

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное автономное  
образовательное учреждение высшего образования  
«Казанский (Приволжский) федеральный университет»  
Институт филологии и межкультурной коммуникации  
Центр профессионального развития «Дулкын»

УТВЕРЖДАЮ

Проректор  
по дополнительному образованию  
И.А. Хайруллин  
(подпись)



20

**Дополнительная профессиональная программа профессиональной переподготовки  
«Педагогическое образование: дополнительное образование  
(преподаватель музыкально-теоретических дисциплин)»**

Утверждена учебно-методической комиссией Института филологии и межкультурной коммуникации КФУ (протокол № 10 от «16 » июня 2025 г.)

Председатель комиссии  
заместитель директора  
по образовательной деятельности

Заведующий Центром профессионального развития «Дулкын»

«25 » августа 2025 г.

(подпись)

Р.А. Курбанова

(подпись)

Л.Р. Кашапова

Казань – 2025

# **1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ**

## **1.1. Цель реализации программы**

Целью реализации программы профессиональной переподготовки является формирование у слушателей профессиональных компетенций, необходимых для:

- осуществления педагогической деятельности в области дополнительного образования,
- формирования компетенций, обеспечивающих организацию учебной и внеучебной деятельности учащихся.

## **1.2. Характеристика нового вида профессиональной деятельности и (или) присваиваемой квалификации**

- a) Область профессиональной деятельности  
Образование (в сфере дополнительного образования)
- б) Объекты профессиональной деятельности  
Дополнительное образование
- в) Виды профессиональной деятельности

Педагогическая деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса в образовательных организациях дополнительного образования

г) Слушатель, освоивший программу профессиональной переподготовки, готов решать следующие профессиональные задачи в соответствии с видами профессиональной деятельности, на которые ориентирована программа

- Осуществление профессиональной деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дополнительного образования
- Разработка и реализация программ учебных дисциплин в рамках программ дополнительного образования
- Планирование и проведение учебных занятий
- Организация, осуществление контроля и оценки учебных достижений, текущих и итоговых результатов освоения дополнительной образовательной программы обучающимися
- Проектирование и реализация воспитательных программ
- Развитие у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирование гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирование у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни

## **1.3. Планируемые результаты обучения**

Слушатель в результате освоения программы должен обладать следующими профессиональными компетенциями в области образования:

- способностью осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики;
- способностью участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий);
- способностью организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов;
- способностью осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении;
- способностью взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ;

- способностью осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний в педагогики и образования.

**1.4. Требования к уровню подготовки поступающего на обучение (при необходимости)**

К освоению дополнительных профессиональных программ допускаются:

- 1) лица, имеющие среднее профессиональное и (или) высшее образование;
- 2) лица, получающие среднее профессиональное и (или) высшее образование.

**1.5. Программа разработана на основе:**

- Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от "22"февраля 2018 г. N 121;
- Профессиональный стандарт 01.001 Профессиональный стандарт «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 декабря 2013 г., регистрационный № 30550), с изменениями, внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 25 декабря 2014 г. № 1115н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 19 февраля 2015 г., регистрационный № 36091) и от 5 августа 2016 № 422н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 августа 2016 г., регистрационный № 43326);

**1.6. Форма обучения – очно-заочная с применением дистанционных образовательных технологий**

## 2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

### 2.1. Учебный план

№ п/п	Наименование раздела, дисциплины (модуля)	Трудоемкость, час.	Аудиторные занятия		Дистанционные занятия		СРС, час.	Промежуточная аттестация			
			Всего, час.	Лекции	Всего, час.	из них		Лекции	Практические занятия	Зачет	Экзамен
<b>ОПД.00</b>	<b>Общепрофессиональные дисциплины:</b>	<b>140</b>	4	4	<b>68</b>	<b>32</b>	<b>36</b>	<b>68</b>			
ОПД.01	Общие основы педагогики	36	1	1	18	8	10	17		x	
ОПД.02	Педагогическая психология	36	1	1	18	8	10	17	x		
ОПД.03	Психология развития и возрастная психология	34	1	1	16	8	8	17	x		
ОПД.04	Педагогические технологии в образовании	34	1	1	16	8	8	17	x		
<b>СД.00</b>	<b>Специальные дисциплины:</b>	<b>358</b>	<b>11</b>	<b>11</b>	<b>171</b>	<b>83</b>	<b>88</b>	<b>176</b>			
СД.01	Современные психолого-педагогические технологии оценивания результатов обучения по искусству	46	2	2	22	10	12	22		x	
СД.02	Цифровые технологии в образовании	46	2	2	22	10	12	22	x		
СД.03	Менеджмент и маркетинг в образовании	46	1	1	23	11	12	22	x		
СД.04	Теория и методика преподавания дисциплин	40	0	0	18	8	10	22		x	
СД.05	Психолого-педагогическое сопровождение детей с особенностями психосоциального развития	36	0	0	14	8	6	22	x		
СД.06	Методика преподавания сольфеджио	48	2	2	24	12	12	22	x		

СД.07	Методика преподавания музыкальной литературы	48	2	2	24	12	12	22		x
СД.08	Современные зарубежные тенденции в развитии теории музыки	48	2	2	24	12	12	22	x	
<b>Итого:</b>		<b>498</b>	<b>15</b>	<b>15</b>	<b>239</b>	<b>11 5</b>	<b>124</b>	<b>244</b>		
<b>Итоговая аттестация: итоговый аттестационный экзамен</b>		<b>2</b>			<b>2</b>		<b>2</b>			x
<b>Всего:</b>		<b>500</b>	<b>15</b>	<b>15</b>	<b>241</b>	<b>11 5</b>	<b>126</b>	<b>244</b>		

## 2.2. Примерный календарный учебный график<sup>1)</sup>

## Семестр I

	технологии оценивания результатов обучения												
	Цифровые технологии в образовании												
	Менеджмент и маркетинг в образовании												
	Теория и методика преподавания дисциплин												
	Психолого-педагогическое сопровождение детей с особенностями психосоциального развития												
	Методика преподавания сольфеджио												
	Методика преподавания музыкальной литературы												
	Современные зарубежные тенденции в развитии теории музыки												
II													
III													
	Итоговая аттестация												

<sup>1)</sup>Даты обучения будут определены при наборе группы на обучение

## 2.3. Рабочие программы дисциплин (модулей)

### Общепрофессиональные дисциплины

#### Дисциплина 1. Общие основы педагогики

##### Цель освоения дисциплины

**Цель:** Формирование профессиональных компетенций в области права в области теоретико-методологических основ педагогик, при этом слушатели получают представление о педагогике как науке, о методологии и методах педагогических исследований, об аксиологических основах педагогики, о роли воспитания и обучения в процессе развития личности, о содержании образования как средстве развития личности.

### Планируемые результаты обучения по дисциплине.

Слушатель должен знать:

- сущность и особенности профессиональной педагогической деятельности;
- содержание педагогической науки, её категориальный аппарат, направления педагогических исследований;
- педагогические закономерности процессов воспитания, образования и обучения;
- методологию и методы педагогических исследований, содержание и структуру профессиональной деятельности педагога;
- краткую историю развития и современное состояние педагогики как науки;
- особенности педагогического процесса как фактора развития личности, её воспитания и социализации;
- нормативные документы по профессионально – личностному становлению и развитию педагога и её организации;
- технологию проведения педагогических исследований, методики изучения обучающихся и коллектива;
- особенности развития, воспитания и социализации личности, сущность педагогического процесса;
- основы самовоспитания и самообразования в системе педагогической деятельности;
- содержание и структуру профессиональной деятельности педагога, его функции, современные требования общества к учителю;
- сущность творчества в педагогической деятельности, ее структуру и компоненты, образцы творческой деятельности педагогов;
- общественную значимость профессии учителя, основы педагогической деятельности.

Слушатель должен уметь:

- организовывать учебно-воспитательную деятельность с обучающимися и осуществлять психолого-педагогическую диагностику;
- прогнозировать и проектировать педагогические ситуации;
- организовывать процесс постановки и решения педагогических задач;
- осуществлять основные функции педагогического управления: педагогический анализ, целеполагание, планирование, организацию, регулирование, контроль и оценку;
- владеть методикой изучения обучающихся и коллектива, методологией научного поиска и эксперимента;
- осуществлять педагогический процесс, активно включаться в его обновление, реализовывать функции педагогического процесса.

Слушатель должен владеть:

- накопления профессионального педагогического опыта;
- моделирования и конструирования педагогической деятельности;
- организации научного поиска и эксперимента;
- основами самообразования и самовоспитания в системе подготовки к педагогической деятельности.

### Содержание дисциплины

№, наименование темы	Содержание лекций (9 часов)	Наименование практических занятий или семинаров (10 часов)	Виды СРС (17 часов)
1	2	3	4
1. Возникновение педагогики как науки	Объект, предмет, функции и задачи педагогики. (1 час) Педагогика в системе других наук. Педагоги-	-	4 часа (самостоятельное изучение темы)

	<p>ческая система, педагогический процесс, педагогическое взаимодействие. Образование, воспитание, самовоспитание, обучение. (2 часа)</p> <p>Педагогическая технология, педагогическая задача, педагогическая ситуация. Развитие, формирование и становление личности. Педагогические законы, закономерности, принципы и правила. (2 часа)</p>		
2. Целостный педагогический процесс	<p>Сущность и структура педагогического процесса. Модель педагогического процесса как целостной динамической системы. (2 часа)</p> <p>Логика и условия построения целостного педагогического процесса. (2 часа)</p>		4 часа (самостоятельное изучение темы)
3. Методологическая культура педагога		<p>Сущность методологии педагогики. Уровни методологического знания. Философский и общенаучный уровни методологии педагогики. (2 часа)</p> <p>Конкретно-методологические принципы педагогических исследований. Организация и логика педагогического исследования. (2 часа)</p> <p>Методы педагогического исследования. Апробация и оформление результатов исследования. (2 часа)</p>	4 часа (самостоятельное изучение темы)
4. Педагогические инновации		<p>Сущность, классификация и направления педагогических инноваций. Технология, барьеры и условия осуществления инновационных процессов. Инновационные образовательные учреждения. (2 часа)</p> <p>Сравнительные характеристики традиционного и</p>	5 часов (самостоятельное изучение темы)

		инновационного образовательного учреждения. Личность и факторы творческого саморазвития педагога-новатора. (2 часа)	
--	--	--	--

Оценка качества освоения дисциплины (формы аттестации, оценочные и методические материалы)

**Промежуточная аттестация:** экзамен в форме тестирования

Экзамен нацелен на комплексную проверку освоения дисциплины. Экзамен проводится в форме тестирования, в котором содержатся вопросы (задания) по всем темам курса. Обучающемуся даётся время на подготовку. Оценивается владение материалом, его системное освоение, способность применять нужные знания, навыки и умения при анализе проблемных ситуаций и решении практических заданий.

#### **Вопросы для самоподготовки к тестированию:**

1. Раскройте объективные предпосылки возникновения педагогики как науки.
2. Обоснуйте объект, предмет, функции и задачи педагогики.
3. Охарактеризуйте сложившиеся отрасли педагогики.
4. Дайте краткую характеристику основным категориям педагогики [воспитание, образование, обучение, развитие, социализация личности].
5. Покажите связь педагогики с другими науками.
6. Раскройте содержание основных категорий педагогики: педагогическая система, педагогический процесс, педагогическое взаимодействие, образование, воспитание (само-воспитание), обучение, педагогическая технология, педагогическая задача, педагогическая ситуация, развитие, формирование, становление личности, педагогические законы, закономерности, принципы и правила.
7. В чем сущность методологии педагогики и методической культуры педагога?
8. Охарактеризуйте уровни методологического знания.
9. Раскройте конкретно-методологические принципы педагогических исследований.
10. Охарактеризуйте этапы и методы педагогических исследований.
11. Покажите сущность педагогического процесса как целостной динамической системы.
12. Дайте общую характеристику категориям педагогики.
13. Как соотносятся основные категории педагогики?
14. Различные подходы к определению основных категорий педагогики.
15. Дайте определение понятия «образование».
16. Охарактеризуйте образование как систему.
17. Сущность педагогического процесса, его структура.
18. Раскройте сущность и направления педагогических инноваций.
19. Каковы особенности инновационного образовательного учреждения?
20. Особенности личности и факторы творческого саморазвития педагога-новатора.

#### **Оценочные материалы (Примеры вопросов теста)**

Слушателю необходимо выбрать 1 или несколько правильных ответов.

Вопрос	Ответ №1	Ответ №2	Ответ №3	Ответ №4
Вопрос 1. Выберите правильный ответ. Педагогика это:	Исторически сложившаяся совокупность педагогических сведений и	Наука, изучающая закономерности	Наука об особенностях развития и закономерностях воспитания	Наука, изучающая сущность, закономерности, принципы, мето

	воспитательного опыта, сохранившихся в устном народном творчестве, обычаях, обрядах, традициях.	, развития и обучения.	обучения и воспитания аномальных детей, имеющих физические или психические недостатки.	ды и формы организации педагогического процесса как фактора и средства развития человека на протяжении всей его жизни.
Вопрос 2. Выберите правильный ответ. Теоретические методы исследования – это	Анкетирование, опрос, изучение и обобщение педагогического опыта.	Изучение литературы, документов, педагогическое наблюдение.	Педагогический эксперимент, реферирование, составление библиографии.	Теоретический анализ, синтез, индукция, дедукция.
Вопрос 3. Эмпирические методы исследования – это	Аналогия и абстрагирование.	Моделирование и интервьюирование.	Анкетирование и классификация.	Педагогический эксперимент и беседа.

Оценка результатов:

**Отлично**

Обучающийся обнаружил знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по специальности, справился с выполнением заданий, предусмотренных программой дисциплины. По результатам тестирования набрано более 86% баллов из 100% возможных.

**Хорошо**

Обучающийся обнаружил хорошие знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по специальности, справился с выполнением более половины заданий, предусмотренных программой дисциплины. По результатам тестирования набрано от 71 до 86% баллов из 100% возможных.

**Удовлетворительно**

Обучающийся обнаружил удовлетворительное знание основного учебно-программного материала, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по специальности, справился с выполнением заданий, предусмотренных программой дисциплины. По результатам тестирования набрано от 56 до 70% баллов из 100% возможных.

**Не удовлетворительно**

Обучающийся обнаружил значительные пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустил принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий и не способен продолжить обучение или приступить по окончании университета к профессиональной деятельности без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине. По результатам тестирования набрано от менее 56% баллов из 100% возможных.

Организационно-педагогические условия реализации дисциплины:

- а) Материально-технические условия

Наименование специализированных учебных помещений	Вид занятий	Наименование оборудования, программного обеспечения
Рабочий кабинет преподавателя. Требуется для проведения занятия онлайн	Лекция	Компьютер, подключенный к сети Интернет, интернет-браузер. Adobe Flash Player; Adobe Reader
Рабочий кабинет преподавателя. Требуется для проведения занятия онлайн	Практическое занятие	Компьютер, подключенный к сети Интернет, интернет-браузер. Adobe Flash Player; Adobe Reader

б) Учебно-методическое и информационное обеспечение

*Основная литература:*

1. Андреев В.И. Педагогика: Учебный курс для творческого саморазвития. 2-е изд. - Казань: Центр инновационных технологий, 2000. - С. 5-71; 171-235; 431-451. <http://logos-press.ru/docs/pvsh.pdf>
2. Журавлев В.И. Педагогика в системе наук о человеке. - М.: Педагогика, 1990.-168с. [http://window.edu.ru/resource/297/63297/files/Obschie\\_osnovy\\_pedagogiki.pdf](http://window.edu.ru/resource/297/63297/files/Obschie_osnovy_pedagogiki.pdf)
3. Загвязинский В.И., Атаканов Р. Методология и методы психолого-педагогического исследования. - М.: Издательский центр «Академия», 2001. - 208 с. <http://ural-education.ru/wp-content/uploads/2017/01/Загвязинский-В.И.-Методология-и-методы-психолого-педагогического-исследования.pdf>
4. Подласый И.П. П44 Педагогика : в 3-х кн., кн. 3 : Теория и технологии воспитания : учеб. для студентов вузов, обучающихся по направлениям подгот. и специальностям в обл. «Образование и педагогика» / И.П. Подласый. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Гуманитар, изд. центр ВЛАДОС, 2007. — 463 с. <http://www.cross-kpk.ru/ims/ims%202014/3/files/Подласый%20И.П.%20Педагогика.pdf>

*Дополнительная литература*

1. Боровкова, Т. И. Педагогическая инноватика как источник продуктивной творческой деятельности педагога-практика [Электронный ресурс] / Т.И. Боровкова. - М.: Инфра-М, 2015. - 12 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=504843>
2. Чернышенко, О. В. Педагогическая риторика [Электронный ресурс]: Учеб.-метод. пособие / О. В. Чернышенко. - М.: РИОР: ИНФРА-М, 2018. - 90 с. - ISBN 978-5-369-01695-4. Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/907464>
3. Ершова, И. Педагогические конфликты в школе [Электронный ресурс]: Учебное пособие / М. В. Клименских, И. Ершова. - 2-е изд., - М.:Флинта, Изд-во Урал. ун-та, 2017. - 74 с. - ISBN 978-5-9765-3128-4. Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/947706>
4. Основы педагогического мастерства: Учебник / Андриади И.П. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 209 с. ISBN 978-5-16-011222-0 - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/517427>
5. Майер, А. А. Профессия педагога в фасилитативной парадигме [Электронный ресурс] / А.А. Майер // Новый учитель для новой школы: теория, опыт и перспективы модернизации педагогического образования в России. - М.: МГПУ, 2012. - с. 312-316. - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=523448>

в) Кадровые условия

Кадровое обеспечение программы осуществляется профессорско-преподавательский

состав из числа высококвалифицированных специалистов Казанского федерального университета.

г) Условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды (при реализации программ с использованием дистанционных образовательных технологий)

Электронные информационные ресурсы	Вид заня- тий	Наименование оборудова- ния, программного обеспечения
Общие основы педагогики <a href="https://edu.kpfu.ru/mod/lesson/view.php?id=186359">https://edu.kpfu.ru/mod/lesson/view.php?id=186359</a>	лек- ция	Компьютер, подключен- ный к сети Интернет, ин- тернет-браузер. Adobe Flash Player; Adobe Reader
Общие основы педагогики <a href="https://edu.kpfu.ru/mod/lesson/view.php?id=186359">https://edu.kpfu.ru/mod/lesson/view.php?id=186359</a>	прак- тиче- ское заня- тие	Компьютер, подключен- ный к сети Интернет, ин- тернет-браузер. Adobe Flash Player; Adobe Reader

## Дисциплина 2. Педагогическая психология

### Цель освоения дисциплины

**Цель:** Формирование представлений об основных методологических подходах к психологическим явлениям в образовательной деятельности, процессам, происходящим в них, их механизмах и закономерностях.

### Планируемые результаты обучения по дисциплине.

Слушатель должен знать:

- особенности взаимосвязи обучения и развития на различных возрастных этапах становления личности человека;
- основные направления исследований процессов обучения и воспитания, разработки стратегий организации обучения, их влияния на развитие жизненного и профессионального самоопределения личности, иметь представлений о предмете, задачах и проблемах педагогической психологии;
- приемами психолого-педагогического анализа и конструирования элементов образовательного процесса.

Слушатель должен уметь:

- устанавливать связи педагогической психологии с другими науками (философией, медициной, антропологией, анатомией, физиологией, биологией и др.);
- определять характер взаимодействия педагогической психологии со смежными отраслями психологии (возрастной психологией, психофизиологией, социальной психологией, психологией личности, психодиагностикой и др.);
- понимать направленность практической и научно-исследовательской деятельности психолога на совершенствование образовательной деятельности всех видов и уровней;
- анализировать психолого-педагогические ситуации.

Слушатель должен владеть:

- представлениями о месте педагогической психологии в системе знаний в рамках психологической специальности широкого профиля, имеющей базовый, межотраслевой характер и позволяющей решать комплекс социальных задач в системе образования;
- профессиональной терминологией.

Содержание дисциплины

№, наименование темы	Содержание лекций (9 часов)	Наименование практических занятий или семинаров (10 часов)	Виды СРС (17 часов)
			1 2 3 4
1. Детство как культурологический феномен	<p>Психокультурная теория американского исследователя Л. Демоза.(1 час)</p> <p>Психогенная теория – основана на динамике отношения к ребенку на протяжении истории человечества. Основные периоды этого процесса. (4 часа)</p>	-	4 часа (самостоятельное изучение темы)
2. Три типа культур в истории развития человечества	Три типа культур, выделенные американским ученым М. Мид: постфигуративный, кофигуративный и префигуративный тип культуры. (4 часа)		4 часа (самостоятельное изучение темы)
3. Этологический подход к изучению поведения ребенка		<p>Этология – наука о врожденных типах поведения. Одним из ее направлений является изучение поведения человека, в котором проявляются рефлексы и инстинкты, не подвластные влиянию сознания. (2 часа)</p> <p>В процессе внутриутробного развития плод преодолевает практически все, характерные для животного мира, этапы эволюции. (2 часа)</p>	4 часа (самостоятельное изучение темы)
4. Методы и приемы в работе с ребенком		<p>Дифференциация карательных и конструктивных методов в воспитании ребенка. (2 часа)</p> <p>Конструктивные методы воспитания позволяют корректировать нежелательное развитие ситуации путем поиска новых способов и решений, избегая при этом открытых конфликтов. (4 часа)</p>	5 часов (самостоятельное изучение темы)

		.	
--	--	---	--

Оценка качества освоения дисциплины (формы аттестации, оценочные и методические материалы)

**Промежуточная аттестация:** зачет в форме тестирования

Зачет нацелен на комплексную проверку освоения дисциплины. Зачет проводится в форме тестирования, в котором содержатся вопросы (задания) по всем темам курса. Обучающемуся даётся время на подготовку. Оценивается владение материалом, его системное освоение, способность применять нужные знания, навыки и умения при анализе проблемных ситуаций и решении практических заданий.

**Вопросы для самоподготовки к тестированию:**

1. Психогенная теория Л.Демоза
2. Три типа культур в теории М.Мид
3. Этологический подход к изучению поведения ребенка
4. Методы воспитания позитивного характера
5. Методы наказания, направленные на стимулирование положительного поведения
6. Теория когнитивного развития Ж.Пиаже. Общая характеристика
7. Основные периоды интеллектуального развития ребенка в первый год жизни.
8. Основные периоды интеллектуального развития ребенка в дошкольного возраста
9. Основные периоды интеллектуального развития ребенка в начальной школе
10. Основные периоды интеллектуального развития ребенка в возрасте от 10 до 15 лет

#### **Оценочные материалы (Примеры вопросов теста)**

Слушателю необходимо выбрать 1 или несколько правильных ответов.

Вопрос	Ответ №1	Ответ №2	Ответ №3	Ответ №4
Вопрос 1. Выберите правильный ответ. Выберите временные рамки амбивалентного стиля:	X – XIII вв.	XIV – XVII вв.	XIX – XX вв.	XX вв.
Вопрос 2. Выберите правильный ответ. Выберите правильную характеристику «навязчивого стиля воспитания»	Ребенок подобен чистому листу бумаги	Отсутствие ценности жизни ребенка	Тренировка и социализация	Природа ребенка двойственна
Вопрос 3. Какой стиль в отношении к ребенку характеризуется значимой ролью тренировки навыков и умений с целью достижения успеха?	Социализирующий	Амбивалентный	Навязчивый	Оставляющий

Оценка результатов:

**Зачтено**

Обучающийся обнаружил знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по специальности, справился с выполнением заданий, предусмотренных программой дисциплины. По результатам тестирования набрано более 51% баллов из 100% возможных.

#### **Не зачтено**

Обучающийся обнаружил значительные пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустил принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий и не способен продолжить обучение или приступить по окончании университета к профессиональной деятельности без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине. По результатам тестирования набрано от менее 50% баллов из 100% возможных.

Организационно-педагогические условия реализации дисциплины:

a) Материально-технические условия

Наименование специализированных учебных помещений	Вид занятий	Наименование оборудования, программного обеспечения
Рабочий кабинет преподавателя. Требуется для проведения занятия онлайн	Лекция	Компьютер, подключенный к сети Интернет, интернет-браузер. Adobe Flash Player; Adobe Reader
Рабочий кабинет преподавателя. Требуется для проведения занятия онлайн	Практическое занятие	Компьютер, подключенный к сети Интернет, интернет-браузер. Adobe Flash Player; Adobe Reader

b) Учебно-методическое и информационное обеспечение

*Основная литература:*

1. Айсмонтас Б.Б. Педагогическая психология: схемы и тесты. - М.: Владос, 2004. - 208 с.
2. Григорович Л.А. Педагогическая психология. - М.: Гардарики, 2003. - 314 с.
3. Демиденко М.В., Клюева А.И. Педагогическая психология: Методики и тесты. - Самара: Бахрах, 2004. - 143 с.
4. Зимняя И.А. Педагогическая психология: Учебное пособие. - Ростов н/Д.: Феникс, 1997. - 480 с.
5. Оганесян Н.Т. Педагогическая психология: Вопросы образования и обучения: Система разноуровневых контрольных заданий. - М.: КноРус, 2006. - 324 с.

*Дополнительная литература*

1. Реан А.А. Педагогическая психология: научно-психологические основы практики образования (Рецензия на книгу И.А. Зимней "Педагогическая психология") // Вопросы психологии. - 1998. - № 1. - С.146.
2. Столяренко Л.Д. Педагогическая психология. - Ростов н/Д.: Феникс, 2003. - 544 с.
3. Талызина Н.Ф. Педагогическая психология. - М.: Академия, 2006. - 288 с.
4. Хон Р.Л. Педагогическая психология: Принципы обучения. - М.: Академический проект, 2005. - 735 с.
5. Якунин В.А. Педагогическая психология. - М.: Изд-во Михайлова В.А., 2000. - 349 с.

в) Кадровые условия

Кадровое обеспечение программы осуществляется профессорско-преподавательский состав из числа высококвалифицированных специалистов Казанского федерального университета.

г) Условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды (при реализации программ с использованием дистанционных образовательных технологий)

Электронные информационные ресурсы	Вид заня- тий	Наименование оборудова- ния, программного обеспечения
Педагогическая психология <a href="https://edu.kpfu.ru/mod/lesson/view.php?id=183355">https://edu.kpfu.ru/mod/lesson/view.php?id=183355</a>	лек- ция	Компьютер, подключен- ный к сети Интернет, ин- тернет-браузер. Adobe Flash Player; Adobe Reader
Педагогическая психология <a href="https://edu.kpfu.ru/mod/lesson/view.php?id=183355">https://edu.kpfu.ru/mod/lesson/view.php?id=183355</a>	прак- тиче- ское заня- тие	Компьютер, подключен- ный к сети Интернет, ин- тернет-браузер. Adobe Flash Player; Adobe Reader

### **Дисциплина 3. Психология развития и возрастная психология**

#### Цель освоения дисциплины

**Цель:** Формирование у студентов системных знаний в области возрастной и педагогической психологии, представления о гуманистической нацеленности психологической науки, о возрастном развитии человека и характеристиках каждого из этапов развития, возможностях гармонизации собственной личности, и умений применять полученные знания в практической профессиональной деятельности педагога.

#### Планируемые результаты обучения по дисциплине.

Слушатель должен знать:

- основные понятия возрастной психологии;
- закономерности онтогенеза психических процессов человека в условиях обучения и воспитания на каждой возрастной стадии;
- особенности филогенеза и онтогенеза человеческой психики, социогенеза сознания;
- имена, важнейшие теории и концепции представителей ведущих направлений психологической науки;
- специфику ведущего вида деятельности на каждом этапе развития человека, показать закономерности его развития.

Слушатель должен уметь:

- осуществлять систематический подход и анализ психологических явлений;
- самостоятельно ориентироваться в многообразии современных концептуальных подходов к вышеизначенным проблемам, существующим в отечественной и мировой науке, а также многообразии современной научной литературы, отражающей эти подходы;

- проводить объяснение, отработку контроля усвоения психологических знаний и действий на занятиях, в самостоятельной работе с помощью соответствующих методов и средств.

Слушатель должен владеть:

- навыками объяснения психологических феноменов, возникающих процессе онтогенеза человека, подбора диагностических средств и коррекционных приемов при анализе случаев, возникающих в практике прикладной психологической работы.
- понятийным аппаратом возрастной психологии;
- приемами проведения дискуссии, групповой работы, самостоятельного анализа случаев, возникающих в практической работе психолога.

#### Содержание дисциплины

№, наименование темы	Содержание лекций (9 часов)	Наименование практических занятий или семинаров (8 часов)	Виды СРС (17 часов)
1	2	3	4
1. Предмет психологии развития и возрастной психологии	Предмет, методы, междисциплинарные связи, исторический очерк психологии развития и возрастной психологии.(2 часа) Выделение психологии развития и возрастной психологии в самостоятельную область психологической науки. Современные зарубежные и отечественные исследования в этой области. (2 часа)	-	4 часа (самостоятельное изучение темы)
2. Общие вопросы психологии развития и возрастной психологии	Понятие развития, основные категории. Возраст и основные категории. Периодизация развития. (2 часа) Интегральная периодизация развития субъективной реальности: понятие, закономерности, базисные общности, кризисы, особенности развития субъективной реальности во взрослом периоде жизни человека. (2 часа)		4 часа (самостоятельное изучение темы)
3. Психологический анализ возрастных этапов развития (детство.		Детство как социокультурный феномен и историческая категория. Пренатальное развитие. Младенчество. (2 часа)	4 часа (самостоятельное изучение темы)

отрочество. юность)		Раннее детство. Дошкольный, младший школьный возраст. Отрочество. Юность. (2 часа)	
4. Особенности психического развития личности в периоды взросления, зрелости и старения		Основные периоды развития: молодость, зрелость, зрелость, старение и старость. Смерть как кризис индивидуальной жизни человека. (4 часа)	5 часов (самостоятельное изучение темы)

Оценка качества освоения дисциплины (формы аттестации, оценочные и методические материалы)

**Промежуточная аттестация:** зачет в форме тестирования

Зачет нацелен на комплексную проверку освоения дисциплины. Зачет проводится в форме тестирования, в котором содержатся вопросы (задания) по всем темам курса. Обучающемуся даётся время на подготовку. Оценивается владение материалом, его системное освоение, способность применять нужные знания, навыки и умения при анализе проблемных ситуаций и решении практических заданий.

**Вопросы для самоподготовки к тестированию:**

1. Предмет возрастной психологии.
2. Основные линии онтогенеза в поздней зрелости.
3. Методы возрастной психологии.
4. Поздняя зрелость (60 – 70 лет). Старение и психологический возраст.
5. Основные линии онтогенеза в зрелом возрасте.
6. Исторический анализ понятия «детство».
7. Зрелость и психологический возраст.
8. Закономерности развития психики ребенка (Л.С. Выготский).
9. Отношения с детьми в зрелости.
10. Критерий периодизации возрастного развития.
11. Зрелость (от 30 до 60 лет). Профессиональная продуктивность.
12. Стадиальность возрастного развития. Л.С. Выготский.
13. Кризис 30 лет.
14. Периодизация психического развития. Д.Б. Эльконин.
15. Основные линии онтогенеза в молодости.
16. Периодизация личности по Э. Эриксону.
17. Молодость (23 – 30 лет). Главные стороны жизни.
18. Психоаналитические теории детского развития. З. Фрейд.
19. Основные линии онтогенеза в юности.
20. Психоаналитические теории детского развития. Анна Фрейд.
21. Условия развития в юности.
22. Развитие морального сознания личности по Л. Колбергу.
23. Кризис 17 лет.
24. Периодизация развития личности по А.В. Петровскому.
25. Юность (17 – 20 – 22 года).
26. Периодизация развития зрелой личности. Ш. Бюллер.
27. Развитие жизненного мира в 16 – 17 лет.
28. Периодизация развития личности. Пекк.
29. Самоопределение личности в 16 – 17 лет.

30. Учение Ж. Пиаже об интеллектуальном развитии ребенка.
31. Условия развития в 16 – 17 лет.
32. Периодизация интеллектуального развития по Ж. Пиаже.
33. Старший школьный возраст 16 – 17 лет.
34. Интеллектуальное развитие ребенка по Дж. Брунеру.
35. Развитие жизненного мира в подростковом возрасте.
36. Новорожденность.
37. Личностная нестабильность в подростковом возрасте.
38. Младенческий возраст.
39. Проблемы общения в подростковом возрасте
40. Кризис 1 года.
41. Развитие самосознания в подростков
42. Кризис 3 лет
43. Развитие самосознания подростков

### **Оценочные материалы (Примеры вопросов теста)**

Слушателю необходимо выбрать 1 или несколько правильных ответов.

Вопрос	Ответ №1	Ответ №2	Ответ №3	Ответ №4
Вопрос 1. Выберите правильный ответ. Психофизиологические, психологические и социально-психологические изменения, которые происходят в психике человека – это возраст	Социальный	Психологический	Энергетический	Субъективный
Вопрос 2. Выберите правильный ответ. Расстояние между уровнем актуального развития ребенка и уровнем возможного развития – это	Зона ближайшего развития	Кризис развития	Новообразование развития	Зона актуального развития
Вопрос 3. Качественные изменения, появление новообразований, новых механизмов, новых процессов, новых структур – это	Рост	Совершенствование	Созревание	Развитие

Оценка результатов:

**Зачтено**

Обучающийся обнаружил знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по специальности, справился с выполнением заданий, предусмотренных программой дисциплины. По результатам тестирования набрано более 51% баллов из 100% возможных.

**Не зачтено**

Обучающийся обнаружил значительные пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустил принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий и не способен продолжить обучение или приступить по окончании университета к профессиональной деятельности без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине. По результатам тестирования набрано от менее 50% баллов из 100% возможных.

Организационно-педагогические условия реализации дисциплины:

а) Материально-технические условия

Наименование специализированных учебных помещений	Вид занятий	Наименование оборудования, программного обеспечения
Рабочий кабинет преподавателя. Требуется для проведения занятия онлайн	Лекция	Компьютер, подключенный к сети Интернет, интернет-браузер. Adobe Flash Player; Adobe Reader
Рабочий кабинет преподавателя. Требуется для проведения занятия онлайн	Практическое занятие	Компьютер, подключенный к сети Интернет, интернет-браузер. Adobe Flash Player; Adobe Reader

б) Учебно-методическое и информационное обеспечение

*Основная литература:*

1. Фетискин Н.П. Психология гендерных различий: Учебное пособие / Н.П. Фетискин. - М.: Форум: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 256 с. <http://www.znanium.com/bookread.php?book=429928>
2. Еникеев М.И. Общая и социальная психология: Учебник / М.И. Еникеев. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: НОРМА: ИНФРА-М, 2010. - 640 с. <http://www.znanium.com/bookread.php?book=220529>
3. Соснин В.А. Социальная психология: Учебник / В.А. Соснин, Е.А. Красникова. - 3-е изд. - М.: Форум, 2010. - 336 с. <http://www.znanium.com/bookread.php?book=217160>

*Дополнительная литература*

1. Боровкова, Т. И. Педагогическая инноватика как источник продуктивной творческой деятельности педагога-практика [Электронный ресурс] / Т.И. Боровкова. - М.: Инфра-М, 2015. - 12 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=504843>
2. Чернышенко, О. В. Педагогическая риторика [Электронный ресурс]: Учеб.-метод. пособие / О. В. Чернышенко. - М.: РИОР: ИНФРА-М, 2018. - 90 с. - ISBN 978-5-369-01695-4. Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/907464>
3. Ершова, И. Педагогические конфликты в школе [Электронный ресурс]: Учебное пособие / М. В. Клименских, И. Ершова. - 2-е изд., - М.:Флинта, Изд-во Урал. ун-та, 2017. - 74 с. - ISBN 978-5-9765-3128-4. Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/947706>
4. Основы педагогического мастерства: Учебник / Андриади И.П. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 209 с. ISBN 978-5-16-011222-0 - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/517427>
5. Майер, А. А. Профессия педагога в фасилитативной парадигме [Электронный ресурс] / А.А. Майер // Новый учитель для новой школы: теория, опыт и перспективы

модернизации педагогического образования в России. - М.: МГПУ, 2012. - с. 312-316. - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=523448>

в) Кадровые условия

Кадровое обеспечение программы осуществляется профессорско-преподавательский состав из числа высококвалифицированных специалистов Казанского федерального университета.

г) Условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды (при реализации программ с использованием дистанционных образовательных технологий)

Электронные информационные ресурсы	Вид занятий	Наименование оборудования, программного обеспечения
Психология развития и возрастная психология <a href="https://edu.kpfu.ru/mod/lesson/view.php?id=189100">https://edu.kpfu.ru/mod/lesson/view.php?id=189100</a>	лекция	Компьютер, подключенный к сети Интернет, интернет-браузер. Adobe Flash Player; Adobe Reader
Психология развития и возрастная психология <a href="https://edu.kpfu.ru/mod/lesson/view.php?id=189100">https://edu.kpfu.ru/mod/lesson/view.php?id=189100</a>	практическое занятие	Компьютер, подключенный к сети Интернет, интернет-браузер. Adobe Flash Player; Adobe Reader

#### **Дисциплина 4. Педагогические технологии в образовании**

Цель освоения дисциплины

**Цель:** Оснащение будущих специалистов учебно-методическими материалами в сфере технологий в образовании.

Планируемые результаты обучения по дисциплине.

Слушатель должен знать:

- современные методики и технологии организации образовательной деятельности;
- возможности современных информационно-коммуникационных технологий для решения образовательных и культурно-просветительских задач;
- современные методики, технологии и приемы обучения, применяемые в образовательных организациях.

Слушатель должен уметь:

- применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики оценивания качества образовательного процесса;
- использовать современные информационно-коммуникационные технологии для решения образовательных задач;
- формировать художественно-культурную и образовательную среду;
- разрабатывать и реализовывать методики, технологии и приемы обучения.

Слушатель должен владеть:

- навыками использования современных информационно-коммуникационных и образовательных технологий для решения образовательных задач;

- технологией организации образовательного процесса в индивидуальной и групповой форме;
- навыками самообразования для непрерывного профессионального роста.

Содержание дисциплины

№, наименование темы	Содержание лекций (9 часов)	Наименование практических занятий или семинаров (8 часов)	Виды СРС (17 часов)
1	2	3	4
1.Педагогическая технология. Технология обучения.	<p>Сущность технологии обучения. Понятие, цель, предмет, существенные признаки технологии обучения. (1 час)</p> <p>Технология обучения как проект определенной педагогической системы, реализуемой на практике. Структура педагогической системы и системообразующие связи ее элементов. (2 часа)</p> <p>Слагаемые педагогической технологии. Три этапа (ступени) проектирования: 1) создание модели, 2) создание проекта, 3) конструирование - дальнейшая детализация и конкретизация созданного проекта, с приближение его к реальным условиям деятельности. (2 часа)</p>	-	5 часов (самостоятельное изучение темы)
2.Обзор педагогических технологий в образовании.	<p>Здоровьесберегающие технологии (медико-профилактические, физкультурно-оздоровительные, социально-психологического благополучия ребенка, обучения здоровому образу жизни, технологии активной сенсорно-развивающей среды). (2 часа)</p> <p>Технологии интерактивного обучения (построение воспитываю-</p>		6 часов (самостоятельное изучение темы)

	щей среды, обмен опытом, взаимодействие в группах, организация активной коммуникации). Технологии проектной деятельности (исследовательские, информационные, творческие, игровые, приключенческие, практико-ориентированные). (2 часа)		
3.Технология постановки целей. Технология достижения целей. Конструирование технологий обучения.		<p>Технологический (программированный) подход к обучению. (2 часа)</p> <p>Целевые ориентации в педагогическом моделировании: дидактические, воспитывающие, развивающие, социализирующие. (2 часа)</p> <p>Способы постановки целей: 1. Определение целей через изучаемое содержание. 2. Определение целей через деятельность учителя. (2 часа)</p> <p>3. Постановка целей через внутренние процессы интеллектуального, эмоционального, личностного и т.п. развития ученика. (2 часа)</p>	6 часов (самостоятельное изучение темы)

Оценка качества освоения дисциплины (формы аттестации, оценочные и методические материалы)

**Промежуточная аттестация:** зачет в форме тестирования

Зачет нацелен на комплексную проверку освоения дисциплины. Зачет проводится в форме тестирования, в котором содержатся вопросы (задания) по всем темам курса. Обучающемуся даётся время на подготовку. Оценивается владение материалом, его системное освоение, способность применять нужные знания, навыки и умения при анализе проблемных ситуаций и решении практических заданий.

**Вопросы для самоподготовки к тестированию:**

1. Сущностная характеристика понятия «педагогическая задача».
2. Структурный состав педагогической задачи и назначение каждого компонента.
3. Стратегические, тактические, оперативные педагогические задачи.
4. Классификация педагогических задач в структуре педагогического управления.
5. Процесс решения педагогической задачи.

6. Роль и назначение Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования в педагогическом проектировании.
7. Сущностная характеристика понятия педагогической технологии.
8. Слагаемые педагогической технологии.
9. Технологический (программированный) подход к обучению в сфере дошкольного образования.
10. Характеристика здоровьесберегающих технологий и их применение в дошкольном образовании.
11. Характеристика технологий интерактивного обучения и их применение в дошкольном образовании.
12. Характеристика технологий проектной деятельности и их применение в дошкольном образовании.
13. Характеристика технологии портфолио дошкольника.
14. Характеристика игровых технологий и их применение в дошкольном образовании.
15. Роль фиксированного параметра как результата обучения.
16. Учет индивидуальных особенностей ученика при технологической организации образовательного процесса.
17. Определите значение эталона (критерия) в технологии обучения.
18. Поясните необходимость постановки диагностических целей образования.
19. Охарактеризуйте значение обратной связи в технологии обучения: контроль и оценка.
20. Последовательность шагов работы педагога при организации обучения на основе технологического подхода.

#### **Оценочные материалы (Примеры вопросов теста)**

Слушателю необходимо выбрать 1 или несколько правильных ответов.

Вопрос	Ответ №1	Ответ №2	Ответ №3	Ответ №4
Вопрос 1. Выберите правильный ответ. Имеет ли значение владение педагогическим мастерством в решении педагогических задач?	Педагогическое мастерство полностью влияет на результат	В технологическом процессе педагогическое мастерство не решающее	Педагогическое мастерство сильно влияет на результат	Педагогическое мастерство относительно влияет на результат
Вопрос 2. Выберите правильный ответ. Кому впервые пришла идея «технологизации» обучения? Из приведённых примеров выберите правильный	К.Д.Ушинский	И.Песталоцци	А.С.Макаренко	Я.А.Коменский
Вопрос 3. Что означает термин «технология»?	«Технос» - прогресс	«Техне» - искусство, «логос» - учение	«Техникос» - высокая техника	«Технология» - образование

Оценка результатов:

### **Зачтено**

Обучающийся обнаружил знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по специальности, справился с выполнением заданий, предусмотренных программой дисциплины. По результатам тестирования набрано более 51% баллов из 100% возможных.

### **Не зачтено**

Обучающийся обнаружил значительные пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустил принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий и не способен продолжить обучение или приступить по окончании университета к профессиональной деятельности без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине. По результатам тестирования набрано от менее 50% баллов из 100% возможных.

Организационно-педагогические условия реализации дисциплины:

a) Материально-технические условия

Наименование специализированных учебных помещений	Вид занятий	Наименование оборудования, программного обеспечения
Рабочий кабинет преподавателя. Требуется для проведения занятия онлайн	Лекция	Компьютер, подключенный к сети Интернет, интернет-браузер. Adobe Flash Player; Adobe Reader
Рабочий кабинет преподавателя. Требуется для проведения занятия онлайн	Практическое занятие	Компьютер, подключенный к сети Интернет, интернет-браузер. Adobe Flash Player; Adobe Reader

б) Учебно-методическое и информационное обеспечение

*Основная литература:*

1. Авдулова, Т.П. Психолого-педагогическое сопровождение реализации Федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования (ФГОС ДО) [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Т.П. Авдулова, О.В. Гавриченко, Л.А. Григорович, Е.И. Изотова. — Электрон. дан. — Москва : Владос, 2016. — 316 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/96401>. — Загл. с экрана.
2. Воспитательные технологии / Г. К. Селевко. - М. : Школьные технологии, 2005 . – 320 с.
3. Пашкевич А. В. Основы проектирования педагогической технологии. Взаимосвязь теории и практики: Уч.-метод. пос./ А.В. Пашкевич. - 2 изд., испр. и доп. - М.: ИЦ РИОР: НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 76 с.// <http://znanium.com/bookread2.php?book=480767>

*Дополнительная литература*

1. Теория обучения и педагогические технологии: Краткий конспект лекций / Р.Г. 5. Габдрахманова И.Ф. Яруллин, Казанский (Приволжский) федеральный университет. - Казань, 2013. - 92 с. //[http://libweb.ksu.ru/ebooks/20-IPO/20\\_220\\_A5kl-000441.pdf](http://libweb.ksu.ru/ebooks/20-IPO/20_220_A5kl-000441.pdf) 2. Педагогика воспитания: теория, методология, технология, методика - М.:НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 400 с.// <http://znanium.com/bookread2.php?book=544551>
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования / Режим доступа: <https://pravobraz.ru/federalnyj-gosudarstvennyj-obrazovatelnyj-standart-doshkolnogo-obrazovaniya/>

3. Элективные курсы в подготовке специалистов дошкольного образования в вузе: учеб. пособие [Электронный ресурс] : учеб. пособие / С.Ф. Багаутдинова [и др.]. — Электрон. дан. — Москва : ФЛИНТА, 2015. — 298 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/70309>. — Загл. с экрана.

в) Кадровые условия

Кадровое обеспечение программы осуществляется профессорско-преподавательский состав из числа высококвалифицированных специалистов Казанского федерального университета.

г) Условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды (при реализации программ с использованием дистанционных образовательных технологий)

Электронные информационные ресурсы	Вид заня- тий	Наименование оборудова- ния, программного обеспечения
Педагогические технологии в образовании <a href="https://edu.kpfu.ru/mod/lesson/view.php?id=184568">https://edu.kpfu.ru/mod/lesson/view.php?id=184568</a>	лек- ция	Компьютер, подключенный к сети Интернет, интернет-браузер. Adobe Flash Player; Adobe Reader
Педагогические технологии в образовании <a href="https://edu.kpfu.ru/mod/lesson/view.php?id=184568">https://edu.kpfu.ru/mod/lesson/view.php?id=184568</a>	прак- тиче- ское зада- ние	Компьютер, подключенный к сети Интернет, интернет-браузер. Adobe Flash Player; Adobe Reader

**Специальные дисциплины**

**Дисциплина 5. Современные психолого-педагогические технологии оценивания результатов обучения**

Цель освоения дисциплины

Сформировать представление о понятии педагогической диагностики в аспекте достижений современной психолого-педагогической науки, ее функциях, задачах, методах и возможностях применения в образовательном процессе.

Планируемые результаты обучения по дисциплине.

*Слушатель должен знать:*

- нормативно-правовые нормы реализации педагогической деятельности и образования;
- основные тенденции современного тестирования в нашей стране и за рубежом;
- психолого-педагогические основания разработки диагностического инструментария для оценки качества образования;
- классификацию методов, средств и способов диагностики результатов обучения в дошкольном образовательном учреждении.

*Слушатель должен уметь:*

- применять полученные знания при составлении разнообразных вариантов тестирования;
- использовать современные информационные средства и технологии для решения задач оценивания результатов обучения в учреждении дошкольного образования;

- создавать педагогически целесообразную и психологически безопасную образовательную среду.

*Слушатель должен владеть:*

- способами создания тестовых материалов с применением готовых тестовых оболочек и компьютерных сред;
- методикой проведения педагогического тестирования, анализа и верификации полученных данных оценки качества дошкольного образования;
- различными навыками коммуникации в профессиональной педагогической деятельности.

Содержание дисциплины

<b>№, наименование темы</b>	<b>Содержание лекций (12 часов)</b>	<b>Наименование практиче- ских занятий или семинаров (12 ча- сов)</b>	<b>Виды СРС (22 часа)</b>
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
1.Качество образования и оценка его результатов	<p>Понятие качества образования. Оценка как элемент управления качеством. (2 часа)</p> <p>Показатели качества образования. Оценка эффективности и качества образования. Мониторинг качества образования. Формы результатов оценки качества образования: рейтинг, рэнкинг, таблица лиг, топ лучших, аналитические материалы. (2 часа)</p> <p>Традиционные и новые средства оценки результатов обучения. Виды контроля (входной, текущий и итоговый). Формы и организация контроля. Оценка, ее функции. Связь оценки и самооценки. История развития системы тестирования в России и за рубежом. (4 часа)</p>		4 часа (самостоятельное изучение темы)

2.Психолого-педагогические аспекты тестирования. Педагогические тесты. Термины и определения	<p>Роль психологической подготовки к тестированию. Социально-этические аспекты тестирования. Место педагогических и психологических измерений в образовании. Таксономия образовательных целей и результаты образования. (2 часа)</p> <p>Подходы к структурированию учебных достижений. Педагогическое и психологическое тестирование. Изучение динамики психического и личностного развития в образовательном процессе. Использование педагогических и психологических тестов в учебном процессе. (2 часа)</p>		4 часа (самостоятельное изучение темы)
3.Виды тестов и формы тестовых заданий		<p>Составление тестов по учебным дисциплинам. Виды тестовых заданий: для оценки интеллекта, специальных способностей, достижений, личности, и их формы. (2 часа)</p> <p>Организация тестирования: три основных этапа процедуры тестирования:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выбор теста. Определяется целью тестирования и сте-</li> </ol>	4 часа (самостоятельное изучение темы)

		<p>пенью достоверности и надежности теста.</p> <p>2. Проведение теста. Определяется инструкцией к тесту.</p> <p>3. Интерпретация результатов. Определяется системой теоретических допущений относительно предмета тестирования. (2 часа)</p>	
4.Контрольно-измерительные материалы и интерпретация результатов тестирования		<p>Педагогические измерения. Шкалирование результатов тестирования. Статистические характеристики теста. Стандартизация теста. Вариативность тестов. Создание параллельных вариантов. (2 часа)</p> <p>Фасет. Пакеты прикладных программ обработки и конструирования тестов. Выявление типовых тестовых заданий и обобщенные способы их решения. Методы статистики для оценки полученных результатов. (2 часа)</p>	5 часов (самостоятельное изучение темы)
5.Оценивание образовательных достижений учащихся. Понятие оценивания в образовании. Подходы к оцениванию в разных системах образования		<p>Оценивание результатов образовательной деятельности школьников. Понятие «оценивание». (2 часа)</p> <p>Существующие в современной образова-</p>	5 часов (самостоятельное изучение темы)

		тельной практике под- ходы к оцениванию. (2 часа)	
--	--	---	--

Оценка качества освоения дисциплины (формы аттестации, оценочные и методические материалы)

### **Промежуточная аттестация - экзамен в форме тестирования**

Экзамен нацелен на комплексную проверку освоения дисциплины и сформированных компетенций. Экзамен проводится в форме тестирования. Оценивается владение материалом, его системное освоение, способность применять нужные знания, навыки и умения при анализе проблемных ситуаций и решении практических заданий.

Допуском к экзамену является выполнение в полном объеме предусмотренной рабочей программой учебной работы и контрольных вопросов и заданий.

Контрольные вопросы для самоподготовки к тестированию:

1. Расскажите о понятии «качество образования». Охарактеризуйте оценку как элемент управления качеством.
2. Сравните традиционные и новые средства оценки результатов обучения. Опишите их достоинства и недостатки.
3. Назовите функции контроля в современном дошкольном образовательном процессе.
4. Назовите традиционные формы контроля. Укажите их достоинства и недостатки.
5. Какие современные средства контроля выделяются в учебном процессе? В чем их преимущество по сравнению с традиционными формами контроля?
6. Укажите место психологических и педагогических измерений в современном образовании.
7. Охарактеризуйте цели и задачи педагогического и психологического тестирования.
8. Сходство и различие педагогических и психологических тестов в учебном процессе.
9. Назовите психологические тесты, применимые в дошкольном образовательном процессе.
10. Охарактеризуйте основные подходы к структуре учебных достижений.
11. Дайте определение следующим понятиям: тест, предтестовое задание, валидность теста, надежность теста.
12. Расскажите о видах тестов.
13. Охарактеризуйте основные положения классической теории тестов.
14. Расскажите о теории моделирования и параметризации педагогических тестов.
15. Раскройте определение дискриминационной способности задания.
16. Опишите виды педагогического контроля (текущий, тематический, рубежный, итоговый контроль).
17. Дайте классификацию тестов по разным основаниям.
18. Расскажите о применении компьютерного тестирования.
19. Раскройте возможности адаптивного компьютерного тестирования.
20. Сопоставьте критериально-ориентированные и нормативно-ориентированные педагогические тесты. В чем их отличие?
21. Назовите основные виды заданий в тестовой форме.
22. Расскажите о структуре тестового задания.
23. На какие принципы необходимо опираться при отборе содержания тестового задания?

### **Оценочные материалы (Примеры вопросов теста)**

Слушателю необходимо выбрать 1 или несколько правильных ответов.

Вопрос	Ответ №1	Ответ №2	Ответ №3	Ответ №4
Вопрос 1. Лабораторный эксперимент может быть:	Констатирующим	Формирующим	Обучающим	Воспитывающим
Вопрос 2. Экспериментальные исследования позволяют проверить гипотезу:	О наличии причинно-вязи между явлениями	О наличии явления	О наличии связи между явлениями	Как о наличии самого явления, так и связей между соответствующими явлениями
Вопрос 3. Наблюдения за изменениями личности ребенка в процессе активного воздействия исследователя на исследуемого – это:	Формирующий эксперимент	Включеное наблюдение	Пилотажный эксперимент	Констатирующий эксперимент

Оценка результатов:

**Отлично**

Обучающийся обнаружил знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по специальности, справился с выполнением заданий, предусмотренных программой дисциплины. По результатам тестирования набрано более 86% баллов из 100% возможных.

**Хорошо**

Обучающийся обнаружил хорошие знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по специальности, справился с выполнением более половины заданий, предусмотренных программой дисциплины. По результатам тестирования набрано от 71 до 86% баллов из 100% возможных.

**Удовлетворительно**

Обучающийся обнаружил удовлетворительное знание основного учебно-программного материала, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по специальности, справился с выполнением заданий, предусмотренных программой дисциплины. По результатам тестирования набрано от 56 до 70% баллов из 100% возможных.

**Не удовлетворительно**

Обучающийся обнаружил значительные пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустил принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий и не способен продолжить обучение или приступить по окончании университета к профессиональной деятельности без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине. По результатам тестирования набрано от менее 56% баллов из 100% возможных.

Организационно-педагогические условия реализации дисциплины:

а) Материально-технические условия

Наименование специализированных учебных помещений	Вид занятий	Наименование оборудования, программного обеспечения

Рабочий кабинет преподавателя. Требуется для проведения занятия онлайн	Лекция	Компьютер, подключенный к сети Интернет, интернет-браузер. Adobe Flash Player; Adobe Reader
Рабочий кабинет преподавателя. Требуется для проведения занятия онлайн	Практическое занятие	Компьютер, подключенный к сети Интернет, интернет-браузер. Adobe Flash Player; Adobe Reader

б) Учебно-методическое и информационное обеспечение

**Основная литература:**

- 1.Методология науки и инновационная деятельность: Пособие для аспир., магистр.исоискат.../ В.П.Старжинский, В.В.Цепкало - М.: НИЦ Инфра-М; Мн.: Нов. знание, 2013 - 327с.: ил.; 60x90 1/16 - (Высш. обр.: Магистр.). (п) ISBN 978-5-16-006464-2, 500
- 2.Методы и средства научных исследований: Учебник/А.А.Пижурин, А.А.Пижурин (мл.), В.Е.Пятков - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 264 с.: 60x90 1/16. - (Высшее образование:Бакалавриат) (Переплёт 7БЦ) ISBN 978-5-16-010816-2, 500 экз.

**Дополнительная литература:**

- 1.Боровкова, Т.И. Педагогическая инноватика как источник продуктивной творческой деятельности педагога-практика [Электронный ресурс] / Т.И. Боровкова. - М.: Инфра-М; Znanium.com, 2015. - 12 с.
- 2.Волков Б.С., Волкова Н.В., Губанов А.В. Методология и методы психолого-педагогического исследования / Науч.редактор Б.С. Волков: Учебное пособие для вузов. – 6-е изд., испр. и доп. – М.: Академический Проект, 2010. – 382 с.

в) Кадровые условия

Кадровое обеспечение программы осуществляется профессорско-преподавательский состав из числа высококвалифицированных специалистов Казанского федерального университета.

г) Условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды (при реализации программ с использованием дистанционных образовательных технологий)

Электронные информационные ресурсы	Вид заня- тий	Наименование оборудова- ния, программного обеспечения
Современные психолого-педагогические технологии оценивания результатов обучения <a href="https://edu.kpfu.ru/mod/lesson/view.php?id=186361">https://edu.kpfu.ru/mod/lesson/view.php?id=186361</a>	лек- ция	Компьютер, подключенный к сети Интернет, интернет-браузер. Adobe Flash Player; Adobe Reader

Современные психолого-педагогические технологии оценивания результатов обучения <a href="https://edu.kpfu.ru/mod/lesson/view.php?id=186361">https://edu.kpfu.ru/mod/lesson/view.php?id=186361</a>	практическое занятие	Компьютер, подключенный к сети Интернет, интернет-браузер. Adobe Flash Player; Adobe Reader
--	----------------------	--

## Дисциплина 6. Цифровые технологии в образовании

### Цель освоения дисциплины

Формирование представлений о возможностях применения современных цифровых технологий в образовательном процессе.

### Планируемые результаты обучения по дисциплине.

*Слушатель должен знать:*

- принципы проектирования и особенности использования педагогических технологий в профессиональной деятельности с учетом личностных и возрастных особенностей обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями;
- основы разработки и использования педагогических, в том числе инклюзивных, технологий обучения и воспитания обучающихся в образовательном процессе в условиях ЭОиДОТ.

*Слушатель должен уметь:*

- отбирать педагогические технологии, в том числе современные информационные (цифровые) технологии и программные средства, включая средства отечественного производства, для индивидуализации обучения, развития, воспитания;
- модифицировать имеющийся и создавать авторский цифровой образовательный контент на основе современного программного обеспечения, в том числе отечественного производства;
- моделировать и реализовывать различные организационные формы обучения, в том числе ЭОиДОТ, смешанного, мобильного и сетевого обучения;

*Слушатель должен владеть:*

- методикой применения современных информационных (цифровых) технологий и программных средств, в том числе отечественного производства, для решения задач профессиональной деятельности.

### Содержание дисциплины

<b>№, наименование темы</b>	<b>Содержание лекций (12 часов)</b>	<b>Наименование практиче- ских занятий или семинаров (12 ча- сов)</b>	<b>Виды СРС (22 часа)</b>
1	2	4	5
Тема 1. Информатизация образования	Информатизация образования: характерные особенности, цели, задачи. (2 часа) Понятие цифровых технологий. (2 часа) Использование цифровых технологий для построения открытой системы образования. Направления развития информатизации. (2 часа)		5 часов (самостоятельное изучение темы)

Тема 2. Применение цифровых технологий в обучении	<p>Цели использования цифровых технологий в процессе подготовки учителя. (2 часа)</p> <p>Дидактические возможности использования средств цифровых технологий. Информационное взаимодействие в учебном процессе. (2 часа)</p> <p>Образовательные цифровые технологии и среда их реализации. Использование мультимедиа и коммуникационных технологий в образовании. (2 часа)</p>		5 часов (самостоятельное изучение темы)
Тема 3. Электронные средства образовательного назначения		<p>Информационные ресурсы образовательного назначения: классификация, дидактические функции. (2 часа)</p> <p>Психолого-педагогические и эргономические требования к созданию и использованию электронных средств образовательного назначения. (2 часа)</p> <p>Современные подходы к проектированию и разработке электронных средств образовательного назначения.</p> <p>Оценка качества электронных средств учебного назначения. (2 часа)</p>	6 часов (самостоятельное изучение темы)
Тема 4. Современное обеспечение образовательного процесса		<p>Учебно-методическое и программно-техническое обеспечение образования. (2 часа)</p> <p>Разработка авторских приложений на базе информационных технологий. (2 часа)</p> <p>Автоматизация информационнометодического обеспечения учебновоспитатель-</p>	6 часов (самостоятельное изучение темы)

		ного процесса и организационного управления учебным заведением (2 часа)	
--	--	---	--

Оценка качества освоения дисциплины (формы аттестации, оценочные и методические материалы)

### **Промежуточная аттестация - зачет в форме тестирования**

Зачет нацелен на комплексную проверку освоения дисциплины и сформированных компетенций. Зачет проводится в форме тестирования. Оценивается владение материалом, его системное освоение, способность применять нужные знания, навыки и умения при анализе проблемных ситуаций и решении практических заданий.

Допуском к зачету является выполнение в полном объеме предусмотренной рабочей программой учебной работы и контрольных вопросов и заданий.

Контрольные вопросы для самоподготовки к тестированию:

1. Прикладное программное обеспечение: Работа с документами в текстовом редакторе.
2. Средства обработки данных и проведение расчетов в электронных таблицах.
3. Программные средства для обработки таблиц.
4. Создание и редактирование диаграмм и графиков. Анализ и обобщение данных.
5. Редакторы обработки графической информации.
6. Аппаратные средства: интерактивные и проекционные устройства, используемые в учебной деятельности.
7. Система мониторинга и контроля качества знаний «PROClass», электронный журнал, электронный дневник.
8. Системы управления электронным обучением. Moodle – система управления курсами.
9. Виды программ, используемых на уроках: Учебные программы, программы-энажеры, контролирующие программы, демонстрационные программы, справочные программы, мультимедиа-учебники, электронные образовательные ресурсы, цифровые образовательные ресурсы и др.
10. Компьютерные справочно-правовые системы.
11. Автоматизированные интерактивные системы тестирования.
12. Современные цифровые платформы для школы: МЭШ, РЭШ, СберКласс, Сферум.
13. Электронные научные библиотеки.
14. Основы поиска информации в сети интернет.
15. Правила поведения в сети, основные поисковые системы.
16. Образовательные Интернет-ресурсы.
17. Образовательные онлайн-сервисы.
18. Возможности интернет для организации информационно-образовательной среды.
19. Антиплагиат.
20. Социальные сети.

### **Оценочные материалы (Примеры вопросов теста)**

Слушателю необходимо выбрать 1 или несколько правильных ответов.

Вопрос	Ответ №1	Ответ №2	Ответ №3	Ответ №4
Вопрос 1. Что относится к программным средствам, применяемым в системе	цифровые помощники и	нейродатчики и нейроинте	профессиональные тренажёры	электронные учебники

образования?		рфайсы	и симуляторы	(комплексные обучающие пакеты)
Вопрос 2. Что относится к сервисам создания тестов, викторин?	Google Forms	Learning Apps	PowToon	Prezi
Вопрос 3. Какие виды электронных образовательных ресурсов выделяются по признаку «функция, выполняемая в образовательном процессе»?	вспомогательные ресурсы	компьютерные системы и базы данных тестов	обучающие ресурсы	ограниченные/платные ресурсы

Оценка результатов:

**Зачтено**

Обучающийся обнаружил знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по специальности, справился с выполнением заданий, предусмотренных программой дисциплины. По результатам тестирования набрано более 51% баллов из 100% возможных.

**Не зачтено**

Обучающийся обнаружил значительные пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустил принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий и не способен продолжить обучение или приступить по окончании университета к профессиональной деятельности без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине. По результатам тестирования набрано от менее 50% баллов из 100% возможных.

Организационно-педагогические условия реализации дисциплины:

a) Материально-технические условия

Наименование специализированных учебных помещений	Вид занятий	Наименование оборудования, программного обеспечения
Рабочий кабинет преподавателя. Требуется для проведения занятия онлайн	Лекция	Компьютер, подключенный к сети Интернет, интернет-браузер. Adobe Flash Player; Adobe Reader
Рабочий кабинет преподавателя. Требуется для проведения занятия онлайн	Практическое занятие	Компьютер, подключенный к сети Интернет, интернет-браузер. Adobe Flash Player; Adobe Reader

б) Учебно-методическое и информационное обеспечение

**Основная литература:**

- Гаврилов, М. В. Информатика и информационные технологии : учебник для прикладного бакалавриата / М. В. Гаврилов, В. А. Климов. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 383 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5- 534-00814-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/431772> (дата обращения: 13.03.2022).

2. Советов, Б. Я. Информационные технологии : учебник для вузов / Б. Я. Советов, В. В. Цехановский. — 7-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 327 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00048-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/449939> (дата обращения: 13.03.2022).

### **Дополнительная литература:**

1. Педагогика : учебник и практикум для вузов / П. И. Пидкасистый [и др.] ; под редакцией П. И. Пидкасистого. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 408 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-01168-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/449649> (дата обращения: 13.03.2022). 2. Трофимов, В. В. Информационные технологии в 2 т. Том 1 : учебник для вузов / В. В. Трофимов ; ответственный редактор В. В. Трофимов. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 238 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-01935-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/451790> (дата обращения: 13.03.2022).

### **в) Кадровые условия**

Кадровое обеспечение программы осуществляет профессорско-преподавательский состав из числа высококвалифицированных специалистов Казанского федерального университета.

### **г) Условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды (при реализации программ с использованием дистанционных образовательных технологий)**

Электронные информационные ресурсы	Вид заня- тий	Наименование оборудова- ния, программного обеспечения
Цифровые технологии в образовании <a href="https://edu.kpfu.ru/mod/lesson/view.php?id=467382">https://edu.kpfu.ru/mod/lesson/view.php?id=467382</a>	лек- ция	Компьютер, подключен- ный к сети Интернет, ин- тернет-браузер. Adobe Flash Player; Adobe Reader
Цифровые технологии в образовании <a href="https://edu.kpfu.ru/mod/lesson/view.php?id=467382">https://edu.kpfu.ru/mod/lesson/view.php?id=467382</a>	прак- тиче- ское заня- тие	Компьютер, подключен- ный к сети Интернет, ин- тернет-браузер. Adobe Flash Player; Adobe Reader

### **Дисциплина 7. Менеджмент и маркетинг в образовании**

#### **Цель освоения дисциплины**

Ознакомить студентов с современными управленческими отношениями в сфере образования, научить быть предпринимчивым, эффективно применять разнообразные механизмы современного менеджмента и маркетинга в практике деятельности образовательных учреждений

#### **Планируемые результаты обучения по дисциплине.**

*Слушатель должен знать:*

- функции, принципы и методы менеджмента, как основного инструмента управления образованием

*Слушатель должен уметь:*

- использовать научные основы социального управления, в том числе в сфере образования: цели и задачи, с объектами и субъектами управления.

*Слушатель должен владеть:*

- технологией управления образованием с опорой на методологию базового менеджмента;
- приемами управлениями социально - педагогическими процессами в образовательной сфере, при решении конкретных педагогических задач: планированием, контролем, разработкой управленческих решений

### Содержание дисциплины

<b>№, наименование темы</b>	<b>Содержание лекций (12 часов)</b>	<b>Наименование практиче- ских занятий или семинаров (12 часов)</b>	<b>Виды СРС (22 часа)</b>
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
Тема 1. Основы общей теории социального управления	Законы и закономерности социального управления. Принципы управления образовательным учреждением. (2 часа)  Функции менеджмента в образовании (информационно-аналитическая, планово-прогностическая, мотивационно-целевая, контрольная, корректировочная). (2 часа) Формы управления образовательным учреждением. Методы управления образовательным учреждением. Классификация методов управления. (2 часа)  Понятие "менеджмент". Сущность менеджмента. Педагогический менеджмент. Концепции управления ( научное управление трудом и классическая (административная) школа, школа человеческих отношений и поведенческих наук, теория принятия решений и количественный подход, системный и ситуационный подходы, теория стратегий, инноваций и лидерства, "менеджмент без границ". (2 часа)  Основные положения концепций управления.Цели и критерии управления.Миссия и философия управления. Закономерности управления. (2 часа)		5 часов (самостоятельное изучение темы)

Тема 2. Факторы, влияющие на систему управления образованием	Факторы внешней и внутренней среды и их влияние на систему образования. Внешнесредовые факторы влияния: экономическая, политическая ситуация, социально-экономическое положение; социальный заказ на образовательные услуги, технологические факторы. Методы оценки состояние внешней и внутренней среды. (2 часа)		5 часов (самостоятельное изучение темы)
Тема 3. Объекты и субъекты управления в сфере образования		Социально-психологические методы управления. Государственно-общественная система управления образованием. (2 часа) Школа как открытая социально-экономическая и объект управления. Управление педагогическим коллективом школы. (2 часа) Управление учебной деятельностью обучающихся. Взаимодействие социальных институтов в управлении образовательными системами. (2 часа)	6 часов (самостоятельное изучение темы)
Тема 4. Маркетинг в образовании		Маркетинг в сфере образования. Сущность и функции маркетинга. (2 часа) Маркетинг в сфере услуг. Понятие образовательной услуги. Характеристики и особенности образовательной услуги. Система маркетинга образовательного учреждения. (2 часа) Принципы маркетинговой деятельности. Маркетинговые исследования. Маркетинговые коммуникации. (2 часа)	6 часов (самостоятельное изучение темы)

## Оценка качества освоения дисциплины (формы аттестации, оценочные и методические материалы)

### **Промежуточная аттестация - зачет**

Зачет нацелен на комплексную проверку освоения дисциплины и сформированных компетенций. Зачет проводится в письменной форме. Оценивается владение материалом, его системное освоение, способность применять нужные знания, навыки и умения при анализе проблемных ситуаций и решении практических заданий.

Допуском к зачету является выполнение в полном объеме предусмотренной рабочей программой учебной работы.

#### **Вопросы к зачету**

1. Предмет, исходные понятия и структура учебной дисциплины "Менеджмент и маркетинг в образовании".
2. Управление образованием: понятие и общая характеристика.
3. Образовательный менеджмент как специфическая разновидность управления .
4. Функциональные разновидности менеджмента и маркетинга в образовании: общая характеристика.
5. Сущность и функции маркетинга.
6. Менеджмент как составная часть труда педагога по физической культуре.
7. Концепции и этапы эволюции маркетинга
8. Понятие и виды управлеченческой информации.
9. Принципы маркетинговой деятельности.
10. Маркетинг в сфере услуг.
11. Информационное обеспечение управления образованием.
12. Информация как основа управления образованием.
13. Понятие и типология образовательных организаций.
14. Понятие и виды управлеченческой информации.
15. Устав как нормативно-правовая основа менеджмента образовательной организации.
16. Маркетинг в сфере образовательных услуг.
17. Системный характер менеджмента в образовании
18. Подсистемы (элементы) менеджмента в образовании: цели, принципы, функции, методы и т.д.
19. Принципы маркетинговой деятельности.
20. Государственные органы управления образованием.
21. Маркетинговые исследования
22. Маркетинговые коммуникации

## **Оценочные материалы (Примеры вопросов теста)**

Слушателю необходимо выбрать 1 или несколько правильных ответов.

Вопрос	Ответ №1	Ответ №2	Ответ №3	Ответ №4
Вопрос 1. Как называется комплекс принципов, методов и организационных форм управления системой образования и учебно-познавательным процессом, направленный на повышение их эффективности?	педагогическая стратегия	педагогический менеджмент	педагогический маркетинг	педагогические прием
Вопрос 2. Что относится к уровням (цензам) общего образования?	бакалавриат	подготовка кадров высшей квалифика	специалист	магистратура

		ции		
Вопрос 3. Какое образовательное учреждение реализует образовательные программы начального профессионального образования, в том числе обеспечивающие приобретение обучающимися более высокого уровня квалификации (более высокого разряда по рабочей профессии)?	профессиональное училище	профессиональный колледж	профессиональный лицей	Высшее учебное заведение

Оценка результатов:

**Зачтено**

Обучающийся обнаружил знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по специальности, справился с выполнением заданий, предусмотренных программой дисциплины. По результатам тестирования набрано более 51% баллов из 100% возможных.

**Не зачтено**

Обучающийся обнаружил значительные пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустил принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий и не способен продолжить обучение или приступить по окончании университета к профессиональной деятельности без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине. По результатам тестирования набрано от менее 50% баллов из 100% возможных.

Организационно-педагогические условия реализации дисциплины:

a) Материально-технические условия

Наименование специализированных учебных помещений	Вид занятий	Наименование оборудования, программного обеспечения
Рабочий кабинет преподавателя. Требуется для проведения занятия онлайн	Лекция	Компьютер, подключенный к сети Интернет, интернет-браузер. Adobe Flash Player; Adobe Reader
Рабочий кабинет преподавателя. Требуется для проведения занятия онлайн	Практическое занятие	Компьютер, подключенный к сети Интернет, интернет-браузер. Adobe Flash Player; Adobe Reader

b) Учебно-методическое и информационное обеспечение

**Основная литература:**

- Переверзев М. П. Менеджмент в сфере культуры и искусства: Учебное пособие / М.П. Переверзев, Т.В. Косцов; Под ред. М.П. Переверзева. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 192 с. - Режим доступа: <http://www.znanium.com/bookread.php?book=414040>
- Исаев, Р. А. Основы менеджмента [Электронный ресурс] : Учебник / Р. А. Исаев. - М. : Издательско-торговая корпорация 'Дашков и К-', 2013. - 264 с. - Режим доступа: <http://www.znanium.com/bookread.php?book=414940>

### **Дополнительная литература:**

1. Виханский О. С. Менеджмент.: Учебник / О.С. Виханский, А.И. Наумов. - 5-е изд., стер. - М.: Магистр: ИНФРА-М, 2010. - 576 с. - Режим доступа: <http://www.znanius.com/bookread.php?book=243588>
2. Балдин К.В. и др. Инновационный менеджмент - Москва: Дашков и К, 2015 - Режим доступа: : <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785394014543.html>
3. Менеджмент: бакалаврская работа: Учебное пособие / Под общ.ред. С.Д. Резника. - М.: НИЦ Инфра-М, 2013. - 250 с. - Режим доступа: <http://www.znanius.com/bookread.php?book=318592>
4. Менеджмент: Учебник / А.В. Тебекин. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 384 с. - Режим доступа: <http://znanius.com/bookread2.php?book=432288>
5. Менеджмент: Учебное пособие / В.Д. Дорофеев, А.Н. Шмелева, Н.Ю. Шестopal. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - (Высшее образование). ISBN 978-5-16-009538-7 - Режим доступа: <http://znanius.com/catalog/product/446399>
6. Маркетинг сферы услуг: Учебное пособие / С.Н. Диянова, А.Э. Штезель. - М.: Магистр: НИЦ Инфра-М, 2012. - 192 с. -Режим доступа: <http://znanius.com/bookread.php?book=326965>
7. Маркетинг в отраслях и сферах деятельности / Морозов Ю.В., Гришина В.Т., - 9-е изд. - М.:Дашков и К, 2018. - 448 с.: ISBN 978-5-394-02263-0 - Режим доступа: <http://znanius.com/catalog/product/41540>

### **в) Кадровые условия**

Кадровое обеспечение программы осуществляется профессорско-преподавательский состав из числа высококвалифицированных специалистов Казанского федерального университета.

### **г) Условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды (при реализации программ с использованием дистанционных образовательных технологий)**

Электронные информационные ресурсы	Вид заня- тий	Наименование оборудова- ния, программного обеспечения
Менеджмент и маркетинг в образовании <a href="https://edu.kpfu.ru/mod/lesson/view.php?id=467384">https://edu.kpfu.ru/mod/lesson/view.php?id=467384</a>	лек- ция	Компьютер, подключен- ный к сети Интернет, ин- тернет-браузер. Adobe Flash Player; Adobe Reader
Менеджмент и маркетинг в образовании <a href="https://edu.kpfu.ru/mod/lesson/view.php?id=467384">https://edu.kpfu.ru/mod/lesson/view.php?id=467384</a>	прак- тиче- ское заня- тие	Компьютер, подключен- ный к сети Интернет, ин- тернет-браузер. Adobe Flash Player; Adobe Reader

### **Дисциплина 8. Теория и методика преподавания дисциплин**

#### **Цель освоения дисциплины**

Формирование профессиональных компетенций в области проектирования и организации образовательного процесса с учетом контекста изменений образовательного процесса.

Планируемые результаты обучения по дисциплине.

*Слушатель должен знать:*

- основные понятия сущности, закономерностей, принципов и особенностей изучаемых явлений и процессов;

*Слушатель должен уметь:*

- соотносить основные понятия сущности, закономерностей, принципов и особенностей изучаемых явлений и процессов

*Слушатель должен владеть:*

- техникой анализа сущности, закономерностей, принципов и особенностей изучаемых явлений и процессов

Содержание дисциплины

<b>№, наименование темы</b>	<b>Содержание лекций (8 ча- сов)</b>	<b>Наименование практических занятий или се- минаров (10 ча- сов)</b>	<b>Виды СРС (22 часа)</b>
1	2	4	5
Тема 1. Обучение как педагогический процесс	Структура процесса обучения. Преподавание и учение. Основные компоненты обучения: содержательный, мотивационный, операционный. Педагогические характеристики процесса обучения. Закономерности процесса обучения. Принципы обучения. Дидактические принципы Я.А.Коменского: наглядность; сознательность и активность обучаемого; принцип упражнения, последовательность и систематичность обучения. (2 часа) Принципы, предопределяющие цели обучения как закономерно реализуемые «дидактические идеалы». Принцип ценностной направленности обучения. Принцип равных возможностей. Принцип сотрудничества. (2 часа)		7 часов (самостоятельное изучение темы)
Тема 2. Проблема и концепции содержания современного обучения	Теория комплексного построения содержания обучения. Концепция педагогически адаптированных основ наук. Концепция совокупности систематизированных знаний, умений, навыков. (2 часа)		7 часов (самостоятельное изучение темы)

	<p>Современные теории содержания образования. Социокультурная теория содержания обучения (В.В. Краевский, В.С. Ленднев, И.Я. Лerner, М.Н. Скаткин): опытпознавательной деятельности; опыт осуществления известных способов деятельности; опыт творческой деятельности; опыт эмоционально-ценостного отношения.</p> <p>Компетентностная теория содержания обучения (В.А. Болотов, О.Е. Лебедев, А.А. Пинский, В.В. Сериков, И.Д. Фрумин, Б.Д. Эльконин). Организационная структура содержания обучения. (2 часа)</p>		
Тема 3. Формы, методы и технологический ресурс современного обучения		<p>Формы обучения в социокультурном контексте. Индивидуальная форма. Индивидуальногрупповая форма обучения. (2 часа)</p> <p>Классно-урочная форма обучения. (2 часа)</p> <p>Беллланкастерская система (мониторная система).</p> <p>Мангеймская система. Групповая форма обучения. (2 часа)</p> <p>Кооперативная форма обучения.</p> <p>Формы обучения в дидактическом контексте. Урок.</p> <p>Учебная экскурсия.</p> <p>Факультативные занятия.</p> <p>Предметные кружки.</p> <p>Домашняя учебная работа. (2 часа)</p> <p>Формы обучения</p>	8 часов (самостоятельное изучение темы)

		в Личностном контексте. Монолог как форма педагогической организации ситуации обучения. Диалог как форма учебного взаимодействия учителя и учеников. (2 часа)	
--	--	---	--

**Оценка качества освоения дисциплины** (формы аттестации, оценочные и методические материалы)

**Промежуточная аттестация:** экзамен в форме тестирования

Экзамен нацелен на комплексную проверку освоения дисциплины. Экзамен проводится в форме тестирования, в котором содержатся вопросы (задания) по всем темам курса. Обучающемуся даётся время на подготовку. Оценивается владение материалом, его системное освоение, способность применять нужные знания, навыки и умения при анализе проблемных ситуаций и решении практических заданий.

Вопросы к экзамену, которые необходимо изучить для успешного прохождения тестирования:

1. Формы обучения в социокультурном контексте.
2. Индивидуальная форма. Индивидуально-групповая форма обучения.
3. Классно-урочная форма обучения.
4. Белл-ланкастерская система (мониторная система).
5. Мангеймская система.
6. Групповая форма обучения.
7. Кооперативная форма обучения.
8. Формы обучения в дидактическом контексте.
9. Урок. Учебная экскурсия.
10. Факультативные занятия.
11. Предметные кружки.
12. Домашняя учебная работа.
13. Формы обучения в Личностном контексте.
14. Монолог как форма педагогической организации ситуации обучения.
15. Диалог как форма учебного взаимодействия учителя и учеников.
16. Метод как многомерное явление.
17. Сущность и содержание методов обучения.
18. Развитие теории методов обучения.
19. Методы обучения и их классификация.
20. Современные педагогические технологии как объективная потребность.
21. Объяснительно-репродуктивные технологии обучения.
22. Эвристические технологии обучения.
23. Компьютерные технологии обучения.

#### **Оценочные материалы (Примеры вопросов теста)**

Слушателю необходимо выбрать 1 или несколько правильных ответов.

Вопрос	Ответ №1	Ответ №2	Ответ №3	Ответ №4
Вопрос 1. К каким закономерностям процесса обучения в школе относят зависимость процесса обучения от стиля общения педагога, уровня интеллектуальной среды, а также людей, с которыми обучающийся находится в прямом или косвенном общении?	к внешним закономерностям процесса обучения	к внутренним закономерностям процесса обучения	к внешним и внутренним закономерностям образовательного процесса	к внешним условиям учебного процесса
Вопрос 2. Каковы признаки школьного урока?	ограниченность во времени	индивидуализация обучения обучающихся	организационная определенность группы обучающихся	предметная определенность
Вопрос 3. Какие приемы используются в безотметочном обучении для оценки сформированности предметных результатов обучающихся первых классов?	взаимообучение	значки, рисунки как аналоги оценок	портфолио достижений	самооценка

Оценка результатов:

**Отлично**

Обучающийся обнаружил знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по специальности, справился с выполнением заданий, предусмотренных программой дисциплины. По результатам тестирования набрано более 86% баллов из 100% возможных.

**Хорошо**

Обучающийся обнаружил хорошие знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по специальности, справился с выполнением более половины заданий, предусмотренных программой дисциплины. По результатам тестирования набрано от 71 до 86% баллов из 100% возможных.

**Удовлетворительно**

Обучающийся обнаружил удовлетворительное знание основного учебно-программного материала, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по специальности, справился с выполнением заданий, предусмотренных программой дисциплины. По результатам тестирования набрано от 56 до 70% баллов из 100% возможных.

**Не удовлетворительно**

Обучающийся обнаружил значительные пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустил принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий и не способен продолжить обучение или приступить по окончании университета к профессиональной деятельности без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине. По результатам тестирования набрано от менее 56% баллов из 100% возможных.

Организационно-педагогические условия реализации дисциплины:

а) Материально-технические условия

Наименование специализированных учебных помещений	Вид занятий	Наименование оборудования, программного обеспечения
Рабочий кабинет преподавателя. Требуется для проведения занятия онлайн	Лекция	Компьютер, подключенный к сети Интернет, интернет-браузер. Adobe Flash Player; Adobe Reader
Рабочий кабинет преподавателя. Требуется для проведения занятия онлайн	Практические занятия	Компьютер, подключенный к сети Интернет, интернет-браузер. Adobe Flash Player; Adobe Reader

б) Учебно-методическое и информационное обеспечение

*Основная литература:*

1. Андриади И. П. Основы педагогического мастерства / Андриади И.П., 2-е изд. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2017. - 200 с. URL: <http://znanium.com/bookread2.php?book=517427>
2. Галагузова, Ю. Н. Основы педагогики : учебник [Электронный ресурс] / Т. С. Дорожова, Ю. А. Верхотурова, М. А. Галагузова [и др.] ; под ред. М. А. Галагузовой. – М. : ИНФРА-М, 2018. – 272 с. URL.: <http://www.znanium.com> [Гриф УМС ВО]

*Дополнительная литература*

1. Левитас, Д. Г. Педагогические технологии : учебник [Электронный ресурс] / Д. Г. Левитас. – М.: ИНФРА-М, 2018. – 403 с. – (Высшее образование: Бакалавриат) URL.: <http://znanium.com/catalog/product/950834> [Гриф РИС РАО].
2. Мандель, Б. Р. Технологии педагогического мастерства / Б. Р. Мандель. – М.: Вузовский учебник, НИЦ ИНФРА-М, 2019. – 211 с. Электронный ресурс:<http://znanium.com/bookread2.php?book=525397>

в) Кадровые условия

Кадровое обеспечение программы осуществляется профессорско-преподавательский состав из числа высококвалифицированных специалистов Казанского федерального университета.

г) Условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды (при реализации программ с использованием дистанционных образовательных технологий)

Электронные информационные ресурсы	Вид занятий	Наименование оборудования, программного обеспечения
Теория и методика преподавания дисциплин <a href="https://edu.kpfu.ru/mod/lesson/view.php?id=467386">https://edu.kpfu.ru/mod/lesson/view.php?id=467386</a>	лекция	Компьютер, подключенный к сети Интернет, интернет-браузер. Adobe Flash Player; Adobe Reader
Теория и методика преподавания дисциплин <a href="https://edu.kpfu.ru/mod/lesson/view.php?id=467386">https://edu.kpfu.ru/mod/lesson/view.php?id=467386</a>	практическое занятие	Компьютер, подключенный к сети Интернет, интернет-браузер. Adobe Flash Player; Adobe Reader

## **Дисциплина 9. Психолого-педагогическое сопровождение детей с особенностями психосоциального развития**

### Цель освоения дисциплины

Изучение психологической и нейрофизиологической специфики развития детей с особыми образовательными потребностями, в частности, детей с особенностями психосоциального развития; на повышение профессиональной компетентности педагогов дошкольного воспитания в области организации необходимых условий, способствующих успешной социализации и адаптации детей с особенностями психосоциального развития, формированию их самостоятельности, навыков социальной и жизненной компетентности; приобретение умений и навыков эффективного взаимодействия педагогов с детьми этой группы.

### Планируемые результаты обучения по дисциплине.

#### *Слушатель должен знать:*

- современные представления о специфике психологического и нейрофизиологического развития детей с особенностями психосоциального развития;
- закономерности развития и функционирования головного мозга;
- современные концепции образования, воспитания и социализации детей;
- приемы и технологии эффективного взаимодействия с дошкольниками с особенностями психосоциального развития;
- традиционные и инновационные технологии коррекционно-развивающей работы и психолого-педагогического сопровождения.

#### *Слушатель должен уметь:*

- разрабатывать групповые и индивидуальные образовательные маршруты для дошкольников с особенностями психосоциального развития;
- осуществлять личностно-ориентированный подход на основе учета индивидуально-возрастных особенностей детей этой группы;
- использовать продуктивные виды детской деятельности для развития эмоциональной сферы и саморегуляции ребенка и коррекции его поведения;
- реализовывать интегрированный подход на основе комплексно-тематического планирования;
- осуществлять психолого-педагогическое сопровождение дошкольников с особенностями психосоциального развития.

#### *Слушатель должен владеть:*

- современными технологиями коррекционно-развивающего процесса;
- фронтальными, групповыми и индивидуальными формами обучения и воспитания дошкольников с особенностями психосоциального развития;
- навыками взаимодействия с детьми с особенностями психосоциального развития;
- навыками организации мониторинга процесса и результатов образовательного процесса;
- навыками самоанализа и рефлексии своих профессиональных компетенций

### Содержание дисциплины

<b>№, наименование темы</b>	<b>Содержание лекций (8 часов)</b>	<b>Наименование практических за- нятий или семи- наров (6 часов)</b>	<b>Виды СРС (22 часа)</b>
1	2	4	5

Тема 1. Психофизиологические особенности и направления работы с дошкольниками с синдромом дефицита внимания гиперактивности	<p>Понятие о синдроме дефицита внимания и гиперактивности (СДВГ). Научно-теоретические основы и подходы к исследованию СДВГ. Психологические проблемы дошкольника с СДВГ. Перечень признаков и критерии СДВГ. (2 часа) Психологические трудности ребенка с СДВГ. Цель и задачи психолого-педагогического сопровождения детей с СДВГ. Стратегии и направления работы. (2 часа)</p>		7 часов (самостоятельное изучение темы)
Тема 2. Психофизиологические особенности и направления работы с леворукими дошкольниками	<p>Психологические особенности детей с нарушениями эмоционально-волевого развития. Разновидности нарушений эмоционально-волевого развития: тревожность, агрессивность, детские страхи. (2 часа)</p> <p>Проблемы детей с нарушениями эмоциональной сферы. Психодиагностические и коррекционно-развивающие методы работы и структура психокоррекционного занятия. (2 часа)</p>		7 часов (самостоятельное изучение темы)
Тема 3. Психофизиологические особенности и направления работы с дошкольниками с нарушениями в развитии эмоциональной сферы.		<p>Феномен левшества и леворукости в концепциях современных ученых. Цель и главные задачи психического развития леворукого ребенка. (2 часа) Основные направления коррекционно-развивающей работы с леворукими дошкольниками. Формы и виды ра-</p>	8 часов (самостоятельное изучение темы)

		бот, подготавливающие леворуких детей к выполнению графических заданий в школе. (2 часа) Условия формирования общих учебных навыков у леворуких детей. Предполагаемые результаты психолого-педагогического сопровождения леворуких детей. (2 часа)	
--	--	--	--

Оценка качества освоения дисциплины (формы аттестации, оценочные и методические материалы)

**Промежуточная аттестация:** зачет в форме тестирования

Зачет нацелен на комплексную проверку освоения дисциплины. Зачет проводится в форме тестирования, в котором содержатся вопросы (задания) по всем темам курса. Обучающемуся даётся время на подготовку. Оценивается владение материалом, его системное освоение, способность применять нужные знания, навыки и умения при анализе проблемных ситуаций и решении практических заданий.

Вопросы к зачету, которые необходимо изучить для успешного прохождения тестирования:

1. Раскройте актуальность психолого-педагогического сопровождения детей с особенностями психосоциального развития.
2. Опишите особенности концепции программы психолого-педагогического сопровождения детей с особенностями психосоциального развития.
3. Перечислите общепедагогические и психологические принципы Программы.
4. Раскройте особенности содержания и структуры Программы.
5. Назовите цели и задачи направления работы с дошкольниками с синдромом дефицита внимания гиперактивности (СДВГ).
6. Перечислите признаки и критерии СДВГ.
7. Назовите разновидности нарушений эмоционально-волевого развития дошкольников.
8. Опишите структуру психокоррекционного занятия с детьми с нарушениями эмоционально-волевого развития.
9. Раскройте особенности изучения феномена левшества и леворукости в концепциях современных ученых.
10. Назовите условия формирования общих учебных навыков у леворуких детей.

#### **Оценочные материалы (Примеры вопросов теста)**

Слушателю необходимо выбрать 1 или несколько правильных ответов.

Вопрос	Ответ №1	Ответ №2	Ответ №3	Ответ №4
Вопрос 1. Вопросы психолого-педагогического сопровождения детей с особенностями психосоциального развития являются функцией:	системной работы многих специалистов ДОО	психолога ДОО	педагога ДОО	старшего воспитателя ДОО

Вопрос 2. ИСКЛЮЧИТЕ ЛИШНЕЕ. Проблемы детей с нарушениями эмоциональной сферы проявляются:	в неумении подавлять негативные эмоции и поддерживать позитивное настроение	в парадоксе льном (неадекватном ситуации) эмоциональном реагировании	в нарушении общих свойств эмоциональной регуляции (предметности, ситуативности, избирательности)	в специфике динамических характеристик эмоционального процесса (скорости возникновения эмоций, их интенсивности и длительности)
Вопрос 3. ИСКЛЮЧИТЕ ЛИШНЕЕ. Интегративная готовность дошкольника с особенностями психосоциального развития к школе включает в себя следующие компоненты:	индивидуально-бытовой	эмоционально-волевой	социально-личностный	интеллектуальный

Оценка результатов:

**Зачтено**

Обучающийся обнаружил знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по специальности, справился с выполнением заданий, предусмотренных программой дисциплины.

**Не зачтено**

Обучающийся обнаружил значительные пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустил принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий и не способен продолжить обучение или приступить по окончании университета к профессиональной деятельности без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

Организационно-педагогические условия реализации дисциплины:

a) Материально-технические условия

Наименование специализированных учебных помещений	Вид занятий	Наименование оборудования, программного обеспечения
Рабочий кабинет преподавателя. Требуется для проведения занятия онлайн	Лекция	Компьютер, подключенный к сети Интернет, интернет-браузер. Adobe Flash Player; Adobe Reader
Рабочий кабинет преподавателя. Требуется для проведения занятия онлайн	Практическое занятие	Компьютер, подключенный к сети Интернет, интернет-браузер. Adobe Flash Player; Adobe Reader

б) Учебно-методическое и информационное обеспечение

Основная литература:

1. Актуальные проблемы нейропсихологии детского возраста /Под ред. Л.С. Цветковой. М.,2001.
2. Ахупшина Т.В., Пылаева И.М. Школа внимания. Методика развития и коррекции внимания у детей 5-7 лет. М., 1997.
3. Брязгунов И.П., Касатикова Е.В. Непоседливый ребенок. М.,2001.
4. Воробьева В.А., Иванова Н.А., Сафонова Е.В., Семенович А.В., Серова Л.И. Комплексная нейропсихологическая коррекция когнитивных процессов в детском возрасте. М., 2001.

Дополнительная литература:

1. Гаваа Л. Традиционные и современные аспекты восточной рефлексотерапии. М., 1990.
2. Деннисон П., Деннисон Г. Программа «Гимнастика мозга». Ч. 1и 2 / Пер. С.М. Масгутовой. М., 1997.
3. Заваденко Н.Н. Как понять ребенка: дети с гиперактивностью и дефицитом внимания. М., 2000.
4. Нейропсихологический анализ межполушарной асимметрии мозга/ Под ред. Е.Д. Хомской. М., 1986.
5. Пугач В.Н. Особенности восприятия у детей с расстройствами внимания. Психолого-педагогические проблемы системы образования: Тезисы докл. международн. научно-методич. конфер.(1998, Ижевск) /Под ред. Пугача В.Н.- Ижевск, 1998.- С.58-59.

в) Кадровые условия

Кадровое обеспечение программы осуществляется профессорско-преподавательский состав из числа высококвалифицированных специалистов Казанского федерального университета.

г) Условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды (при реализации программ с использованием дистанционных образовательных технологий)

Электронные информационные ре- сурсы	Вид занятий	Наименование оборудования, программного обеспечения
Психолого-педагогиче- ское сопровождение де- тей с особенностями пси- хосоциального развития <a href="https://edu.kpfu.ru/mod/lesson/view.php?id=467388">https://edu.kpfu.ru/mod/les- son/view.php?id=467388</a>	лекция	Компьютер, подключенный к сети Интернет, интернет-браузер. Adobe Flash Player; Adobe Reader
Психолого-педагогиче- ское сопровождение де- тей с особенностями пси- хосоциального развития <a href="https://edu.kpfu.ru/mod/lesson/view.php?id=467388">https://edu.kpfu.ru/mod/les- son/view.php?id=467388</a>	практиче- ское заня- тие	Компьютер, подключенный к сети Интернет, интернет-браузер. Adobe Flash Player; Adobe Reader

**Дисциплина 10. Методика преподавания сольфеджио**

### Цель освоения дисциплины

Дисциплина «Методика преподавания классического танца» направлена на подготовку студентов – будущих педагогов системы учреждений дополнительного образования предметной области «Искусство», готовых к преподаванию сольфеджио в многоуровневой системе музыкального образования.

### Планируемые результаты обучения по дисциплине.

*Слушатель должен знать:*

- краткие исторические сведения о дисциплине;
- различные методики преподавания сольфеджио в многоуровневой системе дополнительного и профессионального образования.

*Слушатель должен уметь:*

- обобщать педагогический опыт в рамках педагогической практики в учебных заведениях многоуровневой системы музыкального образования;
- анализировать учебно-методическую литературу в области сольфеджио и теории музыки.

*Слушатель должен владеть:*

- знаниями в области сольфеджио и теории музыки;
- традиционными и инновационными методами преподавания сольфеджио;
- навыками организации учебного процесса.

### Содержание дисциплины

<b>№, наименование темы</b>	<b>Содержание лекций (14 ча- сов)</b>	<b>Наименование прак- тических занятий или семинаров (12 часов)</b>	<b>Виды СРС (22 часа)</b>
1	2	4	5
Тема 1. Сольфеджио как предмет обучения.	<p>Методика обучения. Сольми- зация. История вопроса. Исторические этапы становле- ния предмета сольфеджио. Противоречия между тео- рией и практикой. Современ- ные требования в соль- феджио как предмету. (2 часа)</p> <p>Понятие термина соль- феджио. Индивидуальная форма обучения. Групповая форма обучения. Теоретиче- ские дисциплины. Прора- ботка учебных пособий по разделу «задачи курса соль- феджио». Разделы, составля- ющие курс сольфеджио. (2 часа)</p>		5 часов (самосто- ятельное изучение темы)

Тема 2. Музыкальный слух и его типы	<p>Музыкальный слух. Абсолютный слух. Относительный слух. Внутренний слух. Активность слуха. Методика определения слуха. Понятие гармонический и мелодический слух. Музыкально-стилистическая основа слуха. (2 часа)</p>	<p>Прогрессивный метод. Интервал в тональности. Интервал от заданного тона секвенции. Последовательность изучения ладов. Роль вокальных упражнений в воспитании слуха. (2 часа)</p> <p>Активный слух. Пассивный слух. Пение по цепочке. Профессиональный слух. Музыкальная память. Методика воспитания активного слуха. Упражнения для развития внутреннего слуха. Работа над музыкальной памятью. (4 часа)</p>	5 часов (самостоятельное изучение темы)
Тема 3. Интонирование в классе соль-феджио	<p>Размер. Чувство ритма. Соотношение длительностей. Проблемы тактирования в классе сольфеджио. О единстве лада и ритма. Работа над слухом в ритмическом воспитании. (4 часа)</p>	<p>Ансамблевое сольфеджиование. Слуховой настрой. Гармонический каданс. Транспонирование. Ладо-тональная настройка. Ладовый слух. Упражнения над чистотой интонирования. Роль дирижирования. (4 часа)</p>	6 часов (самостоятельное изучение темы)
Тема 4. Методика работы над музыкальным диктантом	<p>Нотная запись. Стенографический метод записи диктанта. Запись с опорой на музыкальную память. Музыкальный материал. Роль музыкального диктанта в процессе обучения. Роль внутреннего слуха при написании диктанта. (2 часа)</p> <p>Запись на слух. Интонационная особенность. Нотный текст. Процесс записи. Основные этапы при написании диктанта. Основные требования. Выбор музыкального материала. (2 часа)</p>	<p>Показательный. Предварительный анализ. Эскизный диктант. Самодиктант. Методика работы над диктантом для развития памяти. Разновидности диктандов – одноголосный. Многолосный, гармонический и т.д. (2 часа)</p>	6 часов (самостоятельное изучение темы)

**Оценка качества освоения дисциплины** (формы аттестации, оценочные и методические материалы)

**Промежуточная аттестация:** зачет в форме тестирования

Зачет нацелен на комплексную проверку освоения дисциплины. Зачет проводится в форме тестирования, в котором содержатся вопросы (задания) по всем темам курса. Обучающемуся даётся время на подготовку. Оценивается владение материалом, его системное освоение, способность применять нужные знания, навыки и умения при анализе проблемных ситуаций и решении практических заданий.

Вопросы к зачету, которые необходимо изучить для успешного прохождения тестирования:

1. Значение курса сольфеджио в развитии музыкальных способностей у детей.
2. Методика, ее цели и задачи.
3. Сольфеджио как предмет обучения. Цели и задачи сольфеджио.
4. Краткие исторические сведения о сольфеджио.
5. История развития сольфеджио за рубежом.
6. Различные системы и методы преподавания.
7. История развития сольфеджио в России (дореволюционный период).
8. История развития сольфеджио в России (советский период).
9. Развитие сольфеджио в наши дни.
10. Цифровая система попевок А. Агажанова.
11. Музыкальный слух и его типы.
12. Музыкально-стилистические основы воспитания слуха.
13. О методических принципах развитии мелодического слуха на ладовой основе.
14. Практические приемы работы над интонационными упражнениями.
15. Гармонический слух и основы методики его развития.
16. Вопросы развития внутреннего слуха.
17. Развитие музыкальной памяти.
18. Чувство метроритма. Основы методики работы над развитием чувства метроритма.
19. Пение по нотам. Интонирование в классе сольфеджио
20. Развитие музыкальной памяти.
21. Анализ на слух. Специфика работы над анализом на слух.
22. Музыкальный диктант, его виды. Методические приемы работы над диктантом.

**Оценочные материалы (Примеры вопросов теста)**

Слушателю необходимо выбрать 1 или несколько правильных ответов.

Вопрос	Ответ №1	Ответ №2	Ответ №3	Ответ №4
Вопрос 1. Какой вклад внес Жан-Жак Руссо в развитие сольфеджио?	ввел цифровую систему записи ступеней гамм	ввел систему пения по мелопласту	ввел систему «Тоника – до»	ввел цифрованный бас
Вопрос 2. Какому мастеру приписывается изобретение «чембalo с piano и forte»?	Кристофори	Фрескобальди	Зильберман	Циммерман
Вопрос 3. Кому из композиторов-романтиков принадлежит фраза: «Левая рука – капельмейстер, она никогда не должна поддаваться и	Ф.Шопен	Р. Шуман	Ф. Лист	К.Черни

колебаться, правой же рукой делайте всё, что захотите и сможете»?			
---	--	--	--

Оценка результатов:

**Зачтено**

Обучающийся обнаружил знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по специальности, справился с выполнением заданий, предусмотренных программой дисциплины.

**Не зачтено**

Обучающийся обнаружил значительные пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустил принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий и не способен продолжить обучение или приступить по окончании университета к профессиональной деятельности без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

Организационно-педагогические условия реализации дисциплины:

a) Материально-технические условия

Наименование специализированных учебных помещений	Вид занятий	Наименование оборудования, программного обеспечения
Рабочий кабинет преподавателя. Требуется для проведения занятия онлайн	Лекция	Компьютер, подключенный к сети Интернет, интернет-браузер. Adobe Flash Player; Adobe Reader
Рабочий кабинет преподавателя. Требуется для проведения занятия онлайн	Практические занятия	Компьютер, подключенный к сети Интернет, интернет-браузер. Adobe Flash Player; Adobe Reader

б) Учебно-методическое и информационное обеспечение

Основная литература:

1. Варламова, А.А. Сольфеджио. 3 класс : пятилет. курс обучения [Ноты] [Электронный ресурс] : учебное пособие / А.А. Варламова. — Электрон. дан. — Москва : Владос, 2013. — 126 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/96383>. — Загл. с экрана.
2. Ладухин, Н.М. 60 сольфеджио на два голоса [Электронный ресурс] / Н.М. Ладухин. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2017. — 36 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/92661>. — Загл. с экрана.

Дополнительная литература:

1. Ладухин, Н.М. Сольфеджио для одного, двух и трех голосов [Электронный ресурс] : учебное пособие / Н.М. Ладухин. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2017. — 108 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/99782>. — Загл. с экрана.
2. Априле, Д. Итальянская школа пения. С приложением 36 примеров сольфеджио. Вокализы длятенора и сопрано [Электронный ресурс] : учебное пособие / Д. Априле. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2015. — 132 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/70079>. — Загл. с экрана.

3. Драгомиров, П.Н. Учебник сольфеджио [Электронный ресурс] : учебное пособие / П.Н. Драгомиров. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2016. — 64 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/76295>. — Загл. с экрана.

в) Кадровые условия

Кадровое обеспечение программы осуществляет профессорско-преподавательский состав из числа высококвалифицированных специалистов Казанского федерального университета.

г) Условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды (при реализации программ с использованием дистанционных образовательных технологий)

Электронные информационные ресурсы	Вид заня- тий	Наименование оборудова- ния, программного обеспечения
Методика преподавания сольфеджио <a href="https://edu.kpfu.ru/mod/lesson/view.php?id=193055&amp;pageid=24714&amp;startlast-seen=no">https://edu.kpfu.ru/mod/lesson/view.php?id=193055&amp;pageid=24714&amp;startlast-seen=no</a>	лек- ция	Компьютер, подключенный к сети Интернет, интернет-браузер. Adobe Flash Player; Adobe Reader
Методика преподавания сольфеджио <a href="https://edu.kpfu.ru/mod/lesson/view.php?id=193055&amp;pageid=24714&amp;startlast-seen=no">https://edu.kpfu.ru/mod/lesson/view.php?id=193055&amp;pageid=24714&amp;startlast-seen=no</a>	прак- тиче- ские заня- тия	Компьютер, подключенный к сети Интернет, интернет-браузер. Adobe Flash Player; Adobe Reader

**Дисциплина 11. Методика преподавания музыкальной литературы**

Цель освоения дисциплины

Дисциплина «Методика преподавания музыкальной литературы» направлена на овладение будущими педагогами разнообразными формами работы на основе обобщения опыта работы в области музыкальной литературы и освоения методики преподавания данной дисциплины, формирование мотивации применения определенных форм работ и поиск наиболее целесообразных путей к их достижению.

Планируемые результаты обучения по дисциплине.

*Слушатель должен знать:*

- специальную литературу;
- требования учебных планов (распределение тем программы по годам и семестрам обучения);
- типы уроков по музыкальной литературе;
- структуру уроков разного типа, методику их проведения;
- способы оценки знаний учащихся;
- основы восприятия музыки на разных возрастных этапах;
- наиболее известные программы и пособия по данной дисциплине.

*Слушатель должен уметь:*

- делать педагогический анализ ситуации в классе, вести групповой урок синтетического типа;
- вести рассказ, диалог с учениками, опрос, иллюстрировать музыкальные произведения;
- пользоваться техническими средствами;
- использовать классические и современные методики преподавания;
- составлять необходимые для работы документы (календарный и поурочный планы);
- работать с литературой и другими источниками информации при подготовке к уроку;
- подбирать музыкальные примеры для иллюстраций;
- излагать теоретический материал урока грамотно и доступным языком;
- выполнять несложные произведения или отдельные темы на фортепиано;
- поставить задачу ученику для подготовки домашнего задания;
- оценить работу ученика дома или на уроке, исходя из поставленной задачи и возможностей данного ученика.

*Слушатель должен владеть:*

- практическим опытом составления рабочих программ и поурочных планов;
- навыками подготовки и проведения уроков различного типа.

#### Содержание дисциплины

<b>№, наименование темы</b>	<b>Содержание лекций (14 часов)</b>	<b>Наименование практических за- нятий или семи- наров (12 часов)</b>	<b>Виды СРС (22 ча- сов)</b>
1	2	4	5
Тема 1. Музыкальная литература как предмет школьного обучения	Введение в предмет. Содержание курса «Методика преподавания музыкальной литературы». Основные принципы преподавания. (2 часа)	Музыкальная литература как учебный предмет. Общие и отличительные черты принципов построения школьного и училищного курса музыкальной литературы. «Эстетический кризис» в музыкальном развитии школьников, возрастные границы и последствия. (4 часа)	4 часа (самостоятельное изучение темы)
Тема 2. Содержание школьного курса «музыкальная литература»	Содержание и цели обучения курса «Музыкальная литература». Знания и понятия. Формирование общих и специальных умений и навыков. Воспитание способностей слушания музыки. Распределение учебного материала по годам обучения (4 часа)		4 часа (самостоятельное изучение темы)
Тема 3. Планирование педагогического процесса	Назначение планирования — организация педагогиче-		4 часа (самостоятельное

и подготовка преподавателя к урокам	ского труда как профессиональная необходимость и производственная обязанность. Календарно-тематический план — образец перспективного планирования. Отбор материала и его методическое осмысление. Психологический настрой педагога в день урока и непосредственно перед ним. (2 часа)		изучение темы)
Тема 4. Методы обучения		Методы обучения как понятие. Словесные методы: объяснение, беседа. Работа с книгой. Наглядные методы: наблюдение за исполнением музыки, наблюдение за звучащей музыкой по нотам. Изобразительная и графическая наглядность. Практические методы. Формирование слушательских умений. (4 часа)	3 часа (самостоятельное изучение темы)
Тема 5. Развитие эмоциональной отзывчивости на музыку		Принципы и основы систематической работы со слуховым вниманием подростков. Культура эстетических чувств и значимость ее формирования в школьные годы. (4 часа)	3 часа (самостоятельное изучение темы)
Тема 6. Биографии композиторов в школьном курсе «музыкальная литература»	Назначение и содержание биографических уроков. Содержание рассказа о биографии композиторов. Значение исторических фактов при изучении биографии. Знание географии как неотъемлемый компонент изучения биографии. Познавательная роль учебного биографического материала. (2 часа)		2 часа (самостоятельное изучение темы)

Тема 7. Педагогический контроль за усвоением содержания предмета	<p>Цели и задачи педагогического контроля за усвоением содержания предмета. Виды контроля и его организация. Методика составления вопросов и их распределения по вариантам. Сочетание текущего и периодического контроля. Образцы контрольных вопросов по итоговой проверке знаний учащихся. Оценка учебного труда и знаний учащихся. (7 часа)</p>		2 часа (самостоятельное изучение темы)
--	--	--	--

Оценка качества освоения дисциплины (формы аттестации, оценочные и методические материалы)

#### **Промежуточная аттестация - экзамен**

Цели и задачи курса методика преподавания музыкальной литературы

1. Значение курса музыкальной литературы в воспитании учащихся
2. Принципы построения содержания
3. Тематический план
4. Становлении школьного курса музыкальной литературы
5. Условия обучения музыке ребенка в первые годы
6. «Эстетический кризис» в музыкальном развитии школьников, возрастные границы и последствия
7. Содержание учебного курса «Музыкальная литература»
8. Сущность и особенности формирования интеллектуальных и общеучебных умений
9. Систематизация знаний и строгая последовательность в формировании практических умений
10. Особенности систематизации учебного материала в курсе музыкальной литературы
11. Цели и задачи планирование педагогического процесса
12. Календарно-тематический план урока музыкальной литературы
13. Подготовительная работа преподавателя к уроку
14. Универсальность урока как основной формы организации обучения и признаки группового урока
15. Основные структурные разделы урока и распределение времени между ними
16. Понятие методы обучения. Виды методов, применяемых в курсе музыкальной литературы.
17. Словесные и наглядные методы, применяемые в курсе музыкальной литературы
18. Практические методы, применяемые в курсе музыкальной литературы
19. Педагогические условия формирования слуховой культуры
20. Значение уроков музыкальной литературы для развития эмоциональной сферы
21. Принципы формирования культуры эстетических чувств
22. Анализ музыкальных произведений и методика его проведения
23. Роль слухового восприятия при анализе музыкальных произведений
24. Опера как образец синтетического искусства
25. Особенности изучения оперы

26. Композиции опер М.Глинки и П.Чайковского
27. Содержание урока, посвященного биографии композитора
28. Познавательная роль учебного биографического материала
29. Цели и задачи педагогического контроля за усвоением содержания предмета
30. Виды контроля и его организация
31. Методика составления вопросов и их распределения по вариантам
32. Сочетание текущего и периодического контроля
33. Образцы контрольных вопросов по итоговой проверке знаний учащихся
34. Оценка учебного труда и знаний учащихся

Экзамен нацелен на комплексную проверку освоения дисциплины и сформированных компетенций. Экзамен проводится в письменной форме. Оценивается владение материалом, его системное освоение, способность применять нужные знания, навыки и умения при анализе проблемных ситуаций и решении практических заданий.

Допуском к экзамену является выполнение в полном объеме предусмотренной рабочей программой учебной работы.

#### **Примерные вопросы к экзамену**

#### **Оценочные материалы (Примеры вопросов теста)**

Слушателю необходимо выбрать 1 или несколько правильных ответов.

Вопрос	Ответ №1	Ответ №2	Ответ №3	Ответ №4
Вопрос 1. Художественный образ – это	Образ искусства, который создаётся автором художественного произведения с целью наиболее полно раскрыть описываемое явление действительности.	Образ искусства, созданный коллективным бессознательным	Средства художественной выразительности, используемые автором	Это главная идея произведений
Вопрос 2. Что не является параметром оценки владения детьми творческими навыками и умениями на уроке музыки?	Знание биографии композитора.	Эмоциональность.	Художественность воплощений замысла.	Привлечение имеющегося музыкального опыта.
Вопрос 3. Ассоциация – это	Связь, возникающая в процессе мышления между элементами	Знакомство с музыкальными шедеврами или творчество	Потребности и мотивы учебной деятельности в процессе	Принцип опоры на деятельностный и личностный подход.

	и психики, в результате которой появление одного элемента, при определённых условиях, вызывает образ другого, связанного с ним; субъективное назначение А. – связь между элементами, предметами или явлениями.	м композиторов.	обучения мировой художественной культуры.	
--	--	-----------------	---	--

Оценка результатов:

Процент результативности (правильных ответов)	Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений*	
	балл (отметка)	вербальный аналог
90 ÷ 100	5	отлично
70 ÷ 90	4	хорошо
50 ÷ 70	3	удовлетворительно
менее 50	2	неудовлетворительно

\*в случае недифференцированной формы оценка «Зачтено» устанавливается при проценте результативности более 50%

Организационно-педагогические условия реализации дисциплины:

а) Материально-технические условия

Наименование специализированных учебных помещений	Вид занятий	Наименование оборудования, программного обеспечения

Рабочий кабинет преподавателя. Требуется для проведения занятия онлайн	Лекции	Компьютер, подключенный к сети Интернет, интернет-браузер. Adobe Flash Player; Adobe Reader
Рабочий кабинет преподавателя. Требуется для проведения занятия онлайн	Практическое занятие	Компьютер, подключенный к сети Интернет, интернет-браузер. Adobe Flash Player; Adobe Reader

б) Учебно-методическое и информационное обеспечение

Основная литература:

- Гивенталь И.А. Методика обучения музыкальной литературе в училище. - Учебное пособие по курсу "Методика преподавания муз. лит. в уч-ще" (спец. Н 17.00.02 "Музыковедение") Гос. муз.-пед. ин-т им. Гнесиных. — М.: ГМПИ, 1987. — 72 с.

Дополнительная литература:

- Лагутин А. И. Методика преподавания музыкальной литературы в детской музыкальной школе: Учебное пособие. — 3-е изд., стер. — СПб.: Издательство «Лань»; Издательство «ПЛАНЕТА МУЗЫКИ», 2016. — 176 с.
- Лагутин, А. Основы педагогики музыкальной школы. - М.: Музыка, 1985. — 146 с.
- Новикова О.В. Курс Слушание музыки (1-3 годы обучения). - Учебно-методическое пособие. — Новосибирск: Новосибирская гос. консерватория (академия) им. М.И. Глинки, 2011. — 136 с.
- Царева Н.А. Слушание музыки. - М.: Росток, 2002. — 93 с.

в) Кадровые условия

Кадровое обеспечение программы осуществляется профессорско-преподавательский состав из числа высококвалифицированных специалистов Казанского федерального университета.

г) Условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды (при реализации программ с использованием дистанционных образовательных технологий)

Электронные информационные ресурсы	Вид занятий	Наименование оборудования, программного обеспечения
Методика преподавания музыкальной литературы <a href="https://edu.kpfu.ru/mod/lesson/view.php?id=193058">https://edu.kpfu.ru/mod/lesson/view.php?id=193058</a>	Лекции	Компьютер, подключенный к сети Интернет, интернет-браузер. Adobe Flash Player; Adobe Reader
Методика преподавания музыкальной литературы <a href="https://edu.kpfu.ru/mod/lesson/view.php?id=193058">https://edu.kpfu.ru/mod/lesson/view.php?id=193058</a>	Практическое занятие	Компьютер, подключенный к сети Интернет, интернет-браузер. Adobe Flash Player; Adobe Reader

## Дисциплина 12. Современные зарубежные тенденции в развитии теории музыки

### Цель освоения дисциплины

Цель курса – предоставить основательный фундамент для изучения методов западного музыкоznания. Изучить основные аспекты письменного академического английского

языка для совершенного овладения материалом. Рассмотреть различные виды научной деятельности, такие как подготовка абстрактов, резюме, послужного списка для оформления заявки на конференцию и поиска работы за рубежом.

Планируемые результаты обучения по дисциплине.

*Слушатель должен знать:*

- основные понятия и специальную терминологию в области современной теории музыки;
- исторические сведения о закономерностях становления и развития музыкального искусства за рубежом;
- теоретические основы современных теорий музыки.

*Слушатель должен уметь:*

- использовать полученные знания в образовательной практике и своей профессиональной деятельности;
- применять полученные навыки в процессе художественного анализа произведений искусства и создания концепции художественной интерпретации.

*Слушатель должен владеть:*

- специальной терминологией;
- навыками работы с теоретическими источниками по теме курса.

Содержание дисциплины

<b>№, наименование темы</b>	<b>Содержание лекций (14 часов)</b>	<b>Наименование практических за- нятий или семи- наров (12 часов)</b>	<b>Виды СРС (22 часа)</b>
1	2	4	5
Тема 1. Введение. Проблема гармонии в современной американской теории музыки	Представление общей картины современного музыкального искусства и науки, главные направления теоретического музыковедения сегодня. (2 часа) Проблема гармонии сегодня, отношение функционального метода Римана и линеарного графического анализа Шенкера. (4 часа) Тема гармонии в трудах представителей различных направлений, включая автора трансформативной теории Дэвида Люина, автора неоримановской теории Ричарда Кона и автора программного обеспечения Chord Geometries Дмитри Тимошко. (4 часа)		4 часа (са- мостоя- тельное изучение темы)
Тема 2. Трансформативная теория Дэвида Люина, Нео-Римановская теория Ричарда Кона, Аккордовые Геометрии Дмитри Тимошко	Труды Дэвида Люина, Ричарда Кона и Дмитри Тимошко, концепции трансформативной теории гармонии, парсимониального голосования, тональной сети Тоннец и нефункциональ-		4 часа (са- мостоя- тельное изучение темы)

	ного голосоведения в позднеромантической гармонии. Аккордовая геометрия Дмитри Тимошко. (4 часа)		
Тема 3. Проблема музыкальной формы: теория формальных функций Шенберга-Раца-Каплина		Теория формальных функций Шенберга-Раца-Каплина, идея формы предложения Уильяма Каплина и гибридной формы. Grundgestalt, форма предложения, внутрitemатические функции. Сравнение данной теории с российским аналогом. (4 часа)	4 часа (самостоятельное изучение темы)
Тема 4. Диалогическая теория сонатной формы Уоррена Дарси и Джеймса Хепокоски		Джеймс Хепокоски, диалогическая теория сонатной формы, деформация в форме, медиальная цезура, риторический аспект сонатной формы, основная траектория экспозиции, основная траектория сонаты. Диалогический характер классической формы, связь теории Хепокосского с концепциями русских формалистов. (4 часа)	5 часов (самостоятельное изучение темы)
Тема 5. Проблемы современной западной музыкальной семиотики: экзистенциальная семиотика Ээро Тарасти		Введение в концептуальную систему современной западной музыкальной семиотики, основные понятия и термины: семиотический квадрат, нарративная функция, модальности, актант, актор, агент, экзистенциальная семиотика, ретроактивная антиципация. Возможности	5 часов (самостоятельное изучение темы)

		ее применения в анализе музыкального произведения. (4 часа)	
--	--	--	--

Оценка качества освоения дисциплины (формы аттестации, оценочные и методические материалы)

**Промежуточная аттестация:** зачет в форме тестирования

Зачет нацелен на комплексную проверку освоения дисциплины. Зачет проводится в форме тестирования, в котором содержатся вопросы (задания) по всем темам курса. Обучающемуся даётся время на подготовку. Оценивается владение материалом, его системное освоение, способность применять нужные знания, навыки и умения при анализе проблемных ситуаций и решении практических заданий.

Вопросы к зачету, которые необходимо изучить для успешного прохождения тестирования:

1. Основные проблемы гармонии в современной американской теории музыки.
2. Трансформативная теория Д.Люина.
3. Нео-Римановская теория Р.Кона.
4. Аккордовые Геометрии Д.Тимошко.
5. Теория формальных функций Шенберга-Раца-Каплина.
6. Диалогическая теория сонатной формы У.Дарси и Д.Хепокоски.
7. Основные аспекты развития современной западной теории музыкальной семиотики. Экзистенциальная семиотика Э.Тарасти.
8. Теория музыкального нарратива Р.Хаттена.
9. Теория топиков Л.Ратнера и К.Агаву.
10. Риторические принципы написания абстракта для заявки на конференцию.
11. Основные принципы оформления послужного списка (*curriculum vitae*) и письма (*cover letter*). Правила и стандарты профессиональной электронной переписки на английском языке.
12. Теория музыкальных эмоций: концепция эмоций Патрика Джаслина и Джона Слободы.
13. Концепция музыкальной метафоры М. Спицера.
14. Теория ожидания Л. Мейера и Д. Хюрона.
15. Генеративная теория Лерда-ла-Джакендоффа.

#### **Оценочные материалы (Примеры вопросов теста)**

Слушателю необходимо выбрать 1 или несколько правильных ответов.

Вопрос	Ответ №1	Ответ №2	Ответ №3	Ответ №4
Вопрос 1. Кто был автором новой западной доктрины в гармонии?	Шенкер	Риман	Рамо	Пифагор
Вопрос 2. В какой системе вместо трех функций принимались все семь ступеней как равнозначные?	Венская	Немецкая	Английская	Римская
Вопрос 3. Является ли верным утверждение, что функциональное слышание можно быть привито только в процессе изучения абсолютного сольфеджио в раннем возрасте?	Верно	Не верно	Частично верно	Почти верно

Оценка результатов:

**Зачтено**

Обучающийся обнаружил знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по специальности, справился с выполнением заданий, предусмотренных программой дисциплины.

**Не зачтено**

Обучающийся обнаружил значительные пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустил принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий и не способен продолжить обучение или приступить по окончании университета к профессиональной деятельности без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

Организационно-педагогические условия реализации дисциплины:

а) Материально-технические условия

Наименование специализированных учебных помещений	Вид занятий	Наименование оборудования, программного обеспечения
Рабочий кабинет преподавателя. Требуется для проведения занятия онлайн	Лекция	Компьютер, подключенный к сети Интернет, интернет-браузер. Adobe Flash Player; Adobe Reader
Рабочий кабинет преподавателя. Требуется для проведения занятия онлайн	Практическое занятие	Компьютер, подключенный к сети Интернет, интернет-браузер. Adobe Flash Player; Adobe Reader

б) Учебно-методическое и информационное обеспечение

Основная литература:

- Ханнанов И.Д. «Музыкально-смысловые аспекты в трудах американских и западно-европейских музыковедов 1990-2000х». // Проблемы музыкальной науки. 2008, № 2.

Дополнительная литература:

- “Cognitive Foundations of Musical Pitch by Carol Krumhansl.” Reviewed by David Huron. *Psychology of Music*. Vol. 20, No. 1 (1992).

в) Кадровые условия

Кадровое обеспечение программы осуществляет профессорско-преподавательский состав из числа высококвалифицированных специалистов Казанского федерального университета.

г) Условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды (при реализации программ с использованием дистанционных образовательных технологий)

Электронные информационные ресурсы	Вид занятий	Наименование оборудования, программного обеспечения
------------------------------------	-------------	---

Современные зарубежные тенденции в развитии теории музыки <a href="https://edu.kpfu.ru/mod/lesson/view.php?id=193053">https://edu.kpfu.ru/mod/lesson/view.php?id=193053</a>	лекция	Компьютер, подключенный к сети Интернет, интернет-браузер. Adobe Flash Player; Adobe Reader
Современные зарубежные тенденции в развитии теории музыки <a href="https://edu.kpfu.ru/mod/lesson/view.php?id=193053">https://edu.kpfu.ru/mod/lesson/view.php?id=193053</a>	практическое занятие	Компьютер, подключенный к сети Интернет, интернет-браузер. Adobe Flash Player; Adobe Reader

## 2.4. Оценка качества освоения программы

Оценка качества освоения программы включает:

- промежуточную аттестацию по всем дисциплинам учебного плана в форме экзаменов и зачетов;
- итоговую аттестацию в форме устного итогового экзамена.

К итоговому экзамену допускается слушатель, успешно завершивший в полном объеме освоение программы профессиональной переподготовки, прошедший в соответствии с программой все виды промежуточной аттестации.

Оценивание содержания и качества учебного процесса, а также работы преподавателей осуществляется на основании анкетирования слушателей.

### 2.4.1. Форма(ы) итоговой аттестации

Итоговая аттестация слушателей по ДПП ПП проводится в форме итогового междисциплинарного тестирования.

### 2.4.2. Оценочные материалы

#### Экзаменационные вопросы:

1. Объект, предмет, функции и задачи педагогики. Педагогика в системе других наук.
2. Развитие, формирование и становление личности. Педагогические законы, закономерности, принципы и правила.
3. Сущность и структура педагогического процесса. Модель педагогического процесса как целостной динамической системы. Логика и условия построения целостного педагогического процесса.
4. Сущность, классификация и направления педагогических инноваций. Инновационные образовательные учреждения.
5. Сравнительная характеристика традиционного и инновационного образовательного учреждения.
6. Личность и факторы творческого саморазвития педагога-новатора.
7. Психокультурная теория американского исследователя Л. Демоза.
8. Конструктивные методы воспитания ребенка.
9. Факторы, влияющие на когнитивное развитие человека.
10. Теория интеллектуального развития по Ж.Пиаже.
11. Детство как социокультурный феномен и историческая категория. Дошкольный, младший школьный возраст.

12. Понятие и сущность педагогической задачи. Классификация педагогических задач в структуре учения. Стратегические, тактические, оперативные педагогические задачи.
13. Принципы и закономерности учебного процесса в технологическом подходе. Принцип обратной связи, соотнесения заданного диагностического среза с эталоном качества, адаптирования и программирования при проектировании учебного процесса, индивидуализации темпа обучения и объема учебного материала.
14. Сущностная характеристика понятия «педагогическая технология». Слагаемые педагогической технологии.
15. Учет индивидуальных особенностей ученика при технологической организации образовательного процесса.
16. Значение обратной связи в технологии обучения: контроль и оценка.
17. Последовательность шагов работы педагога при организации обучения на основе технологического подхода.
18. Основная нормативно-правовая база отечественного образования и ее функции.
19. Нормативно-правовое обеспечения образования и государственной политики РФ в области культуры и искусства.
20. Основные нормативно-правовые документы в сфере художественного образования государственной национальной политики в РТ. Концепция национальной политики РТ и основные задачи национально-культурного развития, обозначенные в ней.
21. Информатизация образования. Суть информатизации образования и ее отличие от компьютеризации. Основные направления использования компьютера в учебном процессе.
22. Компьютер как средство познания, психологического развития учащихся, закрепления уже сформированных знаний и навыков, познания нового, реализации потенциальных творческих возможностей, развития фантазии, самостоятельности.
23. Негативные аспекты применения информационных технологий. Неблагоприятные воздействия на развитие учащихся, в том числе визуальные, неврологические и физические.
24. Единая информационно-образовательная среда учреждения дополнительного образования. Сайт учреждения дополнительного образования. Информационные технологии в маркетинговой и ПР-деятельности учреждения дополнительного образования.
25. Психолого-педагогические требования в области применения информационных технологий. Дидактические принципы применения информационно-образовательных технологий.
26. Понятие качества образования. Оценка как элемент управления качеством. Показатели качества образования. Оценка эффективности и качества образования.
27. Традиционные и новые средства оценки результатов обучения. Виды контроля (входной, текущий и итоговый). Формы и организация контроля. Оценка, ее функции. Связь оценки и самооценки.
28. Педагогическое и психологическое тестирование. Изучение динамики психического и личностного развития в образовательном процессе. Использование педагогических и психологических тестов в учебном процессе.
29. Искусство как одна из форм общественного сознания, важнейшей составной части духовной культуры; особого рода духовного освоения, познания действительности во всем богатстве ее проявлений

30. Обзор современных определений искусства и игровой, имитативной и «украшательской» концепций сущности искусства. Множественность его социокультурных и психологических смыслов.
31. Исторические аспекты становления психологии искусства как предмета. Контакты взаимодействия между эстетикой и искусствознанием. Предпосылки формирования будущей науки. Роль искусствознания в становлении психологии искусства.
32. Предпосылки формирования психологии художественного творчества как научного знания. Понимание творческой деятельности и ее социально-исторический контекст.
33. Саморегуляция творческого процесса как одна из центральных проблем психологии искусства. Виды регуляции творческой деятельности. Рассудочная и эмпатичная регуляция.
34. Основная образовательная программа, ее структура. Понятие учебного плана, основные правила его разработки, основные разделы.
35. Технические возможности современного программного обеспечения для создания учебно-методического комплекса и управления образовательным процессом.
36. Сольмизация. История вопроса. Исторические этапы становления предмета сольфеджио.
37. Понятие термина сольфеджио. Индивидуальная форма обучения. Групповая форма обучения. Теоретические дисциплины.
38. Музыкальный слух. Абсолютный слух. Относительный слух. Внутренний слух. Активность слуха. Методика определения слуха. Понятие гармонический и мелодический слух. Музыкально-стилистическая основа слуха.
39. Содержание курса «Методика преподавания музыкальной литературы». Основные принципы преподавания.
40. Принципы и основы систематической работы со слуховым вниманием подростков. Культура эстетических чувств и значимость ее формирования в школьные годы.

#### **Оценочные материалы (Примеры вопросов теста)**

Слушателю необходимо выбрать 1 или несколько правильных ответов.

Вопрос	Ответ №1	Ответ №2	Ответ №3	Ответ №4
Вопрос 1. Теоретические методы исследования – это...	Анкетирование, опрос, изучение и обобщение педагогического опыта	Изучение литературы, документов, педагогическое наблюдение	Педагогический эксперимент, реферирование, составление библиографии	Теоретический анализ, синтез, индукция, дедукция
Вопрос 2. Что является результатом анализа, прогнозирования, обоснования и выбора альтернативы из множества вариантов достижения конкретной цели системы	управленческий стиль	управленческое решение	управленческая функция	Управленческие принципы

управления?				
Вопрос 3. Эмпирические методы исследования – это...	аналогия и абстрагирование	анкетирование и классификация	моделирование и интервьюирование	педагогический эксперимент и беседа

## Критерии оценки результатов

### Оценка «неудовлетворительно» ставится, если:

- В ответе обнаруживается отсутствие владения материалом в объёме изучаемой ДПП;
- В ответе на вопросы не дается трактовка основных понятий, при их употреблении;
- ответы на вопросы не имеют логически выстроенного характера, не используются такие мыслительные операции как сравнение, анализ и обобщение.

### Оценка «удовлетворительно» ставится, если:

- в ответах на вопросы при раскрытии содержания вопросов недостаточно раскрываются и анализируются основные противоречия и проблемы;
- при раскрытии особенностей развития тех или иных профессиональных идей, а также описания профессиональной деятельности недостаточно используются материалы современных пособий и первоисточников, допускаются фактические ошибки;
- при ответе используется терминология и дается её определение без ссылки на авторов (теоретиков и практиков);
- ответы на вопросы не имеют логически выстроенного характера, редко используются такие мыслительные операции как сравнение, анализ и обобщение.

### Оценка «хорошо» ставится, если:

- ответы на вопросы частично носят проблемный характер, при раскрытии особенностей развития тех или иных профессиональных идей, а также описании профессиональной деятельности используются материалы современных пособий и первоисточников;
- в ответе используется терминология соответствующая конкретному периоду развития теории и практики профессиональной деятельности, где определение того или иного понятия формулируется без знания контекста его развития в системе профессионального понятийного аппарата;
- ответы на вопрос не имеют логически выстроенного характера, но используются такие мыслительные операции как сравнение, анализ и обобщение;
- имеется личная точка зрения слушателя, основанная на фактическом и проблемном материале, приобретенном на лекционных, практических занятиях и в результате самостоятельной работы.

### Оценка «отлично» ставится, если:

- ответы на вопросы носят проблемный характер, при раскрытии особенностей развития тех или иных профессиональных идей, их описании используются материалы современных учебных пособий и первоисточников;
- в ответе используется терминология, соответствующая конкретному периоду развития теории и практики, и четко формулируется определение, основанное на понимании контекста;
- ответы на вопрос имеют логически выстроенный характер, часто используются такие мыслительные операции как сравнение, анализ и обобщение;

- ярко выражена личная точка зрения слушателя при обязательном владении фактическим и проблемным материалом, полученным на лекционных, практических занятиях и в результате самостоятельной работы.

### **3. РУКОВОДИТЕЛЬ И АВТОР(Ы) ПРОГРАММЫ**

Авторы программы: Каркина С.В., доцент кафедры татаристики и культуроведения ИФМК, Батыршина Г.И., доцент кафедры татаристики и культуроведения ИФМК, Камалова И.Ф., доцент кафедры татаристики и культуроведения ИФМК, Дыганова Е.А., доцент кафедры татаристики и культуроведения ИФМК, Блинова Ю.Л., доцент кафедры татаристики и культуроведения ИФМК