

Программа
Тезисы докладов 71-й Международной научной конференции

Редакция и корректура авторов

Макет: К.В. Сапунова

Казанский государственный архитектурно-строительный университет

Подписано в печать	22.03.2019	Формат 60x84/8
Заказ 32	Бумага офсетная № 1	Усл.-печ. л. 52
Тираж 120	Печать ризографическая	Усл.-изд. л. 52,5

Отпечатано в Издательстве КГАСУ
420043, г. Казань, ул. Зеленая, д. 1

26. М.М. Петрова (гр. 5АП04, н. рук. Т.Д. Саттарова, Л.Р. Галимова). Жилой дом – Маяк.

Замысел проекта индивидуального жилого дома заключается в следующей цепочке ассоциаций: маяк, корабль, дом. Жилой дом-маяк выделяется по своей архитектуре для традиционной застройки индивидуальных жилых домов. Его просторные террасы похожи на палубу, а комнаты с иллюминаторами вместо окон – на каюты. Концепция проекта дома «Маяк» продиктована его необычным расположением - на берегу моря и внешним видом. Продуманная концепция дома позволяет воплотить абсолютно все, что нужно для удобной жизни и даже больше. Комфорт присутствует в каждой детали. У дома своя территория, на которой размещается собственный бассейн, небольшая терраса и парковочные места для машин, а также небольшие смотровые площадки на каждом этаже. Практически из всех комнат этого дома открывается потрясающий вид на море или на горы, ради чего в доме сделаны многочисленные выступы геометрической формы с разным поворотом осей в плане. Планировочные решения на каждом этаже идеально продуманы для удобной жизни человека. Выделяющимся акцентом в среде является маяк, откуда также открывается потрясающий вид.

27. Ю.П. Балабанова. Ретроспектива ландшафта и озеленения Болгарского городища.

Общая периодизация изменения ландшафта и озеленения Болгарского городища делится на периоды: I период – период дорядского поселения – до X века; II период – период городского поселения – X – нач. XIX века; III период – период городского поселения – сер. XIX – сер. XX века; IV период – период сельского поселения – 1960-2016 года; V период – современное состояние – 2017 год. В I период освоения района Болгара в IV-VI вв. территория была покрыта липово-еловыми лесами. Фрагментарно эти леса вырубали для строительства городища и устройства оборонительных сооружений. Далее в результате пожаров, в составе лесов появились сосна и дуб, произошло заметное осветление лесов. В II период резко меняется гидрологическая обстановка, происходит врезание оврагов на территории. Вследствие значительного освоения данной территории и активного строительства происходит вырубка лесов не только в границах вала городища, но и на значительном удалении от него. Начинается освоение территории нижнего уровня склона у речки Меленка, строится плотина и жилые кварталы. В III период местность характеризуется как степные горизонтальные равнины, тем не менее, увеличивается количество озер. Внутри городища отмечено наличие пахотных полей, участки крестьян заняты приусадебным хозяйством. Значительных массивов деревьев на территории города не было.

28. Н.М. Будкевич (гр. 7PM01, н. рук. Ю.П. Балабанова). Ретроспектива развития промышленных территорий исторических городов на примере г. Казань.

При обращении к материалам, отражающим историческое зарождение и развитие города, можно проследить феноменальную стойкость в пространстве и времени промышленных территорий. К началу XIX века в Казани уже действовали Адмиралтейство, казенный завод, суконная мануфактура, 37 кузниц, более 90 кирпичных, кожевенных, мыловаренных и свечных заводов. Анализ формирования планировочной структуры Казани ясно дает понять, что размещение производственных площадок на той или иной городской территории сегодня, обусловлено расположением мануфактур и фабричных производств в прошлом на данной территории. Характер рельефа, наличие по близости водных ресурсов способствовали формированию промышленных территорий в нижней заболоченной части города за Булаком и озером Кабан («Забулачье»), а также на территориях за рекой Казанкой называемыми «Заречье». Эти районы складывались в основном из слобод и окраин окружающих фабрики и заводы, отличаясь от остальных городских пространств густонаселенностью, преобладанием деревянной застройки и отсутствием какого-либо благоустройства. Район «Заречье», впоследствии, обретает статус главного промышленного района города.

29. А.Г. Боркова (гр. 8АП08, н. рук. Ю.П. Балабанова). Особенности архитектуры Казани в контексте религиозных климатических и климатических условий.

У каждого народа есть свои устои, обычаи, мировое восприятие. Особенность архитектуры Казани, формировавшаяся на протяжении столетий под влиянием Золотой Орды, Татарских ханств и Российской империи зависела от духовной жизни общества, то есть культуры и религии жителей Казани. В городе много старых домов не имеют парадного выхода на улицу, в дом можно войти только с внутреннего двора, также жилище было разделено на мужскую и женскую часть. Люди устанавливали высокие заборы и ворота, а если присутствовали окна, выходящие на улицу, то их зашторивали. Это делалось для того, чтобы не допускать лишние взоры во внутрь дома с целью защиты семьи. Татары предпочитали брать пример с архитектуры востока, нежели запада, потому что восточные страны объединяла религия. Но со временем тенденции Европы проникли в Казань, хотя внешне дом и декорировали по западной моде, но внутреннее устройство не изменяло своим традициям. В архитектуре любого народа местность и климат играет важную



71

ПРОГРАММА

ТЕЗИСЫ ДОКЛАДОВ
МЕЖДУНАРОДНОЙ
НАУЧНОЙ КОНФЕРЕНЦИИ

по проблемам архитектуры и строительства



Адрес: 420043, г. Казань, ул. Зелёная, 1, УНИД КГАСУ
Телефон: +7(843) 510-46-04, факс: +7(843) 236-26-88
E-mail: nauka-info@kgasu.ru
Сайт: www.kgasu.ru



Казань - 2019