Технологии мультикультурного образования детей мигрантов в школе

Кандидат пед.наук, доцент ИПО КФУ Камалова Л.А.

Миграционные процессы первого десятилетия XXI века привели к появлению большого количества детей мигрантов, беженцев, переселенцев, испытывающих огромные материальные, социальные и образовательные трудности в адаптации к иной среде и культуре.

В миграционном потоке в Российской Федерации дети и подростки составляют более четверти всех прибывающих переселенцев. Миграционные процессы приводят к возникновению целого комплекса «детских» проблем, которые характеризуются определенной спецификой и которые требуют своего детального и безотлагательного решения.

Проблему психолого-педагогического сопровождения детей-мигрантов изучают ученые Я.Э.Галоян, С.А.Дудко, Е.В.Куфтяк, Т.Г.Стефаненко, О.Е. Хухлаев, И.В.Тихонова, Р.Чалдини. О необходимости социокультурной адаптации детей-мигрантов пишут Д.М. Бондаренко, Е.Б.Деминцева, С.К. Бондырева, А.Н. Джуринский, О.И.Кавыкин, А.Я.Макаров, Т.А.Силантьева, И.В.Следзневский, Д.А.Халтурина.

Основные идеи и принципы мигрантской педагогики раскрывают в своих трудах И. В. Бабенко, Е. В. Бондаревская, М. Л. Геворкян, О. В. Гукаленко, Л. М. Сухорукова. Принципы языковой адаптации и обучения русскому языку иноэтничных детей раскрывают ученые Т.М. Балыхина, Н.А.Бочарова, Е.А. Железнякова, И.П. Лысакова, Е.И.Негневицкая, О.Г.Розова, Р.Б.Сабаткоев, И.В. Ускова, Т.Ю.Уша, С.Н. Цейтлин.

Чтобы решить проблемы обучения детей мигрантов в инокультурной и иноязычной образовательной среде, необходимо использовать технологии мультикультурного образования.

Технологии мультикультурного образования и воспитания - это совокупность средств, методов и приемов обучения и воспитания, направленных на решение задач, связанных с культурным многообразием мира. В соответствии с задачами мультикультурного образования и воспитания все формы, методы и приемы можно представить как три основных типа технологий [6].

Первый тип - это технологии усвоения знаний о различных культурах и культурных процессах. К названному типу относятся такие методы и приемы организации познавательной деятельности учащихся, как рассказ, беседа, лекция, семинар, упражнение, самостоятельная работа и др.

Второй тип технологий - это формы, методы и приемы формирования культуры межличностного общения, позволяющие конструктивно взаимодействовать учителю и учащимся, а также самим учащимся с учетом их культурных особенностей. В технологиях межличностного общения особую значимость приобретают активное слушание (уточняющие вопросы, актуализация проблемы, сопереживание), рефлексия, диалог, дискуссия, приемы разрешения конфликтной ситуации, тренинги, проектные технологии, ролевые игры, коллективные творческие дела, интернет-технологии.

Третью группу технологий составляют формы, методы и приемы, отвечающие индивидуальным культурным запросам учащихся. Это работа по вариативным образовательным программам для тех, кто хочет изучать родной язык или культуру другого народа; участие в деятельности культурных обществ; учебно-исследовательские задания. Особую роль играют интерактивные и проблемно-поисковые образовательные технологии, в ходе которых учащиемя-мигранты приобретают опыт решения проблем, связанных с особенностями взаимодействия в поликультурной среде и которые направлены на формирование культуры общения. В этом случае учащийся становится субъектом педагогического процесса, который строится при конструировании его непосредственного опыта.

Формирование этнического и гражданского самосознания, культуры межнационального общения связано с осмыслением личностью своего места в мире, отношения к родной культуре, осознанием себя в качестве субъекта этноса, гражданина Российского государства и мира. Достижение этого возможно лишь тогда, когда школьник активно включается в познавательную деятельность, вводится в ситуацию диалога с культурой, с самим собой, со сверстниками, с учителями. Важно, чтобы содержание диалога ставило его в ситуацию выбора и включало жизненно важные проблемы, в ходе разрешения которых он изучает себя и других, определяет свои предпочтения, симпатии и антипатии, приходит к определенным выводам и обобщениям, самостоятельно строит заключения. Например, при проведении ролевой игры «Моя многокультурная семья» школьники на примере близких, родственников приходят к осознанию того, что каждый человек является носителем нескольких субкультур (этнической, религиозной, половозрастной, социальной). Это обогащает их поликультурный кругозор. Создаются предпосылки для уяснения необходимости уважительного отношения друг к другу.

Важное значение для решения задач мультикультурного образования и воспитания имеет организация коллективных творческих дел, в ходе которых понятия и убеждения становятся мотивом поведения, деятельности. Так, коллективные дела по сохранению памятников

культуры, помощь инвалидам и престарелым, детям беженцев, участие в международных акциях и проектах помогают учащимся лучше понять проблемы других людей, способствуют развитию уважения к другим народам, странам, способствуют формированию качеств гражданина России.

Необходимым условием успешного решения задач мультикультурного образования является педагогическая поддержка становления личности учащегося в образовательном пространстве. Педагогическая поддержка — это система педагогических действий, опосредованных личностными особенностями педагога, направленными на создание мультикультурного пространства образовательного учреждения как среды, обеспечивающей образование на основе диалога культур, учета индивидуальных особенностей учащегося и актуализации механизмов самоопределения, самоорганизации и саморазвития.

Современная модернизация образования в России ориентирована на педагогическое сопровождение, поддержку личности. Сопровождение и поддержка в реализации мультикультурного образования и воспитания основываются на аксиологическом, культуросообразном, деятельностно-личностном подходах и предполагают [2]:

- осуществление связи изучаемых предметов с особенностями культуры, географии, истории региона;

- изменение программ обучения в соответствии с когнитивными стилями познавательной деятельности детей, их ментальностью, этнической принадлежностью;

- отражение идеи этнического плюрализма в школьных программах, учебниках;

- обеспечение поликультурной идентификации личности учащегося.

Технологии индивидуально-личностной поддержки в ходе дидактического процесса предусматривают [3]:

- диагностику индивидуального развития, выявление проблем и трудностей в обучении и воспитании учащихся, связанных с их культурными особенностями;

- выявление особенностей культуры семьи каждого ребенка;

- применение индивидуальных заданий по изучению культуры народов, живущих на планете;

- работу над ошибками в речи с учетом особенностей родного языка, общения в семье;

- интеркультурное педагогическое взаимодействие, позволяющее использовать современные процессы глобализации и интеграции в гармоничном становлении личности;

- самостоятельную работу над текстом, заданием с учетом умственных способностей, задатков и интересов; работу с компьютером.

Еще одним важным условием реализации педагогической поддержки в многокультурном образовательном пространстве является внедрение культуросообразного подхода, а также основ этнопедагогики в систему и содержание поликультурного образования. Культуросообразный подход - это методологическая основа образования, ориентированного на человека, это образование в контексте культуры, это видение образования через призму понятия «культура», т.е. его понимание как культурного процесса, осуществляющегося в культуросообразной образовательной среде. Все компоненты этой среды наполнены человеческими смыслами и служат человеку, свободно проявляющему свою индивидуальность, способность к культурному саморазвитию и самоопределению в мире культурных ценностей. Поддержка учащихся в многокультурном образовании предполагает [5].

- внедрение междисциплинарной интеграции;

- введение этнического компонента в содержание преподаваемого предмета на протяжении всего процесса обучения;

- создание атмосферы этнического плюрализма во внеурочной деятельности учащихся, в воспитательном процессе;

- наполнение содержания образования материалом, отражающим культурное достояние народа, направленным на пробуждение гуманных переживаний;

- обеспечение культурной самоидентификации учащихся (культуру нельзя сохранить иначе, как через человека);

- введение инновационных технологий, способствующих формированию таких качеств, как толерантность, веротерпимость, понимание и принятие другой культуры, национальное и гражданское сознание, эмпатия, интеркультурное мировосприятие и миропонимание.

Одним из условий реализации педагогической поддержки в мультикультурном образовательном пространстве является организация

отношений личностно-ориентированного взаимодействия в целостном педагогическом процессе.

Ученые подтверждают значимость обеспечения педагогической поддержки личности учащегося в мультикультурном образовательном пространстве. При этом они подчеркивают, что при организации данного процесса учитель должен [4]:

- учитывать уникальность и самобытность учащегося и поддерживать ее посредством самоутверждения в культуре;

- проектировать педагогическое взаимодействие с учетом личностных возможностей и особенностей педагога и ученика исходя из «субъектного опыта» последнего;

- опираться на личностный подход в поликультурном образовании.

Оказывая педагогическую поддержку учащимся в мультикультурном образовании, педагог руководствуется следующими правилами:

- проявлять симпатию ко всем ученикам, независимо от их национальности и этнического происхождения;

- проявлять терпимость, гибкость, склонность к компромиссу, чаще прибегать к похвале, одобрению и помнить, что в одобрении учителя больше нуждаются слабые ученики;

- ограждать детей от стрессов, страха и унижения, строить диалог, побуждающий учащихся самостоятельно мыслить;

- знать историю, традиции, национальные особенности культуры народов, населяющих данный регион.

Актуальным для школ Российской Федерации остается получение корректного измерительного инструмента, позволяющего диагностировать инварианты учебной, социально-психологической, культурной адаптации детей мигрантов. В складывающихся условиях школам необходимо иметь возможность компактного использования модели исследования учебной и социально-психологической адаптации детей мигрантов в своей практике, так как для многих образовательных учреждений поиск путей гармоничного вхождения таких учащихся в новую социальную и образовательную среду – задача, с которой приходится сталкиваться ежедневно.

Приходя в новое учебное заведение, мигрант не только сталкивается с необходимостью перестроить свою прежнюю культуру, привычки поведения, адаптироваться к новым требованиям, но и привносит зачастую культуру,

которая может обогатить местных ребят. Социологи, изучающие проблемы мигрантов, отмечают у них гостеприимность, дипломатичность, воспитанность. Для привыкания и психологической перестройки, для преодоления культурного шока требуется время, поэтому преподавателю следует проявлять толерантность к культурным различиям в учебной группе, не осуществлять насильственную ассимиляцию в новую для мигранта культуру. Некоторые не хотят отказываться от своей прежней культуры и не могут приспособиться к новой среде обитания, отчего у них возникает «дезадаптационный синдром», который может послужить причиной культурного конфликта и огромного внутреннего напряжения.

В ходе исследования, проводимого рядом ученых [1], было выявлено, что детей- мигрантов не следует определять в отдельные классы, т.к. учеба в одном классе с местными детьми имеет ряд положительных характеристик:

1. Снижение чувства одиночества у мигрантов;
2. Осуществление взаимодействия разных культур - реализация межкультурной коммуникации;
3. Ускорение процесса адаптации;
4. Быстрое овладение русским языком.

Для того чтобы многокультурность стала реальностью жизни, учебное заведение должно быть моделью для выражения учащихся своих прав и уважения культурных различий. Если учебное заведение придерживается принципа: каждый учащийся и учитель имеют право голоса и участия в принятии решений, если в нем есть справедливость и взаимоуважение, то ребенок-мигрант быстрее пройдет все этапы многокультурного становления. Учитель должен помнить, выявлять негативные явления и противостоять расизму, дискриминации, подавлению воли, неравенству, несправедливости, стереотипированию, нетолерантности, этноцентризму и ксенофобии в ученической среде.

Реализация идей и технологий мультикультурного образования и воспитания в педагогическом процессе создает благоприятные условия для становления культурного, образованного и компетентного человека, для поднятия личности на новый, более высокий уровень культуры.

Литература:

1. Галоян Я.Э. Педагогическая поддержка детей-мигрантов в поликультурном образовательном пространстве. Ростовский государственный педагогический универстет.-2004. Ростов-на Дону. – 159 с.
2. Громова Е. Развитие этнической толерантности в школе / Е. Громова // Воспитание школьников. – 2011. – № 1. – С. 13–18.
3. Гукаленко О.В. Теоретико-методологические основы педагогической

поддержки и защиты учащихся-мигрантов в поликультурном образовательном пространстве, РГПУ, 2000.- 288 с.
4. Джалалова А.А. Основы развития мультикультурной компетентности учителей : учеб. материал для студ. и учителей. – Нарва, 2009. – 40 с.
5. Джуринский А.Н.Педагогика межнационального общения: поликультурное воспитание в России и за рубежом.- М.: ТЦ Сфера, 2007. – С.224.
6. Подласый И.П. Педагогика начальной школы. – М.;Владос, 2008. – 474 с.