

## Теоретические основы духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения

Бичурина С.У.

Казанский (Приволжский) федеральный университет,  
Институт педагогики и психологии

Теоретико-методологическими предпосылками обоснования целостности процесса духовно-нравственного воспитания явились для нас положения философской науки об общественной сущности человека как совокупности всех общественных отношений; идеи и взгляды великих учёных Востока и Запада; этнопедагогики; о роли деятельности в формировании личности; о решающей роли общественного бытия в развитии сознания и самосознания личности; о том, что люди представляют собой продукт обстоятельств и изменившегося воспитания, что обстоятельства изменяются именно людьми; и что воспитатель сам должен быть воспитан.

Из зарубежных учёных, внесших большой вклад в исследование проблем нравственного воспитания, можно отметить Л.Кольберга, Э.Хиггинс (США), С.Френе (Франция), Ф.Озера (Швейцария), Г.Линда (Германия) и др.

Известно, что моральные качества человека начинают вырабатываться с младенческих лет. Значительным периодом в вопросах морального становления личности является младший школьный возраст. В этом возрасте возникают большие возможности для систематического и последовательного духовно-нравственного воспитания детей педагогическими идеями, накопленными народом в ходе многовекового исторического развития.

Методологические основы нравственного воспитания подрастающих поколений, в том числе детей младшего школьного возраста, является философия, точнее та часть её, которая изучает сущность, принципы и содержание понятий: мораль, нравственность. Эта часть, этика – философское учение о морали, нравственности, основную сущность которых составляет отношение человека к самому себе, к другим людям, ко всему окружающему миру – миру предметов и явлений.

Греческое слово «этика» является синонимом латинского термина «мораль».

Древнегреческий ученый, философ Аристотель ввел его для обозначения учения о нравственности.

Основное положение этики, выдвинутое Аристотелем, гласит, что высшее благо для человека – это цель, к которой он стремится ради самой этой цели, и поэтому жизнь, стремящаяся к высшему благу, должна быть деятельной, а сам человек добродетельным.

Большое влияние на формирование этических норм во всех странах, в особенности же в странах Востока, имела китайская философия, прежде всего – учение о морали китайского философа Конфуция (6-5 вв. до н.э.).

По мнению Конфуция, нравственность исходит от неба и носит печать божественности.

Главное требование к нравственности человека, выдвинутое им было: чего не желаешь себе, не делай того другим. Этот принцип взаимоотношений человека к человеку можно найти и в Священном Писании (Библия).

Божественностью нравственности он обосновал и требование к правителю страны: Небо и Верховный бог Шанди давали право на власть земному богу. Основным критерием его выбора у бога было обладание правителем высшей добродетелью.

Главным в нравственном поведении, во взаимоотношениях людей Конфуций признавал ритуал, т.е. форму, и разработал целую систему этических норм, главным из которых считал честность, бережливость, верность долгу, милосердие, уважение к старшим, неприятие доносов и др.

Своей этической наукой Конфуций призывал человечество к духовному самоусовершенствованию, к осмысленному существованию.

Конфуцианство, как философское направление, считало своей главной задачей самосовершенствование человека, усвоение сложного ритуала отношений между старшими и младшими.

Следует отметить большой практицизм китайской философии, в том числе и этических воззрений. Так вопросы нравственного совершенствования человека, прежде всего, связывались с вопросами управления государством.

Этические критерии были основным мерилем в любом деле. Это философское направление оказало большое влияние на систему воспитания подрастающих поколений в семье и общественных учреждениях.

Немецкий философ Кант изложил свое этическое учение в книге «Критика практического разума» (1788г.). Он рассматривает вопросы этики как практическую философию, что вытекает из основных черт его учения: применение идеализма и материализма, веры и науки.

Категорический императив этического учения Канта таков: поступай так, чтобы максима твоей воли могла в то же время иметь силу принципа всеобщего законодательства. Это значит, не превращай другое разумное существо только в средство для реализации целей. [1]

По учению Канта принцип удовольствия противоположен принципу морали. Поэтому, следуя категорическому императиву, надо мыслить реалистически и не думать, что человек может быть счастлив. Кант утверждал, что нравственный закон как небо над головой, мир ноуменов: человек их видит, но не может к ним приблизиться. В его философии сфера нравственного действия оказалась отделенной от научного познания и поставлена выше всего.

Людвиг Фейербах – представитель немецкой классической философии. Его материализм базируется на антропологическом принципе: первый объект для всякого человека и его познания есть другой человек («ты»). Любовь к другому человеку есть путь к познанию его объективного существования и всего внешнего мира. Это нашло отражение в его этическом учении: духовная, нравственная внутренняя связь людей рождает новую мораль – альтруизм, вместо иллюзорной связи с богом.

По мнению Л.Фейербаха любовь к Богу есть отчужденная любовь, ложная форма подлинной любви – к другим людям.

Важный вклад в развитие науки этики сделан английским философом Дэвидом Юмом (18 век).

Несколько подробнее остановимся на философских взглядах по вопросам морали XIX-XX столетия. XIX век – философия марксизма. К.Маркс и Ф.Энгельс определили сознательную человеческую деятельность как труд, который отличает его от жизнедеятельности животного, и показали его общественную сущность. К.Маркс показал, что производство существует не ради производства, а ради потребления, а потребление есть производство основного капитала – человека.

Однако современные философы считают, что эпигоны марксизма, пытавшиеся воплотить идеи марксизма в жизнь, забыли это основное положение его философии: главное в производстве есть человек, и потому общество должно стремиться к воспроизводству гармонически развитой, здоровой, интеллектуально прекрасной индивидуальности.

В целом в марксистской философии все сферы жизни рассматриваются как общественное производство, а общественное производство выступает как производство человека, забывая о значимости духовного фактора и в жизни индивида, и в развитии общественных отношений.

Для западноевропейской философии XIX-XX столетий характерно обострение борьбы двух направлений во взглядах на вопросы этики: с одной стороны утверждение религиозных основ нравственности, с другой стороны – отрицание христианской модели.

В этом плане следует остановить внимание на философии Ф.Ницше (19 век). Он автор целого ряда работ по вопросам этики: «Веселая наука», «Так говорил Заратустра», «По ту сторону добра и зла» и др. В них Ф.Ницше выступил против христианской морали, сетовал за переоценку всех моральных ценностей.

Отрицая христианскую мораль, он отрицал релятивистский подход абсолюта, понимал нравственные принципы – что хорошо для слабых, то плохо для сильных. Не признавая прогресса в истории человечества, создал идеал «сверх человека» (супермена).

Однако, большинство философов этого периода в вопросах этики опирались на основания священных книг. Представители философии неотомизма, философы различных вероисповеданий оказывали большое внимание на культуру человечества в целом, в том числе и на этические воззрения той эпохи.

В вопросах этики, да и во всей практической жизни людей религиозные корни остаются всегда очень глубокими. Поэтому на Западе, да и в других странах периодически происходят массовые взрывы религиозности, оживляются новые религиозные философии, новые течения и направления в них.

Католики Августин, Ф. Аквинский, философ иудаизма Мартин Бубер, протестанты Карл Барт, Ринольд Нибур, от ислама Джемал-ад-Динаш-Афгани, Мухамед Икбане, деятели православия, религиозные философы России В.С. Соловьев, Н.А. Бердяев, С.Н. Булгаков и многие другие внесли свой немалый вклад в культуру, в том числе в разработку вопросов философии этики.

Передовые религиозные мыслители XX века выдвинулись в число ведущих философов в результате поворота их философии к новому неортодоксальному.

Предпосылка и конечная цель их философии состоит в сохранении понятия Бог и других главных понятий религии. Неортодоксальные философы отделяют философию от теологии, богословия. Сущность выдвигаемых ими идей переориентации философии состоит в том, чтобы центром исследования стали проблемы человека, проблемы социальные и этические.

Вторая половина XX века также изобилует религиозными направлениями в вопросах философии, включая и этические проблемы. Для всех современных религиозных авторов характерна основная идея: забывание бога людьми, и как результат – все беды человеческие.

Вторая половина 20 столетия характеризуется и появлением нового модернистского содержания.

Наибольший интерес в плане этических воззрений представляет собой концепция без религиозного христианства, выдвинутая немецким протестантским теологом Дитрихом Бонхеффером. Суть безрелигиозного христианства по Бонхефферу состоит в реализации всеми людьми Христианской этики, т.е. идей, составляющих сущность учения Иисуса Христа. Однако, по мнению Бонхеффера, современный человек стал уже настолько совершенным, что уже не нуждается в духовном руководстве, и потому ему не нужна опека со стороны Бога.

Он считал, что навязывать довольно зрелому миру Бога, значит возвращать этот мир в детства. Можно сказать, что Бонхеффер в своей философии отрицал бога, оставляя человечеству его мораль. [2]

Современная этика как часть материалистической философии определяет мораль, нравственность как одну из форм идеологии, изучает её сущность и содержание в плане исторического развития и роли в общественной жизни.

Этика изучает систему нравственных норм и правил нравственного поведения людей, их обязанности по отношению к обществу, к Родине, к отдельным людям, их влияния на нравственное развитие личности подрастающих поколений, обусловленность развития личности социальными факторами, содержанием, характером деятельности и общения.

Современная этическая наука развивается постоянно как наука о нравственности, ища ответы на такие жизненно важные вопросы, как смысл жизни человека и в связи с этим происхождение и сущность морали, сущность понятий «добро» и «зло» и др.

Этика имеет не только теоретическое значение, но и прикладной нормативный характер, как писал американский философ Эрих Фромм: «Это прикладная наука искусства жить». И потому правомерно его утверждение о том, что настоящий истинный предмет науки этики есть цельный характер, добродетельный или порочный, а не отдельные добродетели или пороки.

В практическом применении этика представляет собой свод правил, уточняющих поведение и взаимоотношения людей в определенных группах, общинах.

Нормативная этика лежит в основе профессиональной морали: врачебной (клятва Гиппократа), научной, военной, юридической, педагогической, деловой и т.д. И уточняет, что должен и что не должен делать человек, выполняя свой служебный и профессиональный долг.

Итак, в философии XIX-XX столетий, шагнув в XXI век, определились три основных направления: религиозная, идеалистическая, материалистическая философия.

## Литература

1. Иммануил Кант. Соч. в 6-ти тт. Под ред. Т.И. Ойзермана. ... М.: Юристъ, 2002, т.4, ч.1, стр.304.
2. Хрестоматия по истории философии. Ч.2, М. – 1994., С..220.