

В статье рассматриваются социально-исторические, культурные и образовательные предпосылки организации высшего музыкального образования в Казани. Процесс организации и деятельности первого высшего музыкального учебного заведения в Казани (Восточной консерватории) охватывает короткий период, тем не менее, он насыщен яркими событиями, в которых принимали участие известные российские деятели музыкальной культуры и образования. Статья основывается на материалах фондов Национального архива республики Татарстан (НА РТ).

Ключевые слова: музыкальное образование и культура, Восточная консерватория, музыкальные и общеобразовательные учебные заведения Казани, деятели музыкального и педагогического образования.