

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

КАЗАНСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

ИНСТИТУТ ПСИХОЛОГИИ И ОБРАЗОВАНИЯ

АРТЕМЬЕВА Т.В.

РАННЯЯ ДИАГНОСТИКА ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ

Учебное пособие



Казань
2016

УДК 159.98
ББК 88.5
А86

Рецензенты

кандидат психологических наук, доцент **А.И.Ахметзянова**
доктор психологических наук, профессор **Л.М.Попов**

Артемьева Т.В.

Ранняя диагностика психического развития детей. учебное пособие / Т.В. Артемьева – Казань:Изд-во Казан. ун-та, 2016. – 168 с.

ISBN 978-5-00019-679-3

В пособии представлены показатели физического и психического развития детей раннего возраста; комплексы методик обследования детей первого, второго и третьего года жизни по следующим линиям развития: физическое; эмоционально-социальное; познавательное; речевое; экологическое; художественно-эстетическое.

УДК 159.98
ББК 88.5
А86

ISBN 978-5-00019-679-3

© Артемьева Т.В., 2016

© Издательство Казанского университета, 2016

Введение		5
ЧАСТЬ I. Психическое развитие детей в младенчестве и в раннем детстве		6
1.1.	Развитие ребенка первого года жизни.	6
1.2.	Развитие психики ребенка в раннем детстве	11
1.3.	Психического развития детей с нарушением зрения	15
1.4.	Психическое развитие детей с нарушением слуха	18
1.5.	Психическое развитие детей раннего возраста с нарушением опорно двигательного аппарата	22
1.6.	Психическое развитие детей с ранним детским аутизмом	29
1.7.	Психическое развитие детей с интеллектуальными нарушениями	34
Часть II. Диагностика развития ребенка раннего возраста		37
2.1	Принципы ранней диагностики психического развития детей	37
2.2	Организация диагностического обследования	39
2.3.	Комплексная методика оценки развития детей раннего возраста	43
2.4.	<i>Показатели физического и психического развития ребенка первого года жизни</i>	44
2.5.	<i>Комплексная методика оценки физического и психического развития ребенка первого года жизни</i>	55
2.5.1.	Методики для оценки физического развития ребенка первого года жизни	55
2.5.2.	Методики для оценки эмоционально-социального развития ребенка первого года жизни	62
2.5.3.	Методики для оценки познавательного развития ребенка первого года жизни	66
2.5.4.	Методики для оценки речевого развития ребенка первого года жизни	72
2.5.5.	Методики для оценки экологического развития ребенка первого года жизни	77
2.5.6.	Методики для оценки художественно – эстетического развития ребенка первого года жизни	80
2.5.7.	Количественная и качественная оценка развития ребенка первого года жизни	83
2.6.	<i>Показатели физического и психического развития ребенка второго года жизни</i>	85
2.7.	<i>Комплексная методика оценки физического и психического развития ребенка второго года жизни</i>	92
2.7.1.	Методики для оценки физического развития ребенка второго года жизни	92
2.7.2.	Методики для оценки эмоционально-социального развития ребенка второго года жизни	101
2.7.3.	Методики для оценки познавательного развития ребенка второго года жизни	110
2.7.4.	Методики для оценки речевого развития ребенка второго года	116

	жизни	
2.7.5.	Методики для оценки экологического развития ребенка второго года жизни	120
2.7.6.	Методики для оценки художественно – эстетического развития ребенка второго года жизни	123
2.7.7.	Количественная и качественная оценка развития ребенка второго года жизни	126
2.8.	<i>Показатели физического и психического развития ребенка третьего года жизни</i>	127
2.9.	<i>Комплексная методика оценки физического и психического развития ребенка третьего года жизни</i>	135
2.9.1.	Методики для оценки физического развития ребенка третьего года жизни	135
2.9.2.	Методики для оценки эмоционально-социального развития третьего первого года жизни	142
2.9.3.	Методики для оценки познавательного развития ребенка третьего года жизни	147
2.9.4.	Методики для оценки речевого развития ребенка третьего года жизни	152
2.9.5.	Методики для оценки экологического развития ребенка третьего года жизни	155
2.9.6.	Методики для оценки художественно – эстетического развития ребенка третьего года жизни	157
2.9.7.	Количественная и качественная оценка развития ребенка третьего года жизни	159
3.	Контрольные вопросы и задания	161
4.	Словарь терминов	162
5.	Список литературы	165

Введение

Актуальность проблемы ранней диагностики обусловлена тем, что в раннем возрасте происходит наиболее интенсивное формирование и созревание основных морфологических структур мозга, что обуславливает сензитивность психики в плане развития ряда важнейших психических функций и особенную ее чувствительность к внешнему воздействию. В тоже время иммунные и адаптационные механизмы ребенка еще слабы и неустойчивы, поэтому многие биологические вредные воздействия могут вызвать серьезные отклонения в психическом развитии ребенка. Необходимо как можно раньше диагностировать отклонения или задержку в психическом развитии ребенка для оказания ему своевременной помощи. Отсутствие координированной системы психолого-медико-педагогического сопровождения детей до трех лет с отклонениями в развитии также обуславливают проблему ранней диагностики.

В пособии представлены закономерности психического развития детей в младенчестве и раннем детстве, особенности психического развития детей с нарушениями слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата, детей с аутизмом и интеллектуальными нарушениями. Внутри каждого возрастного периода выделяются линии развития ребенка: физическое; эмоционально – социальное; познавательное; речевое; экологическое; художественно-эстетическое. Выделены показатели развития ребенка по данным линиям и описан комплекс методик по обследованию детей первого, второго и третьего годов жизни.

Развитие ребенка предлагается оценивать с помощью метода наблюдения, опроса родителей. Представлены количественные и качественные характеристики выполнения ребенком представленных заданий, дидактических игр.

Пособие может быть полезно для студентов, практических психологов, родителей. Материал представлен в доступной форме, описаны инструкции по выполнению диагностических заданий. Помощь, оказанная родителями детям раннего возраста, важна, так как постоянное взаимодействие близкого взрослого является основным условием стимуляции развития ребенка.

ЧАСТЬ I. Психическое развитие детей в младенчестве и в раннем детстве

1.1. Развитие ребенка первого года жизни.

Развитие когнитивной сферы ребенка первого года жизни неразрывно связаны с развитием психических познавательных процессов. На первых этапах возрастного развития, прежде всего, происходит развитие тех процессов, которые обеспечивают контакт человека с внешней средой через наглядные образы. К числу таких процессов относятся ощущения и восприятия.

Сразу после рождения у ребенка более развитой оказывается кожная чувствительность. При появлении на свет ребенок дрожит из-за различия температуры тела матери и температуры комнаты. Реагирует новорожденный ребенок и на прикосновения, причем наиболее чувствительны у него губы и вся область рта. Вполне вероятно, что новорожденный может ощущать не только тепло и прикосновение, но и боль.

Уже к моменту рождения у ребенка достаточно высоко развита вкусовая чувствительность. Новорожденные дети ярко реагируют на введение им в рот раствора хинина или сахара. Через несколько дней после рождения ребенок уже способен отличить молоко матери от подслащенной воды, а последнюю — от простой воды.

С момента рождения у ребенка уже достаточно развита обонятельная чувствительность. Новорожденный ребенок по запаху материнского молока определяет, есть в комнате мама или нет. Если ребенок первую неделю питался материнским молоком, то он будет отворачиваться от коровьего, лишь почувствовав его запах. Однако следует отметить, что обонятельные ощущения, не связанные с питанием, развиваются у ребенка достаточно долго.

Более сложно, чем обоняние и вкус, развиваются у ребенка зрение и слух. На третьем-четвертом месяце некоторые дети начинают реагировать на пение и музыку улыбкой, общим оживлением. Что касается развития *речевого слуха*, то ребенок, прежде всего, начинает реагировать на интонацию речи. Это наблюдается на втором месяце жизни, когда ласковый тон мамы действует на ребенка успокаивающе. Однако различение звуков речи наступает только к концу первого года жизни малыша. С этого момента и начинается развитие собственно речевого слуха. Сначала у ребенка возникает способность различать гласные, а спустя некоторое время он начинает различать и согласные.

Наиболее медленно у ребенка развивается зрение. Абсолютная чувствительность к свету у новорожденных детей достаточно низкая, но уже в первые дни жизни, она заметно возрастает. Однако цвет ребенок различает очень плохо, и развитие этой его способности идет очень медленно. Установлено, что ребенок начинает различать цвет на пятом месяце своей жизни, после чего у него незамедлительно появляется интерес к ярким предметам. Новорожденный ребенок не может различать предметы. Эта способность возникает у малыша лишь в процессе развития у него восприятия.

Новорожденный ребенок, обладая определенными ощущениями, не может «видеть» окружающие его предметы. Это объясняется тем, что движение глаз ребенка не согласовано: один глаз может смотреть в одну сторону, другой в другую или вообще может быть закрытым.

По мнению Б. М. Теплова, признаки предметного восприятия у ребенка начинают проявляться в возрасте 2 – 4 месяцев, когда начинают формироваться его действия с предметами. Ребенок, перебирая в руках какой-то предмет, предпринимает попытки зафиксировать на нем свой взгляд. Данное «достижение» малыша дает основание предполагать о начале развития у него восприятия. Поэтому очень часто говорят о том, что «рука учит глаз».

К 5-6 месяцам количество случаев фиксации взора малыша на предмете увеличивается, однако на этом развитие восприятия у ребенка только лишь начинается. Важнейшим условием развития восприятия как психического процесса является практика. Однако ребенок в возрасте до 2 лет лишен какой-либо самостоятельности и нуждается в постоянной опеке со стороны взрослых.

Развитие восприятия не может осуществляться изолированно от развития мышления и речи.

Развитие речи проходит в несколько этапов. Чаще всего выделяют четыре периода развития речи у ребенка. Первый период является периодом приготовления словесной речи. Этот период начинается с первых дней жизни ребенка и длится до конца первого года его жизни. Голосовые реакции наблюдаются уже у новорожденных. Это *хныканье*. (*Хныканье* - ноющие, писклявые звуки, издаваемые ребенком и периодически прерываемые плачем). Несколько позднее (3-4 недели) они превращаются в редкие отрывистые звуки - *зачатки лепета* (*Лепет* - несвязная, неразборчивая речь ребенка). Первые звуки, произносимые ребенком, лишены функции речи. Они возникают, скорее всего, из-за органических ощущений, или двигательных реакций на внешний раздражитель. Однако уже в возрасте 2—3 недель дети начинают прислушиваться к звукам, а в возрасте 2—3 месяцев начинают связывать звуки голоса с присутствием взрослого. Так, услышав голос, 3-месячный ребенок начинает глазами искать взрослого. Это явление уже можно рассматривать как первые зачатки речевого общения. После 3-4 месяцев звуки, произносимые ребенком, становятся более многочисленными и разнообразными. Это объясняется тем, что ребенок начинает бессознательно подражать речи взрослого, прежде всего ее интонационной и ритмической стороне. В *лепете* ребенка появляются певучие гласные, которые, входя в сочетание с согласными звуками, образуют повторяющиеся слоги типа: «да-да-да» или «ня-ня-ня».

Со второй половины первого года жизни у ребенка появляются элементы настоящего речевого общения. Они выражаются первоначально в том, что у ребенка появляются специфические реакции на жесты взрослого, сопровождаемые словами. Например, на зовущий жест руками взрослого, сопровождаемый словами «иди-иди», ребенок протягивает руки. Дети этого возраста реагируют и на отдельные слова. Например, на вопрос «Где мама?» ребенок поворачивается в сторону матери или ищет ее глазами. Таким образом, в 6 - 6,5 месяцев ребенок начинает связывать воспринимаемый предмет с определенным словом — именем или названием объекта и предмета. С 7 - 8 месяцев у ребенка значительно увеличивается количество слов, которые он связывает с определенными действиями или впечатлениями.

Существенной особенностью речевого развития детей является то, что первое понимание слов ребенком возникает, как правило, в действенных и эмоциональных для ребенка ситуациях. Обычно это ситуация взаимного действия ребенка и взрослого с какими-нибудь предметами. Однако первые слова, усваиваемые ребенком, воспринимаются им весьма своеобразно. Они неотделимы от эмоционального переживания и действия. Поэтому для самого ребенка эти слова еще не являются настоящим языком, хотя характерно, что возникновение первых осмысленных слов, произносимых ребенком, также происходит в действенных и эмоциональных для него ситуациях. Их зачатки проявляются в виде жеста, сопровождаемого определенными звуками.

С 8 - 9 месяцев у ребенка начинается период развития активной речи. Именно в этот период у ребенка отмечаются постоянные попытки подражать звукам, произносимым взрослыми. При этом ребенок подражает звучанию только тех слов, которые вызывают у него определенную реакцию, т. е. приобрели для него некоторый смысл.

Одновременно с началом попыток активной речи быстро увеличивается количество понимаемых ребенком слов. Так, до 11 месяцев прирост слов в месяц составляет от 5 до 12 слов, а в 12 - 13-й месяцы этот прирост увеличивается до 20-45 новых слов. Это объясняется тем, что вместе с появлением у ребенка первых произносимых им слов развитие речи происходит в процессе собственно речевого общения. Теперь речь ребенка начинает побуждаться собственно обращенными к нему словами.

Первоначальным проявлением памяти можно считать условные рефлексы, которые наблюдаются уже в первые месяцы жизни ребенка. Например, прекращение плача, когда в комнату входит мама.

Более отчетливо проявление памяти обнаруживается тогда, когда ребенок начинает узнавать предметы. Впервые этот процесс наблюдается в конце первого полугодия жизни малыша и сначала ограничивается узким кругом объектов: ребенок узнает мать, других людей, которые его постоянно окружают, вещи, с которыми он часто имеет дело. Причем все это узнается, если не происходит длительного перерыва в восприятии предмета. Если же промежуток времени между узнаванием и последним восприятием предмета, так называемый *латентный (скрытый) период*, был достаточно большим, то ребенок может не узнать предъявляемый ему предмет. Обычно этот скрытый период не должен превышать несколько дней, иначе ребенок будет не в состоянии узнать что-либо или кого-либо.

В первые месяцы жизни у ребенка отмечается наличие только произвольного внимания. Ребенок вначале реагирует исключительно на внешние раздражители, причем только в случае их резкой смены. Например, при переходе от сумерек к яркому свету, при внезапных громких звуках, при смене температуры.

Начиная с третьего месяца ребенок начинает все больше интересоваться внешними объектами, тесно связанными с его жизнью, то есть наиболее близкими к нему.

В пять - семь месяцев ребенок уже в состоянии достаточно долго рассматривать какой-нибудь предмет, ощупывать его, брать в рот. Особенно заметно проявление его интереса к новым ярким и блестящим предметам. Это позволяет говорить о том, что его произвольное внимание в этот период жизни достаточно развито и интенсивно [35].

Зачатки произвольного внимания обычно начинают проявляться к концу первого - началу второго года жизни ребенка. Можно предположить, что возникновение и формирование произвольного внимания связано с процессом воспитания ребенка. Окружающие ребенка люди постепенно приучают его выполнять не то, что ему хочется, а то, что ему нужно делать.

Развитие *аффективной сферы* ребенка начинается еще до рождения. Позитивный взгляд на себя, жизнь и окружающих людей складывается у желанного ребенка еще в момент его существования в виде зародыша. «Меня хотят, любят, ждут» - эта формула, записанная в подсознании малыша, определяет не только его развитие, но и весь жизненный путь будущей личности. Ребенок, в необходимости появления которого на свет родители долго сомневались, существенно отличается от желанного. Своим поведением этот малыш как бы мстит родителям за их «нежелание, нелюбовь, неожиданение».

Ведущий вид деятельности ребенка в младенческом возрасте — непосредственное эмоциональное общение с окружающими. Внутри и на фоне его формируются *ориентировочные и сенсомоторно-манипулятивные действия*. До 3 месяцев младенец, по-видимому, не воспринимает себя как «субъекта», который хочет и может исследовать окружающий его мир и оценивать его значимость для себя.

В трехмесячном возрасте ребенок начинает проявлять значительный интерес к детальному исследованию пространства собственного «Я». Наиболее выраженным и значимым проявлением этого является изучение и освоение ребенком своего физического тела. Младенец с большим интересом открывает для себя собственные руки и пальчики на них, исследует и познает их возможности, совершая различные движения, понятные только ему. Ноги в этот возрастной период для ребенка представляют менее действенную часть тела, однако он с удовольствием изучает и свои ступни, в том числе и ртом.

К 6 же месяцам ребенка начинают в большей степени интересовать собственные ноги, он делает попытки «использовать» их по прямому назначению, поддерживая вертикальное положение тела и совершая первые передвижения. Для малыша открытие того, что он сам может «передвигаться» в этом пространстве, отыскивать в нем то место, которое ему кажется привлекательным, овладевать любыми интересующими его предметами, имеет крайне важное значение. Ведь совершая первые движения (сначала ползком, а потом и перебежками), ребенок обретает столь желанную самостоятельность, самоутверждается, становится увереннее и крепче в своих движениях. Все это приводит ребенка в восторг, и он стремится разделить свою радость со взрослыми.

Раннее осознание «телесного Я» у ребенка связано прежде всего с опытом тех движений и действий, которые малыш осуществляет в процессе освоения пространства своего физического тела. Более целостно Я-образ впервые воспринимается ребенком при знакомстве со своим отражением в зеркале. Американские исследователи Льюис и Брукс-Ган провели серию экспериментов, анализируя реакцию малышей разных возрастов на свое отражение в зеркале, и пришли к выводу, что в самосознании ребенка в этот момент происходит гигантский скачок [20].

До 8 месяцев очевидно, что ребенка привлекает изображение в зеркале, однако узнает ли он себя, однозначно сказать трудно.

Между 8 и 16 месяцами малыш уже может отличить собственное изображение в зеркале от зеркальных образов других людей, например от ребенка старшего возраста или взрослого. Именно в этот возрастной период младенец начинает связывать конкретные особенности внешности с чувством своего «Я». Однако интересно, что если поставить губной помадой яркую метку на носу малыша, то он ее непременно заметит, но станет показывать не на свой нос, а на нос в зеркале.

Примерно в 18 месяцев ребенок уже более не нуждается в каких-то внешних подсказках, чтобы установить связь между изображением в зеркале и собой,— он понимает, что видит свой собственный образ. Теперь, если вновь повторить эксперимент с губной помадой, последует иная реакция малыша: он укажет на свой нос, отвернется от зеркала, опустит глаза и смущенно улыбнется.

К двум годам познание ребенком себя расширяется еще больше. Он уже не только узнает свое изображение в зеркале, но постепенно начинает осознавать и смысл тех действий, которые совершают взрослые, причесывая или умывая его. Так, двухлетний ребенок, прихорашиваясь сам перед зеркалом, любит себя, начиная задумываться над понятиями красоты, опрятности, аккуратности [20].

В настоящее время считается признанным, что ребенок уже в первые полгода жизни способен к ограниченной имитации действий своих родителей. Он двигает *головой, открывает и закрывает рот*, даже высовывает язык в ответ на мимику родителей. Несмотря на то что движения младенца носят подражательный характер, совершает их он самостоятельно, без чьего-либо давления или просьбы, что, безусловно, можно считать началом проявления образа Я у ребенка. Более того, совершая какое-либо движение или действие, младенец наблюдает за реакцией взрослых, познавая таким образом, что в его поведении является дозволенным, а что воспринимается укоризненно. Так ребенок приобретает опыт влияния на окружающих: он изучает, как взрослые оценивают его действия, начинает понимать, чего от него ждут, и прилагает немалые усилия, чтобы разобраться в том, как ему следует вести себя со взрослыми.

Большую часть времени ребенок проводит сидя. Дети любят ронять предметы, стучать ими по поверхности. Во второй половине года младенец не удовлетворяется в игре только одним предметом. У 7 месячного ребенка

появляется новая активность в отношении предмета: изменение его формы посредством сжатия, комкания, растягивания, разрывания. В 8 месяцев ребенок может переключать предметы из одной руки в другую. В 7-10 месяцев – может манипулировать с двумя объектами одновременно, отдавая их от себя. Все эти действия с предметами свидетельствуют о начале формирования предметно – действенного мышления.

Достаточно распространенным в конце первого года жизни становится страх перед незнакомыми людьми. При приближении незнакомцев ребенок морщит лицо, переводит взгляд с него на мать и, через несколько секунд начинает плакать.

К концу первого года жизни дети начинают понимать, что старшие могут им помочь и преднамеренно ищут их помощи. В этот период возникает еще одна важная социальная способность: поиск одобрения у взрослого за выполнение даже простого двигательного акта.

Увеличение двигательных возможностей приводит к возрастанию доступности многих вещей, часто небезопасных для ребенка. Со стороны взрослого возникает запрет. Регулярно сталкиваясь с противодействием взрослого в реализации некоторых своих устремлений, ребенок начинает понимать, что его желания не всегда совпадают с желаниями и чувствами другого человека. Из спокойного и уступчивого, ребенок превращается в невероятно активного, своевольного, пытающегося добиться выполнения своего желания.

Поведенческим симптомом наступления кризиса одного года Выготский считал появление особых аффективных состояний – гипобулических реакций, протекающих по типу эмоционального взрыва. Наблюдаются нарушения биоритма (соотношения сна и бодрствования); появляется плаксивость, обидчивость. Необходимо направить активность ребенка в нужное русло. Когда возможно запреты нужно заменить более гибким поведением: предложить выбор, научить малыша правильно обращаться с вещами [2].

1.2. Развитие психики ребенка в раннем детстве

Прямохождение и речь резко меняют ситуацию развития на втором году жизни ребенка. Самостоятельное перемещение в пространстве и новый характер отношений ребенка к предметному миру приводят к изменению отношений ребенка и взрослого. Расширение круга доступных предметов, тенденция к овладению и действию с ними еще больше обостряют потребность ребенка в общении со взрослыми. Основная потребность ребенка раннего возраста – познание окружающего мира через действия с предметами [35].

Складывается социальная ситуация развития, которая может быть обозначена формулой: «ребенок – предмет – взрослый». Ребенку все хочется потрогать, повертеть в руках, и он постоянно обращается к взрослому с требованием внимания, с предложением поиграть вместе. Взрослый выступает теперь не только со стороны удовлетворения основных потребностей, но главным образом как носитель общественного опыта действий с предметами и

как организатор, руководитель его ориентировки во все расширяющемся жизненном пространстве. Непосредственно – эмоциональные связи и отношения ребенка и взрослого преобразуются в предметно опосредованные отношения.

Освоение предмета, овладение предметным действием происходит в ходе подражания действиям взрослого с этим предметом. Одновременно с подражанием действию ребенок осуществляет рефлексию способа его употребления. Средством рефлексии выступает общение взрослого и ребенка с помощью речи. Психологические механизмы освоения ребенком предметных действий в раннем детстве исследовал Д.Б.Эльконин. Он установил, что и функция (назначение), и способ использования предмета задаются ребенку взрослым. В совместной деятельности взрослый передает ребенку общественно выработанные способы употребления предметов; в ней взрослые организуют действия ребенка, а затем осуществляют функции поощрения и контроля за ходом формирования этих действий.

Для ребенка смысл производимого им действия заключается в том, что оно производится или совместно с взрослым, или ради выполнения поручения взрослого. Смысловой центр ситуации, в которой происходит усвоение предметных действий – взрослый и совместные действия с ним. Ребенок перестает обращаться к взрослому за подтверждением правильности производимого действия только тогда, когда оно освоено (ребенок владеет им в самостоятельной деятельности), т.е. когда образец действия ребенком уже построен. Таким образом, процесс овладения предметным действием неразрывно связан с построением самим ребенком образа этого действия, тождественного тому образцу, носителем которого выступает взрослый. Именно этим формирование предметных действий отличается от других видов действий – результативных, игровых.

Д.Б.Эльконин установил, что формирование игровых действий составляет особую линию развития в раннем детстве. Эти действия отличаются от действий с предметами тем, что не требуют таких устойчивых и однозначных операций, как орудийные действия. Первоначально игрушка выступает для ребенка как предмет, лишь постепенно она становится для него собственно игрушкой – предметом, изображающим «настоящие» предметы и порождающим игровые ситуации.

Внутри ведущей предметной деятельности начинают складываться новые виды деятельности, достигающие развернутых форм в дошкольном возрасте. Это игра и продуктивные виды деятельности (рисование, лепка, конструирование). Одна из ранних форм игры детей раннего возраста – предметная игра, когда ребенок воспроизводит схемы пользования какой-либо вещью (игра с платком: стелит его на диван, кладет на него голову, протирает игрушку и т.д.).

Предметная игра перерастает в сюжетно-отобразительную, когда ребенок воспроизводит в действиях свои собственные наблюдения повседневной жизни (определенный сценарий – укладывание спать: снимает очки, кладет на тумбочку, закрывает глаза, укрывает простышкой, хлопывает

и напевает). Данные этапы развития предметной игры составляют предпосылки сюжетно-ролевой игры, со стороны взрослых ребенку необходима помощь, живой интерес, практические советы.

В сотрудничестве со взрослым происходит усвоение ребенком активной речи. Процесс формирования использования слов ребенком происходит в следующей последовательности: надо обратиться к взрослому; надо обратиться к взрослому посредством слова; надо обратиться к взрослому посредством определенного слова. На последнем этапе ребенок активно ищет и создает ту артикуляционно-произносительную форму, которая является образцом используемого слова.

Активный словарь ребенка 11-12 месяцев обычно включает от 4-5 до 30 - 40 слов; после года он увеличивается примерно до 100 слов. После полутора лет речевое поведение ребенка резко изменяется, становится значительно более активным. Это выражается в первую очередь в появлении вопросов о названиях предметов: Что это?. К двум годам детский словарь составляет уже более 200 слов, а к трем – примерно 1200 – 1500 слов.

Усваивается грамматический строй родного языка. На первых порах дети употребляют звуковые сочетания, которые представляют собой предложения, состоящие из одного слова. Каждое слово – предложение многозначно (Дай).

После полутора лет на смену им приходят двухсловные предложения, без изменения формы слов (дядя стучит, дай машинку).

К трем годам происходит усвоение грамматической структуры предложения, предложения становятся полными, становится возможен рассказ о виденном, пересказ слышанного. Интенсивно обогащается словарный запас ребенка

Одновременно с усвоением лексики языка дети овладевают его прагматикой, т.е. социальной функцией языка. Они узнают, что речь отражает социальный статус людей, роли, ценности, начинают понимать, что конкретные слова, тон, громкость, которыми они произносятся, зависят от тех отношений, которые существуют между беседующими людьми.

Стадия раннего детства – стабильная в психическом развитии ребенка. Быстро развивается познавательная и двигательная активность детей. Большую часть своего времени ребенок проводит за изучением окружающего мира, он способен контролировать движение собственного тела: управлять им при ходьбе, подъемах, сидении и беге.

Достижения ребенка в раннем детстве огромны. Он осваивает большое количество предметных действий, благодаря которым ощущает себя умелым и способным, самостоятельным в поведении. Складывается первичная самооценка ребенка и связанное с ней стремление соответствовать требованиям взрослых быть «хорошим».

Идет интенсивное познавательное развитие ребенка. Развиваются его умственные способности: формируются целенаправленное восприятие, наглядно – действенное мышление. Появляются первые формы предварительного обдумывания возможного маршрута передвижений. На данном возрастном этапе у детей появляется способность к фантазированию.

Ведущая роль в познании окружающего мира принадлежит восприятию. По мнению Л.С.Выготского, все психические процессы развиваются вокруг восприятия, через восприятие и с помощью восприятия.

Благодаря речи восприятие ребенка становится обобщенным, осмысленным. Воспринимаемые вещи приобретают определенное значение и общественное назначение. В этот период формируется наглядно – действенное мышление и первичные формы наглядно – образного мышления.

На третьем году жизни у ребенка возникает устойчивый интерес к другим детям. В круг его интересов входят сверстники. Возрастает активность ребенка вне дома, ослабевает сосредоточенность на членах семьи. Положительные контакты со сверстниками создают у ребенка общий благоприятный эмоциональный настрой, он получает новые яркие впечатления. В совместных играх удовлетворяется его потребность в активности и развивается такое важное качество поведения как инициативность.

Центральным новообразованием раннего детства является новая форма организации сознания – «Я – действие». Благодаря речи ребенок выделяет себя из окружающего мира, осознает и выделяет свои собственные действия, отделяет их от действий взрослого. Возникает собственное действие – такое действие, к которому ребенок относится как к своему, им самим производимому. Это обнаруживается в появлении личного местоимения «я», высказывания типа «Я сам». «Возникновение личного действия и сознания «я сам», - пишет Д.Б.Эльконин, - представляют собой новообразования раннего детства, на основе которых происходит изменение ранее сложившихся отношений со взрослыми и возникновение новых отношений. Ребенок переходит на новый этап своего развития».

Новое видение себя состоит в том, что ребенок впервые открывает действительную проекцию своего Я. Каждый результат деятельности становится для ребенка утверждением его Я. Ребенок с особым пристрастием воспринимает оценки взрослых, требует признания своих достижений – тем самым утверждает себя. Одобрение и похвала рождает у малыша чувство гордости и собственного достоинства.

Предметный мир для ребенка становится не только миром практического действия миром познания, но и сферой самореализации, где он пробует свои силы, возможности и утверждает себя. Новизна складывающегося видения и связанная с этим обостренность чувств составляют неотъемлемые моменты кризиса раннего детства [2].

1.3. Психическое развитие детей с нарушением зрения

Дети младенческого возраста с нарушением зрения уже в раннем возрасте испытывают сенсорную депривацию. Однако наблюдения за развитием и поведением младенца с нарушением зрения до 2-3-месячного возраста свидетельствуют о том, что по характеру реакций и поведению он мало чем отличается от зрячих детей этого же возраста. Для поведения ребенка этого раннего возраста характерно реагирование на весь ряд раздражителей, связанных в первую очередь с кормлением (пеленание, перевертывание, речь матери, ее запах и запах молока, наконец, укладывание в позу кормления). Все это вызывает предвосхищающие сосательные движения. Оно свидетельствует о том, что первичные сенсорные реакции ребенка носят синкретический, слитный характер. Ребенок с нарушением зрения более, чем зрячий, зависит от выбора, обработки, удержания в памяти и использования слуховой информации. Развитие у ребенка дифференцированного слухового восприятия относится примерно к 5-месячному возрасту, когда ребенок становится способным выделять и дифференцировать звуковые признаки предметов.

Для того чтобы звуковые раздражители выступили для ребенка с глубокими нарушениями зрения в качестве сигналов определенной деятельности окружающих, необходимо создание предметного осязательного поля восприятия, что развивается у этих детей позже [20].

Отсутствие зрения или его нарушение в ранний период развития (3-4 месяца) не оказывает существенного отрицательного влияния на развитие основных движений и осязания. Созревание двигательной сферы, развитие руки, умение захватывать и отпускать предметы формируется вне зависимости от участия в этих актах зрения. Манипулирование предметами развивает движения ребенка. Развитие двигательного аппарата младенца происходит одновременно с совершенствованием кожно - механического анализатора. Независимость развития движений и двигательных манипуляций от нарушений зрения в первые месяцы жизни способствует тому, что к 3-4 месяцам жизни нервно-двигательный аппарат ребенка с глубокими нарушениями зрения готов к гаптическому восприятию.

Ребенок с нарушением зрения из-за отсутствия координирующей и корригирующей функции зрения начинает отставать в развитии координации рук, что ведет к задержке развития мелких движений пальцев. Из-за отсутствия стимула ребенок не протягивает спонтанно руку к предмету, чтобы его схватить.

Развитие слепого младенца первого полугодия жизни протекает своеобразно. У него имеется иная диспропорциональность в развитии психических функций. В слуховом дифференцированном восприятии, связанном с замедленным формированием осязательного поля, сначала наблюдается некоторое отставание от зрячих, но в дальнейшем происходит его выравнивание, и ребенок с нарушением зрения догоняет зрячего того же возраста в развитии слуха [36].

Своеобразие психического развития дает возможность ребенку с нарушением зрения компенсировать недостатки развития, связанные с нарушением зрения, опираясь на другие психические функции. В возрасте до 6 месяцев такими опорными моментами служат двигательная сфера, кинестетика, осязание и слух. Вторичные отклонения в раннем возрасте проявляются также в своеобразии движений ребенка: появлении стереотипных движений головы, рук, недоразвитии акта хватания [25].

Новый этап психического развития детей с нарушением зрения связан с объединением в систему дифференцированных восприятия разных модальностей. В это время наиболее остро сказывается влияние нарушения зрения на ход психического развития, поскольку еще не сформировались психические образования, позволяющие наиболее эффективно противодействовать отрицательному влиянию этого нарушения.

При обучении ходьбе зрительная ориентация помогает овладению пространством, участвует в формировании пространственных, топографических восприятии и представлений.

В то же время отсутствие или неполнота зрительных восприятии в этом возрасте наносит ребенку такой ущерб, который не компенсируется в дошкольном и дошкольном возрасте. Серьезное и углубляющееся отставание в психическом развитии ребенка с глубокими нарушениями зрения выражается в значительно меньшем объеме знаний и представлений об окружающем мире, в ограниченном понимании слов, отсутствии конкретных представлений, которые должны сопровождать произносимое слово, в менее развитых и нескоординированных движениях, в слабой ориентировке и ограниченности мобильности в пространстве [26].

Трудности преодоления этих недостатков в развитии связаны с тем, что способы компенсации их еще не являются достоянием ребенка раннего возраста, компенсаторные возможности ребенка на этой стадии развития очень ограничены.

Продвижение в психическом развитии ребенка с нарушением зрения на каждом возрастном этапе связано с активизацией таких психических образований, которые в данный отрезок времени меньше страдают от влияния слепоты и слабовидения и находятся в сензитивном периоде своего развития.

После шести месяцев жизни слепые дети начинают резко отставать в развитии движений от зрячих того же возраста. Такое отставание является результатом недостаточного контроля за осуществлением движений, поскольку детьми используется опора лишь на мышечное чувство.

У некоторых слепых детей до 3-летнего возраста наблюдается неуверенность при принятии вертикальной позы, они передвигаются, приставляя одну ногу к другой, ходят мелкими шагами, делают упор на пятки, не умеют переносить массу тела с пяток на носки [25].

Наиболее интенсивное развитие процессов восприятия и их совершенствование у слепых происходят в предметной деятельности. Однако сама предметная деятельность слепых и слабовидящих развивается медленно, и

ее формирование затягивается до 3 - 4-летнего возраста из-за задержек развития ее двигательных компонентов.

Специфика развития предметных действий у слепых и слабовидящих детей раннего возраста заключается в значительно более медленном темпе их формирования, диспропорциональности между пониманием функционального действия и его практическим выполнением. Первые специфические манипуляции и отдельные функциональные действия появляются у слепых после 2-летнего возраста. К концу 3-го года жизни еще не у всех бывает сформированной и становится ведущей собственно предметная деятельность [26].

Дифференцированное слуховое восприятие и появляющиеся самостоятельные вокализации при осязательном знакомстве с предметами начинают играть все более и более важную роль как средство общения с окружающими людьми.

Слепой ребенок в 1,5 - 2 года начинает использовать развивающуюся речь в качестве основного средства общения со взрослым.

Качественный скачок в развитии ребенка с глубокими нарушениями зрения происходит именно в тот момент, когда речевое общение включается в предметное, когда действия с предметами принимают осмысленный характер и оказываются в центре его активности [36]. Таким образом, в психологическом развитии в этот период главенствующее положение занимает речь, развивающаяся у ребенка с нарушением зрения теми же темпами, как и у зрячих детей, хотя по своему содержанию она более формальна и бедна конкретными связями с предметным окружающим миром [25].

Формирование предметной деятельности происходит у незрячего ребенка замедленно, несмотря на подключение речи. Развитие моторного компонента предметной деятельности ребенка в этот период осуществляется на основе закладывающихся связей речи и движения, на основе упражнения двигательной сферы в процессе обучения за счет пассивных движений и превращения их в активные в совместных действиях ребенка со взрослым.

В это время у слепых детей ведущей деятельностью остается общение со взрослым. Активно развиваются неспецифические и специфические манипуляции с предметами как предпосылки для предметной деятельности и возникает понимание функционального назначения предметов на основе формирующейся речи. При этом, однако, значительно отстает в развитии умение использовать предметы по назначению. В это же время начинается формирование обобщенных способов познания окружающих предметов в конкретной практической деятельности с опорой на речь, несущую в себе не только номинативную, но и обобщающую функцию [36].

Компенсаторная роль практической деятельности в развитии слепого ребенка раннего и дошкольного возраста состоит в том, что она способствует развитию основных процессов мыслительной деятельности, готовит более совершенные формы и способы решения встающих перед ребенком задач.

Повторяющийся и расширяющийся опыт общения с предметным миром и людьми обеспечивает появление и развитие обобщающей функции речи,

формирование процессов узнавания предметов сначала при их наличии, а к середине дошкольного возраста и по описанию, что свидетельствует о начале новой стадии в развитии компенсации слепоты, распространении ее на процессы представления и памяти [25].

1.4. Психическое развитие детей с нарушением слуха

Первоначальные представления об окружающем мире и элементарные формы восприятия складываются у детей с нарушенным слухом в младенческом возрасте. Восприятие и мышление младенца тесно связаны с овладением движениями и опосредованы действиями с предметами. Для формирования предметности восприятия важнейшее значение имеет овладение простейшими действиями: хватанием, удерживанием, манипулированием предметами. В результате этих действий ребенок исследует предметы, познавая их свойства, хотя точность и осмысленность восприятия у младенца невелики: он не способен последовательно исследовать предмет, а ориентируется лишь на отдельные его признаки.

У детей младенческого возраста с недостатками слуха развитие восприятия совпадает с закономерностями формирования этого процесса у слышащих детей. Однако врожденные или рано приобретенные нарушения слуха обуславливают своеобразие в развитии восприятия (А. А. Катаева, Ж. И. Шиф и др.) [9, 19,]. Отсутствие слуха влияет на создание полноценной основы для формирования восприятия. У детей с врожденной глухотой своеобразие в развитии зрительного восприятия возникает уже в первые месяцы жизни, так как у них не формируются связи между слуховыми и зрительными воздействиями. По сравнению со слышащими детьми задерживается развитие локомоторных и статических функций, что отражается на формировании межанализаторных связей, сужает пространство, доступное ребенку. Негативно отражается на развитии восприятия невозможность зрительно-слуховой ориентации в пространстве, зрительного поиска невидимых звучащих предметов, локализации звуков в пространстве, в основе которой лежит бинауральный слух. Звучащие предметы реже привлекают внимание глухого ребенка, меньше им выделяются из совокупности. У некоторых детей отмечаются вялость хватания и удержания предметов [8].

По мнению Ж. И. Шиф, в последние месяцы первого года жизни у глухого ребенка выявляются отличия от слышащего, обусловленные отсутствием слуха. Они выражаются в том, что меньше оказывается число познаваемых предметов и их свойств, медленнее развивается наблюдательность, а выделение зрительно воспринимаемых объектов, не подкрепленное слухом, происходит менее активно, чем у слышащих детей [37].

В раннем возрасте сенсорное развитие глухих и слабослышащих детей претерпевает значительные изменения, в первую очередь благодаря овладению ходьбой, что способствует расширению осваиваемого пространства и существенно влияет на познание предметного мира. У детей возникает интерес к окружающим предметам, стремление к их познанию, появляется понимание

функционального назначения наиболее часто используемых в быту объектов. Действия с предметами носят в основном характер манипуляций, как специфических, так и неспецифических.

В раннем возрасте у детей с нарушениями слуха активно развиваются действия с предметами по подражанию, что значительно продвигает развитие восприятия: дети начинают ориентироваться на такие свойства предметов, как цвет, форма, величина, воспринимать некоторые пространственные отношения между предметами. В ходе практической деятельности они овладевают предметными действиями, прежде всего соотносящими (открыванием и закрыванием коробочек, накладыванием предметов один на другой, нанизыванием колечек на стержень и т. д.) [12].

На втором году жизни ребенок овладевает употреблением большинства окружающих бытовых предметов. Вначале он использует предмет строго по назначению, а затем знакомство с основными функциями предметов позволяет ребенку более свободно оперировать им. Он может выполнять действие без предмета или с другим предметом, придав ему несвойственную роль. Такое отделение действия от предмета характеризует зарождение знаковой функции сознания и определяет зарождение игры. На втором году жизни у ребенка формируется активный интерес к окружающим предметам, стремление к активному манипулированию предметами, как неспецифическому, так и специфическому. На основе подражания действиям взрослого с предметами ребенок с нарушением слуха овладевает некоторыми такими умениями, что способствует развитию восприятия. Практическое ориентирование на свойства предметов складывается в основном на третьем году жизни: дети начинают ориентироваться на величину, цвет, форму предметов, пространственные отношения между ними. В практической деятельности с предметами и игрушками происходит развитие соотносящих предметных действий.

Таким образом, практическая ориентировка на качества и свойства предметов складывается у большинства неслышащих детей на третьем году жизни, в то время как у нормально слышащих малышей она формируется в основном на втором году жизни.

Однако подлинные предметные действия у глухих детей раннего возраста только начинают формироваться. Несмотря на то, что в большинстве случаев у глухих и слабослышащих детей наблюдаются адекватные действия с предметами или игрушками, отмечается их однократность, неразвернутость, неполнота (ребенок только подносит ложечку ко рту куклы, расческой действует поверх волос, не касаясь их). По подражанию окружающим он переносит в свой опыт действия взрослых, однако воспринимает их не полностью, фрагментарно, недостаточно осмысляя их направленность и значение. Для большинства детей еще недоступны самостоятельный анализ ситуации, выделение существенных для данной деятельности свойств предметов. По мнению Е. И. Исениной, более позднее появление предметных действий связано с отсутствием понимания речи взрослого и более замедленным формированием взгляда «ищет оценку», который способствует привлечению внимания к предмету и к действию взрослого с ним [17].

Таким образом, одной из основных причин отставания в сенсорном развитии является отсутствие или резкое недоразвитие речевого общения и средств невербальной коммуникации (жестов, мимики и др.). Особенности в развитии восприятия у глухих детей по сравнению со слышащими становятся более выраженными на втором-третьем годах, так как слышащие дети в этот период овладевают речью, что существенно продвигает их сенсорное развитие. Его уровни у глухих и слабослышащих детей к трем годам чрезвычайно неоднородны, они зависят от состояния речи, участия взрослых в развитии малыша, способов общения с ним.

Важным средством развития предметной деятельности является раннее обучение ребенка с нарушенным слухом, развитие речи и общения. Условия формирования речи у детей с недостатками слуха оказываются иными в сравнении со слышащими детьми. Отсутствие восприятия голоса и звучащей речи уже в первые месяцы жизни не создает предпосылок для последующего овладения речью. Однако и у глухих младенцев отмечается большое количество голосо-артикуляционных реакций. Влияние глухоты на голосовые и артикуляционные реакции малыша проявляется не сразу. В первые 2 - 3 месяца жизни различия между глухим и слышащим ребенком почти не обнаруживаются [34]. Крик, а в дальнейшем и гуление глухого ребенка резко не отличают его от слышащего. Вибрационные и кинестетические ощущения, которые испытывает ребенок в процессе голосовых реакций, вызывают у него положительные эмоции и стимулируют голосо-артикуляционные реакции. У глухих детей появляется лепет, однако невозможность слухового восприятия речи окружающих и контроля за собственным произношением обуславливают его постепенное угасание. На первом году жизни у глухих детей задерживается развитие генетически обусловленных предпосылок к овладению устной речью. Из-за отсутствия слуха ребенок не может овладеть даже небольшим числом слов, которое появляется у слышащих детей в конце первого - начале второго года жизни.

У глухих детей раннего возраста устная речь не формируется. Однако у них даже без специального обучения появляются различные голосовые и артикуляционные реакции. Это могут быть восклицания, различные нечленораздельные звуки (кряхтение, мычание), связанные с эмоциями ребенка или используемые им для привлечения внимания взрослых. У маленьких глухих детей наблюдаются звонкие голоса, естественный смех, плач. Иногда отдельные звуки носят характер речевых вокализаций и воспроизводятся детьми раннего и младшего дошкольного возраста в играх. У некоторых детей отмечается лепет, которым дети пытаются выразить свои потребности и желания. Использование звуковых комплексов получает дополнительные стимулы в ходе общения, и в некоторых случаях ребенок начинает применять звукосочетания для обозначения предметов или действий, хотя они мало похожи на слова родного языка и их понимает только ограниченный круг близких людей. Как правило, эти звукосочетания используются в сочетании с неречевыми средствами общения: естественными жестами, взглядами, указаниями на предметы. Некоторые дети внимательно смотрят на лицо и губы,

пытаются подражать артикуляции и речевым движениям взрослых, особенно при попытках их обучения. Однако без обучения речи количество голосовых реакций с возрастом сокращается, они становятся более однообразными, иногда исчезают совсем.

Предпосылки формирования личности складываются в раннем возрасте, когда ребенок начинает выделять себя как персону, носителя определенного имени, в связи с чем складывается его самосознание и понимание своей половой принадлежности. На этом этапе ребенок притязает на признание другими людьми, у него формируется социально обусловленная потребность в признании окружающими. В раннем возрасте у ребенка формируется чувство симпатии к близким людям, стремление своим поведением заслужить их одобрение, положительную оценку, возникает стремление к самостоятельности [37].

Для глухих и слабослышащих детей раннего возраста характерны те же тенденции по отношению к взрослому, которые есть у слышащих детей этого возраста: они стремятся к контакту со взрослыми и активны в его поддержании, проявляют заинтересованность в общении с ним в процессе совместной деятельности, чаще всего игры. Большинство детей учитывают реакции взрослого, особенно одобрение их действий. Даже самые маленькие дети реагируют на замечания взрослых, хотя не всегда стремятся исправиться. Дети раннего возраста, как правило, не оценивают свою неудачу, не стремятся внести исправление в поведение. Адекватная реакция на неудачу и стремление к исправлению ошибки отмечается у детей дошкольного возраста.

Отсутствие речевого общения приводит и к трудностям понимания других людей. Детям раннего возраста с нарушенным слухом присуща повышенная ориентировка на реакцию взрослого, зависимость от него. Ребенок не начинает или прекращает действия, не получив одобрения взрослого, чаще всего он старательно действует по подражанию взрослому. Это нередко носит механический характер в силу непонимания смысла действий. Такое подражание способствует усвоению социального опыта в практических условиях, но не содействует развитию самостоятельности и инициативности, которые формируются на этапе кризиса трех лет. Такая зависимость от реакций взрослого отмечается у детей и в процессе обучения. Поэтому важное значение приобретает формирование стиля педагогического общения с глухим или слабослышащим ребенком. Для развития активности и самостоятельности важно включение ребенка в интересные игры и другие доступные виды деятельности, где он может добиться успеха, почувствовать свои достижения.

1.5. Психическое развития детей раннего возраста с нарушением опорно-двигательного аппарата

Ведущими в клинической картине детского церебрального паралича являются двигательные нарушения, которые часто сочетаются с психическими и речевыми расстройствами, нарушениями функций других анализаторных систем (зрения, слуха, глубокой чувствительности), судорожными припадками [24]. Около 25 % детей имеют аномалии зрения. У них отмечаются нарушения зрительного восприятия, связанные с недостаточной фиксацией взора, нарушением плавного прослеживания, сужением полей зрения, снижением остроты зрения. Часто встречается косоглазие, двоение в глазах, опущенное верхнее веко (птоз). Двигательная недостаточность мешает формированию зрительно-моторной координации. Зрительное восприятие у ребенка с нарушением опорно-двигательного аппарата может быть нарушено за счет ограниченного движения глаз, нарушений фиксации взора, снижения поля зрения, снижения остроты зрения и т.п., поэтому ему трудно отыскать взглядом предмет, рассматривать его и прослеживать его перемещение.

У некоторых детей отсутствует врожденный рефлекс движения глаз, возникающий под влиянием движущегося в поле зрения раздражителя. Зрительное сосредоточение появляется лишь после 4 - 8 месяцев и характеризуется рядом патологических особенностей: косоглазием, нистагмом, влиянием патологических тонических рефлексов на мышцы глаз и др. Зрительное прослеживание длительное время характеризуется фрагментарностью, скачкообразностью и ограничением поля зрения.

При детском церебральном параличе из-за недоразвития или снижения моторных функций имеет место нарушение деятельности слухового анализатора. Может отмечаться снижение слуха, что наиболее часто наблюдается при наличии гиперкинезов. Значительно задерживается развитие у детей зрительных, слуховых и ориентировочных реакций, а на любой оптический и слуховой раздражитель возникает притормаживание общих движений, в том числе и сосания. Двигательного же компонента, т. е. поворота в сторону раздражителя, вызвать не удастся. В результате этих нарушений у детей первых 5 месяцев жизни ориентировочные реакции выражены слабо или отсутствуют вообще. У некоторых детей вместо ориентировочных реакций на оптический или слуховой раздражитель возникают защитно-оборонительные реакции: вздрагивание, плач, испуг. Описанная патология наблюдается у детей с наиболее тяжелым поражением мозга. В более легких случаях у детей с опозданием, но все же формируются зрительное и слуховое сосредоточение, эмоциональные реакции развиваются в соответствии с возрастом.

Недостаточность зрительно-моторной координации отмечается у всех детей этого возраста: дети не тянутся к игрушке, не захватывают предложенную игрушку, так как зрение активно не направляет движения руки к оптическому объекту. Некоторые дети могут удерживать вложенную в руку игрушку, но не стараются ее рассмотреть, ощупать, дотянуть до рта. В силу

недостаточности слухового восприятия и недоразвития моторики имеет место слабость деятельности слухового анализатора. Дети с трудом локализируют направление звука или, хорошо реагируя на обычные звуки, не обращают внимания на речь: не формируется первичное понимание речи: они не смотрят на обращающегося к ним взрослого, не прислушиваются к его голосу, не реагируют на свое имя, на смену интонации, голоса [14].

Характерной особенностью детей с детским церебральным параличом является выраженное нарушение у большинства из них функций активного внимания, недостатки которого отрицательно влияют на всю деятельность. Дети с большим трудом переключают свое внимание с одного объекта на другой. Внимание детей с нарушением опорно-двигательного аппарата обладает меньшей по сравнению с нормой устойчивостью, возникают различного рода трудности и при распределении внимания между несколькими объектами или видами деятельности. Отрицательное влияние на развитие внимания оказывает свойственная детям бедность интересов и повышенная утомляемость.

Одной из часто встречающихся особенностей нарушения внимания у детей с нарушением опорно-двигательного аппарата является его недостаточная концентрация на существенный признак. В этих случаях при отсутствии соответствующей коррекционной работы может отмечаться отставание в развитии мыслительных операций. Нарушение внимания особенно видно при двигательной расторможенности, повышенной аффективной возбудимости, т.е. у детей с гиперактивным поведением. Трудности возникают при формировании произвольного внимания. Бывает, что ребенок не в состоянии целенаправленно выполнять даже элементарные действия. Отмечается слабость активного произвольного внимания. При нарушениях активного произвольного внимания страдает начальная стадия познавательного акта - сосредоточение и произвольный выбор во время приема и обработки информации. Для детей с церебральным параличом свойственно пассивное непроизвольное внимание, сопровождающееся чрезмерной отвлекаемостью.

Можно выделить ряд патологических особенностей внимания детей с церебральным параличом: высокая психологическая истощаемость; трудности в сосредоточении на задании; вялость, раздражительность; утомляемость; пониженная работоспособность [5].

Наглядно-действенное мышление формируется с большим опозданием и весьма своеобразно. Познание окружающего мира в активной деятельности нарушено. Зачастую наглядно-образное и словесно-логическое мышление начинает развиваться практически без фундамента наглядно-действенного мышления. Ребенок познает мир, основываясь лишь на наблюдениях и при опоре на менее нарушенные функции (например, речь). Поэтому в психическом развитии ребенка можно отметить «ножницы», когда ребенок может давать разумные объяснения, связанные с окружающей действительностью, событиями, явлениями, бытом, может описать все этапы выполнения каких-либо действий, но при этом он никогда их не выполнял и выполнить не может. Недостаточность наглядно-действенного мышления приводит к

недостаточности в формировании других, более сложных форм мыслительной деятельности. Наглядно-образное мышление обычно формируется на основе наглядно-действенного мышления и чувственного опыта (ощущения и восприятие). При детском церебральном параличе оба этих компонента значительно нарушены в своем развитии, поэтому данный вид мышления формируется позже нормативных сроков и имеет ряд специфических особенностей.

Контингент детей с нарушением опорно-двигательного аппарата по уровню мыслительной деятельности крайне неоднороден. Одни из них близки к нормально развивающимся сверстникам, другие, составляющие большинство, отличаются низкой познавательной активностью. Низкая умственная работоспособность отчасти связана с церебрастеническим синдромом. Нарушается целенаправленная деятельность: дети не анализируют исходные условия задачи, не планируют и не контролируют свои действия [21].

У детей с гиперкинетическим синдромом и относительно сохранным интеллектом способность к узнаванию и запоминанию сразу же после показа ранее незнакомого предмета и возможность запоминания и воспроизведения его звуковым символом или мимикой значительно более сохранна, чем у детей с другими формами детского церебрального паралича. Более полно запоминаются яркие предметы и те, по которым можно создать больше ассоциативных связей. Их воспроизведение и узнавание возможно и по истечении некоторого времени. Узнавание выражается в положительных эмоциях (смех, улыбка), повороте головы в сторону нужного объекта или его изображения, в движении глазных яблок и фиксации взгляда на нужном предмете, в попытке сделать указательный жест, в звукоподражании. Значительную трудность, а порой невозможность узнавания и запоминания представляют бесцветные изображения. Эта трудность остается даже после обучения и у более старших детей, в возрасте 3 - 5 лет [21].

Важную роль в формировании психических расстройств играют своеобразные нарушения онтогенетически ранних форм памяти: двигательно-кинестетической и эмоциональной. Дети плохо запоминают комплексы упражнений лечебной гимнастики, утренней зарядки. Те же особенности проявляются в «запоминании» движений артикуляционных мышц. В основе таких специфических затруднений лежит низкий уровень кинестетического восприятия как в мышечной системе в целом, так и в артикуляционных мышцах. Недостаточность двигательной кинестетической памяти задерживает развитие праксиса, поэтому движения обычно выполняются медленно, неловко, неточно, с большим мышечным усилием, все двигательные навыки приобретаются с трудом. Дети в течение длительного времени не умеют пользоваться освоенными навыками в новой ситуации.

Эмоциональная память формируется на основе положительного или отрицательного подкрепления от различных раздражителей. Отрицательные эмоции, возникающие у ребенка в ответ на частые болезненные процедуры, помещение в специализированные учреждения и отрыв от матери и близких

фиксируются его эмоциональной памятью, а в дальнейшем могут стать источником страхов, неуверенности, тормозных черт характера [7].

Доречевой период ребенка с церебральным параличом отличается от того же периода у нормально развивающегося ребенка. Обычно доречевой период при детском церебральном параличе затягивается на 2-3 года. Имеется определенная патогенетическая общность нарушения доречевого развития с двигательными нарушениями в целом.

Доречевой период ребенка состоит из 4 этапов.

1-й этап - безусловно-рефлекторный (до 3 месяцев). Крик у здорового новорожденного громкий, чистый, с коротким вдохом и удлиненным выдохом. При детском церебральном параличе отмечается качественное видоизменение крика, его однообразие, непродолжительность (тихий, сдавленный, пронзительный; может быть отсутствие крика; вместо крика — отдельные всхлипывания или гримаса на лице). Крик преобладает над другими рефлекторными звуками (кряхтение, ворчание).

2-й этап - начало гуления (с 3 месяцев). В норме отмечается наличие интонационной выразительности в крике. При детском церебральном параличе выражено недоразвитие интонационной характеристики крика, который не изменяется в зависимости от состояния ребенка, т. е. не выражает радости или недовольства. Гуление отсутствует или его активность крайне низкая.

3-й этап - интонированное гуление (с 4 месяцев). У детей с нарушением опорно-двигательного аппарата наблюдается задержка появления певучего гуления, бедность, неполноценность голосовых реакций. Звуки гуления тихие, редкие, кратковременные. Часто крик преобладает над другими голосовыми реакциями.

4-й этап - лепет (с 6 до 12 месяцев). При детском церебральном параличе отмечается отсутствие или задержка появления лепета. Лепет характеризуется однообразием, бедностью звукового состава, фрагментарностью, малоактивностью, отсутствием четкой интонационной выразительности; возникает редко.

К году у детей с нарушением опорно-двигательного аппарата наблюдается снижение потребности в речевом общении и низкая голосовая активность. Дети часто предпочитают общаться жестом, мимикой, криком. В лучшем случае ребенок может произносить всего одно-два слова. Нарушение формирования голосовых реакций сочетается со слабостью слуховых дифференцированных реакций на голос, интонацию, с трудностями локализации звука в пространстве и недостаточностью слухового внимания, что задерживает развитие начального понимания обращенной речи. Следовательно, при детском церебральном параличе задержан доречевой период, а также нарушены предпосылки к развитию речи.

При церебральных параличах темп развития речи в первые годы жизни крайне замедлен: первые слова обычно появляются к 2 - 3 годам, фразовая речь формируется к 4 - 5 годам [24].

У детей задержано и нарушено формирование всех двигательных функций: с трудом и опозданием формируются функция удержания головы,

навыки сидения, стояния, ходьбы, манипулятивной деятельности. Темпы двигательного развития при детском церебральном параличе широко варьируются. В силу двигательных нарушений у детей статические и локомоторные функции не могут развиваться спонтанно или развиваются неправильно. Двигательные нарушения, в свою очередь, оказывают неблагоприятное влияние на формирование психических функций и речи. Разнообразие двигательных нарушений у детей с церебральным параличом обусловлено действием ряда факторов, непосредственно связанных со спецификой самого заболевания [14]. Для детей в первые пять месяцев жизни характерно сильное отставание в развитии их двигательных функций. Только незначительная часть детей может к 5 месяцам удерживать голову. У них отмечается патологическое состояние кистей рук, характеризующееся приведением первого пальца к ладони и плотным сжатием кулаков. В некоторых случаях кисть бывает паретичной, свисающей. У подавляющего большинства детей отсутствует зрительно-моторная координация. Положение тела ребенка в ряде случаев бывает вынужденным с запрокинутой головой, что ограничивает поле зрения ребенка и является одной из причин задержки его психического развития с первых месяцев жизни. Общий мышечный тонус патологически изменен, в большинстве случаев с тенденцией к его повышению. Уже в этом возрасте задержка двигательного развития сочетается с отставанием в развитии голосовой активности и ориентировочно-познавательной деятельности ребенка.

К 12 месяцам лишь незначительное число детей удерживают голову, в основном, дети не могут самостоятельно сидеть, что отрицательно сказывается на развитии их познавательной деятельности. У большинства детей отмечаются патологическое состояние кистей рук, недостаточность или отсутствие зрительно-моторной координации и манипулятивной деятельности.

Только некоторые дети могут стоять у опоры, а у многих отмечается вынужденное положение тела, невозможность поворотов с боку на бок, патологическая опора при попытке поставить их на ноги.

К двум годам некоторые дети еще плохо удерживают голову, не умеют свободно ее поворачивать и разглядывать окружающее. Они не в состоянии поворачиваться и менять положение своего тела, самостоятельно сидеть, захватывать и удерживать игрушки. В большинстве случаев кисти рук детей сжаты в кулаки, плотно приведен к ладони первый палец, и невозможно его участие при захвате игрушек. Лишь очень немногим детям доступна предметная деятельность с помощью взрослого. Во всех случаях отмечается патологическое изменение мышечного тонуса

Лишь некоторые дети могут стоять у опоры, переступать с поддержкой за руки. Как правило, нарушения произвольной моторики сочетаются с выраженной патологией артикуляционного аппарата, голоса, дыхания. Вместе с тем у ряда детей отмечается довольно высокий уровень эмоциональных реакций и познавательной деятельности в целом. У детей с ярко выраженной патологией двигательной сферы и артикуляционного аппарата доречевая голосовая деятельность в этот возрастной период практически отсутствует [5].

Нарушения эмоционально-волевой сферы чаще всего проявляются повышенной эмоциональной возбудимостью в сочетании с выраженной неустойчивостью вегетативных функций, общей гиперестезией, повышенной истощаемостью нервной системы. У детей первых лет жизни стойко нарушен сон (трудности засыпания, частые пробуждения, беспокойство в ночное время). Аффективное возбуждение может возникать даже под влиянием обычных тактильных, зрительных и слуховых раздражителей, особенно усиливаясь в непривычной для ребенка обстановке.

Чаще всего отмечаются сочетания повышенной эмоциональной лабильности с инертностью эмоциональных реакций, в некоторых случаях с элементами насильственности. Так, начав плакать или смеяться, ребенок не может остановиться, и эмоции как бы приобретают насильственный характер. Повышенная эмоциональная возбудимость нередко сочетается с плаксивостью, раздражительностью, капризностью, реакциями протеста и отказа, которые значительно усиливаются в новой для ребенка обстановке, а также при утомлении. Эмоциональные расстройства доминируют в структуре общего дезадапционного синдрома, характерного для этих детей, особенно в раннем возрасте.

Кроме повышенной эмоциональной возбудимости можно наблюдать состояние полного безразличия, равнодушия, безучастия (апатико-абулический синдром). Этот синдром, так же как и радостное, приподнятое настроение со снижением критики (эйфория), отмечается при поражениях лобных долей мозга. Возможны и другие эмоционально-волевые нарушения: слабость волевого усилия, несамостоятельность, повышенная внушаемость, возникновение катастрофических реакций при так называемых фрустрационных ситуациях [38].

В основе психического инфантилизма лежит дисгармония созревания интеллектуальной и эмоционально-волевой сферы при преобладающей незрелости последней. Основной признак инфантилизма — недоразвитие произвольной регуляции поведения и высших форм волевой деятельности. В своих поступках дети руководствуются в основном эмоцией удовольствия, сиюминутными желаниями. Они эгоцентричны, не способны сочетать свои интересы с интересами других и подчиняться требованиям коллектива. В интеллектуальной деятельности также выражено преобладание эмоций удовольствия, собственно интеллектуальные интересы развиты слабо. В основе изменений личности по типу психического инфантилизма лежит недоразвитие или замедленное созревание лобных отделов коры большого мозга. К дополнительным условиям развития этого типа отклонений относятся неправильное воспитание, ограничение деятельности и общения, обусловленное двигательной и речевой недостаточностью.

Игровая деятельность бедна и однообразна. В ряде случаев незрелость дисгармонична, сочетается с эгоцентризмом, склонностью к резонерству, ранними проявлениями сексуальности.

Помимо различных проявлений психического инфантилизма, у детей с церебральными параличами возможны варианты психастенического (тревожно-мнительного), астенического и аутистического развития личности.

Психастенический (тревожно-мнительный) вариант характеризуется выраженной склонностью к возникновению страхов, опасений, боязнью всего нового, колебаниями настроения. В подростковом возрасте страхи приобретают навязчивый характер, сопровождаются болезненной нерешительностью, склонностью к постоянным сомнениям и колебаниям, мнительностью, ипохондрическими опасениями.

При астеническом варианте преобладают робость, застенчивость, неуверенность в себе, повышенная впечатлительность, обидчивость; в подростковом возрасте формируется чувство неполноценности, неспособность преодолевать житейские трудности, раздражительность.

При аутистическом варианте дети сознательно избегают общения, отличаются замкнутостью, обидчивостью, настороженностью к окружающим в связи с переживанием своей неполноценности, у многих из них возникают гиперкомпенсаторные фантазии, в которых они представляют себя сильными, уверенными, активными, окруженными друзьями. В целом больные стремятся «отгородиться» от непосильных для них требований повседневной жизни, сохраняя повышенную ранимость и привязанность к близким.

Процесс формирования личности детей с нарушением опорно-двигательного аппарата связан с ранним органическим поражением мозга, так и с особенностями их восприятия и окружения. Специфика детского церебрального паралича, тяжесть и характер двигательных нарушений определяют некоторые особенности формирования личности. При более тяжелых формах заболевания, когда ребенок длительное время нуждается в уходе и помощи со стороны взрослых, резко ограничен в социальных контактах и предметно-манипулятивной деятельности, отклонения в развитии личности по типу осложненного психического инфантилизма оказываются более глубокими. Специфика двигательного поражения, связанная с вовлечением в патологический процесс различных мозговых структур, также оказывает определенное влияние на особенности развития личности. Так, для спастической диплегии наиболее характерны проявления невропатической формы осложненного инфантилизма и психастенический вариант с преобладанием тормозимости, повышенной пугливости, неуверенности в своих силах, ипохондрических опасений. При гиперкинетической форме заболевания с преимущественным поражением подкорковых мозговых структур преобладают церебрастеническая форма осложненного психического инфантилизма с различными проявлениями аффективного поведения и астенический вариант развития личности [14].

1.6. Психическое развитие детей с ранним детским аутизмом

Для психического развития при раннем детском аутизме свойственна неравномерность. Так, повышенные способности в отдельных ограниченных областях, таких, как музыка, математика, живопись, могут сочетаться с глубоким нарушением обычных жизненных умений и навыков. Одним из главных патогенных факторов, обуславливающих развитие личности по аутистическому типу, является снижение общего жизненного тонуса. Это проявляется прежде всего в ситуациях, требующих активного, избирательного поведения [29,30]. Недостаточность общего, и в том числе психического, тонуса, сочетающаяся с повышенной сенсорной и эмоциональной чувствительностью, обуславливает крайне низкий уровень активного внимания. С самого раннего возраста отмечается негативная реакция или вообще отсутствие какой-либо реакции при попытках привлечения внимания ребенка к предметам окружающей действительности. У детей, страдающих ранним детским аутизмом, наблюдаются грубые нарушения целенаправленности и произвольности внимания, что препятствует нормальному формированию высших психических функций. Однако отдельные яркие зрительные или слуховые впечатления, идущие от предметов окружающей действительности, могут буквально завораживать детей, что можно использовать для концентрации внимания ребенка. Это может быть какой-либо звук или мелодия, блестящий предмет. Характерной чертой является сильнейшая психическая пресыщаемость. Внимание ребенка с ранним детским аутизмом устойчиво в течение буквально нескольких минут, а иногда и секунд. В некоторых случаях пресыщение может быть настолько сильным, что ребенок не просто выключается из ситуации, а проявляет выраженную агрессию и пытается уничтожить то, чем он только что с удовольствием занимался [10].

Для детей с ранним детским аутизмом характерно своеобразие в реагировании на сенсорные раздражители. Это выражается в повышенной сенсорной ранимости, и в то же время, как следствие повышенной ранимости, для них характерно игнорирование воздействий, а также значительное расхождение в характере реакций, вызываемых социальными и физическими стимулами. Если в норме человеческое лицо является самым сильным и привлекательным раздражителем, то дети с ранним детским аутизмом отдают предпочтение разнообразным предметам, лицо же человека практически мгновенно вызывает пресыщение и желание уйти от контакта. К первым признакам «необычности» поведения детей с ранним детским аутизмом, которые замечаются родителями, относятся парадоксальные реакции на сенсорные стимулы, проявляющиеся уже на первом году жизни. В реакциях на предметы обнаруживается большая поляризованность. У части детей реакция на «новизну», например, изменение освещения, необычайно сильная. Она выражается в чрезвычайно резкой форме и продолжается длительное время после прекращения действия раздражителя. Многие дети, наоборот, яркими предметами интересовались слабо, у них также не отмечалось реакции испуга или плача на внезапные и сильные звуковые раздражители, и вместе с тем у них отмечали повышенную чувствительность к слабым раздражителям:

дети просыпались от едва слышного шуршания, легко возникали реакции испуга, страха на индифферентные и привычные раздражители, например, работающие в доме бытовые приборы. В восприятии ребенка отмечается также нарушение ориентировки в пространстве, искажение целостной картины реального предметного мира. Для них важен не предмет в целом, а отдельные его сенсорные качества: звуки, форма и фактура предметов, их цвет. У большинства детей наблюдается повышенная любовь к музыке. Они повышено чувствительны к запахам, окружающие предметы обследуют с помощью обнюхивания и облизывания. Большое значение имеют для детей тактильные и мышечные ощущения, идущие от собственного тела. Так, на фоне постоянного сенсорного дискомфорта дети стремятся получить определенные активирующие впечатления (раскачиваются всем телом, совершают однообразные прыжки или кружатся, получают удовольствие от разрывания бумаги или ткани, переливают воду или пересыпают песок, наблюдают за огнем). При часто сниженной болевой чувствительности у них наблюдается склонность к нанесению себе различных повреждений [10].

С самого раннего возраста у детей с ранним детским аутизмом отмечается хорошая механическая память, что создает условия для сохранения следов эмоциональных переживаний. Именно эмоциональная память стереотипизирует восприятие окружающего: информация входит в сознание детей целыми блоками, хранится, не перерабатываясь, и применяется шаблонно, в том контексте, в котором была воспринята. Дети могут снова и снова повторять одни и те же звуки, слова или без конца задавать один и тот же вопрос. Они легко запоминают стихи, при этом строго следят за тем, чтобы читающий стихотворение не пропустил ни одного слова или строчки. В ритм стиха дети могут начать раскачиваться или сочинять собственный текст. Дети данной категории хорошо запоминают, а затем однообразно повторяют различные движения, игровые действия, звуки, целые рассказы, стремятся к получению привычных ощущений, поступающих через все сенсорные каналы: зрение, слух, вкус, обоняние, кожу. Относительно воображения существуют две противоположные точки зрения: согласно одной из них, отстаиваемой еще Л. Каннером, дети с ранним детским аутизмом имеют богатое воображение, согласно другой — воображение этих детей если и не снижено, то причудливо, имеет характер патологического фантазирования. В содержании аутистических фантазий переплетаются случайно услышанные ребенком сказки, истории, кинофильмы и радиопередачи, вымышленные и реальные события. Патологические фантазии детей отличаются повышенной яркостью и образностью. Нередко содержание фантазий может носить агрессивный оттенок. Дети могут часами, ежедневно, в течение нескольких месяцев, а иногда и нескольких лет, рассказывать истории о мертвецах, скелетах, убийствах, поджогах, называют себя «бандитом», приписывают себе различные пороки. Патологическое фантазирование служит хорошей основой для появления и закрепления различных неадекватных страхов. Это могут быть, например, страхи меховых шапочек, тех или иных предметов и игрушек, лестниц, увядших цветов, незнакомых людей. Многие дети боятся ходить по улицам,

опасаясь, например, что на них наедет машина, они испытывают неприязненное чувство, если им случается испачкать руки, раздражаются, если на их одежду попадает вода. У них проявляются более выраженные, чем в норме, страхи темноты, боязнь остаться одним в квартире. Некоторые дети излишне сентиментальны, часто плачут при просмотре некоторых мультфильмов [29].

У детей с ранним детским аутизмом отмечается своеобразное отношение к речевой действительности и одновременно - своеобразие в становлении экспрессивной стороны речи. При восприятии речи заметно сниженная (или полностью отсутствующая) реакция на говорящего. «Игнорируя» простые, обращенные к нему инструкции, ребенок может вмешиваться в не обращенный к нему разговор. Лучше ребенок реагирует на тихую, шепотную речь. Первые активные речевые реакции, проявляющиеся у нормально развивающихся детей в виде гуления, у детей с ранним детским аутизмом могут запаздывать, отсутствовать или быть обедненными, лишенными интонирования. Первые слова у детей появляются обычно рано. Это обычные слова: «мама», «папа», «деда», но в 51 % случаев они использовались без соотнесения со взрослым (К.С.Лебединская, О. С. Никольская). У большинства с двух лет появляется фразовая речь, как правило, с чистым произношением. Но дети практически не пользуются ею для контактов с людьми. Они редко задают вопросы; если таковые появляются, то носят повторяющийся характер. При этом наедине с собой дети обнаруживают богатую речевую продукцию: что-то рассказывают, читают стихи, напевают песенки. Некоторые демонстрируют выраженную многоречивость, но, несмотря на это, получить ответ на конкретный вопрос от таких детей очень сложно, их речь не сочетается с ситуацией и никому не адресована. Дети наиболее тяжелой, 1-й группы, по классификации К. С. Лебединской и О.С.Никольской, могут так и не овладеть разговорным языком. Для детей 2-й группы характерны «телеграфные» речевые штампы, эхолалии, отсутствие местоимения «я» (называние самого себя по имени или в третьем лице — «он», «она»). Стремление избегать общения, особенно с использованием речи, негативно сказывается на перспективах речевого развития детей данной категории [13,16].

Уровень интеллектуального развития связан, прежде всего, со своеобразием аффективной сферы. Они ориентируются на перцептивно яркие, а не на функциональные признаки предметов. Эмоциональный компонент восприятия сохраняет свое ведущее значение при раннем детском аутизме даже на протяжении школьного возраста. В итоге усваивается лишь часть признаков окружающей действительности, слабо развиваются предметные действия. Развитие мышления у таких детей связано с преодолением огромных трудностей произвольного обучения, целенаправленного разрешения реально возникающих задач. Многие специалисты указывают на сложности в символизации, переносе навыков из одной ситуации в другую. Такому ребенку трудно понять развитие ситуации во времени, установить причинно-следственные зависимости. Это очень ярко проявляется в пересказе учебного материала, при выполнении заданий, связанных с сюжетными картинками. В рамках стереотипной ситуации многие аутичные дети могут обобщать,

использовать игровые символы, выстраивать программу действий. Однако они не в состоянии активно перерабатывать информацию, активно использовать свои возможности, с тем чтобы приспособиться к меняющемуся окружению, среде, обстановке. В то же время интеллектуальная недостаточность не является обязательной для раннего детского аутизма. Дети могут проявлять одаренность в отдельных областях, хотя аутистическая направленность мышления сохраняется. При выполнении интеллектуальных тестов, таких, как тест Векслера, наблюдается выраженная диспропорция между уровнем вербального и невербального интеллекта в пользу последнего. Однако низкие уровни выполнения заданий, связанных с речевым опосредованием, в большинстве своем говорят о нежелании ребенка использовать речевое взаимодействие, а не о действительно низком уровне развития вербального интеллекта [18].

Динамика развития моторных функций характеризовалась задержкой формирования навыков жевания, сидения, ползания, вставания, «неоткликаемостью» на помощь взрослого при формировании этих навыков; длительным интервалом между способностью стояния и началом ходьбы, «внезапностью» перехода к ходьбе, часто - одновременно к бегу. Отмечались импульсивность бега, его вычурный ритм (перемежение с застыванием), поза (с расставленными руками, на цыпочках). Мимику (по фотографиям раннего возраста) отличали бедность мимических комплексов (улыбки, испуга, плача), напряженность взгляда, неадекватные гримасы [11, 23].

Нарушение эмоционально-волевой сферы является ведущим признаком при раннем детском аутизме и может проявиться в скором времени после рождения. При аутизме резко отстает в своем формировании самая ранняя система социального взаимодействия с окружающими людьми — комплекс оживления. Это проявляется в отсутствии фиксации взгляда на лице человека, улыбки и ответных эмоциональных реакций в виде смеха, речевой и двигательной активности на проявления внимания со стороны взрослого. По мере роста ребенка слабость эмоциональных контактов с близкими взрослыми продолжает нарастать. Дети не просятся на руки, находясь на руках у матери, не принимают соответствующей позы, не прижимаются, остаются вялыми и пассивными. Обычно ребенок отличает родителей от других взрослых, но большой привязанности не выражает. Они могут испытывать даже страх перед одним из родителей, могут ударить или укусить, делают все назло. У этих детей отсутствует характерное для данного возраста желание понравиться взрослым, заслужить похвалу и одобрение. Слова «мама» и «папа» появляются позже других и могут не соотноситься с родителями. Все вышеназванные симптомы являются проявлениями одного из первичных патогенных факторов аутизма, а именно снижения порога эмоционального дискомфорта в контактах с миром. У ребенка с ранним детским аутизмом крайне низкая выносливость в общении с миром. Он быстро устает даже от приятного общения, склонен к фиксации на неприятных впечатлениях, к формированию страхов. К. С. Лебединская и О. С. Никольская выделяют три группы страхов]: типичные для детского возраста вообще (страх потерять мать, в также ситуационно обусловленные страхи после

пережитого испуга); обусловленные повышенной сенсорной и эмоциональной чувствительностью детей (страх бытовых и природных шумов, чужих людей, незнакомых мест); неадекватные, бредоподобные, т.е. не имеющие под собой реального основания :[22,23].

Страхи занимают одно из ведущих мест в формировании аутистического поведения этих детей. При налаживании контакта обнаруживается, что многие обычные предметы и явления (определенные игрушки, бытовые предметы, шум воды, ветра и т.п.), а также некоторые люди вызывают у ребенка постоянное чувство страха. Чувство страха, сохраняющееся иногда годами, определяет стремление детей к сохранению привычной окружающей обстановки, продуцированию ими различных защитных движений и действий, носящих характер ритуалов. Малейшие перемены в виде перестановки мебели, режима дня вызывают бурные эмоциональные реакции. Это явление получило название «феномен тождества» [23].

У детей с ранним аутизмом наблюдается нарушение чувства самосохранения с элементами самоагрессии. Они могут неожиданно выбежать на проезжую часть, у них отсутствует «чувство края», плохо закрепляется опыт опасного контакта с острым и горячим.

У всех без исключения детей отсутствует тяга к сверстникам и детскому коллективу. При контакте с детьми у них обычно наблюдается пассивное игнорирование или активное отвержение общения, отсутствие отклика на имя. В своих социальных взаимодействиях ребенок крайне избирателен. Постоянная погруженность во внутренние переживания, отгороженность аутичного ребенка от внешнего мира затрудняют развитие его личности. У такого ребенка крайне ограничен опыт эмоционального взаимодействия с другими-людьми, он не умеет сопереживать, заражаться настроением окружающих его людей. Все это не способствует формированию у детей адекватных нравственных ориентиров, в частности понятий «хорошо» и «плохо» применительно к ситуации общения [10].

Активные формы познания начинают отчетливо проявляться у нормально развивающихся детей со второго полугодия первого года жизни. Именно с этого времени особенности детей с ранним детским аутизмом становятся наиболее заметны, при этом одни из них проявляют общую вялость и бездеятельность, а другие повышенную активность: их привлекают сенсорно воспринимаемые свойства предметов (звук, цвет, движение), манипуляции с ними имеют стереотипно повторяющийся характер. Дети, схватывая попадающиеся им предметы, не пытаются изучить их путем ощупывания, разглядывания. Действия, направленные на овладение специфическими общественно выработанными способами употребления предметов, их не привлекают. В связи с этим действия по самообслуживанию формируются у них медленно и, даже будучи сформированными, могут вызывать у детей протест при попытке стимулирования их использования [13].

Для детей с раннего возраста характерно игнорирование игрушки. Дети рассматривают новые игрушки без какого-либо стремления к манипуляции с ними, либо манипулируют избирательно, только одной. Наибольшее

удовольствие получают при манипулировании с неигровыми предметами, дающими сенсорный эффект (тактильный, зрительный, обонятельный). Игра у таких детей некоммуникативная, дети играют в одиночку, в обособленном месте. Присутствие других детей игнорируется, в редких случаях ребенок может продемонстрировать результаты своей игры. Ролевая игра неустойчива, может прерываться беспорядочными действиями, импульсивной сменой роли, которая тоже не получает своего развития (В.В.Лебединский, А.С.Спиваковская, О.Л.Раменская). Игра насыщена аутодиалогами (разговором с самим собой). Могут встречаться игры-фантазии, когда ребенок перевоплощается в других людей, животных, предметы. В спонтанной игре ребенок с РДА, несмотря на застревание на одних и тех же сюжетах и большом количестве просто манипулятивных действий с предметами, способен действовать целенаправленно и заинтересованно. Манипулятивные игры у детей данной категории сохраняются и в более старшем возрасте [13].

1.7. Психическое развитие детей с интеллектуальными нарушениями

Познавательные процессы умственно отсталых детей формируются в условиях неполноценного чувственного познания, речевого недоразвития, ограниченной практической деятельности, поэтому их мыслительные операции замедленно развиваются и обладают своеобразными чертами. Выявлены особенности развития познавательной сферы детей с умственной отсталостью раннего возраста.

У детей с интеллектуальными нарушениями ощущения и восприятия формируются замедленно и с большим количеством особенностей и недостатков. Инактивность восприятия обнаруживается по отсутствию стремления рассмотреть, разобраться в деталях и во всех свойствах предъявляемой картинки, игрушки или другого предмета. Примером может быть неспособность ими опознать известные, но перевернутые перед показом картинки. Нарушение сложного восприятия проявляется в том, что дети недостаточно воспринимают глубину изображений на картинках. Имеющиеся затруднения в кинестетическом восприятии (ориентировке своего тела в пространстве) приводят к плохой координации движений. Недифференцированность мышечных ощущений обнаруживается при неудачных попытках сравнить предметы на вес руками. Также отстает развитие зрительного, слухового, тактильного и других анализаторов. Часто имеются грубые аномалии зрения и слуха. Однако и при их сохранности многие не умеют ими пользоваться для более полной ориентировки в происходящем. Плохо перерабатываются даже получаемые сведения, поступающие в большем количестве, чем им удается освоить. Предметы и явления воспринимаются в общих чертах. В процессе восприятия не проявляется активность, необходимая для получения специфических для данного предмета характеристик. По этой причине нет умения выделять детали или особенности воспринимаемого и сравнивать их с такими же у другого предмета. Неумение анализировать,

искать, охватывать полностью воспринимаемые сведения приводит к хаотической нецеленаправленной деятельности [5,6].

Для мышления детей с нарушениями интеллекта характерно: нарушение всех мыслительных операций (в большей степени обобщение и абстрагирования); снижение активности мыслительных процессов; наиболее сохранный вид мышления — наглядно-действенный; неосознанность и хаотичность действий в процессе решения; некритичность мышления; слабая регулирующая роль мышления; низкая мотивация мыслительной деятельности. Анализ у детей характеризуется недостаточной полнотой и точностью, бессистемностью и непоследовательностью, хаотичностью. При анализе объекта выделяются лишь отдельные, хорошо знакомые, наиболее заметные части объекта, дети не стремятся произвести детальный анализ, пропускают ряд важных свойств. Из-за несовершенства анализа затруднен синтез предметов. Выделяя в предметах отдельные их части или свойства, дети не устанавливают связи между ними, поэтому затрудняются составить представление о предмете в целом. Ярко проявляются специфические черты мышления у детей в операциях сравнения. Не умея выделить главное в предметах и явлениях, дети проводят сравнение по несущественным признакам, а часто — по несоотносимым (например цвет одного объекта и форму другого). При сравнении более успешно выделяют признаки различия, чем сходства. В наибольшей степени страдает такая мыслительная операция, как обобщение. У детей оно также основано на выделении несущественных второстепенных свойств объектов. При обобщении дети опираются на внешние наглядные свойства, функциональные или ситуативные признаки. Дети самостоятельно не обобщают свой опыт повседневного действия с предметами-орудиями, имеющими фиксированное назначение. Поэтому у них отсутствует этап осмысления ситуации требующей применения фиксированного (общепринятого) орудия. В тех случаях, когда дети с помощью взрослого применяют вспомогательные средства, они недостаточно обобщают свой собственный опыт действий и не могут использовать его при решении новых задач, т. е. у них отсутствует перенос способа действия [11].

Внимание детей с нарушениями интеллекта преимущественно произвольно. Оно характеризуется небольшим объемом, неустойчивостью, а в ряде случаев - трудной переключаемостью. Работая с дошкольниками, обычно применяют самые различные средства для того, чтобы привлечь и удержать их внимание на том объекте, который в данный момент является предметом рассмотрения. Постоянно используются яркие предметы и их изображения, краткие эмоционально-выразительные пояснения или вопросы, разыгрывание простейших ситуаций с привлечением игрушек и т.п. Невнимательность детей всех возрастов в определенной мере обусловлена слабостью их волевой сферы. Дети не могут в должной мере сосредоточиться на выполняемой деятельности, работать не отвлекаясь. Большое значение имеет также несформированность интересов детей [31].

У детей с нарушениями интеллекта раннего возраста отсутствуют необходимые предпосылки, для формирования речи: действия с предметами,

эмоциональное общение со взрослым, готовность артикуляционного аппарата и фонематического слуха. В результате, содержание ситуации для общения выступает для них по иному: поскольку у них меньше собственных и совместных со взрослыми действий, совсем не сформировано подражание, поэтому речь взрослого «повисает» в воздухе, не соединяется с тем опытом, который служит ей опорой при нормальном развитии. Дети не обращают внимания на многие предметы, а, значит, и не запоминают их названий, еще хуже овладевают названиями действий. Но происходит и противоположный процесс: потребность в общении так или иначе появляются — этого требует социальная среда.

У большинства детей с нарушениями интеллекта первые слова в активной речи появляются после двух лет. Фраза до трех лет, как правило, не появляется. Главное заключается в том, что речь ребенка раннего возраста с нарушениями интеллекта не может служить ни средством общения, ни средством передачи ребенку общественного опыта. Она также не может принять на себя функцию регуляции его действий.

У детей раннего возраста с нарушениями интеллекта предметная деятельность не формируется. Некоторые из них не проявляют интереса к предметам, в том числе к игрушкам. Они вообще не берут игрушки в руки, не манипулируют с ними. У них нет не только ориентировки типа «Что с этим можно делать?», но и более простой ориентировки типа «Что это?». В других случаях у детей третьего года жизни появляются манипуляции с предметами, иногда напоминающие специфическое его использование, но в действительности ребенок, производя эти действия, совсем не учитывает свойства и назначения предметов. Кроме того, эти манипуляции перемежаются неадекватными действиями.

Неадекватными действиями называются такие действия, которые противоречат логике употребления предмета, вступают в конфликт с ролью предмета в предметном мире. Наличие неадекватных действий — характерная черта ребенка с нарушениями интеллекта. Их действия с предметами представляют собой манипуляции, которые сходны с манипуляциями более маленьких детей в норме [19,33].

При олигофрении, характеризующейся неустойчивостью эмоционально-волевой сферы по типу возбудимости или заторможенности, присущие ребенку нарушения отчетливо проявляются в изменениях поведения и снижении работоспособности.

При олигофрении с психоподобным поведением у ребенка отмечается резкое нарушение эмоционально-волевой сферы. На первом плане у него оказывается недоразвитие личностных компонентов, снижение критичности относительно себя и окружающих людей, расторможенность влечений. Ребенок склонен к неоправданным аффектам [27,28].

Часть II. Диагностика развития ребенка раннего возраста

2.1. Принципы ранней диагностики психического развития детей

Психологическая диагностика раннего детства является актуальным направлением практической деятельности психолога. Это связано, прежде всего, с необходимостью раннего выявления возможных отклонений, планирования индивидуальных мер психологической коррекции и профилактики [3]. Необходимость ранней диагностики также связана с исключительной значимостью ранних периодов онтогенеза для развития личности. Поскольку темпы психофизического развития в младенчестве и раннем возрасте очень велики, то порой незначительные проблемы или отклонения в развитии могут привести к серьезным нарушениям в более старшем возрасте. С другой стороны, на ранних этапах развития имеются огромные возможности для преодоления имеющихся затруднений за счет пластичности нервной системы и чувствительности детской психики к коррекционным воздействиям [4,18].

Для успешной профилактики возможных трудностей в развитии ребенка в ранней диагностике необходимо придерживаться ряда принципов.

Первый принцип предполагает использование всех возможных путей для получения сведений о психическом развитии ребенка и условий его семейного воспитания.

Психолог может получить необходимую информацию из анамнеза, в процессе наблюдения, используя заключения других специалистов (педиатра, невролога и др.). На основе анамнеза можно получить предварительное впечатление о психическом развитии ребенка до получения объективных данных. Сбор анамнеза позволяет выявить возможные вредности, которые могли повлиять на развитие ребенка в пренатальном и постнатальном периодах развития. Из беседы с родителями можно получить представление о темпе развития ребенка.

Второй принцип касается выявления факторов риска для нормального развития ребенка. Оценка психического развития ребенка должна производиться как можно раньше. Факторами риска могут быть как пренатальные, так и постнатальные вредности.

Третий принцип – комплексность обследования – предполагает интеграцию информации, полученной разными методами и разными специалистами. Данный принцип требует от диагноста профессионального владения отдельными методами, умения интегрировать результаты обследования в диагностическое заключение.

В изучении человека различают следующие плоскости данных:

- биологическая (соматическая): на первом плане стоят соматические процессы, которые можно зафиксировать физическими и химическими способами;
- психическая (психологическая): акцент ставится на индивидуальном переживании и поведении, включая деятельность;

- социальная: акцент на межличностных системах, социальных условиях;
- экологическая: в центре внимания находятся материальные условия.

Абсолютизация какой-либо из плоскостей не может дать полной картины при изучении психики.

Четвертый принцип – целостное и системное изучение ребенка – предусматривает обследование всех сфер психики ребенка (когнитивной, эмоционально-волевой, поведенческой). Кроме того, необходимо установление взаимосвязей между отдельными показателями психического развития (особенностями восприятия, памяти, других функций), поскольку психологическое заключение не может складываться из суммы изолированных друг от друга показателей.

А.Л. Венгер отмечает, что для описания особенностей ребенка следует использовать не перечень отдельных показателей (симптомов), а более крупную единицу — синдром – комплекс органически связанных между собой симптомов, имеющий свое происхождение и историю развития. В качестве ядра синдрома предлагается рассматривать три блока: 1) психологические особенности ребенка; 2) зависящие от них особенности его деятельности и 3) складывающиеся в этой деятельности взаимоотношения с окружающими людьми. Взаимоотношения в свою очередь влияют на ход дальнейшего психического развития. Так замыкается обратная связь, обеспечивающая целостность синдрома (точнее, его ядра) и определяющая направление его развития. Психологические синдромы складываются в основном в кризисные возрастные периоды и, по-видимому, в значительной мере определяются общими закономерностями, характеризующими эти периоды. Можно полагать, что в каждый возрастной период формирование психологических синдромов связано преимущественно с той сферой, которая в этом возрасте является ведущей. Вместе с тем данные исследований свидетельствуют о том, что, раз возникнув, синдром часто оказывается очень устойчивым и окрашивает собой все последующее развитие ребенка.

Синдромный подход в психологии позволяет формулировать диагноз в терминах, задающих направление коррекции — в данном случае психологической.

Пятый принцип – принцип динамического изучения. В основе данного принципа лежит концепция Л.С.Выготского о двух уровнях психического развития ребенка – актуального и потенциального. Данный принцип требует учета при диагностике зоны ближайшего развития.

Шестой принцип – генетический – предполагает учет того, что симптомы возможных отклонений могут быть обусловлены не только повреждением центральной нервной системы, но и могут появляться под влиянием социальной ситуации развития ребенка, в связи с чем один и тот же симптом может иметь разное значение.

Седьмой принцип касается особенностей диагностического процесса и предусматривает возможность качественно-количественной оценки результатов диагностики. Для реализации данного принципа необходимо использование валидных и надежных диагностических методик, количество которых должно

быть необходимым и достаточным. По содержанию диагностические методики должны быть взаимодополняющими.

Использование указанных принципов дает возможность адекватно оценить не только актуальное состояние и уровень развития ребенка, но и качественные характеристики формирования основных составляющих психического развития и потенциальный уровень их развития.

2.2. Организация диагностического обследования

Диагностическое обследование младенцев и детей раннего возраста сопряжено с рядом трудностей, связанных с возрастными особенностями детей данных возрастных групп. Младенец – трудный испытуемый, который бывает в различных состояниях от сонливости до громкого плача. То, как ребенок реагирует на окружающий мир, во многом зависит от его уровня активности. Работа с ребенком раннего возраста значительно осложняется в связи с незрелостью или недостаточностью произвольности поведения.

И.Ю.Левченко выделяет в качестве необходимых следующие требования к организации и проведению обследования: [24].

- процедура обследования должна строиться в соответствии с особенностями возраста ребенка на основе активной деятельности, ведущей для его возраста;

- характер объектов и материала в принципе должен быть знаком ребенку, а способ общения с психодиагностом быть таким же, как и со знакомым взрослым;

- методики должны быть удобны для использования, давать возможность стандартизации и математической обработки данных, но одновременно выявлять качественные особенности процесса выполнения;

- анализ полученных результатов должен быть качественно-количественным, позволяющим выявить своеобразие развития ребенка и его потенциальные возможности;

- выбор качественных показателей должен определяться их способностью отражать уровни сформированности психических функций;

- следует продумать порядок предъявления заданий.

Работа психодиагноста начинается с рассмотрения запроса, затем следует этап сбора информации. Итогом работы является формулировка психологического заключения на основе обработки и интерпретации полученной информации.

При *изучении жалоб* важно выяснить время возникновения проблемы, связь их с условиями жизни ребенка. Следует помнить, что родители формулируют жалобу как проблему ребенка, однако в ряде случаев это может быть проблемой родителей, которые не осознают ее как свою. Поэтому необходимо уточнить содержание жалобы и ожидания родителей от ребенка.

Изучение ребенка включает целый ряд шагов:

1. *Анамнестический метод*, включающий систему сведений медицинского, психологического, социального, педагогического характера. Анамнез обычно заполняется со слов родителей по специальной схеме,

определенной спецификой учреждения, целями и задачами изучения. В анамнез включаются:

- общие сведения о ребенке (состав семьи, социальный статус родителей, причины обращения за консультацией и др.);
- сведения о протекании беременности (наличие токсикозов, угрозы выкидыша, заболевания матери, профессиональные вредности, стрессовые ситуации и т.д.);
- сведения о родах (доношенность – недоношенность, родовые травмы, асфиксия, стимуляция родов, продолжительность родов, оценка по шкале Апгар и др.);
- раннее развитие ребенка (начало сидения, ходьбы; гуление, лепет, время появления первых слов и фразовой речи, заболевания ребенка, травмы головы, обмороки, припадки, тики, нарушения сна);
- диспансерный учет (указывается, у каких специалистов и в течение какого периода ребенок состоял на диспансерном учете);
- характерологические особенности ребенка (спокойный – беспокойный, общительный – замкнутый, агрессивный – добродушный и др.);
- посещение детских учреждений (ясли, с указанием трудностей адаптации в детской группе и др.).

Оценивая развитие ребенка, необходимо учитывать общие сведения о времени появления тех или иных навыков в ходе развития развития.

2. *Изучение документации* ребенка с целью сбора (медицинская карта из детской поликлиники, история болезни ребенка, результаты медицинского обследования у разных специалистов и др.).

3. *Изучение продуктов деятельности* (если таковые имеются и возможны для ребенка данного возраста).

4. *Наблюдение* за деятельностью и поведением ребенка. При психологическом изучении наиболее важным является наблюдение за игрой, поведением, общением и работоспособностью ребенка.

Возрастные нормы психического развития относительно, индивидуальный темп развития может иметь много вариантов, оставаясь при этом в границах нормы. Поэтому сделать обоснованный вывод по какому-то показателю о том может только специалист. Однако предварительные внимательные наблюдения родителей и воспитателей могут стать ценным источником дополнительной информации для принятия решения. Для того чтобы качественно провести предварительные наблюдения за ребенком, родителям или воспитателю необходимо пользоваться достаточно подробными и обоснованными описаниями особенностей поведения детей в последовательных возрастных отрезках [15].

5. *Беседа* с родителями или ребенком проводится по специально составленной программе. Беседа может быть использована как начальный этап исследования в целях установления контакта или как вспомогательный метод исследования.

6. *Экспериментальное изучение* особенностей психического развития ребенка с использованием качественно-количественных методов оценки

развития. Необходимо заметить, что трактовка тестовых результатов часто невозможна без качественного клинико-психологического анализа каждого отдельного случая. Качественный анализ особенностей психофизического развития ребенка позволяет более глубоко понять, развитие каких сторон психической деятельности недостаточно или страдает, и за счет чего может происходить компенсация.

На основе полученных диагностических данных формулируется психологическое заключение, которое включает в себя психологический диагноз и психологический прогноз.

Психологический диагноз – конечный результат деятельности психолога, направленный на описание и выяснение сущности индивидуально-психологических особенностей личности с целью оценки их актуального состояния, прогноза дальнейшего развития и разработки рекомендаций, определяемых целью исследования.

Значительная часть психодиагностических методик разрабатывалась в клинических целях. В связи с этим в психодиагностике появилось понятие «клинико-психологический диагноз». Клинико-психологический диагноз представляет собой полную картину личности с выделением в ней элементов со стойкой дисфункцией.

Указанные типы диагнозов не должны конкурировать между собой. Клинико-психологический диагноз в ряде случаев является основой психологического диагноза.

Л.С.Выготский выделил 3 уровня психологического диагноза:

1. Симптоматический (эмпирический). Ограничивается констатацией определенных особенностей или симптомов, на основе чего строятся практические выводы.

2. Этиологический. Учитывает не только наличие симптомов, но и причины их возникновения.

3. Типологический. Заключается в определении места и значения полученных данных в целостной, динамической картине личности. Данный уровень диагноза является собственно научным и наиболее объективно отражает картину личности.

Психологический диагноз неразрывно связан с *прогнозом*, под которым понимается оценка потенциального уровня развития, выделение критериев, которые считаются важными для дальнейшего развития.

Психологический диагноз и психологический прогноз являются обязательными компонентами психологического заключения.

Требования к психологическому заключению:

1. Психологическое заключение должно соответствовать запросу и уровню подготовки заказчика к получению такого рода информации.

2. Содержание заключения должно вытекать из целей диагностики.

3. В содержании заключения должны быть отражены конкретные рекомендации в зависимости от характера полученных данных (если это требовалось).

4. Заключение должно включать краткое описание процесса диагностики, то есть используемые методы, полученные с их помощью данные, интерпретацию данных и выводы.

5. В психологическом заключении необходимо указывать наличие ситуационных переменных во время проведения обследования (состояние обследуемого ребенка, особенности взаимодействия психолога и ребенка, нестандартные условия диагностического обследования и др.)

В литературе предлагается следующая *схема клинико-психологического заключения*:

1. Описание цели и задач исследования, сформулированных на начальных этапах диагностики, а также в связи с клиническим процессом (дифференциальная диагностика), в зависимости от предполагаемых заболеваний, определение глубины психического дефекта, изучение эффективности терапии.

2. Причина обращения к специалисту (по оценке родителей), кем направлен ребенок на консультацию. Жалобы родителей. Значимые данные из анамнеза.

3. Оценка реакций ребенка, особенности свободного поведения, интерес к игрушкам, предметам, особенности вступления в контакт. Взаимодействие с родителями.

4. Отношение ребенка к процессу диагностической работы (уровень понимания обращенной к нему речи, выполнение инструкций, отвлечения, сосредоточенность в выполнении различных заданий, утомляемость и др.).

5. Описание результатов конкретных методов исследования (приводятся названия методов и методик, используемых в диагностике). Эту часть заключения целесообразнее формировать не по отдельным методикам и психическим процессам, а в виде отдельных положений, доказываемых и иллюстрируемых полученными диагностическими данными с помощью разных методик. Указываются западающие и сохранные стороны психической деятельности ребенка, зона ближайшего развития.

6. Обобщение результатов диагностической работы и формулирование психологического диагноза, рекомендации по дальнейшему исследованию у других специалистов (психоневролог, дефектолог, логопед и др.), по психологической коррекции, по оказанию помощи ребенку со стороны родителей и др.). Написание психологического заключения является завершающим этапом диагностической работы.

2.3. Комплексная методика оценки развития детей раннего возраста

Комплексная методика психологической диагностики включает наблюдение за поведением ребенка, его коммуникативным поведением, игрой, адекватностью реакций на поощрение и замечания взрослого в процессе работы [32]. Основными параметрами оценки развития детей раннего возраста являются: контактность, принятие и понимание задания; способы выполнения задания; способность к подражанию, обучение в процессе обследования; отношение к результату своей деятельности [33].

Контактность, принятие и понимание задачи предусматривает согласие ребенка выполнять предложенное задание, взаимопонимание и взаимодействие со взрослым. Ребенок проявляет интерес к задачам и к общению со взрослым.

Под адекватными действиями понимают: соответствие действий ребенка целям предложенных дидактических задач. Прimitивными считаются силовые или хаотические действия без учета свойств предметов и инструкций. Неадекватные действия при выполнении задания свидетельствуют о нарушении развития ребенка.

Способность к обучению в процессе обследования выявляется только в пределах тех задач, которые рекомендуются для детей данного возраста. Допустимыми являются следующие виды помощи: выполнение действий по подражанию; выполнение задания по подражанию с использованием указательных жестов; выполнение задач после демонстрации с использованием голосовой инструкции [18].

Отношение к результату своей деятельности. Заинтересованность в собственной деятельности и интерес к конечному результату характерны для детей без нарушений в развитии. Безразличное отношение к результату труда свидетельствует о нарушениях в познавательной сфере [33].

Количественная оценка. Все указанные выше параметры нашли отражение в балльной оценке линий развития ребенка. При анализе результатов наблюдения за линиями развития основное внимание уделяется оценке возможностей ребенка в плане отношения к помощи, восприятие помощи, т.е. его обучаемость.

Количественная оценка выполнения задач по линиям развития в баллах производится следующим образом:

Оценка /в баллах	Критерии оценки
1	ребенок сразу начинает взаимодействовать со взрослым, принимает и понимает задание и самостоятельно находит способ его выполнения.
0,5	ребенок взаимодействует со взрослым, принимает задание, понимает его цели, но самостоятельно задачу не выполняет; в процессе диагностического обучения действует адекватно, а затем переходит к самостоятельному способу выполнения задания.
0,25	ребенок воспринимает условие задачи, начинает сотрудничать со взрослым, стремится достичь цели, но самостоятельно

	выполнить задание не может, в процессе диагностического обучения действует адекватно, но после обучения не переходит к самостоятельному выполнению задачи.
0	ставится в тех случаях, когда ребенок не взаимодействует со взрослым, ведет себя неадекватно по отношению к заданию и не понимает его цели.

Суммарное количество баллов, полученных при оценке выполнения задач, является показателем физического, психического и познавательного развития [32].

На основе полученных количественных данных выявляется уровень развития ребенка первого, второго и третьего годов жизни.

2.4. Показатели физического и психического развития ребенка первого года жизни

Физическое развитие	
Возраст/ в месяцах	показатели
1-2	<ul style="list-style-type: none"> - поднимает голову и удерживает ее в течение нескольких секунд, лежа на животе и находясь на руках у матери; - координирует движения глаз и головы; - ощущает комфорт, лежа с матерью рядом и имея возможность при необходимости сосать ее грудь; - может просыпаться для мочеиспускания.
3	<ul style="list-style-type: none"> - подтягивается на руках, упирается ногами, отталкивается от опоры, пытается подняться; - длительное время удерживает голову; - на руках у матери находится в сидячем положении; - переворачивается с живота на бок; - во время кормления грудью захватывает ее руками; - радуется воде; положительно воспринимает водные процедуры.
4	<ul style="list-style-type: none"> - переворачивается со спины на живот, с живота на спину; - лежа на животе, поднимается на руках; - становится на четвереньки, раскачивается; - лежа на спине и держа взрослого за руку, подтягивается; - прижимает грудь матери деснами; - наблюдает за едой взрослых; - охотно купается, чувствует себя в воде комфортно; - чувствует удовлетворение после переодевания в чистую одежду
5	<ul style="list-style-type: none"> - стоит при поддержке под мышками; - сидит при поддержке за обе руки; - "Пританцовывает" на руках у взрослого;

	<ul style="list-style-type: none"> - проявляет все больший интерес к взрослой пище; - самостоятельно удерживает в руках кусок яблока, сухарик; - время от времени отвлекается на постороннее от сосания груди; - лучше становится контроль за мочеиспусканием.
6	<ul style="list-style-type: none"> - становится на колени, поднимается на ноги, держась за опору; - сидит в течение 1-2 минут; - стоит, опершись грудью на опору, манипулируя одной или двумя руками; - ползет, может переползти небольшое препятствие; - во время грудного кормления упирается в маму руками, отталкивается от нее; - пробует взрослую пищу, жует и глотает ее.
7	<ul style="list-style-type: none"> - ловко и быстро проползает небольшое расстояние; - опираясь одной рукой на опору, второй рукой манипулирует; - ходит, держась за руку матери; - размахивает головой, как бы говорит "нет"; - во время сосания груди прикусывает ее; - узнает и положительно относится к основным гигиеническим и закаляющим процедурам; - равнодушен к одобрению взрослым его желание быть чистым.
8	<ul style="list-style-type: none"> - стоит при поддержке взрослого; - самостоятельно поднимается и опускается; - ходит, держась за опору; - балансирует несколько минут без опоры; - сидя, изменяет положение; - осторожно преодолевает невысокий порог; - мнет и щиплет грудь матери во время кормления, варьирует позы.
9	<ul style="list-style-type: none"> - стоит без опоры, ходит, держась за опору; - перелезает через препятствие, залезает на диван, кресло; - переступает в сторону переставным шагом; - поднимается и опускается с наклонной горки; - на уровне своего роста и поднятой руки достает предметы и вещи; - жует твердую взрослую пищу, глотает ее; - сообщает о физиологических потребностях; - имитирует отдельные гигиенические процедуры (умывается, садится на горшок, вытирает носовым платком нос, моет руки).
10	<ul style="list-style-type: none"> - стоит без поддержки; - делает первые шаги без опоры; - самостоятельно садится, поднимается; - преодолевает небольшое расстояние; - во время грудного кормления варьирует позы, ведет себя по собственному усмотрению;

	<ul style="list-style-type: none"> - охотно жует твердую пищу, глотает ее; радуется участию в совместной со взрослыми трапезе; - знает назначения носового платка, салфетки, горшка, расчески; - контролирует процессы мочеиспускания и дефекации.
11	<ul style="list-style-type: none"> - пытается идти без поддержки в определенном направлении; - идет по опоре; - залезает на невысокие предметы, подползает под них; - поднимается по лестницам и спускается с них, держась за опору; - активно пробует взрослую пищу, охотно жует твердую пищу; - радуется приятным процедурам и терпеливо ждет не очень приятные гигиенические процедуры; - чувствителен к одобрению аккуратности.
12	<ul style="list-style-type: none"> - активно передвигает вещи вперед; - довольно быстро ходит; - уверенно залезает на невысокие предметы, использует подставки; - зовет взрослого, когда возникают трудности; - интересуется процедурой приема пищи взрослыми; - держит чашку за ручку, пьет из нее; - самостоятельно садится за стол и выходит из-за стола; - благодарит за пищу; - внимательно наблюдает за выполнением взрослыми гигиенических процедур, имитирует выполнение некоторые из них.

Возраст/ в месяцах	Эмоционально-социальное развитие
1-2	<ul style="list-style-type: none"> - владеет способами коммуникации и передачи информации матери с помощью различных звуковых сигналов, улыбки, смеха, плача, крика; - проявляет интерес к окружающему, просит, чтобы его носили на руках "столбиком" для широты обзора; - различает своих и чужих (на своих реагирует улыбкой, радостным оживлением, на чужих - плачем); - переживает богатый спектр эмоций (радость, раздражение, отчаяние, спокойствие, обиду, боль), выражает их доступными способами; - выявляет элементы самосознания и самоутверждения; - появляется обратная связь: реагирует на обращенное к нему обращение
3	<ul style="list-style-type: none"> - в течение 10-15 минут спокойно обходится без мамы; - проявляет интерес к рукам и верхним частям своего тела и тела матери;

	<ul style="list-style-type: none"> - доминирует веселое, спокойное, товарищеское самочувствие во время бодрствования; - дифференцирует "своих" и "чужих", адекватно реагирует на них; - звуками сообщает о своих потребностях; - положительно относится к общению с родными взрослыми, инициирует готовность с ними контактировать "глаза в глаза".
4	<ul style="list-style-type: none"> - ощупывает ноги, сосет большие пальцы ног; - звонко смеется, активно выражает радость; - самоутверждается (прижимает деснами грудь матери, инициирует паузы между кормлением и ласками, поворачивается в ответ на обращение к нему взрослого); - проявляет заинтересованность кем-то или чем-то; - охотно слушает обращенную к нему речь; - стимулирует взрослого к общению, прибегает к жестам.
5	<ul style="list-style-type: none"> - сообщает взрослому о своем желании быть на его руках или заниматься самостоятельно; - может в течение 15-30 минут спокойно играть, если взрослого нет рядом; - пытается подражать поведению взрослого; - пытается ознакомиться со свойствами предметов; - активно исследует собственное тело и лицо взрослого; - избирательно относится к окружающим людям; - проявляет нежность, ласковость, привязанность к матери (отцу); - использует разнообразные средства общения со взрослым.
6	<ul style="list-style-type: none"> - проявляет интерес к человеческому лицу и телу; - настойчиво стремится достичь цели, сердится, если не получается; - находится преимущественно в бодром настроении; - активно общается с родными взрослыми, прибегает к разнообразным средств; - радуется, когда называют приятного человека, плачет, когда вспоминают неприятную; - откликается на собственное имя, радуется ему.
7	<ul style="list-style-type: none"> - по просьбе матери (отца) показывает знакомые игрушки; - проявляет интерес к собственной голове, ушам, волосам; - проявляет нежные чувства к родным, обнимает и целует их; - следует за матерью по пятам по всей квартире; - быстро успокаивается после оскорбления или удара; - ревнует, когда мать уделяет внимание кому-то другому; - дифференцированно относится к своим и чужим.
8	<ul style="list-style-type: none"> - начинает по собственному желанию отказываться от пребывания на руках у матери; - в течение определенного времени не нуждается в помощи и

	<p>присутствии взрослого;</p> <ul style="list-style-type: none"> - исследует голову, тело, лицо, волосы (свое и взрослого); - настойчиво достигает игрушки или предмета на расстоянии 1-2 метров; - боится чужих, плачет при попытке приблизиться или взять его на руки; - реагирует на собственное имя, откликается на него; - общаясь со взрослым, прибегает к жестам руками (до свидания, привет).
9	<ul style="list-style-type: none"> - стремится исследовать окружающую среду; - подражает, пытается повторить отдельные предметные действия; - может самостоятельно заниматься в течение 30-50 минут; - использует в общении с родными взрослыми жесты, выразительную мимику; - откликается на собственное имя, радуется ему.
10	<ul style="list-style-type: none"> - проявляет признаки подражательного поведения; - настойчив в достижении цели; - играет и выполняет элементарные предметные действия вместе со взрослыми; - по просьбе родных показывает свои части тела; - в общественных местах стремится удержаться от плача, адекватно реагирует на проявления привязанности к нему людей; - использует разнообразные средства общения с родными взрослыми; - владеет навыками поведения во время кормления грудью; - проявляет интерес к процессам мочеиспускания и дефекации, контролирует их, интересуется продуктами жизнедеятельности.
11	<ul style="list-style-type: none"> - способен к самостоятельным кратковременным занятиям; - наблюдает за реакциями взрослых при разрешении ситуаций морального выбора; - пытается веселить, смешить взрослых; - проявляет интерес к пище взрослых, действий родителей;
12	<ul style="list-style-type: none"> - выполняет просьбу взрослого (ищет, находит и приносит то, что просили); - радуется своему отражению в зеркале, улыбается ему и играет с ним; - после показа подражает взрослому в выполнении простых действий; - общается со взрослым, используя различные способы и приемы; - дифференцирует понятия "можно" и "нельзя", "хороший" и "плохой", "хороший" и "некрасивый".

Возраст/ в месяцах	Познавательное развитие
1-2	<ul style="list-style-type: none"> - способен к слуховому и зрительному сосредоточению; - поворачивает голову в сторону звука; - вздрагивает и вслушивается в сильный звук; - сосредотачивает взгляд на лице мамы; - прослеживает движение предмета по горизонтали; - натывается руками на подвешены на уровне груди игрушки; - координирует работу глаз и действия рук: хорошо фиксирует взгляд, следит глазами за предметом, пытается схватить его.
3	<ul style="list-style-type: none"> - поворачивает голову на источник звука (колокольчик, погремушка, голос матери); - видит объекты окружающей среды на расстоянии 30-40см, фиксирует на них взгляд; - активно пытается дотянуться до предмета, который заинтересовал; - следит за перемещением игрушек, хватает их; - может "достроить" траекторию движения предмета, который исчез из поля зрения; - ориентируется в пространстве комнаты.
4	<ul style="list-style-type: none"> - пытается дотянуться до игрушки, которая висит над грудью на расстоянии вытянутой руки; - следит за игрушкой, которая перемещается в различных направлениях - вправо, влево, вверх, вниз; - берет игрушку в рот, руку, удерживает ее, берет двумя руками; - постукивает одной игрушкой о другую; - избирательно относится к различным звукам, шумам, прислушивается к ним; - ориентируется в пространстве своего жилья; - знает местонахождения основных предметов в комнате.
5	<ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно изменяет положение тела в пространстве, пытаясь дотянуться до предмета, который заинтересовал; - приближается к игрушке, которая находится рядом, проявляет к ней интерес, хватает ее всей ладонью и вытянутым большим пальцем; - хватает поданную ему взрослым игрушку, короткое время удерживает ее, перекладывает из руки в руку; - пытается познакомиться со свойствами предметов: стучит по ним, облизывает, берет в рот, бросает; - перестает плакать, когда слышит приятные звуки.
6	<ul style="list-style-type: none"> - берет игрушку рукой, некоторое время играет ею; - перекладывает предмет из одной руки в другую; - проявляет интерес к объектам природы, людей, предметов, находящихся неподалеку;

	<ul style="list-style-type: none"> - может самостоятельно играть игрушками в течение 30-40 минут; - активно исследует свойства предметов; - по-разному играет с различными игрушками.
7	<ul style="list-style-type: none"> - следит глазами за движением руки; переключает внимание с предмета на предмет; - играет обеими руками; - начинает ориентироваться во времени: воспринимает чередование дня и ночи, сна и бодрствования, деятельности и покоя, радуется возвращению папы с работы в одно и то же время; - охотно открывает-закрывает ящик, интересуется предметами; - активно рвет бумагу.
8	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок настойчиво пытается добраться до игрушки, которая находится недалеко от него; - бросает игрушки на пол, повторяет это несколько раз подряд; - ищет глазами игрушку, которая упала; может ее поднять по указанию взрослого и по собственной инициативе; - по-разному реагирует на различную фактуру поверхности (мех, щетку, гладкую доску); - интересуется содержимым шкафов, дверцами, мелкими вещами, механическими игрушками; - проявляет интерес к играм с настоящими вещами (посудой, телефоном).
9	<ul style="list-style-type: none"> - крупные предметы берет двумя пальцами, маленькие - двумя; - ищет пропавшие предметы; - вынимает предметы из коробки, ведерка; - гремит погремушкой, берет по два предмета в руку; - вкладывает предметы в баночку и коробочки, соотносит их по величине (меньше вкладывает в больше); - ощупывает предмет пальчиками, засовывает палец к кольцу, отверстия; - представляет местонахождение и функциональное назначение всех комнат в квартире; - самостоятельно осваивает пространство квартиры; - следит за всем, что происходит вокруг.
10	<ul style="list-style-type: none"> - по-разному играет с различными игрушками; - находит игрушки, которые называет взрослый; - упорно преодолевает расстояние до предмета, который заинтересовал; - знакомится с различной поверхностью предметов, ощупывает ее; - использует указательный жест; - берет маленький предмет двумя пальцами; - поднимает руки вверх;

	<ul style="list-style-type: none"> - внимательно наблюдает за действиями окружающих людей, движениями животных, передвижением предметов; - стремится пополнить и расширить знакомые представления и знания новой информацией.
11	<ul style="list-style-type: none"> - выполняет различные предметные действия (катит мячик, баюкает куклу, катит коляску, сжимает резиновые игрушки, снимает кольца со стержня пирамидки); - вынимает и составляет игрушки в коробку, ведро; - многократно сбрасывает игрушки или предметы со стола; - разбрасывает вещи и периодически пытается положить их на место; - подтягивает за веревку машинку; - проявляет интерес к окружающим людям, объектам природы, предметам быта.
12	<ul style="list-style-type: none"> - хватая кубик, открывает руку в зависимости от величины объекта; - хватает одной рукой два кубика, может принять одновременно двумя руками три кубика; пытается поставить один кубик на другой; - протягивает руку с игрушкой взрослому, отпускает ее; - различает предметы по форме, величине; - после показа взрослого самостоятельно пьет из чашки, пытается есть ложкой; - по просьбе взрослого приносит знакомые предметы, игрушки; - различает разную тональность требований взрослых.

Возраст/ в месяцах	Речевое развитие
2-3	<ul style="list-style-type: none"> - появление различных видов крика; - появление слабых гортанных звуков типа "ах", "Эх", "ух"; - интенсивное образование спонтанных звуков; - появление агукивания; - реагирования комплексом оживления на лицо родного человека
4-6	<ul style="list-style-type: none"> - малыш агукает, лепечет даже тогда, когда к нему не обращаются; - четко дифференцирует слоги; - вскрикивает от радости; смеется при обращении к нему; - появляются звуки, выражающие напряжение при определенных движениях; - охотно слушает обращенное к нему обращение; - провоцирует взрослого на общение, проявляет инициативу; пытается "заговорить", "завязать беседу"; - появляется жесты в речи: ребенок протягивает навстречу взрослой руки, просит, чтобы ее взяли к себе;

	<ul style="list-style-type: none"> - реагирует на интонацию голоса, может заплакать в ответ на повышенный голос; - узнает игрушки, которые мама словесно обозначает (м-м, мяу-мяу, гав-гав); - ищет глазами маму в ответ на вопрос: "Где мама?"; - продолжает высказываться с помощью кашля, "рычание".
7-9	<ul style="list-style-type: none"> - лепечет слоги: "ля", "ва", "да", "ба", "ка" (до 8 разных), используя для этого кончик языка; - привлекает к себе внимание взрослого; - появляется четкое удвоения слогов: "ма-ма", "та-та" и др.; - копирует звуки речи взрослого; - отзывается на свое имя; - по просьбе родителей показывает знакомые игрушки, предметы; - цокает языком, если этого научил взрослый; - в 9 месяцев может сказать первое слово "баба", "мама", "дай").
10-12	<ul style="list-style-type: none"> - появляется лепет-монолог; - склады, лепечет, похожие на короткие предложения; - подражает звукам, если взрослый побуждает к этому; - качает головой ("нет"), если чего не хочет; - произносит 5-10 осмысленных слов; - реагирует голосом на музыку; - отзывается на свое имя и по просьбе "Дай мне"; - машет рукой, прощаясь со взрослым; - понимает запрет "нет", "нельзя"; - по просьбе взрослого находит и приносит известный предмет; - показывает пальцем на то, что ее заинтересовало, ждет комментария взрослого.

Возраст/ в месяцах	Экологическое развитие
2-3	<ul style="list-style-type: none"> - находясь на руках у матери в положении "столбиком", ребенок рассматривает объекты природы; - поворачивает голову к тому природному объекту, который заинтересовал; - пытается дотянуться рукой и схватить доступный природный объект.
4-6	<ul style="list-style-type: none"> - проявляет активный интерес к знакомым и незнакомым объектам природы; концентрирует внимание на тех из них, которые находятся в окружающей среде; - активно наблюдает за природой; имеет элементарное представление об основных свойствах отдельных объектах природы (откликается на название, реагирует на вопросы взрослого, связанные с ним);

	<ul style="list-style-type: none"> - манипулирует доступными природными объектами (переводит из одной руки в другую, стучит ими, пробует на вкус, бросает, ищет, находит); - проявляет интерес к процессу за тем как взрослые ухаживают за домашними животными и комнатными растениями; - эмоционально откликается на знакомые объекты природы и действия с ними родных взрослых.
7-9	<ul style="list-style-type: none"> - использует для овладения желаемым объектом природы весь арсенал своих моторных возможностей (ползание, сидение, стояние на коленях и на корточках, вертикальное стояние); - по просьбе взрослого и подражая ему, произносит характерные для знакомых животных звуки; - охотно играет с игрушечными животными, сопровождает действия соответствующим звукоподражанием; - адекватными действиями реагирует на вопросы родителей, связанные с местом нахождения определенного животного ("Где собачка?"); - с помощью взрослого исследует объекты природы, разными способами манипулирует ими; - сопереживает, за тем как взрослые ухаживают за домашними животными и комнатными растениями.
10-12	<ul style="list-style-type: none"> - концентрирует внимание на растениях и животных, дифференцирует знакомые и незнакомые; - стремится приблизиться, дотянуться, поползти, держась за руку взрослого, подойти к растению, животному, которые находятся в доступной близости и заинтересовали ее; - контактирует с объектами природы, исследует их: сжимает, прокатывают, нюхает, пробует на вкус; - повторяет за взрослым звукоподражания животных ("гав-гав", "ко-ко", "му-му", "ме-е-е" и т.д.); - подражая взрослому, гладит, кормит игрушечных животных; - открывает руку в соответствии с величиной плода, который стремится взять; - подражая взрослому, стремится во дворе кормить птичку крошками белого хлеба; - принимает посильное участие в совместном со взрослыми уходе за комнатными растениями и животными.

Возраст/ в месяцах	Художественно-эстетическое развитие
2-3	<ul style="list-style-type: none"> - сосредоточивает внимание на предметах, их движении, следит за ними; - прислушивается к разным звукам, дифференцирует их по интенсивности, громкости, тональности;

	<ul style="list-style-type: none"> - реагирует на громкую музыку плачем, в ответ на колыбельную успокаивается, слушая танцевальную мелодию - оживляется. - реагирует на яркие цвета - красный, желтый, синий; - передает свое настроение соответствующими звуками, жестами, мимикой.
4-6	<ul style="list-style-type: none"> - внимательно следит за перемещением предметов, вещей; ищет пропавшие; узнает любимые; - исследует яркие предметы и игрушки, которые заинтересовали; - проявляет интерес к народным играм; - воспринимает цвета, фактуру поверхности, дифференцирует звуки музыки по тональности; адекватно на них реагирует; - мимикой, жестами, активными движениями, вокализациями реагирует на театрализованную игру; - узнает музыкальный инструмент, который часто слышит; - воспроизводит знакомые звуки, имитирует пение.
7-9	<ul style="list-style-type: none"> - сосредоточивает внимание на ярких игрушках, предметах, произведениях искусства; эмоционально реагирует на цвет, форму, фактуру; - предпринимает попытки по собственному желанию выпускать игрушки и предметы из рук, следит за тем, куда они делись; - касается указательным пальцем предметов, которые заинтересовали; рассматривает их, исследует (стучит, давит, перекладывает из руки в руку, пробует на вкус); - с интересом следит за действиями взрослого, который рисует карандашом, мелом красками; радуется цветным следам на бумаге; - слушает веселые, ритмичные мелодии; движениями, голосом, мимикой реагирует на них, имитирует пение; плачет в ответ на громкую музыку; - прислушивается к голосу взрослого, который читает стихотворение, сказку, поет; различает его интонацию; вслушивается в слова; - проявляет интерес к театрализованной игре, имеет свои предпочтения, живо реагирует на них, узнает уже знакомое
10-12	<p style="text-align: center;">В изобразительном искусстве:</p> <ul style="list-style-type: none"> - реагирует на все основные цвета; воспринимает и эмоционально откликается на контрастные цвета, форму, величину, фактуру, движение предметов; - рассматривает игрушки и предметы, обследует их пальцами, языком, испытывает на звучание и прочность; -- положительно относится к народной игрушке и получает удовольствие от манипулирования ею; - с интересом относится к изобразительной деятельности; имеет представление о некоторых изобразительных инструментах и материалах.

	<p>В музыкальном искусстве:</p> <ul style="list-style-type: none"> - получает удовольствие от слушания музыкальных произведений; - стремится самостоятельно извлекать звуки на детских музыкальных инструментах и подражать интонации взрослого; - откликается на музыку движениями, мимикой, пением, словом. <p>В литературном:</p> <ul style="list-style-type: none"> - охотно слушает стишки и сказки; - воспринимает и прислушивается к тембру и интонации голоса взрослого, его словам, рассказов; - может повторить за взрослым звуки, слова; - имеет представление об аккуратном обращении с книгой. <p>В театральном:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспринимает и эмоционально откликается на театрализованную игру; - выполняет танцевальные движения и узнает знакомые мелодии; - положительно относится к сюжетно-ролевой театрализованной игре, пытается принять в ней посильное участие; - запоминает простые театрализованные действия.
--	--

2.5. Комплексная методика оценки физического и психического развития ребенка первого года жизни

2.5.1. Методики для оценки физического развития ребенка первого года жизни

1. Общее моторное развитие

Методика 1

Цель: выяснить развитие движений рук ребенка.

Инструкция для выполнения: ребенка укладывают в кроватке на спину, обращают внимание на произвольные движения малыша. Можно активизировать движения рук ребенка собственными движениями.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Выполнил ребенок упражнение самостоятельно
0,5	Выполнил ребенок упражнение самостоятельно после стимуляции
0,25	Выполнил ребенок упражнение самостоятельно в неполном объеме
0	Не выполнил ребенок упражнение самостоятельно

Методика 2

Цель: выяснить способность ребенка держать голову.

Инструкция для выполнения:

1. Ребенка укладывают на живот на твердую плоскую поверхность, руки ребенка согнуты в локтях и находятся под грудью.

2. Ребенка поднимают на руки и поддерживают под спинку.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок, находясь в вертикальном положении на руках у взрослого, держит голову больше 10 сек
0,5	Поднимает головку после стимуляции на 5-10 сек
0,25	Ребенок выполнил упражнение самостоятельно, но не в полном объеме
0	Ребенок не пытается самостоятельно поднять голову

Методика 3

Цель: выяснить умение ребенка подниматься на локтях.

Инструкция для выполнения: ребенка выкладывают на живот на твердую плоскую поверхность, ручки ребенка согнуты в локтях и находятся под грудью. Перед глазами ребенка перемещают звенящую игрушку снизу вверх (колокольчик), провоцируя подъем ребенка на локтях.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок, находясь в вертикальном положении на руках у взрослого, держит голову больше 10 сек
0,5	Поднимает головку после стимуляции на 5-10 сек
0,25	Выполнил ребенок упражнение самостоятельно, но не в полном объеме
0	Ребенок не пытается самостоятельно поднять голову

Методика 4

Цель: выяснить умение ребенка двигать ногами, лежа на спине

Инструкция для выполнения: ребенка укладывают на спину на твердую поверхность. Перед глазами ребенка перемещают звенящую игрушку (погремушка) снизу вверх, провоцируя его к активным движениям

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Реагирует движениями ног, поднимая их вверх
0,5	Двигает ногами после стимуляции
0,25	Кратковременны, единичные движения ногами
0	Не реагирует и не двигает ногами

Методика 5

Цель: выяснить умение ребенка переворачиваться со спины на бок.

Инструкция для выполнения: ребенка выкладывают на спину на твердую поверхность. Сбоку от ребенка перемещают звенящую игрушку (погремушку). Если ребенок не может перевернуться, взрослый берет ребенка за левую ручку и левую ножку и переворачивает в правую сторону и наоборот.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок медленно переворачивается на звон игрушки
0,5	Переворачивается после стимуляции
0,25	Делает попытки перевернуться
0	Не переворачивается

Методика 6

Цель: выяснить умение ребенка сидеть.

Инструкция для исполнения: лежащего на спине ребенка подтягивают за руки, пытаются посадить.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Удается добиться сидячей позы с поддержкой в течение 10 сек
0,5	Ребенок напрягает мышцы, удерживает голову, пытается опереться на руки взрослого, однако не может сохранить положение сидя и заваливается в сторону
0,25	Сохраняет сидячее положение при поддержке взрослого
0	Мышцы тела остаются расслабленными, головка откинута назад

Методика 7

Цель: выяснить умения ребенка ползать.

Инструкция для выполнения: наблюдая за поведением ребенка в манеже или на полу, оценивают умение ребенка ползать, обращая внимание ребенка на яркую игрушку. При затруднении взрослый подставляет под ступни свои ладони.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Может проползти, опираясь на колени и руки, не менее 50см
0,5	Начинает ползти после подталкивания
0,25	Ползет с помощью взрослого
0	Не ползет, а только поднимает голову и пытается встать на четвереньки

Методика 8

Цель: выяснить умение ребенка ходить с поддержкой и самостоятельно.

Инструкция для выполнения: ребенка ставят на ровную твердую поверхность, придерживая за пальцы рук так, чтобы помочь ребенку сохранять равновесие. Следует слегка потянуть ребенка за руки вперед.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Уверенно шагает, с поддержкой взрослого
0,5	Движения неуверенные
0,25	Легко теряет равновесие
0	Не совершает шаговых движений

Методика 9

Цель: выяснить умение ребенка самостоятельно приседать.

Инструкция для выполнения: ребенок лежит на спине на ровной твердой поверхности. Слегка потянув ребенка за руки, следует слегка поднять туловище ребенка над поверхностью, зафиксировать руки в таком положении и не пытаться больше помочь ребенку.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Подтягиваясь за руки взрослого, ребенок самостоятельно приседает
0,5	В результате усилий туловище ребенка подается вперед, однако он еще не может принять устойчивое сидячее положение
0,25	Мышцы туловища напрягаются, ребенок совершает очевидные попытки сесть, но его корпус остается неподвижным
0	Ребенок зависает в исходной позиции, откинувшись назад

2. Развитие мелкой моторики

Методика 1

Цель: выяснить умение ребенка держать ручки в кулачках на уровне груди.

Инструкция для выполнения: внимание лежащего на спине ребенка взрослый привлекает яркой звенящей игрушкой (погремушка). Провоцирующими действиями взрослый касается игрушкой руки ребенка, пытаясь вызвать реакцию.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Протягивает руку к игрушке
0,5	Возникают целеустремленные движения руками
0,25	Удается добиться увеличения активности
0	Руки ребенка остаются неподвижными

Методика 2.

Цель: выяснить умение ребенка прикасаться к объекту.

Инструкция для выполнения: внимание лежащего на спине ребенка взрослый привлекает яркой звенящей игрушкой (погремушка). Провоцирующими действиями взрослый касается игрушкой руки ребенка, пытаясь вызвать реакцию.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
	Протягивает руку к игрушке, касается ее
0,5	Возникают целеустремленные движения руками в сторону игрушки
0,25	Удается добиться увеличения активности в сторону игрушки
0	Руки ребенка остаются неподвижными

Методика 3

Цель: выяснить умение ребенка захватить игрушку.

Инструкция для выполнения: внимание лежащего на спине ребенка взрослый привлекает яркой звенящей игрушкой (погремушка). Провоцирующими действиями взрослый касается игрушкой руки ребенка, пытаясь вызвать реакцию

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Захватывает игрушку точным движением руки, берет ее ладонью
0,5	Захватывает игрушку после нескольких движений рукой
0,25	Протягивает ручку к игрушке
0	У ребенка не возникает реакции ручек в направлении к игрушке

Методика 4

Цель: выяснить умение ребенка владеть ведущей рукой.

Инструкция к выполнению:

1. Ребенок лежит на спинке на твердой ровной поверхности. Внимание ребенка привлекают новой яркой погремушкой, которую прикасают к обеим рукам ребенка.

2. Перед ребенком кладут разные яркие игрушки и фиксируют, какой рукой ребенок будет к ним тянуться. Если ребенок не проявляет интереса к работе, нужно вложить ему игрушку сначала в одну руку, затем в другую и зафиксировать, какой рукой действия ребенка медленнее.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Малыш обладает правой или левой рукой и удерживает игрушку более 15сек. - Активизируется только одна рука ребенка
0,5	В начале возникает движение в обеих руках, но потом к игрушке направляется лишь одна из них
0,25	Хватает игрушки двумя руками
0	Пытается взять игрушку двумя руками, но она выпадает

Методика 5

Цель: выяснить умение ребенка обладать умением брать в руку мелкие предметы.

Инструкция к выполнению: перед ребенком на столе кладут яркое мелкое ожерелье или в мисочке крупную фасоль. Ребенок вытягивает руку, чтобы взять себе эти яркие предметы.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Берет пальчиками предметы
0,5	Берет пальчиками предметы после стимуляции
0,25	Загребает ладонью предметы
0	Не тянет руку к предметам

Методика 6

Цель: выяснить наличие манипуляционных умений с игрушками у ребенка

Инструкция к выполнению: перед ребенком кладут погремушку, машинку, банку с крышкой. Взрослый показывает, что можно с ними делать.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок самостоятельно манипулирует с игрушками: трясет, стучит, колышет
0,5	Ребенок манипулирует с предметами после стимуляции
0,25	С интересом касается игрушек
0	Не проявляет интереса к игре

Методика 7

Цель: выяснить умение ребенка работать с книгой.

Инструкция к выполнению: перед ребенком кладут книгу с яркими страницами.

Взрослый показывает, как можно листать страницы.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	С интересом листает страницы сразу по 2-3, если страницы тонкие, и по одной, если страницы толстые
0,5	Перелистывает страницы после стимуляции
0,25	Трясет книгой и стучит по ней
0	Не реагирует на задание

Методика 8

Цель: выяснить умение ребенка держать в руке карандаш

Инструкция к выполнению: перед ребенком кладут карандаш и чистый лист.

Взрослый показывает как работать с карандашом на бумаге. Если ребенок не понял задачу, карандаш вкладывают в руку ребенку.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок держит карандаш и пытается рисовать
0,5	Ребенок рисует после стимуляции
0,25	Ребенок берет карандаш, но он все время выпадает из рук
0	Ребенок внимательно смотрит, как взрослый рисует карандашом

3. Развитие артикуляционной моторики

Методика 1

Цель: выяснить умение ребенка смыкать губы

Инструкция к выполнению: Во время кормления следить, чтобы ребенок плотно захватывал сосок матери или соску губами и молоко не выливалось.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Плотно захватывает губами сосок
0,5	Плотно захватывает после стимуляции
0,25	Молоко подтекает с одной стороны, ребенок может захлебнуться
0	Ребенок не может сосать

Методика 2

Цель: выяснить положение языка ребенка.

Инструкция к выполнению: ребенок лежит на твердой ровной поверхности. Взрослый следит за положением языка во рту во время сосания, во время крика, во время разговора с ребенком.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Кончик языка имеет четкие контуры и лежит посередине рта
0,5	Язык лежит посередине рта, но кончик не дрожит после того, как по нему похлопали ложечкой
0,25	Кончик языка напряженный и отклоняется вправо или влево, нужна длительная стимуляция
0	Язык вялый, кончик языка не выражен, дрожит, все рефлексy быстро истощаются

Методика 3

Цель: выяснить активность мимических мышц ребенка.

Инструкция к выполнению: взрослый наклоняется над ребенком и начинает с ним разговаривать, поглаживать кусочками мягкой ткани лицо.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок проявляет резкое оживление мимики
0,5	Ребенок проявляет мимическую активность после стимуляции
0,25	Слабая мимическая активность, изо рта течет слюна
0	Ребенок не реагирует даже на тактильные стимулы

Методика 4

Цель: выяснить умение ребенка самостоятельно есть

Инструкция к выполнению:

1. Взрослый касается губ малыша маленькой ложечкой с пищей. Можно немного постучать ложечкой по верхней и нижней губе, если ребенок не поймет, что делать.

2. Взрослый дает ребенку корку хлеба.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок активно делает жевательные движения
0,5	Ребенок жует после стимуляции
0,25	Жует, но пища выпадает изо рта
0	Не жует

Методика 5

Цель: выяснить умение ребенка самостоятельно пить из чашки

Инструкция к выполнению: ребенку подносят чашечку с водой и, поддерживая руками, прижимают ее к нижней губы. Если глотание не получается, можно прижать чашечку до языка, или капнуть из пипетки капельку водички на язык.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Самостоятельно пьет из чашки с поддержкой и без поддержки взрослого
0,5	Пьет из чашки после стимуляции
0,25	Пытается пить, но водичка выливается изо рта
0	Не может сделать глотательные движения из чашки

2.5.2. Методики для оценки эмоционально-социального развития ребенка первого года жизни

Методика 1

Цель: выяснить умение ребенка вступать в контакт со взрослым

Инструкция к выполнению: сытый и сухой ребенок лежит в своей постели. Мать наклоняется над ребенком и тихонько что-то рассказывает. Ребенок останавливает на ней свой взгляд, появляется реакция сосредоточения и первая улыбка.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	В ответ на ласковый голос появляется сосредоточения и первая улыбка
0,5	Первая улыбка появляется после стимуляции
0,25	Появляется только попытка улыбнуться
0	При общении со взрослым не появляется соответствующая улыбка

Методика 2

Цель: выяснить присутствие положительного эмоционального фона у ребенка.

Инструкция к выполнению: сытый и сухой ребенок, находящийся в состоянии биологического комфорта, имеет положительный эмоциональный фон настроения.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок имеет интонационную выразительность голосовых реакций, радостно оживляется на ласковый голос матери улыбкой, широким открытием и блеском глаз
0,5	Появление улыбки после длительной стимуляции
0,25	Кратковременные позитивные проявления
0	Устойчивое преобладание отрицательных эмоций над положительными

Методика 3

Цель: выяснить умение ребенка активизироваться во время купания.

Инструкция к выполнению: ребенка кладут в ванночку с теплой водой, бросают туда яркую игрушку и начинают купать.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок бьет ножками по воде, отталкивается в ванне, хлопает рукой по воде, толкает игрушку
0,5	Ребенок делает активные движения в воде после стимуляции
0,25	Ребенок спокойно лежит в воде
0	Ребенок боится воды и плачет

Методика 4

Цель: выяснить умение ребенка успокаиваться под воздействием взгляда и голоса матери.

Инструкция к выполнению: сытый и сухой ребенок находится в своей кровати и плачет, мать склоняется над ним и начинает спокойно разговаривать или петь нежную песенку, может показать игрушку, и ребенок успокаивается.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок сразу успокаивается под влиянием голоса и взгляда
0,5	Ребенок не сразу успокаивается
0,25	Ребенок становится более спокойным, но продолжает плакать
0	Сытый и сухой ребенок продолжает кричать

Методика 5

Цель: выяснить умение ребенка играть погремушкой.

Инструкция к выполнению: ребенок находится в своей постели или на руках у матери. Перед ребенком лежит погремушка, которую ребенок пытается схватить и потрясти.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок активно трясет погремушкой
0,5	Ребенок трясет погремушкой после стимуляции
0,25	Ребенок трясет погремушкой, но она выпадает из рук
0	Ребенок не пытается играть погремушкой

Методика 6

Цель: выяснить умение ребенка разглядывать свою руку при игре

Инструкция к выполнению: ребенок лежит на ровной поверхности или сидит в манеже и играет игрушкой. Взрослый берет руки ребенка и соединяет их ладонями. Можно надеть на ручку носочки или привязать на пальчик яркую ленту.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок с интересом рассматривает свою руку
0,5	Ребенок рассматривает свою руку после стимуляции
0,25	Ребенок кратковременно рассматривает свою руку
0	Ребенок не интересуется своей рукой, а смотрит в другую сторону

Методика 7

Цель: выяснить умение ребенка напрягать свое тельце, когда его пытаются поднять

Инструкция к выполнению: ребенок лежит на своем месте, а взрослый подходит и поднимает его на руки.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок напрягает свое тельце, когда видит, что его пытаются поднять
0,5	Ребенка напрягает свое тельце, когда видит, что его пытаются поднять после стимуляции
0,25	Ребенок не сразу понимает, что с ним пытаются сделать
0	Тело ребенка мягкое и голова не держится

Методика 8

Цель: выяснить реакцию ребенка на новое лицо и умение дифференцировать людей на своих и чужих

Инструкция к исполнению: в комнату заходят знакомые (близкие родственники) и незнакомые люди (гости). Ребенок внимательно их рассматривает и реагирует на своих оживлением, а при появлении чужих возникает реакция страха.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок реагирует на своих оживлением и отличает своих от чужих
0,5	Ребенок реагирует на своих оживлением и отличает своих от чужих после стимуляции
0,25	Слабо выражена ориентировочная реакция на новое лицо
0	Не интересуется окружающими

Методика 9

Цель: выяснить способность ребенка к совместной игровой деятельности

Инструкция к выполнению: взрослый эмоционально играет с ребенком игрушками, сопровождаемый яркими эмоциями ребенка, разными голосовыми реакциями, смехом. Ребенок стучит ножкой и бьет ладонью по столу во время игры, радостно отвергает игрушки, многократно по просьбе взрослых повторяет игру "Ку-ку", "Пока - пока", повторяет все за действиями взрослого.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок стремится к совместной игровой деятельности и повторяет все за взрослым
0,5	Ребенок общается со взрослым после стимуляции
0,25	Ребенок кратковременно играет со взрослым в активные эмоциональные игры и не всегда повторяет действия взрослого
0	Ребенка не привлекают активные игры

Методика 10

Цель: выяснить способность ребенка использовать во время игры листок бумаги или шнурок, чашку или кубик для комбинированной игры.

Инструкция к выполнению: ребенку дают листок бумаги, который он радостно мнет и пытается порвать или взять в рот; дают банку, в которой через дырочку в крышечке надо вытащить шнурок; наматывают шнурок на пальчик, чтобы ребенок его размотал, дают мисочку, в которую надо сложить кубики и т.п. Ребенок с радостью выполняет эти упражнения.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок сосредоточенно выполняет все упражнения
0,5	Ребенок выполняет упражнения после стимуляции
0,25	Ребенок начинает выполнять упражнения, но быстро отвлекается
0	Ребенок отталкивает все предметы или не реагирует на них

Методика 11

Цель: выяснить интерес ребенка к своему изображению в зеркале.

Инструкция к выполнению: ребенка подносят к зеркалу или ставят на тумбочку перед зеркалом. Ребенок начинает разглядывать в отражение, тянуть к нему ручки и играть с ним.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок внимательно рассматривает себя в зеркале, тянет к нему ручки и пытается играть
0,5	Ребенок рассматривает себя в зеркале, тянет к нему ручки и пытается играть после стимуляции
0,25	Ребенок рассматривает себя в зеркале, но отворачивается и отвлекается другими раздражителями
0	Не интересуется окружающим

Методика 12

Цель: выяснить старания ребенка привлечь к себе внимание взрослого

Инструкция к выполнению: взрослый играет с ребенком, но вдруг отходит от него. Ребенок начинает тянуть к нему руки, пытается привлечь его внимание криками.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок проявляет активные старания привлечь внимание взрослого
0,5	Ребенок проявляет старания привлечь внимание взрослого после стимуляции
0,25	Ребенок проявляет старания привлечь внимание взрослого не эмоционально и не долговременно
0	Ребенок не проявляет интереса к общению со взрослым

Методика № 13

Цель: выяснить способность ребенка понимать запрет.

Инструкция к выполнению: когда ребенок собирается бросить книгу или чашку, взрослый говорит: "Не делай этого!". Ребенок слушается.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок слушается взрослых
0,5	Ребенок начинает понимать запрет после стимуляции
0,25	Ребенок не всегда слушается взрослых
0	Ребенок не реагирует на взрослых

Методика 14

Цель: выяснить умение ребенка держать чашку при поении

Инструкция к выполнению: ребенку дают чашку - непроливайка с соком или водичкой.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок самостоятельно держит чашку
0,5	Ребенок держит чашку после стимуляции
0,25	Ребенок держит чашку с помощью взрослого
0	Ребенок не держит чашку и выпускает ее из рук

2.5.3. Методики для оценки познавательного развития ребенка первого года жизни

1. Соотношение сна и бодрствования

Методика 1

Цель: выяснить отношение сна к активной деятельности ребенка

Инструкция к выполнению: зафиксировать, сколько ребенок спит, когда он сухой и накормлен, и какое время ребенок может играть.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Сытый и сухой ребенок засыпает не сразу, а что-то рассматривает, прислушивается
0,5	Активная бодрость кратковременная (редко в состоянии бодрости ищет предметы для рассматривания), или спокойная бодрость вместо активной
0,25	Нечеткий ритм сна и бодрствования или неполноценная бодрость
0	Ритм сна и бодрствования не устанавливается: очень трудно разбудить для кормления, или не спит, или постоянно кричит

Методика 2

Цель: выяснить умение ребенка разглядывать предметы во время бодрствования.

Инструкция к выполнению: повесить на расстоянии яркую игрушку, чтобы она была в поле зрения ребенка. Ребенок фиксирует или рассматривает игрушку. Место игрушки надо постоянно менять.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок рассматривает предметы, находящиеся в поле его зрения
0,5	Ребенок рассматривает предметы, находящиеся в поле его зрения, после стимуляции
0,25	Ребенок кратковременно разглядывает яркие игрушки
0	Внимание ребенка не привлекают игрушки, находящиеся перед ней

Методика 3

Цель: выяснить умение ребенка находить игрушки и тянуть их в рот, как проявление активной познавательной деятельности

Инструкция к выполнению: держать ребенка на коленях. Перед ним положить яркие, звенящие игрушки (погремушка). Если ребенок не смотрит на них, нужно привлечь его внимание, постучав игрушкой о стол.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок берет первую яркую игрушку, рассматривает ее, ощупывает и тянет ее в рот
0,5	Ребенок берет игрушку после стимуляции
0,25	Берет игрушку, но отвлекается на другой раздражитель
0	Не имеет интереса к игрушке, не тянет к ней руки, пассивно лежит

Методика 4

Цель: выяснить умение ребенка двигать ногой и стучать рукой во время активной бодрости.

Инструкция к выполнению: ребенок лежит на твердой поверхности, мать наклоняется над ним, разговаривает, проявляя при этом выразительные эмоции. Ребенок внимательно прислушивается и начинает стучать рукой по поверхности и покачивать ногой, стучать предметом о предмет и прислушиваться к новым звукам.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок прислушивается к матери и предпринимает активные двигательные действия и прислушивается к новым звукам
0,5	Ребенок прислушивается к матери, предпринимает активные двигательные действия после обновленной стимуляции
0,25	Проявляет двигательную активность, но действия могут прерываться посторонними раздражителями
0	На лице ребенка не отмечается эмоций, ребенок не сосредоточивает свой взгляд на объекте, тянет руку к матери, но сразу ее опускает, имеет невнятную реакцию на новый предмет

Методика 5

Цель: выяснить умение ребенка брать в руку мелкие предметы.

Инструкция к выполнению: перед ребенком на столе кладут яркие мелкие вещи, или в мисочке крупную фасоль. Ребенок протягивает руку, чтобы взять себе яркие предметы.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Берет пальчиками предметы
0,5	Берет пальчиками предметы после стимуляции
0,25	Загребает предметы ладонью
0	Не тянет руку к предметам

Методика 6

Цель: выяснить умение ребенка делать последовательные действия.

Инструкция к выполнению: ребенку дают различные игрушки, баночки, шарики. Ребенок должен открыть баночку и закрыть, бросить в баночку шарик и вытащить его. Перечисленные действия малыш может повторять многократно. Деятельность малыша начинает носить характер целенаправленных действий.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Выполнив задание, малыш активно добивается его повторения
0,5	Целенаправленные действия только начинают развиваться
0,25	Активная манипуляционно - исследовательская деятельность отсутствует
0	Манипуляционная деятельность выражена слабо

Методика 7

Цель: выяснить умение ребенка выбрасывать игрушки из кровати

Инструкция к выполнению: ребенок находится в кровати или манеже, где лежит несколько игрушек. Ребенок манипулирует ими, а потом выбрасывает.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Выбрасывает игрушки из кровати
0,5	Выбрасывает игрушки после стимуляции
0,25	Редко выбрасывает игрушки из кровати
0	Слабо выражена манипуляционная деятельность

Методика 8

Цель: выяснить умение ребенка вкладывать один предмет в другой.

Инструкция к выполнению: перед ребенком кладут формочки разного размера и показывают, как вложить один предмет в другой.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Вкладывает маленький предмет в большой
0,5	Редко вкладывает предмет в предмет
0,25	Делает манипуляционные движения с предметами
0	Разглядывает предметы

2. Тактильно-зрительные реакции

Методика 1

Цель: выяснить умение ребенка фиксировать взгляд на неподвижном предмете.

Инструкция к выполнению: повесить на расстоянии яркую игрушку, но в поле зрения ребенка. Фиксировать рассматривает ли ребенок игрушку, или смотрит в другую сторону. Место игрушки нужно постоянно менять.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок рассматривает предметы, находящиеся в поле ее зрения
0,5	Ребенок рассматривает предметы, находящиеся в поле ее зрения, после стимуляции
0,25	Ребенок кратковременно разглядывает яркие игрушки
0	Внимание ребенка не привлекают игрушки, находящиеся перед ней

Методика 2

Цель: выяснить умение ребенка фиксировать движущийся предмет.

Инструкция к выполнению: повесить на расстоянии от ребенка яркую игрушку, чтобы она была в поле ее зрения, и передвигать ее перед глазами ребенка. Фиксировать рассматривает ли ребенок игрушку, или смотрит в другую сторону. Направление движения игрушки надо постоянно менять.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок рассматривает предметы, которые двигаются
0,5	Ребенок рассматривает предметы после стимуляции
0,25	Ребенок кратковременно разглядывает яркие игрушки, которые двигаются
0	Ребенок не фиксирует взгляд на игрушке

Методика 3

Цель: выяснить умение ребенка касаться и ощупывать свое тело.

Инструкция к выполнению: ребенка кладут на ровную поверхность и соединяют ладони обеих рук, чтобы они могли касаться друг друга.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок касается своего тела и ощупывает его
0,5	Ребенок выполняет упражнение после стимуляции
0,25	Ребенок частично и случайно прикасается к своему телу
0	Ребенок случайно прикасается к своему телу

Методика 4

Цель: выяснить реакцию ребенка на прикосновение.

Инструкция к исполнению: в темной комнате мама гладит раздетого ребенка, касаясь тела различными мягкими клочками, руками и губами.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок закрывает глаза и показывает удовольствие
0,5	Показывает удовлетворение после многократной стимуляции

0,25	Показывает кратковременное удовольствие
0	Не реагирует или плачет

Методика 5

Цель: выяснить реакцию ребенка на появление мамы или других близких людей

Инструкция к выполнению: мама заходит в комнату: - "А я здесь! Ку-ку! " Ребенок должен радостно реагировать. При появлении других, незнакомых людей ребенок внимательно их рассматривает.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок радуется матери и внимательно рассматривает незнакомых людей
0,5	Ребенок показывает удовлетворение после многократной стимуляции
0,25	Ребенок плачет при появлении чужих людей
0	Ребенок реагирует на появление матери и других людей одинаково

Методика 6

Цель: выяснить умение ребенка хватать предмет и тащить его в рот

Инструкция к выполнению: перед ребенком кладут разные яркие игрушки и фиксируют, как ребенок их хватается или тянет в рот. Если ребенок не обращает внимания на игрушку, взрослый сам вкладывает ее в руку ребенка.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Тянется к игрушке, хватается ее двумя руками и тянет в рот
0,5	Тянется к игрушке и берет ее в рот после проведенной стимуляции
0,25	Тянется к игрушке, но хватается ее неуверенно
0	Не тянется к игрушке, не тянет ее в рот

Методика 7

Цель: выяснить реакцию ребенка на щекотку.

Инструкция к выполнению: ребенка выкладывают на ровную поверхность и начинают щекотать.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок реагирует на щекотку
0,5	Ребенок реагирует на щекотку после стимуляции
0,25	Ребенку не нравится такая игра
0	Ребенок не реагирует на щекотку

Методика 8

Цель: выяснить умение ребенка выбирать и брать игрушку.

Инструкция к выполнению: перед ребенком выкладывают много ярких игрушек и предлагают взять любую из них.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Взглядом выбирает игрушку и берет ее в руки
0,5	Берет себе игрушку после стимуляции
0,25	Хватает все предметы, но удерживает только один
0	Не хватает игрушку, не рассматривает, где они лежат

Методика 9

Цель: выяснить умение ребенка переводить взгляд с одной игрушки на другую.

Инструкция к выполнению: перед ребенком выкладывают 2 игрушки и активизируют к игре.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Рассматривает две игрушки, переводя взгляд с одной на другую
0,5	Выполняет упражнение после стимуляции
0,25	При зрительном контроле за предметами не может принять сразу две игрушки, отмечается легкое косоглазие
0	Не следит за игрушками и не переводит их из рук в руки

Методика 10

Цель: выяснить умение ребенка скрываться и находить.

Инструкция к выполнению: прикрыть платком игрушку, или накрыть платком отца: - "Найди предмет". Если ребенок не может найти, взрослый открывает платок: - "Вот где он!"

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок сразу находит предмет и эмоционально на это реагирует
0,5	Ребенок находит предмет после стимуляции и эмоционально на это реагирует
0,25	Не ищет скрытый предмет
0	Не проявляет интереса к игрушке

Методика 11

Цель: выяснить умение ребенка находить предметы, которые были спрятаны у него на глазах.

Инструкция к выполнению: взрослый прячет предмет на глазах ребенка (может вложить его в карман).

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок находит предметы, если видит, куда они попали
0,5	Ребенок находит предмет после стимуляции
0,25	Не всегда находит предмет
0	Не проявляет интереса к игре

Методика 12

Цель: выяснить умение ребенка показывать части тела на себе и других.

Инструкция к выполнению: ребенка подносят к зеркалу и просят показать разные части тела в зеркале и на себе, а потом на маме.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Показывает все части тела
0,5	Показывает части тела после стимуляции
0,25	Показывает не все части тела
0	Смотрит в зеркало и смеется

Методика 13

Цель: выяснить умение ребенка рассматривать книгу и манипулировать с ней.

Инструкция к выполнению: перед ребенком кладут книгу и фиксируют интерес к ней.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок внимательно разглядывает книгу, царапает ее, стучит по ней
0,5	Ребенок работает с книгой после стимуляции
0,25	Ребенок бросает книгу
0	Ребенок не проявляет интереса к книге

2.5.4. Методики для оценки речевого развития ребенка первого года жизни

1. Слуховые ориентировочные реакции

Методика 1

Цель: выяснить умение ребенка прислушиваться к звукам и рассматривать предметы.

Инструкция к выполнению: ребенок лежит в своей кроватке, в это время нужно поднести к ней звенящую игрушку (колокольчик).

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Появляется кратковременное, а позже длительное сосредоточение на игрушке
0,5	Появляется кратковременное, а позже длительное сосредоточение на игрушке после стимуляции
0,25	Слуховое сосредоточение в единичных случаях
0	Отсутствие слухового сосредоточения

Методика 2

Цель: выяснить умение ребенка реагировать на звуки разной силы.

Инструкция к выполнению: над головой ребенка размещают звенящую игрушку или звонок. Ребенок в это время находится или в постели, или на руках матери.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Поворачивает голову на звук, который раздается над ухом. При громком звучании звука вздрагивает
0,5	Поворачивает голову на звук после стимуляции
0,25	Не поворачивает голову и глаза к источнику звука
0	Не реагирует на звук

Методика 3

Цель: выяснить способность ребенка реагировать на голос матери.

Инструкция к выполнению: мама склоняется над ребенком и разговаривает с ним с разной интонацией (ласковой, сердитой, требовательной). Ребенок поворачивает к матери голову и реагирует на ее голос радостно или беспокойно.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок реагирует на голос матери
0,5	Ребенок реагирует на голос матери после проведенной стимуляции
0,25	Ребенок прислушивается к голосу матери, но быстро устает
0	Ребенок не прислушивается и не реагирует на голос матери

Методика 4

Цель: выяснить умение ребенка откликаться на свое имя.

Инструкция к выполнению: мать находится на расстоянии от ребенка и зовет ребенка по имени. Если ребенок не реагирует, мать заглядывает в глаза ребенку и снова называет его имя.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	У ребенка развита функция активного внимания и ребенок отзывается на свое имя
0,5	Ребенок отзывается на свое имя после стимуляции
0,25	Ребенок иногда отзывается на свое имя
0	Нет реакции на обращение взрослого

Методика 5

Цель: выяснить умение ребенка воспринимать отдельные инструкции в знакомых звукосочетаниях, которые соответствуют действиям: просьба "дай ручку", "прощай", "ладушки", "принеси", "найди", "залежи", "отдай".

Инструкция к выполнению: взрослый обращается к ребенку с просьбой выполнить какое-то действие. Если ребенок не реагирует, нужно усилить свою просьбу нужным жестом.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок отвечает действиями на инструкции взрослого
0,5	Ребенок отвечает действиями на инструкции после стимуляции
0,25	Реагирует на просьбу взрослого, но не выполняет действие
0	Не реагирует на речевое обращение взрослого

Методика 6

Цель: выяснить умение ребенка понимать односложные инструкции.

Инструкция к выполнению: играя с ребенком, взрослый предлагает ребенку покачать куклу или покормить собаку.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок выполняет 5-10 односложных инструкций
0,5	Отвечает действиями на речевые инструкции, но не всегда
0,25	Не отвечает на речевые инструкции
0	Не реагирует на обращение взрослого

Методика 7

Цель: выяснить способность ребенка понимать названия отдельных предметов или игрушек.

Инструкция к выполнению: мать носит по комнате ребенка и просит представить различные предметы или игрушки. Если ребенок не угадывает предмет или игрушку, мама показывает их и говорит, например: "Это стул".

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок понимает названия отдельных предметов или игрушек
0,5	Ребенок понимает названия отдельных предметов, игрушек после стимуляции
0,25	Не понимает названия игрушек и предметов обобщенно; в знакомой ситуации отдельные предметы не всегда узнает
0	Понимание отдельных инструкций

2. Развитие активной речи

Методика 1

Цель: выяснить умение ребенка прислушиваться к разным звукам и голосам людей.

Инструкция к выполнению: ребенок лежит в своей постели, поднести к нему яркую звенящую игрушку или, наклонившись над ребенком, поговорить с ним.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок поворачивает голову и прислушивается. Появляется кратковременное, а позже длительное сосредоточение на звуках
0,5	Появляется кратковременное, а позже длительное сосредоточение на звуках после стимуляции
0,25	Слуховое сосредоточение имеется в единичных случаях, но ребенок быстро устает
0	Отсутствие слухового сосредоточения

Методика 2

Цель: выяснить умение ребенка по-разному кричать при различных ситуациях (при голоде, при неудобствах, если болит живот, когда хочет общения и привлечь к себе внимание).

Инструкция к выполнению: обращать внимание на характер крика в отдельных жизненных ситуациях.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Крик набирает инструментального характера, характеризует тип интонации (плачущие, просительные вокализации), что указывает на качественные изменения психики
0,5	Иногда появляется интонационный крик
0,25	Однотипный тихий крик
0	Отсутствие крика, вместо крика выражение недовольства на лице

Методика 3

Цель: выяснить способность ребенка к гулению.

Инструкция к выполнению: сытый и сухой ребенок способен к общению. Протяженные голосовые реакции в сочетании с согласными представляют собой начальное гуление (гуканье), которое позже превращается в певуче гуление.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Голосовые реакции представляют начальное гуление (гуканья), затем появляется гуление с цепочками звуков
0,5	Маловыразительный крик или начальное гуление, не всегда проявляется в процессе контакта
0,25	Слабо выраженное гуление или плач
0	Отсутствует гуление или начальные краткие гласные звуки

Методика 4

Цель: выяснить умение ребенка реагировать на общение улыбкой или громким смехом.

Инструкция к выполнению: мама общается с ребенком и смежит его. В состоянии комфорта ребенок смеется.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок с удовольствием улыбается или радостно смеется
0,5	Ребенок с удовольствием улыбается или радостно смеется после стимуляции
0,25	Недостаточность интонационных проявлений
0	Ребенок не смеется и не улыбается

Методика 5

Цель: выяснить желание ребенка подавать голос при появлении взрослого.

Инструкция к выполнению: ребенок спокойно находится в своей постели. Появляется взрослый и радостно говорит, обращаясь к ребенку: - "А вот и я!"

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок с радостью начинает общаться со взрослым
0,5	Ребенок с радостью начинает общаться со взрослым после стимуляции

0,25	Ребенок не активно реагирует на появление взрослого и неохотно начинает общаться
0	Ребенок не реагирует на появление взрослого

Методика 6

Цель: выяснить умение ребенка говорить цепочки слогов (лепет).

Инструкция к исполнению: в процессе общения со взрослым у ребенка появляются цепочки слогов, взрослый стремится повторять за ребенком.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Лепет появляется постоянно в ответ на общение с взрослым
0,5	Малоактивный лепет или лепет без четкой интонационной выразительности
0,25	Редко эхоталично(многократное повторение одного и того же услышанного звука или слова) ребенок повторяет цепочки звуков
0	Отсутствие лепет

Методика 7

Цель: выяснить умение ребенка выразить удовольствие при овладении необходимым предметом.

Инструкция к исполнению: любимая игрушка лежит на расстоянии и ребенок старается ее достать. После достижения цели ребенок громко восклицает различные звуко сочетания и возгласы ("ах!", "Ух!", "Ой!", "Ай!")

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Малыш подражает звуки, слоги, возгласы
0,5	Бедность проявлений речевой продукции
0,25	Отсутствие лепечущих звуко сочетаний в значении слова при проявлении удовлетворенности
0	Отсутствие реагирования на действие

Методика 8

Цель: выяснить умение ребенка произносить слова.

Инструкция к выполнению: мама рассматривает с малышом картинки, или поднимает его к знакомым людям и повторяет за ребенком простые слова "мама, дядя, бабушка, папа".

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок говорит 5-6 лепетных слов, соотносит их с лицами и предметами
0,5	Ребенок говорит 1-2 лепетных слов
0,25	Фрагментарный лепет, своеобразие звукового состава
0	Отсутствие или неполноценность составляющих цепочек

Методика 9

Цель: выяснить умение ребенка прислушаться к произношению новых и знакомых слов, употребление слов, понятных только маме

Инструкция к выполнению: мама, общаясь с ребенком, повторяет его слова в радостной, утвердительные и вопросительной интонации, чем побуждает его на активный разговор.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок внимательно вглядывается в лицо матери и повторяет новые или знакомые слова
0,5	Ребенок внимательно вглядывается в лицо матери и повторяет новые или знакомые слова после стимуляции
0,25	Ребенок иногда повторяет слова
0	Ребенок не повторяет слова

2.5.5. Методики для оценки экологического развития ребенка первого года жизни

Методика 1

Цель: выяснить умение ребенка координировать движения и пытаться дотянуться до объекта.

Инструкция к выполнению: мать держит ребенка на руках, а он медленно поворачивается в разные стороны, хорошо ориентируется в окружающем пространстве, выбирает себе объект и пытается дотянуться до него.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок рассматривает все вокруг и спокойно тянется к листьям или цветочкам, которые хочет сорвать
0,5	Ребенок рассматривает все вокруг и спокойно тянется к объекту после стимуляции
0,25	Ребенок не может выполнить упражнение, но старается проявить двигательную активность
0	Ребенок не реагирует на окружающее

Методика 2

Цель: выяснить умение ребенка наблюдать за действиями взрослых.

Инструкция к выполнению: ребенок наблюдает, как взрослые кормят домашних животных и ухаживают за комнатными и садовыми растениями.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок внимательно наблюдает за действиями взрослых
0,5	Ребенок наблюдает за действиями взрослых после стимуляции
0,25	Ребенок кратковременно наблюдает за действиями взрослых
0	Ребенок не реагирует на то, что делают взрослые

Методика 3

Цель: выяснить умение ребенка находить источник природных звуков.

Инструкция к выполнению: ребенок прислушивается, как жужжит муха, как льется вода, как гремит гром, лает собака.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок внимательно прислушивается к разным звукам и пытается увидеть их источник
0,5	Ребенок прислушивается к разным звукам после стимуляции
0,25	Ребенок кратковременно прислушивается к разным звукам
0	Ребенок не проявляет внимания к тому, что происходит вокруг

Методика 4

Цель: выяснить интерес ребенка к знакомству с различными овощами и фруктами.

Инструкция к выполнению: ребенок держит яблоко и пытается его понюхать, постучать, пощупать, откусить. Те же действия можно предложить с другими овощами и фруктами.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок с интересом изучает яблоко
0,5	Ребенок с интересом изучает яблоко после стимуляции
0,25	Ребенок некоторое время удерживает яблоко, а потом его отбрасывает
0	Ребенок не проявляет интереса к исследовательской деятельности

Методика № 5

Цель: выяснить умение ребенка реагировать на вопрос взрослого.

Инструкция к выполнению: мама держит ребенка на руках на улице или рассматривает с ним картинки или игрушки дома и спрашивает его: - "Где собака? Как собака разговаривает? ", " Где цветочек? Как цветочек пахнет? " Малыш показывает на картинки или предметы и воспроизводит различные звуки.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок с интересом выполняет просьбу взрослого
0,5	Ребенок выполняет просьбу взрослого после стимуляции
0,25	Ребенок не все может показать и сказать, кто как разговаривает
0	Ребенок без эмоций рассматривает картинки, но на них не реагирует

Методика 6

Цель: выяснить стремление ребенка к самостоятельным действиям с игрушечными животными.

Инструкция к выполнению: перед ребенком выкладывают игрушечных животных и побуждают к игре, рассказывая, что можно делать с животными. Ребенок должен их накормить, напоить, причесать, погладить.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок включается в самостоятельную игру
0,5	Ребенок включается в самостоятельную игру после стимуляции
0,25	Ребенок играет с помощью взрослого
0	Ребенок прижимается к взрослому и не желает играть

Методика 7

Цель: выяснить желание ребенка помочь взрослому.

Инструкция к выполнению: взрослый просит ребенка выполнить бытовые действия ("найди", "залежи", "подними", "возьми"). Если ребенок не понимает просьбы, взрослый выполняет это действие сам и повторяет свою просьбу.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок с радостью выполняет бытовые просьбы взрослого
0,5	Ребенок выполняет бытовые просьбы взрослого после стимуляции
0,25	Ребенок выполняет действия совместно со взрослым
0	Ребенок не реагирует на просьбу взрослого

Методика 8

Цель: выяснить умение ребенка раскрывать руку в соответствии с размером плода.

Инструкция к выполнению: ребенку дают разного размера овощи и фрукты. Фиксируется умение ребенка раскрывать руку и брать плоды ладонью.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок раскрывает руку, чтобы взять плод
0,5	Ребенок раскрывает руку, чтобы взять плод после стимуляции
0,25	Ребенок не раскрывает руку достаточно, чтобы взять плод
0	Ребенок не пытается взять плод

Методика 9

Цель: выяснить умение ребенка ухаживать за животными и растениями.

Инструкция к выполнению: ребенку дают лейку, чтобы поливать цветы, крошки хлеба, чтобы кормить птиц, пшеничную муку, чтобы кормить собаку.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок с радостью выполняет работу
0,5	Ребенок с радостью выполняет работу после стимуляции
0,25	Ребенок выполняет работу совместно с взрослым
0	Ребенок отказывается кормить животных и поливать растения

2.5.6. Методики для оценки художественно-эстетического развития ребенка первого года жизни

Методика 1

Цель: выяснить умение ребенка следить за предметом, за предметом в движении.

Инструкция к выполнению: повесить на расстоянии от ребенка яркую игрушку, чтобы она была в поле его зрения и передвигать. Обратить внимание, рассматривает ли ребенок игрушку или смотрит в другую сторону. Направление движения игрушки надо постоянно менять.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок рассматривает предметы, находящиеся в поле ее зрения
0,5	Ребенок рассматривает предметы после стимуляции
0,25	Ребенок кратковременно рассматривает игрушку
0	Ребенок не фиксирует взгляд на игрушке

Методика 2

Цель: выяснить реакцию ребенка на яркую игрушку.

Инструкция к выполнению: ребенку показывают яркую игрушку и касаются ею ребенка. Ребенок пытается дотянуться до игрушки руками.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок рассматривает игрушку и пытается взять ее себе
0,5	Ребенок рассматривает игрушку и пытается взять после стимуляции
0,25	Ребенок проявляет к игрушке кратковременный интерес
0	Ребенок не реагирует на игрушку

Методика 3

Цель: выяснить реакцию ребенка на цвет.

Инструкция к выполнению: перед ребенком выкладывают игрушки разного цвета (красные, синие, желтые). Ребенок с увлечением рассматривает их.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок с интересом рассматривает яркие игрушки
0,5	Ребенок рассматривает яркие игрушки после стимуляции
0,25	Ребенок кратковременно обращает внимание на игрушки разного цвета
0	Ребенок не обращает внимания на разноцветные игрушки

Методика 4

Цель: выяснить реакцию ребенка на музыку различных жанров (колыбельную, народную, танцевальную).

Инструкция к выполнению: включить или играть ребенку музыку различных жанров и петь песни.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок радостно реагирует на звуки музыки
0,5	Ребенок реагирует на звуки музыки после стимуляции
0,25	Ребенок кратковременно прислушивается к звукам музыки
0	Ребенок не реагирует на звуки музыки

Методика 5

Цель: выяснить реагирование ребенка на тепло и холод.

Инструкция к выполнению: давать в руки ребенку кусочки замороженных продуктов из холодильника, теплое вареное яйцо, чашку - непроливайку с теплой водой. Ребенок должен прикоснуться к предмету и оторвать от него руку.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок с интересом касается предмета и отводит от него руку
0,5	Ребенок касается предмета и отводит руку после стимуляции
0,25	Ребенку не понравилась игра и он отводит руку
0	Ребенок не реагирует на подобные действия

Методика 6

Цель: выяснить реакцию ребенка на фактуру поверхности.

Инструкция к выполнению: ребенку дают в руки апельсин, огурец, картошку и т.п. Ребенок касается их, берет плоды в руку, исследует их, кусает, играет ими.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок с интересом касается плодов
0,5	Ребенок с интересом касается плодов после стимуляции
0,25	Ребенок касается плодов с помощью взрослого
0	Ребенок не проявляет интереса к игре

Методика 7

Цель: выяснить умение ребенка распознавать музыкальные инструменты.

Инструкция к выполнению: перед ребенком кладут музыкальные инструменты или картинки с их изображением. Звучит музыка, и взрослый с ребенком рассматривают этот инструмент.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Узнает музыкальный инструмент сразу
0,5	Узнает музыкальный инструмент после стимуляции
0,25	Узнает не все инструменты
0	Не узнает ни одного инструмента

Методика 8

Цель: выяснить интерес ребенка к театрализованным действиям.

Инструкция к выполнению: взрослый играет с ребенком в знакомые детские игры "Коза рогатая", "Гули-гули"

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок радостно смеется и побуждает взрослого повторить игру
0,5	Ребенку нравится игра, но долго играть она не может
0,25	Ребенок играет 1 раз и переключается на другой вид деятельности
0	Ребенок плачет

Методика 9

Цель: выяснить умение ребенка вкладывать один предмет во второй.

Инструкция к выполнению: ребенку дают по 2 баночки разного размера и вызывают у него действия. Если ребенок не понимает, что надо делать, взрослый сам показывает.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок самостоятельно вкладывает меньший предмет в больший
0,5	Ребенок вкладывает предметы после стимуляции
0,25	Ребенок вкладывает предметы вместе с взрослым
0	Ребенок берет предметы и кладет их на место

Методика 10

Цель: выяснить получение ребенком удовольствия от рисования кисточкой.

Инструкция к выполнению: ребенку дают кисть, бумагу и краски.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок с удовольствием рисует кисточкой
0,5	Ребенок рисует кисточкой после стимуляции
0,25	Ребенок рисует кисточкой, но не долго
0	Ребенок не пытается рисовать

Методика 11

Цель: выяснить, испытывает ли ребенок удовольствие от примерки на себя элементов костюма.

Инструкция к выполнению: приготовление к Новому году сопровождается покупкой костюма, и ребенок с радостью примеряет.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок с радостью примеряет на себя элементы костюма
0,5	Ребенок примеряет на себя элементы костюма после стимуляции
0,25	Ребенок начинает примерять, но потом отказывается
0	Ребенок не хочет ничего на себя надевать

Методика 12

Цель: выяснить желание ребенка слушать сказки, стихи, рассказы.

Инструкция к выполнению: взрослый читает или рассказывает ребенку сказку.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок внимательно и долго слушает сказку
0,5	Ребенок слушает сказку после стимуляции
0,25	Ребенок не может долго слушать сказку
0	Ребенок не хочет слушать сказку

2.5.7. Количественная и качественная оценка развития ребенка первого года жизни

Уровни	Количество заданий	Высокий (1 балл)	Выше среднего (0,5 б.)	Средний (0,25 б.)	Низкий (0 баллов)
Линии развития					
1 Физическое развитие	22				
общее моторное развитие	9				
развитие мелкой моторики	8				
Развитие артикуляционной моторики	5				
2 Эмоционально-социальное развитие	14				
3 Познавательное развитие	21				
соотношение сна и бодрствования	8				
тактильно-зрительные реакции	13				
4 Развитие речи	16				
слуховые ориентировочные реакции	7				
развитие активной речи	9				
5 Экологическое развитие	9				
6 Художественно-эстетическое развитие	12				
количество ответов по каждой линии развития	94				

После проведения обследования подсчитывается количество ответов, набравших 1; 0,5; 0,25 баллов и заносится в таблицу. Уровень развития (высокий, выше среднего, средний, низкий) по каждой линии развития определяется большинством ответов в группе. Для наглядности результаты по линиям развития можно отобразить в графике. Преобладание оценок в зоне низких, средний, выше средних и высоких показателей позволяет сделать вывод об уровне физического и психического развития ребенка данного возраста.

Высокий уровень:

Ребенок принимает и понимает задание и самостоятельно находит способ его выполнения. Ребенок сразу начинает взаимодействовать со взрослым. Активно и самостоятельно манипулирует с предметами. Эмоционально реагирует на предметы и взрослых. Уровень физического и психического развития высокий.

Выше среднего уровень:

Упражнение и задание ребенок выполняет после стимуляции взрослого.

Задание принимает, понимает его цели, но самостоятельно задачу не выполняет; в процессе диагностического обучения действует адекватно, а затем переходит к самостоятельному способу выполнения задания. Активность ребенка кратковременна.

Средний уровень:

Ребенок воспринимает условие задачи, начинает сотрудничать со взрослым, стремится достичь цели, но самостоятельно выполнить задание не может, в процессе диагностического обучения действует адекватно, но после обучения не переходит к самостоятельному выполнению задачи. Не может в полном объеме выполнить упражнение, задание. Кратковременно способен сосредотачивать внимание на игре. Слабо выражена ориентировочная реакция на предметы и взрослых.

Низкий уровень:

Ребенок ведет себя неадекватно по отношению к заданию и не понимает его цели. Не проявляет интереса к играм, действиям с игрушками, взрослым. Манипуляционная деятельность выражена слабо. Отсутствует слуховое сосредоточение.

2.6. Показатели физического и психического развития ребенка второго года жизни

Физическое развитие	
Второй год	Показатели
Первое полугодие	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок чувствует себя здоровым, редко болеет, ест с аппетитом, спокойно спит и просыпается, уравновешенный, подвижный, активный в действиях, улыбающийся, редко плачет; - обладает надлежащими моторными умениями и навыками: ходит, удерживает равновесие, ползает, лазит, катит, бросает; - пытается культурно потреблять пищу и вести себя за столом; - радостью воспринимает приятные и терпеливо - неприятные гигиенические процедуры; - делает попытки самостоятельно справлять малую нужду, пользуясь горшком; - смущается, когда мочит штанишки; сообщает об этом взрослому; просит его переодеть; - избегает контактов с предметами, которые вызвали боль, напугали, привели к порезам, ожогам, травмам.
Второе полугодие	<ul style="list-style-type: none"> - как правило, чувствует себя здоровым; сообщает взрослому о плохом самочувствии, ждет от него помощи; - ловко владеет основными движениями, активно участвует в игровых упражнениях и подвижных играх; - имеет любимые блюда, пользуется салфеткой, самостоятельно ест; - предпочитает быть в чистой одежде, старается выглядеть опрятно; пользуется мылом, полотенцем, гребешком; пытается устранить признаки загрязнения; - избегает вещей, опыт взаимодействия с которыми в прошлом был связан с негативными переживаниями; - имеет представления о собственных возможностях в передвижении, выполнении двигательных действий и предметной деятельности.
Эмоционально-социальное развитие	
Первое полугодие	<ul style="list-style-type: none"> - хорошо ориентируется в ближайшей окружающей среде; - активно подражает действиям взрослых, воспроизводит их в играх;

	<ul style="list-style-type: none"> - начинает присматриваться к посторонним людям (внешности, поведения, деятельности); расспрашивает о них у родителей и педагогов; - проявляет интерес к другим детям, прибегает к кратковременным физическим контактам с ними в присутствии родителей; - внимательно всматривается в свое изображение в зеркале, идентифицирует его с собой; - радуется достижению положительных результатов; - адекватно реагирует на обращение родного взрослого; - в общении с родителями начинает использовать язык.
Второе полугодие	<ul style="list-style-type: none"> - в течение длительного времени наблюдает за действиями родных, знакомых, чужих людей; - сформирована схема поведения родных и близких взрослых; с ней связывает свои ожидания; - по собственному желанию выбирает объект для подражания; выразительными становятся вкусы и предпочтения в выборе партнера по общению; - осознает свою обособленность от взрослого, отличие, возросшую способность многое делать самостоятельно; - описывает действия, которые выполняет; использует местоимения "я", "мое", "ты"; - поведение определяется позитивными и негативными эмоциями; все сильнее заявляет о себе эмоция успеха-неуспеха; - по просьбе родителей на короткое время делится игрушкой с другим ребенком; совместная игра со сверстниками кратковременная; - ищет поддержки у взрослого, если что-то отобрали или обидели.
Познавательное развитие	
Первое полугодие	<ul style="list-style-type: none"> - интересуется всем происходящем, проявляя наблюдательность; - дифференцирует 4-5 форм предметов, цветов; ориентируется в количественных характеристиках (много-мало), размере предметов (большой-маленький); сравнивает их между собой; по просьбе взрослого выбирает необходимые предметы; - владеет различными предметными действиями (возит, катит, строит, чертит, моется, ест, кормит куклу, надевает-снимает некоторые предметы одежды);

	<ul style="list-style-type: none"> - дает свойствам, которые воспринимает, определенные названия (треугольник, как домик, вокруг, как мячик; овал, как яичко; зеленый, как травка); - ориентируется в пространственном размещении предметов, понимает понятие "на", "под", "у"; - направляет практические действия на достижение результата, радуется ему, стремится повторить удачные попытки; - использует в предметной деятельности доступные орудия; прибегает к предметам-заменителям; использует знакомые предметы в качестве орудия в новых условиях; - отличает реальные вещи от их изображения; - слушая рассказ или сказку, представляет себе персонажей, ставит на их место родных и знакомых; по просьбе взрослого и самостоятельно может несколько раз повторить одно и то же действие.
Второе полугодие	<ul style="list-style-type: none"> - зрительное восприятие отделяется от тактильного и вкусового, начинает доминировать в познавательной деятельности; - ребенок знает назначение основных предметов быта; - различает предметы по форме, размеру, количеству, цвету, нахождению в пространстве; знает соответствующие названия, которыми их обозначают; по просьбе взрослого реагирует адекватными действиями; - сравнивает и группирует предметы по форме, размеру, цвету, количеству; - активно использует предметы-заменители, доступные орудия; - исчезает попытка показать рукой знакомые предметы; все чаще называет их словом; - много экспериментирует, находит новые способы действий со знакомыми предметами в новых ситуациях; - подражание взрослым становится все более избирательным; - добивается результата; представляет, каким должен быть результат его действий; - на фотографиях распознает своих и чужих.
Речевое развитие	
Первое полугодие	<ul style="list-style-type: none"> - интенсивно растет количество слов, увеличивается словарь; - устанавливается тесная связь между предметом, явлением, признаком и словом; - выполняет просьбу, инструкции, поручения от простых до

	<p>сложных;</p> <ul style="list-style-type: none"> - подолгу эмоционально произносит слова; - активно употребляет слова-предложения, появляются немногословные предложения.
Второе полугодие	<ul style="list-style-type: none"> - понимает смысл слова, фразы; - активно анализирует речь взрослых, замечая и осуждая искажения; - интенсивно растет объем словарного богатства; - овладевает распространенным предложением и элементами сложного предложения; - появляется грамматическое оформление предложений; - интенсифицируется процесс перевода слов с облегченной формы до словарных вариантов; - появляются начала описательных рассказов с эмоциональной окраской.
Экологическое развитие	
Первое полугодие	<p>Природные условия</p> <ul style="list-style-type: none"> ● замечает и понимает яркие явления в естественной окружающей среде (солнце светит, дождь идет, снег падает, ветер дует); ● различает по названию компоненты природы (вода, песок, глина, камень), контактно их обследует; понимает назначение воды (мыться, умываться, купаться) и песка (сыпать, пересыпать, насыпать); ● устанавливает элементарные причинно-следственные связи между погодными условиями и личной жизнедеятельностью (дождь идет - нельзя гулять; солнце светит - пойдём гулять). <p>Растительный мир</p> <ul style="list-style-type: none"> ● знает и различает некоторые группы растений (дерево, цветок, трава; овощи и фрукты, которые потребляет); повторяет за взрослым названия и определенные признаки знакомых растений (красивый цветок, зеленая трава, большой листок); ● правильно держит лейку без воды и совместно со взрослым поливает цветок. <p>Животный мир</p> <ul style="list-style-type: none"> ● знает и узнает в естественной окружающей среде (в игрушке, на картинке) собаку, кошку, козу, корову, лошадь,

	<p>курочку и петушка, голубя; по просьбе взрослого показывает контрастные части тела (голова, хвост, ноги, рога);</p> <ul style="list-style-type: none"> • бросает вместе со взрослым корм для птиц; • знает, что нельзя без разрешения взрослого касаться животных, хватать их; • подражая взрослому, радуется общению с природной окружающей средой.
<p>Второе полугодие</p>	<p>Природные условия</p> <ul style="list-style-type: none"> • знает названия и называет природные условия и яркие явления (солнце светит, облако на небе, дождь идет, ветер дует, снег падает); выделяет контрастные особенности воды, песка (вода теплая-холодная, песок сухой-мокрый); по-разному действует с песком и водой; • устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными условиями и личной жизнедеятельностью (солнце светит - пойдём гулять; дождь идет - гулять не пойдём, спрячемся под зонтик). <p>Растительный мир</p> <ul style="list-style-type: none"> • знает и называет отдельные растения (дерево, цветок, трава), некоторые овощи и фрукты (морковь, огурец, лук, яблоко, груша, банан); с помощью взрослого называет их яркие признаки (цвет, размер, местонахождение: на столе, на дереве, на земле); правильно держит лейку с водой, совместно со взрослым выливает воду во растение, в грунт. <p>Животный мир</p> <ul style="list-style-type: none"> • Знает и различает животных (кошка, собака, корова, коза, лошадь, лиса, заяц, курица и петух, гусь, утка, ворона, голуби) и их определенные действия (стоит, бегают, ест, кричит, летает) и некоторые яркие признаки (гребешок, рога); обследует знакомое животное, обитает в жилище (вместе со взрослыми поглаживает шерсть от головы к хвосту, прислушивается, всматривается); бросает семена птицам, дает косточку собаке; замечает выразительные движения животных (умывается, бегают); радуется контактам с животными, подражает умению взрослого безопасно вести себя рядом с ними.

Художественно-эстетическое развитие	
Первое полугодие	<p>В изобразительном искусстве</p> <ul style="list-style-type: none"> • проявляет интерес к доступным по содержанию произведениям искусства; • знает основные цвета; • эмоционально откликается на различные цвета, формы, фактуру; • рисует карандашом штрихи, точки, линии, каракули; радуется результатам своих действий. <p>В музыкальном искусстве</p> <ul style="list-style-type: none"> • получает удовольствие от слушания и звучания музыкальных произведений; • запоминает слова песен; пытается некоторые из них воссоздать, следуя взрослому; • выполняет танцевальные и игровые движения под музыку; реагирует на музыку мимикой, пением, словом. <p>В литературном искусстве</p> <ul style="list-style-type: none"> • прислушивается к тембру голоса, интонации, словам взрослого, когда он читает или что-то рассказывает; повторяет за ним звуки слова; • охотно слушает народные сказки, пословицы, поговорки, стишки; сопровождает их эмоциональными жестами, звуками, движениями, мимикой; • пытается комментировать иллюстрации; • имеет представление об аккуратном обращении с книгой; • запоминает короткие стихотворные произведения. <p>В театральном искусстве</p> <ul style="list-style-type: none"> • подражает действия персонажей; • положительно относится к театрализованной игре, запоминает простые театрализованные действия.
Второе полугодие	<p>В изобразительном искусстве</p> <ul style="list-style-type: none"> • чувствителен к восприятию произведений искусства, узнает знакомые произведения; • радуется встречам с новыми произведениями; реагирует на них движениями, мимикой, жестами, словами; • держит карандаш, хотя пока еще неуверенно; • водит карандашом в пределах листа бумаги; • рисует прямые линии, штрихи, пятнышки;

- проявляет интерес к мелкам, фломастерам, краскам; пытается использовать их в практической деятельности;
- увлеченно рисует на протяжении определенного времени.

В музыкальном искусстве

- охотно слушает веселую, спокойную, нежную музыку;
- распознает характер музыки, адекватно реагирует на нее движениями, подпевает;
- узнает звучание знакомых инструментов;
- добивается звучания различных детских музыкальных инструментов.

В литературном искусстве

- проявляет интерес к книгам, ярким иллюстрациям;
- с удовольствием слушает детские сказки, стишки;
- следуя взрослым, проговаривает отдельные слова, короткие предложения;
- узнает на иллюстрациях знакомые объекты окружающей среды, рад этому, пытается комментировать.

В театральном искусстве

- с интересом воспринимает и принимает участие в простых театральных играх, проводимых взрослыми;
- сопровождает знакомые театральные игры проговариванием, пропеванием, выразительными жестами, мимикой, криками;
- все больший интерес привлекают театральные атрибуты (рассматривает, примеряет, эмоционально реагирует); возрастает способность к проявлениям самостоятельности, элементам творчества;
- обнаруживает элементарные формы бережливости относительно художественных материалов и реквизита; заботы и сострадания в отношении людей и персонажей художественных произведений

2.7. Комплексная методика оценки развития ребенка второго года жизни

2.7.1. Методики для оценки физического развития ребенка второго года жизни

Общее моторное развитие

Дидактическая игра 1. "Иди ко мне"

Цель: выяснить умение ребенка самостоятельно ходить.

Инструкция к выполнению: взрослый побуждает ребенка идти к нему, привлекая его яркой игрушкой.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок идет самостоятельно
0,5	Ребенок идет самостоятельно после стимуляции
0,25	Ребенок делает несколько шагов, падает
0	Ребенок ходит и поддержкой

Дидактическая игра 2. "Посмотрим, кто к нам пришел"

Цель: выяснить умение ребенка свободно ходить.

Инструкция к выполнению: взрослый побуждает ребенка выйти в другую комнату.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок идет медленно
0,5	Ребенок идет самостоятельно после стимуляции
0,25	Ребенок делает несколько шагов
0	Ребенок не двигается

Дидактическая игра 3. "Пойдем на прогулку"

Цель: выяснить умение ребенка свободно ходить по различной поверхности.

Инструкция к выполнению: ребенку предлагают походить по травке, по дорожке, по песку.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок идет медленно
0,5	Ребенок идет самостоятельно после стимуляции
0,25	Ребенок делает несколько шагов
0	Ребенок не двигается

Дидактическая игра 4. "Пройди по мосту"

Цель: выяснить умение ребенка свободно ходить.

Инструкция к выполнению: ребенок проходит по ограниченной поверхности (шириной 20 см.), не отступая.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок идет медленно
0,5	Ребенок идет самостоятельно после стимуляции
0,25	Ребенок делает несколько шагов
0	Ребенок не двигается

Дидактическая игра 5. "Мы с папой спортсмены"

Цель: выяснить умение ребенка свободно ходить.

Инструкция к выполнению: после показа ребенок ходит по гимнастической скамейке высотой 29 см от пола, держась за руку взрослого.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок идет медленно с помощью взрослого
0,5	Ребенок идет медленно после стимуляции
0,25	Ребенок делает несколько шагов
0	Ребенок не двигается

Дидактическая игра 6 "Гуси-гуси"

Цель: выяснить умение ребенка изменять темп движения "бег-ходьба".

Инструкция к выполнению: при первых словах ребенок ступает медленно, а когда надо бежать от волка, то он бежит в мамы расставленные руки.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок идет медленно, ходит и бежит
0,5	Ребенок идет медленно, ходит и бежит после стимуляции
0,25	Ребенок делает несколько шагов
0	Ребенок не двигается

Дидактическая игра 7 "Посмотри на собачку"

Цель: выяснить умение ребенка крутиться вокруг себя, когда стоит.

Инструкция к выполнению: взрослый поднимает игрушку до уровня глаз ребенка и побуждая посмотреть на нее, поворачивает ребенка.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок медленно крутится вокруг себя
0,5	Ребенок вертится вокруг себя после стимуляции
0,25	Ребенок делает несколько движений
0	Ребенок не двигается

Дидактическая игра 8 "Посмотри на собачку"

Цель: выяснить умение ребенка подпрыгивать на месте на обеих ногах.

Инструкция к выполнению: взрослый поднимает игрушку до уровня глаз ребенка и побуждает подпрыгнуть до нее.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок медленно подпрыгивает обеими ногами
0,5	Ребенок подпрыгивает после стимуляции
0,25	Ребенок делает несколько движений
0	Ребенок не двигается

Дидактическая игра 9. "Игра на детской площадке"

Цель: выяснить умение ребенка подниматься на 1-2 ступени детской горки, боком, держась за перила двумя руками.

Инструкция к выполнению: детская горка в комнате или на детской площадке. Взрослый помогает ребенку и все время приговаривает: "Какой Вася сильный! Какой Вася смелый! Молодец! "

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок самостоятельно поднимается
0,5	Ребенок поднимается после стимуляции
0,25	Ребенок делает несколько движений
0	Ребенок не двигается

Дидактическая игра 10."Посади игрушки на стулья и садись сам"

Цель: выяснить умение ребенка залезать на стул самостоятельно.

Инструкция к исполнению: в комнате стоят маленькие стулья и один большой. Ребенку предлагают рассадить игрушки и сесть самому.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок самостоятельно залезает на стул
0,5	Ребенок залезает после стимуляции
0,25	Ребенок делает несколько движений
0	Ребенок не двигается

Дидактическая игра 11. "Достань книгу с полки"

Цель: выяснить умение ребенка лазить самостоятельно по домашней мебели.

Инструкция к выполнению: Ребенку предлагают достать книжечку, которая находится на верхней полке.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок самостоятельно залезает по домашней мебели
0,5	Ребенок начинает залезать после стимуляции
0,25	Ребенок делает несколько движений
0	Ребенок не двигается

Дидактическая игра 12. "Смелый малыш"

Цель: выяснить умение ребенка самостоятельно подниматься и спускаться по детской лесенке.

Инструкция к выполнению: Ребенку предлагают спуститься и подняться по детской лесенке.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок самостоятельно поднимается и спускается
0,5	Ребенок поднимается и спускается после стимуляции
0,25	Ребенок делает несколько движений
0	Ребенок не двигается

Дидактическая игра 13 "Какая елка высокая"

Цель: выяснить умение ребенка самостоятельно поднимать руки вверх, разводить их в стороны и прятать за спину.

Инструкция к выполнению: ребёнок рассматривает и показывает руками, какая высокая елка, какой большой папа, какая большая машинка. А на вопрос: "Где у Васи ручки?" - Быстро прячет их за спину.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок самостоятельно поднимает и разводит руки в стороны
0,5	Ребенок поднимает и разводит руки в стороны после стимуляции
0,25	Ребенок пытается поднять руки
0	Ребенок не двигается

Дидактическая игра 14 "Бросай мяч"

Цель: выяснить умение ребенка самостоятельно покатить, бросить мяч.

Инструкция к выполнению: ребенку дают мяч и просят бросить мяч до мамы.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок самостоятельно катит и бросает мяч от себя двумя руками
0,5	Ребенок самостоятельно катит и бросает мяч после стимуляции
0,25	Ребенок пытается поднять мяч
0	Ребенок не двигается

Дидактическая игра 15 "Бросай мяч в корзину"

Цель: выяснить умение ребенка самостоятельно покатить, бросить мяч в корзину, стоящую на полу на расстоянии 50 см., и бросать мяч каждой рукой, стараясь попасть в цель, которая находится на высоте его роста.

Инструкция к выполнению: ребенку дают мяч и просят повторить действия мамы.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок самостоятельно бросает мяч и попадает в цель
0,5	Ребенок бросает мяч и попадает в цель после стимуляции

0,25	Ребенок пытается поднять мяч
0	Ребенок не двигается

Дидактическая игра 16 "Сделай, как мама"

Цель: выяснить умение ребенка самостоятельно скатывать мяч с детской горки, ловить мяч внизу детской горки.

Инструкция к выполнению: ребенку дают мяч и просят повторить действия мамы.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок самостоятельно скатывает и ловит мяч
0,5	Ребенок самостоятельно скатывает и ловит мяч после стимуляции
0,25	Ребенок пытается поднять мяч
0	Ребенок не двигается

Дидактическая игра 17 "Переступи ручеек"

Цель: выяснить умение ребенка самостоятельно переступать через невысокие препятствия приставным шагом.

Инструкция к выполнению: на дорожку перед ребенком положить голубую полосу, поставить кубики, кирпичики и предложить переступить.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок самостоятельно переступает
0,5	Ребенок переступает после стимуляции
0,25	Ребенок пытается переступить
0	Ребенок не двигается

Дидактическая игра 18 "Собери грибы в корзинку"

Цель: выяснить умение ребенка самостоятельно наклоняться за игрушкой.

Инструкция к выполнению: перед ребенком рассыпают игрушечные грибочки, взрослый дает корзинку и предлагает грибочки собрать.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок самостоятельно наклоняется
0,5	Ребенок наклоняется после стимуляции
0,25	Ребенок пытается наклоняться
0	Ребенок не двигается

Дидактическая игра 19 "Достань мишку с полки"

Цель: выяснить умение ребенка самостоятельно двигать стул, чтобы достать нужный предмет.

Инструкция к выполнению: мишка сидит на верхней полке шкафа, а рядом стоит стул. Взрослый предлагает подвинуть стул, чтобы достать медвежонка.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок самостоятельно двигает стул
0,5	Ребенок придвигает стул после стимуляции
0,25	Ребенок пытается подвинуть стул
0	Ребенок не двигается

Развитие мелкой моторики

Дидактическая игра 1. "Поздороваемся с водичкой"

Цель: выяснить умение ребенка самостоятельно двигать пальцами в воде, когда моет руки.

Инструкция к выполнению: ребенка подводят к крану и включают воду, подставляя под струю руки малыша.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок самостоятельно двигает пальцами в воде
0,5	Ребенок двигает пальцами после стимуляции
0,25	Ребенок пытается подвигать пальцами
0	Ребенок держит руку неподвижно

Дидактическая игра 2. "Чистой и сухой малыш"

Цель: выяснить умение ребенка самостоятельно вытирать руки и лицо, когда умывается.

Инструкция к выполнению: после умывания ребенку дают в руки полотенце и предлагают вытереться.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок самостоятельно вытирает руки и лицо
0,5	Ребенок вытирает руки и лицо после стимуляции
0,25	Ребенок пытается вытереть руки и лицо
0	Ребенок держит полотенце и отвергает его

Дидактическая игра № 3. "Маленький художник"

Цель: выяснить умение ребенка самостоятельно держать в кулаке карандаш, хаотично черкать по бумаге, рисовать мелом.

Инструкция к выполнению: ребенку дают карандаш и бумагу, или мел и предлагают что-то нарисовать.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок самостоятельно держит карандаш в кулаке и хаотично рисует
0,5	Ребенок держит карандаш в кулаке и рисует после стимуляции
0,25	Ребенок старается держать мел или карандаш, но они выпадают из рук
0	Ребенок берет в руки мел и отбрасывает его

Дидактическая игра № 4. "Маленький читатель"

Цель: выяснить умение ребенка самостоятельно переворачивать страницы книги.

Инструкция к выполнению: ребенку предлагают посмотреть книгу с яркими рисунками.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок самостоятельно перелистывает страницы по 2-3, а если они толстые, то по одной странице
0,5	Ребенок перелистывает страницы книг после стимуляции
0,25	Ребенок пытается перелистывать страницы книг
0	Ребенок стучит по книге, целует ее, царапает, но перевернуть страницу не может

Дидактическая игра 5 "Собери ожерелье"

Цель: выяснить умение ребенка самостоятельно собирать мелкие предметы большим и указательным пальцами.

Инструкция к выполнению: ребенку на тарелочке кладут рассыпанные бусинки и, чтобы они не потерялись, предлагают перенести пальчиками в баночку.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок самостоятельно собирает мелкие предметы пальчиками
0,5	Ребенок собирает мелкие предметы пальчиками после стимуляции
0,25	Ребенок пытается собрать предметы пальчиками, но они все время "разбегаются"
0	Ребенок переворачивает тарелочку с мелкими предметами

Дидактическая игра 6 "Умелые пальчики"

Цель: выяснить умение ребенка самостоятельно лепить снежки, пирожки, сжимать снег или мокрый песок, отщипывать кусочки пластилина.

Инструкция к выполнению: на улице зимой ребенку предлагают лепить из снега разные фигурки, сжимать его пальцами, летом можно играть с мокрым песком.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок самостоятельно лепит пальчиками
0,5	Ребенок самостоятельно лепит пальчиками после стимуляции
0,25	Ребенок пытается собрать песок или снег пальчиками, но все рассыпается
0	Ребенок стучит ладонью по песку или снегу

Дидактическая игра 7 "Юный исследователь"

Цель: выяснить умение ребенка самостоятельно изучать различные предметы.

Инструкция к выполнению: дать ребенку много игрушек и зафиксировать, как ребенок их рассматривает.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок самостоятельно с интересом рассматривает предмет, ощупывает его, тыкает в него пальцем
0,5	Ребенок рассматривает предмет, ощупывает его, тыкает в него пальцем после стимуляции
0,25	Ребенок пытается потрогать предмет, но быстро отвлекается и бросает его
0	Ребенок стучит предметом по столу

Дидактическая игра 8 "Маленький художник"

Цель: выяснить умение ребенка самостоятельно рисовать на бумаге ломаные линии.

Инструкция к выполнению: ребенку дают карандаш и бумагу и предлагают что-то нарисовать.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок самостоятельно с интересом рисует на бумаге ломаные линии
0,5	Ребенок рисует на бумаге ломаные линии после стимуляции
0,25	Ребенок пытается держать карандаш, но он выпадает из рук
0	Ребенок берет в руки карандаш и отвергает его

Дидактическая игра 9 "Вкусный обед"

Цель: выяснить умение ребенка самостоятельно и быстро есть ложкой полужидкую пищу.

Инструкция к выполнению: перед ребенком ставят тарелку с густой кашей и дают в руки ложку.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок самостоятельно и быстро ест ложкой полужидкую пищу, может собрать остатки любимой пищи с краю тарелки
0,5	Ребенок ест ложкой полужидкую пищу после стимуляции
0,25	Ребенок ест без спешки и часто переворачивает кашу на стол
0	Ребенок пытается брать в руки ложку, но все время переворачивает

Дидактическая игра 10 "Умелые пальчики"

Цель: выяснить умение ребенка самостоятельно разворачивать фантики и другие свертки.

Инструкция к выполнению: перед ребенком на столе лежат конфеты, и взрослый угощает малыша.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок самостоятельно и быстро разворачивает конфеты
0,5	Ребенок разворачивает конфеты после стимуляции

0,25	Ребенок пытается разворачивать конфеты и после многократных попыток у него это не получается
0	Ребенок берет конфету в рот, не развернув ее

Дидактическая игра 11 "Умелые пальчики"

Цель: выяснить умение ребенка самостоятельно откручивать пробку на бутылке.

Инструкция к выполнению: ребенку дать бутылку с закрученной пробкой и предложить ее открутить.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок самостоятельно и быстро откручиваем пробку из бутылки
0,5	Ребенок откручиваем пробку из бутылки после стимуляции
0,25	Ребенок пытается открутить пробку из бутылки и после многократных попыток у него это получается
0	Ребенок начинает стучать бутылкой по столу

Дидактическая игра 12 "Вкусный обед"

Цель: выяснить умение ребенка самостоятельно есть ложкой густую кашу и накалывать маленькие кусочки на вилку.

Инструкция к выполнению: перед ребенком ставят тарелку с густой кашей, кладут кусочек колбаски и дают в руки ложку, рядом кладут вилку.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок самостоятельно и быстро ест ложкой густую пищу, может накалывать маленькие кусочки на вилку
0,5	Ребенок ест ложкой густую пищу и накалывает вилкой маленькие кусочки после стимуляции
0,25	Ребенок ест без спешки и часто переворачивает кашу на стол, вилкой не может пользоваться, потому что не попадает в кусочки
0	Ребенок пытается брать в руки ложку, но все время переворачивает

Дидактическая игра 13 "Собираемся на прогулку"

Цель: выяснить умение ребенка самостоятельно натягивать на себя простые детали одежды и с помощью взрослого надевать на себя ботинки, сапоги.

Инструкция к выполнению: перед ребенком кладут вещи, в которых собирались идти на прогулку, и просят ребенка начать одеваться.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок самостоятельно натягивает на себя носки, шапку и с помощью взрослого надевает ботинки
0,5	Ребенок одевается после стимуляции

0,25	Ребенок пытается одеться
0	Ребенок смотрит на предметы одежды, берет их и отбрасывает

**2.7.2. Методики для оценки
эмоционально – социального развития ребенка второго года жизни
Контактные отношения**

Дидактическая игра 1 "Пока-пока"

Цель: выяснить проявления сильной привязанности ребенка к матери.

Инструкция к выполнению: мать открывает дверь и машет ребенку рукой "пока-пока".

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок тянется к матери и не желает с ней расставаться
0,5	Ребенок тянется к матери и не желает с ней расставаться после стимуляции
0,25	Ребенок начинает хныкать, но переключается на другого человека
0	Ребенок не реагирует на то, что мать идет

Дидактическая игра 2 "К нам гости пришли"

Цель: выяснить эмоциональную реакцию на знакомых и незнакомых людей.

Инструкция к исполнению: в комнату приходят знакомые и незнакомые люди и здороваются с ребенком.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок отличает своих от чужих
0,5	Ребенок отличает своих от чужих после стимуляции
0,25	Ребенок начинает плакать при появлении чужих и никто его не может остановить
0	Ребенок не реагирует на приход чужих людей

Дидактическая игра 3 "Идет коза рогатая"

Цель: выяснить умение легко переключаться и быстро переходить от смеха к капризам.

Инструкция к выполнению: ребенок плачет, а взрослый забавляет его веселой игрой.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок легко переходит от смеха к слезам и наоборот
0,5	Ребенок переходит от слез к смеха после стимуляции
0,25	Ребенок начинает плакать и смеяться одновременно
0	Ребенка трудно успокоить

Дидактическая игра 4 "Не делай этого"

Цель: выяснить умение ребенка выражать протест при ограничении движений и стремлении его настоять на своем.

Инструкция к выполнению: Ребенок во время игры начинает рвать книжку. Мама запрещает это делать, но малыш сердится и упорно продолжает свои движения.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок активно выражает свой протест
0,5	Ребенок выражает протест после стимуляции
0,25	Ребенок на некоторое время прислушивается к маме, но потом снова возвращается к прерванному действию
0	Ребенок слушается маму и переходит к другому действию

Дидактическая игра 5 "Послушаем песенку и потанцуем"

Цель: выяснить способность ребенка по-разному реагировать на спокойные и танцевальные мотивы.

Инструкция к выполнению: ребенку включают колыбельные песни, народную музыку, танцевальные ритмы.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок слушает, подпевает и выполняет знакомые танцевальные движения
0,5	Ребенок реагирует на разную музыку после стимуляции
0,25	Ребенок старается прислушиваться к мелодии и начинает изучать танцевальные движения
0	Ребенок не реагирует на различные мелодические интонации и не подтанцовывает

Дидактическая игра 6 "Мои игрушки"

Цель: выяснить способность ребенка отстаивать свою личность во взаимодействии со сверстниками (отбирает свою игрушку, не уступает стул).

Инструкция к выполнению: ребенок выходит на улицу со своими игрушками и подходит к другим детям.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок отбирает свою игрушку и никому не уступает
0,5	Ребенок отбирает свою игрушку и никому не уступает после стимуляции
0,25	Ребенок пытается забрать чужую игрушку себе
0	Ребенок спокойно отдает свои игрушки, или отвергает их сам

Дидактическая игра 7 "Ничего не слышу, ничего не вижу"

Цель: выяснить способность ребенка привлекать к себе внимание эмоционально окрашенными жестами, звуками, словами и стремиться к эмоциональному контакту со сверстниками (улыбается, заглядывает в глаза).

Инструкция к выполнению: мама играла с ребенком, а потом повернулась и начала заниматься своим делом, как бы не замечая ребенка.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок протягивает руки, зовет к себе, заглядывает в глаза
0,5	Ребенок привлекает к себе внимание взрослых или сверстников после стимуляции
0,25	Ребенок пытается кричать истерически
0	Ребенок спокойно реагирует, если его покинули

Дидактическая игра 8 "Мои игрушки на своих местах"

Цель: выяснить способность ребенка узнавать слова похвалы и ожидать их, если он сделал что-то хорошее.

Инструкция к выполнению: мама предлагает малышу убрать свои игрушки в коробку.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок быстро убирает и с радостью ожидает слова похвалы от взрослого
0,5	Ребенок убирает в комнате и с радостью ожидает слова похвалы от взрослого после стимуляции
0,25	Ребенок частично убирает, но идет за похвалой к маме
0	Ребенок не убирает, но просит, чтобы ее похвалили

Дидактическая игра 9 "Пришла соседка"

Цель: выяснить недовольство ребенка, когда мама обращает внимание на других людей.

Инструкция к выполнению: мама играла с ребенком на улице в песочке, но отвернулась в другую сторону или к другой маме.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок капризничает и может специально задеть того малыша, которому ее мама уделила внимание
0,5	Ребенок ревнует маму после стимуляции
0,25	Ребенок играет сам по себе
0	Ребенок бежит прочь

Дидактическая игра 10 "Домашнее праздник"

Цель: выяснить способность ребенка проявлять яркие эмоции при общении с близкими, используя при этом эмоционально окрашенные слова и с воодушевлением относиться к развлечениям (хоровод у елки, поездка на детские аттракционы).

Инструкция к выполнению: дети и взрослые водят хоровод вокруг елки зимой, или едут на детские аттракционы.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок эмоционально реагирует на общение с взрослыми
0,5	Ребенок активно реагирует на общение со взрослыми после стимуляции
0,25	Ребенок любит семейные праздники, но быстро устает и начинает плакать
0	Ребенок пассивно реагирует на семейные развлечения и удовольствия проявляет слабой улыбкой

Дидактическая игра 11 "Новая игрушка"

Цель: выяснить умение ребенка интересоваться новой книгой или игрушкой.

Инструкция к выполнению: папа вернулся с работы и принес ребенку новую игрушку.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок эмоционально реагирует на появление новой игрушки или книжки
0,5	Ребенок активно реагирует на появление новой игрушки или книжки после стимуляции
0,25	Ребенок активно реагирует на появление новой игрушки или книжки, но быстро теряет к ней интерес
0	Ребенок рассматривает новую игрушку или книжку и отвергает их

Навыки самообслуживания

Дидактическая игра № 1 "Хочу пить"

Цель: выяснить способность ребенка пить из чашки.

Инструкция к выполнению: ребенку дают чашку с водичкой и предлагают попить.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок самостоятельно пьет из чашки
0,5	Ребенок самостоятельно пьет из чашки после стимуляции
0,25	Ребенок пьет из чашки, но водичка проливается
0	Ребенок широко открывает рот и выдвигает язык

Дидактическая игра 2 "Вкусный обед"

Цель: выяснить способность ребенка держать ложку в кулачке, набирать немного густой каши и подносить ко рту.

Инструкция к выполнению: ребенок идет обедать.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок самостоятельно держит ложку в кулачке, набирает немного густой каши и подносит ко рту.
0,5	Ребенок самостоятельно ест после стимуляции
0,25	Ребенок держит ложку, но она все время переворачивается
0	Ребенок стучит ложкой по тарелке и размазывает кашу

Дидактическая игра 3 Игра "Посади мишку на горшок"

Цель: выяснить способность ребенка проситься на горшок.

Инструкция к выполнению: мать предлагает ребенку сесть на горшок, когда видит изменение в его поведении.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок просится на горшок, или самостоятельно садится
0,5	Ребенок просится на горшок после стимуляции
0,25	Ребенок не просится на горшок, но нервничает в мокрых штанишках
0	Ребенок не реагирует на мокрые штанишки

Дидактическая игра 4 "Вернулись с прогулки"

Цель: выяснить умение ребенка одеваться и раздеваться: учиться снимать шапку, носки, расстегнуть кнопку, застежку на одежде или обуви.

Инструкция к выполнению: перед ребенком кладут вещи, в которых нужно идти на прогулку.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок самостоятельно снимает с себя туфли, перчатки, носки, шапку, расстегивает молнию и кнопки, дотягивает колготки с колен на бедра
0,5	Ребенок самостоятельно одевается и раздевается, но после стимуляции
0,25	Ребенок частично одевается и раздевается
0	Ребенок не хочет одеваться и раздеваться самостоятельно, ждет, когда это сделают взрослые

Дидактическая игра 5 "Тук-тук"

Цель: выяснить стремление ребенка повернуть дверную ручку, чтобы попасть в комнату, открывать дверцы в шкафу и выбрасывать из нее вещи, чтобы узнать: "Что там лежит?"

Инструкция к выполнению: ребёнок подводят к закрытой двери и предлагают ее открыть.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок самостоятельно поворачивает ручку двери, чтобы попасть в комнату, открывает дверцы шкафа и выбрасывает из нее вещи, чтобы узнать: "Что там лежит?"
0,5	Ребенок поворачивает ручку двери, чтобы попасть в комнату, открывает дверцы шкафа и выбрасывает из нее вещи, чтобы узнать: "Что там лежит?", после стимуляции
0,25	Ребенок стремится открыть дверь или отодвинуть ящики, но ничего не получается
0	Ребенок не стремится открыть двери и отодвинуть ящики, а только стучит по ним ладонью

Дидактическая игра 6 "Приведи порядок"

Цель: выяснить знает ли ребенок место своих вещей и вместе со взрослым складывать игрушки в пакет и помогать взрослым в быту: накрывать на стол, относить тарелки в раковину.

Инструкция к выполнению: взрослый предлагает ребенку помочь накрывать на стол или убрать посуду со стола.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок с радостью накрывает на стол, относит тарелки в раковину, складывает свои игрушки
0,5	Ребенок помогает взрослым после стимуляции
0,25	Ребенок стремится помочь, но все валится из рук
0	Ребенок не стремится помогать взрослым

Дидактическая игра 7 "Поздороваемся с водой"

Цель: выяснить интерес ребенка к воде.

Инструкция к выполнению: ребенка подводят к крану с водой и предлагают его открыть.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок с радостью открывает кран и плещется в воде
0,5	Ребенок с радостью открывает кран и плещется в воде после стимуляции
0,25	Ребенок стремится открыть кран и с интересом наблюдает за водой
0	Ребенок не умеет открыть кран и смотрит на воду без эмоций

Дидактическая игра 8 "Позвони-включи-открой"

Цель: выяснить способен ли ребенка звонить в дверь, включать и выключать свет, открывать и закрывать дверь.

Инструкция к выполнению: ребенка подносят к кнопке звонка и предлагают позвонить.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок с радостью открывает и закрывает двери
0,5	Ребенок с радостью открывает и закрывает дверь после стимуляции
0,25	Ребенок стремится открывать и закрывать дверь, но быстро теряет интерес
0	Ребенок выполняет функцию однократно

Навыки поведения

Дидактическая игра 1 "Я делаю как мама"

Цель: выяснить способность ребенка подражать простым движениям взрослого, выполнять простое поручение взрослого и выполнять речевую инструкцию в двух действиях с одним предметом.

Инструкция к выполнению: ребенку предлагают взять медвежонка и покатать его в машине.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок подражает взрослому и выполняет инструкцию
0,5	Ребенок подражает взрослому и выполняет инструкцию после стимуляции
0,25	Ребенок стремится выполнить инструкцию, но все время обращается за помощью к взрослому
0	Ребенок подражает движениям взрослого однократно

Дидактическая игра 2 "Смотри внимательно"

Цель: выяснить способность ребенка наблюдать за игрой других детей, эмоциональными жестами или словами привлекать к себе их внимание.

Инструкция к выполнению: дети играют на дворе в песочке. Взрослый предлагает ребенку посмотреть на других детей и пообщаться с ними.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок наблюдает за игрой других и привлекает к себе их внимание эмоциональными жестами или словами
0,5	Ребенок наблюдает за игрой других и привлекает к себе их внимание эмоциональными жестами или словами после стимуляции
0,25	Ребенок наблюдает за играми других детей, но не подходит к ним
0	Ребенок самостоятельно играет

Дидактическая игра 3 "Послушай и спой"

Цель: выяснить интерес ребенка к музыке, подпевать легкие слова.

Инструкция к выполнению: взрослый включает любимую музыку и начинает петь, привлекая внимание ребенка.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок внимательно слушает песню и пытается подпевать легкие короткие слова
0,5	Ребенок слушает песню и пытается подпевать после стимуляции
0,25	Ребенок слушает песню и радостно подтанцовывает, но не поет
0	Ребенок во время прослушивания песни занимается своим делом

Дидактическая игра 4 "Интересная картинка»

Цель: выяснить способность ребенка разглядывать картинки, о которых рассказывает взрослый.

Инструкция к выполнению: взрослый показывает ребенку картинку и рассказывает, что на ней нарисовано.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок внимательно слушает взрослого и рассматривает картинку, может погладить ее, поцеловать, показать на ней предметы пальчиком
0,5	Ребенок слушает взрослого и рассматривает картинку после стимуляции
0,25	Ребенок не долго рассматривает картинку и не внимательно слушает взрослого
0	Ребенок берет картинку, затем отвергает ее и отходит

Дидактическая игра 5 "Подкатите машинку и перевези песок"

Цель: выяснить способность ребенка проявлять инициативу в повседневной жизни, самостоятельно принимать решения и находить выход из сложной ситуации.

Инструкция к выполнению: взрослый предлагает ребенку достать машинку, что закатилась далеко под шкаф, и сделать из песка дорожку для машинки.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок использует палку, чтобы достать машинку, и высыпает песок в нужное место
0,5	Ребенок использует палку, чтобы достать машинку, и высыпает песок в нужное место после стимуляции
0,25	Ребенок пытается достать машинку, но без палки, лежащий рядом, и не знает, куда сыпать песок
0	Ребенок спокойно играет в песке, не пытаясь достать машинку

Дидактическая игра 6 "Причешите волосы"

Цель: выяснить способность ребенка действовать с предметами в зависимости от их функционального назначения.

Инструкция к выполнению: ребенку дают гребенку и предлагают причесать куклу.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок причесывает маму, куклу, кошку
0,5	Ребенок причесывает маму, куклу, кошку после стимуляции
0,25	Ребенок пытается причесать, но гребешок выпадает из рук
0	Ребенок держит гребешок, подходит к кукле, но переключает свое внимание на другие предметы и отвергает гребешок

Дидактическая игра 7 "Кто как разговаривает"

Цель: выяснить способность ребенка активно подражать звукам окружающей среды.

Инструкция к выполнению: взрослый показывает малышу картинки и пытается повторить с ним, как капает водичка, как звенит комар.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок активно подражает
0,5	Ребенок активно подражает после стимуляции
0,25	Ребенок пытается подражать, но забывает, кто как говорит, и обращается с этим до взрослого
0	Ребенок не пытается подражать, а только рассматривает картинки и громко смеется

Дидактическая игра 8 "Играем вместе"

Цель: выяснить способность ребенка играть самостоятельно, когда есть интересные игрушки, и общаться со взрослым.

Инструкция к выполнению: взрослый начинает играть с ребенком и незаметно от него отходит, оставляя малыша одного.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок способен и играть самостоятельно с яркими игрушками, и общаться со взрослым
0,5	Ребенок способен и играть самостоятельно, и общаться со взрослым после стимуляции
0,25	Ребенок не играет самостоятельно даже с интересными игрушками
0	Ребенок долгое время может сидеть в одиночестве

Дидактическая игра 9 "Слушай внимательно"

Цель: выяснить способность ребенка внимательно смотреть на лицо взрослого, когда он произносит слово, повторять одно - двухсоставные слова.

Инструкция к выполнению: взрослый говорит слова "мак, бык, кот, лапа, коса" и т.п., ребенок внимательно на него смотрит и пытается повторять.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок способен повторять слова за взрослым
0,5	Ребенок способен повторять слова за взрослым после стимуляции
0,25	Ребенок не смотрит внимательно и не может повторить слова
0	Ребенок не хочет смотреть на взрослого, когда тот произносит слова

2.7.3. Методики для оценки познавательного развития ребенка второго года жизни

Сенсорное развитие

Дидактическая игра 1 "Построй башню"

Цель: выяснить способность ребенка строить башню из 2-3, а позже из 3-4 кубиков.

Инструкция к выполнению: ребенку дают кубики и предлагают построить башню.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок способен строить башню из кубиков
0,5	Ребенок способен строить башню после стимуляции
0,25	Ребенок пытается строить, но промахивается и кубики падают
0	Ребенок стучит кубиками друг о друга

Дидактическая игра 2 "Собери пирамидку»

Цель: выяснить способность ребенка разбирать и собирать пирамидку, без учета размера колец или учитывающие их размер.

Инструкция к выполнению: перед ребенком ставят пирамидку и предлагают разобрать и собрать.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок способен собирать пирамидку, учитывая размеры колец
0,5	Ребенок способен собирать пирамидку после стимуляции
0,25	Ребенок пытается собирать, но промахивается и не попадает кольцами на стержень
0	Ребенок разбирает пирамидку и разбрасывает кольца

Дидактическая игра 3 "Положи фигурки в свой домик"

Цель: выяснить способность ребенка соотносить знакомый объемный предмет с соответствующим отверстием в ящике.

Инструкция к выполнению: ребенку дают ящик с прорезями и объемные предметы, которые нужно опустить в свои дырочки.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок способен соотносить знакомый объемный предмет с соответствующими отверстиями в ящике
0,5	Ребенок способен соотносить знакомый объемный предмет с соответствующими отверстиями в ящике после стимуляции
0,25	Методом проб и ошибок сопоставляет объемную фигуру с плоской
0	При многократном повторении толкает фигуры в проемы, не считаясь с их формой

Дидактическая игра 4 "Расписания предметы"

Цель: выяснить способность ребенка раскладывать разнородные предметы, отличающиеся по одному признаку (цвет, форма, размер) на две группы.

Инструкция к выполнению: ребенку дают по 3 предмета: разные по цвету (красный - желтый), разные по размеру (большой - маленький), различные по форме (круг-треугольник) и предлагают разложить их на 2 группы.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок способен разложить разнородные предметы
0,5	Ребенок способен разложить разнородные предметы после стимуляции
0,25	Ребенок раскладывает предметы с помощью взрослого
0	Ребенок пытается разложить предметы, но делает это, не считая их признаков

Дидактическая игра 5 "Собери матрешку"

Цель: выяснить способность ребенка: самостоятельно разбирать, а затем составлять двусоставную матрешку и находить предметы "большой, меньше, самый маленький"

Инструкция к выполнению: ребенку дают матрешку и предлагают ее разобрать, поставить по росту, собрать.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок способен разобрать и собрать матрешку
0,5	Ребенок способен разложить и собрать матрешку после стимуляции
0,25	Ребенок раскладывает матрешку, но собрать самостоятельно не может
0	Ребенок рассматривает матрешку, трясет ее и отбрасывает

Дидактическая игра 6 "Найди цветочек нужного цвета"

Цель: выяснить способность ребенка находить игрушку такого же цвета по просьбе взрослого.

Инструкция к выполнению: перед ребенком кладут цветочки разного цвета. Показывают красный (синий, желтый ...) кружочек и предлагают найти такой же цветочек.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок способен найти игрушку такого же цвета
0,5	Ребенок способен найти игрушку такого же цвета после стимуляции
0,25	Ребенок раскладывает игрушки по цвету, но все время обращается к взрослому
0	Ребенок раскладывает игрушки, не обращая внимания на цвет

Дидактическая игра 7 "Маленький строитель"

Цель: выяснить способность ребенка создавать несложные конструкции: мостик, стенку, поезд.

Инструкция к выполнению: взрослый кладет перед ребенком кубики и предлагает создать несложные конструкции.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок способен создать несложные сооружения
0,5	Ребенок способен создать несложные сооружения после стимуляции
0,25	Ребенок пытается создавать несложные сооружения, но они все время рассыпаются
0	Ребенок хаотически передвигает кубики

Дидактическая игра 8 "Назови картинку"

Цель: выяснить способность ребенка находить и показывать рисунки по просьбе взрослого.

Инструкция к выполнению: взрослый показывает ребенку картинки и предлагает показать и назвать каждую из них.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок способен показать и назвать рисунки
0,5	Ребенок способен показать и назвать рисунки после стимуляции
0,25	Ребенок пытается разглядывать картинки, но допускает ошибки при выборе картинки
0	Ребенок рассматривает картинки, но не показывает по просьбе взрослого

Дидактическая игра 9 "Кто какой?"

Цель: выяснить способность распознавать качество предметов при направленном обучении (пушистый, холодный).

Инструкция к выполнению: ребенок рассматривает мягкие игрушки, гладит их и определяет их качество.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок способен распознавать качество предметов
0,5	Ребенок способен распознавать качество предметов после стимуляции
0,25	Ребенок пытается распознавать качество предметов
0	Ребенок не пытается распознавать качество предметов

Навыки игры

Дидактическая игра 1 "Давай поиграем"

Цель: выяснить способность самостоятельно или с помощью взрослого знакомиться с разными качествами игрушек в процессе активных действий с ними (трясет, сжимает, катает).

Инструкция к выполнению: взрослый играет с ребенком, показывая, что можно делать с предметами, потом потихоньку отходит от нее.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок способен самостоятельно выполнить одно игровое действие (покормить куклу)
0,5	Ребенок способен самостоятельно знакомиться с различными качествами предметов после стимуляции
0,25	Ребенок выполняет действия вместе со взрослым
0	Ребенок не пытается самостоятельно играть

Дидактическая игра 2 "Накорми куклу"

Цель: выяснить способность сопровождать игру произносить слова на своем языке ", иногда вставляя высказывания типа " ах ", " ой ".

Инструкция к выполнению: ребенку дают игрушки и предлагают выполнить действие (например, накормить куклу).

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок в процессе игры произносит различные слова
0,5	Ребенок в процессе игры высказывается, но после стимуляции
0,25	Ребенок редко произносит слова
0	Ребенок играет молча

Дидактическая игра 3 "Накорми кошечку"

Цель: выяснить умение использовать предметы - заменители (кружочек вместо тарелки, кусок меха вместо кошки).

Инструкция к выполнению: взрослый предлагает поиграть, но не знает, где взять предметы, которых не хватает до игры.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок в процессе игры использует предметы-заменители
0,5	Ребенок в процессе игры использует предметы-заменители, но после стимуляции
0,25	Ребенок выбирает необходимые предметы при подсказке взрослого
0	Ребенок не понимает игру с предметами - заменителями

Дидактическая игра 4 "Строим домик для собачки"

Цель: выяснить способность ребенка вместе со взрослым играть в простые сюжетные игры.

Инструкция к выполнению: взрослый предлагает построить домик для собачки и пригласить его там жить.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок активно играет с взрослым
0,5	Ребенок играет со взрослым, но после стимуляции
0,25	Ребенок с интересом наблюдает, как взрослый играет
0	Ребенок не долго играет с взрослым и переключается на другие забавы

Дидактическая игра 5 "Послушай сказочку"

Цель: выяснить способность внимательно слушать знакомые песни, сказки, радоваться от знакомого сюжета.

Инструкция к выполнению: взрослый читает ребенку сказку или поет песенку.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок внимательно слушает
0,5	Ребенок слушает после стимуляции
0,25	Ребенок слушает, но только то, что захочет сама
0	Ребенок не долго и не внимательно слушает и отходит к другой забавы

Дидактическая игра 6 "Скажи словечко"

Цель: выяснить способность ребенка играть роль.

Инструкция к выполнению: разыгрывание сказки "Колобок" по ролям.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок добавляет последнее слово, выполняет знакомое движение под музыку, внимательно слушает

0,5	Ребенок активно реагирует после стимуляции
0,25	Ребенок слушает, но сам не выполняет действия
0	Ребенок не долго и не внимательно слушает и отходит к другой забаве

Дидактическая игра 7 "Покатай куклу"

Цель: выяснить способность объединить в одной игре два несложных действия (посадить в коляску и покатай куклу).

Инструкция к выполнению: взрослый предлагает посадить куклу в коляску и покатай ее.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок правильно выполняет задание
0,5	Ребенок выполняет задание после стимуляции
0,25	Ребенок выполняет только одно действие
0	Ребенок ждет, когда взрослый все сделает сам

Дидактическая игра 8 "Что ты делаешь, расскажи"

Цель: выяснить способность в игре повторять за взрослым слова или произнести фразу из двух слов.

Инструкция к выполнению: ребенок со взрослым выполняют действие и сопровождающим ее комментарием: "Я уйду ... я несу ... я им".

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок повторяет за взрослым фразу
0,5	Ребенок повторяет за взрослым фразу после стимуляции
0,25	Ребенок повторяет слова
0	Ребенок выполняет движения, но не повторяет

Дидактическая игра 9 "Найди картинку"

Цель: выяснить способность ребенка самостоятельно подбирать 2-4 картинки из "Детского лото".

Инструкция к выполнению: Ребенку предлагают картинки из лото и просят подобрать схожие

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок самостоятельно подбирает картинки
0,5	Ребенок подбирает картинки после стимуляции
0,25	Ребенок подбирает картинки с помощью взрослого
0	Ребенок не соотносит картинки

2.7.4. Методики для оценки речевого развития ребенка второго года жизни

Речевое понимание

Дидактическая игра 1 «Покажи, что название, делай, что скажу»

Цель: выяснить способность ребенка к пониманию названий окружающих предметов и понимание действий.

Инструкция к выполнению: перед ребенком кладут 5 картинок, просят показать одну из них и выполнить действие или показать соответствующую картинку.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок самостоятельно выбирает картинки и выполняет нужные действия
0,5	Ребенок подбирает картинки и выполняет необходимые действия после стимуляции
0,25	Ребенок подбирает картинки с помощью взрослого
0	Ребенок не соотносит картинки и не выполняет действия

Дидактическая игра 2 "Покажи, где животные, где люди"

Цель: выяснить способность ребенка к обобщению предметов по существенным признакам

Инструкция к выполнению: ребенка просят разложить картинки на группы людей и животных.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок самостоятельно раскладывает картинки
0,5	Ребенок раскладывает картинки после стимуляции
0,25	Ребенок раскладывает картинки с помощью взрослого
0	Ребенок хаотично раскладывает картинки, без учета существенных признаков

Дидактическая игра 3 "Покажи, кто как кричит"

Цель: выяснить способность ребенка различать не речевые звуки разной высоты.

Инструкция к выполнению: ребенок рассматривает картинки больших и маленьких животных и птиц, а также больших и маленьких предметов, и взрослый предлагает вспомнить, кто как кричит.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок различает не речевые звуки различной высоты
0,5	Ребенок различает не речевые звуки различной высоты после стимуляции
0,25	Ребенок выполняет упражнение с помощью взрослого
0	Ребенок вспоминает не все звуки

Дидактическая игра 4 "Посмотри рисунок и слушай рассказы"

Цель: выяснить способность ребенка понимать несложное повествование за сюжетной картинкой и отвечать на вопросы взрослого.

Инструкция к выполнению: взрослый рассматривает с ребенком сюжетную картинку и рассказывает рассказы.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок рассматривает картинку, внимательно слушает и отвечает на вопросы
0,5	Ребенок рассматривает картинку, слышит и отвечает на вопросы после стимуляции
0,25	Ребенок слушает, но на вопросы не отвечает
0	Ребенок смотрит на картинку не внимательно, не дослушивает до конца рассказы и отвергает картинку

Дидактическая игра 5 "Найди, кто под шкафом"

Цель: выяснить способность ребенка понимать предлог "под"

Инструкция к выполнению: взрослый предлагает ребенку найти, что лежит под столом, под шкафом и т.д.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок понимает просьбы взрослого
0,5	Ребенок понимает просьбы взрослого после стимуляции
0,25	Ребенок понимает просьбы, опираясь на жест взрослого
0	Ребенок не понимает и не выполняет просьбу

Дидактическая игра 6 "Покажи, где машина, а где машины"

Цель: выяснить способность ребенка понимать единственное и множественное число существительных и глаголов.

Инструкция к выполнению: перед ребенком лежит много одинаковых игрушек (грибочки, солдатики, кубики и т.п.), взрослый на глазах у ребенка отделяет один предмет и предлагает показать, где один кубик, а где много кубиков, где едет, а где едут.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок понимает единственное и множественное число
0,5	Ребенок понимает единственное и множественное число после стимуляции
0,25	Ребенок не понимает единственное и множественное число, но требует повторить игру
0	Ребенок отвергает игрушки

Дидактическая игра 7 "Послушай рассказ"

Цель: выяснить способность ребенка понимать короткий рассказ без показа картинки.

Инструкция к выполнению: взрослый рассказывает ребенку историю, которая недавно произошла с ними, ребенок слушает и отвечает на вопросы.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок с интересом слушает и отвечает на вопросы
0,5	Ребенок слышит и отвечает на вопросы после стимуляции
0,25	Ребенок слушает не внимательно и требует показать, как это было
0	Ребенок не хочет слушать

Дидактическая игра 8 "Куда летает птичка?"

Цель: выяснить способность ребенка понимать предлоги "у", "с".

Инструкция к выполнению: взрослый предлагает посмотреть, куда летает птичка.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок показывает, что птичка села в гнездо, а затем вылетела из гнезда
0,5	Ребенок показывает, где была птица, после стимуляции
0,25	Ребенок показывает, где была птичка, но путает предлоги "в", "с"
0	Ребенок рассматривает только птичку

Активная речь

Дидактическая игра 1 "Попрыгай"

Цель: выяснить способность ребенка в момент двигательной активности испытывать чувство радости и удивления и использовать в это время лепет и отдельные короткие слова.

Инструкция к выполнению: взрослый играет с ребенком и предлагает попрыгать.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок прыгает, радуется и весело кричит
0,5	Ребенок прыгает, радуется и весело кричит после стимуляции
0,25	Ребенок прыгает молча
0	Ребенок не сразу пытается прыгать и быстро устает

Дидактическая игра 2 "Назови игрушку"

Цель: выяснить способность ребенка называть предметы и действия в момент сильной заинтересованности легкими словами ("би - би", "пи - пи").

Инструкция к выполнению: взрослый катает с ребенком машинку и побуждает малыша к речи, повторяя за ним его слова.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок активно разговаривает
0,5	Ребенок разговаривает после стимуляции
0,25	У ребенка проявляются редкие отдельные слова
0	Ребенок играет молча

Дидактическая игра 3 "Назови картинку"

Цель: выяснить способность ребенка произносить двухсоставные слова "папа, мама, времена, иди".

Инструкция к выполнению: ребенку показывают картинки и предлагают назвать изображенные предметы.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок активно разговаривает
0,5	Ребенок разговаривает после стимуляции
0,25	Ребенок повторяет не все предлагаемые слова
0	Ребенок рассматривает картинки и молчит

Дидактическая игра 4 "Что ты делаешь?"

Цель: выяснить способность ребенка при общении со взрослым использовать предложения из трёх слов с прилагательными и местоимениями.

Инструкция к выполнению: взрослый выполняет с ребенком бытовые упражнения и предлагает ребенку сказать, что она делает.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок активно разговаривает
0,5	Ребенок разговаривает после стимуляции
0,25	Ребенок не использует прилагательные
0	Ребенок молчит

Дидактическая игра 5 "Назови картинку"

Цель: выяснить способность ребенка использовать трехсложные слова, типа: машина, малина, собака, молоко.

Инструкция к выполнению: ребенку показывают картинки и предлагают назвать изображенные предметы.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок активно использует слова
0,5	Ребенок использует слова после стимуляции
0,25	Ребенок не использует отдельные слова
0	Ребенок сильно изменяет слова или молчит

2.7.5. Методики для оценки экологического развития ребенка второго года жизни

Дидактическая игра 1 "Послушай и посмотри"

Цель: выяснить способность ребенка прислушиваться к звукам за окном (гудение ветра, пение птиц, раскаты грома).

Инструкция к выполнению: ребенка подносят к окну и предлагают послушать, что там шумит.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок внимательно прислушивается и понимает, что шумит
0,5	Ребенок внимательно прислушивается и понимает, что шумит, после стимуляции
0,25	Ребенок не всегда понимает, что шумит
0	Ребенок не может внимательно прислушиваться и отвлекается на любые раздражители

Дидактическая игра 2 "Понюхай цветочек, погладь кошечку"

Цель: выяснить способность ребенка улыбаться, радоваться контакту с цветами и животными

Инструкция к выполнению: взрослый подводит ребенка к кошечке и предлагает ее погладить, подводит к цветочки и предлагает понюхать цветы.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок радуется контакту
0,5	Ребенок радуется контакту после стимуляции
0,25	Ребенок контактирует робко
0	Ребенок ломает цветочек и толкает кошечку

Дидактическая игра 3 "Внимательно присмотрись"

Цель: выяснить способность ребенка осторожно рассматривать то, что при первом прикосновении нанесло вред (укололо, напугало).

Инструкция к выполнению: ребенка подводят к шиповнику и предлагают коснуться колючки.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок внимательно и осторожно рассматривает предмет
0,5	Ребенок внимательно и осторожно рассматривает предмет после стимуляции
0,25	Ребенок тянется к взрослому
0	Ребенок кричит

Дидактическая игра 4 "Вкусный обед"

Цель: выяснить способность ребенка пользоваться экспериментальным методом проб и ошибок (малыш может размазать кашу или ягоду не только по тарелке, но и по скатерти).

Инструкция к выполнению: ребенку предлагают пообедать.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок может размазать кашу или ягоду не только по тарелке, но и по скатерти
0,5	Ребенок экспериментирует после стимуляции
0,25	Ребенок выполняет просьбу взрослого осторожно есть
0	Ребенок переворачивает тарелку

Дидактическая игра 5 "Внимательно присмотришься и послушай"

Цель: выяснить способность ребенка замечать и понимать яркие явления в естественной окружающей среде (солнце светит, дождь идет, снег падает, ветер дует), стремится различать признаки погоды по слову взрослого (дождик "кап-кап": не пойдём гулять).

Инструкция к выполнению: взрослый рассматривает с ребенком явления в естественной окружающей среде и комментирует их.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок может замечать и понимать явления
0,5	Ребенок замечает и понимает все вокруг после стимуляции
0,25	Ребенок рассматривает явления в естественной окружающей среде, но не понимает слов взрослого и хочет гулять, когда идет дождь
0	Ребенок не обращает внимание на природные явления, а хочет играть с яркими игрушками

Дидактическая игра 6 "Где кошка, где собака?"

Цель: выяснить способность ребенка по просьбе взрослого находить растение, животное, название которого ребенок запомнил.

Инструкция к выполнению: на улице взрослый просит ребенка показать разные растения, животных и птиц.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок может выполнить просьбу взрослого и все показать
0,5	Ребенок выполняет просьбу взрослого и все показывает после стимуляции
0,25	Ребенок не сразу выполняет просьбу взрослого и не все помнит
0	Ребенок рассматривает вокруг и быстро убегает

Дидактическая игра 7 "Мыльные пузыри", "Зеркальце"

Цель: выяснить способность ребенка радоваться, наблюдая за солнечным зайчиком, мыльными пузырями, которые делает взрослый.

Инструкция к выполнению: взрослый зеркальцем делает солнечных зайчиков и показывает ребенку мыльные пузыри.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок выражает радость и пытается схватить
0,5	Ребенок выражает радость и пытается схватить после стимуляции
0,25	Ребенок смотрит с интересом и протягивает руку
0	Ребенок смотрит с легкой улыбкой

Дидактическая игра 8 "Что появилось?"

Цель: выяснить способность ребенка дифференцировать изменения в окружающей среде.

Инструкция к выполнению: взрослый рассказывает ребенку, что видит вокруг, и показывает то, чего раньше не было: появилась новая цветок на подоконнике, цветы в вазе, яркое солнце и темное облако на небе, дует ветер.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок бурно реагирует на появление нового
0,5	Ребенок бурно реагирует на появление нового после стимуляции
0,25	Ребенок смотрит с интересом на появление нового
0	Ребенок смотрит с легкой улыбкой

Дидактическая игра 9 "Трудолюбивый малыш"

Цель: выяснить способность ребенка стремиться активно действовать с песком, водой, снегом, камнями.

Инструкция к выполнению: взрослый предлагает собрать сухие листья, полить цветочки, выложить на дорожку камни.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок активно действует с природным материалом
0,5	Ребенок действует с природным материалом после стимуляции
0,25	Ребенок действует с природным материалом с помощью взрослого
0	Ребенок бросает камни, рассыпает песок, листья

2.7.6. Методики для оценки художественно-эстетического развития ребенка второго года жизни

Дидактическая игра 1 "Посмотри книжку, посмотри картинки"

Цель: выяснить стремление ребенка рассматривать иллюстрации, рисунки, произведения народного декоративного искусства.

Инструкция к выполнению: взрослый предлагает ребенку посмотреть новые картинки.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок с интересом рассматривает картинки и книги
0,5	Ребенок рассматривает картинки и книжки после стимуляции
0,25	Ребенок не долго разглядывает картинки и книги
0	Ребенок смотрит на картинки и отвергает их

Дидактическая игра 2 "Послушай музыку"

Цель: выяснить способность ребенка с интересом воспринимать народную музыку, колыбельные, звуки музыкальных инструментов.

Инструкция к выполнению: взрослый предлагает ребенку послушать музыку.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок с интересом слушает музыку
0,5	Ребенок внимательно слушает музыку после стимуляции
0,25	Ребенок не долго слушает музыку
0	Ребенок не реагирует на музыку и продолжает заниматься своим делом

Дидактическая игра 3 "Подержи свирель"

Цель: выяснить способность ребенка рассматривать и обследовать прикосновением пальчиков различные по цвету и фактуре игрушки, испытать их на звучание и прочность.

Инструкция к выполнению: ребенку предлагают подержать игрушку, которая ему понравилась.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок с интересом рассматривает новую игрушку
0,5	Ребенок внимательно рассматривает новую игрушку после стимуляции
0,25	Ребенок начинает стучать новой игрушкой
0	Ребенок не реагирует на появление новой игрушки

Дидактическая игра 4 "Послушай музыку и потанцуй"

Цель: выяснить способность ребенка активно двигать конечностями во время звучания музыки, имитировать танцевальные движения.

Инструкция к выполнению: взрослый предлагает ребенку послушать музыку и потанцевать.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок под музыку приседает, ритмично поворачивается в разные стороны
0,5	Ребенок танцует после стимуляции
0,25	Ребенок начинает двигаться с помощью взрослого
0	Ребенок активно не реагирует на веселую музыку

Дидактическая игра 5 "Почитай книжку"

Цель: выяснить способность ребенка вслушиваться и реагировать на слова, интонацию голоса взрослого при чтении сказок, стихов, «потешек» и т.п.; повторять звуки и слова; узнавать знакомых героев, принимать активное участие в сюжетно-ролевой театрализованной игре; самостоятельно выполнять определенные образные движения, имитировать движения и действия героев.

Инструкция к выполнению: взрослый предлагает почитать любимую книжку малыша.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок активно реагирует на чтение знакомой книги
0,5	Ребенок реагирует после стимуляции
0,25	Ребенок слушает книжку спокойно и не всегда включается в игру
0	Ребенок невнимательно слушает и не дослушает до конца

Дидактическая игра 6 "Я все умею сам"

Цель: выяснить способность ребенка самостоятельно есть, ложиться спать, садиться за стол и выходить из-за него.

Инструкция к выполнению: ребенку предлагают самостоятельно выполнять бытовые действия, потому что она уже большая.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок все выполняет самостоятельно
0,5	Ребенок проявляет самостоятельность после стимуляции
0,25	Ребенок обращается за помощью к взрослому
0	Ребенок ждет, когда взрослый будет с ней все делать

Дидактическая игра 7 "Маленький художник"

Цель: выяснить способность ребенка рисовать вертикальные и горизонтальные линии.

Инструкция к выполнению: ребенку дают карандаш и бумагу, предлагают порисовать.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок чертит самостоятельно
0,5	Ребенок чертит после стимуляции

0,25	Ребенок обращается за помощью к взрослому
0	Ребенок ожидает, когда взрослый будет чертить ее рукой

Дидактическая игра 8 "Послушай музыку"

Цель: выяснить интерес ребенка к телевизору, радио как источнику разнообразной музыки.

Инструкция к выполнению: взрослый показывает, что можно включить радио, чтобы послушать музыку.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок проявляет интерес к технике
0,5	Ребенок проявляет интерес к технике после стимуляции
0,25	Ребенок обращается за помощью к взрослому, чтобы включить телевизор или радио
0	Ребенок не желает включать и выключать кнопки

2.7.7. Количественная и качественная оценка физического и психического развития ребенка второго года жизни

Уровни	Количество заданий	Высокий (1 балл)	Выше среднего (0,5 б.)	Средний (0,25 б.)	Низкий (0 баллов)
Линии развития					
1 Физическое развитие	32				
общая моторика	19				
мелкая моторика	13				
2 Эмоционально-социальное развитие	28				
контактные отношения	11				
навыки самообслуживания	8				
навыки поведения	9				
3 Познавательное развитие	18				
сенсорное развитие	9				
навыки игры	9				
4 Развитие речи	13				
понимание речи	8				
Активная речь	5				
5 Экологическое развитие	9				
6 Художественно-эстетическое развитие	8				
количество ответов по линиям развития	108				

После проведения обследования подсчитывается количество ответов, набравших 1; 0,5; 0,25 баллов и заносится в таблицу. Уровень развития (высокий, выше среднего, средний, низкий) по каждой линии развития определяется большинством ответов в группе. Для наглядности результаты по линиям развития можно отобразить в графике. Преобладание оценок в зоне низких, средний, выше средних и высоких показателе позволяет сделать вывод об уровне физического и психического развития ребенка данного возраста.

Высокий уровень:

Ребенок самостоятельно передвигается в пространстве. С интересом изучает предметы и новые действия с ними. Действует с предметами в зависимости от их функционального назначения. Использует предметы заместители в игре.

Самостоятельно играет с игрушками и взрослыми. Поддерживает эмоциональные отношения с близкими взрослыми. Способен обслуживать себя.

Выше среднего:

Ребенок самостоятельно передвигается, манипулирует с предметами, но только после стимуляции со стороны взрослого. Интерес к предметам, играм со взрослыми и игрушками возникает не сразу.

Средний уровень:

Способен самостоятельно передвигаться, но на короткие дистанции. Быстро отвлекается при взаимодействии с новыми с новыми предметами, взрослыми. Негативно реагирует на появление незнакомых взрослых. Быстро устает, часто капризничает, способен частично себя обслуживать.

Низкий уровень:

Ребенок ходит с поддержкой. Совершает хаотические, неадекватные действия с предметами. Слабо реагирует на близких взрослых. Не способен себя обслуживать. Не использует предметы заменители в игре.

2.8. Показатели физического и психического развития ребенка третьего года жизни

Физическое развитие	
Третий год	Показатели
Первое полугодие	<ul style="list-style-type: none"> - проявляет интерес к здоровому образу жизни взрослых; замечает его проявления в жизни, на экране телевизора; - находится преимущественно в хорошем настроении, редко плачет, капризничает, нервничает; может занимать себя в течение значительного времени; - ориентируется в признаках нездоровья; может сообщить взрослому о недомоганиях, показать место локализации боли; спокойно засыпает, спит и просыпается (днем и ночью); - положительно относится к закаливанию и большинству гигиенических процедур; осознает их значимость для здоровья; - культурно ведет себя во время еды; пытается быть самостоятельным и аккуратным; ждет признания взрослыми этих достоинств; - владеет основными движениями (ходьбой, бегом, умением держать равновесие, ползанием, лазанием, катанием, метанием, прыжками); - ориентируется в элементарных правилах безопасного поведения; время от времени проявляет простейшие формы осторожности; гордится своим умением.
Второе полугодие	<ul style="list-style-type: none"> - имеет представление о здоровом образе жизни; наблюдает за его проявлениями в ближайшем и отдаленном окружении; испытывает радость от собственного мышечного напряжения, своей подвижности, ловкости, хорошего самочувствия;

	<ul style="list-style-type: none"> - владеет двигательными умениями и навыками, имеет оптимальный для трехлетнего возраста опыт мышечно-моторной деятельности, выполнение общеразвивающих упражнений, построения и перестроения, участие в игровых упражнениях и играх, выполнении элементарных спортивных действий; - ориентируется в возможностях собственного организма; знает свою половую принадлежность, называет ее, имеет представление о соответствующих особенностях поведения и правила ухода за телом, волосами, одеждой; - владеет основными навыками культурного поведения во время еды, ухода за своим телом, внешностью, одеждой, игровым уголком жилья; - сознательно подражает взрослым в двигательных действиях и имитационных упражнениях; инициирует экспериментальные действия в преодолении препятствий, перемещении в пространстве; пытается улучшить результаты своих достижений; гордится ими; - помнит прошлый опыт негативного взаимодействия с опасными предметами, объектами природы, людьми; использует его как ориентировочный в выборе способов действия; начинает ориентироваться в понятиях "полезен" - "вредный", "безопасный" - "опасный"; - пытается придерживаться норм товарищеских и доброжелательных взаимоотношений с детьми и взрослыми в двигательной деятельности.
Эмоционально-социальное развитие	
Первое полугодие	<ul style="list-style-type: none"> - проявляет интерес к жизни и деятельности людей; дифференцирует их по признакам родства, возрасту, половой принадлежности; - дифференцирует "своих" и "чужих"; ведет себя раскованно в присутствии "своих", сдержанно - среди "чужих"; - ориентируется в состоянии другого человека; может сочувствовать, пожалеть, поделиться, помочь; - знает элементарные правила, которые регулируют отношения людей; ориентируется на самые простые нравственные нормы поведения; проявляет сознательное послушание; может отказаться от чего-то по просьбе взрослого; - узнает себя на фотографии; рассматривает себя в зеркале в различных жизненных ситуациях; изучает реакции значимых взрослых на свое поведение; - знает свою половую принадлежность, сравнивает себя с представителями своего и противоположного пола; имеет представление о простейших формах поло-ролевого поведения; - заявляет о себе окружающим («Я сам!»), добивается

	<p>расширения степени своей свободы; пробует элементарно самоопределиться, делать самостоятельные выборы; проявляет элементарную самостоятельность, целеустремленность, настойчивость;</p> <ul style="list-style-type: none"> - пытается сопротивляться обидчику; - владеет простейшими формами культурного обращения к окружающим людям; знает, как поддерживать общение и совместную деятельность с приятными взрослыми и сверстниками.
Второе полугодие	<ul style="list-style-type: none"> - имеет представление о том, что люди отличаются разными характеристиками (ростом, весом, возрастом, половой принадлежностью, качествами, предпочтениями); делает первые обобщения; ориентируется в понятиях "свое" и "чужое"; - инициирует контакты с приятными и знакомыми ему взрослыми и детьми; вносит коррективы в своё поведение в зависимости от того, общается со "своими" или "чужими"; - оперирует местоимениями "я", "мое", "ты", "мы"; привлекает к себе внимание, самоутверждается; отстаивает независимость с помощью выражения: "Я сам!"; - сформирован элементарный образ-Я; владеет самооценочными (самооценивающими) суждениями; пытается отстаивать свое достоинство; - ориентируется в понятиях "хорошо" и "плохо"; знает основные правила и нормы нравственного поведения; осознает, что некоторые вещи не разрешаются; ребенку можно доказать необходимость отказаться от чего-то; способен подождать некоторое время; - там, где возможно, обходится собственными силами; ведет себя самостоятельно; обращается за помощью в случае объективной необходимости; делает элементарный выбор, принимает самые простые решения, пробует самоопределяться; - эмоционально восприимчив; пытается сочувствовать, жалеть, помочь; переживает успех - неуспех деятельности; сдерживается от проявлений негативного поведения в присутствии посторонних, осуществляет элементарный контроль; - появляется новая форма коммуникативных действий: ребенок в ходе совместной предметной деятельности и игры проявляет свое отношение к взрослым и сверстникам, демонстрирует свои умения, побуждает к соответствующим действиям.
Познавательное развития	
Первое полугодие	<ul style="list-style-type: none"> - с интересом наблюдает за предметами, объектами природы, людьми, за собой в зеркале; сравнивает их между собой; - воспринимая объекты окружающей среды, лучше, чем

	<p>раньше, их дифференцирует: распознает по форме, размеру, цвету, фактуре, количеству, местом нахождения в пространстве;</p> <ul style="list-style-type: none"> - размышляя про себя, фиксирует внимание на единичные свойства объекта окружающей среды; игнорирует другие как неважные (эгоцентричное мышление); - ориентируется во времени (настоящем, прошлом); - использует по назначению знакомые предметы, вещи, орудия, материалы; использует их как заменители других; - охотно занимается предметной, игровой, конструктивной, изобразительной, музыкальной деятельностью; - обладает развитой двигательной и эмоциональной памятью; - копирует, воспроизводит виденное и слышанное раньше; различает реальное и изображенное на иллюстрации; составляет собственные сказки и рассказы.
Второе полугодие	<ul style="list-style-type: none"> - ознакомление с окружающей средой имеет ярко выраженный познавательный характер; - включает цвет в состав комплексной характеристики объекта познания; - восприятие становится все более дифференцированным: различает оттенки цветов; тихие звуки, мелкие детали; поет разными голосами - от высокого до низкого; - различает предметы по форме, размеру, цвету, фактуре, количественным характеристикам, местом нахождения в пространстве; - на расстоянии правильно распознает величину предметов; - одновременно видит, слышит, воспринимает прикосновением, называет предмет (объект, вещь; человека); - сравнивая предметы по величине, использует эталон, мерку; - запоминает то, с чем активно действует; что понравилось (не понравилось); многократно повторялось; - ребенок лучше, чем раньше, ориентируется во времени (настоящем, прошлом, будущем); может вспомнить кое-что из того, что с ним произошло "давно"; - фантазирует, составляет собственные рассказы, занимается словотворчеством; - появляется большое количество вопросов, на которые ребенок хочет получить ответ.
Речевое развитие	
Первое полугодие	<ul style="list-style-type: none"> - звукопроизношение становится чётче; владеет большинством звуков родного языка; речь характеризуется смягчением; - ребенок начинает осознавать недостатки своего звукопроизношения; - пассивный словарь, по-прежнему преобладает над активным; интенсивность использования слов в диалогической речи

	<p>возрастает;</p> <ul style="list-style-type: none"> - обобщает родовые понятия, использует объединяющие слова; - появляются первые вопросы ("Что это?", "Где?"); - речь приобретает связность; структура речи приближается к речи взрослого; ребенок еще неточно использует правила грамматики, заменяет их собственными; - возрастает чувствительность к социальному содержанию речи; - пытается установить элементарные причинно-следственные связи между предметами и действиями с ними; - обращения к партнерам-сверстникам ситуативные, однако, различные по содержанию, форме, мотивам.
Второе полугодие	<ul style="list-style-type: none"> - произносит сложные по артикуляции звуки; правильное звукопроизношение сочетается в речи с искаженным; - связная речь; выступает способом связи и выражения жизненных впечатлений; - задает взрослым много разнообразных вопросов; - основная форма речи - диалогическая; пробует себя в монологической речи; - речь выполняет планировочную функцию; - словарь пополняется словами-обобщениями и словами, связанными с новыми видами деятельности (изобразительной, конструктивной, музыкальной, литературной, театральной и игрой); - самостоятельно вносит коррективы в неточное использование правил грамматики, строение предложений; - речь сопровождается ритмическими движениями, жестами, ходьбой, мимикой; - мера культуры поведения в общении определяется расположением ребенка к партнеру.
Экологическое развития	
Первое полугодие	<p>Природные условия:</p> <ul style="list-style-type: none"> • знает контрастные свойства воды песка, камней почвы; • понимает элементарные причинно-следственные связи между явлениями природы. <p>Растительный мир:</p> <ul style="list-style-type: none"> • распознает деревья по стволам (ель, береза), цветы - по цвету, фрукты и овощи - по цвету, форме, на ощупь, на вкус; • различает части растения (ствол, листья, цветы), знает, что растениям нужна вода, их поливают; под наблюдением взрослого самостоятельно поливает комнатные цветы; • радуется ярким изменениям в жизни цветов - цветению;

	<p>знает, что к растениям ласково обращаются, осторожно обследуют и без разрешения взрослых не касаются незнакомых цветов.</p> <p>Животный мир:</p> <ul style="list-style-type: none"> • знает характерные признаки животных, особенности их строения; различает и правильно называет взрослых животных и их детенышей; звукоподражает и имитирует выразительные движения животных; знает, что животных нужно кормить, поить; • рад встрече с животным, спокойно ведет себя рядом с ними, ласково обращается к ним; помогает взрослому кормить животных; • знает, что игрушечное животное не ест, не пьет, его можно брать на руки, играть, а с живым нельзя.
Второе полугодие	<p>Природные условия:</p> <ul style="list-style-type: none"> • знает яркие внешние признаки и характерные свойства компонентов природы, с которыми активно действует (песка, воды, почвы снега, камней); • различает четыре контрастные состояния погоды: светит солнце, облака на небе закрыли солнце, идет дождь (падает снег), дует ветер; соотносит состояние погоды с рисунком в календаре-игрушке "Какая сегодня погода"; понимает элементарные причинно-следственные связи между состоянием погоды и поведением людей, играми детей. <p>Растительный мир:</p> <ul style="list-style-type: none"> • определяет и называет характерные внешние признаки деревьев, комнатных декоративных и дикорастущих цветов, контрастных по цвету, форме, размеру, поверхностью листьев, ствола; овощи и фрукты - по цвету, форме, размеру, на ощупь, на вкус; • определяет наземные части растений: ствол (стебель), листья, цветок; • знает, что растения растут в почве, их нужно поливать; умеет самостоятельно полить комнатный цветок под наблюдением взрослого; знает, что цветы украшают комнату; радуется им, дружелюбно относится; • придерживается правил безопасного общения с растениями. <p>Животный мир:</p> <ul style="list-style-type: none"> • знает домашних и диких животных (собака, кошка, коза, корова, лошадь, гусь, утка, петух, курица, рыбка; заяц, лисица, волк, грач, синица, бабочка, жук), их характерные внешние признаки, действия, место жительства; • находит общее во внешнем строении животных (у грача, синички есть клюв, крылья; у козы и коровы - рога); в

	<p>движениях и действиях (собака, кошка хлебает воду, молоко; бегают, ходят, играют; гусь и утка плавают по воде); знает и правильно называет детенышей домашних животных;</p> <ul style="list-style-type: none"> • подражает звукам животных и имитирует их движения (прыгает, клюет, летает, плавает); • отличает живое животное от игрушечного; знает, что играть, брать в руки можно только игрушечное животное; • знает, что касаться животных можно только с разрешения взрослого.
Художественно-эстетическое развитие	
Первое полугодие	<p>В изобразительном искусстве:</p> <ul style="list-style-type: none"> • знает и называет основные цвета палитры, выбирает их в соответствии с замыслом, предпочтением, узнает, эмоционально реагирует на предметные и ассоциативные образы; имеет элементарные навыки лепки пластическими материалами; передает на элементарном уровне сходство с конкретным предметом; воспринимает и эмоционально откликается на художественные произведения, контрастные цвета, формы, фактуры, получает удовольствие от общения с ними; владеет навыками пальчикового рисования, творческими инструментами и материалами; самостоятельно ищет способы применения художественного материала и инструментов; использует знания о форме, размере, цвете в процессе конструирования; имеет представление о аппликационных приёмах работы. <p>В музыкальном:</p> <ul style="list-style-type: none"> • получает эмоциональное удовольствие от слушания и звучания музыкальных произведений, положительно реагирует на них, понимает их смысл, настроение; отличает контрастное звучание музыкальных произведений; знает несколько песен, напевает за взрослым; импровизирует с танцевальными движениями под музыкальное сопровождение самостоятельно и в группе детей; стремится к ознакомлению с музыкальными инструментами и самостоятельной игре на них. <p>В литературном:</p> <ul style="list-style-type: none"> • эмоционально воспринимает и слушает интонацию голоса, слова, рассказы и выражает собственное отношение к литературным произведениям, их персонажам; декламирует коротенькие стихи, поговорки, потешки, загадки; внимательно рассматривает иллюстрации, узнает и сравнивает героев литературных произведений; стремится к коллективному рассматриванию картинок - с удовольствием

	<p>показывает их окружающим; повторяет за взрослым слова, различает характерную тональность голоса при чтении; самостоятельно комментирует события в произведениях, "читает" сказки; высказывает на элементарном уровне собственное суждение о содержании литературного произведения.</p> <p>В театральном:</p> <ul style="list-style-type: none"> • активно воспринимает и эмоционально откликается на театральное представление; выполняет образные танцевальные движения и узнает мелодии; подражает интонации, жестам, мимике персонажей театральных представлений; определенным образом относится к персонажам театральной постановки; имеет свои предпочтения: пытается принять посильное участие в театральных действиях.
<p>Второе полугодие</p>	<p>В изобразительном искусстве:</p> <ul style="list-style-type: none"> • рисует, лепит, конструирует, передает аппликационные формы по замыслу; доводит начатое дело до конца, радуется результату, выражает по поводу него свое мнение; различает, называет и целесообразно использует основные цвета и их оттенки; умеет размещать формы на плоскости, чередовать их по цвету и величиной; может изображать, ориентируясь на образец взрослого; изображение становится все больше похожим на реальный объект; с уважением относится к собственным и чужим художественным работам; готовит художественные подарки своим родным, близким; украшает дом произведениями искусства (народная игрушка, фотография, салфетка т.д.) и своими собственными (веночек, бусы, пояс, искусственные цветы). <p>В музыкальном:</p> <ul style="list-style-type: none"> • охотно слушает музыкальные произведения в исполнении взрослых и детей; воспринимает разнообразные по жанру, характеру, ритму произведения; ребенок чувствителен к мелодичной музыке; способен к репродукции и элементарной импровизации; начинает петь, хорошо двигается под музыку (использует различные танцевальные движения), знает и отличает звучания некоторых детских музыкальных инструментов. <p>В литературном:</p> <ul style="list-style-type: none"> • положительно реагирует на чтение знакомых и новых детских книжек; добивается точности воспроизведения текста произведения взрослых; выражает свое отношение к персонажам сказок, стихов, рассказов; комментирует

	<p>события, изображенные на иллюстрациях к знакомым произведениям; адекватно реагирует на изменения в громкости, тональности, тембре голоса взрослого при чтении различных эпизодов произведения; составляет собственные небольшие сказки, стихи, рассказы; пытается смешить других, прибегая к "словесной путанице"; знает, декламирует несколько стихов, слов песен.</p> <p>В театральном:</p> <ul style="list-style-type: none"> • радостно реагирует на театральное зрелище; адекватно реагирует на поступки разных персонажей, сопровождает их соответствующими словами, движениями, жестами, действиями; высказывает собственное мнение о персонажах театральной постановки; дает ответы на поставленные вопросы, комментирует их и импровизирует в театральных действиях; самостоятельно и со сверстниками играет в настольном театре.
--	--

2.9. Комплексная методика оценки развития ребенка третьего года жизни

2.9.1. Методики для оценки физического развития ребенка третьего года жизни

Общее моторное развитие

Дидактическая игра 1. "Гуси-гуси"

Цель: выяснить умение ребенка хорошо бегать.

Инструкция к выполнению: взрослый читает стихотворение и в конце расставляет руки и побуждает ребенка бежать к нему, чтобы спастись от волка. Если ребенок не понимает, что нужно делать, взрослый повторяет игру и немножко подталкивает ребенка.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок с удовольствием бегает и не падает
0,5	Ребенок выполняет упражнение после стимуляции
0,25	Ребенок бегает, но часто падает
0	Ребенок быстро переступает за ручку

Дидактическая игра 2 "Пройди по мостику"

Цель: выяснить умение ребенка держать равновесие при ходьбе по доске, лежащей на полу.

Инструкция к выполнению: ребенку предлагают пройти по мостику, чтобы не упасть в реку.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок удерживает равновесие и не падает
0,5	Ребенок выполняет упражнение после стимуляции

0,25	Ребенок удерживает равновесие, но часто падает
0	Ребенок идет за ручку

Дидактическая игра 3 "Спустись вниз"

Цель: выяснить умение ребенка спускаться по наклонной доске самостоятельно.

Инструкция к выполнению: ребенку предлагают спуститься вниз по наклонной доске.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок самостоятельно спускается и не падает
0,5	Ребенок самостоятельно спускается после стимуляции
0,25	Ребенок пытается самостоятельно спуститься, но часто падает
0	Ребенок спускается за ручку

Дидактическая игра 4 "Прыгай!"

Цель: выяснить умение ребенка прыгать с предмета высотой 10-15см., приземляясь на обе ноги.

Инструкция к выполнению: взрослый ставит ребенка на невысокую поверхность и предлагает прыгнуть.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок самостоятельно прыгает по предмету высотой 10-15см., приземляясь на обе ноги
0,5	Ребенок самостоятельно прыгает по предмету высотой 10-15см., приземляясь на обе ноги после стимуляции
0,25	Ребенок пытается прыгать, держась при этом за руку взрослого
0	Ребенок сползает с подставки

Дидактическая игра 5 "Лесенка"

Цель: выяснить умение ребенка подниматься и спускаться с лестницы.

Инструкция к выполнению: взрослый подводит ребенка к лестнице и предлагает ей подняться и спуститься.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок самостоятельно поднимается и спускается с лестницы
0,5	Ребенок самостоятельно поднимается и спускается после стимуляции
0,25	Ребенок пытается подняться, но спускается с помощью взрослого
0	Ребенок выполняет упражнение, когда его держит взрослый

Дидактическая игра 6 "Цапля ходит по болоту"

Цель: выяснить умение ребенка перешагивать через небольшие препятствия (высотой 20см) приставным шагом.

Инструкция к выполнению: перед ребенком выкладывают брусочки и предлагают их переступить, будто цапля ходит по болоту.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок самостоятельно переступает
0,5	Ребенок переступает после стимуляции
0,25	Ребенок пытается переступить, но все время цепляется
0	Ребенок выполняет упражнение, когда ее держит взрослый за руку

Дидактическая игра 7 "Бросай мяч"

Цель: выяснить умение ребенка хорошо бросать мяч одной и двумя руками в разных направлениях, пытаясь попасть в горизонтальную цель.

Инструкция к выполнению: перед ребенком на расстоянии держат корзинку и предлагают бросить в нее мяч.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок самостоятельно бросает мяч одной и двумя руками в разных направлениях, пытаясь попасть в горизонтальную цель
0,5	Ребенок самостоятельно бросает мяч одной и двумя руками в разных направлениях, пытаясь попасть в горизонтальную цель после стимуляции
0,25	Ребенок пытается бросать мяч, но только двумя руками
0	Ребенок отпускает мяч из рук

Дидактическая игра 8 "Маленький футболист"

Цель: выяснить умение ребенка толкать мяч ногой, ловить его с близкого расстояния.

Инструкция к выполнению: ребенку предлагают поиграть в футбол.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок самостоятельно толкает мяч и может поймать его с близкого расстояния
0,5	Ребенок самостоятельно толкает мяч и может поймать его с близкого расстояния после стимуляции
0,25	Ребенок пытается толкать мяч, но поймать его не может
0	Ребенок пытается толкать мяч, но все время промахивается

Дидактическая игра 9 "Сорви яблочко с веточки"

Цель: выяснить умение ребенка подниматься на носочки, ходить на носочках.

Инструкция к выполнению: ребенку предлагают подняться на носочки и сорвать яблочко с веточки.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок самостоятельно может подниматься на носочки, ходит на носочках
0,5	Ребенок самостоятельно поднимается на носочки и ходит на носочках после стимуляции
0,25	Ребенок пытается подняться на носочки, но ходить на носочках не может
0	Ребенок пытается подняться на носочки с помощью взрослого

Дидактическая игра 10 "Маленький водитель"

Цель: выяснить умение ребенка кататься на трехколесном велосипеде, перебирая по полу ногами.

Инструкция к выполнению: ребенку предлагают покататься на велосипеде.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок самостоятельно может кататься на велосипеде
0,5	Ребенок самостоятельно катается на велосипеде после стимуляции
0,25	Ребенок пытается катиться, но не может оттолкнуться
0	Ребенок ждет помощи взрослого

Дидактическая игра 11 "Потанцуй"

Цель: выяснить умение ребенка изменять темп, направление и характер движений при ходьбе и беге, одновременно выполнять два разных движения (топать и хлопать в ладоши.)

Инструкция к выполнению: взрослый включает музыку и предлагает ребенку потанцевать.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок может изменять темп, направление и характер движений при ходьбе и беге, умеет одновременно выполнять два разных движения (топать и хлопать в ладоши)
0,5	Ребенок может активно двигаться после стимуляции
0,25	Ребенок пытается делать различные активные движения, но все время падает
0	Ребенок движется за руку со взрослым

Дидактическая игра 12 "Сбей шишку с елки"

Цель: выяснить умение ребенка подпрыгивать на двух ногах.

Инструкция к выполнению: ребенку предлагают подпрыгнуть и сбить шишку с елки.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок может подпрыгивать на двух ногах
0,5	Ребенок может подпрыгивать на двух ногах после стимуляции
0,25	Ребенок пытается подпрыгнуть на двух ногах, но все время падает
0	Ребенок пытается подпрыгивать, поднимая по одной ноге

Дидактическая игра 13 "Цапля ходит по болоту"

Цель: выяснить умение ребенка мгновение удерживать равновесие, когда стоит на одной ноге.

Инструкция к выполнению: взрослый предлагает поднять ногу и постоять, словно цапля.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок может удерживать равновесие
0,5	Ребенок может удерживать равновесие после стимуляции
0,25	Ребенок пытается удерживать равновесие, но все время падает
0	Ребенок пытается поднимать ногу, но с помощью взрослого

Дидактическая игра 14 "Зайчик прискакал"

Цель: выяснить умение ребенка перепрыгивать невысокие препятствия (10-15см).

Инструкция к выполнению: ребенку предлагают прыгать, как зайчик.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок может перепрыгивать
0,5	Ребенок перепрыгивает после стимуляции
0,25	Ребенок пытается перепрыгивать, но все время падает
0	Ребенок пытается поднимать ногу, но с помощью взрослого

Развитие мелкой моторики

Дидактическая игра 1 "Лепим пирожки"

Цель: выяснить умение ребенка работать с пластилином, глиной, мокрым песком: лепить простые формы (щипковыми движениями); позже самостоятельно раскатывать колбаски и шарики из пластилина, лепить примитивные фигурки по своему замыслу.

Инструкция к выполнению: ребенку предлагают слепить пирожки из глины или пластилина.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок может работать с пластилином, глиной и песком
0,5	Ребенок может работать с пластилином, глиной и песком после стимуляции
0,25	Ребенок пытается лепить, но у нее все давиться; щипковые движения не воспроизводит
0	Ребенок стучит ладонью по песку, глине, пластилине

Дидактическая игра 2 "Маленький художник"

Цель: выяснить умение ребенка рисовать пальчиками краской, держать кисть и карандаш тремя пальцами, рисовать кривую и закругленные линии, скопировать "крест", рисовать "головонога".

Инструкция к выполнению: ребенку дают карандаш или краски и предлагают порисовать.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок может рисовать пальчиками краской, держать кисть и карандаш тремя пальцами, нарисовать кривую и закругленные линии, скопировать "крест", нарисовать "головонога"
0,5	Ребенок может рисовать пальчиками краской, держать кисть и карандаш тремя пальцами, нарисовать кривую и закругленные линии, скопировать «крест», нарисовать "головонога" после стимуляции
0,25	Ребенок пытается рисовать
0	Ребенок держит карандаш или кисточку захватив в ладонях и с восторгом стучит ими по столу

Дидактическая игра 3 "Птичка клюет зернышко"

Цель: выяснить умение ребенка играть мелкими предметами, бусинами, перебирать пуговицы, пользоваться большим, указательным и средним пальцами.

Инструкция к выполнению: ребенку предлагают поиграть разными мелкими предметами, лежащими в банке.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок может играть мелкими предметами, бусинами, перебирать пуговицы, пользоваться большим, указательным и средним пальцами
0,5	Ребенок может играть мелкими предметами после стимуляции
0,25	Ребенок пытается извлекать мелкие предметы всей ладонью -
0	Ребенок переворачивает банка с мелкими предметами

Дидактическая игра 4 "Вкусный обед"

Цель: выяснить умение ребенка хорошо держать ложку и есть ней жидкую пищу.

Инструкция к выполнению: взрослый предлагает ребенку пообедать.

Оценка /баллы	Действия ребенка
1	Ребенок хорошо держит ложку и ест жидкую пищу
0,5	Ребенок держит ложку и ест жидкую пищу после стимуляции
0,25	Ребенок старается держать ложку, но пища все время выливается
0	Ребенок стучит ложкой по столу

Дидактическая игра 5 "Чистые руки, чистое лицо"

Цель: выяснить умение ребенка намыливать руки мылом, тереть лицо ладонями.

Инструкция к выполнению: ребенку предлагают намылить руки мылом и умыться.

Оценка /баллы	Действия ребенка
1	Ребенок самостоятельно умывается
0,5	Ребенок самостоятельно умывается после стимуляции
0,25	Ребенок старается держать мыло, но оно все время выпрыгивает из рук
0	Ребенок ждет, когда его помоют

Дидактическая игра 6 "Собери баночки"

Цель: выяснить умение ребенка составлять 4-6 формочек, вкладывать меньшую в большую.

Инструкция к выполнению: ребенку предлагают собрать баночки и коробочки разного размера одна в одну.

Оценка /баллы	Действия ребенка
1	Ребенок самостоятельно составляет баночки
0,5	Ребенок самостоятельно составляет баночки после стимуляции
0,25	Ребенок пытается составлять баночки, но допускает ошибки
0	Ребенок стучит одной баночкой о другую

Дидактическая игра 7 "Отрежьте полоску"

Цель: выяснить умение ребенка пользоваться ножницами.

Инструкция к выполнению: ребенку дают ножницы, листы бумаги и предлагают отрезать полоску.

Оценка /баллы	Действия ребенка
1	Ребенок самостоятельно отрезает полоску
0,5	Ребенок самостоятельно отрезает полоску после стимуляции
0,25	Ребенок пытается отрезать полоску, но ничего не получается
0	Ребенок берет ножницы и отвергает их, а бумагу мнет

2.9.2. Методики для оценки эмоционально - социального развития ребенка третьего года жизни

Контактные отношения

Дидактическая игра 1 "Покорми зайчика и покатай на машине"

Цель: выяснить умение ребенка играть самостоятельно, проявлять фантазию; выполнять несколько последовательных игровых действий, связанных между собой одним простым сюжетом (начинается "сюжетная игра").

Инструкция к выполнению: ребёнку предлагают накормить зайчика и прокатить его на машине.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок самостоятельно играет и фантазирует
0,5	Ребенок самостоятельно играет и фантазирует после стимуляции
0,25	Ребенок пытается самостоятельно играть, но обращается за помощью к взрослому
0	Ребенок самостоятельно не играет

Дидактическая игра 2 "Мне нужна такая же игрушка"

Цель: выяснить умение ребенка выбирать для совместной игры со сверстниками игрушки.

Инструкция к выполнению: взрослый выходит с ребенком на прогулку, подводит к другим детям и предлагает поиграть.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок подражает сверстникам и выбирает игрушки, как у других детей
0,5	Ребенок подражает сверстникам и выбирает игрушки, как у других детей, после стимуляции
0,25	Ребенок пытается самостоятельно выбрать игрушки, как у других детей
0	Ребенок самостоятельно играет, несмотря на других

Дидактическая игра 3 "Включи свет - выключи свет"

Цель: выяснить умение ребенка осуществлять действия, вызывающие изменения в окружающей среде (включает и выключает свет).

Инструкция к выполнению: ребенку предлагают включить свет, либо его отключить.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок включает и выключает свет, открывает и закрывает двери
0,5	Ребенок включает и выключает свет, открывает и закрывает двери после стимуляции

0,25	Ребенок пытается самостоятельно осуществлять действия, но быстро устает и отвлекается на другие раздражители
0	Ребенок выполняет действие однократно и отходит в сторону

Дидактическая игра 4 "Дочки-матери"

Цель: выяснить умение ребенка играть в сюжетно-ролевые игры, брать на себя роль "мамы" и "врача"; проявлять инициативу в игре.

Инструкция к выполнению: взрослый предлагает ребенку поиграть в "Дочки-матери"

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок играет с интересом и проявляет инициативу
0,5	Ребенок играет с интересом и проявляет инициативу после стимуляции
0,25	Ребенок пытается играть, но быстро устает и отвлекается на другие раздражители
0	Ребенок наблюдает за взрослым, но не играет

Дидактическая игра 5 "Помоги маме"

Цель: выяснить умение ребенка подражать действиям взрослых с предметами быта.

Инструкция к выполнению: взрослый просит ребенка помочь маме.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок с радостью проявляет инициативу и помогает маме
0,5	Ребенок проявляет инициативу и помогает после стимуляции
0,25	Ребенок пытается помочь, но быстро устает и отвлекается на другие раздражители
0	Ребенок наблюдает за взрослым, но не пытается выполнить просьбу

Навыки самообслуживания

Дидактическая игра 1 "Вкусный обед"

Цель: выяснить умение ребенка хорошо держать ложку в ладони и есть аккуратно, не обливаясь.

Инструкция к выполнению: ребенку предлагают пообедать.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок держит ложку в ладони и ест аккуратно, не обливаясь
0,5	Ребенок держит ложку в ладони и ест аккуратно, не обливаясь, после стимуляции
0,25	Ребенок пытается есть ложкой, но проливает пищу
0	Ребенок стучит ложкой по столу и ждет, когда ее начнут кормить

Дидактическая игра 2 "Собираемся на прогулку - возвращаемся с прогулки"

Цель: выяснить умение ребенка частично одеваться и раздеваться, самостоятельно надевать носки, шапочку, с помощью взрослого - обувь (без шнурков), снимать расстегнутую одежду.

Инструкция к выполнению: ребенку предлагают собраться на прогулку; раздеться после прогулки.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок самостоятельно умеет частично одеваться и раздеваться
0,5	Ребенок частично одевается и раздевается после стимуляции
0,25	Ребенок пытается выполнять самостоятельные действия, но обращается за помощью к взрослому
0	Ребенок ждет, когда его оденут или разденут

Дидактическая игра 3 "Замечательный горшок"

Цель: выяснить умение ребенка проситься в туалет.

Инструкция к выполнению: взрослый наблюдает за изменениями поведения ребенка и предлагает сходить в туалет.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок самостоятельно просится в туалет
0,5	Ребенок просится в туалет после стимуляции
0,25	Ребенок иногда просится в туалет и нервничает, когда у него мокрая одежда
0	Ребенок не просится в туалет и не реагирует на мокрую одежду

Дидактическая игра 4 "Помоги маме"

Цель: выяснить умение ребенка следовать элементам бытовых действий близких людей: сметать крошки со стола, вытирать мокрое место на столе.

Инструкция к выполнению: взрослый предлагает помочь маме.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок самостоятельно помогает маме
0,5	Ребенок помогает маме после стимуляции
0,25	Ребенок иногда может выполнить просьбу помощи
0	Ребенок наблюдает за действиями взрослого, но сам их не выполняет

Дидактическая игра 5 "Положи на место"

Цель: выяснить умение ребенка ориентироваться, где лежит одежда и обувь, относить все на место по просьбе взрослого.

Инструкция к выполнению: предложить ребенку сложить свои вещи на места.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок самостоятельно складывает свои вещи
0,5	Ребенок складывает свои вещи после стимуляции
0,25	Ребенок иногда может выполнить просьбу помощи
0	Ребенок наблюдает за действиями взрослого, но сам их не выполняет

Навыки поведения

Дидактическая игра 1 "Катюшин кинозал"

Цель: выяснить умение ребенка с интересом слушать короткие стихи и рассказы, смотреть мультфильмы и детские передачи и проявлять свое отношение активными движениями.

Инструкция к выполнению: взрослый читает ребенку книжку или предлагает посмотреть телевизор.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок с интересом слушает рассказ или смотрит мультфильмы, проявляет свое отношение активными движениями
0,5	Ребенок с интересом слушает рассказ или смотрит мультфильмы, проявляет свое отношение движениями после стимуляции
0,25	Ребенок слушает рассказ или смотрит мультфильмы, но быстро отвлекается
0	Ребенок не смотрит телевизор и не любит слушать стихи

Дидактическая игра 2 "Не буду!"

Цель: выяснить умение ребенка выражать свое несогласие со взрослым.

Инструкция к выполнению: взрослый просит ребенка идти домой с прогулки.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок активно криком выражает свое несогласие
0,5	Ребенок выражает свое несогласие после стимуляции
0,25	Ребенок с недовольством идет домой
0	Ребенок спокойно идет по взрослым

Дидактическая игра 3 "Воспитанный ребенок"

Цель: выяснить умение ребенка поздороваться, понимать слова "хорошо", "плохо", давать себе оценку "хорошая", "красивая",

Инструкция к выполнению: взрослый рассказывает ребенку, что такое плохо, а что такое хорошо, и они вместе рассматривают соответствующие картинки.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок понимает хорошее поведение
0,5	Ребенок понимает хорошее поведение после стимуляции
0,25	Ребенок не всегда может дать оценку сделанному
0	Ребенок действует, как ему нравится

Дидактическая игра 4 "Накрой стол для обеда"

Цель: выяснить умение ребенка использовать бытовые вещи по назначению, знать их названия и называть самостоятельно.

Инструкция к выполнению: взрослый предлагает помочь убрать в комнате.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок убирает, используя вещи по назначению, и называет их
0,5	Ребенок убирает и называет все вещи после стимуляции
0,25	Ребенок не всегда использует вещи по назначению
0	Ребенок действует, как ему нравится, и не использует вещи по назначению

Дидактическая игра 5 "Поход в магазин"

Цель: выяснить умение ребенка выполнять правила поведения во дворе, в детском саду, дома, проявлять терпение, выполнять указание "подожди".

Инструкция к выполнению: взрослый собирается с ребенком в магазин и напоминает, как следует себя вести в общественных местах.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок выполняет правила поведения
0,5	Ребенок выполняет правила поведения после стимуляции
0,25	Ребенок не всегда выполняет правила поведения и ведет себя нетерпеливо
0	Ребенок не понимает правил поведения и ведет себя, как захочет

Дидактическая игра 6 "Кто это сделал?"

Цель: выяснить умение ребенка говорить о себе "Я".

Инструкция к выполнению: взрослый спрашивает ребенка "Кто это?"

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок говорит о себе "Я"
0,5	Ребенок говорит о себе "Я" после стимуляции
0,25	Ребенок называет себя по имени
0	Ребенок показывает на себя

2.9.3. Методики для оценки познавательного развития ребенка третьего года жизни

Сенсорное развитие

Дидактическая игра 1 "Построй башню"

Цель: выяснить умение ребенка строить башню из 6-8 или 10 кубиков.

Инструкция к выполнению: взрослый предлагает ребенку построить башню.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок строит башню из 6-8 или 10 кубиков
0,5	Ребенок строит башню из 6-8 или 10 кубиков после стимуляции
0,25	Ребенок строит башню из 4 кубиков
0	Ребенок не может построить башню, потому что кубики сразу падают

Дидактическая игра 2 "Собери по размеру"

Цель: выяснить умение ребенка ориентироваться в контрастных величинах по увеличению-уменьшению в пределах 3-4 предметов (кубики, кольца пирамидки), соотносить их по размеру "больше - меньше".

Инструкция к выполнению: ребенку предлагают поставить игрушки по размеру, собрать пирамидку, сложить коробочки одна в одну.

Оценка /баллы	Действия ребенка
1	Ребенок может поставить игрушки по размеру, собрать пирамидку, сложить коробочки одна в одну
0,5	Ребенок может поставить игрушки по размеру, собрать пирамидку, сложить коробочки друг в друга после стимуляции
0,25	Ребенок допускает ошибки при выполнении действий и использует методом проб и ошибок
0	Ребенок хаотично расставляет предметы

Дидактическая игра 3 "Почтовый ящик"

Цель: выяснить умение ребенка соотносить конфигурацию объемных геометрических предметов с их плоскостным изображением ("Почтовый ящик", подбор крышечек до коробок).

Инструкция к выполнению: ребенку предлагают сложить фигуры в ящик на свое место.

Оценка /баллы	Действия ребенка
1	Ребенок может соотносить конфигурацию объемных геометрических предметов из их плоскостным изображением ("Почтовый ящик", подбор крышечек до коробок)
0,5	Ребенок соотносит фигуры после стимуляции
0,25	Ребенок допускает ошибки при выполнении действий и использует метод проб и ошибок
0	Ребенок хаотично тычет предметы в проемы

Дидактическая игра 4 "Подбери шарфики, шапочки и перчатки для девочек"

Цель: выяснить умение ребенка ориентироваться в 4 основных цветах и некоторых оттенках, подбирать по образцу и способность назвать 1-2 цвета.

Инструкция к выполнению: ребенку предлагают подобрать вещи по цвету.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок ориентируется в цветах и оттенках
0,5	Ребенок ориентируется в цветах и оттенках после стимуляции
0,25	Ребенок допускает ошибки при соотношении цвета и пользуется методом проб и ошибок
0	Ребенок отличает только красный цвет

Дидактическая игра 5 "Маленький мастер"

Цель: выяснить умение ребенка использовать один предмет для действия со вторым (бьет молоточком по доске, по стержню, как взрослый мастер).

Инструкция к выполнению: ребенку предлагают отремонтировать игрушки.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок бьет молоточком по доске, по стержню, как взрослый мастер
0,5	Ребенок бьет молоточком по доске, по стержню, как взрослый мастер, после стимуляции
0,25	Ребенок пытается выполнять действие, но игрушки все время выпадают из рук и ребенок промахивается
0	

Дидактическая игра 6 "Найди один цветочек среди листочков"

Цель: выяснить умение ребенка отличать понятие "один - много", "два" - "пара", иметь представление о числе 1, 2, 3.

Инструкция к выполнению: ребенку предлагают найти один предмет среди многих, выбрать пару или два предмета.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок различает понятия "один - много", "два" - "пара", 1, 2, 3
0,5	Ребенок различает понятия "один - много", "два" - "пара", 1, 2, 3 после стимуляции
0,25	Ребенок различает только понятие "один - много"
0	Ребенок не понимает просьбу

Дидактическая игра 7 "Найди одинаковые картинки"

Цель: вы

яснить умение ребенка подбирать парные картинки, называть картинки по темам ("животные", "одежда", "посуда", "мебель").

Инструкция к выполнению: попросить ребенка найти парные картинки и разложить их по темам.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок подбирает парные картинки
0,5	Ребенок подбирает парные картинки после стимуляции
0,25	Ребенок не выделяет картинки по темам
0	Ребенок смотрит на картинки и начинает их кусать

Дидактическая игра 8 "Собери картинку"

Цель: выяснить умение ребенка вместе со взрослым играть с разрезными картинками из двух частей.

Инструкция к выполнению: взрослый предлагает ребенку собрать картинку, состоящую из двух частей.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок составляет разрезные картинки
0,5	Ребенок составляет разрезные картинки после стимуляции
0,25	Ребенок составляет разрезные картинки не всегда правильно
0	Ребенок не понимает задание и хаотично смыкает картинки

Дидактическая игра 9 "Поймай рыбку"

Цель: выяснить умение ребенка вылавливать магнитной удочкой рыбок.

Инструкция к выполнению: ребенку предлагают магнитной удочкой поймать рыбок.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок самостоятельно ловит рыбок
0,5	Ребенок самостоятельно ловит рыбок после стимуляции
0,25	Ребенок ловит рыбок, но промахивается
0	Ребенок достает рыбок рукой

Формирование игровой деятельности

Дидактическая игра 1 "Почему сердитая мама? - Почему смеется папа? "

Цель: выяснить умение ребенка распознавать эмоциональное состояние близких людей, реагировать, проявлять чувство жалости.

Инструкция к выполнению: взрослый вместе с ребенком рассматривает картинки с изображением различных эмоциональных ситуаций и выясняет, почему люди смеются, зачем плачут, а почему злые.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок понимает эмоциональное состояние взрослых
0,5	Ребенок понимает эмоциональное состояние взрослых после стимуляции
0,25	Ребенок не всегда реагирует на эмоции взрослых
0	Ребенок не реагирует на эмоции взрослых

Дидактическая игра 2 "Разбитая чашка"

Цель: выяснить умение ребенка предвидеть результаты знакомых действий, избегать неприятных событий, ситуаций.

Инструкция к выполнению: взрослый рассматривает рисунок "Разбитая чашка" (на рисунке мальчик играл мячом и попал в чашку, которая стояла на столе) и выясняет с ребенком, почему чашка разбилась.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок умеет избегать неприятные ситуации
0,5	Ребенок избегает неприятных ситуаций после стимуляции
0,25	Ребенок не всегда реагирует на то, что может произойти
0	Ребенок не реагирует на то, что может произойти, и ведет себя, как хочет

Дидактическая игра 3 "Не делай этого!"

Цель: выяснить умение ребенка сердиться при ограничении свободы движения.

Инструкция к выполнению: ребенку предлагают не вытаскивать вещи из шкафа.

Оценка /баллы	Действия ребенка
1	Ребенок очень сердится и кричит
0,5	Ребенок очень сердится и кричит после стимуляции
0,25	Ребенок неохотно прекращает свои действия
0	Ребенок не реагирует на просьбу взрослого

Дидактическая игра 4 "Давай играть вместе"

Цель: выяснить умение ребенка удерживать внимание взрослого или другого ребенка жестами, улыбкой.

Инструкция к выполнению: взрослый играет с ребенком, а потом потихоньку отворачивается и начинает читать свою газету.

Оценка /баллы	Действия ребенка
1	Ребенок активно удерживает внимание к себе
0,5	Ребенок активно удерживает внимание к себе после стимуляции
0,25	Ребенок пытается удержать внимание взрослого и начинает плакать
0	Ребенок кричит

Дидактическая игра 5 "Девочки и мальчики идут в детский сад"

Цель: выяснить умение ребенка распознавать свою половую принадлежность.

Инструкция к выполнению: взрослый предлагает на картинках разложить отдельно девочек и мальчиков.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок распознает свою половую принадлежность
0,5	Ребенок распознает свою половую принадлежность после стимуляции
0,25	Ребенок пытается различить половую принадлежность
0	Ребенок не интересуется этим вопросом

Дидактическая игра 6 "Поход в зоопарк"

Цель: выяснить умение ребенка переживать яркие эмоциональные переживания в играх с детьми и при просмотре телевизора, посещении зоопарка.

Инструкция к выполнению: взрослый с ребенком идет в зоопарк.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок эмоционально реагирует на события
0,5	Ребенок эмоционально реагирует на события после стимуляции
0,25	Ребенок реагирует эмоционально на события, но быстро устает
0	Ребенок спокойно реагирует на события

Дидактическая игра 7 "Заболела кукла"

Цель: выяснить умение ребенка воспринимать через собственные эмоции понятие "боль", "холодно", "хорошо", склонность ребёнка к эмпатии.

Инструкция к выполнению: взрослый рассматривает с ребенком картинки (мальчик ударил по пальчику молотком; мальчик тепло одет, потому что на улице зима; девочка подметает веником и мама ее хвалит) и просит ребенка вспомнить, было ли такое с ним.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок с пониманием реагирует на события
0,5	Ребенок с пониманием реагирует на события после стимуляции
0,25	Ребенок не всегда понимает, что произошло
0	Ребенок спокойно разглядывает картинки

2.9.4. Методики для оценки речевого развития ребенка третьего года жизни

Понимание речи

Дидактическая игра 1 "Лото"

Цель: выяснить умение ребенка понимать слова, обозначающие предметы, действия и признаки.

Инструкция к выполнению: игра в лото с картинками - предметами разного цвета и картинками - действиями.

Оценка /баллы	Действия ребенка
1	Ребенок понимает слова, обозначающие предметы, действия и признаки
0,5	Ребенок понимает слова, обозначающие предметы, действия и признаки, после стимуляции
0,25	Ребенок понимает не все признаки, действия и предметы
0	Ребенок спокойно разглядывает картинки и иногда подбирает похожие

Дидактическая игра 2 "Поиграй с бабочкой"

Цель: выяснить умение ребенка понимать предлоги "за", "по", "к", "над", "через", "круг", "перед".

Инструкция к выполнению: перед ребенком кладут картинку с изображением летнего леса, на картинку кладут отдельно бумажные фигурки бабочек и предлагают показать бабочку, которая летит перед деревом.

Оценка /баллы	Действия ребенка
1	Ребенок понимает предлоги
0,5	Ребенок понимает предлоги после стимуляции
0,25	Ребенок понимает не все предлоги
0	Ребенок просто разглядывает картинки и бабочек

Дидактическая игра 3 "Найди цветочек на поляне"

Цель: выяснить умение ребенка понимать единственность и множество прилагательных.

Инструкция к выполнению: ребенку предлагают найти на поляне (показывают картинку) большой красный цветочек, маленькие желтые цветочки, маленькие синие цветочки, большие оранжевые цветочки.

Оценка /баллы	Действия ребенка
1	Ребенок понимает единственность и множество прилагательных
0,5	Ребенок понимает единственность и множество прилагательных после стимуляции
0,25	Ребенок понимает не все прилагательные
0	Ребенок спокойно разглядывает картинки и показывает пальчиком хаотично

Дидактическая игра 4 "Что делал дедушка - и что будет делать?"

Цель: выяснить умение ребенка понимать настоящее и прошедшее время глаголов.

Инструкция к выполнению: разглядывают картинки и делят на группы: где дети что-то делают, а где уже сделали; где дедушка что-то делает, а где уже сделал.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок понимает настоящее и прошедшее время глаголов
0,5	Ребенок поймет настоящее и прошедшее время глаголов после стимуляции
0,25	Ребенок ошибается при разложении картинок
0	Ребенок спокойно разглядывает картинки и хаотично раскладывает их на группы

Дидактическая игра 5 "Покажи козу-косу, балку-палку"

Цель: выяснить умение ребенка различать слова, близкие по звучанию.

Инструкция к выполнению: взрослый кладет перед ребенком картинки и просит показать нужную.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок различает слова, близкие по звучанию
0,5	Ребенок различает слова, близкие по звучанию, после стимуляции
0,25	Ребенок не всегда различает слова, близкие по звучанию
0	Ребенок спокойно разглядывает картинки и показывает пальчиком на каждую картинку подряд

Дидактическая игра 6 "Назови большие и очень большие предметы"

Цель: выяснить умение ребенка понимать слова с суффиксом увеличения.

Инструкция к выполнению: перед ребенком лежат одинаковые игрушки разного размера. Взрослый предлагает показать большие и очень большие игрушки: большие - огромные.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок различает слова с суффиксом увеличение
0,5	Ребенок различает слова с суффиксом увеличения после стимуляции
0,25	Ребенок не всегда различает с суффиксом увеличение
0	Ребенок спокойно рассматривает игрушки и показывает пальчиком на любую из них

Активная речь

Дидактическая игра 1 "Расскажи сказку, которую прочитали"

Цель: выяснить умение ребенка разговаривать многословными предложениями (более 3 слов).

Инструкция к выполнению: взрослый предлагает ребенку рассказать сказку, которую только что прочитали.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок разговаривает многословными предложениями
0,5	Ребенок разговаривает многословными предложениями после стимуляции
0,25	Ребенок разговаривает однословными предложениями
0	Ребенок говорит на своем языке

Дидактическая игра 2 "Бабушка пришла домой - бабушка выходит из дома"

Цель: выяснить умение спрашивать: "Где?" "Куда?", "Почему?", "Когда?"

Инструкция к выполнению: взрослый вместе с ребенком провожает и встречает бабушку и спрашивает малыша "Где была бабушка?", "Куда идет бабушка".

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок самостоятельно ставит вопрос
0,5	Ребенок самостоятельно ставит вопрос после стимуляции
0,25	Ребенок спрашивает, но не ждет ответа
0	Ребенок не спрашивает ничего

Дидактическая игра 3 "Назови картинки"

Цель: выяснить умение принимать двухсоставные слова типа "лимон, батон".

Инструкция к выполнению: взрослый предлагает ребенку назвать картинки, которые он показывает.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок правильно называет предлагаемые картинки
0,5	Ребенок правильно называет предлагаемые картинки после стимуляции
0,25	Ребенок пытается повторить название картинок
0	Ребенок называет картинки на своем языке

Дидактическая игра 4 "Расскажи сказку, которую прочитали"

Цель: выяснить умение ребенка принимать подчиненные предложения.

Инструкция к выполнению: взрослый предлагает ребенку рассказать сказку, которую только что прочитали.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок воспроизводит подчиненные предложения
0,5	Ребенок воспроизводит подчиненные предложение после стимуляции
0,25	Ребенок говорит простыми предложениями
0	Ребенок говорит на своем языке

2.9.5. Методики для оценки экологического развития ребенка третьего года жизни

Дидактическая игра 1 "Прогулки в парк, зоопарк, в лес"

Цель: выяснить умение ребенка радоваться от общения с растениями, животными, прислоняться к взрослому, когда услышит гром или увидит молнию.

Инструкция к выполнению: предлагать ребенку прогулку в парк, зоопарк или в лес.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок радуется от общения с растениями, животными и реагирует на незнакомые явления
0,5	Ребенок радуется от общения с растениями, животными и реагирует на незнакомые явления после стимуляции
0,25	Ребенок кратковременно проявляет интерес к окружающему
0	Ребенок не реагирует, что происходит вокруг

Дидактическая игра 2 "Наблюдение за явлениями природы"

Цель: выяснить умение ребенка выделять основные свойства объектов природы (вода теплая - холодная, льется-капает; песок сухой - мокрый, теплый - холодный, сыплется-формируется; грунт твердый - мягкий, сухой - мокрый; камни твердое, сухое - мокрое, теплое - холодное; снег холодный, в руке тает.

Инструкция к выполнению: взрослый вместе с ребенком играет с песком, водой камнями летом, со снегом - зимой и изучает основные свойства объектов.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок с интересом играет с природным материалом и изучает основные свойства объектов
0,5	Ребенок с интересом играет с природным материалом и изучает основные свойства объектов после стимуляции
0,25	Ребенок кратковременно проявляет интерес к окружающему
0	Ребенок самостоятельно не играет

Дидактическая игра 3 "Полей цветы, покормит животных, птиц, уберет листья с земли"

Цель: выяснить интерес и умение ребенка выполнять элементарные трудовые действия по уходу за растениями, животными.

Инструкция к выполнению: взрослый предлагает ребенку выполнить элементарные трудовые действия.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок с интересом выполняет элементарные трудовые действия по уходу за растениями, животными
0,5	Ребенок с интересом выполняет элементарные трудовые действия по уходу за растениями, животными после стимуляции
0,25	Ребенок кратковременно проявляет интерес к окружающему миру
0	Ребенок самостоятельно не выполняет просьбу взрослого

Дидактическая игра 4 "Прогулки и наблюдение за явлениями природы"

Цель: выяснить умение ребенка приобретать личный чувственный опыт (дождь - мокро, лужи; солнышко - сухо; ветер - деревья гнутся).

Инструкция к выполнению: взрослый идет с ребенком на прогулку в любую погоду.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок с интересом наблюдает за явлениями природы
0,5	Ребенок с интересом наблюдает за явлениями природы после стимуляции
0,25	Ребенок кратковременно проявляет интерес к окружающему
0	Ребенок самостоятельно не наблюдает за явлениями природы

Дидактическая игра 5 "Работа на огороде"

Цель: выяснить умение ребенка овладеть приемами посадки овощей и цветов с большими семенами (лук, горох, фасоль).

Инструкция к выполнению: взрослый предлагает ребенку выйти на огород.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок с интересом овладевает приемами посадки овощей и цветов
0,5	Ребенок с интересом овладевает приемами посадки овощей и цветов после стимуляции
0,25	Ребенок кратковременно проявляет интерес к окружающему
0	Ребенок не хочет самостоятельно работать

2.9.6. Методики для оценки художественно-эстетического развития ребенка третьего года жизни

Дидактическая игра 1 "Посещение театра и создания домашнего настольного театра"

Цель: выяснить умение ребенка эмоционально воспринимать кукольные спектакли в театре, распознавать теневой и настольный театр.

Инструкция к выполнению: взрослый предлагает ребенку посетить кукольный театр, и потом дома сделать свой театр теней.

Оценка /баллы	Действия ребенка
1	Ребенок с интересом реагирует на театральные действия
0,5	Ребенок с интересом реагирует на театральные действия после стимуляции
0,25	Ребенок кратковременно проявляет интерес к окружающему
0	Ребенок без эмоций смотрит спектакль

Дидактическая игра 2 "Маленький художник"

Цель: выяснить желание ребенка рисовать карандашами и красками, лепить из глины, теста, выполнять простые аппликации из готовых форм, эмоционально откликаться на результат собственного творчества.

Инструкция к выполнению: взрослый предлагает ребенку порисовать или сделать аппликацию.

Оценка /баллы	Действия ребенка
1	Ребенок с интересом выполняет задание
0,5	Ребенок с интересом реагирует на задание действия после стимуляции
0,25	Ребенок кратковременно проявляет интерес к творческой деятельности
0	Ребенок не проявляет интерес к творческой деятельности

Дидактическая игра 3 "Почитаем книжку"

Цель: выяснить желание ребенка совершенствовать умение воспринимать разные по жанру литературные произведения, проявлять интерес к чтению книг и желание создавать собственные сказки, стихи, рассказы.

Инструкция к выполнению: читайте малышу не только сказки, но и рассказы и стихи.

Оценка /баллы	Действия ребенка
1	Ребенок интересуется различными жанрами
0,5	Ребенок проявляет интерес к жанрам после стимуляции
0,25	Ребенок кратковременно проявляет интерес к творческой деятельности
0	Ребенок не проявляет интереса к творческой деятельности

Дидактическая игра 4 "Маленький певец"

Цель: выяснить интерес ребенка к занятиям музыкой, к овладению элементарным интонационно-слуховым опытом для определения характера и жанра музыкального произведения (марш, танец, песня); реакция ребенка на контрастные по настроению музыкальные мелодии.

Инструкция к выполнению: ребенку предлагают послушать музыку разных жанров.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок интересуется различными музыкальными жанрами
0,5	Ребенок проявляет интерес к различным музыкальным жанрам после стимуляции
0,25	Ребенок кратковременно проявляет интерес к творческой деятельности
0	Ребенок не проявляет интереса к творческой деятельности

Дидактическая игра 5 "Маленький строитель"

Цель: выяснить интерес ребенка к экспериментированию с деталями конструктора.

Инструкция к выполнению: ребенку предлагают построить конструкцию из конструктора.

Оценка /в баллах	Действия ребенка
1	Ребенок интересуется игрой с конструктором
0,5	Ребенок проявляет интерес к конструктору после стимуляции
0,25	Ребенок кратковременно проявляет интерес к конструктору
0	Ребенок не проявляет интереса к конструктору и разбрасывает его

2.9.7. Количественная и качественная оценка физического и психического развития ребенка третьего года жизни

Уровни		Количество заданий	Высокий (1 балл)	Выше среднего (0,5 б.)	Средний (0,25 б.)	Низкий (0 баллов)
Линии развития						
1	Физическое развитие	21				
	общая моторика	14				
	мелкая моторика	7				
2	Эмоционально-социальное развитие	16				
	контактные отношения	5				
	навыки самообслуживания	5				
	навыки поведения	6				
3	Познавательное развитие	16				
	сенсорное развитие	9				
	навыки игры	7				
4	Развитие речи	10				
	понимание речи	6				
	Активная речь	4				
5	Экологическое развитие	5				
6	Художественно-эстетическое развитие	5				
	количество ответов по каждой линии развития	73				

После проведения обследования подсчитывается количество ответов, набравших 1; 0,5; 0,25 баллов и заносится в таблицу. Уровень развития (высокий, выше среднего, средний, низкий) по каждой линии развития определяется большинством ответов в группе. Для наглядности результаты по линиям развития можно отобразить в графике. Преобладание оценок в зоне низких, средний, выше средних и высоких показателе позволяет сделать вывод об уровне физического и психического развития ребенка данного возраста.

Уровни развития:

Высокий уровень

У детей отмечается интерес и мотивация к выполнению познавательных и трудовых действий; интересы широкие и разноплановые. Речевая деятельность активная. Эмоциональная сфера детей насыщенная, формируется нравственное отношение к происходящему вокруг; активно формируется самооценка ребенка, отношение к себе; формируется предвидение последствий своих будущих действий. Действия ребенка активны, проявляет самостоятельность в отношениях со взрослыми и сверстниками и выполняемых действиях

Выше среднего

Интерес к предметам окружающего мира, действиям появляется после стимуляции со стороны взрослого; действия выполняет адекватно; отсутствует критическое отношение к деятельности. Речевая деятельность, эмоциональное реагирование на событие требуют подкрепления, отношение к себе формируется под воздействием взрослого.

Средний уровень

Отмечается кратковременный и неустойчивый интерес к окружающим предметам, действиям. Действие не всегда доводится до конца. Речевая деятельность примитивна. Эмоции бедны, быстро наступает утомление. Не всегда может предвидеть результаты своих действий

Низкий уровень

Интересы и мотивы к деятельности, выполнению дидактических заданий и игр отсутствуют, речевая деятельность не формируется. Отсутствует устойчивое отношение к себе и окружающим людям и предметам. Поведение чаще всего полевое.

3. Контрольные вопросы и задания.

2. Чем определяется актуальность ранней диагностики психофизического развития детей?
3. Каковы основные принципы ранней психологической диагностики? Перечислите методы, используемые в ранней диагностике.
4. Дайте общую характеристику основного метода ранней психодиагностики.
5. Какое значение в диагностике имеют возрастные нормы?
6. Раскройте основные положения теории Л.С.Выготского, лежащие в основе ранней диагностики нарушений развития.
7. В чем вы видите основные проблемы ранней диагностики?
8. Назовите этапы диагностического обследования ребенка.
9. Обозначьте основные требования к психологическому заключению.
10. Назовите основные показатели развития младенца.
11. Определите параметры психологической диагностики в младенческом возрасте.
12. Каковы основные критерии нормативного психического развития младенца?
13. Перечислите признаки нарушений нервно-психического развития в период младенчества.
14. Каковы диагностические возможности «Шкал психомоторного развития» А.Гезелла?
15. Назовите основные показатели развития ребенка в раннем детстве.
16. Определите параметры диагностики психофизического развития в раннем возрасте.
17. Каковы основные критерии нормативного психического развития детей раннего возраста?
18. Перечислите признаки нарушений нервно-психического развития в период раннего возраста.
19. Каковы диагностические возможности методики диагностики умственного развития детей раннего возраста Е.А.Стребелевой?
20. Каковы особенности диагностики речевого развития в раннем детстве?

4. Словарь терминов

Анамнез – подробные сведения об условиях возникновения и протекания болезни, об истории развития ребенка на всех этапах его жизни. Анамнез может быть: медицинский, психолого-педагогический, социально-психологический.

Актуальный уровень развития - уровень трудности задач, решаемых ребенком самостоятельно

Влияние наблюдателя – искажающее влияние присутствия наблюдателя на наблюдаемое поведение.

Диагностические обследование – применение готовых методик с целью выявления психологических особенностей испытуемого по одному или нескольким критериям. Обследование предполагает учет определенной точки отсчета для интерпретации полученных результатов, в качестве которой могут выступать «сырые баллы», стандартные показатели, соответствующие некому уровню, или качественные признаки. Основными задачами обследования являются обеспечение индивидуального подхода к коррекции и отслеживание индивидуальной динамики становления различных параметров психической деятельности (мониторинга развития).

Диагностические признаки – это симптомы, обнаруживаемые непосредственно в диагностическом обследовании. Чаще всего эти признаки неспецифичны, то есть можно предполагать различные причины их появления.

Зона ближайшего развития - уровень трудности задач, решаемых ребенком только с помощью другого

Игра предметная – детская игра с предметами человеческой культуры, в которой ребенок использует их по прямому назначению.

Интеллект – 1) совокупность врожденных или приобретенных при жизни общих умственных способностей, от которых зависит успешность освоения человеком различных видов деятельности; общая способность к познанию и решению проблем, определяющая успешность любой деятельности и лежащая в основе других способностей; 3) система всех познавательных процессов: ощущения, восприятия, памяти и т.д. 59

Клинический метод – гибкий, полустандартизованный метод постановки перед детьми задач и вопросов.

Когнитивная сфера – часть психологии человека, связанная с его познавательными процессами и сознанием, включающая в себя знания человека о мире и о самом себе.

Когнитивное развитие – процесс формирования и развития когнитивной сферы человека (восприятия, внимания. Воображения, памяти, мышления, речи).

Комплекс оживления – эмоционально положительная сенсомоторная реакция ребенка 2-3 месячного возраста на близкого для него человека, выражающаяся в повышении общей двигательной активности, вокализациях, проявлениях положительных эмоций.

Метод проб и ошибок – один из видов научения, при котором умения и навыки приобретаются в результате многократного повторения связанных с ними движений и постепенного устранения допускаемых ошибок.

Наглядно-действенное мышление – совокупность способов и процесс решения практических задач в условиях зрительного наблюдения за ситуацией и выполнения действий с представленными в ней предметами.

Обучаемость – способность к приобретению знаний, умений и навыков (научению).

Ориентировочная реакция – естественная реакция внимания на новые стимулы.

Подражание – вид научения, происходящего в результате буквального копирования поведения объекта, являющегося образцом для подражания.

Предметная деятельность – практические действия человека с реальными предметами материальной и духовной культуры, подчиненные их функциональному, культурно-обусловленному назначению.

Психодиагностика – теория и практика оценки психологических свойств, процессов и состояний человека при помощи научно проверенных методов, позволяющих получить достоверную информацию о них.

Психологический диагноз – структурированное описание выявленных индивидуально-психологических особенностей 60

конкретного испытуемого в их взаимосвязи; конечный результат деятельности психолога, направленный на описание и выяснение сущности индивидуально-психологических особенностей личности с целью оценки их актуального состояния, прогноза дальнейшего развития и разработки рекомендаций, определяемых целью исследования.

Психологический прогноз - оценка потенциального уровня развития, выделение критериев, которые считаются важными для дальнейшего развития.

Сензитивный период развития – этап наиболее интенсивного развития определенных психических функций, оптимальный для освоения соответствующих видов деятельности.

Симптом – характерное проявление, признак психических или органических нарушений и заболеваний, свидетельствующий об изменении обычного или нормального функционирования организма или психики.

Синдром – комплекс симптомов, определенное сочетание группы симптомов, объединенных единым механизмом возникновения. Внутри общего синдрома симптомы объединяются закономерным и регулярным образом, характеризуя определенное болезненное состояние организма.

Социальная ситуация развития – социальные условия, система факторов, в которых и под воздействием которых происходит психическое развитие человека.

Тест – стандартизированный метод психологического исследования, предназначенный для точных количественных и определенных качественных оценок психологических особенностей человека с использованием сравнения этих оценок со стандартными нормами.

Уровень интеллекта – показатель интеллектуального развития, выраженный в стандартных баллах.

Уровень психического развития - совокупность способностей, знаний, умений и навыков, имеющихся у данного человека в сравнении с достаточно большой,

представительной группой других людей или самим собой в иной период жизни.

Шкала Апгар – тест на жизнеспособность новорожденного. Предложена доктором Вирджинией Апгар. Обычно используется 61

для оценки состояния новорожденного сразу после рождения или 5 минут спустя. Шкала позволяет дать интегральную оценку приспособляемости малыша к внешней среде, учитывающую цвет кожи, ритм сердечных сокращений и дыхания, мышечный тонус, проявления рефлексов. Каждый признак оценивается максимум 2 баллами, сумма может составить 10 баллов. Нормальными оценками считаются итоговые баллы от 7 до 10. 62

5. Список литературы

1. Актуальные проблемы диагностики задержки психического развития детей / Под ред. К.С.Лебединской. – М., 1982. – 125 с.
2. Артемьева Т.В. Психология развития - Казань, ТГГПУ, 2010 – 146с
3. Артемьева Т.В. Психолого – педагогическая диагностика нарушений развития детей - Germany, Palmarium Academic publishing, 2012 – 194 с.
4. Артемьева Т.В. Методы изучения нарушений психического развития детей дошкольного возраста: Учебное пособие – Казань: Отечество, 2013. – 142 с.
5. Архипова Е.Ф. Коррекционная работа с детьми с церебральным параличом (доречевой период) – М., 1989. – С.27.
6. Ахметзянова А.И. Практикум по психологии умственно отсталого школьника - Saarbrücken, Germany:Palmarium Academic Publishing, 2012. – 51 с.
7. Бадалян Л.О., Журба Л.Т., Тимонина О.В. Детские церебральные параличи Учебное пособие. – Киев: Здоровья, 1988. – 323 с.
8. Богданова Т.Г. Сурдопсихология: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. – М.: Академия, 2002. – С. 34- 40.
9. Боскис Р.М. Глухие и слабослышащие дети. – М.,1963. – С.46.
- 10.Браудо Т.Е., Фрумкина Р.М. Детский аутизм, или странность разума. // Человек – 2002, № 1.
- 11.Виноградова А.Д. Практикум по психологии умственно отсталого ребенка М.: Просвещение, 1985. – С 94.
- 12.Головниц Л.А. Дошкольная сурдопедагогика: Воспитание и обучение дошкольников с нарушениями слуха – М.: Гуманит. изд. центр Владос, 2001. – С. 55-62.
13. Детский аутизм: хрестоматия / Сост. Л.М. Шипицына. – СПб.: Международный университет семьи и ребенка им Р. Валленберга, 1997 . – 254 с.
14. Детский церебральный паралич /Под ред. Шипицыной Л.М., Мамайчук И.И. – СПб.: Дидактика Плюс – 2001. – 272 с.
15. Дуткевич Т.В. Дошкільна психологія. Навч. посіб. К.:Центр учбової літератури, 2007. – 392 с.
16. Епифанцева Т.Б. Настольная книга педагога-дефектолога / Под ред. Епифанцева Т.О. – Ростов н/Д: Феникс, 2007. – 486с.
17. Исенина Е.И. Родителям о психическом развитии и поведении глухих детей первых лет жизни – Иваново, 1996.
18. Калашникова С.А. Диагностика психического развития детей в младенчестве и раннем возрасте: Учебно-методическое пособие.- Чита: Изд-во ЗабГГПУ, 2007. – 67 с.
19. Катаева А.А., Стребелева Е.А. Дошкольная олигофренопедагогика: Учеб. для студ. высш. учеб, заведений. – М.: Гуманит. изд. центр Владос, 2001. – С 23.
- 20.Крайг Г. Психология развития. – СПб: Питер, 2000. – С.57.

21. Кузнецова Л.В., Переслени Л.И., Солнцева Л.И. /Под ред. Л. В. Кузнецовой. Основы специальной психологии: Учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений – М.: Издательский центр «Академия», 2002.
22. Лебединская К.С, Никольская О.С. Диагностика раннего детского аутизма: Начальные проявления. – М.: Просвещение, 1991. – 97 с.
23. Лебединская К.С. Ранний детский аутизм // Детский аутизм. Хрестоматия /Сост. Л. М. Шипицина – СПб.: Изд-во «Дидактика Плюс», 2001. – 368 с.
24. Левченко И.Ю., Приходько О. Г. Технологии обучения и воспитания детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата – М.: Издательский центр «Академия», 2001. – 192 с.
25. Литвак А.Г. Психология слепых и слабовидящих: учеб. пособие. СПб. Гос. пед. ун-т им. А.И. Герцена. 1998. – С.126-131с.
26. Лубовский В.И. Специальная психология – Саратов: «Академия», 2004. – С.147 – 152.
27. Мастюкова Е.М. Лечебная педагогика. Ранний и дошкольный возраст. – М.: Гуманитарный издательский центр «Владос», 1997. – 303 с
28. Мастюкова Е.М., Певзнер М.С., Пермякова В.А. Дети с нарушениями умственного развития, - Иркутск, 1992. –159 с.
29. Москаленко А.А. Нарушение психического развития детей - ранний детский аутизм. // Дефектология. – 1998, № 2. – С. 89 – 92.
30. Никольская О.С, Баенская Е.Р., Либлинг М.М. Аутичный ребенок. Пути помощи. – М.: Центр традиционного и современного образования «Теревинф», 1997. – 342 с.
31. Психология лиц с умственной отсталостью / Составитель Е.А. Калмыкова. – Курск: Курск. гос. Ун – т, 2007. – С 103.
32. Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего дошкольного возраста / Под научной редакцией Л.А. Федорович. Составители О.В. Гнета, И.В. Макаренко, Л.А. Федорович – Кременчуг: Христианская Заря, 2008. – 217с.
33. Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста: методическое пособие / Под ред. Е.А.Стребелевой. – М.: Просвещение, 2004. – 164 с.
34. Рау Ф.Ф. Формирование устной речи у глухих дошкольников. – М., 1981.
35. Слободчиков В.И., Исаев Е.И. Психология развития человека: Развитие субъективной реальности в онтогенезе. – М., 2000. – 416 с.
36. Солнцева Л.И. Тифлопсихология детства. М.:Полиграф-сервис. – 2000. С.– 75-83.
37. Соловьева И.М, Шиф Ж.И, Розановой Т.В, Яшковой Н.В: Психология глухих детей. М.: Педагогика, 1971. – 448 с.
38. Ульенкова У.В. Дети с задержкой психического развития. – Н.Новгород, 1994. – 228 с.