



ЦДК-Ф1

# НАУЧНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ ТРЕТЬЕГО ТЫСЯЧЕЛЕТЯ

Сборник трудов по материалам VI Всероссийской  
с международным участием научно-практической  
конференции. Самара, 18 марта 2012 года

Министерство образования и науки Российской Федерации  
ФГБОУ ВПО «Поволжская государственная  
социально-гуманитарная академия»  
Факультет начального образования  
Центр деловых коммуникаций «F1»

# Научные проблемы образования третьего тысячелетия

---

*Сборник научных трудов*

Выпуск 6.

По материалам VI Всероссийской (с международным  
участием) научно-практической конференции  
«Научные проблемы образования третьего тысячелетия»  
(18 марта 2012 года, г. Самара)

Самара  
«Издательство Ас Гард»  
2012

УДК 001.37  
ББК 70 74.05  
НЗ4

*Редакционная коллегия:*

*Чичканова Т.А.*, к.и.н., доц., профессор кафедры теории и практики художественно-эстетического образования ШСГА (г. Самара) (*отв. редактор*);  
*Искрин Н.С.*, к.п.н., начальник отдела науки и образовательных проектов Самарского института повышения квалификации работников образования (г. Самара);  
*Кудинов В.А.*, д.и.н., проф. КГУ (г. Кострома), академик Академии социальных наук;  
*Попова А.А.*, д.п.н., проф., зав. кафедрой математики, естествознания и методик преподавания математики и естествознания ЧГПУ (г. Челябинск).

**НЗ4 НАУЧНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ ТРЕТЬЕГО ТЫСЯЧЕЛЕТИЯ: Сборник научных трудов.** Выпуск 6. По материалам VI Всероссийской (с международным участием) научно-практической конференции «Научные проблемы образования третьего тысячелетия» (18 марта 2012 г., г. Самара). – Самара: ЦДК «F1»; ООО «Издательство Ас Гард», 2012. – 384 с.

**ISBN 978-5-4259-0142-2**

*Сборник продолжает серию публикаций научных трудов преподавателей, аспирантов, соискателей и студентов ведущих вузов России и зарубежья, специалистов. В основу сборника положены актуальные проблемы теории и практики образования – культурологии, философии, педагогики и психологии, истории, филологии, юриспруденции, искусствоведения, математики и других наук. Особенностью тематики статей сборника является рассмотрение проблем образования в широком смысле с учетом современных подходов, взглядов, оценок и перспектив развития. Авторы представили данные своих диссертационных исследований, аналитические обзоры практики, собственного опыта.*

*Материалы сборника адресуются специалистам в указанных научных областях, педагогам, студенческой аудитории.*

*Статьи публикуются в авторской редакции. Мнение редакционной коллегии не всегда совпадает с мнениями авторов публикуемых материалов.*

**ISBN 978-5-4259-0142-2**

© Авторы, 2012  
© Центр деловых коммуникаций «F1» (СВС «F1»), 2012  
© Чичканова Т.А., обложка, 2012

4. *Поддьяков А.Н.* Развитие исследовательской инициативности в детском возрасте: Автореф. дисс. ... д-ра психол. наук. /МГУ им.М.В.Ломоносова. М., 2001. // Образование: исследовано в мире. [Сайт]. URL: <http://www.oim.ru/reader@whichpage=13&mytip=1&word=&pagesize=15&Nomer=162.asp>.

5. *Поддьяков А.Н.* Исследовательское поведение: стратегии познания, помощь, противодействие, конфликт. 3-е изд., испр. и доп. М.: Эребус, 2006. 370 с.

6. *Поддьяков Н.Н.* Особенности познавательного развития детей дошкольного возраста // Актуальные проблемы современной психологии (материалы международной конференции, сентябрь 1982). М.: МГППУ, 1983. С. 36-42.

7. *Развитие творческой активности школьников.* /Под ред. А.М. Матюшкина. М.: Педагогика, 1991. 155 с.

8. *Развитие мышления и умственное воспитание дошкольника.* /Под ред. Н.Н.Поддьякова, А.Ф.Говорковой; Науч.-исслед. ин-т дошкольного воспитания Акад. пед. СПб.: Питер, 2002. 432с.

9. *Савенков А.И.* Путь к одаренности: исследовательское поведение дошкольников. СПб.: Питер, 2004. 272 с.

**Инновационные методы и приемы,  
информационно-коммуникационные технологий  
в образовательном процессе**

**РАЗДЕЛ 4**

**Гуляков А.Е.,**

*учитель по физической культуре МБОУ «Гимназия №3»  
г. Чистополь, Республика Татарстан, Россия*

**Гулякова А.П.,**

*учитель по физической культуре МБОУ «Гимназия №3»  
г. Чистополь, Республика Татарстан, Россия*

**Гуляков А.А.,**

*аспирант кафедры теории физической культуры ИФКСиВМ  
ФГАОУ ВПО «Казанский (Приволжский) федеральный  
университет», г. Чистополь, Республика Татарстан, Россия*

**ОРГАНИЗАЦИЯ УРОКА ФИЗКУЛЬТУРЫ  
ПО ГРУППОВОЙ ФОРМЕ ОБУЧЕНИЯ  
С УЧЕТОМ ПРИОРИТЕТОВ ЛИЧНОСТИ УЧЕНИКА**

Ученые и практики в последние годы отмечают тревожную тенденцию снижения активности школьников на уроках физической культуры, а так же значительное ухудшение здоровья населения, особенно подростков 14-17 лет. Этому «помогают» социально-экономическая ситуация, сложная экологическая обстановка и особенно – прогрессирующее распространение курения, наркомании, употребление алкоголя под влиянием мощного потока рекламы и растлевающей информации от печатной и

прочей продукции средств массовой информации. На заседании Госсовета 29 августа 2007 года президент Республики Татарстан М.Ш.Шаймиев вынужден был констатировать, что, по официальным данным, «в 1-м классе нездоровыми считаются 19% детей, а в 11-м классе здоровыми считаются 20%».

Сегодня, в период школьной реформы, одним из важных вопросов улучшения физического воспитания является поиск эффективных средств, методов и форм занятий, способствующих ускоренному развитию двигательных функций детей, привитию устойчивого интереса к занятиям физическими упражнениями.

Учителю физической культуры, делающему все для активизации двигательной деятельности учащихся, совершенно небезразлично, с удовольствием ли работает ученик, захвачен ли каждый школьник процессом обучения, или учение оставляет его равнодушным [1, с.15-16].

*Какое же состояние преподавания физической культуры в нашей школе?* Нами проведены исследования и наблюдения за активностью учащихся на уроках физической культуры. Результаты исследования показали:

- 16% учащихся проявляют активность на уроке и усваивают учебный материал;
- 58% слабоактивные, не усваивают материал;
- 26% неактивные (освобожденные и протестующие, которым не нравится какой-то раздел учебной программы).

В итоге 84% учащихся не проявляют интереса к урокам физической культуры, так как учитель предлагает упражнения по разделу учебной программы, которые им не нравятся, и работают на уроке без желания, против своей воли, вследствие чего уроки неэффективны и мало результативны. Начиная с 5-ого класса, ежегодно растет процент слабоактивных и неактивных детей на занятиях.

Мы, учителя физической культуры, задались вопросами: *«Как улучшить состояние преподавания уроков физической культуры? Как поднять активность учащихся на уроке и качество усвоения учебного материала?»* Для поиска ответа на них решили пересмотреть цели и задачи физического воспитания в своей школе.

*Пересмотр целевых установок и задач физического воспитания учащихся в МБОУ «Гимназия №3» г. Чистополя, РТ.*

Развитие физической культуры видится в путях переосмысления ее сущности, цели содержания и организации. Центральной идеей развития физической культуры в МБОУ «Гимназия №3» является перенос акцента с физической подготовки, телесного развития на формирование культуры здоровья, воспитание здорового образа жизни средствами и методами физической культуры.

Основное средство достижения этой цели – овладение учащимися основами личной физической культуры, под которой понимается органическое единство знаний, потребностей и мотивов, оптимальный уровень здоровья, физического развития, разностороннее развитие двигательных способностей, умение осуществлять собственную двигательную, физкультурно-оздоровительную и спортивную деятельность. При этом наряду с решением традиционных задач по формированию знаний, двигательных умений и навыков, развитием кондиций и координационных способностей, укреплением здоровья, целенаправленное следует вести работу по воспитанию ценностных ориентаций. А также физического и духовного развития личности, здорового образа жизни, формированию потребностей и мотивов к регулярным занятиям физическими упражнениями и спортом, формированию гуманизма, радости и опыта общения, развитию волевых и нравственных качеств [2, с.4-5].

*Основные идеи и принципы развития физической культуры в МБОУ «Гимназия №3».*

Развитие системы физической культуры можно лишь на пути перехода ее к развивающей и развивающейся, открыто демократичной, многообразной, гуманистической физической культуре, в которой высшей ценностью является ученик с его индивидуальными особенностями. В основе принципов развития физической культуры лежат идеи развития, личностного и деятельностного подходов оптимизации и интенсификации учебно-воспитательного процесса на основе применения современных психопедагогических и психофизиологических теорий обучения, воспитания и развития личности. Они снимают многие из

наболевших проблем физического воспитания, в частности новаторства, создают динамизм и многовариативность педагогического процесса.

Гарантией необратимости развития физического воспитания является его демократизация, проявляющаяся в преодолении единообразия содержания, форм и методов физического воспитания, раскрытия их многообразия, вариативности. Это – изменение сути педагогических отношений, переход от подчинения к сотрудничеству.

В педагогическом процессе демократизация выражается в обеспечении всем и каждому ученику одинакового доступа к основам физической культуры, максимальном раскрытии способностей. Педагогический процесс строится на основе использования широких и гибких методов средств обучения, для развития детей с разным уровнем их двигательных и психических способностей.

*Вариативный компонент.* В российском образовании провозглашен сегодня принцип вариативности, который дает возможность педагогическим коллективам учебных заведений выбирать и конструировать педагогический процесс по любой модели, включая авторские. В этом направлении идет и прогресс образования:

Сочетание базовой и вариативной частей содержания физического воспитания позволит снять существующее противоречие общества и индивида, повысить значение физической культуры в воспитании привычек здорового образа жизни и более полно удовлетворит потребности в самопознании и самосовершенствовании [3, 4].

*Одним из основных противоречий современной педагогики, в том числе и методике физического воспитания школьников, является несоответствие классной формы организации обучения современным требованиям к его качеству и эффективности. Суть этого противоречия состоит не только в формальном объединении в один коллектив разных по уровню знаний, подготовленности, общим интеллектуальным и физическим способностям по уровню ментальной и психологической зрелости детей, сколько в несоответствии такой формы декларируемым приори-*

тегам личности ребенка, его мотиваций, интересов, индивидуальных особенностей самого разного порядка. Наконец, его права на самореализацию в том, к чему у него есть и задатки, и способности, и наибольшие шансы на успех.

В МБОУ «Гимназия №3» нужно создать наиболее благоприятные условия для развития ребенка в школе. Очень многие знают о том, как это делать, но существующая классная форма занятий изначально «загоняет» детей в «прокрустово ложе» одной для всех программы, одних для всех нормативов и одного для многих результата – всех всему научили понемногу, все что-нибудь и как-нибудь знают и умеют.

Сущность организации спортивно-ориентированной версии физического воспитания детей и подростков, прежде всего в том, чтобы создать условия для преодоления этого противоречия. Предложить такую новую форму организации физического воспитания учащихся «Гимназия №3», при которой был бы, возможен недифференцированный подход к освоению учащимися физической культуры и вместе с тем открывалась бы реальная перспектива их эффективного физического совершенствования в согласии с индивидуальными потребностями и уровнем притязаний каждого ученика.

В связи с этим можно сформулировать *первый принцип организации работы по программе* «Концепция развития физического воспитания и спорта в МБОУ Гимназия №3» – форма организации процесса физического воспитания учащихся должна обеспечивать как можно большие возможности для освоения каждым ценностей физической культуры и спорта в соответствии с его задатками, способностями, личностными установками и потребностями, интересами, уровнем физического развития и подготовленности.

*Второй общий принцип организации работы по программе* «Концепция развития физического воспитания и спорта в МБОУ Гимназия №3» может быть сформулирован как принцип обязательности использования технологий спортивной, общей (кондиционной) и оздоровительной тренировки при организации физической и спортивной подготовки учащихся, их физкультурного и спортивного воспитания.

*Третьим общим принципом организации работы по программе «Концепция развития физического воспитания и спорта в МБОУ Гимназия №3» является принцип объединения учащихся в учебно-тренировочные группы занимающихся по видам спорта.*

Для преодоления противоречий и для повышения эффективности преподавания уроков физической культуры была разработана авторская программа по групповой форме обучения с учетом приоритетов личности учащихся. Путем разделения класса по выбору учащихся, по их задаткам и интересам, на группы футболистов, волейболистов, баскетболистов, акробатов, теннисистов и легкоатлетов для углубленного изучения выбранного ими вида спорта можно повысить активность учащихся на уроках физической культуры, так как групповая форма занятий способствует преодолению единообразия, создает динамизм и многовариативность педагогического процесса. Такая форма организации процесса физического воспитания обеспечивает большие возможности для освоения каждым ценностей физической культуры и спорта в соответствии с его задатками, способностями, личностными установками и потребностями, интересами, уровнем физического развития и подготовленности.

Для освоения базовых основ физической культуры отводится место, куда группы приглашаются по очереди для выполнения содержания базовой части. Без базового компонента невозможна успешная адаптация к жизни в человеческом обществе. Базовый компонент учебной программы составляет основу государственного стандарта общеобразовательной подготовки в сфере физической культуры.

*Результаты эксперимента.* Два года проводились экспериментальные уроки по групповой форме с учетом приоритетов личности ученика в 7-9 классах, а именно занятия по интересам. В результате активность учащихся на уроке повысилась почти на 100% и даже способствовала появлению желания заниматься на уроке своим любимым видом спорта у освобожденных детей.

Предлагаемая форма обучения снимает многие из наиболее проблем физического воспитания:

- дети перестали спрашивать: «А что мы будем делать на уроке?». Теперь учащиеся знают, что они будут заниматься своим любимым видом спорта;

- многие ученики стали относиться ответственнее к урокам физической культуры. Покупают соответствующую форму, одежду и обувь. Некоторые дети приходят на урок со своим инвентарем (более качественным);

- в каждой группе есть лидер, который задаёт темп в интенсивности и объёме физических нагрузок. Дети не хотят уступать лидеру в технической, тактической и физической подготовке;

- повысилась физическая нагрузка на уроке, что может обеспечить процессы адаптации организма к физическим нагрузкам;

- повысился интерес у учащихся к урокам физической культуры, стал положительно решаться вопрос с прогульщиками, которые прежде не хотели заниматься теми разделами учебной программы, которые им не нравились;

- дети перестали конфликтовать с учителем, теперь отношение учителя с учениками строится только через сотрудничество.

Таким образом, групповая форма занятий способствует преодолению единообразия, создает динамизм и многовариативность педагогического процесса. Такая форма организации процесса физического воспитания обеспечивает большие возможности для освоения каждым ценностей физической культуры и спорта в соответствии с его задатками, способностями, личностными установками, интересами и потребностями, уровнем физического развития и двигательной подготовленности. Повышает активность учащихся на уроке почти на 100%.

#### **Список литературы:**

1. *Абзалов Р.А.* Региональная программа физической культуры с ориентированным изучением спортивных игр: для основной школы, Казань: РИЦ «Школа», 2005. 60 с.

2. *Литвинов Е.Н., Вилинский М.Я., Туркузов Б.И.* Программы физического воспитания учащихся 1-11 классов, основанной на одном из видов спорта (баскетбол). М.: Просвещение, 1996. 217с.

3. *Физическая культура: учебник для учащихся 10-х классов образовательных учреждений с углубленным изучением пред-*

мета «Физическая культура». /Под общей ред. А.Т.Паршикова, В.В.Кузина, М.Я.Виленского. М.: СпортАкадемПресс, 2003. 174с.

4. *Физическая культура*: учебник для учащихся 11-х классов образовательных учреждений с углубленным изучением предмета «Физическая культура» /Под общей ред. А.Т.Паршикова, В.В.Кузина, М.Я.Виленского. М.: СпортАкадемПресс, 2003. 174с.

*Даутова С.С.,*

*доцент, кандидат политических наук,  
кафедра «Гостеприимства и туризма»,  
ФГБОУ ВПО «Уфимская государственная академия  
экономики и сервиса»,  
г.Уфа, Россия*

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ  
ПО ПОДГОТОВКЕ К ДЕЛОВОЙ ИГРЕ  
«СУДЕБНАЯ ПРАКТИКА ПО РУССКОЙ ПРАВДЕ»**

Занятие в форме деловой игры «Судебная практика по Русской Правде» проводится в рамках изучения темы «Древнерусское государство и право (IX-XII вв.)» дисциплины «История отечественного государства и права».

История отечественного государства и права рассматривает отечественные и правовые институты с момента возникновения до настоящего времени, основные направления их развития, взаимосвязь и взаимозависимость. Изучение данного курса формирует у студентов представление об эволюции институтов и механизмов государственной власти, дает возможность, с одной стороны, оценить своеобразие каждого исторического периода существования государства и права, а с другой – проследить преемственность в их развитии.

Целью данного занятия является изучение «Русской Правды» как нормативно-правового акта, судебного процесса, системы преступлений и наказаний в раннефеодальном, древнерусском

---

*Научное издание*

**НАУЧНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ  
ТРЕТЬЕГО ТЫСЯЧЕЛЕТИЯ**

**Сборник научных трудов  
Выпуск 6**

По материалам VI Всероссийской (с международным участием)  
научно-практической конференции  
«Научные проблемы образования третьего тысячелетия»  
(18 марта 2012 года, г.Самара)

Подготовка оригинал-макета, обложки – *Т.А. Чичканова*

---

Лицензия ИД №06504. Подписано к печати 10.04.2012г.  
Формат 60\*84/16. Печать оперативная. Бумага офсетная.  
Объем 22,32 усл. печ. л. Тираж 100 экз. Заказ №306

---

Редакционно-издательский совет Центра деловых коммуникации «F1»  
443035, г.Самара, ул.Краснодонская, 68Л, оф.066

Отпечатано с готового оригинал-макета  
в ООО «Издательство Ас Гард»  
443023, Самара, ул. Промышленности, 278