

Особенности изменения субъективных образов неравновесных состояний во временном диапазоне «прошлое – настоящее – будущее»*

Прохоров А.О., Артищева Л.В.

Изучение отношений между категориями психических явлений является важнейшей методологической проблемой психологии. В этом контексте установление зависимостей между «сознанием» и «состоянием» позволило бы, с одной стороны, показать «вклад сознания» в состояние и объяснить ментальные механизмы регулирования - возникновение состояний определенной модальности, знака, длительности, интенсивности, их динамику и устойчивость, а с другой, выявить особенности влияния психического состояния на составляющие сознания и его структуры, их содержание и изменения в процессе взаимоотношений.

В этом контексте фундаментальное значение приобретает изучение бытийного слоя сознания: «чувственной ткани» (по А.Н.Леонтьеву) – образа психического состояния. Вопрос в том, как отображается (отражается) психическое состояние в сознании субъекта? В чём специфика образа психического состояния в отличие от предметного образа? Каковы механизмы возникновения образа психического состояния, особенности его содержания, структуры, динамики и др.?

Изучение образа психического состояния позволит объяснить его специфику и отличие от предметного образа, представленность состояния как образа в сознании, его связь с другими составляющими сознания, позволит показать закономерности становления образа психического состояния и его изменение, факторы, влияющие на специфику его возникновения (индивидуально-психологические, субъектно-личностные, социальные), регуляторную роль образа состояния в жизнедеятельности и др.

Успешные попытки изучения образа психического состояния и роли образа в контексте саморегуляции состояния предпринимались Л.Г. Дикой [3]. Ею было установлено, что образ психического состояния, выполняет особую роль в регуляторном процессе, так как в образе психического состояния представлены различные формы и уровни отражения человеком своего состояния, а также отображается деятельность по саморегуляции состояния. По мнению Л.Г.Дикой, «системное чувство» (по И.М.Сеченову), является психофизиологической основой субъективного отражения психического состояния. Ссылаясь на работу Дж. Адама, показавшего возможность осознания при определенных условиях интероцептивных сигналов, идущих из внутренней среды организма, Л.Г.Дикая приходит к заключению о том, что на основе этих ощущений и восприятия формируются психофизиологические уровни образа состояния субъекта.

В структуру образа входят: квазиперцептивный (образ в узком смысле

* Работа выполнена при финансовой поддержке РФНФ, проект № 10-06-00074а

слова), психофизиологический (соматический) и семантический (интерпретация, смысл образа), а также рефлексивный образ. Образ состояния порождается условиями, содержанием деятельности и одновременно внутренними ощущениями и самооценкой. В то же время образ психического состояния всегда актуален и существует «здесь и теперь». Одновременно, в памяти человека существует образ себя в определенных ситуациях прошлого, и по аналогии, образ потребного будущего. Л.Г.Дикая делает вывод о том, что образ психического состояния имеет ряд свойств, присущих перцептивному образу окружающего мира, таких, как целостность, интегральность и процессуальность [4].

При изучении образа мы исходим из следующих представлений. Образ состояния, в отличие от предметного образа, может рассматриваться как структура, в которой слиты воедино знание, переживание и отношение, где знание раскрывается на основе консолидации внутренних ощущений и субъективного опыта, переживание связано с осознанностью и рефлексивностью, а отношение выражает зависимость образа состояния от ситуаций его возникновения, с одной стороны, и влияние образа состояния на регуляторные процессы жизнедеятельности субъекта, с другой.

На наш взгляд, образ психического состояния связан с сенсорно-перцептивными процессами (впечатлением, ощущением, восприятием), со структурами субъективного опыта вкупе с представлениями (вторичными образами) и памятью, а также с переживаниями и рефлексией. Именно в переживании, на основе ощущений и рефлексии, субъекту дается реальность его психического состояния [9; 14]. Переживание определяет и закрепляет психический образ состояния, интенсивность (яркость) его проявления, тогда как рефлексия устанавливает границы образа, его близость и соответствие актуально переживаемому состоянию.

В соответствии с этими представлениями, механизмы, приводящие к возникновению и закреплению образа психического состояния, следующие. Внутренние ощущения и впечатления, вызванные событиями и ситуациями, переживаемыми субъектом, проходя этап сличения с содержанием прошлого опыта, превращаются в представления о пережитом состоянии, и далее, через процесс осознания в его образ. Подобно тому, как возникает и закрепляется предметный образ в процессе восприятия, образ психического состояния фиксируется и закрепляется в структурах памяти во время переживания индивидом данного состояния, формируя субъективный опыт.

Отметим, что движением «снизу вверх» (от ощущений к образу) не исчерпывается данный процесс: одновременно существует и обратное движение «сверху вниз», от структур сознания к ощущению, где происходит распознавание образа состояния, через возникшую конфигурацию ощущений. Уже на начальной стадии, связанной с переживанием ситуации, события, включаются механизмы сличения возникшей пространственной структуры состояния с образными схемами, являющимися компонентами ментальных репрезентаций

Это апперцепция — узнавание, установление тождества представлений, хранящихся в виде ментальных репрезентаций в субъективном опыте, с актуализированным состоянием. Подобные механизмы ментальных репрезентаций складываются уже в младенческом возрасте, представляя собой антиципирующие схемы (ядро знания) в ментальных репрезентациях (Е.А.Сергиенко,2006).

В дальнейшем образ может репродуцироваться в актуальных ситуациях жизнедеятельности в форме представления, то есть образа памяти, хранящегося в субъективном опыте [2]. Данный образ не является предметным, это чувственный образ, формируемый переживанием. Он, в свою очередь, как и образ представления, может обогащаться и изменяться в процессе жизнедеятельности.

Субъективный образ психического состояния раскрывается в трех проекциях: прошлое (в представлении о состоянии), настоящее (образ актуального состояния, возникающий вследствие восприятия собственного состояния «здесь и сейчас») и будущее (образ будущего, например, желаемого состояния). Образ состояния характеризуется определенным строем, связанным с отношениями между составляющими образа, схемой, представляющей собой форму когнитивного образования, объединяющей и отражающей пространственно-временные и функциональные отношения между составляющими состояния, а также иерархической организацией, структурой, интенсивностью, качеством, модальностью и функциональностью. Он относительно стабилен, в его структуре существуют как постоянные, так и вариативные составляющие.

В когнитивном плане образ состояния представляет собой семантическое пространство, включающее в себя «накопленные» следы переживаний, осуществленных ранее («прошедших») действий, поведения, физиологических реакций и др.[8]. Это следы «сцепления» семантического пространства с предметами, ситуациями и обстоятельствами жизнедеятельности субъекта. Каждая составляющая, входящая в семантическое пространство образа состояния, может являться своего рода «ключом» к возникновению состояния: закрепившаяся за определенным оперантом система психологических, физиологических, поведенческих и др. характеристик «развертывается» при актуализации состояния. В онтогенезе образ состояния изменяется в сторону большей качественной определенности и усложнения.

Содержание образа представляет собой результат отражения накопленного опыта переживания данного состояния при различных обстоятельствах, ситуациях и событиях, в которых находился субъект, и связано с его впечатлениями, рефлексивными процессами, особенностями переживания и др. Отраженные компоненты психического состояния фиксируются в сознании в определенном сочетании, формируя структуру. Последняя изоморфна реальному состоянию. Отметим, что в субъективном опыте фиксируются структуры пространства, времени, скорости изменения (движения) и интенсивности психического состояния. Опыт проецируется на

актуальное собственное состояние. Субъектом воспринимаются характеристики состояния со стороны поведенческих, психологических, физиологических и др. показателей, придаётся форма этому разнообразию, формируется образ состояния, определяется качество. Субъект структурирует пространство состояния, создается система отсчёта (ориентиры), т.к. пространство только тогда и есть, когда оно структурировано [12]. Появляется мера. Движение по «собственной шкале» дает возможность субъекту оценить пространство состояния, что субъективно выражается в качественной определенности тех или иных составляющих, входящих в состояние при переживании интенсивности их проявления.

Переживание длительности («дления») и изменения психического состояния создает временной ряд образа, включающий в себя различные характеристики (временные интервалы, последовательность, длительность, дискретность, циклы и пр.). Задачей ряда является синхронизация деятельности субъекта, событий и ситуаций, пространства, переживаний и др., в том числе, интеграция пространственных характеристик (параметров состояния) в единое образование – образ состояния.

В контексте развиваемой концепции, содержание субъективного опыта представляет собой относительно устойчивую пространственно-временную структуру состояния, переживаемую как определенное качество. Фиксация в опыте структур пространства, интенсивности, качества и модальности психического состояния в виде образа опосредуется переживаниями и рефлексивными процессами субъекта.

Отметим, что субъективный опыт характеризуется уровневой организацией, связанной с образом мира [1]. Первый, поверхностный слой, сенсорно-перцептивный («перцептивный мир»). Понятие «перцептивный мир» задает обстоятельства, условия данные субъекту как «пространство-время» и характеризуется смысловыми дифференциациями между событиями и состояниями. Тем самым восприятие соотносится с образом мира и через него с состояниями субъекта. Субъект различает, сравнивая то, что дано в восприятии собственного состояния, с одной стороны, и в памяти и воображении, с другой. Различает по пространственному признаку (в виде формы, конфигурации ощущений) и по временному признаку – как наличное или отсутствующее. Семантический слой – картина мира – являет собой структурированную совокупность субъективных отношений к актуально воспринимаемым объектам и представлена как система субъективных значений, в терминах которых дается описание субъективного мира. Картина мира управляется из глубины образом мира, а «строительный материал» ей предоставляет «перцептивный мир». Как синтез комплекс-объектов, образ этого слоя выступает в качестве актуального снимка в субъективном семантическом пространстве. Самый глубокий слой, соотносимый с ядерными структурами образа мира – слой амодальных структур, образующийся при «обработке» семантического слоя. «Образ мира» проявляется через смысл, значение, пространство и время. Образ мира как

система отношений человека с миром является также и отображением мира. Включенность образа состояния в картину мира и образ мира характеризуется сложностью, многоаспектностью и многоплановостью отношений.

Высказанные представления позволяют приблизиться к дефиниции образа психического состояния. Обратимся к определениям, близким к этому понятию, в литературных источниках.

В психологических словарях [11;13] высказываются следующие представления об образе. Как следует из [11]: «Образ – чувственная форма психического явления, имеющая в идеальном плане пространственную организацию и временную динамику» (с.228). Анализ способов употребления понятия «образ» приводит [13] к заключению о том, что образ есть имитация, сходство, копия, воспроизведение, дубликат и т.д. Он пишет: «Это специфическое значение термина было привнесено и в современную когнитивную психологию, где образ рассматривается как, грубо говоря, картинка в голове» (с.531), тогда как правильнее говорить, «как будто картинка». И далее, «это ...когнитивный процесс, действующий так, «как будто» у человека возникает мысленная картинка, являющаяся аналогом сцены из реального мира. Наконец, своё понимание образа он завершает тем, что «образ не обязательно рассматривается как воспроизведение прежнего события, но скорее как конструкция, синтез» (с.531). Последнее, очевидно, уже имеет отношение к воображению, а не к представлению.

Таким образом, в семантическое поле «образа» психического состояния, как следует из этих источников, входят пространственные и временные характеристики, перцепция и форма, сходство, копия, воспроизведение, «мысленная картинка» и др. Вкупе с нашими представлениями о природе и механизмах образа состояния **образ психического состояния может быть определён как совокупность перцептивных характеристик, отражающих в форме структурированного сочетания психологические, соматические, поведенческие и другие показатели субъекта, представленных в сознании, изоморфных переживаемому психическому состоянию.**

Другими словами, образ психического состояния отображается в сознании в виде переживаемой конфигурации, связанных субъективных и объективных шкал, возникающих в след за актуализированным состоянием

Взаимодействие ситуации (события), субъективного опыта, когнитивных процессов при опосредованном влиянии переживания, осознания и рефлексии приводит к формированию корреляционных образований («констелляций» - по Б.Г.Ананьеву) из отдельных «ведущих» составляющих психологических структур. Корреляции изменяют переживание, поведение, психические функции, вегетативные реакции, физиологические и пр. процессы субъекта. Эти изменения объективируются в сознании в виде образа психического состояния.

В контексте этих представлений нами было проведено исследование изменений субъективных образов неравновесных состояний во временном диапазоне «прошлое – актуальное – будущее»

Методика

В исследовании приняло участие 93 человека (студенты 1,2,3 курсов факультета психологии: 11 юношей, 82 девушки). В их задачу входило описание психических состояний с помощью методики «Рельеф психического состояния», которое рассматривалось нами как «объективное» и описание состояний с помощью самоотчетов, понимаемое как «субъективное». Образы состояний изучались в диапазоне от *год назад* (прошлое) - *год вперед* (будущее) через *актуальное время* (настоящее). Отметим, что прошлое представлено временными срезами *неделя назад, месяц назад, год назад*, будущее – *неделя вперед, месяц вперед, год вперед*, настоящее – *актуальное время* (здесь и сейчас. В результате обработки данных нами были ряд данных.

В качестве иллюстрации рассмотрим средние значения показателей **образов положительных состояний высокого уровня активности** (бодрость, радость, влюбленность и др.), представленных в табл.1. Как следует из таблицы, испытуемые во всех временных срезах отмечают высокую интенсивность параметров состояний. Установлено повышение двигательной активности (блок *физиологические реакции*), а также уверенности, активности и открытости поведения (блок *поведение*). В некоторых временных срезах испытуемые отмечают ощущения тепла и повышение температуры тела, ощущения усиления сердечной деятельности (блок *физиологические реакции*). Параметры подструктуры *психические процессы* наибольших значений достигают в различные временные срезы, например, обострение чувствительности к внешним воздействиям (показатель 1) испытуемые определяют в срезе *неделя вперед*, а четкость, ясность представлений (показатель 3) – в срезах *неделя назад, год вперед*.

Таблица 1

Образ положительных состояний высокого энергетического уровня в диапазоне *год назад – год вперед*

Название показателей	Временной континуум						
	ГН	МН	НН	АКТ	НВ	МВ	ГВ
Объективные характеристики образа							
Психические процессы							
1. Ощущ.-ие. Чув-ть к внеш.возд-ям	8,42	8,21	8,58	8,00	8,84	8,53	8,58
2. Четкость, осозн-сть восприятия	8,63	9,00	9,63	9,32	8,68	9,26	9,16
3. Особенности представлений	9,42	9,68	9,84	9,74	9,21	9,74	9,84
4. Память	8,53	9,84	9,47	9,11	9,05	9,11	9,53
5. Мышление	8,63	9,53	9,47	8,79	8,68	9,42	9,63
6. Воображение	9,84	10,05	9,26	9,89	10,00	9,79	9,79
7. Речь	8,68	9,89	9,95	9,42	10,26	9,16	9,58
8. Эмоциональные процессы	9,05	9,84	9,95	10,42	9,79	10,16	9,95
9. Волевые процессы	9,00	10,16	10,11	9,79	10,05	10,37	9,47
10. Внимание	8,26	8,84	8,53	8,32	8,37	8,95	9,53

Физиологические реакции							
11. Температурные ощущения	8,53	9,47	8,68	9,53	9,21	9,68	8,79
12. Состояние мышечного тонуса	8,37	9,16	8,74	8,53	8,84	8,68	8,68
13. Координация движений	8,00	9,63	8,84	8,11	8,58	8,95	8,37
14. Двигательная активность	9,05	9,53	9,74	9,42	9,42	9,79	9,63
15. Сердечно-сосудистая система	8,47	8,68	9,42	9,21	8,84	9,26	9,05
16. Прояв-я со стор. органов дых-ия	8,05	8,16	8,84	8,42	8,79	9,47	8,58
17. Состояние потоотделения	7,32	8,74	7,53	7,53	7,84	8,05	8,53
18. Ощущения со стороны ЖКТ	7,84	8,84	8,32	8,47	8,42	8,47	8,00
19. Сост-е. слиз. оболоч. полости рта	7,11	7,79	7,53	7,79	7,58	7,32	7,58
20. Окраска кожных покровов	8,05	8,21	8,11	7,89	7,74	8,47	8,05
Шкала переживаний							
21. Тоскливость-веселость	9,05	9,79	9,95	10,21	10,00	10,42	10,26
22. Грустность-оптимистичность	9,42	10,16	9,68	10,05	10,11	10,42	9,95
23. Печаль-задорность	9,42	9,84	9,89	10,00	9,74	10,05	10,21
24. Пассивность-активность	9,37	9,95	10,05	10,05	9,89	10,32	10,32
25. Сонливость-бодрость	9,53	9,74	9,26	9,89	9,95	10,11	9,84
26. Вялость-бойкость	9,42	9,74	9,37	9,68	10,05	10,16	9,74
27. Опускает-поднимает	9,37	9,68	9,68	9,79	10,05	9,74	10,00
28. Напряженность-раскрепощенность	8,84	9,63	9,21	9,79	9,53	10,00	10,11
29. Тяжесть-легкость	9,00	9,63	9,37	9,74	9,79	9,79	9,84
30. Скованность-раскованность	9,37	9,63	9,84	9,21	9,74	9,95	9,79
Поведение							
31. Пассивность-активность	9,63	9,95	9,63	9,79	10,16	10,32	10,37
32. Непоследованность-последованность	8,11	8,42	8,95	8,68	8,16	8,79	8,47
33. Импульсивность-размеренность	7,11	6,68	7,05	7,16	6,74	7,53	6,26
34. Необдуманность-продуманность	7,53	7,16	7,16	7,79	7,42	7,95	7,16
35. Неуправляемость-управляемость	7,74	8,21	7,53	8,11	7,16	8,00	7,84
36. Неадекватность-адекватность	7,79	8,16	7,58	8,84	8,16	8,26	8,79
37. Расслабленность-напряженность	6,84	6,42	7,58	6,05	5,63	6,16	6,84
38. Неустойчивость-устойчивость	7,74	7,95	7,21	8,11	7,74	7,89	8,05
39. Неуверенность-уверенность	9,05	9,32	9,74	9,74	9,37	9,84	9,95
40. Закрытость-открытость	9,58	9,68	9,84	9,68	9,63	9,68	10,16
Субъективные характеристики образа							
41. Физиол-ские/энерг-ие процессы	0,42	0,68	0,42	0,53	0,53	0,42	0,47
42. Поведение/психомоторика	1,47	1,47	1,47	2,53	1,16	1,84	1,32
43. Переживания/ожидания	0,95	1,05	1,16	0,89	1,16	1,37	1,11
44. Эмоции/настроение	1,37	1,37	1,16	1,58	1,26	0,79	0,95
45. События/ситуации	0,95	1,16	0,74	0,53	0,68	0,63	0,42
46. Мотивация/готовность	0,68	0,89	0,63	2,37	0,42	0,63	0,95
47. Отношение/оценка	0,63	0,37	0,32	0,53	0,58	0,42	0,42
48. Трансцендентность/метафора	0,32	0,37	0,26	0,21	0,37	0,32	0,32
49. Мыслительные процессы	0,68	0,32	0,16	0,47	0,37	0,32	0,11
50. Восприятие	0,05	0,00	0,00	0,05	0,00	0,00	0,05
51. Речь/общение	0,05	0,11	0,16	0,63	0,11	0,16	0,16
52. Внимание	0,05	0,05	0,05	0,11	0,11	0,00	0,05
53. Память/представления	0,11	0,05	0,05	0,05	0,00	0,00	0,00
54. Сознание	0,05	0,00	0,00	0,00	0,00	0,05	0,00
55. Ощущения	0,16	0,16	0,00	0,16	0,05	0,16	0,21
56. Воображение	0,00	0,00	0,05	0,00	0,00	0,05	0,00

57.Волевые процессы	0,00	0,00	0,00	0,11	0,00	0,00	0,00
58.Рефлексия	0,58	0,53	0,21	0,47	0,42	0,37	0,26

Условные обозначения: гн – год назад, мн – месяц назад, нн – неделя назад, акт – актуальное, нв – неделя вперед, мв – месяц вперед, гв – год вперед.

Показатели подструктуры *переживания*, в отличие от показателей других подструктур, демонстрируют наибольшую интенсивность (рис.1). В диапазоне «от актуального времени к прошлому» подструктуры *психические процессы, переживания, физиологические реакции* имеют волнообразную динамику с выраженным ростом интенсивности в срезе *месяц назад*, а подструктура *поведение* характеризуется линейным снижением значений. В период «от актуального времени к будущему» картина иная. Блоки *психические процессы, переживания* характеризуются устойчивым ростом интенсивности, тогда как комплексы *физиологических реакций и поведения* демонстрируют волнообразные изменения с увеличением значений в срезе *месяц вперед*. В целом наблюдается общая тенденция к увеличению интенсивности от прошлого к будущему.

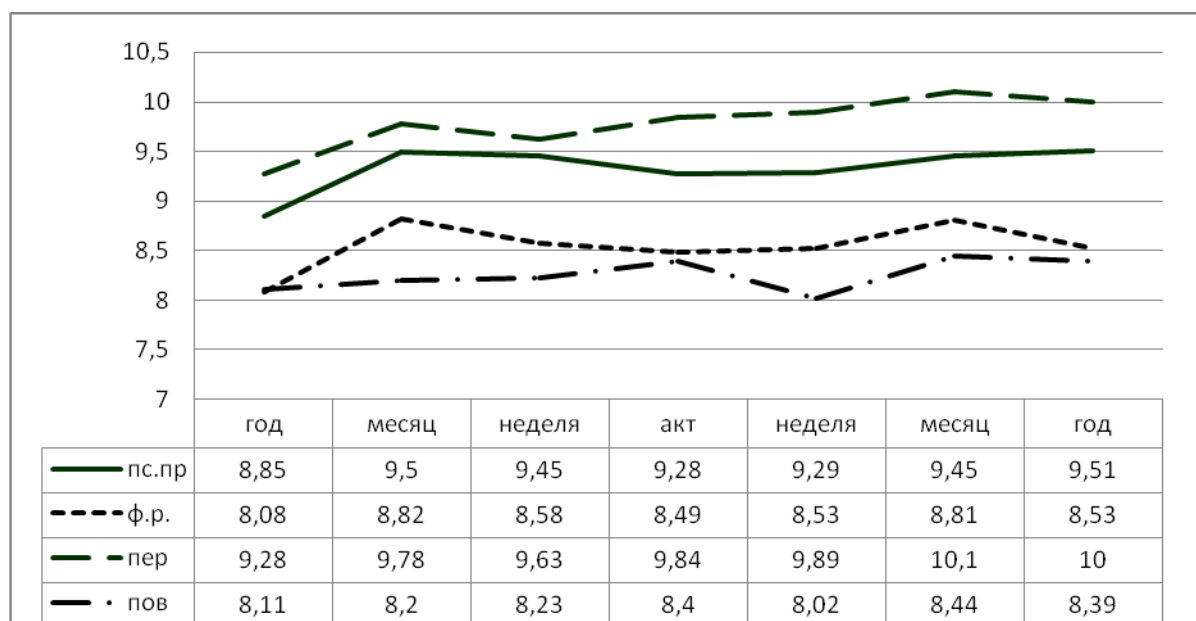


Рис.1. Динамика средних значений подструктур образа положительных состояний высокого уровня активности

Условные обозначения: пс.пр. – психические процессы; ф.р. – физиологические реакции; пер. – переживания; пов. – поведение.

В субъективных описаниях состояний высокого уровня активности положительной модальности в большем степени используются характеристики поведения (*деятельность, поступки, реакции, действия, психомоторика*), реже и в меньшем количестве – *эмоции/настроение*. Мотивационный компонент в описаниях чаще встречается только в актуальном времени, а *переживание/ожидание* – в *месяц вперед*. Другие психологические составляющие субъективных описаний используются реже.

Например, акцент на *волевые процессы* некоторыми испытуемыми был сделан только в актуальное время. Фактор *внимание* использовался частью испытуемых, но полностью отсутствует в образе состояний в срезе *месяц вперед*. Также не во всех временных периодах испытуемые указывали на такие компоненты, как *восприятие, память/представления, сознание, воображение, ощущения*. Рассматривая картину в целом, можно отметить, что наибольшая частота встречаемости используемых компонентов обнаружена в **актуальном** образе состояний. Более обедненные описания состояний данного класса обнаружены в срезах *неделя назад, год вперед*.

Обратимся к общей картине (табл.2). Образ психического состояния во временном континууме *прошлое-настоящее-будущее* демонстрирует различную интенсивность и содержательную насыщенность. Наиболее полно (с использованием большего числа параметров) состояния данного класса описываются в актуальное время, но оценивается актуальный образ менее ярко, наибольшая интенсивность большинства показателей отмечается в образах будущего. Состояния, переживаемые в прошлом, репрезентируются в виде образа с широким спектром описываемых характеристик, в отличие от образа будущего состояния. Во всех срезах объективно образ представлен подструктурами *психические процессы, переживания*, в субъективных описаниях – компонентами *поведение/психомоторика, эмоции/настроение*, очень редко даются описания протекания психических процессов.

Таблица 2

Общая картина образа положительных состояний высокого энергетического потенциала (среднее средних) в континууме *прошлое-настоящее-будущее*

	Прошлое	Настоящее	Будущее
Псих.процессы	9,28	9,28	9,42
Физиол.реакции	8,56	8,56	8,69
Переживания	9,56	9,84	10
Поведение	8,18	8,39	8,28
Самоотчет	0,44	0,62	0,4

В качестве антипода рассмотрим образы **отрицательных состояний высокого уровня активности** (ненависть, беспокойство, страх, ревность, тревога и др.). Образ представлен в большей степени подструктурой *поведение*, показатели которой демонстрируют высокую интенсивность во временном континууме. Также в образах прошлого, настоящего и будущего испытуемые отмечают улучшения в протекании психических процессов (ощущение, восприятие, память, мышление и др.), повышение двигательной активности, незначительное потоотделение, чувство легкого голода (блок *физиологические реакции*), повышение активности, бодрости, бойкости переживаний.

Наблюдаются различия в изменения подструктур во временных интервалах, а также небольшой разброс значений и неоднородность. Стоит отметить общую тенденцию к росту интенсивности образов к срезу *год вперед*, а также сближение значений подструктур состояний в срезах *год*

назад, год вперед. Блоки *психические процессы, физиологические реакции, переживания* «от актуального времени к прошлому» имеют волнообразную динамику с уменьшением интенсивности подструктур в срезах *неделя назад* и *год назад*. От актуального времени к будущему их динамика носит иной характер: становится разнообразной, неоднородной, с увеличением разброса значений. Но при этом отмечается снижение интенсивности в срезе *неделя вперед* и ее рост к *году*. Подструктура *поведение*, в отличие от других блоков, от «актуального времени к прошлому» демонстрирует линейное снижение интенсивности, а к будущему – волнообразное нарастание.

Субъективно состояния высокого уровня психической активности отрицательной модальности описываются чаще всего физиологическими оперантами (*энергетические процессы, поведение/психомоторика*), в некоторых временных срезах – *эмоции/настроение*. В актуальном образе ведущими являются компоненты *события/ситуации, мотивация/готовность, мыслительные процессы*. Выявлены психологические показатели, которые в определенных временных срезах не используются. Так, например, не во всех временных периодах испытуемые указывали на такие компоненты, как *восприятие, сознание, ощущения*. Стоит отметить, что наиболее насыщенным в содержательном плане является образ **актуального состояния**. Меньшее количество факторов и редкая частота их встречаемости обнаружены в образе состояний в срезе *месяц вперед*.

В общей картине образ состояний высокого уровня активности отрицательной модальности представлен в сознании подструктурами *психические процессы, поведение* (объективные данные), а также факторами *физиологические / энергетические процессы, поведение/психомоторика* и с несколько меньшей частотой встречаемости фактором *эмоции/настроение* (субъективные данные). Образы демонстрирует различную интенсивность и разную содержательную наполненность в зависимости от временного отрезка. Состояния, переживаемые в прошлом, репрезентируются в виде образа с широким спектром описываемых характеристик, но с меньшей интенсивностью показателей, в отличие от образа будущего, где обнаруживается наименьшая частота встречаемости оперантов, но наибольшая интенсивность показателей. Актуальный образ представлен наиболее полно, чем образ прошлого и будущего, а его интенсивность варьирует между значениями показателей образа прошлого и образа будущего.

Не рассматривая подробно образы других состояний, отметим, что все они характеризуются определенной спецификой. Так, **образ состояний среднего уровня активности положительной модальности** в целом представлен факторами *физиологические / энергетические процессы, переживания/ожидания, эмоции/настроение*, а также подструктурами *психические процессы, поведение*. При этом очень редко даются описания протекания некоторых психических процессов. Содержательная насыщенность образа и его интенсивность варьируют во временном континууме. Наиболее полно состояния описываются в актуальное время.

Образ состояний, переживаемых в прошлом, и образ будущего состояния представлены менее ярко, но демонстрируют практически равную частоту встречаемости компонентов. При этом интенсивность показателей возрастает от прошлого к будущему. В результате чего обнаруживается, что образ будущего состояния описывается менее ярко, но демонстрирует высокую интенсивность своих показателей.

В свою очередь, содержательная наполненность и интенсивность **образа отрицательных состояний среднего уровня активности** различна в зависимости от временного среза. В основном образ представлен факторами *поведение/психомоторика, переживания/ожидания, отношение/оценка*, также подструктурами *психические процессы, физиологические реакции, поведение*, при этом в самоотчетах протекания психических процессов фиксируются редко. Наиболее полно описываются состояния в актуальное время. Образ состояний, переживаемых в прошлом, содержит больший спектр характеристик, чем образ будущего состояния. В целом интенсивность подструктур образа *психические процессы, поведение* возрастает от прошлого к будущему. Иную картину представляют блок *физиологические реакции*, где интенсивность образа в актуальное время снижается, и блок *переживания*, где интенсивность образа, наоборот, повышается.

Образ состояний низкого уровня активности отрицательной модальности в сознании испытуемых представлен фактором *физиологические/энергетические процессы*, а также подструктурой *переживания*. Наименьшую частоту использования имеют компоненты, отражающие протекание психических процессов. Содержательная насыщенность и интенсивность варьируют во временном континууме. Наиболее полно в описаниях представлен актуальный образ, а образ состояний, переживаемых в прошлом, содержит больший спектр характеристик, чем образ будущего состояния.

Делая обобщенный анализ полученных объективных данных образа состояний всех уровней (высокий, средний, низкий) и модальностей (положительная, отрицательная), нами обнаружено, что степень интенсивности подструктур сохраняется в каждом случае. Рассмотрим, к например, подструктуру *переживание* (Рис.2).

Высокую интенсивность ее показатели имеют в образе положительных состояний высокого уровня психической активности во всех временных континуумах. Наименьшие значения параметры данного блока демонстрируют в образах отрицательных состояний среднего и низкого уровня. Подобная тенденция обнаружена и для других подструктур (*психические процессы, физиологические реакции, поведение*).

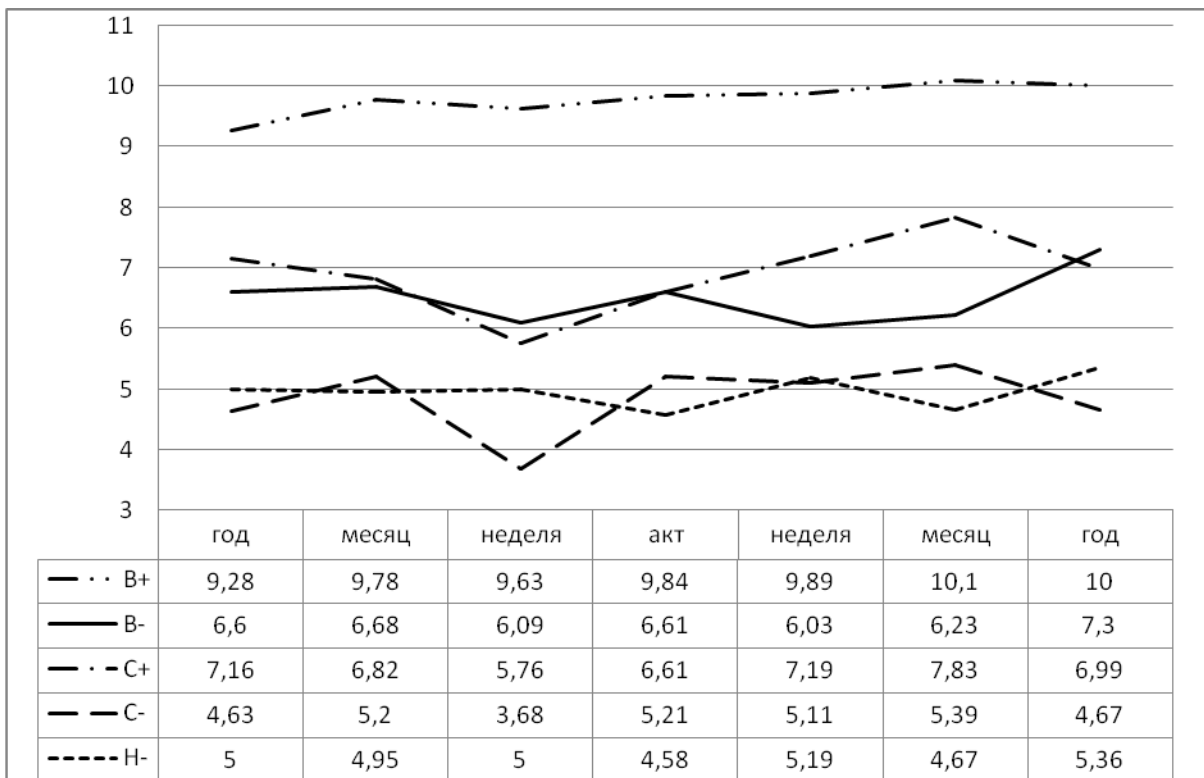


Рис.2. Динамика подструктуры переживания всех состояний

Условные обозначения: V+ – положительные состояния высокого уровня психической активности; B- – отрицательные состояния высокого психической уровня активности; C+ – положительные состояния среднего уровня психической активности; C- – отрицательные состояния среднего уровня психической активности; H- – отрицательные состояния низкого уровня психической активности.

Проанализируем далее общую картину объективных характеристик образа состояний (Рис.3.).

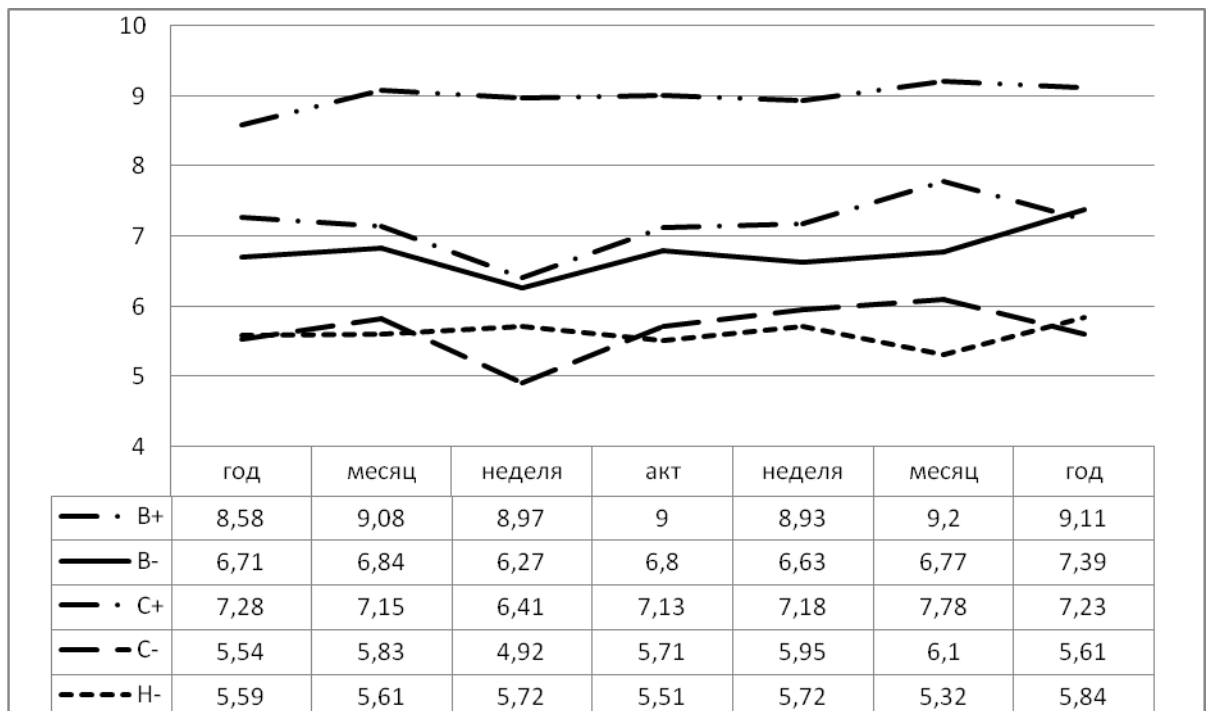


Рис.3. Общая картина образов психических состояний (объективные данные)

Условные обозначения: В+ – положительные состояния высокого уровня психической активности; В- – отрицательные состояния высокого психической уровня активности; С+ – положительные состояния среднего уровня психической активности; С- – отрицательные состояния среднего уровня психической активности; Н- – отрицательные состояния низкого уровня психической активности.

Наибольшую интенсивность, которая снижается в срезе *год назад*, и определенную стабильность значений демонстрируют образы положительных состояний высокого энергетического уровня. В диапазоне *актуальное время – год назад* схожесть динамики характерна показателям образов отрицательных состояний высокого и среднего уровня активности, образа положительных состояний среднего уровня активности. Структура образа отрицательных состояний низкого энергетического потенциала в данном диапазоне достаточно стабильна. В диапазоне *актуальное время – год вперед* схожесть динамик демонстрируют следующие образы отрицательных состояний высокого и низкого уровня активности, образы состояний среднего энергетического уровня (положительные и отрицательные).

Рассмотрим общую картину субъективных данных образов состояний, представленную на рисунке 4. Образы состояний всех уровней (высокий, средний, низкий) и модальностей (положительная, отрицательная) в актуальное время содержат наибольшее число описываемых характеристик. Образы в срезе *год назад* представлены в сознании более полно, чем образы в срезе *год вперед*. В актуальное время образы отрицательных состояний высокого и среднего уровня активности содержат наибольшее количество оперантов, чем образы других состояний. В срезах прошлого (*неделя назад, месяц назад*) и будущего (*неделя вперед, месяц вперед*) в целом наблюдается снижение значений, за исключением значений *год вперед* и *год назад*.

Сравнивая объективные и субъективные данные образа психических состояний, становится очевидным следующее. В целом объективные характеристики относительно стабильны в значениях во временном континууме, т.е. диапазон значений варьирует в небольших пределах, тогда как субъективные данные демонстрируют выраженные изменения. Образы состояний, переживаемых в прошлом, в субъективной картине представлены большим количеством описываемых характеристик, чем образы будущих состояний. Объективная же картина такова, что образы прошлого имеют меньшую интенсивность, чем образы будущего

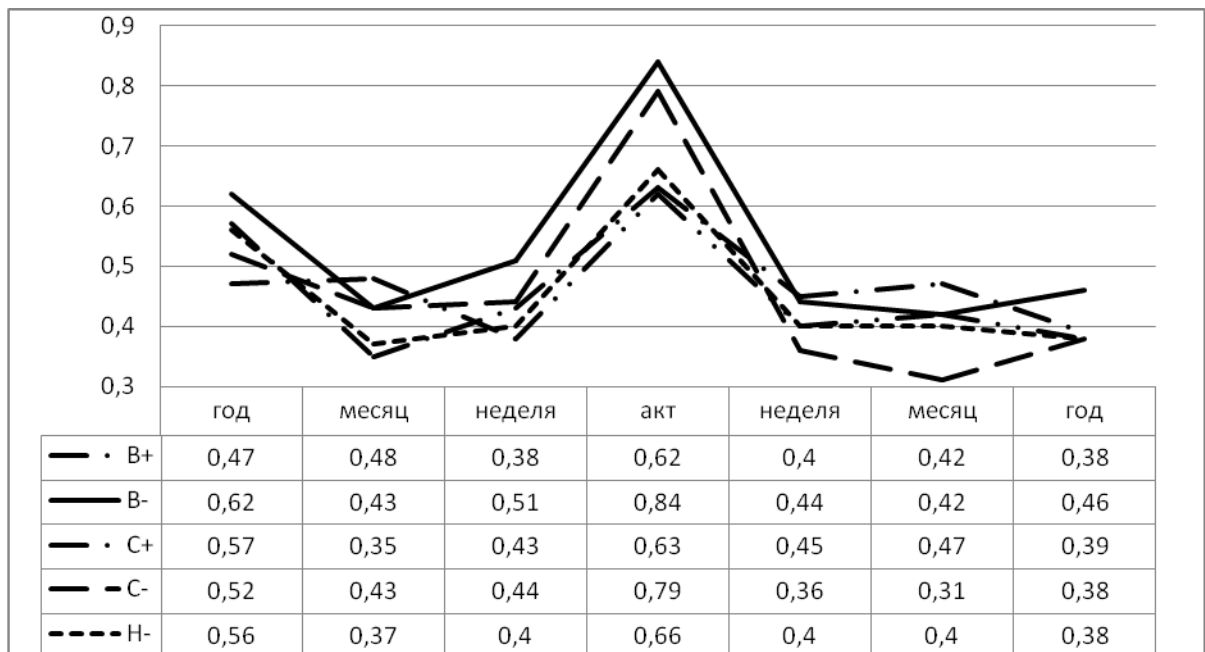


Рис.4. Общая картина образов психических состояний (субъективные данные)

Условные обозначения: V+ – положительные состояния высокого уровня психической активности; V- – отрицательные состояния высокого психической уровня активности; C+ – положительные состояния среднего уровня психической активности; C- – отрицательные состояния среднего уровня психической активности; H- – отрицательные состояния низкого уровня психической активности.

Актуальный образ психических состояний занимает промежуточное положение. При этом образы состояний, переживаемых здесь и сейчас (актуальный образ), в субъективных описаниях представлен наибольшим количеством оперантов.

Выводы:

1. Предлагается модель образа психического состояния. Образ психического состояния, в отличие от предметного образа, может рассматриваться как структура, в которой слиты воедино знание, переживание и отношение. В содержание модели включены когнитивные процессы, субъективный опыт, переживание, рефлексия и ситуации жизнедеятельности. Психологическим механизмом, запускающим актуализацию образа психического состояния, являются отношения между данными составляющими.

2. Образы психических состояний во временном континууме *прошлое-настоящее-будущее* характеризуются различной интенсивностью и содержательной насыщенностью в зависимости от уровня психической активности и модальности состояний. Наибольшая интенсивность во всех временных диапазонах присуща образам положительных состояний высокого уровня психической активности, а наименьшая – образам отрицательных состояний среднего и низкого энергетического уровня.

3. Изменения объективных показателей образов психических состояний носят стабильный волнообразный характер с небольшим разбросом значений при тенденции к росту интенсивности в будущем времени. Субъективные характеристики образов демонстрируют выраженные изменения во всех временных диапазонах.

4. Интенсивность и содержательность образов психических состояний не имеют прямой зависимости. Образам состояний, характерным для прошлого времени, присуща низкая интенсивность при содержательной насыщенности, тогда как образы состояний в будущем времени, демонстрируют обратную зависимость: при повышении интенсивности снижается лексическая насыщенность образов. Актуальный образ отличается богатством характеристик, содержательной яркостью и насыщенностью.

Литература.

1. Артемьева Е.Ю. Основы психологии субъективной семантики. – М.: Смысл, 1999
2. Гостев А.А. Психология вторичного образа.- М.: Институт психологии РАН, 2007.
3. Дикая Л.Г. Психическая саморегуляция функционального состояния человека. – М.: Институт психологии РАН, 2003.
4. Дикая Л.Г., Семикин В.В. Регулирующая роль образа функционального состояния в экстремальных условиях деятельности//Психолог. ж. 1991.Т.12. № 1. С.55- 65.
5. Карпов А.В. Психология рефлексивных механизмов деятельности. М.: Изд-во «Институт психологии РАН», 2004.
6. Карпов А.В. Закономерности структурной организации рефлексивных процессов// Психологический журнал, 2006, т. 27, №6. – С.21-25.
7. Прохоров А.О. Психология неравновесных состояний.– М.: Институт психологии РАН, 1998.
8. Прохоров А.О. Семантические пространства психических состояний.- Дубна, Феникс +, 2002
9. Прохоров А.О. Смысловая регуляция психических состояний.– М.: Институт психологии РАН, 2009.
10. Прохоров А.О. О связи переживаний и психических состояний//Учёные записки Казанского государственного университета. Т.150, кн.3. Гуманитарные науки, 2008. С.50-56. (В соавт. с Л.Р.Фахрутдиновой).
11. Психологический словарь/Под ред.В.П.Зинченко, Б.Г.Мещерякова. – М.:Педагогика-Пресс,1996.С.228-229.
12. Стрелков Ю.К. Инженерная и профессиональная психология. – М., Академия, 2001
13. Ребер А. Большой толковый психологический словарь. Т.1.- М.:Вече, АСТ, 2000. С.530-531.
14. Фахрутдинова Л.Р. Теория переживания.- Казань: Казанский государственный университет, 2009.