

БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ ВКЛАД КУПЕЧЕСТВА В РАЗВИТИЕ РЕМЕСЛЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ В РОССИЙСКОЙ ПРОВИНЦИИ ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ XIX В.

И.В. Маслова

доцент, д.и.н., профессор кафедры всеобщей и отечественной истории Елабужского института КФУ, г. Елабуга
imaslovainga@gmail.com

Аннотация. В статье исследуется роль купечества уездных городов Вятской губернии в развитии ремесленного образования во второй половине XIX в. Торгово-промышленные предприятия купцов испытывали острую потребность в квалифицированных рабочих, что становилось стимулом благотворительных вложений купцов. Купцы открывали на свои средства и в собственных домах ремесленные школы, выделяли средства на зарплату учителям и покупку учебных принадлежностей, закупали оборудование, учреждали именные стипендии.

Ключевые слова: Ремесленное образование, Вятская губерния, Елабуга, купечество, Императорское Московское техническое училище, Александровское ремесленное училище, Александринский детский приют.

CHARITABLE CONTRIBUTIONS MERCHANTS IN THE DEVELOPMENT OF HANDICRAFT EDUCATION IN THE RUSSIAN PROVINCE OF THE SECOND HALF OF THE 19TH CENTURY

I Maslova,

Associate Professor, Doctor of History, Professor of the
Department of General and National History Elabuga Institute of Kazan
Federal University, Elabuga

Abstract. This author of the article examines the role of the merchants county-level cities in the Vyatka province in the development of craft education in the second half of the 19th century. Business enterprises of the merchants experienced a great need for skilled workers. It became a stimulus for the merchants to bestow charity. The merchants started craft schools at their own expense. They allocated funds for teachers' salaries, bought school equipment, and established scholarships.

Keywords: Vocational education, the Vyatka Province, Elabuga, merchants, Imperial Moscow Technical School, Alexandrov vocational school, Alexandrinsky orphanage.

В системе образования современной Российской Федерации большое внимание уделяется профессионально-техническому образованию, направленному на подготовку квалифицированных рабочих. Для успешного решения этой проблемы необходим всесторонний анализ исторического опыта развития профессионально-технического образования.

Развитие профессионального образования в России во второй половине XIX в. шло медленно и не отвечало потребностям капиталистической промышленности. Государство и общество хотя и были заинтересованы в подготовке квалифицированных профессиональных кадров, однако не обладало достаточным количеством средств для организации такого типа учебных заведений. Поэтому ремесленные училища возникали, главным образом, по общественной и частной инициативе.

В 90-х годах XIX в. в России юридически регламентируется процесс создания учреждений профессионального образования для подготовки квалифицированных рабочих технических специальностей. Организация учебно-воспитательного процесса в ремесленных училищах определялась «Положением о школах ремесленных

учеников» (1893 г.), «Положением о низших ремесленных школах» (1889 г.), уставами училищ. Названные документы стали законодательной основой развития ремесленного образования в России и в обобщенном виде определяли цель ремесленных училищ. Она заключалась в том, что помимо получения начального школьного образования учащиеся изучали приемы и навыки какого-либо ремесла, с учетом специфики и потребностей региона. В документах оговорился срок обучения, который составлял 3 года. Забегая вперед отметим, что позднее было разрешено вводить четвертый (практический) класс, в течение которого учащиеся проходили практику и закрепляли полученные навыки ремесла.

К пореформенному периоду относятся шаги по созданию в уездных городах Вятской губернии ремесленных училищ. Главной целью, которую они преследовали, было изучение ремесел. В училищах преподавались общеобразовательные предметы приблизительно в объеме курса двухклассных сельских училищ и специальные. В программу ремесленных школ были включены Закон Божий, арифметика, русский язык, геометрия, черчение, технология металла, дерева. Практика проходила в специально созданных при училищах мастерских или на местных производственных предприятиях. Ежегодно учащиеся сдавали переводные экзамены. В учебное заведение принимались дети в возрасте от 13 до 15 лет. Успешно окончившие курс обучения приобретали профессии столяра, токаря, слесаря и др. и свидетельство на звание мастера.

Первые попытки создания ремесленных классов при начальных школах предпринимались инициативными учителями задолго до официального создания системы ремесленных школ. Например, в приюте, содержащемся за счёт средств Уржумского благотворительного общества в 1886 г. организовали начальную школу, где обучалось 42 ребенка.

При школе работали сапожная и столярная мастерские, в которых мальчики, выходцы из крестьянских семей учились основам ремесел. Юные ремесленники, под присмотром мастеров - наставников изготавливали сапоги, башмаки, ящики, кресла и даже гробы [10, л.6].

В 80-х гг. XIX в. ремесленные училища открыты в четырех уездных городах Вятской губернии: Елабуге, Котельниче, Малмыже и Слободском. К 1901 г. количество ремесленных школ и классов возросло. В это время ремесленно-техническое образование давали: Александровская школа ремесленных учеников в Елабуге, Комиссаровская ремесленная школа в Котельниче, низшие ремесленные школы по слесарному ремеслу в Котельниче и Орлове, низшая ремесленная школа по кожевенному ремеслу в Сарапуле и в Слободском – ремесленная школа-приют П. и А. Гусевых[9, с.27].

В 1880г., в честь 25-ой годовщины царствования Александра II, граждане Елабуги решили открыть ремесленную школу на деньги собранные по добровольной подписке. Почти четвертую часть названной суммы (10 000 рублей) пожертвовал 1-й гильдии купец, коммерции - советник И.Г. Стахеев.

Елабужские 1-й гильдии купцы Гавриил и Алексей Федоровичи Гирбасовы, построили и передали училищу трехэтажный дом стоимостью более 25000 рублей. Они же пожертвовали неприкосновенный капитал в 10000 руб., проценты с которого должны были расходоваться на содержание ремесленного училища. К неприкосновенному капиталу был присоединён ежегодный доход в 5000 рублей получаемый с каменных лавок, построенных купцом И.И. Стахеевым.

На заседании Елабужской городской думы от 17 сентября 1886 г. приняли решение о создании комиссии, состоящей

преимущественно из купцов, по подготовке проекта устава ремесленного училища. Согласно первой статье устава, «ремесленное училище имеет целью сообщать детям беднейших жителей города и уезда, без различия вероисповедания и звания, необходимое для ремесленников общее элементарное образование и научат их правильным приемам при занятии введенными в курс ремеслами» [8, с.3].

В ремесленном училище, кроме преподавания Закона Божьего и специальных общеобразовательных предметов, изучался курс ремёсел: слесарное, столярное с токарным и резным, кузнечное и каретное. Оборудование школы приспособлено к потребностям названных ремёсел. В 1901 г. коммерции советник Иван Григорьевич Стахеев и инженер-механик Фёдор Васильевич Стахеев приобрели и передали в мастерские училища механический нефтяной двигатель в 6,5 сил, стоимостью более 2000 рублей [13, с.168].

Отметим, что Федор Васильевич Стахеев в 1895 году (как и будущий ректор ИМТУ В.И. Гриневецкий) закончил Императорское Московское техническое училище с квалификацией инженер-механик. После окончания училища служил инженером на броненосцах «Петр Великий» и «Рюрик»; участвовал в дальнем плавании в Тихом океане на крейсере «Адмирал Нахимов» [3]. После службы во флоте, вернулся с семейный бизнес Стахеевых, и занялся предпринимательской деятельностью в составе торгового дома «В.Г. Стахеева наследники». Федор Васильевич блестяще реализовывал его на практике инженерно-технические знания, полученные в МИТУ. На собственные средства он построил электрическую станцию в Елабуге, инициировал и воплотил в жизнь проект телефонизации Елабуги и Мензелинска, в 1907 г. по его проекту в здании Епархиального женского училища провели водопровод для противопожарных целей. В Челнах на средства Ф.В. Стахеева построен завод с

оригинальным комбинированным производством, который назывался Мукомольно-вальцовский, лесопильно-строгательный и стружечный завод. Построенные предприятия с одной стороны создали рабочие места, повысив занятость населения, но с другой показали нехватку квалифицированных рабочих рук, что еще более актуализировало необходимость развития ремесленного образования.

Несмотря на то, что Александровское ремесленное училище было открыто на благотворительные пожертвования, обучение в нем было платным (75 руб. в год), что делало его недоступным для детей ряда категорий населения. Елабужское купечество оказало содействие в решении этой проблемы. По инициативе и на средства купцов учреждались частные благотворительные стипендии. Одна из них имени инженер-механика Ф.В. Стахеева для обучения и содержания в училище одного пансионера [7, с.186]. Стахеевский благотворительный комитет в 1892/93 уч. году, выделил 150 руб., на обучение двух пансионеров, а в 1895/96 уч. году эта сумма увеличилась и составила 500 руб.. В 1895 г. Елабужским 2-й гильдии купцом А.К. Баутиным было пожертвовано 1612 руб. 50 коп. для образования капитала на учреждение стипендии его имени. В 1896 г. было решено учредить при ремесленном училище дополнительную стипендию им. Государя Императора Николая Александровича. С этой целью была объявлена благотворительная подписка, сбор по которой составил 2000 рублей. 1500 руб. из собранной суммы внесли десять елабужских купцов [8].

В 1890 г. на средства, пожертвованные потомственным почетным гражданином П.П. Гусевым, в Слободском открылась ремесленная школа-приют для мальчиков. На пожертвованный капитал приобретен для школы дом стоимостью бооорублей и выделен капитал на её содержание в

размере 35018 рублей. В школе могли получить ремесленную специальность 25 мальчиков из бедных семей города. Учитывая большой благотворительный вклад устроителя учебного заведения, школе-приюту было присвоено имя Петра и Анны Гусевых [1, л.4].

Сарапульский первой гильдии купец, глава торгового дома «Д.Г. Ижболдин и Сыновья» Д.Г. Ижболдин завещал 30000 руб. на строительство «какого-либо благотворительного заведения». Выполняя волю отца, его сыновья обратились в Министерство народного просвещения с инициативой об открытии ремесленной школы. 1 июля 1898 г., в г. Сарапуле Вятской губернии открыли низшую ремесленную школу с учебным кожевенным заводом, которой было присвоено имя потомственного почетного гражданина Д.И. Ижболдина. Школа предназначалась для подготовки профессиональных кадров в области кожевенного производства и сапожно-башмачного ремесла. Для нее построили здание, выделили оборотный капитал и средства на заработную плату преподавательскому составу. В школу принимались мальчики не моложе 13 лет, окончившие курс начального училища. За четыре года обучения учащиеся изучали кожевенное производство, сапожно-заготовочное мастерство, приемы выделки дорожных и галантерейных вещей из кожи. Обучение в школе было бесплатным.

Сыновья Ижболдина, продолжив благотворительную эстафету отца, передали в пользу школы церковную утварь, изготовили вывеску с именем жертвователя, пригласили хор певчих на торжественное открытие школы. Купец А.А. Ехлаков передал для актового зала ремесленной школы портреты Государя императора и Государыни Императрицы [4, р. 9].

Орловский купец Д.Т. Булычев, занимая должность городского головы, провел большую организационную работу по открытию в городе в 1909 г. речного училища [2, л. 1].

Ремесленные классы открывались в детских приютах, богадельнях построенных на средства купцов-благотворителей. Устроители подобных учреждений старались вывести форму своих пожертвований за рамки «милостыни» (разовой материальной помощи) и дать возможность обездоленным и сиротам получить ремесленные навыки, тем самым дать им дорогу в самостоятельную жизнь.

В 1859 г. в Елабуге на средства Потомственного Почетного Гражданина елабужского 1-й гильдии купца Ф.Г. Чернова, в память императрицы Александры Федоровны открыли Александринский детский приют. Он помещался в собственном 2-х этажном доме, построенном на 1852-59 гг. на средства сына Ф.Г.Чернова – Дмитрия. Он же пожертвовал мебель и предметы, необходимые для организации деятельности приюта. На средства Ф.Г. Чернова и И.И.Стахеева при приюте была устроена домовая Покровская церковь. Федор Григорьевич выделил дополнительные деньги на иконостас и церковную утварь (1500руб.). Для священника церкви построили во дворе приюта специальный дом. В разные годы в пользу церкви были пожертвованы два свидетельства с 4% рентой в тысячу рублей каждое. Первое свидетельство внес Дмитрий Иванович, второе Глафира Федоровна Стакеева [6, л.18].

В 1890 г. на средства купцов Гирбасовых сделали каменный пристрой к приютскому зданию, что позволило значительно расширить помещения и расположить комнаты воспитанниц в более удобном порядке. Продолжая благоустраивать приют, Гирбасовы построили прачечную и баню для воспитанниц.

В приют поступали не только сироты, но и девочки из малообеспеченных семей. Через год после открытия приюта в нем жили 30 пансионерок, находящихся на полном содержании и 40 приходящих девочек. В 1858 г. закуплены

необходимые учебные принадлежности: религиозные книги, арифметические таблицы, прописи [11, л.47 об]. Обучение проводилось по программе начальных народных училищ: Закону Божьему, письму, чтению на русском и славянском языках, арифметике; воспитанницы рукодельного класса обучались ещё и рисованию. Сверх учебных занятий некоторые девочки обучались церковному пению для хора при домовой церкви. Воспитанницы по очереди дежурили на кухне и в прачечной, мыли пол, поддерживали чистоту в комнатах [12, л.5 об].

Учредители приюта считали, что недостаточно научить воспитанниц азам грамоты, умению считать, нужно готовить их к предстоящей взрослой жизни, в которой каждой женщине уготована роль хозяйки в доме, умеющей готовить, заниматься рукоделием. Учитывая вышесказанное, елабужское уездное попечительство обратилось в Канцелярию Его Императорского Величества с ходатайством об открытии при Александринском приюте ремесленной женской мастерской. Инициатива была поддержана, и в 1891 г. при приюте начала работать женская ремесленная мастерская. На её содержание ежегодно использовались проценты от суммы 10000 рублей ценными бумагами,ложенными в елабужский городской банк. Эта сумма составляла 400 рублей в год и расходовалась на оплату руководительницы и наставниц, покупку необходимого оборудования для женских рукоделий (иглы, крючки, спицы, коклюшки).

В мастерскую поступали воспитанницы, прошедшие полный курс обучения в приюте. Возглавляла мастерскую смотрительница приюта М.А. Розенберг с двумя помощницами. В стенах ремесленной мастерской 25 девочек в возрасте до 18 лет учились рукоделью и работали. Работы в мастерской выполнялись преимущественно на заказ. При этом предоставлялись следующие виды услуг: пошив одежды,

вышивание и метка белья, плетение кружев. Среднегодовая прибыль мастерской составляла 250-300 руб., с вычетом некоторой суммы на швейные принадлежности. Заработанные деньги распределялись между работавшими в мастерской девушками. Необходимые для приюта заказы (постельное белье, платья для воспитанниц) выполнялись в мастерской бесплатно [5, с.12].

В 1896 г. Александринский приют экспонировал изделия ремесленной мастерской на Всероссийской выставке в Нижнем Новгороде. Работы воспитанниц приюта получили диплом II разряда. Кроме того, экспертный комитет выставки высоко оценил программу рукодельных работ, составленную руководителями мастерской. После окончания полного учебного курса приюта многие выпускницы поступали в домашнее услужение или в мастерские по пошиву дамских изделий.

В целом анализ развития ремесленного образования во второй половине XIX в. на примере Вятской губернии показывает, что важную роль в этом процессе играло купечество. Торгово-промышленные предприятия купцов испытывали острую потребность в квалифицированных рабочих, что становилось стимулом благотворительных вложений купцов в эту сферу. Не дожидаясь государственных субсидий купцы, открывали на свои средства и в собственных домах ремесленные школы, формировали неприкосновенные капиталы, проценты с которых шли на оплату учителям и покупку учебных принадлежностей, закупали оборудование, учреждали именные стипендии. Подобные исторические факты могут стать достойным примером для представителей бизнеса и в современной России.

Литература

1. ГАКО. Ф. 205. Оп. 2. Д. 1984. Л. 4.
2. ГАКО. Ф. 616. Оп.5. Д. 271. Л.1.
3. Коршунов С. Стахеев из династии деятелей // Вестник бауманского университета. «Инженер», 2014, январь-февраль, С. 38-39.
4. Маслова И. Вклад купечества в систему народного образования Российской империи XIX - начала XX в.: на примере благотворительной деятельности купечества Вятской губернии// International Journal of Russian studies. 2013/2. № 6. Р. 1-18.
5. Маслова И., Сабиров И. Во благо детей. Страницы истории Елабуги. Елабуга, 2003. С.12.
6. НАРТ. Ф. 980. Оп. 1. Д. 334. Л. 18.
7. Отчёт о деятельности Елабужской городской управы за 1907 г. Елабуга, 1909. С. 186.
8. Отчёт о состоянии и деятельности Елабужского Александровского ремесленного училища за 1892-93 год. Елабуга, 1894. С.7; Отчёт о состоянии и деятельности Елабужского Александровского ремесленного училища за 1895-96 год. Елабуга, 1897. С.16.
9. Отчет о состоянии народных училищ Вятской губернии за 1900 год. Вятка, 1903. С. 27.
10. РГИА. Ф. 1287.О.20. Д.1262 Отчет о деятельности Уржумского благотворительного общества Вятской губернии за 1885 г. Л. 6.
11. РГИА. Ф. 763. Оп. 2. Д. 452. Л. 47 об.
12. РГИА. Ф. 763. Оп. 3. Д. 12. Л. 5 об.
13. Шишгин Н.И. История г. Елабуги с древнейших времен. С.168.