

УДК 378.74.58

## ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ТРАДИЦИЯХ ЛИТЕРАТУРЫ ДРЕВНЕЙ РУСИ У СТУДЕНТОВ НАЦИОНАЛЬНЫХ ОТДЕЛЕНИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВУЗОВ ПРИ ИЗУЧЕНИИ «СЛОВА О ПОЛКУ ИГОРЕВЕ»

А.Ф.Галимуллина, к.п.н., доцент КФУ (Казань)

Статья посвящена ведущему принципу формирования представлений о традициях литературы Древней Руси у студентов национальных отделений педагогических вузов при изучении «Слова о полку Игореве» - этнокультурной направленности литературного образования, работе с художественными переводами древнерусского памятника на современный русский и татарский языки.

Ключевые слова: формирование представлений о традициях литературы Древней Руси у студентов, работа с художественными переводами «Слова о полку Игореве» на русский и татарский языки, методика преподавания литературы в вузе.

## THE CONCEPT FORMATION OF THE ANCIENT RUSSIA LITERATURE TRADITIONS FOR THE NATIONAL DEPARTMENTS STUDENTS OF PEDAGOGICAL UNIVERSITIES IN THE PROCESS OF STUDY "SLOVO O POLKU IGOREVE"

A. F. Galimullina, the senior lecturer of Kazan federal (Volga region) university Kazan

B.

The article is devoted to the leading principle of formation of the ancient Russia literary traditions for the national departments students of pedagogical universities in the process of the study of "Slovo o polku Igoreve" - ethno-cultural aspect of literary education, translations of the ancient works to modern Russian and Tatar languages.

Keywords: formation of the ancient Russia literary traditions for students, translations of the ancient work "Slovo o polku Igoreve" to modern Russian and Tatar languages, methods of teaching literature in high school.

Статья написана при финансовой поддержке гранта РГНФ 10-06-29603 а/В и гранта АН РТ 10-06-29603 2010 а/В (РГНФ)