

ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ЧЕРТЫ РОМАНТИЧЕСКОГО ТИПА ЛИЧНОСТИ Ф.ШУБЕРТА

(по материалам литературного наследия композитора)

Аннотация

Предметом исследования были использованы материалы литературного наследия Ф.Шуберта, опубликованные Ю.Хохловым, а также снабжённые его комментариями. Авторами были изучены личные записи различного рода (например, посвящения рукописей и др.), переписка, стихотворения и дневники великого композитора эпохи романтизма. Целью исследования было выявление таких личностных свойств Ф.Шуберта, в контексте которых его образ приобрёл бы жизненно-конкретные характеристики.

В соответствии с целью главной задачей исследования стало определение метода изучения и систематизации документального материала, способствующего выявлению индивидуальности конкретного человека в рамках определённого типа. В проведённом исследовании разработки психологической науки о человеческой личности послужили основой систематизации биографических фактов Ф.Шуберта по материалам его литературного наследия. Факты, выбранные в соответствии с предложенной структурой, свидетельствуют об отношении Ф.Шуберта к политической реальности, чертах его характера, особенностях мировоззрения и представлении о месте человека в системе мироздания, а также отношении к друзьям и человеческим ценностям.