

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ СТРАТЕГИИ РАЗВИТИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ СТУДЕНТОВ

Асафова Е.В.

Казанский государственный университет,
Казань

E-mail: Elena.Asafova@ksu.ru

На сегодняшний день является общепризнанным, что решение проблемы повышения экологической культуры личности зависит от эффективности функционирования системы образования, в том числе, в высших учебных заведениях. Именно высшая школа призвана готовить специалистов, которые способны предвидеть и учитывать не только социально-экономические, политические, но также нравственные и экологические последствия тех или иных конкретных производственных и управлеченческих решений. Поэтому специалисты самых разнообразных отраслей науки и техники должны обладать экологической этикой и экологической культурой.

Экологическая безопасность во всех видах профессиональной деятельности провозглашается в наши дни как основа устойчивого развития общества. В связи с этим развитие экологической культуры личности приобретает статус государственного стандарта образования, а высокая экологическая культура должна стать в ближайшем будущем важным квалификационным критерием любого дипломированного специалиста. Несомненно, что она обеспечивает повышение качества профессионального образования, в то время как система высшего образования должна создавать фундамент для повышения экологической культуры личности. Так, образование рассматривается как неизбежная предпосылка, способствующая постоянному развитию способности людей объясняться по вопросам улучшения состояния окружающей среды [Beyersdorf, 1998]. Плановое управление соответствующими образовательными ресурсами для оптимального достижения целей экологического образования, следовательно, повышения экологической культуры, составляет сущность экологического менеджмента [Apel, 1998]. Экологическое образование призвано не только развивать представления о физических и биологических компонентах окружающей среды, но и способствовать пониманию социально-экономической обстановки, проблем развития общества, усвоению экологических и этических норм, образа жизни, отвечающего принципам устойчивого развития [Бирюкова, 2004].

По нашему мнению, *экологическая культура* - это обобщенная характеристика личностных качеств, которая отражает процесс и результат формирования экологического сознания личности и предполагает неразрывное единство между совокупностью знаний, представлений о природе, эмоционально-чувственного и ценностного отношения к ней и

соответствующих умений, навыков, потребностей взаимодействия с ней, основанных на гармонизации взаимосвязей в системе “природа-человек” [Асафова, 2003]. Она формируется в интеграции трех направлений: экологического сознания, нравственно-эстетического и деятельно-практического отношения.

В высшей школе нужно создавать эффективную систему экологического образования и воспитания, ориентированную на взаимосвязь профессиональной подготовки студентов с конкретными задачами экологизации научно-технического прогресса. При этом экологически ценностное отношение к природе наряду с опытом экологической деятельности рассматривается как критерий результативности экологического воспитания студентов.

Учебно-воспитывающая деятельность предполагает в качестве главного результата возникновение убеждений, определяющих поведение личности. Именно убеждения обусловливают ценностные ориентации и установки людей, их сознательное, ответственное отношение к природе. Сформированность системы убеждений и ценностей, характеризующих отношение личности к природе, может быть одним из показателей высокой экологической культуры студентов [Асафова, 2003]. Высокое экологическое сознание, в свою очередь, стимулирует познавательную активность личности, побуждает к овладению новыми экологическими знаниями и их использованию. Развитие у студентов устойчивой ориентации на экологически значимые ценности имеет в XXI веке исключительную значимость для успешной жизнедеятельности человека, а также для сохранения национальной культуры. Осуществление способности к взаимодействию с другими людьми и с природным сообществом является одним из насущных условий полноценной жизненной самореализации личности [Гершунский, 2003].

При использовании тест-методики для диагностики развития экологической культуры студентов [Асафова, 2003] показано, что студенты гуманитарных и естественно-научных факультетов КГУ принципиально не отличаются по уровню экологической культуры. Около 60-70% респондентов имеют средние показатели экологической направленности, и только для каждого третьего/четвертого студента характерным является высокий уровень экологической культуры. Эти результаты сравнивали с уровнем развития экологической культуры у студентов экологического факультета. Для большинства студентов этого факультета характерна высокая экологическая культура (до 90%). Установлено, что 20-30% студентов, не получающих профессиональное экологическое образование, не участвуют в экологической деятельности и часто не задумываются об экологических последствиях совершаемых поступков. Напротив, 38% студентов экологического факультета, что в 3 раза больше, по сравнению с “неэкологами”, являются активными участниками различных экологических мероприятий.

На основании анализа мини-сочинений на тему «В чем лично для меня состоит ценность окружающего мира природы?» выявлено, что среди всех студентов есть понимание духовной и эстетической ценности природы, что сопряжено с необходимостью бережного отношения к ней, ее сохранения и защиты. На это также обращают внимание в эссе многие студенты (30%), хотя студенты, имеющие профессиональную мотивацию, т.е. экологи, задумываются об этом в 2 раза чаще (60%). С помощью метода дисперсионного анализа было выяснено, что существует прямая зависимость между получаемой специальностью в вузе и развитием экологической сознательности студентов.

В последнее время прослеживается тенденция понимания педагогами особого значения экологического воспитания для приобретения опыта эмоционально-ценостных отношений в системе «человек-общество-природа» в контексте проблем социального и профессионального самоопределения личности.

Выпускника высшего учебного заведения с высокой экологической культурой может подготовить творческий преподаватель, имеющий экологическую направленность, которая реализуется в преподавательской деятельности, а именно в ее составляющих: научно-предметной, психолого-педагогической, культурно-просветительской. Экологическая направленность предполагает развитие способностей и умений экологизировать процесс преподавания, включая в общеобразовательные или специальные курсы экологические темы или отдельные вопросы. Экологизация образования, рассматриваемая как важная современная тенденция в образовательных системах, предусматривает реализацию принципов преемственности, интегративности, междисциплинарности и проблемности. Умение использовать экологический потенциал естественнонаучных и гуманитарных дисциплин и обеспечивает формирование у будущего специалиста личного положительного отношения к окружающей среде, устойчивость его социальной и профессиональной позиции. В то же время междисциплинарные задачи в обучении стимулируют мотивацию учения студентов.

Гуманитарные дисциплины, в том числе психолого-педагогического цикла, служат основой развития ценностного отношения к природе, способствуют формированию экологического сознания и, в конечном счете, экологической культуры.

В курсе «Педагогика» для студентов филологического факультета в целях повышения эффективности экологического воспитания мы провели тематические лекции и семинары по теме «Педагогические основы и тенденции развития экологического образования и воспитания», были сделаны сообщения и доклады по предложенным для обсуждения вопросам: «Цель, задачи, принципы экологического образования и воспитания», «Использование разнообразных форм и методов экологического образования и воспитания с учетом возрастных особенностей учащихся»,

«Экокультурные, или экологические значимые ценности, их значение для экологического поведения человека». После завершения цикла занятий обнаружено, что повысилось осознание важности экологических убеждений и ценностей и, в целом, экологической культуры для успешной жизненной самореализации. При анализе показателей и компонентов экологической культуры выясно, что данное приращение произошло за счет повышения уровня экологической сознательности. Так, количество студентов с высоким уровнем экологической сознательности повысилось до 85% за счет уменьшения доли среднего и низкого уровня.

Однако и на экологическом факультете были выдвинуты задачи экологического образования и воспитания, направленные на повышение экологической сознательности студентов – будущих специалистов. На экологическом факультете при обучении студентов педагогике для решения задач экологического образования была организована и проведена групповая дискуссия с элементами деловой игры «Молодежные экологические движения в демократическом обществе» после предварительного цикла занятий (лекции, семинары, круглый стол) по темам «Экологическая гуманная педагогика. Перспективы развития экологического образования», «Развитие экологических общественных движений за рубежом (на примере Германии)», «Нормативно-правовые основы деятельности общественных движений». Кроме того, студентам в курсе «Педагогика» предлагается выполнение проектно-творческих работ по экологической тематике, например, «Роль семьи в развитии ценностного отношения к природе», «Преемственность в экологическом воспитании: школа – вуз», «Пути повышения экологической культуры в вузе», с результатами которых студенты выступают на семинарских занятиях и на итоговых научно-образовательных конференциях.

По результатам проведенного исследования сделан вывод, что для формирования экологически активной личности будущего специалиста необходимо продолжить ориентацию вузовского образования на междисциплинарную кооперацию знаний и на повышение качества экологической подготовки выпускников. Потенциальная возможность повышения эффективности экологического воспитания в вузах может быть реализована, если:

- Вводить предметы экологического содержания в учебные планы по подготовке специалистов в высшей школе для обеспечения непрерывности формирования экологических представлений, знаний, умений, навыков, а также превращения их в соответствующие убеждения и установки;
- Осуществлять экологизацию общеобразовательных дисциплин, в том числе предметов психолого-педагогического блока, способствующих решению задач экологического воспитания студентов;
- Соблюдать междисциплинарный подход при изучении дисциплин специализации с учетом профильной вузовской подготовки. Это создаст

основу для повышения экологической образованности и сознательности будущих специалистов;

- Проводить на ФПК подготовку преподавателей высшей школы, в том числе кураторов студенческих групп, для повышения их компетентности и готовности к осуществлению экологического воспитания в профессиональной деятельности.

Итак, на современном этапе обновления вузовского образования развитие экологической культуры студентов, будущих специалистов, должно рассматриваться в качестве составной части, необходимой для их дальнейшей успешной жизненной самореализации, повышения востребованности в обществе, для осуществления нового образа жизни, который находился бы в гармонии с природой.

Литература:

1. Асафова Е.В. Воспитание и диагностика развития экологической культуры студентов/ Е.В.Асафова // Приоритетные стратегии мониторинга качества воспитания студентов/ Под ред. В.И.Андреева. – Казань: Центр инновационных технологий, 2003. – С.157.
2. Бирюкова Н.А. Проблемы формирования экологического сознания/ Н.А.Бирюкова // Педагогика. – 2004. - №10. – С. 35.
3. Гершунский Б.С. Концепция самореализации личности в системе обоснования ценностей и целей образования/ Б.С.Гершунский // Педагогика. – 2003. – №10. – С.3.
4. Apel H. Umweltbildungsmanagement/ H.Apel // Umweltbildung: theoretische Konzepte – empirische Erkenntnisse – praktische Erfahrungen/ Martin Beyersdorf.../ Hrsg. Neuwied; Kriftel; Lucherhand, 1998. – S. 313.
5. Beyersdorf M. Umweltbildung: theoretische Konzepte - empirische Erkenntnisse- praktische Erfahrungen/ M. Beyersdorf, G.Michelsen, H.Siebert/ Neuwied; Kriftel: Lucherhand, 1998. -384s.