

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
КАЗАНСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИНСТИТУТ ПСИХОЛОГИИ И ОБРАЗОВАНИЯ**

НИГМАТОВСКИЕ ЧТЕНИЯ

**ГУМАНИСТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ:
ТРАДИЦИИ, ИННОВАЦИИ, ПЕРСПЕКТИВЫ**

**Сборник научных трудов
V Всероссийской научно-практической конференции
с международным участием**

Казань, 7 декабря 2023 г.

**КАЗАНЬ
2023**

УДК 371+394/395

ББК 74.03

Н60

*Печатается по рекомендации Ученого совета
Института психологии и образования
Казанского (Приволжского) федерального университета*

**Под общей редакцией
Г.Ж. Фахрутдиновой**

Редакционная коллегия:

доктор педагогических наук, профессор **Г.Ж. Фахрутдинова**;

доктор педагогических наук, профессор **А.Н. Хузиахметов**;

доктор педагогических наук, профессор **Р.А. Валеева**

Рецензенты:

доктор педагогических наук, профессор МарГУ **Т.Н. Петрова**;

доктор педагогических наук, профессор КНИТУ **Г.Ф. Хасанова**

Н60 **Нигматовские чтения. Гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы:** сборник научных трудов V Всероссийской научно-практической конференции с международным участием (Казань, 7 декабря 2023 г.) / под общ. ред. Г.Ж. Фахрутдиновой. – Казань: Издательство Казанского университета. – 406 с.

Сборник включает материалы участников V Всероссийской научно-практической конференции с международным участием из России, Казахстана и др. В них отражены история, теория и практика гуманистического воспитания, межэтнических отношений в России и за рубежом.

Статьи, поступающие в редакцию, рецензируются. За достоверность сведений, изложенных в статьях, ответственность несут авторы публикаций. Мнение редакционной коллегии может не совпадать с мнением авторов.

УДК 371+394/395

ББК 74.03

© Издательство Казанского университета, 2023

**ПРОФЕССОР З.Г.НИГМАТОВ НА СЕССИЯХ ДИССЕРТАЦИОННОГО
СОВЕТА В ИНСТИТУТЕ ПЕДАГОГИКИ И ПСИХОЛОГИИ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ РАО**

Трегубова Татьяна Моисеевна,

д.п.н., профессор Поволжского государственного университета
физической культуры, спорта и туризма

Е-mail автора: tmtreg@mail.ru

Получив информационное письмо о конференции и ознакомившись с предлагаемыми направлениями ее работы, я сразу же определила, что те воспоминания и имеющийся материал о личности и профессионализме профессора Зямиля Газизовича Нигматова полностью соответствуют, прежде всего, направлениям для дискуссии на секции №1 - «Роль Учителя в современном обществе», так как важно и необходимо вновь подчеркнуть влияние его личности на формирование ценностных ориентаций обучающихся и педагогов, жизненных смыслов и идеалов учащихся; актуализировать проблемы подготовки учителя и его непрерывное образование, повышение его общего культурного уровня, и, конечно, место и значимость профессора З.Г. Нигматова среди известных педагогов, прославивших Россию.

Я не могу себя полностью отнести к ученикам научной школы профессора З.Г.Нигматова, ибо мое профессиональное становление происходило в НИИ профессионально-технической педагогики АПН СССР, потом - в Институте педагогики и психологии профессионального образования РАО, в работе диссертационного совета которого профессор З.Г.Нигматов много лет принимал активное участие, и его яркие и компетентные выступления до сих пор в памяти многих и многих исследователей и специалистов педагогического профиля.

Я имела возможность и счастье достаточно часто и близко общаться с Зямилей Газизовичем, будучи более 10 лет Ученым секретарем данного диссертационного совета, обращаясь к нему и как к эксперту, и частому оппоненту по диссертационным исследованиям, и просто как к доброжелательному и одновременно принципиальному члену диссовета, всегда внимательно анализирующему представленную работу и готовому дать компетентный отзыв.

В ограниченной по объему статье нет возможности подробно описать все его яркие и масштабные выступления на сессиях диссертационного совета, присовокупив к этому многолетние личные наблюдения на основе самых разнообразных контактов и многочисленные биобиблиографические данные о докторе педагогических наук, профессоре Зямиле Газизовиче Нигматове, поэтому ограничусь развернутыми тезисами.

Пригласила профессора З.Г.Нигматова стать членом диссертационного совета в Институте педагогики и психологии профессионального образования РАО директор данного института, председатель диссертационного совета академик РАО Гузел Валеевна Мухаметзянова, которая была очень высокого мнения о докторском диссертационном исследовании Зямиля Газизовича и высоко ценила его научную деятельность в области гуманизации и гуманитаризации образования и исследования гуманистической традиции отечественной педагогики [1], так как сама также занималась развитием данного направления, но и, конечно, отдавала должное его профессионализму и богатому опыту практической работы.

С первых же заседаний диссовета профессор З.Г.Нигматов проявил не только свою фундаментальную педагогическую подготовку и высокий профессионализм, но и замечательные личные качества – доброжелательность, уважительное отношение к молодым исследователям, принципиальность и блестящую эрудицию. Он был одним из самых активных членов диссертационного совета, потому что всегда заранее знакомился с авторефератом, делал определенные пометки-замечания, поэтому и выступал практически на всех заседаниях, задавал вопросы и принимал участие в обсуждении диссертаций. Любые его замечания были не только всегда конкретны и свидетельствовали о незаурядной эрудиции, но и выверены с общенаучной педагогической точки зрения.

Трудно было переоценить роль и значение в этой должности профессора З.Г. Нигматова. Очень точно сказал об особом влиянии и роли Зямиля Газизовича на заседаниях диссертационного Совета один из членов диссовета: "Мое настроение и отношение к обсуждаемой диссертационной работе во многом определяется выступлением профессора Нигматова", а Зямиль Газизович никогда не скупился на добрые слова в поддержку соискателей, особенно молодых исследователей и учителей-практиков.

Особенно запомнилось яркое выступление профессора З.Г.Нигматова в качестве официального оппонента по докторскому диссертационному исследованию Логинова Виктора Михайловича - Генерального директора производственного объединения «Гжель», организатора и первого Ректора Гжельского художественно-промышленного института. Работая над этой статьей, вновь посмотрела стенограмму данного заседания, и хотелось бы подчеркнуть идею, высказанную профессором З.Г.Нигматовым: «Мы должны приветствовать любого руководителя, любого ранга производственника, который не жалеет средств для развития образования или развития педагогической науки. И вот то, что перед нами сегодня здесь яркий представитель современного российского руководителя, который вкладывает, инвестирует, как говорится, в образование, в развитие педагогической науки - это тоже факт, достойный поддержки». И с этим утверждением были согласны и другие члены диссертационного совета.

Таковыми же убедительными и мудрыми были выступления Зямиля Газизовича на защитах О.Н.Олейниковой, Ф.Г. Ялалова, Т.Ю. Ломакиной, Д.А. Торопова. Сегодня все они – известные российские ученые-доктора педагогических наук, развивающие лучшие отечественные академические традиции и вносящие большой вклад в педагогическую науку.

Как ученый секретарь могу сказать, что очень часто к нему обращались, чтобы лучше сформулировать положения в Заключение диссовета – важнейший документ по защите диссертации; бесценны были его рекомендации по формулировкам научной новизны и теоретической значимости исследования. Многие назначения официальных оппонентов также сделаны в соответствии с предложениями профессора З.Г.Нигматова.

Еще одно личное воспоминание из встреч с Зямилем Газизовичем. Известно, что в процессе трудовой деятельности он три года работал за рубежом, преподавал математику на английском языке в Сомали, и, зная мое базовое образование (учитель английского и немецкого языков), а также опыт обучения за рубежом, любил со мной разговаривать по-английски, причем не стеснялся переспросить перевод, когда чего-то не понимал, а также любил запомнить какое-нибудь новое словосочетание или образную идиому.

Он живо интересовался международным образовательным опытом, который я привозила, участвую в обменных образовательных программах [2, 3], но всегда советовал критически к нему относиться и не пытаться его переносить на российскую высшую школу

без адаптации и учета российских гуманистических традиций отечественного образования, любил повторять фразу К.Д.Ушинского «Передается мысль, выведенная из опыта, а не сам опыт».

Известно, что профессор З.Г.Нигматов, будучи Ректором университета, был также и Председателем диссертационного совета по защите докторских диссертаций при Татарском государственном гуманитарно-педагогическом университете. Я неоднократно присутствовала на заседаниях этого совета, принимала участие в его работе в качестве оппонента и точно могу сказать, что в этой должности в полной мере проявились не только выдающиеся его качества как крупного ученого и его благородные душевные качества, но и авторитетного создателя научной школы как раз в то время, когда современное российское общество как никогда нуждалось в качественно подготовленных профессионалах системы образования на рубеже веков и синтезе парадигм образования.

Понятие «научная школа» - многозначно и имеет различные смысловые оттенки [4]. Научная школа профессора З.Г.Нигматова – это особый педагогический феномен, это - интеллектуальная, эмоционально-ценностная, открытая общность педагогов-ученых разных статусов и уровней, которую, несомненно, нужно изучать, ценить и пропагандировать, ведь главное в научной школе – наличие основоположника, обладающего личным и научным авторитетом ученого, а также неформальность, традиции и преемственность поколений ученых, открытие новых направлений в науке, инновационные технологии поиска и внедрения новых знаний. И все это присуще научной школе профессора З.Г.Нигматова. Сегодня многие его ученика - известные ученые – гордость нашей страны, руководители образовательных организаций и учителя – исследователи в разных регионах нашей страны.

Я благодарна судьбе за то, что имела возможность знать и общаться с великим Педагогом, Учителем, Ученым – Зямилем Газизовичем Нигматовым.

Список литературы

1. Нигматов З.Г. Гуманистические основы педагогики /З.Г.Нигматов/ Казань: Издательство Казанского государственного педагогического университета, 2004. –398с.
- 2.Трегубова Т.М. Зарубежный опыт развития профессиональных учебных заведений и его использование в отечественной теории и практике профессионального образования //Казанский педагогический журнал. 2005. № 4 (41). С. 57-64.
- 3.Tregubova T.M., Ainoutdinova I., Kozlov V. Transformation from conventional methods to web based technologies: enhancing FLT/ FLL practices in Russian universities / В книге: Enhancing Teaching Practice in Higher Education. International Perspectives on Academic Teaching and Learning. Сер. "Hildesheim Studies in Intercultural Communication" Berlin, 2023. С. 117-155.
4. Орешкина А.К. Развитие методологического наследия академика Российской академии образования Александра Михайловича Новикова в практике профессионального педагогического образования // Казанский педагогический журнал. — 2021. — № 6 (149). — С.7-12.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ РАЗЛИЧНЫХ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ФОРМ В ДВИГАТЕЛЬНОМ РЕЖИМЕ ДОШКОЛЬНИКА

Аганина Елена Вячеславовна

воспитатель высшей квалификационной категории

МАДОУ «Детский сад № 136

комбинированного вида с татарским языком воспитания и обучения», г. Казань

E-mail автора: aganina.elena2013@yandex.ru

В настоящее время одним из приоритетных направлений в системе дошкольного воспитания детей дошкольного возраста являются здоровьесберегающие технологии. Здоровые дети - богатство нации. Здоровье - богатство, то его необходимо воспроизводить, увеличивать, а не просто сохранять.

На современном этапе пристальное внимание уделяется вопросам оздоровления подрастающего поколения, так как здоровых детей по данным Научно-исследовательского института гигиены и охраны здоровья детей и подростков, снизилось почти в три раза. Уже в дошкольном возрасте здоровых детей становится все меньше. Высок процент физиологической незрелости (более 60%), которая становится причиной роста функциональных (до 70%) и хронических (до 50%) заболеваний. Более (20% детей имеют дефицит массы тела. Ведущими среди функциональных отклонений являются нарушения опорно-двигательного аппарата, сердечно-сосудистой системы. Органов пищеварения; среди хронических патологий-болезни нервной, дыхательной, костно-мышечной, мочеполовой систем, а также аллергические заболевания. Большинство детей имеют различные нарушения в психофизическом развитии.

В обществе проблема сохранения и укрепления здоровья детей является как никогда ранее актуальной. Это объясняется тем, что к ним предъявляются весьма высокие требования, соответствовать которым могут только здоровые дети. А о здоровье можно говорить не только при отсутствии каких-либо заболеваний, но при условии гармоничного нервно-психического развития, высокой умственной и физической работоспособности.

Поэтому, мы педагоги-дошкольники считаем, что качественное образование, особенно дошкольное, возможно только при здоровьесберегающих и здоровьесохраняющих условиях. Программа для детского сада направлена на охрану и укрепление здоровья ребенка.

Применение в работе ДОУ здоровьесберегающих педагогических технологий повышает результативность воспитательно-образовательного процесса, формирует у педагогов и родителей ценностные ориентации, направленные на сохранение и укрепление здоровья воспитанников, если будут созданы условия для возможности корректировки технологий, в зависимости от конкретных условий и специализации ДОУ; если, опираясь на статистический мониторинг здоровья детей, будут внесены необходимые поправки в интенсивность технологических воздействий, обеспечен индивидуальный подход к каждому ребенку; будут сформированы положительные мотивации у педагогов ДОУ и родителей детей.

Здоровьесберегающие технологии в дошкольном образовании - технологии, направленные на решение приоритетной задачи современного дошкольного образования - задачи сохранения, поддержания и обогащения здоровья субъектов педагогического процесса в детском саду: детей, педагогов и родителей. Мы определили цель

здоровьесберегающих технологий в нашем дошкольном учреждении: применительно к ребенку – обеспечение высокого уровня реального здоровья воспитаннику детского сада и воспитание валеологической культуры, как совокупности осознанного отношения ребенка к здоровью и жизни человека, знаний о здоровье и умений оберегать, поддерживать и сохранять его, валеологической компетентности, позволяющей дошкольнику самостоятельно и эффективно решать задачи здорового образа жизни и безопасного поведения, задачи, связанные с оказанием элементарной медицинской, психологической самопомощи и помощи. Применительно к взрослым – содействие становлению культуры здоровья, в том числе культуры профессионального здоровья воспитателей ДООУ и валеологическому просвещению родителей. Из цели мы выделили для себя следующие виды здоровьесберегающих технологий: медико-профилактические; физкультурно-оздоровительные; технологии обеспечения социально-психологического благополучия ребенка; здоровьесбережения и здоровьеобогащения педагогов дошкольного образования; валеологического просвещения родителей; здоровьесберегающие образовательные технологии в детском саду. Отталкиваясь от поставленных целей и видов здоровьесберегающих технологий в своей работе мы остановились на следующих технологиях сохранения и стимулирования здоровья:

1. Стретчинг
2. Гимнастика пальчиковая
3. Гимнастика для глаз
4. Гимнастика пробуждения
5. Динамические паузы
6. Физкультминутки
7. Подвижная игра
8. Релаксация
9. Технологии обучения здоровому образу жизни:
10. Физкультурное занятие
11. Утренняя гимнастика
12. Самомассаж, точечный массаж
13. Спортивные игры
14. Коррекционные технологии:
15. Сказкотерапия
16. Психогимнастика
17. Технологии воздействия цветом
18. Технологии музыкального воздействия
19. Артикуляционная гимнастика

В начале года мы проводим диагностику «Отношение ребенка к здоровью и здоровому образу жизни». Анализ детских высказываний направлен на осознание ребенком смысла здоровья и ЗОЖ, отношение к ним. Такой анализ позволяет выявить, сколько признаков, качеств, свойств, действий, правил здоровья и ЗОЖ знает ребенок и как к ним относится, как понимает их.

Двигательный режим в детском саду начинается с утренней гимнастики, которая направлена на оздоровление, укрепление, повышение функционального уровня систем организма, развитие физических качеств и способностей детей, закрепление двигательных навыков. В начале зарядки проводятся игры - массажи, пальчиковая гимнастика со словами.

Нигматовские чтения: гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы

После двигательных нагрузок педагоги используют дыхательную гимнастику. Для укрепления ног и стоп, для профилактики плоскостопия используются массажные дорожки. Ведущей формой организованного систематического обучения детей двигательному умению и навыкам – являются физкультурные занятия, которые проводятся 3 раза в неделю. В нашей группе оформлен «Уголок юного спортсмена», где помещено необходимое оборудование, журналы о спорте.

В своей работе в воспитании осознанного отношения к своему здоровью, формированию элементарных базовых знаний и практических навыков по обеспечению жизнедеятельности мы воспользовались технологией - валеологическое сопровождение образовательной программы, которая включает в себя:

- физическое здоровье («Я сильный, у меня красивое тело»);
- соматическое здоровье («Я здоров, у меня ничего не болит»);
- психическое здоровье («Я счастлив, у меня хорошее настроение»);
- нравственное здоровье («Я всех люблю и никому не делаю зла»).

Для целостного здоровьесберегающего педагогического процесса в группе мы составляем примерный план по валеологии. Проводим занятия на заданные темы, например « Мой замечательный нос», « Зачем ушки малышам» и т.д.

Используемые в доу здоровьесберегающие технологии в итоге формируют у ребенка стойкую мотивацию на здоровый образ жизни. Только здоровый ребенок с удовольствием включается во все виды деятельности, он жизнерадостен, оптимистичен, открыт в общении со сверстниками и педагогами. Это залог успешного развития всех сфер личности, всех ее свойств и качеств.

ЦИФРОВОЙ КВЕСТ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ ПЕДАГОГА

Адамович Марина Анатольевна
методист

Семенова Юлия Владимировна
методист

Тарасова Марина Николаевна
педагог дополнительного образования

«Центра внешкольной работы» Ново-Савиновского района г.Казани
E-mail автора: cvr_eco@mail.ru

Быстрое развитие технологий, глобализация и межкультурные контакты, влияние массовых медиа и информационных технологий, а также высокая степень мобильности и изменчивости, характерные для современного общества, предъявляют и новые требования к педагогическим работникам. В современном мире одним из основных профессиональных качеств педагога, является не только умение учить, но и учиться самому. Готовность к переменам и нестандартным подходам в организации учебного процесса – те требования, которые сегодня предъявляются к педагогу – профессионалу.

В Центре внешкольной работы Ново-Савиновского района создана и реализуется система внутриорганизационного повышения квалификации педагогов, в которой используются как традиционные, так и инновационные формы работы. Наиболее эффективными являются активные формы работы с применением информационных технологий, которые способствуют активизации деятельности педагога, развитию его творчества.

Одной из таких форм является квест. Квест широко используются в образовательной деятельности с учащимися. В то же время применение данной формы работы не менее эффективно и при организации работы с педагогическими работниками. Участие в игре требует творческого подхода к решению теоретических и практических задач. Форма квеста способствует переводу объекта обучения из пассивного в полноправного участника образовательного процесса.

Методической службой Центра был разработан и успешно апробирован «Педагогический квест «Большая перемена», который представляет собой интерактивную игровую программу для педагогов дополнительного образования.

Данное мероприятие нацелено на мотивацию педагогических работников к применению новых форм работы с учащимися через погружение в игру. Квест позволяет проверить знания нормативных документов и педагогики, продемонстрировать использование информационных технологий в качестве средства обучения.

Педагогический квест позволяет педагогическим работникам окунуться в атмосферу игры, повысить уровень профессиональных компетенций, способствует формированию культуры командного взаимодействия, а также дает возможность познакомиться с данной формой работы изнутри.

Квест предполагает прохождение различных этапов, на которых участникам необходимо применить имеющиеся теоретические знания и практические умения для решения поставленной педагогической задачи, и получить подсказку для перехода к следующему этапу.

Информационная поддержка и сопровождение участников квеста осуществляется на специально разработанном сайте. Игроки загружает страницу сайта, по подсказкам находят локацию этапов квеста, выполняют и решают задания, вводят код перехода на следующую локацию. Если ответ правильный, то получают ссылку для перехода на следующий уровень квеста.

Сценарий квеста создан по мотивам художественного фильма «Большая перемена» и состоит из 5 этапов: «В кабинете директора», «Совещание на шефском заводе», «Срочное задание», «Подготовка к педагогическому совету», «Подготовка к занятию». Этапы расположены в разных местах и должны быть оборудованы в соответствии со сценарием квеста, обеспечены дидактическими материалами.

Представленный педагогический квест может быть использован для обучения начинающих педагогов, при проведении семинаров по распространению педагогического опыта в качестве демонстрации новых форм работы и возможностей использования информационных технологий.

Анализ прохождения квеста участниками позволит выявить основные трудности, возникающие в деятельности педагогических работников и спланировать дальнейшую работу по повышению квалификации.

МОТИВАЦИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ СТУДЕНТОВ ВУЗА

Аетдинова Расуля Рифкатовна,
доцент Набережночелнинского института
Казанского федерального университета
E-mail автора: rasulya_a@mail.ru

Постоянные изменения рынка труда, отмирание ряда профессий и усложнение требований к компетенциями работников являются факторами, формирующими мотивацию студентов к началу профессионального развития на стадии обучения в стенах университетов.

Мотивация успеха и поиск различных путей профессионального роста и развития включает в себя разные аспекты: достижение успеха; перспективы карьерного роста; возможности самоактуализации в профессии. Поликультурное, цифровое пространство вуза, ориентированное на взаимопомощь и взаимоподдержку, становится основой для достижения ситуаций успеха (Аетдинова, 2023).

Согласно Б.Н. Гузанову, А.С. Кривоноговой, мотивация к осуществлению профессиональной деятельности состоит из трёх компонентов: познавательный компонент (студент, ориентируясь на учебно-познавательные мотивы, осваивает дисциплины в вузе, формируя собственное мировоззрение, в том числе профессиональное); профессиональный компонент (студент, основываясь на учебно-профессиональных мотивах, стремится освоить основы будущей профессиональной деятельности); личностный компонент (студент, основываясь на личностных склонностях и интересах, осваивает учебно-познавательную и учебно-профессиональную деятельность, стремясь осознать ценность будущей профессиональной деятельности) (Гузанов, 2016)

Т.М. Трегубова в качестве основных направлений повышения уровня мотивации к профессиональной деятельности рассматривает осуществление самооценки и самостоятельности, расширение компетенций взаимодействия в поликультурном, цифровом пространстве вуза и готовность к профессиональному развитию (Трегубова, 2021).

Следует отметить, что мотивированный студент легче преодолевает затруднения (барьеры) в учебно-профессиональной деятельности: мотивированный студент осознанно подходит к выбору будущей профессии, учитывая свои способности и склонности, сферу профессиональных интересов, наличие профессионально-значимых качеств. Студент с высоким уровнем мотивации в учебно-профессиональной деятельности склонен к постоянному самосовершенствованию, т.е. он способен как к саморазвитию, так и к профессиональному развитию под руководством педагога (наставника), который будет являться «полупроводником» в процессе погружения в профессию.

Н. В. Маркина, Т. А. Абрамовских, М. Е. Гумницкий отмечают, что мотивы в большинстве своём обусловлены внутренней потребностью личности, однако, на личность могут воздействовать и внешние факторы (Маркина, 2022). Рассмотрим ключевые мотивы, побуждающие студентов к профессиональному развитию:

1. Потребность в реализации вариативных карьерных стратегий. Современные студенты, в силу своей молодости, амбициозности и инициативности, в большинстве своём стремятся к «вертикальному/ карьерному росту». Однако на начальном этапе профессиональной деятельности важно реализовать «горизонтальный рост», поскольку он ориентирован на совершенствование профессиональных компетенций. Характер и направленность профессионального развития, во многом, зависит от целеполагания, а также желаемых результатов развития. С одной стороны, профессиональное развитие рассматривается нами как инструмент для достижения высокого социального статуса в социуме, а, с другой стороны, это возможность для совершенствования профессионального мастерства как основы профессионализма.

2. Внутренняя потребность студента в непрерывном обновлении знаний и профессиональных компетенций. К окончанию обучения в университете, у студента формируется спектр профессиональных интересов, а также возникают проблемные вопросы о будущей профессии, которые ему предстоит решить. Наличие внутренней потребности студента к расширению знаний и компетенций свидетельствует о способности к

самоорганизации личности. Задача педагога (наставника) – помочь определить проблемное поле будущей профессиональной деятельности, создать условия для самостоятельного, эвристического поиска студентов.

3. Стремление к профессиональной самореализации. Выпускнику вуза важно, чтобы накопленные теоретические знания получили свою практическую реализацию. Возможно некоторые студенты становятся специалистами в других областях знаний, отличных от тех, что им преподавали в университете. В любом случае, практически у каждого выпускника вуза имеются свои наработки, которые он хочет творчески реализовать в профессиональной деятельности. В этом случае, профессиональное развитие – это ресурс, который призван обеспечить возможности для реализации профессиональных идей.

Несмотря на превалирование позитивных аспектов в мотивационной сфере студентов относительно их отношения и участия в процессе профессионального развития, существуют определенные затруднения (барьеры), препятствующие успешной организации данного процесса, а именно:

1. Тенденция к стагнации в учебно-профессиональной среде. Это связано с тем, что индивидуализированные условия для профессионального развития студентов не всегда могут быть созданы в вузе. Это может быть выражено в недостаточной информационной, методической, материально-технической поддержке деятельности студента, что блокирует его каналы для личностно-профессионального роста.

2. Недостаточно сформированная «мотивация достижений». Студент не стремится к достижению высоких результатов в будущей профессиональной деятельности, у него недостаточно развиты такие профессионально-важные качества, как нацеленность на результат, целеустремленность, амбициозность.

3. Наличие «синдрома эмоционального выгорания» на ранней стадии профессионализации. Несмотря на то, что студент только осваивает учебно-профессиональную деятельность, он уже перенасыщен информацией о будущей профессии, вследствие чего пассивен относительно восприятия нового материала о будущей профессии. Он не соотносит себя с представителями выбранной профессии.

Таким образом, формирование мотивации профессионального развития студента происходит под воздействие внешних и внутренних факторов. Поликультурное, цифровое пространство вуза и поддержка со стороны наставника (педагога) помогают снизить влияние барьеров и обеспечить возможности для реализации профессиональных компетенций.

Список литературы

1. Аетдинова Р.Р. Инструменты цифровизации поликультурного образовательного пространства университета/ Р.Р. Аетдинова // Профессиональное образование и наставничество в период образовательных трансформаций XXI века. IX Махмутовские Чтения: сборник научных статей Международной научно-практической конференции. - Казань, 2023.- С. 8-11.

2. Гузанов Б.Н., Кривоногова А.С. Профессиональная мотивация студентов вуза в процессе интегрированного производственного обучения: монография / Б.Н. Гузанов, А.С. Кривоногова. Екатеринбург: Изд. Российского государственного проф.-пед. университета, 2016. – 222 с.

3. Трегубова Т. М. Профессиональное развитие педагогов: вызов времени и бенчмаркинг лучших практик / Т. М. Трегубова // Инновационные процессы в высшем и профессиональном образовании и профессиональном обучении : коллективная монография /

Нигматовские чтения: гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы

Авторы-составители: Е.Н. Геворкян, Н.Д. Подуфалов, М.Н. Стриханов. – Москва: Общество с ограниченной ответственностью "Издательство "Экон-Информ", 2021. – С. 243-254.

4. Маркина Н. В. Психология мотивации профессионального развития: учебное пособие / Н. В. Маркина, Т. А. Абрамовских, М. Е. Гумницкий [и др.]. – Челябинск : ЧИППКРО, 2022. – 80 с.

КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ НАРОДОВ ПОВОЛЖЬЯ И ЕГО ИЗУЧЕНИЕ НА ЗАНЯТИЯХ ПЕДАГОГОВ МБУДО ДДЮТ_иЭ «ПРОСТОР»

Аксанова Наиля Адгамовна,
заведующая методическим отделом,
педагог дополнительного образования

Петрова Наталья Александровна,
методист, педагог дополнительного образования

МБУДО «Дом детского и юношеского туризма и экскурсий «Простор»

E-mail авторов: aksanova-57@mail.ru
natali-7208@yandex.ru

На формирование личности ребенка влияют многие факторы и прежде всего те социально-экономические преобразования, которые происходят в современном обществе. Успешность решения многих жизненных проблем зависит от уровня сформированной гражданской позиции у подрастающего поколения, потребности в духовно-нравственном совершенствовании, уважения к историко-культурному наследию своего народа.

В Республике Татарстан проживает более 173 национальностей. Бок о бок живут и трудятся представители славянской, тюркской, финно-угорской и многих других этнических групп. В связи с этим одним из приоритетных направлений работы Дома детского и юношеского туризма и экскурсий «Простор» Ново-Савиновского района г. Казани стало этнокраеведческое воспитание подрастающего поколения.

Основной идеей организации учебно-воспитательного процесса является раскрытие подлинных человеческих способностей и качеств, приобщение к высшим духовно-нравственным ценностям через организацию народных праздников, обрядов, обычаев. В объединениях проводятся такие народные праздники, как Масленица, Рождество, Кузьминки, Каравон, Науруз, Сомбелэ, Колядки и др., где ребята знакомятся с традициями их проведения, изучают местные обычаи, народные предания, собирают предметы быта и культуры края.

Проводимые национальные праздники, с одной стороны, воспитывают у детей любовь к народным песням, малым жанрам фольклора, с другой – в процессе труда воспитываются нравственные качества, чувства коллективизма, ответственности, долга. Через национальные обряды и праздники передаются детям такие качества как человечность, честность, доброта. Национальные праздники содержат своеобразные программы нравственного воспитания.

Приобщение обучающихся к народным традициям происходит через такие формы работы, как: игровые (драматизация сюжетных детских песен, инсценирование сказок, былин и др.); этнокультурные (знакомство с традициями народов); культуротворческие (индивидуальное, групповое, коллективное сочинение сказок, загадок, частушек и других жанров фольклора, изображение иллюстраций к фольклорным произведениям, создание

новых игр и т.д.); образовательные (использование фольклорных текстов на различных занятиях); проектные (создание проектов по фольклорному творчеству); рекреативно-оздоровительные (использование традиций фольклорных игр на переменах, прогулках, уроках физкультуры и т.д.); информативно-просветительские (изучение фольклорных традиций).

С учётом Федерального закона «О языках народов РФ» в ДДЮТиЭ «Простор» успешно реализуется программа по сохранению, изучению и развитию языков народов, проживающих в г. Казани». В 4 объединениях занятия ведутся на татарском языке: «Тайны родного края», «Литературное краеведение», «Юный краевед», «Активисты школьного музея» и др.

На занятиях обучающиеся знакомятся не только с традициями русского народа, но также татарского, чувашского, марийского и других народов. Знакомя детей с поговорками, загадками, сказками, мы тем самым приобщаем их к нравственным общечеловеческим ценностям. Лучшему усвоению материала способствует яркое, образное объяснение педагогов, широко использующих народные пословицы, поговорки, загадки, потешки, сказки, через которые ребята раскрывают понятия добра, зла, честности, уважения к старшим, взаимопомощи. Это позволяет обучающимся легко усваивать общегражданственные ценности, такие как дружба, гуманизм, милосердие, толерантность, уважение друг к другу, умение отстаивать свою жизненную позицию, уважая чужую точку зрения, что особенно важно в современных условиях многонационального состава учебных групп.

Яркий пример проведения таких занятий – это объединение фольклорный ансамбль «Родник» руководитель Максимова В.М. Воспитанники объединения на протяжении нескольких лет принимают участие во Всероссийских фольклорно-этнографических фестивалях «Каравон» (ежегодно проводится в селе Никольское, изначально он был приурочен ко дню Николая Чудотворца, который отмечали сразу после сева урожая); «Кузьминки» (посвящен празднованию дня Кузьмы и Демьяна — святых-бессребреников, врачей и чудотворцев) и становятся призерами этих мероприятий.

Повышению интеллектуального потенциала обучающихся и воспитанию чувства любви к своему родному краю способствует научно-исследовательская деятельность ребят по изучению истории, культуры и экологии Республики Татарстан. Обучающиеся являются неоднократными участниками научно-практических конференций, победителями и лауреатами конкурсов и фестивалей.

Так большой интерес у учащихся-старшеклассников вызывает ежегодный конкурс юных краеведов, каждый из которых посвящен различным этапам развития Казани: «Казань. Шаги просвещения», «Люди нашего города», «Казань гостеприимная» и др. Победители районного этапа этого конкурса неизменно показывают высокую результативность при участии в городском конкурсе в ГДДТ им.А.Алиша.

Обучающиеся ДДЮТиЭ «Простор» имеют дипломы победителей республиканских конкурсов «Тайны родного края», «Учитель - начало всех начал», «Жить, помня о корнях своих», «Звездный Татарстан» и многих других.

Таким образом, слаженная и творческая работа педагогов ДДЮТиЭ «Простор» позволяет успешно сочетать традиционные и инновационные формы и методы работы, внося свой вклад в формирование патриотического сознания и духовно-нравственных взглядов обучающихся, приобщать их к народной культуре.

Нигматовские чтения: гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы

В работе объединений учебные и воспитательные задачи взаимосвязаны. Главной целью педагогов является формирование личности учащихся посредством творческой деятельности. Каждое объединение является специально организованным воспитывающим социумом, который помогает компенсировать обучающимся недостаток культурного, гуманистического воспитания, помогает приобщению к подлинным духовным ценностям, воспитывает эстетический вкус. Изучение культуры, этнографии, фольклора различных народов, влияния природной среды на традиционную бытовую культуру воспитывает бережное отношение к традициям и обычаям различных народов, помогает воспитанию патриотизма и толерантности у обучающихся, готовя их к активной трудовой деятельности в многонациональной среде.

Именно в дополнительном образовании решается практически весь комплекс воспитательных задач, стоящих перед современным образованием. В организованной совместной деятельности педагога, родителей и обучающихся возможно создание условий для формирования толерантного отношения к окружающему миру в форме единства общения и деятельности. Результатом такой работы должно стать преодоление барьеров в общении, развитие лучшего понимания себя и «других», создание возможностей для самовыражения с целью формирования миролюбия.

Тьюторское сопровождение младших школьников

Андреева Лилия Рафаэлевна,

учитель начальных классов

МАОУ «Основная общеобразовательная школа № 30» г. Казань

E-mail автора: lilya.andreeva.1980@mail.ru

Приоритетными задачами современного образования является не только вооружение обучающихся системой универсальных знаний и умений, но и развитие у школьников активности, умения самостоятельно приобретать знания применять их в повседневной жизни, успешно социализироваться и адаптироваться на рынке труда. Не менее важным становится и умение проектировать собственную деятельность, думать о реализации своих возможностей, предпочтений и интересов. В связи с этим последнее время отмечается рост интереса педагогов к проблеме развития познавательного интереса, к механизмам его развития, к признанию приоритетов и интересов ученика, как в урочной, так и во внеурочной деятельности.

Внеурочная деятельность в начальной школе позволяет снизить учебную нагрузку, смягчить адаптацию ребенка к школе, использовать индивидуальные наклонности каждого ребенка.

Внеурочная деятельность должны строиться на принципах соответствия возрастным особенностям обучающихся; преемственности с учебными технологиями; опорой на традиции и положительный опыт организации внеурочной деятельности в образовательном учреждении; свободном выборе на основе личных интересов и склонностей ребёнка.

Педагогической наукой и образовательной практикой накоплен определенный материал о степени участия педагога начальной школы в развитии познавательного интереса. Кроме исследований о роли педагога, обеспечивающего только передачу

социального опыта, норм поведения и деятельности школьника как способа повышения познавательной активности

появился и другой подход, как педагога, который выявляет познавательный интерес ребенка, сопровождает их развитие.

Такой педагогической технологией могло бы стать тьюторское сопровождение познавательных интересов младших школьников. Тьютор оказывает содействие в построении и сопровождении индивидуальной образовательной траектории учащегося; помогает определить ребенку свои собственные познавательные интересы, определить свои приоритеты в выборе направления развития, реализации индивидуальной траектории развития, готовности к самообразованию и самосовершенствованию.

Актуальность использования технологии тьюторского сопровождения в организации внеурочной деятельности заключается в его возможности в обеспечении доступной, эффективной и качественной образовательной развивающей среды.

В России не так много школ, в которых есть тьюторские службы. Тьюторы, как правило, сопровождают детей с ограниченными возможностями здоровья в школах и в дошкольных учреждениях. Между тем роль тьюторской службы, в начальной школе велика, чтобы помочь сформулировать свою ученическую позицию, поставить образовательные цели – «я иду в школу», «я учусь». Современное образование эффективно, если ребенок способен к самообразованию, может совершать осмысленные образовательные действия. С младшими школьниками работа также строится на задачах, которые ребенок сам ставит перед собой: это может быть желание научиться чему-то, реализация собственного проекта, исследование чего-то нового и интересного.

Результат работы тьютора не всегда очевиден, так как не нацелен на высокий академический результат, гарантию высоких отметок. Тьютор всегда работает на стороне ребенка, помогает ему искать собственные цели в выбранных им самим направлениях, расширяет представление ребенка о собственных возможностях. Сосредоточившись на зоне ближайшего развития, то есть на том, что ребенок может самостоятельно достичь для решения своей задачи, тьютор помогает ребенку пройти путь от постановки проблемы до постановки задачи, до первых реальных шагов и этот опыт помогает ему научиться быть ответственным за свои действия, а впоследствии и за свою жизнь.

После работы с тьютором, дети становятся заметно самостоятельнее, потому что каждую ситуацию, успех или неудачу ребенка, тьютор рассматривает с позиции возможности для его роста и развития. При этом создается пространство, в котором дается возможность пробовать без боязни ошибиться, а любое действие без опоры на положительный результат рассматривается, как возможность узнать что-то новое про себя, а затем спланировать следующее действие с опорой на новое знание.

Тьюторское сопровождение подразумевает трансформацию каких-то небольших задумок ребенка в реальные действия, начиная с самых элементарных действий (запись в кружок, проведение небольших экспериментов) и заканчивая полномасштабными предпрофессиональными стажировками, участием в серьезных олимпиадах, конкурсах профессионального мастерства и серьезными индивидуальными проектами в старшей школе.

Сущность тьюторского действия состоит: во-первых, в создании среды выбора, в которой ребенок может посредством апробации различных действий выбрать предпочтения согласно своим интересам, во-вторых, построении ориентиров для ребенка среди различных

Нигматовские чтения: гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы вариантов стратегий выбора, когда тьютор обсуждает с ребенком риски и достоинства выбора того или иного способа действия: в-третьих, обсуждение дальнейших шагов.

В своей деятельности тьютор должен поощрять тьюторантов (учеников) к использованию метапредметных знаний и умений, возможности пробовать и исправлять свои ошибки самостоятельно, развитие коммуникативности и умений работать в группах. Деятельность тьютора в сопровождении творческой деятельности во внеурочной деятельности состоит из нескольких этапов: диагностический проектировочный, реализационный и аналитический.

На диагностическом этапе происходит фиксация познавательного интереса методом диагностики с участием тьюторанта и его родителей (тестирование, анкетирование, наблюдение, беседа, работа с портфолио ученика), а деятельность тьюторанта (учащегося) состоит из рассказа о себе, об истории возникновения творческого интереса к какому-либо вопросу, презентации своих интересов, предпочтений.

На диагностическом этапе тьютор вместе с тьюторантом и его родителями формирует индивидуальную образовательную программу, в соответствии с индивидуальными особенностями личности ученика, его коммуникативными способностями, потребностями родителей в его образовательной деятельности.

В индивидуальной образовательной программе тьюторант с помощью родителей намечает для себя планы на будущее, прописывает свои сильные и слабые стороны для определения и достижения целей. На основе индивидуальной образовательной программы детям и родителям предлагается составить индивидуальный образовательный маршрут, в котором определяется, как ребенок будет достигать поставленные цели, и социума.

Немаловажное значение имеет и расширение открытого образовательного пространства детей, коллаборация (совместное обучение) с другими общественными и социальными институтами для расширения образовательных горизонтов ребенка – Центрами образования «Точками роста», музеями, детскими центрами творчества, волонтерскими центрами.

При работе с одаренными детьми тьютор организует и направляет участие одаренного ребенка в интегрированных программах и проектах, интеллектуально-творческих играх, турнирах.

В случае, если возможности внеурочной деятельности в школе не соответствуют интересам одаренного ребенка, тьютор расширяет образовательное пространство ребенка через информирование его о программах дополнительного образования через интернет-ресурсы, медиатехнологии.

Проектировочный этап направлен на выявление ресурсов и возможностей для преодоления имеющихся у учащихся проблем, и предусматривает подбор необходимых способов и процедур тьюторского сопровождения познавательного интереса, соответствующих индивидуальным особенностям тьюторанта. Реализационный этап включает помощь при решении возникающих затруднений и проблем.

На аналитическом этапе тьютор проводит анализ и коррекцию процесса и результатов познавательного интереса младших школьников, проводит анкетирование и фиксирует отношение тьюторанта к проделанной работе (интерес, трудности, положительные и отрицательные моменты), организует беседу, помогающую увидеть изменения, произошедшие в учащемся.

Тьютор акцентирует внимание на тех эмоциях, которые испытывает ребенок во время представления конечного продукта своей деятельности (презентация), степень осознания

тьютором своего умения преподносить информацию, его самостоятельность, инициативность. Тьютор в процессе рефлексии выясняет, получил ли обучающийся ответ на свой запрос, удовлетворил ли свои интересы, чем он не доволен, продолжит ли работу в данном направлении.

В конце учебного года проводится анализ внеурочной и в целом образовательной деятельности ребенка, организуется встреча с ребенком и его родителями, на котором обсуждаются результаты реализации индивидуальной образовательной программы, выполнения индивидуального маршрута внеурочной деятельности, выделяются сложности в процессе их реализации, их причины, определяются планы на следующий год.

Результаты педагогического сопровождения внеурочной деятельности детей можно рассматривать с позиций младшего школьника, его родителей, педагога и образовательной организации. Критериями оценки достижений ученика являются достижение метапредметных и личностных результатов, устойчивость и развитие познавательных интересов, возросшую активность при участии во внеурочной деятельности, достижения учащихся в конкретном виде деятельности, удовлетворенность ребенка занятиями во внеучебное время по итогам анкетирования или беседы.

Не менее важной является и оценка внеурочной деятельности детей их родителями (законными представителями). Правильно организованная деятельность тьютора по сопровождению внеурочной деятельности влечет положительные отзывы родителей, рост степени их активности в организации внеурочной деятельности, заинтересованность в планировании и организации внеурочной деятельности.

Кроме того, эффективная внеурочная деятельность тьютора влечет для него самого и позитивные последствия в форме повышение профессионального мастерства, накопления диагностического инструментария, эффективных педагогических инструментов для совершенствования педагогических средств организации внеурочной деятельности.

Таким образом, можно сделать вывод, что педагогом-тьютором должен быть педагог – профессионал высокого класса. Тьютор должен уметь помогать в самоанализе, анализировать индивидуальные особенности учащегося и возможности преодоления его неуспешности; владеть рефлексивными методиками и приемами психологической работы; уметь общаться с младшими школьниками на позициях диалога, уважения, толерантности и терпимости; находить оптимальные способы деятельности; предвидеть результаты образовательных ситуаций.

Если школьников во время обучения будет сопровождать тьютор, то своевременно будут выявлены способности учащихся, будут реализовываться их потребности, расширятся предметные и общие знания, сформируется готовность к самостоятельному и ответственному выбору дальнейшего профессионального образования.

Список литературы

1. Цветкова, Г. В. Тьюторское сопровождение образовательного процесса. Технология смыслопоисковой деятельности ФГОС / Г. В. Цветкова. – Москва: Учитель, 2020. – 138 с. – Текст: непосредственный.
2. Яковлев, С. В. Тьютор и воспитанник. Педагогическое взаимодействие систем ценностей / С. В. Яковлев. – Москва: Инфа-М, 2019. – 72 с. – Текст: непосредственный.

РОЛЬ ВОСПИТАНИЯ И ОБУЧЕНИЯ В ФОРМИРОВАНИИ ЧЕЛОВЕКА

Ахметзянов Даниф Равилевич, научный сотрудник,
Казанского федерального университета

Авхадиева Альбина Рифнуровна, учитель английского языка
МБОУ «Школа №88» Приволжского района г.Казани

Каримова Гульсинур Гайнановна, учитель биологии,
химии и физики МБОУ «Шишинерская ООШ»
Балтасинского муниципального района РТ

Важнейшим средством решения задач освобождения людей от нравственных пороков и подготовки их к активной деятельности во имя будущего, полагали просветители, является умело поставленное воспитание и обучение. 144 Эту проблему они считали одной из центральных. При подходе к ее решению важное значение имело стихийноматериалистическое понимание ими природы человека. Эти взгляды помогли им освободиться от религиозноидеалистических представлений об умственных способностях и нравственных качествах людей как некоем даре божьем. Одновременно с этим они решительно отвергли и культивируемое господствующими классами представление, будто величие человека определяется происхождением и социальной принадлежностью. Просветители считали, что в формировании человека, его духовного мира, физических и нравственных качеств решающую роль играют не происхождение, не социальная принадлежность, а обучение и воспитание. «Величие,— пишет К. Насыри в соответствии с этой установкой,— исходит от ума и воспитания, а не от происхождения».

В то же время просветители ясно видели, что при соблюдении верности старым канонам и традициям невозможно обеспечить формирование людей с широким кругозором, способных воспринимать новое и готовых к активной деятельности во имя блага народа и самой личности. Критикуя недостатки воспитания подрастающего поколения, К. Насыри пишет, что «наши дети, к сожалению, лишены подлинного просвещения и отличаются от животных только тем, что обладают речью. Сколько у нас способнейших детей, родители которых не знают, как и каким образом их воспитывать, и лишены возможности поручить эту благородную миссию просвещенному педагогу. Дети, как правило, попадают в распоряжение хальфы, который, будучи по уровню своему порою ниже учеников, не знает, как и чему их учить... В результате они не имеют представления о науках, обогащающих разум и способствующих развитию умственных способностей. Не получают они также необходимую нравственную закалку, плохо осведомлены в основах человеческого общежития и не знают правил общения». Для обеспечения формирования волевых и образованных представителей рода человеческого система обучения и воспитания должна быть коренным образом перестроена и пересмотрены принципы, на которых они держатся.

Проблемы воспитания и обучения в той или иной форме и степени поднимают все представители татарского просвещения. Но наиболее важный вклад в их разработку внес К. Насыри. Этой проблеме посвящены такие его произведения, как «Китабет-тербия» (книга воспитания), «Балаларгатэглимбирмэк» (обучение детей), «Ахлэк рисалэсе» (трактат по этике) в двух самостоятельных выпусках, «Тэрбия» (воспитание), «Мугай-нетдин», «Бала тэрбиякылучыхатыннарга нәсихәт» (советы матерям, воспитывающим детей) и др. В них К.

Насыри подвергает суровой критике средневековую схоластическую систему обучения в татарских мектебе и медресе, бичует царящий в них дух формализма, догматизма и оторванности от жизни. Вместе с тем он, опираясь на достижения русской педагогической мысли той эпохи, обосновывает научные основы воспитания, раскрывает его содержание, знакомит с приемами и методикой обучения.

К. Насыри поднимает широкий круг проблем, затрагивающих формирование как физического, так духовного облика человека. Одной из важных задач воспитания в его представлении является обеспечение нормального физического развития человека, что в свою очередь выступает основой нравственного и умственного развития. Причем необходимыми компонентами его являются питание, сон (и то и другое в пределах разумной нормы), свежий воздух, чистая вода, физические упражнения, соблюдение правил гигиены и здравоохранения. К. Насыри не только подчеркивает значение этих факторов в нормальном физическом развитии человека, но и популяризирует их среди населения, пишет и издает книги и брошюры по анатомии, правилам гигиены, о кормлении и содержании ребенка, приготовлении пищи и структуре питания и т. д. то же время К. Насыри подчеркивает, что для формирования человеческой личности, в подлинном смысле этого слова, одно лишь физическое воспитание далеко не достаточно. «Воспитание,— пишет он,—не сводится к одному лишь питанию и созданию условий для телесного развития. Наряду с ними оно охватывает формирование у детей характера, исправление их поступков, возвышение из неразумного, животного состояния до разумного, человеческого, обучение их, дачу им знаний и привитие им добрых нравов. Следовательно, воспитание человека наряду с физическим охватывает также духовное развитие. Причем последнее включает в себя, прежде всего, развитие разума, памяти и мыслительных способностей человека, приобретение знаний об окружающей действительности и познание самого себя.

Характер и нравственный облик человека, говорили просветители XVIII в., создаются обстоятельствами. Это материалистическая в своей основе идея оказала влияние и на К. Насыри. Характер, мировоззрение и взгляды человека, считает он, формируются под влиянием среды, в которой он живет. Здоровая среда воспитывает и умственно и нравственно здоровую личность, а нездоровая— искаленную. Люди рождаются не добрыми и не злыми, не гениями и не невеждами. И теми и другими они становятся в зависимости от того, как и в какой среде, они получают свое воспитание.

Каюм Насыри и другие татарские просветители формирование человека, его физический и духовный облик ставили в зависимость от среды и воспитания. Однако на этом основании нельзя ставить знак равенства между их позицией и позицией английского философа XVII века Джона Локка, представлявшего ребенка в виде чистой доски (*tabularasa*), в которую в процессе воспитания можно вписать любое содержание. Неправ был Г. Губайдуллин, когда категорически утверждал, будто К. Насыри не обращает внимания на проблемы наследственности, считая, что «способность ребенка к знаниям и воспитанию не зависит от матери». Правда, отдельные высказывания самого просветителя оставляют повод для подобного рода утверждений. Но в целом К. Насыри весьма далек от такого понимания существа проблемы. Он признает значение природных дарований в деле воспитания и пишет: «Воспитание может оказать на человека воздействие при наличии природных способностей.

Такие же высокие требования предъявляет К. Насыри родителям. Они являются первыми и непосредственными руководителями физического и духовного развития ребенка.

Нигматовские чтения: гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы

Интересы успешного выполнения этой ответственной задачи требуют от них высокой нравственной и умственной подготовки. Придавая особое значение роли матери в воспитании детей, К. Насыри пишет статью «Советы матерям, воспитывающим детей».

Считая всех людей равными по своим задаткам и полагая, что путем воспитания от любого человека можно добиться желаемых результатов, К. Насыри в определенном смысле упрощал проблему. Но в то же время несомненна ценность идеи о том, что при правильном воспитании всякий нормальный человек способен развивать свои умственные способности и усвоить нравственные устои общественной жизни. Изолированные методы в национальной политике не прошли бесследно для татарского общества. «Великодушное» разрешение Екатерины II строить мечети привело к неожиданным для правительства результатам. Интенсивное строительство мечетей и открытие при них мектебов и медресе в конце XVIII—начале XIX века татарами использовали для создания независимой от официальной идеологии системы народного образования. Со временем она стала мощной интеллектуальной базой для распространения новых идей и обновления социальной базы национально-освободительного движения среди татар.

Список использованной литературы

1. Библиографический указатель трудов Каюма Насыри, вышедшие отдельными изданиями на татарском и русском языках. Составитель М.Х.Гайнуллин.
2. Журнал «Мэгариф», № 9, 2002.
3. Материалы музея Каюма Насыри г.Казани. УДК 316.624

МИФОЛОГИЧЕСКИЕ ОБРАЗЫ В ТАТАРСКИХ И АНГЛИЙСКИХ ПРОИЗВЕДЕНИЯХ, ИХ СХОДСТВА

Ахметзянова Ясмينا Эдуардовна,
Студентка 1 курса юридического факультета
Казанского федерального университета
E-mail автора: aakhmetzyanovaa@mail.ru

*Научный руководитель: учитель родного
языка и литературы гимназии №179, Ахметзянова Альфия Фаруховна*

Нашим далёким предкам было свойственно мифологическое мышление, когда история человечества рассматривалась как смена поколений богов, а одушевлённые природные стихии вмешивались в судьбы смертных. Нам стало интересно, существуют ли сходства мифологических образов между татарскими произведениями и английскими. В ходе работы мы поставили следующие цели и задачи:

Цель: познакомиться с мифологией Татарстана и Англии, их классификацией и разновидностями.

- Задачи:
1. Дать определение понятию «миф»
 2. Сопоставить татарские и английские мифологические образы
 3. Провести анкетирование и создать мини-сборник сказок
 4. Выяснить, есть ли сходства между мифами Англии и Татарстана

Актуальность нашей работы: многие люди начинают забывать свой родной язык, свою культуру и, самое грустное, забывают о своей Родине. В наше время этот вопрос стоит очень

остро. Дабы дать огласку этой проблеме, мы хотим показать, что культура всех народов изобильна невероятно интересными историями и персонажами.

Из домусульманских мифологических представлений сохранились некоторые образы. Древнетюркские и иранские мифологические представления отражены слабо. Многие персонажи мифологии татар и башкир неизвестны большинству других тюркоязычных народов: бичура, шүрэле, убыр, олицетворения болезней улэт, чэчэк анасы и др.

Английская мифология занимает особое место в европейских мифологических представлений о мире. Основная причина – островное положение Британии. Остров всегда воспринимался как иной, потусторонний мир, где все необычное и волшебное. Для народов Европы, Британия была чудесным местом, манящим к себе переселенцев.

Что касается нас, то многие до сих пор убеждены в существовании потусторонних персонажей, которые управляют нашей жизнью, хвалят и наказывают нас, благословляют или же, наоборот, могут наслать проклятья.

Сходства мифологических образов в двух языках

Узнав, какие мифологические персонажи существуют в татарских и английских поверьях, мы можем сделать вывод, что, оказывается, как кажется, в абсолютно разных национальностях существуют схожие мифологические образы.

1. Су анасы и Сирены.

Су Анасы («мать воды») - в мифологии казанских, западносибирских татар, татар-мишарей, кумыков, карачаевцев дух воды. Людям она показывается на берегу реки, расчёсывая волосы гребнем. Считалось, что Су Анасы может наслать засуху, болезнь, утопить человека, поэтому молодая жена, впервые пошедшая в доме мужа за водой, в дар ей бросала в воду монетку.

Возвращаясь к английской мифологии, Сирены были морскими нимфами, соблазнявшими моряков на смерть своей чарующей музыкой и певучими голосами к кораблекрушению.

2. Убыр и Вампир.

Убыр крадет молодняк домашнего скота, высасывает молоко и кровь у коров, насыпает болезни на людей. Считалось, что после смерти убырлы кеше убыр живет в его могиле, по ночам выходит из нее. Уничтожить его можно, вбив дубовый кол в могилу.

Что касается вампиров, или же Дракул, то хотя есть свидетельства того, что вампиры были известны в Англии во времена англосаксов, упоминания о них скорее редки и случайны, нежели подробны и последовательны, то есть это образцы фольклора самых дальних краев и областей.

3. Эй хужасы/иясе и Брауни.

Эй хужасы/иясе (домовой) - занимается полезным трудом: в одном доме чеканит пенязи, в другом прядет, в третьем пишет со скрипом пера по бумаге и перелистывает книги. Считалось, что он живёт под полом дома (куда ему ставили угощение). По ночам эй иясе выходит оттуда, иногда работает: прядёт оставшуюся на прялке пряжу, просеивает через решето муку.

Брауни же обычно обитает в горах и лесах, но может жить и в домашних условиях. В последнем случае бывает очень полезен, по крайней мере до тех пор, пока жители дома не забудут оставить ему молока, сметаны и выпечки. Но чрезмерное количество оставленной пищи Брауни воспринимает как личное оскорбление и покидает жилище, так что желательно соблюдать умеренность.

Хозяйству Брауни оказывает небольшие, но полезные услуги, однако тот, кто вздумает критиковать, либо посмеиваться над его усилиями — мечь оскорбленного до глубины души Брауни будет страшной.

4. Тулпар и Пегас.

Тулпар - сказочный крылатый конь. Как и в случае с Пегасом (имя которого, как известно, означает «бурное течение»), рождение тулпара связывают с пучинами вод или истоками океана. Тулпар выступает неперемным и неподкупным помощником батыра, помогая в борьбе с разными чудовищами (аджархой, дэвами), защищая от происков злобных братьев. Он не только летает по воздуху, насылает ветер и мечет молнии, но и понимает мысли и дела людей, богов и зверей. Соответственно, и сам может говорить человеческим голосом. Крайне желательно, чтобы тулпара не видели посторонние. Если его увидят чужие, тулпар теряет силу или покидает хозяина.

В ходе нашей работы мы решили разнообразить её, и дабы более подробно ознакомить народ с культурным достоянием, решили создать маленький сборник сказок. В него мы собрали те рассказы, в которых, по нашему мнению, есть сходства. Мы объединили Ой иясе с Brownie, Су анасы с Undine. В них мы увидели максимальное сходство. Также мы решили добавить перевод сказки Шүрәле на двух языках: на Татарском и Английском.

Меня всегда интересовала иностранная культура, их поверья, быт и так далее. Чем больше мы находили информации, тем интереснее нам казалась эта тема. Изучая различные источники информации, читая различную литературу, мы пришли к выводу, что несмотря на то, что Англия и Татарстан кажутся совершенно разными, по нашему мнению, даже в них есть сходства, ведь все народы едины, и наши истоки тоже.

Список литературы:

1. Насыри К., Коблов Я., Мифология казанских татар, [Я. Коблов] Казань: типо-лит. Имп. ун-та, 1910. – 49 с.
2. Коути Е., Харса Н., Суеверия викторианской Англии, Москва: Литагент «Центрполиграф», 2011. – 11 с.
3. Кашапова М. В. Мистические Существа Англии: Фэйри, Хоббиты, Орки. [Эл. ресурс]//название сайта: <https://www.lingvaflavor.com/misticheskie-sushhestva-anglii-feyri-hobbityi-orki/>// дата обращения 30.03.2022)
4. Валиуллин, Б. Л. Хамидуллин, Р. В. Шайдуллин. – Казань: Татарское книжное издательство, 2017. – 247 с.: ил.

**ГУМАН ПЕДАГОГИКАНЫҢ ЗАМАНЧА
ПЕДАГОГ ЭШЧӘНЛЕГЕНДӘГЕ РОЛЕ**

**Ахметова Резеда Фаилевна,
Газизуллина Лейла Ниязовна,
Мингазетдинова Резеда Раязовна**

Яр Чаллы шәһәренең “100 нче номерлы “Алтын каурыйлы кош” балаларның танып белү, сөйләм үсешен өстенлекле гамәлгә ашыручы гомумүстерешле балалар бакчасы муниципаль автоном мәктәпкәчә белем бирү учреждениясе тәрбиячеләре

E-mail: rezeda83-9@mail.ru

Һичшиксез, барлык мәктәпкәчә учреждениеләрнең педагоглары һәм житәкчеләр түбәндәге зур бурычны хәл итәр өчен берләшәләр: бүгенге көндә үсеп килүче яшь буынга белем бирү өчен заманча тәрбияче нинди булырга тиеш?

Мәгариф реформалары, РФ Хөкүмәте һәм Мәгариф һәм фән министрлыгының норматив документлары педагогларның һөнәри осталыгын даими камилләштерүне таләп итә. Бер генә реформа да вакыт таләпләренә тиешле заманча белем бирү технологияләрен кулланмыйча, анда педагогик кадрларның актив һәм максатчан катнашуынсыз мөмкин түгел.

Хәзерге заман мәгарифе кешегә, аның эчке дөньясына, үз-үзен тану, үз-үзен гамәлгә ашыру процессларына төп игътибарны юнәлтә, мәгариф өлкәсендә гуманизацияләү процесслары педагогик эшчәнлектә өстенлекле булып тора. Шуңа күрә мәгариф өлкәсендә гуманитар-шәхси технологияләрне куллану аеруча актуальлек ала, ул белем бирү процессының барлык катнашучылары белән үзара мөнәсәбәтләрнең яңа төрен күздә тотта.

Укыту һәм тәрбияләүнең традицион ысулларын кулланучы педагоглар эшчәнлегендә каршылыклар барлыкка килә, аларның кискенләшүе яңа буын белән эшчәнлек барышына федераль дәүләт мәгариф стандартын кертү белән бәйле.

Бу күчүне гамәли эшчәнлегендә гуман педагогикасы принципларын гамәлгә ашыручы педагоглар гына тәмин итә ала (шул исәптән Шалва Александрович Амонашвилиның гуман-шәхси технологиясе).

Боларның барысы да, әлбәттә, педагогик практиканың барлыкка килгән стереотипларын үзгәртү һәм расланган дөньякүләм карашны үзгәртүне таләп итәчәк.

Өлкән тәрбияченең төп бурычы түбәндәге диалогик хезмәттәшлек принцибын оештырудан тора: житәкче - педагог - ата-ана - тәрбияләнүче. Балалар бакчасы житәкчесенә бурычы - инновацион практиканы гамәлгә ашыручы педагоглар өчен шартлар булдыру.

Алга баручы жәмгыятькә заманча белемле, эхлакый кешеләр кирәк, алар төрле ситуацияләрдә мөстәкыйль рәвештә дәрәс алым сайлый белергә, үзара хезмәттәшлек итеп килешеп эшли белергә, җаваплылык хисләренә ия булырга тиеш.

Тәрбияләнүчеләрнең нәтижәле шәхси үсешен белем бирү процессында гуманитар-шәхси технологияне кулланучы, мәгарифне гуманизацияләү принципларын гамәлгә ашыручы белем бирү учреждениеләре һәм педагоглары тәмин итә ала.

Шуңа күрә без, балалар бакчасы педагоглары, тәрбияләнүчеләр һәм ата-аналар белән аралашу өчен яңа алымнар эзли башладык. Бу юнәлештә эшләү педагогларның дөньяга карашын, эш формаларын һәм ысулларын үзгәртүне таләп итте. Без педагоглар һәм балалар жәмгыятендәге эшне системага салдык һәм киңәйттек. Ата-аналар белән түгәрәк өстәлләр, бакучабызның музеенда күмәк эш алып бару, бергәләп Татар драма театрына, шәһәрбезнең туган якны өйрәнү музеена 58нче мәктәпкә экскурсияләре оештыру балаларны матурлыкка җәлеп итү, ата-аналарны балалар бакчасы тормышында актив катнашуга җәлеп итү даими рәвештә үткәрелә башлады.

Бүгенге көндә гуманитар педагогиканың механизмын гамәлгә ашыру – педагогикада барлыкка килгән төп проблема булып тора.

Бүгенге мәгарифтә күп кенә яңа педагогик агымнар, укыту һәм тәрбия системалары һәм технологияләре барлыкка килде. Безгә, педагогларга, кайвакыт заманча инновацион технологияләрнең киң спектрында ориентлашу авыр һәм хәтта кайчак теоретик белемнәр дә аларны эшчәнлегебездә уңышлы кулланылуының гаранты булып тормый.

Бу безгә үз максатыбызны формалаштырырга мөмкинлек бирде: барлык педагоглар да үз эшләрендә белем бирү процессының сыйфатын һәм һөнәри үсешен арттыру өчен гуманлы-шәхси технологияне кулланырга тиеш.

Мәгарифне модернизацияләүнең комплекслы проектында педагогларның профессиональлеген арттыруга зур әһәмият бирелә. Үзәбезнең балалар бакчасында без эшнә педагогларның һөнәри эзерлеген анализлаудан, аларның балалар белән эшләүдә өстенлекләрен, кызыксынуларын һәм мавыгуларын, шәхси белем бирү темаларын сайлаудан башладык.

Педагоглар мөстәкыйльбелем алу процессында гуманлы педагогика буенча төрле әдәбият белән таныштылар һәм шуның нигезендә без үз эшебездә гуманлы педагогиканың төп идеяләрен һәм принципларын кулланылышка алырга карар иттек:

1. Тәрбиянең башы да, ахыры да юк.
2. Һәрбер бала – минем укытучым һәм тәрбиячем.
3. Балада тормышны тормышның үзе ярдәмендә үстерү һәм тәрбияләү.
4. Белем бирү процессын гуманизацияләү - һәр тәрбияләнүченең уңышлы белем алуы һәм шәхес булып формалашуы өчен кирәкле шарт.
5. Һәр балага ышанырга һәм аны яратырга.

Бүгенге көндә балаларга мэхәббәт һәм игелек, аңлау, ярдәм итү, илһамландыру, кызгану, яклау педагогикасы, баланың рухын үстерүче педагогика кирәк. Тәрбия процессында затлылык, киң күңеллек, аларның танып белүгә ашкынуын үстерү, балаларның күзаллавын, үз максатларын эзләүгә юнәлтү. Менә бу гуман педагогика булып тора да инде.

“Кешелекле педагогика нәрсәдән гыйбарәт?” дигән сорауга Ш.А.Амонашвили түбәндәгечә җавап бирә: “Бу педагогика баланы бөтен уңышлары, кимчелекләре белән кабул итә, аның табигате белән килешә”

Гуманистик юнәлешнең үзәк юнәлешләренең берсе булып патриотик тәрбия тора. Бу хисләргә гаилә белән тыгыз бәйләнештә тормыйча тәрбияләү мөмкин түгел. Ата-аналар белән үзара бәйләнешнең нигезе – педагогик процесстың уңышы. Безнең балалар бакчасында иң якты вакыйгаларның берсе - максатчан йөрүләр һәм шәһәрнең истәлекле урыннарына экскурсияләр тора.

Үз эшебезне анализлап, без педагоглар белән шуны аңладык: нәкъ менә ижади мөнәсәбәт олыларга да, балаларга да үз сәләтләрен, талантын ачарга ярдәм итә.

Хәзерге тәрбиячегә кирәкле төп сыйфатларның берсе - балаларга мэхәббәт һәм наз бүлүк итү осталыгы (нәкъ элекке замандагы кебек). Бүгенге көндә тәрбиячәнең кулланылышындагы яңалык - мобильлек, вакыт белән бергә атлау, балаларны тәрбияләүдә һәм укытуда заманча тенденцияләргә ияру. Тәрбияче бүгенге көндә яңа белемнәр алырга сәләтле, заманча кеше булырга тиеш.

Дөнья бүгенге көндә бик зур тизлектә үзгәрә, шул ук вакытта педагогика булган таләпләр дә үзгәрә. Һәм заман тәрбиячәсе, яшенә һәм башка шартларга карамастан, ул таләпләргә туры килергә тиеш.

Гуманизм хакыйкәтен аңлап, без, яңа гасыр педагоглары, балаларда юмартлык, игелеклек, намуслылык, жылылык, әйләнә тирә дөньяга хөрмәт хисләрен тәрбияләүнең яңадан-яңа алымнарын эзләүне көндәлек дәвам итәргә тиешбез. Яңа заман таләпләренә туры китереп, дәрәҗә алымнар кулланып эшләгәндә генә, тормышка яраклашкан, лаеклы шәхесләргә тәрбияләүгә ирешеп булачак.

НАСТАВНИЧЕСТВО КАК РЕСУРС ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РОСТА ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ

Ашит Лайсана Нурмухаметовна,

учитель начальных классов

МАОУ «Основная общеобразовательная школа № 30» г. Казань

E-mail автора: laysana.asit@gmail.com

Несмотря на то, что наставничество, как одна из форм работы с молодыми специалистами существует давно, в современное время оно, как никогда востребовано и актуально. Молодые педагоги очень отличаются от учителей прошлого века: уровни образования разные (раньше никогда не было дистанционного образования), механизм изучения педагогической литературы изменился – много книг в сокращенном формате и в электронном виде. Поэтому современный учитель – методически неподготовленный учитель. Он, по мнению М. М. Поташника, беспомощен во всех вопросах, аспектах развития школы и участвовать в развитии учреждения просто не сможет, а значит, и весь процесс развития останется только на уровне деклараций или (в лучшем случае) на бумаге, а тексте программы. Реальных изменений в жизни школы, в результатах образования детей не произойдет.

Поэтому период вхождения молодого педагога в профессию сегодня отличается некой напряженностью, особенностью его личностного и профессионального развития. От того, как это произойдет, отразится на некоторых решениях учителя: останется ли он в сфере образования или найдет себя в другой сфере деятельности. В связи с этим педагоги-наставники должны помочь молодому учителю, чтобы профессиональное становление прошло «безболезненно» и «без осложнений».

Решение задач профессионального становления молодого специалиста мы рассматриваем через создание системы наставничества (в современной педагогике так же используется термин «тьюторство») в рамках образовательного учреждения, которая способствует быстрой и эффективной передаче социального и профессионального опыта. Это заключается в определении наставников различной направленности, которые определяются из кадрового анализа педагогического коллектива на начало учебного года. В современном мире учителя чаще уходят из школы, приходят, поэтому и вырабатывается стратегия адресного подхода к молодым педагогам, а иногда и к опытным. Нам удобнее называть работу с коллегами тьюторством, т. е. сопровождением в образовательном процессе. Каждому наставник (тьютор) назначается коллеге в зависимости от профессиональных особенностей одного и другого. Закрепляются пары приказами по учреждению, составляется план работы и организовывается сама работа, в процессе которой разбираются различные педагогические тонкости. Остановимся подробнее на вопросах, которые, на наш взгляд, наиболее актуальны: работа на уроке в соответствии с технологической картой урока, умение составлять технологическую карту урока в соответствии с требованиями ФГОС, обретение трудовых действий учителем в соответствии с профстандартом, овладение навыками цифровой компетенции. Кстати, мы реализуем успешно реверсивное наставничество в случаях оказания методической поддержки

Нигматовские чтения: гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы
молодыми учителями педагогам возрастным, у которых присутствует негативное отношение к компьютеру.

Индивидуальный план работы с педагогами обязательно отражает изучение нормативно-правовых документов, требований к процедуре повышения профессиональной компетентности, уровня квалификации, подготовка к участию в профессиональных конкурсах. Еще мы рекомендуем в плане разместить графу «отметка о выполнении», в которой отражены достижения педагога по направлениям деятельности. Так, в конце учебного года удобнее подводить результаты по работе наставников.

В середине учебного года можно предложить педагогу проанализировать процесс профессиональной адаптации и, как сказано выше, при необходимости внести коррективы в индивидуальный план работы.

Сопровождение педагогов осуществляется и в организации воспитательного процесса с детьми – плановой считается консалтинговая работа по составлению документов классного руководителя (написание протоколов родительских собраний, классных часов, заполнение электронного журнала, оформление тематического уголка), а также, несомненно, посещение мероприятий, проводимых коллегами (например, родительских собраний или иных тематических мероприятий).

Одной из главных форм работы с молодыми педагогами, формирующей творческо-деятельностную компетенцию учителя, является оказание практической помощи тьютором в участие в конкурсном движении. Во-первых, это основа для возникновения и сохранения стимула учителя на самореализацию, саморазвитие и, возможно, выстраивания профессиональной карьеры. Во-вторых, такое сотрудничество является отличным показателем командного стиля работы педагогов в образовательной организации, что, несомненно, отражается на показателях работы школы, а, значит, влияет на ее рейтинг в муниципалитете, создавая определённый тренд среди других образовательных организаций. В-третьих, такой союз положительно сказывается на общественно-родительском мнении, что сейчас очень важно в век конкретности образовательных организаций. Конечно, и результат – в условиях профессиональной поддержки и помощи более опытного педагога участие в конкурсах позволяет молодому специалисту добиться значительных результатов уже в первые годы своей педагогической деятельности.

Таким образом, молодые специалисты сегодня особо нуждаются в своевременной профессиональной поддержке, которая и стимулирует его на профессию, и вселяет уверенность в правильно выбранной специальности, и развивает его профессиональные компетенции. А опора на положительные качества молодого учителя в сочетании с высокой требовательностью к себе развивают креативность и творческие инициативы.

Отметим, что становление педагога как профессионала состоит из целого ряда этапов, важнейшими из которых являются приобретение личностно-профессиональных качеств и социально-профессиональной устойчивости в период обучения и в первые годы работы в общеобразовательном учреждении. На начальном этапе, для успешной адаптации молодых педагогов нужна их целенаправленная подготовка к самостоятельной работе. Это активизация всех способностей и качеств личности, социального опыта, приобретенных в процессе обучения и индивидуального развития для достижения успеха в педагогическом труде.

Постепенно у молодого педагога складывается своя система работы, появляются собственные разработки, он внедряет в свою работу новые технологии. Прохождение

определенного этапа для каждого педагога очень индивидуально. Профессиональные качества во многом зависят от характера, темперамента. Адаптацию в профессии можно считать успешной, если достигнуты положительные результаты в профессиональной сфере: в целом освоена педагогическая деятельность, осуществляется творческий подход к методикам преподавания, профессиональное мастерство высоко оценивается коллегами, родителями учеников, сам педагог выражает удовлетворенность своей профессиональной деятельностью, ощущает себя успешным человеком.

Мы думаем, что именно совместная деятельность наставника и молодого педагога ускоряет процесс вхождения начинающего специалиста в образовательную педагогическую среду. Педагог чувствует себя увереннее, закрепляется его убеждение в правильном выборе профессии. Стремясь к внедрению качественных изменений в жизни школы, я понимаю, что самое важное – это умение создать атмосферу доброжелательного сотрудничества, быть внимательным ко всем участникам образовательных отношений, понимать и принимать их потребности и, в то же время, быть готовым вести за собой.

Новой в работе современного наставничества (тьюторства) является, на наш взгляд, форма реверсивного наставничества. Когда наоборот, молодого грамотного педагога «прикрепляют» к пожилому, возрастному, опытному учителю в преподавательском процессе, но, не владеющему современными навыками компьютерных технологий. В век дистанционных технологий, новейшего компьютерного оборудования, в век блогерства и т. п., к сожалению, сокращается число опытных педагогов, способных работать в скоростном режиме цифровой среды. Поэтому они тоже нуждаются в методической, а, скорее, в технической поддержке. Поэтому форма работы с такими педагогами в виде реверсивного наставничества сейчас приобретает особую актуальность и востребованность.

И последнее, остановимся на том, что обозначенные проблемы современного наставничества не в полном объеме раскрыты в современной педагогической литературе, методике и в других учебно-методических пособиях. Фактически отсутствует методическая литература, в которой бы содержался материал о том, как организовать наставничество в образовательных учреждениях в условиях стремительного XXI века.

Список литературы

1. Наставничество: эффективная форма обучения: информационно-методические материалы / авторы-составители Л. Н. Нугуманова, Т. В. Яковенко. – Казань: ИРО РТ, 2019. – 48 с.
2. Поташник, М. М. Управление профессиональным ростом учителя в современной школе: пособие для учителей и руководителей школы / М. М. Поташник. – Москва : Центр педагогического образования, 2010. – 446 с.

ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ДОУ КАК УСИЛЕНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ ТАТАРСКОМУ ЯЗЫКУ

**Багаутдинова Гузалия Даминовна,
Мирсайязнова Ландыш Гумеровна,**

воспитатели МБДОУ

«Детский сад комбинированного вида № 28»

Чистопольского муниципального района РТ

E-mail: bagautdinova1966@mail.ru

Чтобы воспитать в детях гордость за свой народ, поддержать интерес к его истории, культуре, научить уважать и изучать самобытность всех народов, мы обратились к театрализованной деятельности.

Процесс обучения татарскому языку в детском саду характеризуется коммуникативной направленностью. Усиление коммуникативной направленности обучения осуществляется нами за счёт театрализованной деятельности, введения сказочных персонажей, использования ролевых игр.

С уверенностью можно сказать, что без театрализованной деятельности сложно научить детей говорить на татарском языке. Дошкольнику, играющему роль, проще запомнить татарскую речь. Если ребёнку нравится его роль, он будет старательнее, выразительнее, артистичнее исполнять её. Заставлять ребенка играть так же сложно, как и заставлять его учиться. Добровольное участие в театрализованной игре – одно из самых важных условий в раскрытии способностей ребёнка, желании изучать татарский язык, в развитии речевой творческой активности. Любая стрессовая ситуация может уничтожить желание ребёнка играть, а, следовательно, отпадёт необходимость в использовании им не родной речи. Педагогу следует помнить, что поддержать интерес к игре можно лишь при сохранении положительно окрашенного эмоционального фона при театрализованной деятельности. Для этого дети должны чувствовать себя комфортно:

- не утомляться;
- быть раскрепощёнными;
- сохранять заинтересованность.

Чем более комфортны условия, тем интенсивнее происходит усвоение татарской речи. Театрализованная деятельность может использоваться педагогом в любых видах деятельности детей, на любых занятиях. Наибольшая ценность игры проявляется в отражении детьми впечатлений от просмотренных спектаклей, прочитанных программных литературных произведений (народных авторских), других художественных источников (картин, музыкальных пьес и т.д.).

В играх-драматизациях ребёнок, исполняя роль в качестве «артиста», самостоятельно создаёт образ с помощью комплекса средств вербальной и невербальной выразительности. Наши воспитанники знакомы с различными видами драматизации:

- игры-имитации образов животных, людей, литературных персонажей;
- ролевые диалоги на основе текста;
- инсценировки произведений;
- постановки спектаклей по одному или нескольким произведениям;

- игры-импровизации с разыгрыванием сюжета (или нескольких сюжетов) без предварительной подготовки.

В процессе работы мы никогда не сравниваем детей, не даём отрицательную оценку. Всегда предоставляем детям возможность высказаться, проявить внутреннюю активность. Следим за тем, чтобы не подавить робкого ребёнка, не превратить его в зрителя. Наши воспитанники не боятся выйти «на сцену», не боятся ошибиться. Каждый ребёнок имеет возможность, проявить себя в какой-то роли. Для этого используем разнообразные приемы: выбор детьми роли по желанию, распределение ролей по карточкам, проигрывание ролей в парах.

Часто ролей не хватает на всех детей. Эту проблему помогают решить подгрупповая организация занятий или парное проигрывание ролей. Иногда дети отказываются играть отрицательных персонажей. Мы обращаем внимание детей на то, что в театрализованной деятельности все: и дети, и взрослые - артисты, которые должны уметь играть и положительные, и отрицательные роли, причем зачастую сыграть роль отрицательного героя намного сложнее. Целесообразно, чтобы каждый из детей исполнял как отрицательные, так и положительные роли.

Дети, играющие основные роли очень быстро осваивают программный минимум, легко и осмысленно вступают в диалоги, применяют татарскую речь в сюжетно-ролевых, режиссёрских играх. Поэтому мы стараемся сочинять маленькие роли для более застенчивых детей. Эти мини-роли дают возможность малообщительному ребёнку догнать своих товарищей. Расширение круга общения помогает создать полноценную среду развития, каждому ребёнку найти своё, особенное место, одновременно способствует самореализации каждого и взаимообогащению всех.

Я, как воспитатель по обучению татарскому языку, работаю в тесном контакте с музыкальным руководителем, воспитателями, и родителями своих воспитанников. К театрализованной деятельности привлекаем родителей и всех членов семьи. Взрослые и дети выступают здесь как равноправные партнёры взаимодействия. Сотрудничество детей друг с другом и с взрослыми на всех этапах организации театрализованных игр, их максимальная активность на этапах подготовки и проведения игр. Это очень важно. Подобная организация театрализованной деятельности создаёт условия для приобретения детьми новых знаний, умений, навыков, позволяет вступать в контакты с взрослыми и детьми.

На спектакль приглашаем фотографа и видеооператора. Фотограф снимает наиболее удачные моменты спектакля. Затем делаем фотовыставку в детском саду. Видеофильм по сказке, показанный детям, помогает им увидеть себя и свою работу со стороны. Очень интересно наблюдать за детьми во время первого просмотра фильма после спектакля: одни дети начинают неестественно смеяться, увидев себя на экране, другие отворачиваются, кто-то подходит ближе к экрану и пристально смотрит. Есть дети, которые весь фильм смотрят молча и сосредоточенно, другие, наоборот, кричат и жестикулируют, привлекая к себе внимание. Каждый проживает своё выступление ещё раз. Кто-то радуется, кто-то смущается. Но равнодушных нет.

Театрализованную деятельность организуем в утренние и вечерние часы; она бывает представлена частью занятий по разным видам деятельности, а также запланирована как специальное занятие по театрализованной деятельности 25- 30 минут.

Вместе с музыкальным руководителем разработан цикл специальных комплексных занятий для театральной студии. Детям предлагается материал и задания, способствующие

Нигматовские чтения: гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы развитию воображения, воспитанию навыков культуры. Мы постарались, чтобы в процессе обучения татарскому языку научить каждого ребенка сопереживать, жалеть, сочувствовать, помогать. Поэтому во многих ситуациях, моделируемых с помощью театрализованной деятельности, наши дети учатся помогать сказочным героям, друг другу, т.е. они ставятся в условия выбора положительного морального действия.

В своей работе мы делаем всё возможное, чтобы заинтересовать каждого ребёнка и поддерживать его на протяжении всех лет обучения, путём использования естественной среды и разнообразия коммуникативных задач. У маленьких детей преобладает произвольный вид памяти, при котором нет сознательно поставленной цели. Память ребенка напрямую связана с интересом, поэтому заинтересовать – значит увеличить шансы на успех.

Таким образом, с помощью театрализованной деятельности дети активны, любознательны и им интересен татарский язык. Поэтому можно сказать, что театрализованная деятельность играет огромную роль в обучении детей татарскому языку, способствует лучшему усвоению языка. Эффективно развивается не только художественно-творческие способности детей, но и личность в целом, что обеспечивает хороший уровень готовности детей к школе и последующие их успехи в новом социальном статусе.

По итогам заключительной диагностики был проведён обобщённый анализ полученных данных о разговорной речи на татарском языке в подготовительной группе, после работы с детьми по театрализованной деятельности.

На основе результатов диагностики можно констатировать, что этап заключительной диагностики показал положительный итог работы, проведённой на этапе применения театрализованной деятельности по развитию речи на татарском языке детей 6 – 7 лет.

Список литературы

1. Зарипова З.М., Кидрячева Р.Г, Исаева Р.С. УМК «Говорим по-татарски», Казань 2012.
2. Ибрагимова З.Г., Гилязутдинова Г.Р «Хоровод дружбы» хрестоматия для дошкольных образовательных организаций, Казань, 2016-199с.
3. Шаехова Р.К. «Сөенеч» – «Радость познания» региональная образовательная программа дошкольного образования, Казань, 2016
4. Файзулина Р. Использование татарского фольклора и детской национальной культуры в эстетическом воспитании// Дошкольное воспитание 1980 № 12, с.16.
5. Образовательная социальная сеть nsportal.ru <https://clck.ru/UF6XN>

ВОСПИТАНИЕ В ПОЛИКУЛЬТУРНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ

Бадрутдинова Гузалия Нургалиевна

учитель родного (татарского) языка и литературы

МБОУ «Корноуховская основная общеобразовательная школа»

Рыбно-Слободского муниципального района РТ

e-mail автора: guzaliya-69@mail.ru

Россия является многонациональным государством, и проблема межнациональных отношений всегда была и будет приоритетной в политике нашего государства. Исторически сложилось так, что на территории России жило большое количество народов. Для

современной России характерны процессы возрождения традиционной национальной культуры, оживления традиций и духовных основ жизни народа. В этой ситуации особенно остро встает проблема воспитания личности, способной ориентироваться на духовно значимые нормы и ценности (гуманность, патриотизм, гражданственность, духовность и другие).

Формирование культуры межнационального общения – это важнейшая задача, которую ставит государство перед школой. В ст. 26 Всеобщей декларации прав человека сказано: «Образование должно содействовать взаимопониманию, терпимости и дружбе между всеми народами» (1). Формировать культуру межнационального общения означает решение нескольких задач: воспитание уважения к человеку любой национальности; к национальной культуре и национальному достоинству как своей, так и других народов; формирование бережного отношения к национальным чувствам и достоинству каждого человека, независимо от его национальной принадлежности.

Одна из основных задач образования, в соответствии с Законом РФ «Об образовании» – это формирование духовно-нравственной личности (2). Знание наследия необходимо каждому народу. Мы обращаемся к народной педагогике не только потому, что это кладовая мудрости, запасник педагогической мысли и нравственного здоровья, но и потому что это наши истоки.

В качестве основных средств воспитания народная педагогика использует все компоненты народной культуры: фольклор, песни, сказки, пословицы, поговорки, игры, игрушки, хороводы, пляски. Именно они раскрывают содержание воспитания и обучения детей, основные нравственные правила и идеалы, понимание добра и зла, нормы общения и человеческих отношений. Воспитанию культуры межнационального общения способствуют средства массового воздействия на человека, наше окружение и, в частности, школа.

В нашей школе обучаются дети из разных населённых пунктов. Только в нашем селе проживают представители 8 национальностей: русские, татары, армяне, узбеки, чувашаи и другие. В исконно русском селе функционируют церковь и мечеть. Люди разных национальностей живут дружно, уважая чувства других. Школа-это храм науки и центр воспитания подрастающего поколения. При организации работы по воспитанию культуры межнационального общения педагоги школы учитывают: индивидуальные особенности каждого ребенка, особенности воспитания в семье, семейной культуры; национальный состав коллектива учащихся; проблемы в отношениях между детьми, их причины; культурные особенности окружающей среды, под воздействием которой складываются межнациональные отношения среди учащихся и в семьях.

Академик Г. Н. Волков так охарактеризовал народную педагогику: «Без памяти нет традиций, без воспитания нет духовности, без духовности нет личности, без личности нет народа как исторической общности» (3). Учащиеся нашей школы хорошо знают традиции таких праздников как Рождество, Пасха, Масленица, Сабантуй, Навруз и другие. Праздник является одной из форм воспитательной работы, он несет в себе положительные эмоции. Через народные праздники дети знакомятся с традициями и историей народа, своеобразием быта, обычаев, костюмов, взаимоотношений между взрослыми и детьми, связанных с воспитанием уважения к нравственным ценностям: честности, добросовестности, доброте и милосердию, великодушии, справедливости .

Воспитательный процесс в нашей школе , направлен на развитие личностных и творческих способностей каждого воспитанника через традиции, обычаи духовной и

Нигматовские чтения: гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы материальной культуры различных национальностей. Ребята под руководством классных руководителей, учителей-предметников, руководителей кружков, изучают традиции, материальную и духовную культуру татарского и русского народов и народов, живущих в нашей Республике, через различные формы: мастер – классы, тренинги, «уроки толерантности», изучение и проигрывание обычаев и игр различных народов, работу в творческих мастерских, занятия в кружках, разучивание песен и плясок разных национальностей, экскурсии в школьный краеведческий музей, организации выставок. В процессе организации интеллектуальных викторин, конкурсов дети закрепляют знания о культуре народов, представителями которых они являются.

Каждый день учебы в школе насыщен различными событиями, которые в увлекательной форме ненавязчиво повышают межнациональную культуру ребят, формируют правильное национальное мышление, налаживают гармоничные межличностные контакты. В план школы включены такие мероприятия как: конкурс рисунков «Ребёнок в мире языков», «Россия – Родина моя», фольклорный праздник «Деревенские посиделки», «Ай-да, Широкая Масленица!», «День памяти Пушкина : Пушкин -творец и поэт», 21 февраля-день родных языков. А в конце учебного года проводится традиционный Сабантуй.

Главную роль, конечно, в сохранении национальных обычаев играет семья. Человек – звено, которое связывает по меньшей мере три столетия. В том столетии жили дедушки и бабушки со своими родителями и детьми, а в следующем будут жить наши внуки со своими родителями и детьми. Сохранение традиций в роду в течение трех веков, их передача потомкам – это и есть народная педагогика в действии. Высоким уровнем духовно-нравственного воспитания обладают дети из тех семей, которые активно поддерживают и развивают культуру семейных ценностей. Поэтому приходится работать в первую очередь с семьёй. Для эффективного духовно-нравственного воспитания ребёнка необходимо создать такие условия в семье и школе, при которых его физиологические, эмоциональные, интеллектуальные и нравственные потребности будут удовлетворяться в достаточной мере и на необходимом качественном уровне. Результат такого воспитания – здоровье ребёнка, его счастье и благополучие. Учитывая эти важные моменты, мы стараемся привлечь на школьные мероприятия родителей. «День матери», «День отца», «Осенний бал», «Новогодний серпантин» и многие другие праздники проходят с участием родителей.

Приобщаться к духовной культуре, являющейся результатом нравственного развития личности, учащиеся могут, в том числе, и на уроках ОРКСЭ и ОДНКНР, обществознания. Целью, которых является воспитание духовности, уважения к прошлому своей страны, к ценностям отечественной культуры (светской и духовной).

Культура межнациональных отношений является общечеловеческой ценностью и базируется на общечеловеческой нравственности. Эту работу можно проводить как в учебное, так и во внеурочное время, через всю систему отношений в коллективе класса, школы. Но патриотизм и интернационализм нельзя воспитывать на словах, путем призывов и лозунгов. Для этого нужно вести целенаправленную работу. Приобщение ребенка к миру человеческих ценностей обеспечивает формирование толерантности, осознание ребенком своей принадлежности к мировым культурным ценностям. Жить в мире разных людей, знать свои права и свободы, и при этом, не нарушать права и свободы других людей возможно только благодаря воспитанию. Толерантность не передается по наследству, поэтому в каждом поколении необходимо воспитывать эти качества, и чем раньше начнется формирование этих качеств, тем большую устойчивость они приобретают.

Список литературы

1. Всеобщая декларация прав человека. Принята и провозглашена резолюцией 217 А (III) Генеральной Ассамблеи от 10 декабря 1948 года.
2. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 04.08.2023) "Об образовании в Российской Федерации" (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.09.2023), ст .87.
3. Волков Г.Н. Этнопедагогика: Учеб. для студ. сред. и высш. пед. учеб. заведений. - М.: Издательский центр «Академия», 1999. – 168с.

ПОДГОТОВКА БУДУЩИХ КЛАССНЫХ РУКОВОДИТЕЛЕЙ К ИЗУЧЕНИЮ ШКОЛЬНИКАМИ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «РАЗГОВОРЫ О ВАЖНОМ»

Байбородова Людмила Васильевна,
зав. кафедрой педагогических технологий
Ярославского государственного педагогического
Университета имени К. Д. Ушинского
E-mail автора : lvbai@mail.ru

Одна из важнейших миссий педагогического вуза – подготовка компетентных кадров, способных на высоком уровне организовывать воспитательную деятельность детей и молодежи в образовательных организациях различного типа. Актуальность этой задачи возросла в связи с усилением ценностно-смысловой парадигмы педагогической деятельности, что подтверждается Указом Президента Российской Федерации «Основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» (далее Указ). Для педагогов определены целевые ориентиры в воспитании подрастающего поколения, возложена ответственность на образовательные организации за реализацию Указа (Указ президента ..., 2022). С 1 сентября 2022 года в общеобразовательных школах введено обязательное изучение курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном», который направлен на укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей и представляет собой уникальную возможность для формирования и развития гражданско-патриотических качеств личности у подрастающего поколения россиян (Примерная рабочая ..., 2023).

Чтобы классные руководители могли успешно решать воспитательные задачи на занятиях «Разговоры о важно», необходимо будущим педагогам присвоить те ценности, которые они будут формировать у детей, овладеть содержанием этого курса, использовать субъектно-ориентированные технологии, которые обеспечат активную позицию детей, их осознанную включенность в обсуждение, решение лично и социально значимых проблем.

Цель такой подготовки: сформировать у будущих классных руководителей педагогические компетенции, необходимые для субъект-субъектного и ценностно-смыслового взаимодействия с обучающимися при проведении «Разговоров о важном».

Данная программа включает три раздела: проведение специальных практических занятий при изучении модуля «Воспитательная деятельность»; формирование у студентов опыта проведения занятий «Разговоры о важном» в период педагогической практики по

Нигматовские чтения: гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы
классному руководству и в детских оздоровительных лагерях; организация занятий «Разговоры о важном» в студенческих группах во внеучебное время.

Прежде всего, остановимся на рассмотрении возможностей изучения модуля «Воспитательная деятельность», который включает три дисциплины: «Ценностно-смысловые основы воспитательной деятельности», «Технологии воспитательной деятельности», «Организация вожатской деятельности», разработка и реализация которых осуществляется кафедрой педагогических технологий ЯГПУ.

Курс внеурочной деятельности «Разговоры о важном» строится с учетом современных подходов и принципов воспитания, сущность которых рассматривается на занятиях по дисциплине «Ценностно-смысловые основы воспитательной деятельности» (Байбородова, 2023). При изучении этой дисциплины осваивается концептуальная и методическая основа воспитания, что оказывает существенное влияние на успешность организации внеурочных занятий. В связи с введением курса «Разговоры о важном» преподаватели кафедры особый акцент делают на том, как, какими средствами можно реализовать современные подходы при проведении занятий. Студентам предлагают высказать свои идеи, по желанию подготовить сообщения по изучаемой теме. Особое внимание обращается на характер взаимодействия педагога и детей, на тьюторскую позицию классного руководителя при изучении темы «Взаимодействие в воспитательном процессе», «Функции и направления деятельности классного руководителя»; на формирование субъектной позиции при рассмотрении тем «Индивидуализация воспитательного процесса», «Самореализация и саморазвитие школьников», «Самоуправление в детском коллективе». Понимание и присвоение учебного материала по этим темам определяют успешность решения воспитательных проблем, в том числе и профессионализм действий классного руководителя при проведении «Разговоры о важном».

Более глубокое освоение сущности, принципов, идей, методических приемов субъектно-ориентированной технологии происходит при изучении дисциплины «Воспитательные технологии», когда сами студенты становятся организаторами занятий с использованием этой технологии. Будущие педагоги отрабатывают конкретные способы субъект-субъектного взаимодействия, которые должны составлять основу занятий «Разговоры о важном». Этот опыт студенты закрепляют в период учебной педагогической практики, разрабатывая и организуя занятия «Разговоры о важном» со школьниками.

Завершается изучение модуля «Воспитательная деятельность» освоением дисциплины, которая готовит студентов к работе в детских оздоровительных лагерях. Особенностью этой дисциплины является практико-ориентированный характер, когда студенты готовятся к решению специфичных воспитательных задач в новых для них условиях, требующих от будущих и уже практикующих педагогов большей ответственности и самостоятельности. Важно подготовить не только студентов к этой практике, но и педагогов, сопровождающих воспитательную деятельность начинающих вожатых и воспитателей. В этот период закрепляются, осознаются знания, полученный опыт, и проверяется готовность студентов к воспитанию детей, проведению мероприятий на основе субъектно-ориентированной технологии (Байбородова, 2020).

Педагогическая практика является важнейшим ресурсом подготовки студентов к решению актуальных воспитательных задач в будущей профессиональной деятельности. Содержание практики студентов выпускного, четвертого или пятого, курсов традиционно имеет комплексный характер и направлено на формирование и закрепление

профессиональных компетенций, связанных как с умением организовывать внеурочные занятия, так и с владением навыками проведения событий воспитательной направленности.

Необходимым компонентом подготовки будущих классных руководителей способствует проведение **«Часа наставника» со студентами**, вовлечение их в процесс разработки тематических сценариев занятий, ознакомление с разнообразными педагогическими технологиями проведения просветительско-воспитательных мероприятий. В этом случае студенты педагогического университета, с одной стороны, интериоризируют ценностно-смысловые основы своей будущей профессионально-педагогической деятельности, а с другой стороны, приобретают практические навыки проведения воспитательных мероприятий, преобразуя их в воспитательные события. В целом, полученные результаты исследования позволяют говорить о необходимости целенаправленного процесса формирования и развития традиционных российских ценностях у студентов в рамках проведения занятий «Разговоры о важном».

Результаты исследования подтверждают необходимость комплексного подхода к подготовке будущих педагогов к воспитательной деятельности, в том числе к проведению «Разговоров о важном». Реализация программы подготовки студентов к реализации курса внеурочной деятельности школьников «Разговоры о важном» воспринимается обучающимися положительно, она способствует формированию когнитивного, эмоционального, оценочно-волевого, мотивационного и поведенческого компонентов личности, глубокому осознанию традиционных российских духовно-нравственных ценностей, становлению гражданина и патриота.

Подготовка будущих педагогов к реализации курса «Разговоры о важном» может дать положительный результат в том случае, если достигается единство, согласованность, преемственность школьного и университетского педагогического образования в сфере воспитания, в частности, при реализации курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном», что означает:

–единство, непротиворечивость ценностно-смысловых подходов, когда определены приоритеты и скоординированы воспитательные действия всех субъектов, участвующих в подготовке будущих педагогов;

–формирование совместных информационно-дидактических ресурсов, распространение современных воспитательных субъектно-ориентированных технологий, обеспечивающих субъектную позицию обучающихся на всех этапах организации изучения дисциплин;

–участие будущих педагогов в проведении занятий со школьниками в рамках курса «Разговоры о важном», при организации педагогических практик;

–приобщение к подготовке студентов опытных, лучших педагогов, владеющих современными способами и средствами воспитания, при проведении занятий в вузе, в образовательных организациях;

–включение в проведение занятий с первокурсниками студентов, обучающихся на старших курсах, что позволит проследить динамику возможных изменений в отношениях и поведении будущих педагогов;

–осуществление тьюторского сопровождения студентов в период практик преподавателями, методистами, классными руководителями, показывающими на личном примере образец субъект-субъектного, партнерского взаимодействия.

Список литературы

Нигматовские чтения: гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы

1. Указ Президента РФ от 9 ноября 2022 г. Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей». Российская Федерация. Президент. № 809. URL: <http://www.kremlin.ru/acts/bank/48502> (дата обращения: 01.04.2023).

2. **Примерная рабочая программа курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном».** М, 2020. URL: <https://razgovor.edsoo.ru/> (дата обращения: 15.07.23).

3. Байбородова Л. В. Воспитательная деятельность : учебник / Л. В. Байбородова, М. И. Рожков – М. : КНОРУС, 2023. – 402 с.

4. Байбородова Л. В. Вожатская и организаторская деятельность детско-юношеских объединений и организаций : учебник / Л. В. Байбородова, И. Г. Харисова, К. М. Царькова – М.: Берлин:Директ-Медиа, 2020. – 216 с.

ЗАБОТА О ЗДОРОВЬЕ ДЕТЕЙ В БАШКИРСКОЙ НАРОДНОЙ ПЕДАГОГИКЕ

Баймурзина Виля Искандаровна
профессор Стерлитамакского филиала
Уфимского университета науки и технологий
E-mail автора: hauben@rambler.ru

Валиахметова Фирюза Хамитовна
доцент Стерлитамакского филиала
Уфимского университета науки и технологий
E-mail автора: hauben@rambler.ru

Одной из приоритетных задач российского образования является забота о здоровье детей. П. 7 статьи 41 «Охрана здоровья обучающихся» Закона «Об образовании» РФ конкретно указывает на необходимость профилактической работы образовательных организаций в этом направлении. В этом плане накопленный опыт в народной педагогике может стать одним из эффективных средств.

Общеизвестно здоровье человека зависит, прежде всего, от него самого: каждый может и должен сделать собственный выбор – болеть, или быть здоровым – и быть готовым к последствиям такого выбора. Здоровье в широком смысле слова не означает просто отсутствие заболеваний. В современном обществе под здоровьем понимается состояние не только организма человека, но и его душевно-эмоциональной сферы, и его отношений с другими людьми в семье и обществе.

В башкирской народной педагогике различают несколько аспектов здоровья или благополучия, определяющие общее качество жизни человека, а именно физическое здоровье, душевное (психическое) здоровье и социальное здоровье.

Физическое здоровье определяется состоянием и функционированием организма. Если человек здоров, то он может выполнять свои текущие обязанности без лишней усталости. У него достаточно энергии. Хорошее физическое здоровье невозможно поддерживать без сбалансированного питания, регулярных физических нагрузок, правильного режима сна, и надлежащего медицинского контроля.

Задолго до рождения ребёнка башкиры заботились о ребёнке, как о будущем полноценном человеке. В связи с чем, тщательно выбирались жених и невеста. Изучались родословные, все стороны условий жизни каждого, здоровье, трудоспособность, наследственность. Узнавали, каков род: «Токомо арыумы икэн? Йоғошло ауырыуы юкмы икэн? Токомонда алыоттар юкмы икэн?» («Хорош ли род, нет ли заразных болезней в роду, все ли умственно полноценны?»), – спрашивали. Предъявлялись жесткие требования как к жениху, так и невесте: “Кулынан эш килэме икэн? Йокосо түгелме икэн? Ялкау түгелме икэн?” (“Способен ли трудиться, не засоня ли, не ленивый ли?”). Башкирский народ убеждён в том, что роль родителей огромна в том, каким родится ребёнок, и они несут ответственность за его физическое, психическое здоровье, за психо-эмоциональное состояние, за характер и способностей. Оберегали будущую маму от тяжелой физической нагрузки, от сглаза, запрещали сидеть перед огнём, замёрзнуть. Если мама подвергалась холоду или простывала, знали, что у ребенка будут проблемы с мочеиспусканием. Если перегревалась – то ребенок родится со вспыльчивым характером. Забота о здоровье ребенка выражалась и в отношении к питанию мамы. Она обязательно должна была есть то, чего хотела. Были уверены в том, что не употребление желаемого продукта приводит к неполноценному здоровому развитию плода. О беременности не сообщали, пока она не становилась заметной, боялись сглаза, порчи. Со дня узнавания об ожидании ребёнка все произносят благопожелание: “Алты ағзаһы теүэл, акылы камил булһын!” (“Пусть будут целыми все шесть органов (орган зрения, орган осязания, орган вкуса, орган слуха, орган обоняния, орган речи) и здравый ум»).

Во время родов повивальная бабка (кендек эбейе) принимала младенца прибаутками, в которых призывала его принести счастье в родительский дом, быть здоровым.

В таинстве рождения ребёнка решающую роль играла именно она. От её умения принимать роды зависели и жизнь роженицы, и жизнь ребёнка. И не только. В многовековых наблюдениях за рождением ребенка башкиры пришли к выводу о том, что характер повивальной бабки переходит к новорождённому. Поэтому заранее приглашали женщину, соответствующую всем требованиям. Иногда приходилось довольствоваться тем, кто оказывался рядом. “Конечно, он (она) такой (такая), все знаем, кто его (её) принимал”, – говорят родители, недовольные характером или поступками своего ребенка. К питанию ребенка башкирский народ подходит однозначно; кормить тогда, когда хочет ребенок.

Существенное место среди средств формирования физического здоровья занимают *народные игры*. Они способствуют познанию мира. Во время игры ребенок находится не только в постоянном движении, но и активно включается в мыслительную деятельность. “Башкирские народные игры в основном носят коллективный характер, приучают детей к совместной деятельности, развивают чувство товарищества, солидарности, ответственности за действия друг друга, способствуют нравственному становлению и самопознанию в ходе противодействия игроков в игровых ситуациях” (Баймурзин, 2000). Он классифицирует башкирские народные игры по шести основаниям: по характеру и интенсивности движений играющих; по направленности на развитие или коррекцию определённых морфо-физиологических функций организма; по направленности на отработку необходимых двигательных умений; по направленности по формированию определённых личностных качеств ребёнка, характеризующих уровень его физической развитости; по направленности на формирование эмоционально-волевых и нравственных качеств и отношений (честность, справедливость, настойчивость, целеустремлённость и др.).

Душевное здоровье определяется тем, насколько человек доволен собой и как успешно он справляется со своими ежедневными функциями. Если человек душевно здоров, он обычно нравиться сам себе таким, какой он есть. Он удовлетворен своими достижениями и может делать вывод из своих ошибок. Для поддержания душевного здоровья необходимо уделять достаточное время отдыху и увлечениям, а также иметь возможность получать новый опыт и делиться своими чувствами и переживаниями с другими людьми, которые его могут понять.

Суровые условия жизни башкир способствовали тому, что выживали сильные, приспособленные к выполнению тяжелого физического труда, к географически-климатическим условиям (сильным морозам, продолжительным холодным дождям, слякоти, летней жаре). Опыт выживания заключается в правильно организованном режиме дня, питания, сна. “Бала йоклағанда үсэ” (“Ребёнок растёт во время сна»), – говорили. Сон, в понимании башкирского народа, серьёзная и таинственная область. Во время сна, по поверью народа, душа отлетает от физического тела и находится в неведомом мире. Будить ребенка необходимо осторожно, чтобы душа успела вернуться в тело. Имеется распространённый термин “кото оскан” (букв. – улетела душа). Как в прошлом, так и в настоящем, широко распространено отливание души оловом на растопленном бараньем жиру, или растопленном воском, что удаляет страх и возвращает душу человеку. В сумерках запрещали укладывать спать детей и взрослым строго на строго наказывали. Это время считается временем открытия порталов из других миров, что представляет опасность для спящего. Он может тяжело заболеть и умереть. Может и сойдёт с ума от страха.

Человек как личность всегда является главным понятием народной педагогики. Идея самоценности человека в этнофилософии стоит на особом месте, поскольку человек ценен не только, как биологический вид планеты, но и как объект, переживающий и думающий. Например, в башкирском эпосе «Урал-батыр» главный герой Урал отвергает умертвление новорожденных девочек, осмеяние женщин, не рожавших мальчиков (Урал-батыр, 1974). Только душевно здоровый человек может жить полноценной жизнью. Поэтому оберегали детей от потрясений, от страхов.

Социальное здоровье определяется тем, насколько человек ладит с другими людьми. Его можно назвать социально здоровым, если он может устанавливать и поддерживать отношения любви и дружбы с родственниками, с другими людьми, если он уважает их и их права, если он умеет оказывать помощь людям и способен сам принять помощь.

В основе башкирского мировоззрения лежит интересная с точки зрения педагогической науки – категория меры. Мера – философская категория, традиционно используемая в контексте отображения взаимосвязи и взаимозависимости количественных и качественных изменений. В вопросе воспитания детей в народной педагогике башкир категория меры всегда присутствует. Она выражается в запретах, требованиях, правилах, во взаимоотношениях, которых мы находим в произведениях устного народного творчества, в традициях, обычаях, обрядах. Например, при телесном наказании детей, надо знать меру – когда, в какое место и чем ударить ребенка: никогда не бить ребенка рукой, она считается энергетически грязной, не бить по голове, по телу, а только по ноге прутиком. То есть, наказывая ребенка за серьезные проступки, или за непослушание, ни в коем случае нельзя навредить его физическому и психическому здоровью. «Не будь солонее соли или слаще меда», – говорят башкиры, предупреждая о необходимости соблюсти меру.

Использование житейской мудрости старших становится неотъемлемой частью в общественных отношениях, что развивает социальное здоровье у подрастающего поколения. Поучительной является башкирская сказка, где описывается взаимоотношения между поколениями. «В одном ханстве убивали всех старых как бесполезных. Главный герой не смирился с таким порядком и тайком держал своего отца при себе. В поход он возил его в сундуке. Каждый раз, когда хан попадал в беду, по совету отца егет (парень) спасал. Под нажимом хана егет вынужден был сказать правду об отце. Хан отменил свой фарман, поняв свою ошибку» (Баймурзина, 2016).

Социальное здоровье не может быть развито без труда. Приобщение детей к *труду* всегда занимало и занимает центральное место у башкир. Задачей родителей выступает одухотворение детского труда, воспитание у детей уважения к людям, достигшим успеха в жизни честным трудом, что способствует их социализации, а в равной степени и развитию социального здоровья.

Таким образом, башкиры понимают, что здоровье – это не просто отсутствие заболеваний или патологий, а состояние равновесия, со всеми вытекающими следствиями – здоровым телом, здоровой психикой, адекватной самооценкой, здоровыми взаимоотношениями. В результате чего сформировались:

в физическом измерении: выносливость, гибкость, сила у ребёнка;

в душевном измерении: сохранение душевного здоровья ребенка;

в социальном и эмоциональном измерении: развитие уверенности в надежности своих принципов и здоровой самооценки, которая достигается единством внутреннего мира и поступков; развитие умений искренне и творчески взаимодействовать с людьми, превращая общение в пространстве для сотрудничества, а не соперничества; формирование ощущения своей ценности, способствующей изменить что-то в этом мире к лучшему.

Список литературы

1. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 04.08.2023) "Об образовании в Российской Федерации" (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.09.2023)
2. Баймурзин Х.Х. Тюркские народные игры: теория и практика / Х. Х. Баймурзин / Уфа: Издательство Башкирского государственного университета, 2000. – С. 46 - 74.
3. Урал-батыр. Эпос / Уфа: Башкирское книжное издательство, 1974. – 260 с.
4. Баймурзина В.И. Общая этнопедагогика: методология, теория и практика / В.И. Баймурзина / СПб.: Издательство «Социально-гуманитарное знание», 2016. – С. 412.

ИСТОРИЯ ФОРМИРОВАНИЯ И РАЗВИТИЯ НАСТАВНИЧЕСТВА В КАЗАХСТАНЕ

Баубекова Замира Джураевна,
профессор Университета «Туран-Астана»,
доктор педагогических наук
г. Астана, Казахстан
e-mail автора: zamira_baubekova@mail.ru

Деятельность классного руководителя в современной школе является одной из важных и актуальных проблем. Актуальность ее заключается в том, что частые изменения в концептуальной, нормативно-правовой и содержательной основах деятельности

Нигматовские чтения: гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы современной школы требуют изменения и в организации деятельности классного руководителя.

Развитие новых технологий привело к тому, что сейчас поиск информации не требует обращения к авторитетным педагогам, объемным учебникам и энциклопедиям. Каждый сегодня способен найти в планшете ответы на интересующие его проблемы. С помощью виртуальных операций вытесняется живое общение во всех сферах. С появлением цифровых технологий подвергается реальной угрозе передача опыта, знаний, мудрости и традиций. Постепенно разрушающаяся коммуникация между людьми, обостряют островки реального живого общения, которые приобретают все большую важность.

Социологи озвучивают прогнозы: исчезновение профессии учителя в XXI веке, замены живых людей «цифровыми учителями» или формирование института наставничества как фундаментального в образовании.

Факт обращенности ученика к учителю производит в обучаемом изменения, глубинную психологическую трансформацию, к которой стремится вся система образования, становится причиной индивидуализации ученика и раскрытия его личностного потенциала. Коммуникативное пространство между наставником и учеником, с одной стороны, иерархично, поскольку ученик смотрит на наставника как на авторитет и некий идеал. С другой стороны, наставник должен взять на себя ответственность за отношения с учеником и, в случае необходимости, искать способы завладения вниманием, умом ученика. Наставник ведет к пониманию, объясняет, а не снабжает информацией, он становится причиной стремления к цели - а не технологично отвечает на все запросы.

Учитель, наставник, устаз – это человек, который в совершенстве овладел каким-то искусством или наукой, получив тем самым право передавать свои знания ученикам. Помимо знаний, учитель должен обладать безупречными моральными качествами и авторитетом среди своих современников.

История формирования и развития наставничества в Казахстане свидетельствует о том, что оно проявлялось еще в первобытных общинах в примитивных формах. Например, обучение детей находить лекарственные растения на просторах степи, вести скот и выбирать для него подходящие пастбища, различать съедобные плоды от непригодных для употребления и т.д. Эти процессы наглядно отображались в торжественных церемониях посвящения. Обряды посвящения занимают важное место в истории педагогики различных народов, несмотря на разнообразие форм их проведения. Этнопедагоги отмечают значительное сходство инициаций в обрядовой практике разных народов. В рамках этих ритуалов индивидуум отделялся от привычного окружения (матери, детства, друзей, домашнего быта), возможно здесь и формировались основы возрастной педагогики.

В общинах, где не было письменности, создавались примитивные школы, в которых дети не только получали новые знания от своих наставников (учили дастаны, сочиняли легенды, разгадывали загадки, учились жизненным правилам общества), но и получали духовное воспитание.

Особое значение фигура учителя получила в суфизме, где ученик (мюрид) дает наставнику (муршиду) клятву о верности и вверяет себя учителю.

В середине века в системе мусульманского образования произошли значительные изменения. Особое внимание начали уделять обучению арабскому языку в больших медресе. Для этого привлекались учителя-наставники, обладающие глубокими

специальными знаниями. Их роль стала неоценимой, т.к. они не только передавали знания, но и воспитывали учащихся в соответствии с мусульманскими традициями и ценностями.

Естественно, что без наставников невозможно освоить новые знания и приобрести профессиональные навыки, поэтому наставничество стало неотъемлемым критерием развитого общества. Особую роль наставники и духовные учителя играли в религии, где служители мечетей, муллы и имамы были владельцами священных знаний, которые передавали своим ученикам. Наставников и устазов не только почитали, но и наделяли их особым социальным статусом. Просветитель Фараби (X век) считал, что главная задача учителя заключается в формировании молодых людей нравственных норм и практических навыков, необходимых для овладения искусством. Фараби полагал, что учителей, которые не исполняют свои обязанности надлежащим образом, не стоит уважать [Антология педагогической мысли Казахстана, 1995].

Абай Кунанбаев, выдающийся казахский просветитель, был первым, кто осознал важность учета возрастных и психологических особенностей детей в процессе их воспитания. Он был мудрым наблюдателем, который смог стать наставником и педагогом, обладающим собственной уникальной теорией и практикой воспитания молодого поколения.

Еще одним просветителем и педагогом, задумывавшимся над проблемами наставничества, был Ибрай Алтынсарин, который считал, что нельзя гордиться своей опытностью и полагать, что профессиональный опыт компенсирует отсутствие теоретической подготовки. По его мнению, теоретические знания и опыт должны дополнять друг друга, а не исключать. Таким образом, успешная профессиональная адаптация педагога напрямую зависит от уровня его профессионализма, опыта и информативности. И.Алтынсарин также подчеркивал важность учителей в народных школах. Он писал: «Для народных школ учителя составляют все: с ними не могут сравниться ни благороднейшие распоряжения, ни тщательный инспекторский надзор» [И.Алтынсарин, 1883].

Институт классного руководства сложился более трех столетий назад и разделяется на периоды: досоветский, советский и постсоветский. Каждый период характеризуется определенными тенденциями, взлетами и падениями. После 1804 года в указах о лицеях и гимназиях России было сказано о том, что воспитание поручается учителям, которые обязаны учить детей «вежливости, честности и благородству».

В 20-е годы была разработана Программа Единой трудовой школы, в которой наставничество заменилось попыткой передать ученическому самоуправлению функции воспитания. Ожидаемые результаты оказались неэффективными, поэтому в 1927 году воспитанием учеников стали заниматься руководители группы (групповоды).

С переходом школы на общее среднее образование в 1970 году возникает дефицит классных руководителей, поскольку все лучшие учителя были назначены классными руководителями. Считалось, что лучший учитель – это хороший наставник.

В чем схожесть и различие понятий «классный руководитель» и «наставник»? Так, в словаре В. Даля понятие «наставник» обозначается как

«учитель или воспитатель», точно так же это слово объясняется в толковом словаре русского языка С.И. Ожегова. Таким образом, понятие «наставник» охватывает широкий круг образованных людей с богатым опытом в определенной области. Понятие "классный руководитель" более узкое, его использование актуально только в школе.

В Казахстане сейчас известен институт наставничества "Ұрпақтар сабақтастығы" (преемственность поколений), где осуществляются следующие инновационные формы

Нигматовские чтения: гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы наставничества – попечительские советы, проектная деятельность с отраслевым партнером, менторинг, коучинг, тьюторинг и т.д.

Исходя из вышесказанного, хотелось бы отметить, что появившись в далеком прошлом, наставничество не утратило своей актуальности и сегодня, оно позволяет органично интегрировать профессиональное развитие, является одной из национальных ценностей, соответствует нормам, которые формировались в народе веками.

Литература

1. Классное руководство: новый взгляд на практику воспитания школьников/ авт.-сост. Ю.Н. Таран, М.В. Солодкова. – Волгоград: Учитель, 2011. – 223 с.
2. Антология педагогической мысли Казахстана [Текст] / ... – Алматы : Рауан, 1995. - 512с.
3. Докладная записка Алтынсарина от 20 октября 1883 года, с. 65.
4. Национальный сборник «Статистика системы образования Республики Казахстан». – АО «Информационно-аналитический центр»: Астана, 2019. – 319 с.
5. Stukalenko, N. M., Murzina, S. A., Kramarenko, B. V., Ermekova, Z. K., Rakisheva, G. M. Implementation of competence approach in the professional education of prospective teachers in the higher education conditions // International Review of Management and Marketing. – 2016. – VOL. 6. – NO 3S. – PP.175-181.

КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИЕ КОМПЕТЕНЦИИ В ОБУЧЕНИИ ИСПАНСКОГО ЯЗЫКА

**Баутиста Хьюго,
Гайсин Ильгизар Тимергалиевич**
Института управление экономика и финансов
Казанского федерального университета
E-mail автора: hbautista@mail.ru

Безусловно надо изучать испанский язык через культуру и традиции, а не наоборот. В России нужно выпускать специалистов в разных областях (туризм, политика, география и т. д.) со знанием иностранного языка, а лучше двух иностранных языков. Понятно, что самую престижную работу получают специалисты, владеющие иностранными языками.

На современном этапе требуются специалисты, не просто говорящие на английском или испанском, но и специалисты, изучавшие профессионально ориентированный иностранный язык, а также изучавшие страноведение по направлению Китай, США или Испания. Эту мысль подтвердил в своем недавнем интервью В.В. Путин: «Изучение иностранных языков – это лучшая гимнастика для ума». Такому специалисту легче решать поставленные профессиональные задачи, легче интегрироваться в среду, легче достичь нужного результата с коллегами-иностранцами, работающими в нашей стране. В свете того, что в России введен 90-дневный безвизовый режим для Латинской Америки, происходит постоянное сотрудничество с другими странами в различных сферах, а также беря во внимание то, что России является мировой площадкой для решения политических вопросов и конечно ареной международных спортивных соревнований, всегда нужны специалисты в разных областях со знанием именно профессиональной лексики. В Казанском Федеральном Университете (КФУ) на кафедре Сервиса и туризма во время занятий по профессионально

ориентированному иностранному языку и деловому иностранному языку студенты обучаются профессиональной лексике, специфике работы и структуре туристической индустрии в Испании и Латинской Америке. Возможно, было бы полезно организовать вводные лекции по специальности студентов для преподавателей иностранного языка. В плане межкультурной коммуникации на занятиях, безусловно, изучаются история, география, политика, экономика и культура страны изучаемого языка, совершенствуются навыки грамотной речи, а самое главное – это возможность так проникнуться культурой страны путем подготовки рефератов, просмотра видео и изучения литературы иноязычной культурой, чтобы в итоге выйти на уровень успешной коммуникации. Наши студенты учатся понимать туристов из разных стран. Важно помнить, что задача межкультурного общения – это не превратиться в представителя другой культуры, а достичь взаимопонимания и обогатиться другой культурой, а стратегическая цель обучения в нашей стране – это обучение в духе диалога культур, то есть формирование поликультурной многоязычной личности. Межкультурная коммуникативная компетенция имеет три компонента: этнографическая информация о стране изучаемого языка, языковая информация, паралингвистическая информация.

Также интересно отметить, что существуют высоко контекстные культуры и низко контекстные. На занятиях по иностранному языку в КФУ используются следующие технологии: анализ аутентичных текстов, статей, видеосюжетов, аудиозаписей; дискуссия, метод кейсов, интерактивные задания с использованием современных информационных технологий; моделирование профессиональных коммуникативных ситуаций (письменных и устных), деловая игра (кейс, брифинг, круглый стол, переговоры), подготовка презентаций и рефератов. Отдельную нишу занимает изучение пословиц и поговорок.

Даются задания, где можно потренироваться, как правильно поздороваться, отказать, посоветовать представителю другой культуры. Здесь во многом помогают лингвистические стажировки, общение с представителями иноязычной культуры, а также мастер-классы. Хотелось бы отметить важность того, что сведения о культуре изучаемого языка необходимо преподносить в связке со сведениями о родной стране, что и предполагают учебные программы БГЭУ. Важно объяснять свои традиции, их корни, а не просто знать, что они существуют, чтобы лучше их донести до гостей нашей страны, что вызовет заслуженное уважение с их стороны. На культурологические компетенции в обучении испанского языка влияет не только проявление активности с целью постижения ценностей, духовного наследия изучаемой культуры, но и ответственности за устранение всевозможных культурных конфликтов.

Список литературы

1. Баутиста Х. Spanish linguistic variables and basic self-disturbances analysis among Ecuadorian political podcasts / Х. Баутиста, Х. Овиедо // X Международная научно-практическая конференция «Многоуровневая языковая подготовка в условиях поликультурного общества»: сборник междунар. науч.-практической конф. - 2023. - С. 345-349.
2. Kramsch, C., & Huffmaster, M. (in press). Multilingual practices in foreign language study. In J. Cenoz & D. Gorter (Eds.), *Multilingual education: New perspectives* 3. Cambridge: Cambridge University Press.
3. Lantolf, J., & Thorne, S. (2006). *Sociocultural theory and the genesis of second language development*. Oxford: Oxford University Press.

Нигматовские чтения: гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы

4. Liddicoat, A. (2007). An introduction to conversation analysis. London: Continuum.

5. MLA AdHoc Committee on Foreign Languages. (2007). Foreign Language and Higher Education: New structures for a changed world. Profession, 2007, 234–245.

ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ПРОЕКТИРОВАНИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА СРЕДСТВАМИ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Башаров Ильшат Рафаэлевич

магистрант института психологии и образования

Казанского Федерального Университета

E-mail автора: basharov-ilshat@mail.ru

Хузиахметов Анвар Нуриахметович

кандидат педагогических наук, доктор педагогических наук, профессор

Казанского Федерального Университета

Ключевые слова: воспитание, воспитательное пространство, внеурочная деятельность.

В условиях современного мира роль воспитания приобретает особую значимость и становится приоритетной задачей государства и общества в сфере образования, социальной и молодежной политики. Воспитание связано с теми социально-педагогическими процессами, которые напрямую влияют на человека и в разной степени поддаются контролю.

Поэтому перед современной системой образования стоит острая необходимость определения механизмов создания и развития воспитательного пространства в образовательных организациях. Оно должно быть способно целенаправленно формировать условия для высоко результативного целенаправленного воспитания. Современная образовательная организация должна создавать такое конкурентоспособное пространство, в котором условия жизнедеятельности позволят каждому обучающемуся найти свой путь реализации персональных интересов с учетом его желаний и возможностей. В современной литературе различным аспектам воспитательного пространства посвящено множеством работ, однако, в исследованиях не рассматривался вопрос о формировании воспитательного пространства в системе внеурочной деятельности.

Воспитательное пространство должно быть способно целенаправленно формировать условия для высоко результативного целенаправленного воспитания. Под воспитательным пространством можно понимать динамическую сеть взаимосвязанных педагогических событий, собираемую усилиями социальных субъектов различного уровня (коллективных и индивидуальных) и способную выступить интегрированным условием личностного развития человека - и взрослого, и ребенка. Под коллективными субъектами в этом случае понимаются и школа, и театр, и лечебное учреждение, и библиотека, и учреждение дополнительного образования, но не как учреждения, а как профессиональные общности, ставящие перед собой цели воспитания детей. Индивидуальными субъектами в таком случае будут педагоги, родители, дети, студенты, врачи, юристы, самые разные люди, встреча с которыми может превратиться для ребенка в событие. В этом случае механизмом создания воспитательного пространства становится «событие» детей и взрослых, в котором ключевым технологическим моментом является их совместная деятельность. Воспитательное пространство должно быть способно не только преодолеть деструктивное влияние

негативных социальных явлений современного общества, а целенаправленно формировать условия для высоко результативного целенаправленного воспитания.

Современная образовательная организация должна создавать такое конкурентоспособное пространство, в котором условия жизнедеятельности позволят каждому обучающемуся найти свой путь реализации персональных интересов с учетом его желаний и возможностей. Согласно одной точке зрения, под воспитательным пространством понимается педагогически целесообразно организованная среда, окружающая отдельного ребенка определенное множество детей (класса, школы, дома, двора, микрорайона, села, малого или большого города, области) (Л.И. Новикова) (1). Среда – это то, среди чего ребенок находится: природа, люди, техника, учреждения культуры. Среда может оказывать как позитивное, так и негативное воздействие на ребенка. Среда имеет в основе своей данность, а не результат конструктивной деятельности. Воспитательное же пространство – результат деятельности, причем не только созидательной, но и интегрирующей. Чтобы получить воспитательное пространство, мы должны определить основные его компоненты и то, что должно их связывать, установить моделируемые связи, вписать в эту деятельность детей. В современной литературе различным аспектам воспитательного пространства посвящены работы Новиковой Л.И. (1), Мудрика А.В. (2), Караковского В.А. (3), Газмана О.С. (4), Семенова В.Д., Шакуровой М.В. (5) и др.

Однако, в исследованиях не рассматривался вопрос о формировании воспитательного пространства в системе внеурочной деятельности. Согласно ФГОС, внеурочная деятельность, по сути, является одним из инструментов достижения планируемых личностных, предметных и метапредметных результатов образования обучающихся. Внеурочная деятельность создает условия для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребенка.

Правильно организованная система внеурочной деятельности представляет собой ту сферу, в условиях которой можно максимально сформировать и развить познавательные потребности и способности каждого обучающегося, которая обеспечит воспитание свободной личности. Основой воспитания является процесс присвоения духовно-нравственных ценностей, при котором духовные ценностные смыслы становятся основой жизнедеятельности, формирующей устойчивые модели позитивного социального поведения. Воспитательное пространство способно формировать условия для высоко-результативного целенаправленного воспитания. Воспитание детей происходит в любой момент их деятельности, однако наиболее продуктивно это воспитание осуществлять в свободное от обучения время. В настоящее время появились определенные предпосылки для качественных изменений, продиктованные необходимостью формирования и развития воспитательного пространства.

Литература

1. Новикова, Л.И. Педагогика воспитания: избранные педагогические труды; ред. Н.Л. Селиванова, А.В. Мудрик / Л.И. Новикова. – М.: ПЕР СЭ, 2010. – 335 с.
2. Мудрик, А.В. Воспитание в системе образования: воспитание и социализация / А.В. Мудрик // Стратегия воспитания в образовательной системе России: подходы и проблемы: сб. науч. докл. / Под ред. проф. И.А. Зимней / А.В. Мудрик. – М.: Агентство «Издательский сервис», 2004. – С. 98-112.
3. Караковский, В.А. Воспитательная система обычной школы / В.А. Караковский // Народное образование. – 2001. – № 1. – С. 77.

Нигматовские чтения: гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы

4. Газман, О.С. Неклассическое воспитание. От авторитарной педагогики к педагогике свободы / О.С. Газман. – М.: МИРОС, 2002. – 296 с.

5. Селиванова, Н.Л. Научная школа Л.И. Новиковой: основные идеи и перспективы развития / Н.Л. Селиванова, П.В. Степанов, М.В. Шакурова // Отечественная и зарубежная педагогика. – 2014. – № 1 (16). – С. 37-46.

ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАЗВИТИЯ СОЦИАЛЬНО-ПРАВОВОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ПОДРОСТКОВ С ДЕВИАНТНЫМ ПОВЕДЕНИЕМ

Белов Андрей Николаевич

юрист,

Подростковый центр «Время Первых», г.Казань

E-mail: vremyaapervyh@gmail.com

Особенности этапа развития российского общества характеризуются сегодня радикальными преобразованиями во всех сферах человеческой деятельности, где наблюдаются такие, например, процессы, как обострение конфликтов и социальных противоречий и проявление социальных отклонений и девиантного поведения. При этом, наибольшую обеспокоенность вызывает девиантное поведение подростков как наименее защищенной социальной группы в кризисных ситуациях. Все это обуславливает самое серьезное внимание и интерес специалистов к вопросам и проблемам развития социально-правовой компетентности подростков с девиантным поведением. Одним из направлений исследований является проблема правовой культуры и ее воспитание у несовершеннолетних подростков, в связи с чем, сегодня рассматриваются различные методы, формы и средства воспитания правовой культуры у несовершеннолетних правонарушителей, а также разрабатываются программы развития социально-правовой компетентности подростков с девиантным поведением. В этой связи, в настоящее время выделяются следующие направления деятельности по развитию социально-правовой компетентности подростков с девиантным поведением: разработка образовательных, воспитательных, психосоциальных технологий и методов; отбор учебного материала, способствующего формированию законопослушного поведения; организация работы кружка правовых знаний «Я и мои права»; развитие деятельности самоуправления; организация системы психолого-педагогических мероприятий, адресованных педагогам, родителям и их детям; социально-психологический мониторинг с целью выявления и коррекции имеющихся отклонений в семейном воспитании и личностном развитии подростков; социокультурное, трудовое и художественно-эстетическое воспитание подростков группы риска.

Однако развитие правового сознания и правовой культуры несовершеннолетних будет эффективным, если у них будет сформирован практический интерес к праву, для чего, собственно, и используются различные формы и методы, направленные на формирование навыков социальной практики и расширения у подростков своего правосознания, на укрепление у них правовой культуры. Воспитание должно выступать одним из целенаправленных форм социализации, которое осуществляется обществом с целью обеспечения гарантированности процесса, включения личности в социальные связи. Исходя из этого, в организации форм и методов развития социально-правовой компетентности подростков с девиантным поведением необходимо учитывать следующие основные

требования: наличие системного и дифференцированного подходов к подросткам; стимулирование положительного эмоционального отношения к сообщаемой информации; активизация интереса подростков к приобретению правовых знаний; связь правовой информации с фактами из повседневной жизни подростков, приучение их к сознательной оценке своих поступков; обеспечение сознательного усвоения правовых знаний. Вся эта работа связана с подростками девиантного поведения, которые имеют, как правило, довольно низкий уровень нравственно-правовой культуры, что выражается в следующих особенностях: мнимая осведомленность подростков с девиантным поведением в уголовном законодательстве; данные подростки испытывают затруднения в сопоставлении своего поведения и требований закона; подростки не умеют применять правовые знания в конкретной ситуации; при оценке или характеристике того или иного противоправного поступка подростки руководствуются не нормой закона, а мотивом действия; имеет место зависимость правосознания подростков с девиантным поведением от влияния взрослых и более авторитетных для них людей или воздействия мнения группы [1].

В этой связи, по мнению исследователя Е.А. Певцовой, взгляды, идеи, представления, чувства несовершеннолетних относительно содержания норм и принципов права формируются, в первую очередь, при взаимодействии с той социальной средой, в которой находится данный индивид [2]. Отсюда следует, что важнейшим фактором развития социально-правовой компетентности подростков с девиантным поведением можно считать социокультурную среду, с которой они взаимодействуют. При выборе форм и методов развития социально-правовой компетентности необходимо иметь в виду, что само взаимодействие осуществляется в следующих формах:

- в совокупности социальных статусов и ролей, предлагаемых обществом и государственной властью;
- в участии подростков в социальной деятельности, где они имеют возможности для реализации своих социальных функций;
- в приобщении каждого подростка к ценностям социокультурной среды и, исходя из потребностей общества, исполнения в нем своей социальной роли;
- в ориентации подростков с девиантным поведением на социокультурные ценности, которые способствовали бы развитию их общественной активности;
- в социальной адаптации подростка, проявляющейся как согласование его поведения и отношений для выполнения им своих социальных ролей, включая и следование правовым нормам.

Важнейшим средством развития социально-правовой компетентности подростков с девиантным поведением является правовое воспитание, которое формирует такую самостоятельную форму сознания, как правосознание, по поводу чего исследователь А.А. Тхакохов рассуждает о том, что правовое воспитание представляет собой организованное, систематическое, целенаправленное воздействие на личность, формирующее правосознание, правовые установки, навыки и привычки активного правомерного поведения, правовую культуру [3]. Отсюда, цель развития социально-правовой компетентности в данном случае предполагает формирование правосознания подростков и обеспечение их на этой основе сознательным и активным правомерным поведением. Достижение этой цели осуществляется через усвоение подростками определенной суммы знаний о правовых нормах; через организованное правовое просвещение во внеклассной и внешкольной работе; через активное участие в правоохранительной деятельности в школе и по месту жительства; через

Нигматовские чтения: гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы

повышение правовой культуры самих родителей и педагогов. На это, собственно, и направлены такие инновационные технологии, как обучение с использованием конкретных учебных ситуаций, рефлексия как метод самопознания и самооценки, тренинги, технология развития критического мышления и т.д. Очень полезным с точки зрения форм и методов развития социально-правовой компетентности являются ролевые и деловые игры, работа с юридическими документами и различными источниками правовой информации, исследовательские проекты, психотехнические игры и т.д., что поддерживает интерес подростков к праву. При этом, желательно, чтобы изучение каждого раздела сопровождалось диагностикой результативности правовой образованности подростка и его самостоятельной творческой деятельности. Интерактивные методы, подразумевающие активное взаимодействие всех субъектов учебно-воспитательного процесса, позволяют подросткам обогащать собственный социальный опыт, моделировать различные социальные ситуации, доказывать свою точку зрения и аргументировать собственное мнение.

Рассматривая формы и методы развития социально-правовой компетентности, мы пришли к необходимости выявления следующих педагогических условий, обеспечивающих полноценное правовое воспитание подростков с девиантным поведением: актуализация правовых, социально-этических норм в процессе учебно-воспитательной деятельности; сетевое взаимодействие субъектов социо-образовательной среды; построение педагогического сопровождения процесса воспитания правовой культуры несовершеннолетних подростков и т.д. Эти условия на первый план выдвигают решение следующих задач: преодоление и снятие внутреннего сопротивления подростков с девиантным поведением учащихся воспитательным воздействием; восстановления их эмоциональных контактов с семьей; преодоление отставания в учебе и умственном развитии; обеспечение условий для самоутверждения в окружающей среде на основе социально-полезной деятельности; разрушение асоциальных связей и на этой основе формирование социально-позитивных связей и т.д. Эти задачи решаются, как правило, в рамках следующих этапов: целенаправленное формирование правовых знаний; выработка правовых убеждений; формирование этико-правовых установок; воспитание правовых чувств; формирование опыта законопослушного поведения; формирование активной социально-правовой позиции.

Следует отметить, что технология эффективного развития социально-правовой компетентности и формирования законопослушного поведения среди подростков с девиантным поведением является сложным процессом, поскольку им приходится овладевать следующими структурными элементами правовой культуры: знание системы основных правовых предписаний; понимание принципов права; глубокое внутреннее уважение к праву и законам; законности и правопорядку; убежденность в необходимости их соблюдения, активная жизненная позиция в правовой сфере и умение реализовывать правовые знания в процессе правомерного социально-активного поведения. И на «выходе» такой системы должно быть достигнуто такое положение, когда уважение к праву становится непосредственным, личным убеждением подростка [4]. И достижение этого результата является одним из основных вопросов при изучении нестандартных возрастных особенностей отклонений, которые касаются вопроса о мерах возрастной поведенческой нормы (модель поведения, концепция предписаний, которых должен придерживаться данный индивид). Отсюда, при выборе форм и методов развития социально-правовой компетентности подростков с девиантным поведением целесообразно делать анализ различных особенностей (стилей) деятельности, которых придерживается человек данного

возраста. При этом, от того, как организовано развитие социально-правовой компетентности подростков с девиантным поведением, во многом зависит их жизненное самоопределение. Это обусловлено тем, что приобретение знаний в процессе правового воспитания закономерно связано с углублением познания социальной действительности и развитием интереса к нравственным и правовым идеалам современного общества. Таким образом, в процессе правового воспитания формируется способность подростка правильно ориентироваться и поступать в сложной ситуации, тем самым, укрепляя и развивая свое правосознание.

Литература

1. Ганаева, Е. Э. Правовое воспитание подростков как средство коррекции девиантного поведения / Е. Э. Ганаева. — Текст : непосредственный // Молодой ученый. — 2014. — № 20 (79). — С. 467-469.
2. Певцова Е.А. Образовательное право и формирование правосознания обучающихся: монография. - М.: АП-КиППРО, 2006. - 356 с.
3. Тхакохов А. А. О проблеме правового воспитания подростков // Молодой ученый. — 2014. — № 3. — С. 685–686.
4. Хасанова С.А. Гендерные факторы социализации девиантных подростков // Актуальные проблемы высшего педагогического образования: сб. науч. статей. Ч. 2. - Шадринск: ШГПИ, 2006. - С. 116-120.

О ПРОФИЛАКТИКЕ СТРЕССА У СТУДЕНТОВ

Биктагиров Ранель Рустемович

магистрант 1 года обучения,

Костюнина Надежда Юрьевна

доцент Института психологии и образования

Казанского федерального университета

E-mail автора: ranel.biktagirov@gmail.com

Научить студента преодолевать стрессовые ситуации – одна из составляющих профессионального образования. К тому же студенчество, как период жизни молодого человека и его учебная деятельность связана с интеллектуальными нагрузками, бесконечным психологическим перегрузками и не всегда достижением целей.

«Стрессоустойчивость, защита своего физического и психического здоровья от влияния факторов стресса, во многом зависит от самого человека, его желания и умения пользоваться теми или иными методами и приёмами саморегуляции» (Бильданова и др., 2015). Важно научиться овладевать необходимыми приемами и методами, восполнять необходимые ресурсы и «профилактировать» данное состояние. При этом необходимо помнить, что студенты не всегда правильно могут распределить свои силы.

Существует большое количество определений понятий «стресс», «стрессоустойчивость» Психолог Л.А. Китаев-Смык объединил субъективистский и объективистский подходы, определив стресс как «...неспецифические физиологические и психологические проявления адаптационной активности при сильных, экстремальных для организма воздействиях, имея ввиду в данном случае стресс в узком смысле.

Нигматовские чтения: гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы

Неспецифические проявления адаптационной активности при воздействии любых значимых для организма факторов – стресс в широком смысле» (Китаев-Смык, 2013).

Для уменьшения стрессов у студенческой молодежи необходимо формировать мотивацию и положительное отношение к учебному процессу, правильному распределению индивидуальных способностей и возможностей.

Одними из средств формирования позитивного отношения к учебной деятельности, психолог А.В. Зобков называет:

ориентированность студентов на достижение перспективных и этапных целей учения;

направленность учебного процесса на осознание его общественной значимости;

учет индивидуальных, возрастных особенностей,

жизненного опыта в учебной деятельности;

организация групповой учебной деятельности, создание положительного климата в учебной группе (Зобков, 2019).

Для студента вуза отмечаются следующие причины стресса:

– недостаток сна;

– несданные вовремя работы;

– невыполненные или выполненные неправильно задания;

– большое количество пропусков;

– отсутствие на нужный момент работы по дисциплине; – недостаточно полные знания по дисциплине;

– плохая успеваемость по определенной дисциплине;

– отсутствие интереса к дисциплине или предлагаемой студенту работе;

– увеличение учебной нагрузки;

– конфликтные ситуации;

– плохие физические условия (отклонение в температуре помещения, плохое освещение или чрезмерный шум и др.);

– личностные особенности (Новгородцева, 2014).

Повышенная утомляемость и снижение работоспособности чаще всего называются основными признаками стресса студентов. Это приводит к плохой успеваемости, в неверие в себя, низкой самооценке и т.д.

Профилактика стресса заключается обучению наиболее действенными средствами управления данным состоянием, овладеть различными методами оптимизации психического состояния. Также необходимо учитывать вид профилактики: первичная, вторичная и третичная.

При первичной профилактике важно выявить основные предпосылки, причины и факторы подобного состояния. Для этого необходимо учитывать психоэмоциональное состояние студентов (чаще всего, на этом уровне, можно поработать с ним, и довольно быстро привести в психологическую устойчивость) с одной стороны, и индивидуальные особенности, (они могут быть как отягощающим, так и положительным факторов), с другой.

Этому может способствовать некоторые изменения условий обучения, положительные коммуникации, восстанавливающие здоровья технологии. Также можно справиться разнообразными способами: перерывами, отвлечением на другие дела, занятиями дыхательной гимнастикой, успокоительными препаратами.

Чаще всего здесь используются следующие меры:

- разработать систему приоритетов в своей учебной работе;
 - наладить эффективные отношения с преподавателями;
 - не соглашаться с кем-либо, если возникают противоречивые требования;
 - своевременно сообщать преподавателю, когда ожидания или стандарты оценки задания не ясны;
 - соблюдать режим;
 - использовать упражнения для сохранения хорошего физического самочувствия.
- (Логунова, 21; Новгородцева, 2014).

При вторичной профилактике состояние осложнено, поэтому необходима целая система мер, включающая разнообразные приемы и методы профилактики стрессовых состояний, которые могут привести к эффективным изменениям.

К совокупности таких методов и приемов относятся:

- физические и физиологические способы (физические упражнения, йога, массаж, водные процедуры и т.д.);
- педагогические (тренинги, ролевые игры, имитационные эксперименты, беседы, праздники, КТД, флешмобы и др.)
- психологические способы: (аутотренинг, антистрессовые методики, специальная терапия (арттерапия, музыкотерапия, мандала-терапия, цветотерапия и др.) и т.д.);
- медицинские (фармотерапия, фитотерапия и т.д.)

Третичная профилактика связана с тяжелым психологическим состоянием и соотносится с реабилитационными мероприятиями и с психотерапией. Среди подобных реабилитаций, педагогическая составляющая должна быть направлена на мобилизацию личностных ресурсов. Но здесь необходимы, прежде всего, медицинские и психотерапевтические способы.

Следовательно, педагогическая профилактическая работа очень необходима для студентов, задача преподавателей научить позитивному отношению к учебной и другим деятельности студентов, последовательно мотивировать их к формированию стрессоустойчивости, гармоническому сочетанию получения плодотворного образования и последовательному рациональному распределению собственных сил.

Студент, который правильно распределит данные силы, будет настроен и на и активную деятельность, и на сознательное позитивное отношение к учебной деятельности, а в дальнейшем сформируется как будущий профессионал.

Список литературы

1. Зобков А.В. Личностные особенности становления студентов как субъектов инновационной педагогической деятельности / А.В. Зобков. / Перспективы науки и образования. – 2019. – No 1(37). – С. 275-289. – ISSN 2307-2334. – doi: 10.32744/pse.2019.1.20
2. Китаев-Смык, Л.А. Психология стресса / Л.А. Китаев-Смык.- М.: Наука 2013.-367 с.
3. Логунова Л.Р. Профилактика стресса у студентов в период самоизоляции /Л.Р. Логунова /научный потенциал. – 2021. - No1(32). – <https://np-journal.ru/page/1404654> (Дата обращения: 19.11.2023)
4. Новгородцева, И. В. Учебный стресс у студентов-медиков: причины и проявления / И.В. Новгородцева, С.Е. Мусихина, В.О. Пьянкова / Вятский медицинский вестник. – 2014. - No3-4. – С.34-37.

Нигматовские чтения: гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы

5. Психология стресса и методы его профилактики: учебно-методическое пособие / Авт.-сост. – ст. преп. В.Р. Бильданова, доц. Г.К. Бисерова, доц. Г.Р. Шагивалеева. – Елабуга: Издательство ЕИ КФУ, 2015. – 142 с.

РОЛЬ УЧИТЕЛЯ ИСТОРИКА В ФОРМИРОВАНИИ НРАВСТВЕННЫХ И ПАТРИОТИЧЕСКИХ ЧУВСТВ У ШКОЛЬНИКОВ

Блохина Д.Ю. магистр
Института психологии и образования
Казанского федерального университета
научный руководитель – канд. пед. наук **Низамова Ч.И**
E-mail автора: DASHU116@YANDEX.RU

Актуальность. События современного мира, трудности которые переживает наша страна, сопровождают ее еще со времени своего возникновения. С давних времен русские князья и правители, императоры, цари отстаивали честь родины в сражениях с чужеземными племенами, народами, не позволяя врагам добиться своих целей. Только человек, обладающий истинным чувством патриотизма способен защитить свою родину и честь.

Около 70% ценностей, с которыми молодежь идет по жизни, они получает от семьи, которая с раннего детства объясняет правила поведения в обществе и формирует моральные установки. В начале своего жизненного пути ребенок испытывает свою любовь сначала к маме и близким, позднее за счет расширения своих знаний об окружающем мире появляются и укрепляются чувства к природе и месту, где он родился. На следующем этапе его социализации не менее важную роль играет школа, в которой каждый участник образовательных отношений воздействует на него с различных сторон.

Одной из составных частей реализации патриотического воспитания школьников могут выступать уроки истории. Задача историка не только передать теоретические знания, накопленные из поколения в поколение, но и осуществлять практическую часть: проводить внеклассные мероприятия, посещать музеи, активно вовлекать школьников в исследовательскую и проектную деятельность. С 2015 года в школьную программу министерством образования был введен учебный курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России», который также предназначен обогатить духовно-нравственный потенциал российских школьников. В последнее время возникает серьезный кризис нравственности среди молодого поколения, возрастает количество лиц, участвующих в дезертирстве, дедовщине и других аморальных поступках. В связи с этим возрастает особая необходимость в реализации воспитательной программы среди школьников, направленной на формирование чувства гордости и любви, доброты, честности, ответственности. Мы должны стараться не совершать ошибок прошлого, учиться быть «настоящими» людьми.

Цель исследования. Основной целью исследования является выявления эффективных путей по формированию нравственных и патриотических качеств у школьников в процессе изучения дисциплин социально-гуманитарной направленности.

Методы исследования. В исследовании были использованы следующие методы: анализ научно-методической литературы, сравнение, обобщение и синтез.

Методология. Процесс изучения форм и методов активизации воспитательного потенциала социально - гуманитарных наук реализовывался с помощью теоретического

анализа научных работ и исследований по данной проблематике, рассмотрены основные программы, критерии и индикаторы, свидетельствующие о высоком уровне нравственно - патриотического воспитания среди школьников. Методологической базой исследования проблемы формирования нравственных качеств у школьников являются следующие подходы: компетентностный, личностно-ориентированный и аксиологический.

Результаты исследования.

Низкий уровень патриотизма, духовно-нравственное падение молодежи в современном обществе требует принятия действенных мер. Вовлечение школьников - будущего нашей страны в жизнь общества и государства, формирование у них активной гражданской позиции рассматривается с разных позиций. Особое внимание при разработке образовательных и внеурочных программ должно отдаваться не только выполнению предметных результатов обучения, но и воспитательных. Большую роль следует отдавать урокам социально-гуманитарного цикла, такие предметы как история, обществознания, однокр способны предотвратить упадок морального облика юных людей. Учителю историку необходимо осваивать новые способы педагогической деятельности, активно вовлекать школьников, к участию в различных акциях, приуроченных к великим памятным датам. Школьники должны помнить о людях, отдавших свою жизнь за мирное небо над нашей головой, гордиться ими, испытывать чувство уважения, так как в будущем они должны привить эти чувства и своим детям.

Проблема воспитания школьников в духе патриотизма не теряет свою актуальность. Подвергаясь всестороннему изучению, со стороны педагогов и психологов она обогащается и развивается, становится проблемой не только государств, но и всего человечества. Рассматривая понятие, патриотизм как личностное качество мы можем говорить и об уровне национального самосознания личности, его отождествление со своим народом и страной. Понятие патриотизм может трактоваться как синонимом понятия «национализм». Низкий уровень патриотизма может свидетельствовать не только об общественном кризисе, но и выступать симбиозом краха общества и народа.(1, с.2-3.) Ключевыми аспектами в рамках данной темы будут являться такие понятия как: патриотизм, воспитание, педагогический процесс, социально-гуманитарные науки. В принятом в Российской Федерации законе «Об образовании» от 2012 года, под процессом воспитания подразумевается деятельность, целью которой является формирование у личности основ трудолюбия, чувства патриотизма и гражданственности, уважения к памяти и подвигам героев, бережного отношения к культурному наследию.(2) Беречь свою землю и защищать ее, на это благословлял своих детей и великий русский князь Владимир Мономах в своем произведение «Поучение детям», он писал своим детям о том, что человек должен творить добро, помогать бедным и нищим, найти мир и отгонять зло, землю свою беречь и предков своих почитать.(3, с.23.) Многие из известных писателей и просветителей XIX-XX веков создавая свои произведения, вносят в них глубокий смысл, анализирую поступки героев школьники вместе с ними переживают те же чувства и эмоции, ужас и страх войны, чувства любви и гордости. Например, патриотизм в трактовке русского писателя, критика и философа Белинского есть основа нашего общества, самое сильное орудие, которое способно оказать влияние на исторические судьбы нашего народа.(4, с.56.)

Какую же роль играет учитель историк в формирование чувств патриотизма? Прежде всего, учитель истории должен уметь активизировать и возбудить в учащихсся эмоции и чувства по отношению к тем или иным проблемам. Привлечение на уроках различного

Нигматовские чтения: гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы иллюстративного материала, просмотр художественных и документальных фильмах позволит школьникам углубиться в изучаемый материал. Не менее полезным будет применение разнообразных средств обучения, среди которых особое внимание будет уделяться участие в диспутах и дебатах. Школьник должен уметь отстаивать свою точку зрения, используя при этом положительные примеры патриотизма. Компонентом подкрепления данных качеств и чувств человека может выступать внеурочная деятельность. Высокий уровень патриотизма и духовно-нравственных качеств будет характеризоваться стремлением школьников участвовать в общественно-полезном труде, знанием традиций и ценностей своего государства. Полезным будет задействовать школьника и в решение проблем сначала своей «малой» Родины: это помощь в открытие школьного исторического музея, решения экологических проблем, участие в общественных движениях. Во время памятных дат Великой Отечественной войны целесообразна организация благотворительных походов к пожилым ветеранам и участникам войны. Учитель историк может организовывать различные тематические мероприятия для школьников, в которых могут участвовать сразу несколько параллельных классов, мероприятия могут быть посвящены памяти героев Великой Отечественной войны и их жертвам. Знания, должны быть не просто обогащены фактами и датами, ребенок должен дать себе возможность эмоционально пережить их. Положительный исторический опыт способен изменить взгляд школьника и развить его чувства эмпатии и толерантности.(5, с.3.) Современная подготовка учителя историка как высококвалифицированного специалиста, который способен не только преподнести знания, опираясь на историко-культурный стандарт, но и реализовать воспитательный компонент, должна проводиться с опорой на развитие навыков и умений аргументированного раскрытия ложных исторических фактов. Прививая патриотизм детям, мы должны бороться с дезинформацией и искажением нашей истории.

Заключение. Были выявлены следующие эффективные пути формирования патриотического и нравственного воспитания у школьников: оптимизация и проживания школьниками положительного опыта патриотизма, использование наглядных средств обучения, внеклассные мероприятия, участие школьников в добровольных активистских организациях, проведение акций к памятным датам. Активизируя знания и опыт, за нами учителями истории лежит будущее нашей страны, мы должны, не допустить становления ребенка на путь безнравственных и аморальных поступков, вдохновить наших учеников на подвиги и свершения во имя своей Отчизны.

Список использованной литературы и источников

1. Кольцова В.А., Соснин В.А. Социально-психологические проблемы патриотизма и особенности его воспитания в современном российском обществе // Психологический журнал.2005.Т.26.№4.С.89-97.
2. Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании».2012 г.
3. Изборник: (Сборник произведений литературы Древней Руси) / - Москва: Худож. лит., 1969.Поучение Владимира Мономаха. 146-171 с.
4. М.Иовчук. Патриотизм В.Г.Белинского. [Исторический журнал, № 11, Ноябрь 1939, С. 129-138.](#)
5. Тощенко Ж.Т. Историческое сознание и историческая память. Анализ современного состояния// Новая и новейшая история.2000.№4. С 3-8.

СТАТУС ПЕДАГОГА В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ

Булгакова Галина Петровна

преподаватель практики

ОГАПОУ «Белгородский техникум
общественного питания», г. Белгород

glyuk081819@mail.ru

Современный педагог играет огромную роль в формировании общественного сознания в России. Он не только передает знания, но и формирует ценностные ориентации учеников, помогает им развивать критическое мышление и самостоятельность. Однако, несмотря на важность и сложность их работы, статус педагога в российском общественном сознании остается неоднозначным.

С одной стороны, педагоги по-прежнему пользуются уважением и признанием в обществе. Они являются ключевыми фигурами в воспитании молодого поколения, что делает их незаменимыми для общества. Большинство родителей ценят и уважают работу учителей, понимая, что их дети проводят большую часть времени в школе, именно здесь формируется их личность. Кроме того, современные педагоги активно применяют инновационные методики обучения, используют современные технологии, что также повышает их статус в обществе.

С другой стороны, педагоги сталкиваются с рядом проблем, которые снижают их статус в общественном сознании. В первую очередь, это низкая оплата труда. Многие учителя вынуждены дополнительно зарабатывать или искать другие источники дохода, чтобы обеспечить себе и своим семьям достойный уровень жизни. Это отражается на мотивации и профессиональной активности педагогов, что в конечном итоге сказывается на качестве образования.

Кроме того, педагоги сталкиваются с недостаточной поддержкой со стороны государства. Школы и учебные заведения часто находятся в плохом состоянии, не хватает учебных материалов и оборудования. Также нередко возникают конфликты с администрацией и родителями учеников, что создает дополнительные трудности для педагогов.

В целом, статус современного педагога в российском общественном сознании можно охарактеризовать как противоречивый. С одной стороны, учителя пользуются уважением и признанием за свою важную работу. С другой стороны, они сталкиваются с рядом проблем, которые снижают их статус и затрудняют профессиональную деятельность. Для улучшения статуса педагогов необходимо уделить больше внимания их материальному и социальному положению, а также создать условия для профессионального развития и повышения квалификации. Для более полного понимания статуса современного педагога в России можно обратиться к исследованиям и статистическим данным, которые отражают материальное положение учителей, их социальный статус, условия труда и профессиональные перспективы. Также интересно изучить мнения учителей самих по себе, их отношение к своей профессии, проблемам, с которыми они сталкиваются, и предложения по улучшению своего положения.

Нигматовские чтения: гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы

Кроме того, можно изучить опыт других стран в области образования и педагогической деятельности, чтобы выявить успешные практики и методы, которые могли бы быть применены в России для улучшения статуса педагогов.

Также важно изучить законодательные и государственные меры, направленные на поддержку педагогов, их оплату труда, социальные гарантии и условия труда. Анализ действующих программ и проектов в сфере образования также может дать представление о том, какие усилия предпринимаются для улучшения статуса педагогов в России.

Наконец, важно учитывать мнение общественности и родителей учеников, так как их отношение к педагогам также влияет на их статус в обществе. Исследования также могут включать анализ профессиональной подготовки педагогов, их уровень компетенций, уровень авторитета в обществе, возможности профессионального развития и повышения квалификации.

Кроме того, стоит обратить внимание на влияние цифровизации образования на статус педагога, так как современные технологии могут как улучшить, так и ухудшить условия труда учителей.

Исследования также могут включать анализ социокультурного контекста, в котором работают педагоги, и влияние общественного мнения, стереотипов и предрассудков на статус учителя.

В целом, для полного понимания статуса современного педагога в России необходимо провести комплексное и многоуровневое исследование, которое будет учитывать различные аспекты профессиональной деятельности учителей. Таким образом, исследования статуса педагога в России должны учитывать множество факторов, таких как профессиональная подготовка, компетенции, цифровизация образования, социокультурный контекст и общественное мнение. Только комплексный подход позволит получить полное представление о статусе учителя в современном обществе. Это позволит выявить проблемные моменты и разработать эффективные стратегии для улучшения условий труда и повышения статуса педагогов в России.

Список литературы:

1. Азаров Ю.П. Радость учить и учиться. - М.: Политиздат, 2001.
2. Азаров Ю.П. Искусство воспитывать: Кн. Для учителя - 3-е изд., испр. и доп. - М.: Просвещение, 1999.
3. Мудрик А.В. Учитель: мастерство и вдохновение: Кн. Для старшеклассников. - М.: Просвещение 2004.
4. Егорышев С.В. Участие студентов в исследовании прикладных проблем безопасности социальной системы. Сб. «Образование и национальная безопасность России. Проблемы, взаимосвязи, перспективы». Материалы научно-практической конф. Февр.-апрель 2005 г. Ч.1. Уфа, 2005г.
5. Казаков И.С. Дидактические основы саморазвития информационной культуры // - Сочи, 2008.

ТРЕНИНГ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ - КАК АКТИВНЫЙ МЕТОД ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ СТУДЕНТОВ ТЕХНИЧЕСКОГО ВУЗА.

Бурганова Нафиса Тагировна,
доцент, Набережночелнинского института,
Казанского федерального университета
E-mail автора: yfabcf@mail.ru

Проблема подготовки студентов в техническом вузе была и остается важной задачей высшего профессионального образования. Эффективность решения данной проблемы зависит не только от обучения будущих инженеров производственным технологиям и работе с современной техникой, но и от развития культуры общения специалистов. Овладение и эффективное применение норм и правил общения может сыграть немаловажное, а порой даже и решающее значение для роста, престижа, конкурентоспособности и творческого потенциала специалиста.

При изучении курса «Психология» студентами автомобильного отделения мы используем разные методики.

Одной из них для развития коммуникативной компетенции студентов технического вуза является коммуникативный тренинг, представляющий собой средство психологического воздействия, направленное на развитие знаний, социальных установок, умений и опыта в области межличностного общения. Коммуникативный тренинг заключается в выработке коммуникативных умений, связанных с овладением процессами взаимосвязи, взаимовыражения, взаимопонимания, взаимоотношений, взаимовлияний. (Вердербер, 2016). Исследования в этой области активно проводились Н.П.Аникеевой, Ю.Н.Емельяновым, В.А.Кан-Калик, Ю.М.Жуковым, Н.В.Клюевым, А.А.Леонтьевым, А.Т.Лидерс, Е.К.Лютлова-Робертс, И.А.Мальхановой, Г.Б.Мониной, Л.А.Петровской, С.В.Петрушиным, В.Ромек, Ю.В.Суховершиной, Е.В.Сидоренко, Е.П.Тихомировой, Ю.А.Фоминым и др.

Тренинг позволяет отработать навыки установления, поддержания контакта и выход из него; навыки манипулирования действиями партнера по общению. В процессе коротких лекций, групповых дискуссий, ролевых игр, студенты учатся учитывать эмоциональные состояния партнеров по общению и эффективно совершать коммуникацию в конфликте. Также позволяет развить у студентов не только способность фиксировать, различать и запоминать всю совокупность невербальных сигналов, получаемых от партнеров по общению, но и способность прогнозировать поведение партнеров по общению, предвидеть последствия своих влияний на них.

Тренинг позволяет студентам осознать различия между уверенным, неуверенным и агрессивным поведением партнеров по общению и их источников, сформировать навыки собственного уверенного поведения. Участники коммуникативного тренинга овладевают различными способами межличностного взаимодействия, становятся более компетентными в общении. Работа тренинговых групп организуется в соответствии с принципами: добровольного участия, постоянной самодиагностики с использованием тестов, взаимодействия с другими участниками в стиле диалога, реализации постоянной обратной связи, оптимизации развития, гармонизации интеллектуальной и эмоциональной сфер, обеспечения свободного пространства (свободного перемещения в аудитории). При этом

Нигматовские чтения: гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы

основными гуманистическими идеями тренинга являются: не принуждать человека, не давить на него; помочь ему стать самим собой, преодолеть стереотипы, мешающие ему жить радостно и счастливо, прежде всего, в общении с окружающими людьми в различных социальных сферах (Петрушин, 2019). Тренинги общения, прежде всего, направлены на саморазвитие. Общение на тренингах строится таким образом, чтобы в процессе коммуникации студенты овладевали новыми средствами коммуникации, тренировались в использовании их в процессе общения, учились анализировать свою коммуникативную деятельность. Важным моментом в коммуникативном тренинге является формирование умения организовать положительную обратную связь в общении. Учиться реализовать положительную обратную связь можно обращаясь в форме «Я-высказывания» и «Ты-высказывания». Сущность «Я-высказывания» заключается в осознании своих чувств в ситуации общения и назывании их партнеру по общению. «Я-высказывание» обязательно включает в себя три компонента: описание ситуации, вызвавшей напряжение; точное название своего чувства в этой ситуации; название причин возникновения напряжения (Зорин, 2011)

Тренинг по развитию коммуникативной компетентности осуществлялся на протяжении всего семестра на занятиях по дисциплине «Психология». Программа тренинга включала в себя 6 практических занятий. Перед каждым занятием ставились конкретные цели.

Таблица 1. Содержание занятий по коммуникативному тренингу.

Тема занятий	Содержание занятий
Занятие 1. Знакомство, сплочение группы, развитие уверенности в себе	1. Знакомство. 2. Правила работы в группе. 3. Доверие в группе. 4. Развитие способности к самораскрытию.
Занятие 2. Развитие коммуникативных навыков.	5. Формирование позитивного восприятия себя.
Занятие 3. Развитие коммуникативных навыков.	6. Развитие навыков психологической саморегуляции.
Занятие 4. Развитие коммуникативных навыков.	7. Формирование коммуникативной компетентности. 8. Эмпатия в группе.
Занятие 5. Развитие коммуникативных навыков.	9. Развитие навыков эффективного общения. 10. Мой статус в группе.
Занятие 6. Развитие коммуникативных навыков.	11. Преодоление конфликтов.

Цели первого занятия: создать благоприятные условия для работы тренинговой группы, ознакомить участников с основными принципами проводимого тренинга, принять правила работы группы, начать освоение активного стиля общения, помочь настроиться на серьезную работу над своими коммуникативными умениями и навыками.

Цели второго занятия: закрепить активный тренинговый стиль общения, способствовать закреплению навыков самоанализа, обсудить качества, важные для эффективного межличностного общения, ввести игровые процедуры для развития коммуникативной компетенции.

Третье занятие должно способствовать сплочению группы и углублению процессов самораскрытия, развитию умений самоанализа и преодолению психологических барьеров, мешающих полноценному самовыражению, с помощью активного игрового взаимодействия совершенствовать коммуникативные навыки.

На четвертом занятии происходит закрепление полученных коммуникативных навыков и умений, расширение представлений о способах самоанализа и самокоррекции в сфере общения.

Пятое занятие посвящается продолжению работы по самоанализу, совершенствованию умений эффективного общения, коммуникативных навыков.

На шестом занятии происходит закрепление коммуникативных навыков и умений, подведение итогов.

В качестве основного метода для изучения (может обработки) результатов развития коммуникативной компетенции был использован метод анализа документов в виде письменных самоотчетов участников. После того как все самоотчеты были собраны мы получили следующую картину:

41% студентов отметили, что узнали много нового о себе, о своих возможностях, сделали о себе открытия, выявили в себе лидерские качества по организации деловой совместной деятельности, отработали навыки убеждения, умения выступать перед аудиторией;

21% участников получили важную информацию об общении: обрели знания, собрали воедино мысли, поняли, что отношения строит сам человек, узнали новые задания и упражнения;

12% получили знания о других, открыли для себя мир другого человека, осознали, что все мы разные, и каждого своя психология, свой загадочный мир;

у 7,2% студентов возник интерес к психологии общения и психологии в частности, стало интересно наблюдать за собой и анализировать свои действия;

37% студентов нашли друзей, научились дружить, испытали сильные переживания, испытали сильную эмоциональную разрядку, учились контролировать свои эмоции в ситуациях спора, учились использовать невербальные средства при общении с собеседником;

23% решили проблемы в общении, избавились от депрессии, ушла душевная боль, «преодолею ряд речевых барьеров», испытали опыт нового общения, «научился понимать жизненные непривычные ситуации»;

15,8% студентов стали более открытыми, «мы тут говорили правду», «смог убрать защиту от других», познали ценность общения, «стал ценить роскошь общения»;

12,4% получили толчок к саморазвитию, «наступил перелом в жизни», «постараюсь теперь многое в себе изменить», «понял, что надо работать над собой», «открыл стимул к творчеству»;

7% ответили, что увеличили в себе самопринятие, обрели себя, «был собой, таким какой есть», «перестал бояться себя», «сбросил долго носимые гири».

Конкретные задачи по развитию коммуникативной компетенции у студентов технического вуза отразились в тематике тренингов: формирование позиции взаимодействия; межличностное взаимодействие; создание в группе атмосферы доверия и открытости; рефлексивное восприятие ситуаций общения и партнеров по общению; невербальное общение и проблема эмоционального самовыражения; самопомощь в

Нигматовские чтения: гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы ситуациях эмоционального дискомфорта; вербальное общение, слушание, инструктивные и деструктивные формы влияния на собеседника, закономерности, повышающие взаимопонимание, личное обаяние и общение; помехи в общении; общение в конфликте, основные формы поведения в конфликте, разрешение конфликта; стратегия сотрудничества в конфликте, согласование интересов.

Надо отметить, что коммуникативный тренинг способствовал не только приобретению студентами профессионально важных качеств и умений, но и созданию условий для разрешения личностных проблем и преодоления коммуникативных барьеров. Тренинг позволил отработать навыки установления и поддержания контакта и выхода из него; навыки манипулирования действиями партнера по общению. В процессе лекций, семинарских и практических занятий студенты научились учитывать эмоциональное состояние партнеров по общению и эффективно совершать коммуникацию в конфликте. Нами будет продолжена работа по разработке и проведению коммуникативных тренингов для студентов других специальностей.

Список литературы

1. Бурганова Н.Т. Развитие коммуникативной компетенции студентов технического вуза средствами гуманитарных дисциплин: Монография. – Казань: Издательство «Отечество», 2015. – 160 с.

2. Вердербер Р., Вердербер К. Психология общения. СПб, Прайм – Еврознак, 2016. – с.39.

3. Зорин С.М. Организация аудиторного пространства как средство оптимизации учебного процесса // Активизация учебного процесса. – М.: Высшая школа, 2011, с.112-116.

4. Караковский В.А. Стать человеком: общечеловеческие ценности. Основа целостного учебно-воспитательного процесса. – М.: Нов. школа, 1993, 80 с.

5. Петрушин С.В. Психологический тренинг в многочисленной группе. М.: Академический проект, 2019, 256 с.

АКТУАЛИЗАЦИЯ АЛЬТЕРНАТИВНЫХ ПОДХОДОВ К ОБУЧЕНИЮ В УСЛОВИЯХ ГУМАНИТАРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Валеев Агзам Абрарович

профессор кафедры иностранных языков ИМО КФУ

E-mail автора: agzam.valeev1952@yandex.ru

Сегодня образовательная система, равно как и сама педагогическая теория и практика как часть социальной структуры претерпевают кардинальные изменения, актуализируя процессы демократизации образования. Оказавшись в эпохе переходного периода, вузовская педагогическая общественность начинает глубоко осмысливать все позитивные достижения в области теории и практики воспитания, заостряя при этом внимание на всех новшествах, возникающих в обществе в силу новых экономических, социальных, идеологических отношений. Отсюда, цели и содержание высшего отечественного образования требуют корректировки личностных и жизненных ценностных ориентиров, в связи с чем, возникает вопрос о дальнейшей разработке образовательных систем, среди которых до сих пор несколько особняком пока стоит парадигма альтернативных подходов к обучению в

условиях гуманитарного образования, какой бы части в области общественных наук мы не коснулись, будь то филологическое, философское, экономическое, искусствоведческое или иное образование. В этой связи, проблемы образования молодого поколения в XXI веке настоятельно подвигают нас к анализу и осмыслению всего того, что наработано в опыте образовательной деятельности, и выбрать все значимое и позитивное для современного поколения, а значит, и для общества в целом. И существующий опыт альтернативных подходов к образованию начнет продуктивно работать только в том случае, если мы адаптируем его к современной обстановке и подкрепим теми новациями, которые будут соответствовать потребностям как личности, так и общества.

Как нам представляется, наиболее важные принципы, присущие альтернативным подходам к обучению в условиях гуманитарного образования сегодня в полной мере должны иметь место в высшем учебном заведении, а именно: активное отношение студента к жизни, к природе и учебно-познавательной деятельности; пробуждение у студента потребности в систематическом самообразовании, стимулирование к своему самовоспитанию; организация жизни студенческого коллектива на основе самоуправления; формирование творческого отношения молодых людей к самим себе, к той общественной жизни, которая их окружает. Это, по сути, педагогическая система саморазвития молодого поколения в специально подготовленной культурной развивающей среде. При этом, отталкиваясь от сущностных характеристик современного образования, мы должны органично привносить их природу на воспитательное пространство вуза.

Рассматривая с парадигмальных позиций (как совокупности инвариантных признаков ряда педагогических направлений, образующих единую концептуальную сферу, в которой, при том или ином отличии, эти направления сосуществуют, взаимовлияют и взаимообогащают друг друга), мы исследовали практику альтернативных подходов к обучению, характер и направленность которых, а также механизмы реализации целей и задач показывает, что альтернативные подходы к образованию, которые обращены, прежде всего, к человеческому в человеке, предполагающие неразрывность и взаимосвязь личностного и социального развития, отвечают общей логике природо- и культуросообразности и создают для этого все возможные благоприятные условия.

Так, исходя из данных характеристик, М.М.Эпштейн делает вывод об альтернативных подходах как более авторских; более точечных, индивидуально ориентированных; более направленных на сообщество; более экологических, человекоориентированных; ориентированных на активность самих участников процесса; более инициативных, чем «спускаемых сверху», обязательных для всех априори [2].

Сегодня становится очевидным осознание того, что гуманизацию образования нельзя сводить просто к каким-то конкретным, даже самым инновационным, технологиям или методикам обучения и воспитания, поскольку в основе должна лежать ценностная ориентация, суть которой - перестройка личностных установок и самого преподавателя, а не только студента. Исходя из этого, альтернативные подходы к обучению концептуально могут структурировать в себе следующую специфику.

Во-первых, на первый план выходит субъектная роль преподавателя как создателя, влияние личности которого сказывается на всех преподаваемых им дисциплинах, тем самым позволяющее организовать обучение студентов, существенно отличающееся от массовой практики.

Нигматовские чтения: гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы

Во-вторых, нарабатывается опыт по формированию соответствующих профессионально-личностных особенностей и других преподавателей, разделяющих данную авторскую концепцию и идентифицирующих себя с системой предлагающих им образовательных ценностей.

В-третьих, закладывается возможность четко разработанной и последовательно реализуемой оригинальной концепции, формирующей определенную философию данного образовательного учреждения.

В-четвертых, обнаруживает себя специфическая культура образовательного учреждения со своей системой ценностей, а также атмосферой сотрудничества и творческими видами жизнедеятельности [1].

В связи с этим отметим, что альтернативные подходы к обучению в условиях гуманитарного образования более связаны с отношенческой категорией, т.е. с внесением в познавательный процесс демократических начал. При этом в образовательный процесс вовлечены все его субъекты: студенты, преподаватели, сотрудники данного учебного заведения и другие. Эта образовательная парадигма основана на разрешении конфликта интересов посредством диалога, что мотивирует каждого студента на возвращение в себе самостроительства, самоопределения, саморегуляции и, что очень важно, на стремление получения знаний. Отсутствие со стороны преподавателя любой коррекционной деятельности и манипуляции создают неограниченные возможности для студента учиться и работать в своем ритме, в пределах своих способностей и в рамках своих интересов. И это в любом виде деятельности способствует, прежде всего, кооперации, а не состязательности.

Таким образом, если рассматривать альтернативные подходы во всей их совокупности, то мы увидим, что для реализации скрытых в молодом человеке тенденций и его способности к самоактуализации в контексте этой образовательной парадигмы преподаватели стараются избегать антагонизма между ними и студентами и устанавливать отношения сотрудничества, оказывая им полное доверие. При альтернативности подходов к образованию преподаватели не учат, не воспитывают, а актуализируют, стимулируют стремление студентов к развитию, создают условия для их самодвижения и стараются создавать для каждого студента ситуацию успеха.

К сказанному добавим, что известный теоретик и практик альтернативных подходов к образованию Рэймонд И. Морли (Morley, R. E.) в своем исследовании об этом (1991) так говорит о нем: «альтернативное образование является перспективой, а не процедурой или программой. Оно основывается на вере, что существует много путей к тому, чтобы стать образованным человеком, так же, как и много мест и структур, в которых это может произойти» [3]. Он считает, что альтернативное образование приходит к нам из-за понимания того, что все люди могут стать образованными. Это общий интерес всего общества, и различные сообщества в нем делают возможным для каждого человека найти для себя такое окружение, в котором он может обучаться. Следовательно, альтернативные подходы означают включение множества стратегий и возможностей образовательной системы, для того, чтобы каждый молодой человек нашел путь к знаниям.

В контексте этой системы каждый индивид, двигаясь по пути познания, приобретает собственный опыт действия и размышления, что, в конечном счете, и созидает его образование, которое впоследствии становится его достоянием. Альтернативные подходы к обучению направлены, по сути, на ориентирование подрастающего поколения к деятельной жизни, дает каждому индивиду в любом возрасте возможность развить свой личностный

потенциал; дает познать настоящее счастье в процессе самостоятельной творческой деятельности.

В заключение отметим, что лишь при реализации альтернативности в образовании (ее наличие в той или иной степени наблюдается в отечественных учебных заведениях) можно осуществить основную цель гуманитарного образования – создание условий для формирования личностной зрелости каждого студента. Гуманитарность образования, осуществляемое в условиях альтернативности дидактических подходов, способно успешно определять формирование полноценной личности и будущего гражданина. Однако есть существенная проблема в осуществлении этой идеи – личность самого преподавателя. Поэтому в перспективе внедрения альтернативных подходов в сферу гуманитарного образования необходимо, наверное, выработать соответствующие принципы подбора и воспитания педагогических кадров, которые сумеют помочь найти молодым людям свое место на всех границах их культурной жизни.

Литература

1. Цырлина Т.В. Феномен гуманистической авторской школы в педагогической культуре XX в. [Текст] / Т.В. Цырлина. – Курск: Изд-во КГПУ, 1999. – 196 с.
2. Эпштейн М.М. Альтернативное образование есть... [Текст] /М.М. Эпштейн . - <http://alteredu.ru/new/blog/archives/185>
3. Morley, R.E. 1991 Alternative Education. Drop out prevention research reports. Clemson, South Carolina: National Dropout Prevention Center. (ERIC Document Reproduction Service No. 349 652). - <http://learningalternatives.net/wp-content/uploads/legacy/alted.pdf>

ФОРМИРОВАНИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ МАТЕМАТИЧЕСКОЙ ГРАМОТНОСТИ У УЧАЩИХСЯ 7-9 КЛАССОВ С ПОМОЩЬЮ ЗАДАЧ ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННОГО СОДЕРЖАНИЯ

**Валеев Ильдус Завдятович,
Насибуллов Рамис Рафагатович**

«Лицей №149 с татарским языком обучения» Советского района г.Казани
«Центр детского творчества «Азино» Советского района г.Казани
ФГАОУ ВО «Казанский (Приволжский) федеральный университет», г.Казань

Глобальные изменения, которые происходят во всех сферах нашей жизни, проявляются и в сфере образования. В настоящее время перед нашим обществом и школой стоит цель – воспитание новой личности, свободной, способной к активной, творческой деятельности.

Современный выпускник должен уметь использовать приобретенные в школе и в течение всей жизни знания, умения и навыки для решения максимального диапазона жизненных задач во всех сферах человеческой деятельности, то есть быть функционально грамотным.

Функциональная грамотность представляет собой интегральное качество личности, которое включает в себя математическую, читательскую, естественно-научную, финансовую грамотность, а также глобальные компетенции и креативные качества личности.

На данный момент не существует определенной методики, направленной на формирование функциональной грамотности. Однако комплексное использование

Нигматовские чтения: гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы различных методов, приемов, средств и форм организации обучения позволяет достичь оптимально продуктивного результата.

Что же такое «функциональная грамотность»? Функциональная грамотность есть определенный уровень знаний, умений и навыков, обеспечивающих нормальное функционирование личности в системе социальных отношений. Функциональная грамотность – способность человека вступать в отношения с внешней средой и максимально быстро адаптироваться и функционировать в ней. В отличие от элементарной грамотности как способности личности читать, понимать, составлять простые короткие тексты и осуществлять простейшие арифметические действия, функциональная грамотность есть атомарный уровень знаний, умений и навыков, обеспечивающий нормальное функционирование личности в системе социальных отношений, который считается минимально необходимым для осуществления жизнедеятельности личности в конкретной культурной среде.

Функционально грамотная личность – это человек, ориентирующийся в мире и действующий в соответствии с общественными ценностями, ожиданиями и интересами. Основные признаки функционально грамотной личности: это человек самостоятельный, познающий и умеющий жить среди людей, обладающий определенными качествами, ключевыми компетенциями.

Одной из оставляющей функциональной грамотности – это математическая грамотность учащихся. Математическая грамотность – это способность человека определять и понимать роль математики в мире, в котором он живет, высказывать обоснованные математические суждения и использовать математику так, чтобы удовлетворять в настоящем и будущем потребности, присущие созидательному, заинтересованному и мыслящему гражданину.

Прочные знания без связи с практическим применением этих знаний сегодня не востребованы. Необходимо владеть знаниями и компетенциями так, чтобы быть способным применять их в различных ситуациях и контекстах, для жизни в современном обществе, обучения и самообучения в течение жизни. Одним из ключевых компонентов общей функциональной грамотности является функциональная математическая грамотность.

Формирование функциональной математической грамотности становится приоритетной задачей современной школы, причем не только российской, но и школы любой другой страны.

Учащиеся, овладевшие математической грамотностью, способны:

- распознавать проблемы, которые возникают в окружающей действительности и могут быть решены средствами математики;
- формулировать эти проблемы на языке математики;
- решать проблемы, используя математические факты и методы;
- анализировать использованные методы решения;
- интерпретировать полученные результаты с учетом поставленной проблемы;
- формулировать и записывать результаты решения.

Как учитель математики, я прекрасно понимаю важность развития математической грамотности моих учеников, вижу в этом необходимость в развитии способности учащихся, применять полученные в школе знания и умения в жизненных ситуациях. Формирование математической грамотности школьников на уроках математики возможно через решение

нестандартных задач; решение задач, которые требуют приближенных методов вычисления или оценки данных величин.

Формирование математической грамотности школьников на уроках математики возможно через формирование у каждого учащегося опыта творческой социально значимой деятельности в реализации своих способностей. Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- практических расчетов по формулам, включая формулы, содержащие степени, радикалы, логарифмы и тригонометрические функции, используя при необходимости справочные материалы и простейшие вычислительные устройства;

- построения и исследования простейших математических моделей;

- описания и исследования с помощью функций реальных зависимостей, представления их графически;

- интерпретации графиков реальных процессов;

- решения геометрических, физических, экономических, логических и других прикладных задач, в том числе задач на наибольшие и наименьшие значения с применением аппарата математического анализа;

- анализа реальных числовых данных, представленных в виде диаграмм, графиков, анализа информации статистического характера;

- исследования (моделирования) несложных практических ситуаций на основе изученных формул и свойств фигур; вычисления длин, площадей и объемов реальных объектов при решении практических задач, используя при необходимости справочники и вычислительные устройства”.

1. Задания на развитие математической грамотности включают в себя таблицы, графики, газетные статьи и т.д.

2. Практико-ориентированные задания.

3. Задания с выбором нескольких правильных ответов.

4. Задания на соответствие.

Прежде чем составить совокупность задач практико-ориентированного содержания для формирования функциональной математической грамотности обучающихся 7-9 классов, необходимо обратиться к школьным учебникам с целью выделить потенциал текстовых сюжетных, практических, прикладных задач для формирования функциональной математической грамотности. Учебники еще не успели обновиться в соответствии с новым федеральными стандартами, поэтому в качестве примеров возьмем из федерального перечня учебники следующих коллективов авторов, адаптированные к прошлому стандарту.

Решение практико-ориентированных задач является лучшим тренажером математической грамотности. В чем я убедился на собственном опыте.

Практико-ориентированные задачи в учебный процесс я начал включать для подготовки учащихся на государственной итоговой аттестации. Эти задачи применяю на различных этапах урока: актуализация знаний, изучение нового материала, закрепление, систематизация и обобщение.

Взаимодействуя с окружающей действительностью, дети лучше усваивают материал и приобретают первичный опыт использования математических знаний в быту, повышают свой уровень математической грамотности.

Могу отметить положительные моменты, связанные с решением практико-ориентированных задач:

Нигматовские чтения: гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы

- повышение мотивации учащихся к получению новых знаний;
- более осмысленное освоение нового материала;
- стремление к творческой и исследовательской деятельности;
- приобретение навыков самостоятельной и коллективной работы;
- осознание учащимися важности математики, как науки, приносящей реальную пользу в повседневной жизни.

Систематическое решение практико-ориентированных задач на уроках математики, несомненно, дает хорошие результаты, повышая уровень математической грамотности учащихся. Решение практико-ориентированных задач готовит их не только к успешной сдаче ОГЭ, где первые пять заданий являются практико-ориентированными, но и дает ценные навыки по применению математических знаний в реальной жизни.

Главной целью является формирование у школьников интереса к математике, развитие математических способностей учащихся, различных видов мышления (образного, логического, комбинаторного и т. п.). Этим оно должна существенно отличаться от частного репетиторства, абитуриентских курсов. Система дополнительного математического образования не должно ограничиваться проведением занятий и проверкой контрольных работ учащихся. Важной составной частью его деятельности должно быть проведение разнообразных конкурсов, турниров, привлечение учащихся к выполнению работ творческого характера. Процесс формирования математической грамотности, деятельностного математического знания в широкой трактовке носит непрерывный характер и присутствует при изучении любого курса математики, каждой темы, на каждом уроке.

НАСТАВНИЧЕСТВО КАК ЧАСТЬ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КОРПОРАТИВНОЙ КУЛЬТУРЫ

Валияхметова Гульназ Мазитовна
учитель родного языка и литературы,
МБОУ «Гимназия №18 с татарским языком
обучения –«Галэм», Казань, Россия.
E-mail: Gulnazmaz@yandex.ru

Аннотация. В данной статье рассматривается наставничество как часть педагогической корпоративной культуры. Автор грамотно анализирует значимость наставничества и делает вывод о том, что система наставничества является эффективным инструментом формирования культуры, так как позволяет сформировать не только важные компоненты корпоративной культуры, но и осознать значимость будущей профессиональной деятельности.

Ключевые слова: наставничество, педагогика, корпоративная культура, профессиональные компетенции, творческий потенциал, «мягкие навыки».

Annotation. This article discusses mentoring as part of the pedagogical corporate culture. The author competently analyzes the importance of mentoring and concludes that the mentoring system is an effective tool for the formation of culture, as it allows you to form not only important components of corporate culture, but also to realize the importance of future professional activity.

Keywords: mentoring, pedagogy, corporate culture, professional competencies, creative potential, «soft skills».

Одна из актуальных тенденций процесса развития педагогической корпоративной культуры – это ранняя профессионализация учебной деятельности, развитие профессиональных компетенций, творческого потенциала, а также «мягких навыков». «Мягкие навыки», по мнению Н.Н. Локтаевой, включают в себя коммуникативные навыки, навыки социального взаимодействия и некоторые внутренние характеристики личности. Они охватывают широкий спектр навыков, компетенций, поведенческих моделей, ценностных установок, а также личностных качеств, позволяющих субъекту эффективно ориентироваться в окружающей среде и взаимодействовать с ней, успешно сотрудничать с другими членами общества, продуктивно работать и достигать поставленных целей. Эти навыки широко применимы в различных сферах деятельности и дополняют собственно академические и профессиональные навыки и знания [1], которые формируются и развиваются эффективно в процессе профессионально направленного сопровождения самоорганизации в процессе профессиональной подготовки, учитывающей индивидуальные и личностные характеристики обучающихся и их готовность к взаимодействию с компетентными профессионалами, выступающими в качестве наставников.

Наставничество характеризуется как способ передачи знаний, умений, навыков молодому человеку от более опытного и знающего, предоставление молодым людям помощи и совета, оказание необходимой поддержки в социализации и взрослении» [2]. Преимущественно, наставничество рассматривалось учеными по отношению к развитию потенциала личности, ее успешности, проводился анализ применения практики наставничества и возможности ее применения в российских образовательных организациях.

Наставничество рассматривается на нескольких уровнях:

- наставничество между ровесниками;
- наставничество как одна из форм студенческого самоуправления;
- наставничество как взаимодействие преподавателям и студентов.

Роль наставничества как инструмента формирования корпоративной культуры, делится на основные компоненты:

- 1) ценностно-целевой, определяющий совокупность целей и ценностей профессионального образования;
- 2) организационно-методический, включающий документы, регламентирующие подготовку и деятельность наставников;
- 3) результативно-коррекционный, позволяющий осуществить контроль и эффективность деятельности наставников, корректировку и обновление их деятельности [3].

Эти компоненты позволят в ходе проводимой опытно-экспериментальной работы теоретически обосновать и разработать модель формирования корпоративной культуры обучающихся в процессе сопровождения и взаимодействия студентов старших и младших курсов.

Целью исследуемого процесса является сопровождение процесса формирования корпоративной культуры обучающихся. В соответствии с поставленной целью можно выделить ряд задач, которые возможно решить в процессе овладения обучающимися знаниями, умениями и компетенциями и оказания необходимой поддержки в развитии корпоративной культуры:

- 1) осознание значимости будущей профессии посредством мотивации включенности обучающихся в совместную деятельность «наставник-наставляемый»;

Нигматовские чтения: гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы

2) формирование опыта развития самоорганизации обучающихся в процессе формирования корпоративной культуры;

3) развитие активности, инициативности, самостоятельности, творческих способностей и основ критического мышления обучающихся;

4) развитие опыта профессионально значимого межкультурного взаимодействия и толерантности.

Для организации наставнической деятельности были разработаны следующие этапы внедрения системы сопровождения развития у обучающихся основ корпоративной культуры в образовательном процессе:

1. Проектирование. Теоретическое обоснование и разработка модели подготовки наставников для эффективной организации процесса наставничества и формирования корпоративной культуры наставников. Определение компонентов профессиональной культуры, на которые оказывает влияние участие обучающихся в системе наставничества, а также методик для проведения диагностики уровня сформированности корпоративной культуры.

2. Констатирующий эксперимент. Проведение начальной диагностики сформированности корпоративной культуры на основе выделенных компонентов.

3. Теоретический, адаптационный. Проведение образовательных мероприятий для обучающихся старших потоков, направленных на изучение принципов, инструментов и технологий наставничества.

4. Формирующий эксперимент. Сопровождение взаимодействия студентов старших потоков и студентов младших потоков (наставников и наставляемых соответственно).

5. Контролирующий эксперимент. Оценка эффективности проводимых мероприятий по взаимодействию наставников и наставляемых, диагностика изменения уровня развития самоорганизации наставников.

Проводимое исследование позволяет высказать предположение об определяющей значимости аксиологического и смыслового компонентов взаимодействия студентов старших курсов, выступающих в роли наставников, и студентов младших курсов, определяющих качество идентичности сложившихся требований к культурной профессиональной самоорганизации личности и готовности проявить ту или иную смысловую направленность культурной самореализации в избранном виде труда.

Соотнесение ценностно-смыслового содержание отношений к будущей профессиональной деятельности; к качественным характеристикам процесса межличностного профессионально направленного взаимодействия позволяют раскрыть возможности воспроизведения и восприятия культуры совокупности «мягких навыков» как одного из инструментов наставничества, реализуемого в контексте моделирования студенческого самоуправления, актуализующего в новом поколении специалистов аксиологического и смыслового информационного поля культурной профессиональной самореализации.

Предварительны результаты проводимого исследования позволяют высказать предположение о значимости определенного вида смысловой направленности взаимодействия студентов старших и младших курсов.

Выделены три основных вида смысловой направленности взаимодействия студентов старших и младших курсов:

- социальная;

- витальная;
- идеальная.

Определился механизм сонаправленного ценностно-смыслового взаимодействия обучающихся, обладающей совокупностью признаков, к которым можно отнести:

- ситуативность проявления;
- готовность личности к культурной профессионально значимой самоорганизации;
- уровень развития таких личностных характеристик как критичность мышления, самостоятельность мышления и поступка, активность, ответственность и трудолюбие;
- профессионализм и гуманистичность взаимодействия участников образовательного процесса в системе отношений «студент – преподаватель – компетентный представитель соответствующего вида труда».

Таким образом, в связи с вышеизложенным подведём итог о том, что наставничество является эффективным инструментом формирования корпоративной культуры, так как позволяет сформировать не только важные компоненты культуры, но и осознать значимость будущей профессиональной деятельности.

Список использованной литературы

1. Локтаева Н. Н. «Мягкие навыки» как необходимый компонент профессиональной деятельности педагога высшей школы [Электронный ресурс] /Н.Н.Локтаева // Конференциум АСОУ:сборник научных трудов и материалов научно-практических конференций.-2016.- №1.-С. 464– 468. - Режим доступа:<http://www.e.asou-mo.ru/index.php/explore/elektronnye-sborniki-asou/272-konferentsium-asou-sbornik-nauchnykh-trudov-imaterialov-nauchno-prakticheskikh-konferentsijchast-6> (дата обращения: 01.10.2023).
2. Наставничество в системе образования России. Практическое пособие для кураторов в образовательных организациях / Под ред. Н.Ю. Синягиной, Т.Ю. Райфшнайдер. - М.: Рыбаков Фонд, 2019. - 153 с. –с.102
3. Башарина, О. В. Наставничество как стратегический ресурс повышения качества профессионального образования [Текст] / О. В. Башарина // Инновационное развитие профессионального образования. - 2020. - № 3 (19). - С. 18–26.

УЧИТЕЛЬ – КАК ИСТОЧНИК ФОРМИРОВАНИЯ ВАЛЕОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Вальтер Станислав Сергеевич,

студент Института психологии и образования КФУ

Е-mail автора: stanislavvalter@mail.ru

Добротворская Светлана Георгиевна

д.п. н., проф. кафедры педагогики

Института психологии и образования КФУ

Е-mail автора: sveta_dobro@mail.ru

Проблема формирования правильных жизненных установок существовала в образовательном процессе всегда. Однако, сегодня, в условиях возрастающей экологической, социально-демографической и экономической напряженности мы наблюдаем не только отсутствие прогресса, но и ценностный регресс, который можно охарактеризовать как «деградация жизненных установок».

Наиболее ярко данное явление проявляется в нежелании детей соблюдать здоровый образ жизни: достаточный уровень физической активности, рациональное питание, исключение химических зависимостей (алкоголизм, табакокурение, психотропные вещества) и др. По статистике в 2023 году в Российской Федерации среди подростков 12-17 лет, регулярно употребляют алкоголь 30%, что на 10% больше в сравнении с данными прошлых лет. (Путеводитель, 2023). 60% молодежи в возрасте от 14 до 24 лет страдали от наркомании, из которых 20% пришлось на детей 6-14 лет (Nonarko.info, 2023). С появлением бездымных технологий доставки никотина в организм (вейпы) доля детей, потребляющих яд возросла до 34%, по сравнению с 27,4% 2022 года (Салагай, 2023). Имеется и тенденция к «омоложению» всех вредных привычек. Так средний возраст потребителей никотина стал 9-13 лет, а зависимость может наступать в 16 лет.

Проблемы у подростков и с правильным питанием. При этом неправильно сформированные установки в отношении своего рациона питания привели к росту критических показателей веса (ожирение или истощение). Согласно выборочному исследованию питания россиян в 2018 году, истощением от нервной анорексии страдало 3,1% детей в возрасте 12-15 лет (Выборочное наблюдение рациона питания населения, 2018). Избыточный вес наблюдался у 20%, а ожирение у 6% российских детей. (Новый доклад ВОЗ: Европа может обратить вспять динамику эпидемии ожирения. Всемирная организация здравоохранения (ВОЗ: Европа может обратить вспять динамику эпидемии ожирения, 2022).

По мнению многих исследователей, к такой статистике могла привести недостаточно сформированная валеологическая культура. Но что же это такое?

Э. Н. Вайнер и др. определили термин «валеологическая культура» как часть общечеловеческой культуры, интегративное свойство личности, подразумевающее владение знаниями, методами и средствами контроля, сохранения и развития своего здоровья (Вайнер, 2012.). Так же была отмечена важность умения распространять валеологические знания на окружающих (валеологическая пропаганда).

Под валеологическим знанием понимается такая система научно-обоснованных понятий, идей, факторов, владея которой человек способен поддерживать свое здоровье и проецировать важность его сохранения на других.

Важно дифференцировать и компоненты валеологической культуры. Мнения ученых на этот счет разнятся, но в основе всегда лежат потребности, мотивы, знания, деятельность. Исходя из этого можно определить три ключевых компонента: *мотивационно-потребностный, когнитивный и деятельностный*.

Мотивационно-потребностный компонент подразумевает желание ребенка вести здоровый образ жизни, получать знания, владеть средствами и методами сохранения, укрепления своего здоровья.

Когнитивный компонент включает овладение валеологическим знанием, а также способность давать научно-обоснованную оценку фактам явлениям валеологической жизни общества (Зелянская, 2023, стр. 26).

Деятельностный компонент выражается в готовности и умении ребенка применить валеологические знания на практике. Оценочными показателями этого компонента являются: степень и точность владения техникой сохранения здоровья, а также умение передать знания другому.

На школьника, как человека, еще не имеющего достаточного багажа валеологических знаний, и как следствие имеющего недостаточно высокий уровень сформированности валеологической культуры, оказывают влияние ряд факторов.

Семья – «первый валеологический учитель» играет главную роль в формировании культуры здоровья детей. Ответственность за воспитание здорового поколения при этом напрямую зависит от валеологической грамотности родителей и их степени овладения знаниями о здоровье (валеознания) и практическими навыками (валеоумения) по оздоровлению себя и своего ребенка (Тюрина, 2012).

Если рассматривать нормативно-правовую базу, то в соответствии с Федеральным законом «Об Образовании» родители обязаны закладывать основы нравственного, интеллектуального и физического развития в личность ребенка. Но даже не обладая достаточным уровнем валеологической грамотности, семья способна сформировать мотивационно-потребностный компонент валеологической культуры.

Школа является не менее важным фактором приобретения валеологических знаний детьми. Именно в школьной среде закладываются научные аспекты сохранения здоровья и в полной мере идет процесс формирования когнитивного компонента валеологической культуры. В школьной среде идет окончательное закрепление ценностной и мотивационной базы, направленной не только на собственное здоровье, но и на здоровье других людей.

Учитель - это фигура, непосредственно оказывающая влияние на ребенка. Ему самому очень важно иметь средний или высокий уровень валеологической грамотности. Ему необходимо уметь правильно организовать процесс валеологического воспитания детей – это процесс формирования знаний о закономерностях становления, сохранения и развития здоровья человека, овладение умениями и навыками сохранения и совершенствования личного здоровья, оценок формирующих его факторов. (Спицына, 2015)

Опираясь на функции и содержание профессиональной деятельности учителя можно рассмотреть структуру валеологической деятельности педагога, как единство трех компонентов.

Мотивационно-потребностный компонент: потребность учителя в приобщении учеников к позитивному валеологическому опыту на основе правильной системы ценностей; формирование приоритетности и ценности здоровья в системе ценностных ориентаций; воспитание потребности, желания, внутренней мотивации к сохранению и укреплению здоровья (Ле-ван, 2017, стр. 234).

Когнитивный компонент: формирование системы знаний о здоровье, здоровом образе жизни, способах охраны и увеличения резервов здоровья; развитие представлений об особенностях и условиях здоровье сохраняющей деятельности (Ле-ван, 2017, стр. 234).

Деятельностный компонент: формирование умений осуществления здоровье сохраняющей деятельности; включение детей в деятельность по сохранению и укреплению здоровья в повседневной практике (Ле-ван, 2017, стр. 234).

Социум, как источник валеологического воспитания играет вторичную роль, но все же значимую роль. Она заключается в восполнении пробелов валеологической культуры, а также реализации деятельностного компонента. Ведущая роль в таком воздействии отводится государственным структурам, осуществляющим контроль над здоровьем граждан. В круг обязанностей данных органов входит осуществление мониторинга социального здоровья, обеспечение средств укрепления здоровья и пропаганда здорового образа жизни.

При этом мы можем сделать вывод о том, что прежде всего учителя выступают ключевыми фигурами в формировании валеологической культуры у детей и молодежи. Их роль определяется кругом профессиональных обязанностей, при этом подразумевая единство компонентов валеологической культуры.

Однако роль семьи остается также крайне важной. Именно в семье ребенок получает первичные валеологические знания и формирует в себе мотивационно-потребностную основу сохранения и укрепления своего здоровья. При этом успешность формирования валеологической культуры детей во многом зависит от желания и умения родителей устанавливать продуктивные связи с другими образовательными-воспитательными институтами.

Список литературы

1. Путеводитель : Статистика подросткового алкоголизма в России в 2023 году: данные и тревожные тенденции. – 2023. – URL: <https://waterfal.ru/statistika-podrostkovogo-alkogolizma-v-rossii-v-2023-godu-dannye-i-trevozhnye-tendentsii> (дата обращения: 26.11.2023)
2. Nonarko.info : Статистика наркомании в России за 2021 и 2022 год. – 2021. – URL: <https://nonarko.info/statistika-narkomanii-v-rossii-za-2021-god/#statistika-oprosov-pouptrebleniyu-alkogolya-narkotikov> (дата обращения: 25.11.2023)
3. Салагай, О. О. Анализ тенденций в потреблении табачных и никотинсодержащих изделий в Российской Федерации по результатам онлайн-опросов 2019 – 2023 г.г. / О. О. Салагай, Н. С. Антонов, Г. М. Сахарова // Профилактическая медицина. – 2023 – №26(5) – С. 7–16
4. Федеральная служба государственной статистики : Выборочное наблюдение рациона питания населения – 2018. – URL: https://rosstat.gov.ru/free_doc/new_site/food18/index.html (дата обращения: 25.11.2023)
5. ВОЗ: Европа может обратить вспять динамику эпидемии ожирения – 2022. - URL: <https://www.who.int/europe/ru/news/item/03-05-2022-new-who-report--europe-can-reverse-its-obesity--epidemic> (дата обращения: 25.11.2023)
6. Вайнер, Э. Н. Краткий энциклопедический словарь : Адаптивная физическая культура / Э. Н. Вайнер, С. А. Кастюнин. - 2-е изд., стер. - Москва : Флинта, 2012. – 144 с.
7. Зелянская С. Б. Критерии сформированности правовой культуры школьников // Правовое воспитание и проблемы формирования позитивного правосознания в современном обществе. – 2023. – С. 25-29
8. Тюрина, И. Ю. Валеологический потенциал семьи - важнейший фактор формирования культуры здоровья ребенка // Социально-гуманитарные знания. 2012. №1. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/valeologicheskiy-potentsial-semi-vazhneyshiy-faktor-formirovaniya-kultury-zdorovya-rebenka> (дата обращения: 25.11.2023)
9. Спицына, Т. А. Методические аспекты валеологического образования / Т. А. Спицына, Е. В. Иванова. // Молодой ученый. – 2015. – № 16 (96). – С. 423-426. – URL: <https://moluch.ru/archive/96/21534/> (дата обращения: 25.11.2023).
10. Ле-ван, Т. Н. Основы реализации валеологического компонента педагогической деятельности : учебное пособие / Т. Н. Ле-ван, Н. В. Третьякова, В. А. Федоров. Екатеринбург: Рос. гос. проф.-пед. ун-та. – 2017. – 339

ЛИЧНОСТЬ РЕБЕНКА В ГУМАНИСТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЕ ВОСПИТАНИЯ

Вильданова Рамиля Ранасовна,
воспитатель, МБДОУ №1 «Березка» п. Джалиль СМР РТ
E-mail автора: Vramila@bk.ru

Российское общество находится на переломном этапе своего развития. Он характеризуется переоценкой ценностей, критикой и преодолением того, что мешает дальнейшему движению вперед. Высшим гуманистическим смыслом социального развития становится утверждение отношения к человеку как высшей ценности бытия.

Ранее, в дошкольных учреждениях нравственное воспитание определялось идеологическими стандартами и ограничивалось знакомством с некоторыми нравственными нормами (правилами вежливости, культуры поведения этикета, а методами нравственного воспитания были убеждение и внушение). На современном этапе, доминирующими ориентирами в определении содержания нравственного воспитания должны стать такие общечеловеческие ценности, как толерантность, сострадание, добро, милосердие, справедливость, щедрость, гуманизм.

Итак, что же такое гуманизм и гуманность?

Гуманизм - признание ценности человечества, как личности, его права на свободное развитие и проявление своих способностей, утверждение блага человека, как критерия оценки общественных ценностей.

Гуманность - человечность, человеколюбие, уважение к людям и их переживаниям. На мой взгляд, это одна из ведущих нравственных ценностей, которая должна формироваться у современного человека в процессе воспитания и обучения.

Ребёнок - субъект собственной жизни, его нужно направлять, а не принуждать, так как любое потенциальное принуждение ведёт (в большинстве случаев) к моральной деградации растущей личности. Ребёнок сам, в меру своих сил, должен определиться, что ему интересно, что для него ценно и важно, а что не вызывает интереса, что является второстепенным.

Я считаю, что ведущим проявлением гуманизма является любовь к детям и воспитание любви в детях. Задача педагога, не только любить детей, но и научить их любить людей: своих родителей, братьев и сестёр, друзей и всех тех, кто живёт с ними. Нужно сформировать у них базис личностной культуры, который включает в себя общечеловеческие ценности, которые и называются гуманными чувствами (такие, как добро, мать, Родина, хлеб, искусство, честь, достоинство, справедливость и др). Они и закладывают общечеловеческое начало в маленьком человеке.

Доброжелательность, заботливость является свидетельством человечности личности - чуткого, внимательного отношения к людям. Важную роль в воспитании человечности играет включение ребёнка в мир людей. Дети должны осознавать, что взаимоотношения людей являются большой ценностью, их следует поддерживать и обогащать, уважая чувства и интересы других. Педагог должен помочь детям увидеть связь, как хорошего в человеке, так и отрицательного. В разговорах о честности, например, можно выяснить, почему люди говорят неправду (боятся наказания, хотят казаться лучше и т. д). Дети должны прийти к выводу, что у правды есть много врагов, такие как страх, зависть, жадность.

Воспитание гуманистических принципов личности начинается с первых лет жизни детей. Они приобретают опыт общения с близкими людьми в процессе совместной с ними предметной и игровой деятельности. Нужно избегать ошибок семейного воспитания, недостаточно только того, чтобы воспитание не портило детей, нужно, чтобы оно изменяло ребёнка к лучшему, чтобы он любил делать всё только хорошее.

Применяемые в педагогике гуманизма принципы требуют соблюдения следующих правил:

1. достойного отношения общества ко всем детям, независимо от того, в каком физическом, материальном, социальном положении они находятся;

2. признания права каждого ребёнка быть самим собой, уважительного к ним отношения: уважать - значит признавать право другого быть не таким, как я, быть самим собой, а не моей копией

3. помощи ребёнку с проблемами в формировании уважения к себе и окружающим людям, формировании позиции "Я сам", желания самому решать свои проблемы;

4. понимания милосердия как первой ступеньки гуманизма, которое должно опираться не на жалость и сочувствие, а на желание помочь людям в интеграции их в общество, основываться на позиции: общество открыто для людей и люди открыты для общества

5. стремления не выделять детей с проблемами в особые группы и не отторгать их от нормальных детей; если мы хотим подготовить инвалидов к жизни среди здоровых людей, должна быть продумана система общения таких людей с другими людьми.

Основополагающая ценность гуманизма – это ценность человека. Ценность человека может проявляться в двух ипостасях:

- как ценность другого человека;
- ценность своего собственного «Я».

Развитие личности человека определяется показателями ценностного и антиценностного отношения личности. Поэтому я считаю, что задача педагога способствовать ценностному росту личности дошкольника. Те, гуманистические ценности, которые будут заложены у ребёнка с детства, с тем *«багажом»* он и вступит во взрослую жизнь.

Что же касается формирования профессионального интереса у ребёнка в будущем, то он не всегда начинается с осознания потребностей, призвания или общественного долга. Интерес, как правило, появляется стихийно и неосознанно вследствие эмоциональной привлекательности, ценности объекта либо деятельности. Ребёнок ещё в раннем детстве, принимает на себя разные профессиональные роли, проигрывает связанное с ним поведение, и заканчивает в ранней юности, когда уже необходимо принять решение, которое повлияет на всю дальнейшую жизнь человека. И каким, будет его выбор профессии, зависит от тех духовных ценностей и потребностей, которые были заложены в детстве, которые им движут в настоящем. Интересы, основанные на личных способностях, чувствах, гуманности сильнее и более реалистичны, чем интересы, обусловленные факторами престижа или принятой в данном обществе системы ценностей. Поэтому, каждый, кто выбирает профессию педагога, должен понимать, что он берет на себя ответственность за тех, кого будет учить и воспитывать. Вместе с тем он отвечает за самого себя, свою профессиональную подготовку, своё право быть педагогом, учителем, воспитателем.

Что такое гуманная педагогика для меня?

Гуманная педагогика в моём понимании - это постоянное взаимодействие с ребёнком. Я стараюсь найти индивидуальный подход к каждому воспитаннику, вести себя так, чтобы ребёнку было комфортно. Я использую гуманную педагогику не только в своей работе с детьми, но и в семейных отношениях: при общении с родственниками, да и всеми людьми, окружающими меня.

Гуманная педагогика не занимает место в моей жизни. Она и есть моя жизнь: каждый день с утра до вечера я погружена в неё. Ведь если ты занимаешься воспитанием, то первое, что ты должен сделать - воспитать себя. Поэтому ты не можешь быть в группе с детьми одним человеком, на улице - другим, а дома - третьим. Ты должен быть цельной личностью и благородным человеком, чтобы воспитать таких же детей. Поэтому гуманная педагогика со мной каждую секунду.

Итак, принцип гуманизма в педагогике полагает признание ценности ребёнка как личности, его прав на свободу, счастье, защиту и охрану жизни, здоровья, создание условий для развития ребёнка, его творческого потенциала, склонностей, способностей, оказание помощи ему в жизненном самоопределении, интеграции его в общество. Гуманное отношение к детям включает любовь к ним, заинтересованность в их судьбе, общение, основанное на доверии.

Гуманизация - ключевой элемент нового педагогического мышления, утверждающего полисубъектную личность (компетентность) образовательного процесса. Основным смыслом образования в этом становится развитие личности. А это означает изменение задач, стоящих перед педагогом. Если раньше он должен был передавать знания учащимся, то гуманизация выдвигает другую задачу – способствовать всеми возможными способами развивать личностные качества ребёнка. Пришло время гуманитарных технологий. Принуждение становится неэффективным. Нужны средства «мягкого» влияния на обучающихся. Гуманное отношение предполагает уважение права ребёнка на свободный выбор, ошибку, собственную точку зрения.

Список литературы:

1. Корнетов, Г.Б. Гуманистическое образование. Традиции и перспективы / Г.Б. Корнетов — М.: Международная педагогическая академия, 2013
2. Сергеичева, Г.Г. Гуманистическое воспитание детей в общественном дошкольном образовательном учреждении. Брянск: БГУ, 2014.
3. Сенько Ю.В. Гуманитарные основы педагогического образования. М., 2010. Интернет-ресурсы.

РОЛЬ НЕФОРМАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ СОВРЕМЕННОГО ПРЕПОДАВАТЕЛЯ

Витвицкая Анастасия Ашотовна,
аспирант Института психологии и образования
Казанского федерального университета
E-mail автора: aa.vitvit@gmail.com

Непрерывное образование – вопрос, который становится всё более важным для современного педагога. Они должны принимать активное участие в профессиональных конференциях, семинарах, тренингах, чтении соответствующей литературы. Непрерывное

обучение позволяет преподавателю оставаться в строю, находить новые способы преподавания и развивать свои навыки. Здесь мы сталкиваемся с рядом проблем: что есть непрерывное образование? Как оно относится к неформальному образованию? Как найти время на дополнительное образование, когда работа преподавателя подразумевает ненормированный график? Какие ресурсы можно отнести к ресурсам непрерывного образования?

Неформальное образование относится к образованию, которое происходит за пределами формальной системы, и часто используется как взаимозаменяемое с такими терминами, как общинное образование, образование для взрослых, непрерывное образование и образование второго шанса. Оно охватывает широкий спектр образовательных инициатив в обществе, начиная от обучения на дому и заканчивая государственными программами и общественными инициативами (Khasnabis, Heinicke Motsch, Achu, 2010). Неформальное образование институционализировано, преднамеренно и запланировано образовательным учреждением, но оно является дополнением, альтернативой и/или дополнением к формальному образованию в процессе непрерывного образования людей. Оно рассчитано на людей всех возрастов, но в нем не обязательно применяется непрерывная структура обучения; оно может быть коротким по продолжительности и/или малоинтенсивным, и обычно предоставляется в форме коротких курсов, мастер-классов или семинаров. Неформальное образование в большинстве случаев приводит к получению квалификации, которая не признается соответствующими национальными органами образования в качестве формальной, или вообще не дает никакой квалификации. Оно может охватывать программы, способствующие повышению грамотности взрослых и молодежи, образованию детей, не посещающих школу, а также программы по развитию жизненных навыков, трудовых навыков, социального или культурного развития (International Standard Classification of Education, 2012).

Непрерывное образование (lifelong learning) является ключевым компонентом неформального образования. Непрерывное образование – это система, взаимосвязанная со многими другими областями, и неформальное образование может стать отличным решением для предоставления возможностей обучения взрослым, в том числе тем, кто бросил школу и нуждается в приобретении новых навыков (Pasino, 2021). Модель, представленная в публикации Национального центра исследований в области профессионального образования, разъясняет концепцию непрерывного образования и проводит различие между формальным, неформальным и информальным образованием. Неформальное образование и непрерывное образование важны для удовлетворения различных потребностей в образовании и обучении тех, кто не охвачен системой формального образования (Saleumsouk, Phannolath, Noonan, 2020). Вот несколько основных групп, которым может быть полезно непрерывное образование:

1. Специалисты: На современном быстро меняющемся рынке труда постоянное повышение квалификации необходимо для долгосрочного профессионального успеха. Непрерывное образование может создать гарантии занятости, открыть новые двери и дать работникам навыки, необходимые для успешной работы в выбранной ими области.

2. Студенты: Непрерывное образование может помочь студентам оставаться конкурентоспособными и адаптироваться к меняющимся требованиям рабочей силы. Оно также может способствовать их личностному развитию и развитию навыков критического мышления.

3. Пенсионеры: Непрерывное образование может дать пенсионерам ощущение цели, умственную стимуляцию и социальное взаимодействие. Оно также может помочь им оставаться активными и участвовать в жизни общества.

4. Люди, стремящиеся к личностному росту: Непрерывное образование может привести к самореализации, самомотивации и признанию личных интересов и целей (Laal, Salamati, 2012).

Таким образом, непрерывное образование ценно для всех, кто хочет оставаться умственно острым, адаптироваться к изменениям и продолжать расти и развиваться на протяжении всей своей жизни. И здесь нам бы хотелось отметить важность непрерывного образования для преподавателей. Оно необходимо по нескольким причинам. Во-первых, сфера образования постоянно развивается, в ней появляются новые методики преподавания, технологические новинки и меняются потребности учеников. Непрерывное образование позволяет педагогам оставаться на высоте и адаптироваться к этим изменениям. Во-вторых, участвуя в непрерывном образовании, они подают положительный пример своим ученикам и студентам, демонстрируя важность любознательности, роста и самообразования. Это может вдохновить учеников подходить к обучению с энтузиазмом и установкой на рост. В-третьих, благодаря профессиональному развитию преподавателя становятся лучше подготовленными к адаптации своих подходов к обучению, что приводит к повышению вовлеченности, успеваемости и общей успешности учащихся. Наконец, непрерывное образование необходимо для того, чтобы моделировать навыки и склонности к обучению в течение всей жизни для своих учеников, и они должны работать в профессии, которая меняется в ответ на новые (Kimmons, 2020).

Нам стало интересно, сколько преподавателей согласны с тем утверждением, что непрерывное образование важно для педагога, поэтому мы провели электронный опрос, в котором приняло участие 168 преподавателей. Из них:

- 25% имеют педагогический стаж от года до четырех,
- 25% – 5-9 лет,
- 20.8% – 10-15 лет,
- 12.5% – 16-24 лет,
- 16.7% – более 25 лет.

Все 100% респондентов ответили, что непрерывное образование важно для преподавателей. Подтвердив актуальность данного вопроса, рассмотрим, какие ресурсы могут помочь педагогам заниматься непрерывным образованием?

1. Курсы повышения квалификации: Преподаватели могут постоянно развивать и совершенствовать свои педагогические способности, проходя курсы повышения квалификации. Эти курсы помогут им быть в курсе новых методик и технологий преподавания. Например, на базе ПМЦПКиППРО (КФУ).

2. Онлайн-платформы и инструменты: Существуют различные онлайн-платформы и инструменты для поддержки непрерывного обучения преподавателей. К ним относятся онлайн-конференции, доски, онлайн-сессии, Zoom, Google Meet и многое другое. Например, Я Учитель (Яндекс), АНО ДПО “Институт современного образования”, Академия Просвещение, курсы квалификации с Moodle, ПрофАкадемия, Курсы Первое сентября, Единый урок РФ и др.

3. Книги и публикации: Чтение книг и публикаций об образовании и стратегиях преподавания может дать педагогам ценные знания и представления. Например, ВАКовские

Нигматовские чтения: гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы журналы (Психологическая наука и образование, Высшее образование в России, Психологические исследования, Муниципальное образование: инновации и эксперимент, Социальная психология и общество, Научно-практический журнал «Системная психология и социология», Pedagogical Review и др.)

4. Форумы для педагогов: Участие в педагогических форумах может предоставить учителям возможности для создания связей, сотрудничества, обмена ресурсами и передовым опытом. Например, Молодые педагоги, Всероссийский форум молодых педагогов, Флагманы образования и др.

Но как преподаватели могут найти время для непрерывного образования в своем плотном графике? Эту задачу можно реализовать, если педагоги будут следовать некоторым эффективным стратегиям. Один из подходов заключается в постановке четких целей, основанных на их сильных сторонах и областях, требующих совершенствования, а затем в поиске возможностей для обучения, соответствующих их потребностям и интересам. Также может помочь составление реалистичного расписания, которое соответствует их распорядку дня и обязательствам, и максимальное следование ему. Кроме того, расстановка приоритетов, использование стратегий экономии времени, таких как еженедельное планирование, и ежедневное выделение времени на отдых также могут освободить время для профессионального развития (Zinveliu, 2022). Наконец, общение с коллегами может обеспечить поддержку и ресурсы для непрерывного обучения.

Важность неформального образования для преподавателей неоспорима, хотя, на наш взгляд, им требуется поддержка в лице руководства их образовательных учреждений. Во-первых, руководство может предоставить преподавателям и сотрудникам финансовую помощь и время для посещения учебных занятий. Кроме того, руководители могут помочь педагогам определить свои потребности и источники обучения, а также способствовать формированию культуры, в которой каждый сотрудник считает, что ему необходимо совершенствоваться. Преподавателям также важно постоянно общаться с другими профессионалами, участвовать в процессе непрерывного образования и быть в курсе изменений в сфере образования. Внедряя новые инструменты, стратегии и методы обучения, педагоги могут адаптироваться к изменениям и действиям учеников, что в конечном итоге улучшает результаты обучения и повышает рейтинг образовательного учреждения.

Список литературы

1. Нигматов З.Г. Гуманистические традиции педагогики /З.Г.Нигматов/ Казань: Издательство Казанского государственного педагогического университета, 1996. – 565с.
1. Khasnabis C., Heinicke Motsch K., Achu K. Non-formal education [Электронный ресурс] /C.Khasnabis, K.Heinicke Motsch, K.Achu/ Geneve, 2010. – Режим доступа: <https://www.ncbi.nlm.nih.gov/books/NBK310920/> (дата обращения: 02.12.2023).
2. International Standard Classification of Education ISCED 2011/ Quebec: UNESCO Institute for Statistics, 2012.
3. Pasino S. Can non-formal education be the future of lifelong learning? [Электронный ресурс] /S.Pasino, 2021. – Режим доступа: <https://elmmagazine.eu/can-non-formal-education-be-the-future-of-lifelong-learning/> (дата обращения: 02.12.2023).
4. Saleumsouk K., Phannolath V., Noonan R. Non-formal Education and Lifelong Learning /K. Saleumsouk, V. Phannolath, R. Noonan Singapore: Springer, 2020.

5. Laal M., Salamati P. Lifelong learning; why do we need it? [Электронный ресурс] /M.Laal, P. Salamati, 2012. – 399-403р. – Режим доступа: <https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S1877042811030023> (дата обращения: 02.12.2023).

6. Kimmons R. (2020). Lifelong Learning [Электронный ресурс] /R.Kimmons/The K-12 Educational Technology Handbook. EdTech Books, 2020. – Режим доступа: https://edtechbooks.org/k12handbook/lifelong_learning (дата обращения: 02.12.2023).

7. Zinveliu D. 5 Time-saving strategies for busy teachers [Электронный ресурс] /D.Zinveliu, 2022. – Режим доступа: <https://www.cypherlearning.com/blog/k-20/5-time-saving-strategies-for-busy-teachers> (дата обращения: 03.12.2023).

ЦИФРОВОЕ ОБРАЗОВАНИЕ И БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Виткина Ольга Сергеевна,
воспитатель МАДОУ «ЦРР Детский сад №88» Кировского района г. Казани
E-mail автора: vitkinao@mail.ru

Благодарова Ильмира Ильдаровна,
воспитатель МАДОУ «ЦРР Детский сад №88» Кировского района г. Казани,
E-mail автора: lovemetal8@mail.ru

Проблема безопасности подрастающего поколения сегодня является одной из самых серьёзных и актуальных в мире, так как опасность подстерегает детей везде: на дороге, во дворе, в подъезде дома, в любом месте, где может находиться ребёнок. Одной из главных опасностей, угрожающей жизни и здоровью ребенка, по моему мнению, является опасность на дороге. Как известно, в нашей стране, как и во всем мире, увеличивается количество дорожно-транспортных происшествий. В России за 10 месяцев 2023 года автомобилисты насмерть сбили 100 детей. При этом больше трети из них погибли по собственной вине, в том числе на пешеходных переходах. Но всего ДТП с участием детей, не только пешеходов, но и пассажиров, в разы больше. Дети часто страдают от того, что не понимают той опасности, которую представляет собой движущийся автомобиль. Необходимость особой осторожности и предупредительности в отношении детей вытекает из обстоятельств, что дети не имеют достаточной психологической и физической готовности для участия в дорожном движении. Все физиологические системы ребенка еще не достигли своего полного развития. Более того, они находятся в состоянии становления. Многие процессы подвижны и неустойчивы. Отсюда и такая разная реакция детей и взрослых на одни и те же дорожные ситуации.

В то же время современные дети живут в век цифровизации и современных технологий, и находится в разнообразной активной медиа среде: телевидение, радио, Интернет, компьютерные игры. В настоящее время для каждого дошкольника средства массовой коммуникации стали чем-то вроде игрушки. Это не только способ времяпровождения, но и средство обучения и воспитания. Именно поэтому считаю необходимым использовать современные информационные технологии в обучении детей правилам безопасного поведения на дорогах.

В своей работе с детьми дошкольного возраста по обучению правилам безопасного поведения на дороге педагогами совместно с традиционными формами работы используются и современные информационные технологии. К ним относятся обучающие мультфильмы, мультимедийные презентации, компьютерные игры, развивающие дидактические игры, решение проблемных дорожных ситуаций на компьютере, использование интерактивных-интернет порталов, например, «Сакла».

Использование современных информационно-коммуникационных технологий в воспитательно-образовательном процессе в ДОУ является один из новых и актуальных вопросов. (Л.Л. Тимофеева, 2015)

Педагоги нашего дошкольного учреждения широко используют в образовательной деятельности развивающие возможности мультимедиа. Изучив, имеющиеся в свободном доступе мультфильмы соответствующей тематики, разработала картотеку обучающих мультфильмов для разных возрастных групп из серии «Смешарики: Азбука безопасности».

Переживая разные эмоции вместе с героями мультфильмов, дети создают для себя модель окружающего мира, учатся различать добро и зло, примеряют на себя разные роли и формируют образы для подражания. Это связано с тем, что психика человека устроена таким образом, что мы бессознательно подражаем тому, кто нам нравится. А для детей подражательное поведение – один из основных способ освоить разные социальные роли. Копировать поведение окружающих свойственно детям, поэтому использование потребности в стереотипии позволит с помощью героев мультфильмов выработать стереотипы образцов безопасного поведения на дороге.

В работе над мультфильмом использовали такие методы, как:

- метод рассуждения о содержании мультфильма, поступках героев, позволяющий ребёнку отразить личностный смысл содержания мультфильма;
- метод сопереживания, предполагающий через обращение к собственному жизненному опыту и опыту других людей понимание детьми поступков героев мультфильма;
- метод сравнения и обобщения, позволяющий сравнивать ребёнку собственные эмоции, пережитые им в процессе просмотра, с эмоциями героев.

Затем в игровой форме закрепляются полученные знания. (Интерактивное образование, 2014)

Педагоги нашего дошкольного учреждения активно используют мультимедийные презентации в программе Power Point для ознакомления детей дошкольного возраста с правилами безопасного поведения на дороге. Мультимедийные презентации обеспечивают наглядность, способствующую комплексному восприятию и лучшему усвоению изучаемой темы. Цикл презентаций, в соответствии с возрастом дошкольников, охватывает большой объем программного материала по изучению правил безопасного поведения на дороге и формированию устойчивых навыков безопасного поведения на дороге.

Например, для детей 4-5 лет целесообразно использовать такие презентации, как: дорога и ее составляющие, участники дорожного движения.

Для дошкольников 5-6 лет: виды транспортных средств; возникновение светофора, история его развития; правила безопасного поведения в транспорте.

Для воспитанников 6-7 лет: виды дорожных знаков и их назначение; причины дорожно-транспортных происшествий; правила и места безопасного катания на велосипедах. (Г.А. Галеева, 2009)

Прививать дошкольникам культуру безопасного поведения на дороге необходимо не только во время непрерывной образовательной деятельности, но и в течении всего времени пребывания дошкольника в образовательном учреждении. Для организации самостоятельной деятельности детей старшего возраста используется программа Paint, используя которую дети чувствуют себя маленькими художниками. В этой программе открываются раскраски по правилам безопасного поведения на дороге из Интернет-ресурсов, что даёт возможность воспитанникам для творческой деятельности.

Дети выполняют такие задания, как: раскрась транспортное средство и назови его; раскрась дорожный знак и расскажи о нём; раскрась сигналы светофора и другие. При этом, используя мышку, воспитанники развивают мелкую моторику рук, координацию движения руки.

Также в практике работы педагогами используются компьютерные игры. Они помогают разрешать различные ситуации на дороге, учат детей не сдаваться и преодолевать трудности. Дошкольник понимает и принимает сюжет игры, изучает её правила, стремится выполнить необходимое задание и достичь результата, при этом развивается произвольность в поведении детей. В настоящее время на многих специализированных сайтах можно найти онлайн-игры для освоения правил безопасного поведения на дороге.

В настоящее время педагоги в своей работе активно используют портал по безопасности дорожного движения «Сакла». Портал «Сакла» - уникальная, интерактивная среда, в том числе для детей дошкольного возраста, по обучению детей правилам безопасного поведения на дороге. На портале «Сакла» ребенок сможет познакомиться с интерактивной обучающей онлайн игрой «Город безопасного детства», мультимедийными обучающими модулями «Сакла» и серией мультфильмов «Дозорные дорог». (Интернет - портал «Сакла»)

Работа по формированию устойчивых навыков безопасного поведения на дорогах у детей дошкольного возраста с применением информационно-коммуникационных технологий открывает новые возможности. Изменяются дидактические средства в системе образования, формы и методы работы с детьми, тем самым преобразуя традиционный образовательный процесс в качественно новую, наполненную информационно-коммуникационными технологиями, образовательную среду.

Литература

1. Л.Л. Тимофеева «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет.». Парциальная программа. - СПб.: ООО Издательство ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.-160с.
2. «Интерактивное образование» электронная газета выпуск №56, декабрь 2014, <http://io.nios.ru/articles2/57/10/ispolzovanie-multiplikacionnyh-filmov-s-celyu-socializacii-detey-v-rabote>
3. Г.А. Галеева «Цикл занятий для детей дошкольного возраста по обучению правилам безопасного поведения на дорогах», Казань 2009г.
4. Интернет портал «Сакла» <http://sakla.ru/page/about>

РАСПАКОВКА ЛИЧНОСТИ ПЕДАГОГА

Газизуллина Сабина Ирековна,
Бакалавр Юридического факультета
Казанского федерального университета
E-mail автора: sabeena.gazizullina@yandex.ru

Термин «распаковка личности» относительно недавно появился в информационном пространстве. Данное понятие универсально, оно раскрывает личность человека, однако так же, по моему мнению, оно применимо и к профессии педагога, а так же к раскрытию его внутреннего мира.

Распаковка личности педагога-это методика, которая раскрывает уникальное и индивидуальное в личности учителя, его ценности и взгляды, жизненные принципы, а также ключевые особенности, методику и стиль преподавания, энергию. В данную психологическую методику входят 2 блока: личность и эксперт, и в свою очередь эти элементы так же состоят из важных пунктов.

В блок «личность» входят такие понятия как: идентификация, внешний вид, эмоциональная сфера. Понятие «идентификация» включает в себя черты характера педагога, его ценности, ответы на вопросы «какой я?», «каким меня видят мои ученики?», «мои ценности, которые я бы хотел донести до своих учеников». Помимо того, что педагоги осуществляют просветительскую деятельность, они еще и транслируют определенную энергию. Вспомните себя, наверняка на какие то занятия вы шли без особого удовольствия, поскольку учитель опять будет излучать негатив, а на какие то вы шли с особым оптимизмом, это все про энергию, которую излучает педагог и атмосферу, которую он создает в аудитории. Прежде чем понять какую энергию излучать, педагогу необходимо понять какой он, его жизненные принципы, ценности: может быть, вы очень энергичный педагог или же наоборот спокойный и хотите транслировать именно гармонию. Важно определиться с жизненными принципами, на что вы опираетесь, и так же это транслировать вашим ученикам. К примеру, если один из базовых жизненных принципов учителя «семья», на уроке английского языка, можно сделать отдельную тему про семью, организовать дискуссию, поговорить на эту тему, обозначить важность, или же преподаватель химии может через мнемотехнику, ассоциацию придумать, что определенные химические элементы это родственники, которые на самом деле очень далеко живут, но если они встречаются, то они притягиваются друг к другу.

Следующий элемент, который входит в блок «личность», это внешний вид педагога. Ваш стиль это отображение вас, ведь даже классику можно сочетать стильно, все зависит только от человека и от желания. Предпочтения в одежде педагога создают некие якоря с ним, то есть то что в дальнейшем будет ассоциироваться у учеников с ним.

Эмоциональная сфера не менее важна. Когда педагог пытается казаться безэмоциональным, холодным, он никого не цепляет. Учителю стоит проявлять эмоции, оказывать поддержку ученикам, сочувствие, выражать радость, ведь именно искренность и понимание того, что педагог тоже человек очень ценится.

Блок «личность», содержание которого раскрыто выше подкрепляется не менее важным и даже ключевым блоком «экспертность». Внешний вид, стиль преподавания и тд. ничего не стоят без знания педагогом своего предмета. Только в сочетании с насыщенной

теоретической базой учителя, его знаниями, опытом, квалификацией и навыками, стиль преподавания, внешний вид, эмоциональная сфера будут играть существенную роль. Данные блоки дополняют друг друга, один без другого не имеет смысл, они очень важны и взаимосвязаны.

«Распаковка личности педагога»-психологическая методика, которая поможет учителю разобраться в себе, выявить дальнейшую траекторию работы и развития над собой и своей педагогической деятельностью, а так же раскроет потенциал личности педагогических профессий и позволит улучшить качество занятий, освоение учениками материала и позволит выявить векторы дальнейшего роста.

Список литературы

1. Казакова И. Р. Социокультурный тип современного учителя: Дис. канд.социол. наук. Н. Новгород, 2004.-523с.
2. Рубинштейн С. Л. Основы общей психологии / Сост., авторы комментариев и послесловия
А. В. Брушлинский, К. А. Абульханова-Славская. СПб., Гл. XX. Самосознание личности и ее жизненный путь, 2000.-26с.
3. Слободчиков В. И. Психологические проблемы становления внутреннего мира человека // Вопросы психологии. 1986.-127с.

КОМПОНЕНТЫ КУЛЬТУРЫ ПОВЕДЕНИЯ УЧАЩИХСЯ НА УРОКЕ

Гайнутдинов Ирек Зиятдинович

директор, учитель математики

МБОУ «Средняя общеобразовательная школа
имени П.Е.Воробьева с.Нижняя Русь»,

Кукморский муниципальный район

E-mail автора: irek_gainutdinov@mail.ru

Культура поведения основана на соблюдении определенных правил, именуемых этикетом (в пер. с франц. «установленный порядок поведения где-либо»). Эти правила регламентируют, что допустимо и приемлемо в данном обществе или в данной ситуации, а что не допустимо.

Этикет учащихся распространяется на все сферы жизни: конкретные правила приписывают, как разговаривать, одеваться, вести себя в общественных местах, коллективе, семье и т. д. Без соблюдения норм этикета невозможно строить межличностные, культурные, деловые отношения, так как нельзя существовать, не уважая друг друга, не налагая на свое поведение определенных ограничений.

Этикету присущ ряд особенностей:

1. Этикет несет в себе общечеловеческие нормы общения, сохранявшиеся тысячелетиями и свойственные многим народам.
2. Требования этикета носят исторический характер, они относительны, соблюдение их зависит от места, времени и обстоятельств.
3. Этикет отражает специфические национальные особенности: традиции, обычаи, обряды, ритуалы, соответствующие историческим условиям жизни разных народов.
4. Этикет — особая, эстетическая форма проявления нравственной культуры,

Нигматовские чтения: гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы

поскольку хорошие манеры являются внешним отражением внутренней культуры человека, его моральных качеств.

Охарактеризованные составляющие культуры поведения взаимосвязаны и образуют единую систему, поэтому недостаточное развитие какой-то одной из них приведет к нарушению целостности культуры поведения и негативным ее проявлениям.

Каждая составляющая культуры поведения в отдельности и культура поведения в целом включает в себя, по нашему мнению, следующие компоненты: эмоциональный, мотивационный, когнитивный, операционный. Рассмотрим каждый компонент.

Как было сказано выше, культура поведения не сводится к формальному соблюдению этикета, основана на нормах морали и связана с нравственностью. Эмоциональный компонент культуры поведения учащихся характеризуется проявлением нравственных чувств — переживаний, выражающих отношение человека к другим людям и самому себе.

В основе культуры поведения лежит уважение к другим, забота о них, и, несомненно, самоуважение, поскольку человек, который не уважает сам себя, не может уважать остальных.

Следующий компонент культуры поведения учащихся — мотивационный. Мотивация — побуждения, вызывающие активность организма и определяющие ее направленность. Основным источником активности является потребность, под которой понимается состояние индивида, создаваемое испытываемой им нуждой в объектах, необходимых для его существования и развития, и выступающее источником его активности.

Так как человек живет в обществе, в постоянном окружении других людей, поэтому возникает потребность в соблюдении правил поведения, норм речи, общения, деятельности, внешнего вида. Данная потребность может быть выражена в большей или меньшей степени, и важную роль здесь выполняет мотив как причина, определяющая выбор направленности поведения. Мотив в нашем случае показывает, для чего, зачем человек соблюдает установленные нормы, выполняет правила поведения.

Охарактеризуем когнитивный компонент культуры поведения учащихся. Слово «когнитивный» происходит от латинского «cognitio» — знание, познание. Отсюда можно заключить, что когнитивный компонент предполагает наличие системы знаний о нормах речи, общения, деятельности, внешнего вида, этикета и способах применения этих знаний в реальном поведении на основе актуализации. Знания и способы их применения формируются постепенно, начиная с раннего детства. Вначале важным для их усвоения является механизм подражания: ребенок повторяет за взрослым правила поведения, специально не задумываясь о целесообразности их выполнения. По мере взросления требуется обоснование того, почему необходимо соблюдать нормы и правила поведения, то есть должен быть сформирован личностный смысл.

И, наконец, рассмотрим операционный компонент культуры поведения учащихся. Он подразумевает осознанное; произвольное соблюдение норм речи, общения, деятельности, внешнего вида, правил этикета. В основе выполнения норм лежит навык поведения, соответствующего социальным нормам, как действие, сформированное путем повторения, характеризующееся высокой степенью освоения и отсутствием поэлементной сознательной регуляции и контроля. Отсюда, для формирования устойчивых навыков поведения большое значение имеет многообразие ситуаций, участником которых становится человек. Только тогда имеющаяся система знаний о нормах речи, общения, деятельности, внешнего вида,

этикета и способов их применения станет действенной, и поведение человека будет характеризоваться как полностью соответствующее социальным нормам.

Очевидно, что все компоненты культуры поведения взаимосвязаны и взаимообусловлены. В единстве их рассмотрения мы можем судить о культуре поведения личности. То есть анализ только внешних проявлений недостаточен, необходимо знать, чем обусловлено поведение человека, какие мотивы и чувства являются движущими силами.

Литература:

1. Мишаткина Т.В. Этика: Практикум [Текст]: пособие для студ. вузов/Т.В. Мишаткина. - Мн.: ТетраСистемс, 2003. - 320 с.

2. Словарь по этике [Текст] / Под ред. А.А. Гусейнова, И.С. Кона. - 6-е изд. - М.: Политиздат, 1989. - 1632 с.

3. Краткий психологический словарь [Текст] / сост. Л.А. Карпенко ; под общ. ред. А.В. Петровского, М.Г. Ярошевского. - М.: Политиздат, 1985. - 431 с.

НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧЕНОГО, ГЕОГРАФА-МЕТОДИСТА, ЧЛЕНА СОЮЗОВ ЖУРНАЛИСТОВ И ХУДОЖНИКОВ СССР В.П. ИГНАТЬЕВА (1918-1986), ДОЦЕНТА КАФЕДРЫ ГЕОГРАФИИ КАЗАНСКОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ИНСТИТУТА.

Гайсин Ильгизар Тимергалиевич,

профессор Института управления, экономики и финансов
Казанского федерального университета

E-mail: gaisinilgizar@yandex.ru

Калелова Гульфат Жанболатовна,

докторант Восточно-Казахстанского университета имени С.Амонжолова

г. Усть-Каменогорск, Казахстан. E-mail: gkalelova@bk.ru

Аннотация: в статье рассматривается научно-педагогическая деятельность ученого, географа-методиста, педагога-наставника, доцента кафедры географии Казанского государственного педагогического института Виктора Петровича Игнатъева, посвященная 105 летию со дня его рождения. В своих трудах он уделял большое внимание совершенствованию методики преподавания географии в педагогическом институте. По мнению В.П. Игнатъева, дидактические и методические возможности применения педагогического рисования в обучении географии тесно связаны с решением проблем активизации познавательной деятельности студентов, развития их самостоятельности, творческой инициативы и географического мышления.

Ключевые слова: география, педагог-наставник, педагогический рисунок, Казанский педагогический институт, художник,

В 60-80-е годы XX века на кафедре географии естественно-географического факультета в Казанском государственном педагогическом институте работал доцент В. П. Игнатъев. Он родился 10 ноября 1918 года в деревне Спиридоновка Лениногорского района ТАССР. В 1942 году он окончил географический факультет Казанского государственного университета по специальности «География и гидрогеология». Участник Великой Отечественной войны и после войны с 1945 года по 1956 год работал преподавателем географии в Казанском суворовском военном училище и по совместительству читал лекции по экономической

Нигматовские чтения: гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы географии СССР и методике преподавания географии на курсах повышения квалификации учителей географии при Татарском институте усовершенствования учителей. В 1956 году В.П. Игнатъев переходит работать в Казанский педагогический институт ассистентом и с 1960 года работает старшим преподавателем кафедры географии (Бурлянд З.А., Бабанов Ю.В.).

В 1962–1963 годы В.П. Игнатъев приказом ректора КГПИ был назначен исполняющим обязанности декана естественно-географического факультета и за это короткое время работы деканом он сумел сделать многое по укреплению учебно-материальной базы кафедры географии, учебных кабинетов и аудиторий. Были приобретены новые географические атласы и карты, учебники и учебно-методические пособия по географии, приборы, определители, справочники для проведения учебных занятий и полевых практик по предметам географического цикла и по методике преподавания географии (Гайсин Р.И., 2013).

В 1966 году в Научно-исследовательском институте общего и политехнического образования в АПН РСФСР в Москве В.П. Игнатъев успешно защищает кандидатскую диссертацию на тему «Педагогическое рисование в обучении географии учащихся V–VIII классов» и решением диссертационного совета ему была присуждена ученая степень кандидата педагогических наук. В 1968 году решением Ученого совета КГПИ В.П. Игнатъева избирают на должность доцента по кафедре географии (Гайсин Р.И., 2013).

В своих работах В.П. Игнатъев уделял большое внимание совершенствованию методики преподавания географии в педагогическом институте и в общеобразовательных школах. Так, в своей работе «Некоторые пути улучшения подготовки учителей географии» (1971) он отмечал, что в семидесятые годы школа переживала один из самых важных этапов своего развития - переход на новые программы, направленный на повышение научного уровня школьной географии. По мнению В.П. Игнатъева, несмотря на проводимую работу в знаниях учащихся школ имеются определенные упущения и недостатки, так как некоторые выпускники школ при поступлении на географические специальности педагогических вузов показывают слабое знание географических карт и географической номенклатуры и это находится в прямой зависимости от состояния преподавания географии в школах и уровня подготовки учителей географии в педагогических вузах (Игнатъев В.П., 1971). Следовательно, от работы ученых и преподавателей географических кафедр педагогических вузов во многом зависит качество подготовки учителей географии и данная проблема и в настоящее время также является очень актуальной. Поэтому В.П. Игнатъев долгие годы вел со студентами IV-V курсов специальный семинар на тему «Совершенствование методической подготовки студентов-географов». При подготовке к учебным занятиям данного семинара студентам рекомендовалось, как обязательное условие, все без исключения, вопросы каждой темы рассматривать на конкретных примерах географии различных школьных курсов с 6 по 11 классы общеобразовательных школ. Данный спецсеминар способствовал усилению межпредметных связей между предметами естественно-географического цикла, а также и усвоению теоретической и методической системы, объединяющей географические, педагогические и экономические знания (Гайсин И.Т., Гайсин Р.И., 2019).

Анализ литературных источников показывает, что до 20-х годов XX века в педагогической литературе начали появляться работы ученых, посвященных изучению и применению педагогического рисунка в учебном процессе. По мнению В.П. Игнатъева, в

начале XX века были заложены основы методики педагогического рисования в обучении географии и в дальнейшем педагогическое рисование постепенно стало приобретать функции самостоятельного педагогического приема в развитии географического образования. По его мнению, педагогическое рисование выступает в процессе изучения географии в качестве самостоятельного источника знаний, способствующего эффективному формированию научных понятий, умений и навыков у обучающихся, а также дидактические и методические возможности педагогического рисования в обучении географии тесно связаны с решением проблем активизации познавательной деятельности студентов, развития их самостоятельности, творческой инициативы и географического мышления (Игнатъев В.П.,1971).

В методике преподавания географии применение педагогического рисунка обязательно сочетается со словом учителя. Поэтому знание учителем форм сочетания слов и средств наглядности, их вариативности и сравнительной эффективности дает возможность творчески применять наглядные средства сообразно поставленной дидактической задаче и особенностям учебного материала. Педагогическое рисование, как одно из специфических средств наглядности, является таким же источником знаний, как иллюстрация учебника, географическая карта, картина, способствующая формированию знаний на основе чувственного восприятия природных объектов и явлений (Гайсин Р.И., 2013).

В своей работе «Педагогическое рисование в обучении географии учащихся V–VII классов» (1973) В.П. Игнатъев отмечает: что применение педагогического рисования на учебных занятиях по географии в школе и вузе способствует повышению эффективности учебного процесса и формированию умений устанавливать причинно-следственные связи, выделять наиболее существенные признаки и свойства географических объектов и явлений на основе их всестороннего изучения; систематическое использование педагогического рисования способствует развитию памяти, воображения, воспитания внимания; эффективность применения педагогического рисунка зависит от учета и практической реализации ряда условий, среди которых наиболее важным следует считать наличие разработанных систем применения педагогического рисования на всех этапах процесса формирования географических знаний, умений и навыков (Игнатъев В.П.,1973). В.П. Игнатъев регулярно проводил открытые занятия и различные мероприятия по применению педагогического рисунка для студентов, обучающихся по предметам естественнонаучного цикла и учителей города Казани. Его также часто приглашали районные отделы образования с лекциями по актуальным проблемам методики преподавания географии в различные города и районы республики.

В.П. Игнатъев одновременно с педагогической деятельностью в вузе сам занимался рисованием, был членом редколлегии журнала «Чаян», писал портреты, пейзажи, натюрморты, его рисунки регулярно печатались в различных журналах – «Азат хатын», «Новое время», «Советский воин» и в газетах «Советская Татария», «Комсомольская правда», «Учительская газета» и др. В.П. Игнатъев являлся членом Союза журналистов СССР (1960), Союза художников СССР (1974) и в 1978 году ему было присвоено почетное звание «Заслуженный деятель искусств ТАССР». В.И. Игнатъев также являлся участником и организатором многих художественных выставок: персональных в Казани, зональных - «Большая Волга», международных «Сатира в борьбе за мир» и др. В годы строительства крупных промышленных предприятий в городах Нижнекамск и Набережные Челны он регулярно ездил в эти города в командировки и как результат печатал свои рисунки в

Нигматовские чтения: гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы различных средствах информации и издал альбом «КамАЗ начинается» (1972) (Татарская энциклопедия, 2005).

Многие выпускники естественно-географического факультета Казанского педагогического института вспоминают Виктора Петровича, как опытного преподавателя–наставника, прекрасного учителя географа и методиста, принципиального, доброжелательного и интеллигентного человека. Научные и учебно-методические работы доцента В.П.Игнатъева и в настоящее время являются актуальными и востребованными, многие преподаватели педагогических вузов и учителя географии общеобразовательных школ города Казани и Республики Татарстан умело используют в учебном процессе педагогический рисунок и его элементы, особенно при изучении физической, экономической и социальной географии Татарстана и России.

Литература

1.Бурлянд З.А., Бабанов Ю.В. География /Научные исследования Казанского государственного педагогического института /З.А. Бурлянд, Ю.В. Бабанов. – Казань: КГПИ, 1976. – С.78 – 82.

2.Гайсин Р.И. Географическое образование в Татарском государственном гуманитарно-педагогическом университете: становление и развитие: монография /Р.И. Гайсин. – Казань, КФУ, 2013. – 187 с.

3.Игнатъев В.П. Некоторые пути улучшения подготовки учителей географии В.П. Игнатъев //Вопросы географии и геологии. Сб. № 6. Ученые записки. Вып. 93. – Казань: КГПИ, 1971. – С. 3 – 13.

4.Гайсин И.Т., Гайсин Р.И. Кафедра теории и методики географического и экологического образования Казанского федерального университета: становление и развитие /И.Т. Гайсин, Р.И. Гайсин. –Казань: Изд-во Казан. ун-та, 2019. -82.

5.Игнатъев В.П. Педагогическое рисование в обучении географии учащихся 5-7 классов. Монография / В.П. Игнатъев //Вопросы географии и геологии. Сб. №7. Ученые записки. Вып. 113. – Казань: КГПИ, 1973. – С.3 – 157.

6.Татарская энциклопедия: В 5 т. /Гл. ред. М.Х. Хасанов, отв. ред. Г.С. Сабирзянов. – Казань: Институт Татарской энциклопедии АН РТ, 2005. –Т.2: Г-Й. – С.528.

ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ ТОЛЕРАНТНОСТИ

Галавов Айрат Васильевич,

учитель иностранного языка

МАОУ «Основная общеобразовательная школа № 30» г. Казань

E-mail автора: galavovu@gmail.com

Начало XXI века вошла в нашу жизнь такими тенденциями и мировыми явлениями как глобализация, взаимная интеграция, мультикультурализм, полиэтничность, толерантность, социальная мобильность, взаимопроникновение культур, информатизация и компьютеризация и это привело в эпоху постепенного исчезновения культурных и этнических границ. В таких условиях острой становится проблемы межкультурной коммуникации и в частности подготовки молодого поколения к ней.

Межкультурная коммуникация это сложный многогранный процесс взаимопроникновения, взаимодействия культур. Овладение ценностями родной культуры позволяет точнее и глубже воспринимать иные культуры.

Началом толерантности как качества личности является признание права на отличие. Толерантность проявляется в принятии человека таким, каков он есть, уважении его мыслей, сдержанности к тому, что не разделяешь, понимании и принятии его традиций, ценностей и культуры представителей другой национальности, цвета кожи и веры.

Гудикунст (1988) изучал индивидуальный межкультурный опыт с психологической точки зрения. Он основывал свою теорию на предположении, что люди могут попытаться уменьшить неопределенность в своих первых межкультурных встречах с людьми из разных культур, путем упреждающего прогнозирования «взглядов, убеждений, чувств и поведения других», а также ретроспективных объяснений поведения других. Гудикунст представил ряд предикативных утверждений, связывающих факторы, которые, как считается, влияют на психологические реакции. Факторы включают в себя «знание культуры принимающей страны, общих сетей, межгрупповых отношений, благоприятных контактов, стереотипов, культурной самобытности, культурного сходства и компетенции второго языка» которые определены как способные уменьшить неопределенность и беспокойство. Возможно, Гудикунст подчеркивает психологические и лингвистические аспекты на микроуровне и, таким образом, упускает из виду влияние макро или глобальной среды и национальной внешней политики в своих исследованиях межкультурной коммуникации.

Гуманистический подход в свою очередь бросает вызов позитивистскому подходу. Он сосредотачивается на том, чтобы представить природу явления по мере его развития и подчеркивая свободу личности. Этот подход подчеркивает «синтетическую, целостную, идеографическую и контекстуальную» методологию. Следуя интерпретативному подходу, гуманистические исследования связаны с «историческим значением опыта и его влиянием на развитие и кумулятивность» на индивидуальном и социальном уровнях. Значит, теоретическая цель основана, главным образом, в описании и прояснении данного явления коммуникации. Руководствуясь этой целью, гуманистические теоретики стремятся сохранить начальную структуру, порожденную людьми, которые являются частью коммуникационного события.

На протяжении ряда лет я практикую разнообразные формы организации учебной деятельности: обучение в малых группах, групповая, парная и индивидуальная работа, проектную работу в разных парах. Нужно помнить, что при любой организации коммуникативной деятельности должен создаваться оптимальный психологический климат для достижения познавательной цели, с одной стороны, а с другой, чтобы в ходе выполнения задания должен прослеживаться определенная культура общения, способы общения и оказание помощи друг - другу. Этим способам совместной деятельности детей необходимо обучать. Для формирования в нашей жизни толерантной личности важным является овладение поведением во время разговора. Оно включает в себя специфику приветствия, обещаний, одобрения, неодобрения, сожаления, комплиментов, приглашения, благодарности и т.д.

Поликультурному образованию как социально-педагогическому явлению характерны в первую очередь адаптация человека к различным ценностям в ситуации существования множества разных культур, взаимодействие между людьми с разными традициями, ориентированность на диалог культур, отказ от культурно-образовательной монополии в

Нигматовские чтения: гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы

отношении других народов и наций. По мнению отечественных исследователей (Н.А. Джурицкий, А.А. Реан, Н.В. Бордовская), средствами поликультурного образования в человеке культивируется дух солидарности и взаимопонимания во имя мира и сохранения культурной идентичности народов в условиях постепенно стирающихся национальных и этнических границ. Как мы видим, поликультурное образование не противоречит национальной идентичности, а наоборот, укрепляет её, за счёт распространения знания о культурах и формирования толерантности, которая служит залогом для эффективной межкультурной коммуникации.

Всестороннее и глубокое овладение учащимися культурой своего собственного народа в контексте культурного релятивизма, служит неперенным условием интеграции в другие культуры. Как уже отмечалось выше, человек не может соизмерять и сравнивать культуры, если он не знает своей. Родная культура является краеугольным камнем в построении межкультурной компетенции, поскольку в коммуникации мы всегда выступаем как представители культуры и действуем в её рамках. Во внутрикультурной коммуникации это не так заметно, в то время как в общении с людьми других культур это актуально вдвойне. В этой связи следует выделить роль родного языка в процессе формирования личности с поликультурными ценностями. Отличие родного языка от иностранного не только в большем словарном запасе, произношении без акцента и безошибочном употреблении грамматических структур. Теоретически всего этого можно достичь и на неродном для себя языке. Представление о том, что родной язык есть нечто большее, чем сумма понятных человеку лексических и грамматических значений, нашло отражение в афоризме Нельсона Манделы, который сказал, что говорить с человеком на понятном ему языке означает говорить с его головой, а говорить на родном ему языке – говорить с его сердцем. В этой связи нам повезло, что мы живём в стране, культурное и этническое многообразие которой – настоящий клад для изучения. Изучение культур этносов своей страны способствует развитию межкультурной компетенции, чувствительности, но и воспитанию патриотизма за счёт формирования у человека с малых лет представления о себе как о представителе многонационального, но в то же время единого народа. Диалог культур должен создаваться именно на общечеловеческих ценностях. Понимание того, что у них много общего, сближает людей, позволяя им более эффективно выстраивать межкультурную коммуникацию, несмотря на национальные и культурные различия. Значит, общечеловеческие ценности служат основой для межкультурного взаимодействия.

Современный мир сейчас на рубеже двух борющихся концепций: национальная и культурная идентичность и мультикультурализм. Национальная идентичность предполагает то, что качества человека, модели его поведения, образ мысли, жизненные ценности и т.д. изначально даны и определяются его национальным происхождением. Национальная идентичность подразумевает, что человек должен быть таким, каким следует представителю своей национальности и культуры. Мультикультурализм – концепция, в которой нет границ между национальностями и культурами. Она подразумевает, что действия, поведение человека, его образ мышления и отношение к реальности должны определяться его внутренними личностными мотивами, а не его культурно-национальной принадлежностью. Нахождение баланса между ними, его научное осмысление и практическое достижение – важнейшая задача поликультурной педагогики и общества в целом на современном этапе.

Список литературы

1. Супрунова, Л.Л. Поликультурное образование в современной России: поиск стратегии [Текст] / Л.Л. Супрунова // Магистр. — 2000. — № 3. — С. 77-81.

2. Юдина, О.И. Аксиологический аспект этнической толерантности [Текст] / О.И. Юдина // Современные проблемы науки и образования. — 2014. — № 4. — С. 52-60.

ПОВЫШЕНИЕ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ К ГУМАНИСТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ НА ОСНОВЕ РАЗВИТИЯ У НИХ ГЛОБАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ

Галияхметова Альбина Тагировна

доцент Казанского государственного энергетического университета

E- mail автора: albinagal2601@mail.ru

В мире выработаны две глобальные системы образования и воспитания: авторитарная, основанная на послушании, и гуманистическая, при которой учитель и ученик взаимодействуют в образовательном процессе на основе сотрудничества.

Гуманизм определяется как система идей и ценностей, в которой утверждается значимость существования человека как личности и его бытия.

Важным условием повышения эффективности профессиональной подготовки, в т. ч. профессиональной подготовки будущих учителей к гуманистическому воспитанию, в настоящее время является развитие у них глобальных компетенций.

Кардинальное повышение эффективности профессиональной подготовки невозможно без системного подхода к решению проблемы, без рассмотрения данной деятельности в составе системы глобального мира, глобального образования. Глобальное образование и глобальная компетентность – взаимосвязанные и взаимообусловленные понятия.

Глобальное образование определяется как образование, целью которого является формирование глобального миропонимания, то есть рассмотрение изучаемых объектов как составляющих и взаимосвязанных компонентов целостного (глобального) мира и его глобальных сфер (экономики, политики, духовной сферы, социальной сферы, в том числе, культуры, науки, образования).

Глобальное образование характеризуется также универсализацией содержания учебного материала.

«Первоначально значительное большинство ученых понятие «глобальная компетентность» определяли как многомерную способность, которая включает в себя компетенции:

- а) изучать глобальные и межкультурные проблемы;
- б) понимать и ценить различные мировоззрения и точки зрения;
- в) успешно и уважительно взаимодействовать с представителями других культур;
- г) принимать меры для коллективного благополучия и устойчивого развития исследуемой системы» (Anderson, 2010).

В дальнейшем исследователи (Мансилла, Джексон (Mansilla, Jackson, 2011), Джин Ли (Jian Li, 2020) и др.) к данной проблеме стали подходить более системно и шире и определили понятие «глобальные компетенции» как «способность и склонность понимать и действовать по вопросам глобального значения, эффективно работать вне своей среды».

В настоящее время большинство зарубежных ученых и практиков глобальную компетентность определяет как «...компонент функциональной грамотности специалиста, представляющий собой способность понимать и принимать меры для решения глобальных проблем в различной сфере» (Deardorf, 2006).

В широком смысле слова под глобальной компетентностью понимается также и способность, позволяющая (совместно с профессиональной компетентностью) принимать меры для эффективного решения ключевых профессиональных проблем (межотраслевых, отраслевых или специальных), а также междисциплинарных, воспитательных и других проблем, эффективной практической реализации профессиональной деятельности и инновационного развития изучаемого объекта.

"Реализация данных способностей и повышение эффективности профессиональной подготовки будущих учителей к гуманистическому воспитанию осуществляется на основе:

- интеграции профессиональной и глобальной компетентности и личностного развития будущих специалистов), обеспечивающего профессиональный универсализм (способность специалиста менять способы и сферы своей деятельности), совершенствование его нравственной подготовки (в т. ч. развитие гуманных качеств) (особенно этому уделяется внимание в странах Востока (в т. ч. , в Китае) »(Jian Li. 2020);

- реализации глобального образования, в том числе, реализации знаний о различных сферах человеческой деятельности и их проблемах, знаний о глобальных проблемах человечества;

- установления тесного взаимодействия с представителями этих сфер;

- реализации педагогических технологий определения и решения проблем (проектных, исследовательских, проблемных, модульных, проблемно – модульных, интегральных), других современных технологий образования и развития личностных качеств;

- реализации универсальных (метапредметных) учебных умений (компетенций) (познавательных, регулятивных, коммуникативных);

- реализации современных цифровых технологий.

Опыт работы зарубежных вузов по развитию у студентов глобальных компетенций в настоящее время является исключительно востребованным. В частности, для отечественных образовательных учреждений интересен опыт работы зарубежных вузов по развитию глобальных компетенций студентов с целью повышения эффективности процесса профессиональной подготовки, в т. ч. профессиональной подготовки будущих специалистов по нравственному, гуманистическому воспитанию:

- на основе создания учреждений глобального образования и Центров глобальной компетентности (опыт работы вузов США);

- на основе проектного управления процессом (опыт работы ряда стран Европы);

- на основе усиления мотивации научно – педагогических работников к данной деятельности, развития у них критического мышления и обеспечения инновационного - креативного подхода к решению практических задач и проблем и толерантно – гуманного отношения к представителям других народов, культур. подходов и мнений как в процессе учебного процесса в вузе, так и в будущей профессиональной деятельности (опыт работы Китая).

Список литературы

1. Anderson, C. Towards a global competency framework. American Journal of Pharmaceutical Education, 74(3), 2010.
2. Mansilla V., Jackson A. Educating for Global Competence: Preparing our Youth to Engage the World. 2011. CCSSO-Asia Society, P. 241–266.
3. Jian Li. Comprehensive Global Competence for World-Class Universities in China. Context, Concept, Model and Evaluation. Springer Nature Singapore Pte Ltd. 2020.
4. Deardorff Darla K. Identification and assessment of intercultural competence as a student outcome of internationalization // Journal of Studies in International Education. 2006. No 3. P. 241–266.

ФОРМИРОВАНИЕ ТОЛЕРАНТНОСТИ ПОСРЕДСТВОМ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

Галиева Диляра Ришатовна,
магистрант Института психологии и образования
Казанского федерального университета
E-mail автора: dilarochka2011@mail.ru

Габдрахманова Рашида Габдельбакиевна
к.п.н., доцент кафедры методологии обучения и воспитания
Института психологии и образования
Казанского федерального университета
E-mail автора: rashgabdra@mail.ru

Формирование толерантности является одним из важных аспектов для гармоничного существования в современном обществе. В нашей современной реальности информационные технологии играют огромную роль и имеют значительное влияние на все сферы жизни. Они предоставляют возможность легкого доступа к информации, обмена мнениями и коммуникации с людьми со всего мира. В свете этих возможностей, информационные технологии могут быть использованы в учебных учреждениях, в работе с молодежью, а также в общественной сфере для формирования толерантного мышления и повышения уровня терпимости к различиям.

Одним из главных преимуществ информационных технологий в формировании толерантности является доступность и широкий спектр средств коммуникации. Через социальные сети, интернет-форумы и онлайн-платформы, люди могут вести диалоги, делиться опытом и усвоить ценные уроки толерантности. Благодаря этим средствам, можно узнать о других культурах, традициях и верованиях, а также понять и оценить их непохожесть на себя. Технологии позволяют не только получать информацию, но и активно участвовать в дискуссиях и взаимодействии. Более того, они могут быть использованы для организации вебинаров, онлайн-тренингов и других образовательных мероприятий, направленных на обучение толерантности.

Однако, необходимо отметить, что информационные технологии также могут стать источником негативного влияния и способствовать распространению нетерпимости. В эпоху фейковых новостей и онлайн-троллинга, важно развивать критическое мышление и навыки проверки информации. Все пользователи информационных технологий должны быть осведомлены о рисках и уметь различать правду от вымысла. Обучение критическому

Нигматовские чтения: гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы мышлению, включая развитие умения анализировать и оценивать источники информации будет способствовать формированию толерантности и уважительного отношения к различиям.

Толерантность – это способность быть миролюбивым и терпимым в отношении различий в этнической, религиозной, политической, конфессиональной и межличностной сфере. Это признание равноправного существования "другого" и активная жизненная позиция. Воспитание культуры толерантности с самого начала образования является актуальной задачей.

Образование играет важную роль в формировании толерантной личности и разрешении социально-политических и межэтнических проблем. Цель современного воспитания – формирование личности, способной к активной созидательной деятельности в многонациональной среде, сохраняющей социально-культурную идентичность и стремящейся к пониманию разных культур и уважению других сообществ и верований. Нужно уделять особое внимание к самосовершенствованию и воспитанию толерантности у нового поколения.

Необходимо разработать проекты, направленные на формирование толерантных социальных образцов в обществе через использование информационных технологий. Задачи проектов включают развитие компетентности педагогического сообщества в области толерантности, создание сайтов толерантности и баз данных, развитие навыков обращения с информационной агрессией и проведение диалогов по проблемам толерантности.

Уже сегодня в сети Интернет существует большое количество ресурсов, посвященных вопросам толерантности. Наиболее известные и качественные ресурсы: <http://www.tolerance.ru> – сайт по проблемам толерантности и экстремизма и <http://www.tolerance.ngo.ru> – это правозащитный проект, целью которого является создание сети российских неправительственных организаций, занимающихся проблемами противодействия национальной дискриминации, нетерпимости, ксенофобии, расизму и экстремизму.

В целом, для выявления уровня сформированности межкультурной толерантности на просторах интернета можно найти и воспользоваться следующими методиками:

1. Тест «Диагностика направленности мотивации изучения предмета» по методике Т.Д. Дубовицкой. Данный тест направлен на изучение мотивов к учебной деятельности обучающихся при изучении ими дисциплин. Данный инструментарий позволяет судить об уровне сформированности мотивационного компонента межкультурной толерантности.

2. Экспресс-опросник «Индекс толерантности» по методике Г.У. Солдатовой, О.А. Кравцовой, О.Е. Хухлаевой, Л.А. Шайгеровой. С помощью данного теста можно оценить уровень знаний о сущности исследуемого феномена, что соответствует когнитивному компоненту межкультурной толерантности.

3. Тест «Изучение способности к самоуправлению в общении» Н.П. Фетискин, В.В. Козлов. Диагностика позволяет выявить уровень сформированности деятельностного компонента межкультурной толерантности.

Также существует цифровые образовательные ресурсы на платформе <https://edu.kpfu.ru/> и программы тренинговых занятий по воспитанию толерантности, различные веб-квесты и картотеки игр. Такие ресурсы, несомненно, имеют большое значение в процессе формирования мировоззрения человека и принципов терпимости по отношению к другим людям.

В целом, информационные технологии играют важную роль в процессе формирования толерантности. Они предоставляют возможности для коммуникации и обмена опытом, способствуют обучению и распространению знаний о других культурах и верованиях. Однако, необходимо помнить о возможных рисках и уметь критически оценивать информацию. Только в таком случае информационные технологии смогут полностью выполнять свою роль в формировании толерантного общества.

Список литературы:

1. Кожевников М. В. и др. Межкультурная коммуникация в эпоху цифровизации //Челябинск. – 2022.

2. Львова О. В. Формирование и развитие толерантности с использованием ИКТ-технологий путем воздействия на эмотивность обучаемых //Информационно-коммуникационные технологии в лингвистике, лингводидактике и межкультурной коммуникации. – 2016. – С. 335-343.

3. Образцов П. И., Марченко Е. Ю. Формирование межкультурной толерантности будущих учителей с помощью цифрового образовательного ресурса в организациях профессионального образования //Перспективы науки и образования. – 2022. – №. 3 (57). – С. 174-190.

4. Шарапов Ф. Информационные технологии как средство формирования толерантности в современном обществе //Ученые записки Худжандского государственного университета им. академика Б. Гафурова. Гуманитарные науки. – 2012. – №. 2 (30). – С. 169-176.

СИСТЕМА РАБОТЫ КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ ПО РАННЕЙ ПРОФОРИЕНТАЦИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Галиуллин Ильгам Тагирович,

ассистент Института психологии и образования
Казанского федерального университета г. Казани

E-mail автора: ilgam.galiullin@mail.ru

Галиуллина Лениза Фаритовна,

учитель начальных классов
МБОУ «Школа № 171» Советского района г. Казани

E-mail автора: leniza.galiullina77@mail.ru

Шайхиева Гулюса Навилевна,

учитель начальных классов
МБОУ «Школа № 171» Советского района г. Казани

E-mail автора: cfvbyeirfl1@mail.ru

Современная образовательная система сталкивается с вызовами, требующими внимания к вопросам профессиональной ориентации с самого начала обучения. Ранняя профориентация играет ключевую роль в формировании осознанных и обоснованных решений у младших школьников относительно выбора будущей профессии. Этот процесс не только помогает ученикам понять свои интересы, но и способствует развитию их потенциала. Классный руководитель, как ключевая фигура в жизни учеников, обладает уникальной возможностью оказать влияние на формирование и развитие профессиональных

Нигматовские чтения: гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы интересов. Его задача — создать структурированную систему, основанную на понимании индивидуальных потребностей каждого ученика.

Целью ранней профориентации является не только предоставление информации о мире профессий, но и активная поддержка в формировании понимания собственных интересов и способностей. В условиях быстро меняющегося общества, актуальность данной системы становится неоспоримой, обеспечивая ученикам инструменты для принятия взвешенных решений в будущем.

Первый этап системы ранней профориентации предполагает использование тестирования и специальных занятий, направленных на выявление индивидуальных профильных навыков учеников. Это позволяет определить те области, в которых ребенок проявляет наибольший интерес и потенциал. Создание доверительной обстановки в классе — важный аспект системы ранней профориентации. Такая атмосфера позволяет ученикам чувствовать себя комфортно и открыто обсуждать свои интересы, опасения и ожидания от будущего. Индивидуальный подход — неотъемлемая часть успешной ранней профориентации. Классный руководитель должен учитывать особенности каждого ученика, учитывая их личные потребности и особенности развития.

Информационная поддержка включает в себя ознакомление учеников с различными профессиями и сферами деятельности. Это может быть достигнуто через специализированные уроки и мероприятия. Лекции и встречи с представителями профессий являются важным инструментом для погружения учеников в реальную профессиональную среду. Это позволяет им получить первичный опыт и представление о различных карьерных путях. Использование современных информационных ресурсов, таких как интернет и мультимедийные материалы, обогащает кругозор учеников и помогает им лучше понять многообразие профессиональных возможностей.

Одним из важных аспектов системы ранней профориентации является организация мастер-классов и практических мероприятий. Эти занятия позволяют ученикам не только теоретически познакомиться с различными профессиями, но и получить реальный опыт в их осуществлении. Мастер-классы, проводимые опытными специалистами, предоставляют уникальную возможность младшим школьникам увидеть, какие навыки и знания требуются для успешной работы в различных областях.

Не менее важным элементом системы ранней профориентации является организация посещений предприятий и учреждений. Это предоставляет ученикам возможность непосредственно познакомиться с рабочей средой, видеть процессы производства и общаться с представителями различных профессий. Такой практический опыт способствует лучшему пониманию реальности и помогает формировать представления о будущей профессиональной сфере.

Значение практического опыта в ранней профориентации трудно переоценить. Именно через взаимодействие с реальными задачами и сферами деятельности дети приходят к осознанному пониманию своих интересов и предпочтений. Практический опыт не только помогает ученикам определиться с профессиональными предпочтениями, но и способствует формированию ценностей и личностного развития.

Роль классного руководителя в системе ранней профориентации включает в себя проведение индивидуальных консультаций с учениками. Эти встречи позволяют более детально рассмотреть индивидуальные особенности каждого ребенка, выявить его сильные стороны и слабости, а также обсудить его профессиональные ожидания. На индивидуальных

консультациях классный руководитель вместе с учеником обсуждает его индивидуальные запросы и потребности. В результате этого обсуждения разрабатываются индивидуальные планы развития, включающие в себя конкретные шаги и задачи для достижения поставленных целей. Основная цель индивидуальных консультаций — не только выявление потенциала и интересов ученика, но и поддержка его в принятии осознанных решений относительно будущей профессиональной деятельности. Классный руководитель становится наставником, который помогает ученику осмыслить свои цели и пути их достижения.

Сотрудничество с родителями — неотъемлемый элемент системы ранней профориентации. Организация родительских собраний, посвященных вопросам профориентации, позволяет создать единую платформу для обмена информацией, опытом и ожиданиями. Классный руководитель играет активную роль в информировании родителей о современных требованиях к профессиональной сфере. Это может включать в себя проведение лекций, дистанционных мастер-классов или предоставление информационных брошюр. Сотрудничество семьи и школы играет решающую роль в формировании профессиональных ценностей учеников. Родители, осведомленные о целях и методах ранней профориентации, могут активно включиться в процесс и поддержать своих детей в выборе будущей профессиональной сферы.

В заключении важно подчеркнуть значимость системы ранней профориентации для успешного выбора профессии в будущем. Раннее формирование профессиональных интересов и ценностей создает прочный фундамент для карьерного роста и личностного развития.

Завершающая часть статьи призывает к совместным усилиям школы, учеников и родителей в формировании профессиональной самоидентификации. Только в единстве учебного заведения, учеников и их семей можно создать устойчивую систему, способствующую успешному и осознанному выбору профессии в будущем. В целом, эта статья представляет собой комплексный обзор системы ранней профориентации, подчеркивая важность практических занятий, индивидуальных консультаций и сотрудничества с родителями в успешной подготовке младших школьников к будущей профессиональной деятельности.

Список литературы

1. Борисенко, Н.А. Изменение роли педагога при использовании электронных учебников / Н.А. Борисенко // «Наука. Образование. Профессия: системный личностно-развивающий подход». – 2019. – №4 – С. 108-112.
2. Киструй, А. К. Профориентационная работа с младшими школьниками / А. К. Киструй. — Текст : непосредственный // Молодой ученый. — 2020. — № 27.1 (317.1). — С. 46-48.
3. Морозова, Г.К. Современные требования, предъявляемые к личности педагога / Г.К. Морозова // Психология и педагогика: методика и проблемы практического применения. – 2014. – №40. – С.41-44.
4. Насибуллова, Г.Р. Педагогическое образование в современном обществе / Г.Р. Насибуллова, А.Н. Хузиахметов, И.Ф. Яруллин. – Казань: ТРИ «Школа», 2016. – 346 с.
5. Сериков, В.В. Развитие личности в образовательном процессе: монография / В. В. Сериков. – М.: Логос, 2012. – 448 с.

Нигматовские чтения: гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы

6. Федеральные государственные образовательные стандарты общего образования: – Москва, 2022. – URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc (дата обращения 29.11.2023).

7. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации": от 29 дек. 2012 г. № 273-ФЗ : по сост. на 2015 г. : с коммент. юристов компании "Гарант" к послед. изм. / [сост. : А.А. Кельцева, С.Е. Прыгунов]. – Москва: Эксмо, 2015. – 329 с.

8. Хуторской, А.В. Методика личностно-ориентированного обучения. Как обучать всех по-разному? / А.В. Хуторской. Пособие для учителя. – М.: ВЛАДОС-ПРЕСС, 2005. – 383 с.

РОЛЬ СОВРЕМЕННОГО ПЕДАГОГА В ФОРМИРОВАНИИ ВАЛЕОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Гараева Аделина Рамилевна,
магистрант Института психологии и образования
Казанского федерального университета
E-mail автора: garaevaadelina01@bk.ru
Фахрутдинова Гузалия Жевдятовна
д.п.н., профессор Института психологии и образования
Казанского федерального университета
E-mail автора: gdautova@mail.ru

Здоровье детей имеет особенно важное значение, так как оно определяет потенциал страны, влияет на их физическое и психологическое развитие в долгосрочной перспективе. Дети, являются нашим будущим, поэтому важно укреплять и поддерживать здоровье нашего будущего поколения. Поэтому, инвестирование в здоровье населения, особенно детей, является важным стратегическим действием для обеспечения устойчивого развития и процветания страны. Это включает в себя развитие системы образования и здравоохранения, осуществление профилактических мероприятий, доступность качественной медицинской помощи и другие меры, направленные на поддержание здоровья детей и формирование у них здорового образа жизни.

Валеологическая культура имеет огромное значение в сохранении и укреплении здоровья подрастающего поколения. Валеологическая культура — это часть общей культуры, которая включает в себя понимание взаимосвязи между физическим и психическим здоровьем, осознание роли здорового образа жизни для достижения гармонии и благополучия. Она предполагает ответственное отношение к своему здоровью, регулярные занятия спортом или физической активностью, правильное питание, отказ от вредных привычек и многое другое.

Огромный вклад в сохранение здоровья учащихся вносят педагоги. Они должны включать всех детей в оздоровительную работу, проводить мероприятия, направленные на формирование навыков здорового образа жизни, организовывать лыжные и пешие прогулки, туристические походы, закаливание, дни здоровья и многое другое. Кроме того, следует обучить младших школьников основам гигиены, режима дня отдыха, правильного питания и т.д.

В.А. Сухомлинский писал, что примерно 85% неуспевающих учеников отстают в учебе из-за плохого состояния здоровья. Он подчеркивает важность роли учителя начальных

классов в поддержке и укреплении здоровья школьников. Он советует учителям организовывать гигиенически правильный педагогический процесс, включающий физкульт-паузы, активный отдых и зарядку для глаз. Он также подчеркивает значение положительных эмоций учащихся, которые помогают усваивать материал и предотвращать невротические реакции.

Педагог начальных классов играет важную роль в формировании здорового образа жизни обучающихся. Он не только обеспечивает качественное обучение, но и заботится о физическом и психологическом благополучии детей. Во-первых, педагог должен организовывать педагогический процесс с учетом гигиенических требований, чтобы способствовать положительным эмоциям и здоровью детей. Паузы и активный отдых являются одним из способов гигиенически правильной организации учебного процесса. К паузам относятся: физкультминутки, зарядки для глаз и т.д. Во время урока педагог может включать небольшие физические упражнения, которые помогут снять статическое напряжение при письме и чтении. Это не только улучшит кровообращение, но и поможет учащимся сосредоточиться на уроке. Также важно предоставлять обучающимся возможность активно отдохнуть во время перемены, чтобы они могли расслабиться, развлечься перед следующим уроком.

Во-вторых, педагог должен обеспечить безопасность и комфорт в классе. Он должен следить за гигиеническими требованиями, связанными с освещением и температурным режимом. Правильное естественное и искусственное освещение способствует сохранению зрения учеников и предотвращает возможные проблемы со зрительной функцией. Кроме того, поддержание оптимальной температуры в классе помогает избежать перегрева или переохлаждения детей, что может негативно сказаться на их здоровье.

В-третьих, учитель, постоянно общаясь с детьми, может заметить начальные признаки заболевания. Вялость, повышенная возбудимость, изменение цвета лица, частый кашель, ухудшение слуха или зрения - все эти симптомы могут быть первыми сигналами о возможных проблемах со здоровьем. Учитель, осведомленный о здоровье каждого ребенка, может своевременно сообщить обнаруженные изменения медицинскому работнику, что позволит начать лечение раньше и сделать его более эффективным.

В-четвертых, педагог оказывает неоценимую помощь медицинским работникам в проведении медосмотров и профилактических мероприятий. Он может помочь собрать необходимую информацию о здоровье каждого ребенка, а также содействовать в проведении мероприятий, направленных на контроль и лечение детей, страдающих хроническими заболеваниями. Учитель является связующим звеном между медицинскими работниками и родителями, обеспечивая эффективную коммуникацию и содействуя взаимопониманию.

Важно, чтобы все учащиеся изучали гигиену и медицину, знали о своем теле с раннего возраста и были способны поддерживать хорошее здоровье. Все учащиеся, независимо от возраста, обязаны соблюдать нормы гигиены и охраны здоровья, соблюдать чистоту в классе и на своем рабочем месте.

Помимо педагогов значительное влияние на ценности школьников влияют родители. Поэтому важно в классах проводить совместно с родителями и учениками спортивные праздники, подвижные игры, беседы о здоровье. Доказано, что совместные занятия родителей с ребенком являются источником радости, обогащают и оздоравливают семейную жизнь.

Нигматовские чтения: гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы

В заключении следует отметить, что роль учителя в сохранении здоровья младших школьников очень важна: дети должны не только ежедневно изучать школьные предметы, но и пути по укреплению здоровья. Работа учителя направлена на формирование у детей культуры здорового образа жизни и ценностей здоровья, обучение их навыкам управления своим здоровьем, навыкам здорового образа жизни и привитию профилактических ценностей.

Список литературы

1. Петряков, П. А. Здоровьесберегающие технологии в начальной школе : учебное пособие для вузов / П. А. Петряков, М. Е. Шувалова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 197 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07603-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/513840> (дата обращения: 29.11.2023).

2. Щуркова, Н. Е. Педагогика. Воспитательная деятельность педагога : учебное пособие для вузов / Н. Е. Щуркова. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 319 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06546-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/514334> (дата обращения: 29.11.2023).

УКУЧЫЛАРГА ПОЛИМЭДЭНИ ТӘРБИЯ БИРҮДӘ МУЗЕЙ ПЕДАГОГИКАСЫ

Гәрәева Лениза Әзһәр кызы,
Баулы муниципаль районы
“1 нче санлы төп гомуми белем мәктәбе”
муниципаль бюджет гомуми
белем бирү учреждениесенә
татар теле һәм әдәбияты укытучысы
Автор e-mail: garaevaleniza@yandex.ru

Глобаль цифрлаштыру, техник прогресс ярдәмендә тормышыбыз тагын бер баскычка югары күтәрелгән чорда жәмгыятькә эшлекле кешеләр генә түгел, гомумкешелек мәдәнияте хезинәләрен аңлый торган белгечләр дә кирәк. Шуңа күрә соңгы елларда кешеләрнең милли узаңы үсү, этномәдәнияткә тартылуы, мәдәни күптөрлелекне саклау һәм хөрмәт итү, белем һәм тәрбия алуга тигез хокуклы булу, гомуммилләт сәяси, икътисадый, рухи кыйммәтләр формалаштыру турында ныграк сөйлә башладык. Мәктәптә белем алган чагында бала шәхесенә гражданлык позициясе формалаша, шуңа күрә мәгарифнең бурычы: баланы үз милләте мәдәнияте өстенлегендә үзе яши торган төбәктәге башка халык мәдәниятләре үрнәгендә тәрбияләү (Макаев, 2009). Икенче төрле әйткәндә, полимәдәни тәрбия бирү. Бу төшенчә бүгенге көндә бик вакытлы, бик актуаль яңгырый, чөнки ул шәхеснең дөньяга карашын үстерү нигезендә конструктив хезмәттәшлек итү өчен шартлар тудыра. Моннан тыш, полимәдәни тәрбия дистә еллар дәвамында безнең янәшәбездә яшәгән Идел буе халыкларының гореф – гадәтләрен, мәдәниятләрен, тарихларын хөрмәт итүне күздә тоту.

Безнең Татарстаныбыз – гуманлылык тәрбияләү мәсьәләләре өстен куелган республика. Биредә 170 тән артык милләт һәм этник төркем вәкилләре яши. Шәһәрләрдә һәм авылларда татарлар, руслар, чувашлар, марилар, удмуртлар, башкортлар, украиннар, әзербайжанлылар һәм башкалар бәйрәмнәрне уртак итәләр (Павлова, 2012). Туган телләр һәм халыклар

бердәмлеге елында полимэдэни тәрбияләү мәсьәләсе аеруча актуаль. Үзеңне кече Ватаныңда – үз шәһәрәңдә, үз урамыңда яшәүче кешеләрнең берсе буларак тоймыйча, илнең чын гражданыны булу мөмкин түгел. Шуңа күрә полимэдэни тәрбия бирүдә музей педагогикасының әһәмияте алыштыргысыз дип саным. Кешеләр һәм вакыйгалар турында мәгълүмат чыганагы буларак музей гаиләнең социум белән хезмәттәшлегенә ярдәм итәргә, балаларда бердәмлек хисе тудырырга, тарихи һәм мәдэни мираска жәлеп итәргә, гражданлык бурычы жаваплылыгы, әхлакый кыйммәтләр һәм толерантлык тәрбияләргә сәләтле. Ә толерантлык ул – үзеңнең уникальлегенә аңлау һәм шул ук вакытта башкаларның динен, карашын саклау хокукын тану (Джуринский, 2012). Мәктәп музейе укучыларның шундый аңы формалашуга ярдәм итә дә. ФДББС кысаларында мәктәп музейе – укытуда системалы-эшчәнлекле якин килүне гамәлгә ашыручы дәрестән тыш эшчәнлек майданчыгы да эле (Таушканова, 2012). Биредә эшне оештыручылар да, аның төп «кулланучылары» да – укытучылар һәм укучылар үзләре. Музейны тулыландыруда, үстерүдә, бизәүдә, музей материалларын кулланып, фәнни-тикшеренү, хәрби-патриотик, ижтимагый проектларда катнашканда балалар үз эшчәнлекләренә нәтижеләрен күрәләр, шул рәвешле жәмгыятькә файда китерергә өйрәнәләр. Татар теленә аңлатмалы сүзлегендә: “Музей – сәнгать эсәрләрен, техник, тарихи, фәнни-табигый экспонатларны жыеп саклый һәм күргәзмәгә куеп тота торган оешма” диелсә дә, мәктәп музейларының эчтәлегә күпкә тирәнрәк (Татар теленә аңлатмалы сүзлеге, 2005).

Безнең мәктәптә – Баулы шәһәрәненң 1 нче санлы төп мәктәбендә ике музей бар: “Туган якны өйрәнү музейе” һәм “Рафаэль Мостафинның әдәби музейе”. Беренчесе мәктәпнең үзе кебек 95 ел эшләсә, икенчесе – яшьрәк. Ул якташыбыз, язучы-эзләнүче, әдәбият галиме, тәнкыйтьче, журналист, Татарстан Республикасының Габдулла Тукай һәм Муса Жәлил исемендәге дәүләт премияләре лауреаты, Татарстанның атказанган мәдәният хезмәткәре, “Почёт билгесе” ордены иясе, 50 елга якын Муса Жәлилнең тормышын һәм ижатын фәнни тикшергән, халыкка бу герой-шагыйрьнең намуслы исемен кайтарырга, аны дөньяга танытырга булышкан Рафаэль Мостафинга багышлана. Мондый музей дөньяда берәү генә. Ни өчен соң ул нәкъ менә бездә ачылды? Чөнки Рафаэль ага үзенә эшчәнлеген шушы мәктәптә тарих укытучысы булып башлап жибәргән, аның туган нигезе дә мәктәп янында гына.

Бишенче ел мәктәбебезнең укучылар һәм укытучылар коллективы, шушы әдәби музей белән рухланып, “Тормышка мэхәббәт һәм хакыйкәткә тугърылык” дип аталган проект өстендә эшлиләр. Әлеге тема һәр эшебездә чагыла. Ә балаларның хезмәтләре – музейның түрәндә. Аларның тематикасы төрле: “Рафаэль Мостафинның “Өзелгән жыр эзеннән” эсәрәненң стиль үзенчәлекләре”, “Рафаэль Мостафин музейнең тәрбияви әһәмияте”, “Рафаэль Мостафин ижатында репрессияләр темасы”, “Тема добра и зла в произведении Р.А.Мустафина “Санта Барбара по-казански”, “Тема экологии и природы в творчестве Р.А. Мустафина”, “Журналисткая деятельность Р.А.Мустафина” һәм башкалар. Бу эшләр барысы да район, республика, төбәкара, ил күләмендә үткәрелә торган конкурсларда һәм фәнни-гамәли конференцияләрдә жиңүче урыннарны яулаган.

Моннан тыш мәктәптә ел саен рәсемнәр, иншалар конкурслары, сугыш һәм хезмәт ветераннары, язучылар белән очрашулар, Жиңү көненә багышланган Батырлык дәрәсләре һәм башка төрле хәйрия акцияләре, әлбәттә, Рафаэль Мостафинга багышланган әдәби-музыкаль кичәләр үткәрелә.

Нигматовские чтения: гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы

Замана таләбе буенча без музейның мобиль варианты да ясадык. Ягъни баннер, альбом, фотосурәтләр, алып чыгарга яраган экспонатлар ярдәмендә район күләмендә оештырыла торган семинарларда, бәйрәмнәрдә һәм күргәзмәләрдә катнашабыз. Шулай ук интернет-сылтамага кереп, музейга виртуаль сәяхәт тә ясап була.

Йомгаклап шуны әйтергә кирәк, мәктәп музейе, асылда, тикшеренү учреждениесе, иҗтимагый берләшмә, балалар клубы, ижади остаханә функцияләрен үз эченә алган универсаль иҗтимагый институт. Ул заманнар бәйләнешен тәэмин итә – безгә кадр яшәгән буынның фән, мәдәният, мәгариф өлкәсендәге тәҗрибәсеннән визуаль һәм практик файдалану мөмкинлеген бирә. Нәтижәдә, полимәдәни яссылыкта шәхеснең үсешен тәэмин итә торган шартлар тудырыла. Димәк, мәктәп музейларын хәзерге заман яшьләренә белем һәм тәрбия бирүнең мөһим бер чарасы буларак карау бик дәрәҗәс булып.

Әдәбият:

1. Макаев В.В., Малькова З.А., Супронова Л.В. Поликультурное образование – актуальная проблема современной школы /Педагогика, Москва, 2009. №3.
2. Павлова И.Ю. Этнокультура тюркских и финно-угорских народов Татарстана, Казань: Татар.кн.изд-во, 2012.
3. Джурицкий А.Н. Поликультурное воспитание в современном мире/М.: Прометей, 2012.
4. Таушканова А.О., Шанц Е.А. Роль музея в образовательном процессе школы//Теория и практика образования в современном мире: материалы II Междунар. науч. конф. – СПб., 2012.
5. Татар теленәң аңлатмалы сүзлеге. Казан, “Матбугат йорты” нәшрияты, 2005.
6. Музейная педагогика: Из опыта методической работы /Под ред. А.Н. Морозовой, О.В. Мельниковой. – М.: Творческий центр, Москва, 2018г.

ИННОВАЦИОННЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

Гарифжанова Айгуль Фаритовна,
учитель английского языка первой
квалификационной категории МБОУ «Школа №88»
Приволжского района г.Казани

Вопрос о повышении эффективности уровня образования является одним из старейших. На протяжении последних нескольких лет, многих лингвистов, методистов и преподавателей иностранных языков волнует проблема поиска новых и эффективных методов обучения. Инновационные подходы к преподаванию английского языка появились в ответ на необходимость более эффективного облегчения и ускорения процесса обучения. Это было вызвано растущей популярностью английского языка в глобализирующемся мире. Претензия на единый универсальный метод, хотя и рекламируется время от времени, не была удовлетворена и вряд ли когда-либо будет. Инновационные нетрадиционные подходы возникли как реакция на общепринятые предположения о таких вещах, как структура различных компонентов языка или различных видов текста, о том, как язык обрабатывается в голове и используется в межличностном общении; о природе человеческого обучения и изучения языка в частности; о природе младшего и старшего изучающего язык и таких параметрах, как память, эмоции, готовность, мотивация и восприятие.

Значительный рост информации и знаний, увеличение инфоисточников ведет к ускорению процесса обмена информацией между преподавателями и обучающимися. Следует отметить, что существует 3 основных свойства, которые характеризуют современное образование сегодня: новизна, динамичность, разнообразие. Именно новизна диктует постоянное обновление содержания занятий, а также методов и форм обучения.

Также известно и требование разнообразия использования методов обучения на занятиях, например, методисты западных стран считают, что у преподавателя должны быть 5-8 методов для проведения занятий. Элементы сюжетной линии, кейс-стадии, ролевые игры, методы отсроченного устного ответа, естественного подхода, даже молчаливого способа обучения могут быть использованы в группе, когда преподаватель стремится взаимодействовать и модифицировать процесс в соответствии с реальной ситуацией.

Нам известны такие современные методы:

- сценарно – контекстный;
- ИТ – методы;
- метод интерактивного обучения;
- проектный метод;
- игровой метод;
- ТРИЗ методы

Проектный метод – это совокупность способов и приемов, при которых обучающиеся с помощью индивидуальной или коллективной деятельности составляют проект по определенной теме. Учитывая индивидуальные способности и интересы обучающегося, задачей данного метода является создание атмосферы, которая будет мотивировать его деятельность.

Благодаря проектному методу учащиеся самостоятельно получают и расширяют свои знания, а также коммуникативные умения, работая в группах.

Игровой метод – один из наиболее распространённых методов, который ассоциируется для обучения дошкольников и младших школьников. широко могут применяться различные виды игровой технологии - кроссворды, ролевые игры, тематические диалоги : Shopping, AttheHotel, Attheairport. Этому предшествует тематическая подготовка учащихся, повторение лексики, разговорных формул, фразеологических оборотов. Проигрывается диалог, который составляется учащимися самостоятельно. Кроме темы лексики широко включаются разговорные формулы, приветствия, благодарности, предложения, отказ. Для более прочного усвоения лексики учащиеся диалога меняются ролями. Оценивается уровень знаний, творческий подход, профессиональное мастерство. Планируя уроки английского языка, необходимо стремиться не только к тому, чтобы ученики узнали и запомнили новые слова, но и создать все условия для развития индивидуальности каждого ребенка. Чтобы поддержать интерес детей к предмету, необходимо определить, что может увлечь их в процессе обучения. В этой связи важным в работе учителя становится поиск резервов повышения качества и эффективности обучения иностранному языку, использование инновационных методов и приемов работы. Все это будет способствовать решению главной задачи учителя — вызвать у учащихся устойчивый интерес к изучению иностранного языка и добиться умения свободного общения на нем. Большую помощь учителю в решении данных задач оказывают ролевые игры. Их использование на уроках иностранного языка дает положительные результаты, повышает интерес ребят к уроку, позволяет сконцентрировать их внимание на главном — овладении речевыми навыками в естественной

ситуации общения во время игры. Об обучающих возможностях игр известно давно. Многие выдающиеся педагоги справедливо обращали внимание на эффективность использования игр в процессе обучения. В настоящее время проблема применения речевой игры в обучении иностранному языку широко освещается в отечественной и зарубежной методической литературе. Игра — «особо организованное занятие, требующее напряжения эмоциональных и умственных сил». Природа игры, ее высокий воспитательный потенциал обусловлен возрастными и психологическими особенностями развития детей. В игре имеет значение психофизика. Человек в предлагаемом обстоятельстве задействует предметы, движения телом, тактильные ощущения при использовании определенных предметов и во взаимодействии с человеком — партнером по игре. Задействованы и глаза и тело и мысли. Язык становится естественной частью этой композиции и легко запоминается новая лексика и обороты. Особенно замечено, когда игровая ситуация юмористическая или развивается нестандартно, то она запоминается еще лучше. Творчество заложено в людях самой природой. Они любят сочинять, выдумывать, фантазировать, изображать, перевоплощаться. Детское творчество быстро увядает, если к нему не проявляется интерес со стороны окружающих. Совместные творческие игры сближают ученика с учителем. В этом — один из главнейших принципов эффективного воспитания. Учащиеся, играя, все время стремятся идти вперед, к лучшим результатам. Американский психолог Джордж Герберт Мид в своей книге «Разум, Я и Общество» (Mind, Self, and Society) увидел в игре обобщенную модель формирования того, что психологи называют «самостоятельностью» человека — «собранием» своего «я». Игра — это сфера самовыражения, самоопределения, самопроверки, самоосуществления человека. Игра всегда предполагает принятие решения — как поступить, что сказать, как выиграть. Желание решить эти вопросы убыстряет мыслительную деятельность играющих. Если же ребенок будет думать на иностранном языке, игра в этом случае предоставляет богатые обучающие возможности. Чувство равенства, атмосфера увлеченности и радости, ощущение посильности заданий — все это дает возможность ребятам преодолеть стеснительность, зажатость и порой недоверие к окружающим, мешающих свободно употреблять в речи слова чужого языка, и благотворно сказывается на результатах обучения. Незаметно усваивается языковой материал, а вместе с этим возникает чувство удовлетворения — «оказывается, я могу говорить наравне со всеми».

ТРИЗ методы (теория решения изобретательских задач)- это методика и алгоритмы решения креативных задач в любой сфере знаний, которые способствуют развитию творческого (изобретательского) мышления и качества творческой личности.

Применение на уроках иностранного языка методов ТРИЗ становится все более актуальным. Эти методы и приемы позволяют учитывать природную индивидуальность ученика, развивать и совершенствовать ее, а значит, привносят в него элемент новизны. Для активизации творческой деятельности детей, используются такие приемы ТРИЗ, как:

1. Мозговой штурм применяется на различных этапах урока. Обычно проводится в группе, когда требуется найти нестандартное решение в какой-нибудь проблемной ситуации. Можно выдвигать самые невероятные решения, кажущиеся бредовыми. Необходимо, чтобы все смогли высказаться, так как, услышав ответы одноклассников, ученики с удовольствием в духе соперничества выдвигают все больше и больше вариантов решения. Например, при изучении темы «мой дом» можно принести картинки самых необычных домов и попросить детей пофантазировать или попросить их рассказать о домах их мечты.

2. Синектика. Этот метод можно назвать методом аналогий. Личная аналогия (эмпатия) позволяет представить себя тем предметом или частью предмета, о котором идёт речь в задаче. Опять же, на примере темы «мой дом» можно попросить учеников представить себя в домике на берегу моря и описать все предметы интерьера в нем.

ТРИЗ может применяться на любом этапе обучения. Сначала осваиваются отдельные приемы, а затем их объединяют в систему мышления. Таким образом данная технология способствует воспитанию креативной личности, подготовленной к решению различных проблем.

IT – методы. За последние годы технический прогресс значительно ускорился и шагнул далеко вперед. Информационные технологии меняют не только нашу жизнь, но и вносят существенные коррективы в образование. Все больше и больше мы понимаем, что инновационные методы обучения - это, прежде всего, цифровые методы. Обучение с использованием компьютерных технологий включает в себя:

Аутентичный языковой материал, такой как: видео, подкасты, клипы, новости.

Инструменты языкового обучения. Приложения и программы, направленные на изучение фонетики, произношения, чтения, лексики и грамматики. Например, приложение SpeakingPal «поможет» ученикам заговорить на английском, будет записывать их реплики, и оценивать насколько четко они говорят. С помощью подобных приложений удобно подготавливать учеников к устной части ОГЭ, в частности, чтения. Если студенты плохо запоминают лексику, можно воспользоваться Quizlet, который будет проверять необходимые слова в различных видах упражнений. Если Вы хотите поиграть на уроке иностранного языка – можно смело использовать Wordwall, где можно найти огромное количество игр, а также создать свои собственные! Бесспорно, в последнее время, особенно во время актуальности дистанционного образования, на помощь так же придет интерактивная виртуальная доска Miro. Электронные словари помогают выполнять задания быстрее, чем при отсутствии технологий, а частота словарных просмотров увеличивается.

Преимущество онлайн аудио и видео мультимедийных источников состоит в том, что учащиеся могут чаще работать с обучающим материалом. Это мотивирует их и придает им уверенность. Большое число исследований и практика показывает, что студенты получают больше удовольствия от использования технологии при изучении иностранного языка.

Бесспорно, современное общество-это информационное общество. Это мир знаний, идей и информации. Информационные методы обучения помогают развитию нашего интеллекта, обогащению познавательных навыков, увеличению творческой деятельности, принятию решений. Инновационные методы обучения формируют инновационную культуру личности будущего профессионала!

ОСНОВНЫЕ БАРЬЕРЫ К РАЗВИТИЮ МУЛЬТИПОТЕНЦИАЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ПЕДАГОГОВ И СПОСОБЫ ИХ ПРЕОДОЛЕНИЯ

Гарифуллина Айсылу Маратовна,

ассистент кафедры начального образования Института психологии и образования
Казанского федерального университета

E-mail автора: aisylumgarifullina33@gmail.com

Стремительная смена окружающего нас информационного поля в области образования требует незамедлительного создания комплекса мероприятий, направленных на адаптацию процесса подготовки будущих педагогов к происходящим изменениям. В противном случае процесс обучения превращается в историко-педагогический экскурс в прошлое с невозможностью передачи и дальнейшего применения новых знаний на практике, что приводит нас к заведомо устаревшей, неактуальной, а зачастую даже опасной системе образования сквозь алгоритминизированное сознание. Главной угрозой выступает тот факт, что студенты педагогических направлений подготовки – будущие учителя будут транслировать полученные в вузе знания на своих юных подопечных – обучающихся школ, гимназий, лицеев и т.д.

Феномен развития мультипотенциальных способностей для будущих педагогов становится сложным явлением в силу своей неопределенности. Таким образом, основными барьерами к развитию мультипотенциальных способностей педагогов являются:

- недостаточное знакомство с многообразным, сложным, все время изменяющимся миром современных профессий затрудняет выбор своего профессионального пути;
- низкий уровень психологических знаний не позволяет студентам самостоятельно и уверенно ориентироваться в своем собственном внутреннем мире, в своих личных качествах, без чего профессиональное самоопределение как намеренный сознательный процесс невозможен;
- возникновение трудностей из-за отсутствия у современных студентов (а часто, и у родителей) адекватных представлений о том, что же такое профессиональная пригодность и как она формируется;
- помехи к позитивному развитию мультипотенциальных способностей в связи с распространенным заблуждением относительно весьма жесткой предрасположенности каждого человека к определенному виду деятельности (Араки, 2018).

Эффективность работы по пояснению сущностно-содержательных характеристик и структурных компонентов мультипотенциальности педагога обусловлена обеспечением социально-педагогических условий и использованием различных форм и методов развития способностей у студентов педагогических направлений подготовки. Ознакомительная работа со студентами перемещает акцент с общего знакомства с миром труда на конкретные варианты выбора. На этом этапе важно не только решать когнитивные задачи (справочно-информационные, помощь в самопознании, планировании и выборе), но и формировать морально-эмоциональную устойчивость будущего педагога, готовя его к возможным конкретным трудностям в ходе подготовки и реализации своих профессиональных намерений. Одновременно необходимо оказывать помощь обучающимся вуза в поиске смыслов предстоящих жизненных и профессиональных выборов, а также не отказываться от обсуждения сложных ценностно-нравственных и морально-правовых проблем.

Рассматривая модель развития мультипотенциальных способностей будущих педагогов в контексте социально-образовательной ситуации, важно отметить, что и преподаватель, и студент, как ее непосредственные субъекты, по-своему проявляют себя, позиционируя свое отношение к назревшей проблеме. Отсюда выявляется ряд задач, которые должны стоять сегодня перед современным вузом:

- создание благоприятного психологического климата в вузе с предоставлением студентам максимальных возможностей для самоактуализации в личной и профессиональной сфере;

- обеспечение комфортных условий обучения и развития студентов на основе их социального и физического благополучия;

- использование в работе преподавателей лично-ориентированных форм, методов и приемов обучения на основе методики развития мультипотенциальных способностей студентов;

- внедрение технологии составления индивидуальных образовательных маршрутов для студентов на основе возможностей выбора ими своих жизненных проектов;

- предоставление каждому студенту возможности реализовать себя при проявлении своей индивидуальности на основе присущих ему способностей и интересов не только в рамках одной единственной специализации;

- организация мониторинга по анализу отношений преподавателей и студентов, а также по состоянию конфликтных ситуаций в студенческих объединениях с целью повышения социальной зрелости студенческой молодежи;

- установление контактов с научно-методическими лабораториями, разрабатывающими проекты по решению проблем, связанных с развитием у молодежи способности к личностному, профессиональному и жизненному самоопределению (Корнева, 2021);

- изучение и обобщение передового педагогического опыта, связанного с развитием способностей студентов через организацию в вузе постоянно действующих методологических семинаров.

Таким образом, модель развития мультипотенциальных способностей будущих педагогов в процессе обучения в вузе состоит в обеспечении возможностей, посредством которых преподаватель может помочь им стать тем, кем они способны стать. Для этого все без исключения должны быть вовлечены в учебную, исследовательскую и практическую деятельность, достижения в которых должны стать их личностным достоянием. В этой связи, при определении места модели развития мультипотенциальных способностей (т.е. в рамках таких процессов, как воспитание, обучение и развитие) в ходе становления отношений студента к собственным мультипотенциальным способностям мы предполагаем, что любая поддержка в силу своей направленности предназначена для оказания помощи студенту в преобразовании ими своих проблем в самообразовательный фактор. А это значит, что студент должен осознавать собственный смысл во взаимодействии с преподавателем, т.е. признать его как значимый и необходимый для него процесс, поскольку главным предметом их взаимодействия всегда будет факт отношения студента к себе в ситуации возникшей проблемы.

Образование - широкая область, и учителя каждый день играют много разных ролей, переключаясь с роли консультанта на роль инструктора, далее – на роль руководителя (Вапник, 2020). Огромная ответственность лежит на плечах педагога – воспитание и грамотное обучение будущего поколения. Кто как не учитель может организовать

Нигматовские чтения: гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы адаптированный под каждого воспитанника процесс обучения, руководствуясь разными стилями обучения, сглаживая культурные и ментальные различия, справляясь с социальными и психологическими проблемами своих подопечных. Э. Вапник проводит удачную аналогию между эффективным управлением классом и управлением небольшим государством. В связи с этим мы предполагаем необходимость развития и саморазвития мультипотенциальных компетенций у будущих педагогов для организации более эффективного процесса обучения.

Список литературы

1. Валеева Р.А. Теория и практика гуманистического воспитания в европейской педагогике, первая половина XX века, 1997. – 387с.
2. Вапник, Э. Мультипотенциалы: руководство для тех, кто уже вырос, но так и не решил, кем хочет стать, 2020. – 256с.
3. Корнева И.Г. Педагогическая поддержка развития способности к жизненному самоопределению студентов вуза (в процессе обучения иностранному языку), 2021. – 321с.
4. Araki M.E. Polymathy: A New Outlook / JOURNAL OF GENIUS AND EMINENCE. - № 3(1), 2018 – pp. 66-82.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ ДОУ

Гатауллина Раиса Илгизаровна,
воспитатель дошкольной группы,
МБОУ «Лякинская ООШ»
Сармановского муниципального района Р.Т.
E-mail автора: g.raisa@list.ru

В настоящее время одной из наиболее наболевших проблем является состояние здоровья детей. Нам, педагогам дошкольных учреждений, необходимо помочь родителям вырастить здорового ребёнка. Полноценное физическое развитие и здоровье детей – одна из основ формирования личности. Физическое здоровье ребёнка неразрывно связано с его психическим здоровьем, эмоциональным благополучием.

Существуют разнообразные формы и виды деятельности, направленные на сохранение и укрепление здоровья воспитанников. Их комплекс получил общее название «здоровьесберегающие технологии». Федеральные государственные образовательные стандарты определили содержание и условия организации образовательного процесса для формирования общей культуры, развития физических, интеллектуальных и личностных качеств дошкольников, обеспечивающих их социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья, а также выделили содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей. Здоровьесберегающая технология – это система воспитательно-оздоровительных, коррекционных и профилактических мероприятий, которые осуществляются в процессе взаимодействия ребёнка и педагога, ребёнка и родителей, ребёнка и медицинского работника. Цель здоровьесберегающих образовательных технологий: обеспечить дошкольнику возможность сохранения здоровья, сформировать у него необходимые знания, умения и навыки о здоровом образе жизни, научить использовать полученные знания в повседневной жизни.

Здоровьесберегающие образовательные технологии в детском саду – это технологии

воспитания валеологической культуры или культуры здоровья дошкольников. Цель этих технологий - становление осознанного отношения ребёнка к здоровью и жизни человека, накопление знаний о здоровье и развитие умения поддерживать и сохранять его, обретение валеологической компетентности, позволяющей дошкольнику самостоятельно и эффективно решать задачи здорового образа жизни и безопасного поведения, задачи, связанные с оказанием элементарной медицинской, психологической самопомощи и помощи. ДОО имеет большие возможности для формирования у детей здоровьесберегающей культуры, навыков здорового образа жизни. Это связано с системностью дошкольного образования, возможностью поэтапной реализации поставленных задач с учётом возрастных и психологических возможностей дошкольников. В соответствии с Законом "Об образовании" здоровье детей относится к приоритетным направлениям государственной политики в сфере образования. Вопрос об укреплении и сохранении здоровья на сегодняшний день стоит очень остро. Анализ состояния здоровья детей дошкольного возраста показывает, что за последнее десятилетие количество абсолютно здоровых детей снизилось и увеличилось количество детей, имеющих хронические заболевания. Из этого следует, что задача детского сада – помочь родителям подготовить ребенка к самостоятельной жизни, дав ему для этого необходимые умения и навыки. Применение в работе ДОО здоровьесберегающих педагогических технологий повышает результативность воспитательно-образовательного процесса. Используемые в комплексе здоровьесберегающие технологии формируют у детей мотивацию на здоровый образ жизни. Только здоровый ребенок с удовольствием включается во все виды деятельности, он жизнерадостен, открыт в общении. Это залог успешного развития всех сфер личности. Здоровьесберегающая деятельность в детском саду осуществляется в следующих формах:

1. Медико-профилактические технологии: мониторинг здоровья детей, организация профилактических мероприятий, рациональное питание, рациональный режим дня, здоровьесберегающая среда, контроль и помощь в обеспечении требований СанПиНа.

2. Физкультурно-оздоровительные технологии: двигательный режим, динамические паузы, закаливание, гимнастика, подвижные и спортивные игры, Дни здоровья, спортивные развлечения и праздники.

3. Социально-психологические технологии: тренинги, релаксация, музыкотерапия, психогимнастика, сказкотерапия, рисорография.

4. Образовательные технологии: образовательная деятельность по области "Физическое развитие".

5. Валеологическое просвещение родителей - задача данной технологии - обеспечение валеологической образованности родителей воспитанников ДОО: дни открытых дверей, выступления на родительских собраниях, консультации, информация для стендов, ширмы, памятки, презентации, буклеты и т. д.

Ежегодно проводится мониторинг за состоянием здоровья и физическим развитием детей детского сада. Вся работа по физическому воспитанию детей в ДОО строится с учётом их физической подготовленности и имеющих отклонений в состоянии здоровья. Ведется контроль питания детей, физического развития, закаливания; сотрудниками соблюдаются требования санитарно-эпидемиологических нормативов – Сан ПиНов, проводятся профилактические мероприятия (например, иммунизация, щадящий режим в период адаптации, чесночнолуковая терапия, витаминизация и т. д.); организуется здоровьесберегающая среда в ДОО, медицинский осмотр с участием узких специалистов

детской городской поликлиники и центра здоровья. Физкультурно-оздоровительная деятельность осуществляется на занятиях по физическому воспитанию 3 раза в неделю, утренних гимнастике, физкультминутках, ритмопластике, динамических паузах, подвижных и спортивных играх, релаксации, пальчиковой гимнастике, гимнастике для глаз, дыхательной гимнастике, гимнастике после сна, корригирующей гимнастике и т.д. Педагог, воспитывающий культуру здоровья ребенка и его родителей, должен иметь валеологические знания, уметь оценивать свои достоинства и недостатки, связанные с профессиональной деятельностью, составлять план самообучения и реализовывать его. Проводятся семинары – тренинги, практикумы, консультации, обсуждение вопросов здоровьесбережения на педагогических советах. Для сотрудничества с родителями по формированию здорового образа жизни у детей нами разработан план мероприятий, к которым относятся: родительские собрания в нетрадиционной форме, консультации, совместные конкурсы, спортивные праздники, Дни здоровья, папки-передвижки, беседы, анкетирование, круглые столы, мастер – классы, фоторепортажи, развлечения, презентации, инструктажи. Так же проводятся занятия и беседы с дошкольниками о необходимости соблюдения режима дня, о важности гигиенической и двигательной культуры, о здоровье и средствах его укрепления, о функционировании организма и правилах заботы о нем. Во всех группах ДОУ имеются уголки здоровья с обычным и нетрадиционным оборудованием для развития различных видов движений, массажа, двигательной активности – весь необходимый материал по физическому развитию детей дошкольного возраста. Приобретается новое физкультурно-спортивное оборудование и атрибуты, изготовлены массажные дорожки, пособия для выполнения дыхательной, пальчиковой гимнастики. В процессе работы собирается материал по использованию здоровьесберегающих технологий, разработаны картотеки игр и упражнений, составлены памятки для родителей. Проводится оздоровительно-профилактическая работа (полоскания горла, умывание и обливание рук до локтя прохладной водой, босохождение, точечный массаж, самомассаж, С- витаминизация, физические упражнения после сна, максимальное пребывание детей на свежем воздухе и т.п.). В учреждении зал оснащен спортивным оборудованием, необходимым для реализации программы здоровьесбережения, в каждой группе оборудован физкультурный уголок, позволяющий детям реализовывать потребность в активности и движении. На игровых участках и спортивной площадке имеется необходимое оборудование. Оздоровительная работа в ДОУ представляет собой комплекс мероприятий, направленных на восстановление функционального состояния детского организма. Центральное место в этом комплексе занимает режим дня, который предусматривает максимальное пребывание детей на открытом воздухе, соответствующую возрасту продолжительность сна и других видов отдыха. Вся деятельность, связанная с физическими нагрузками (подвижные игры, труд, занятия физической культурой) проводятся в часы наименьшей инсоляции.

Создание здоровьесберегающей среды и развитие навыков здорового образа жизни у детей является одним из основных направлений деятельности ДОУ, педагогами успешно решается задача снижения эмоционально-волевого напряжения и укрепления иммунитета дошкольников посредством комплексного подхода к формированию здоровья воспитанников. Познавательные моменты органично соединяются с оздоровительными, развивающие занятия сочетаются с выполнением дыхательных упражнений, вибрационной гимнастики, гимнастики для глаз, релаксацией, самомассажем и другими здоровьесберегающими технологиями.

Список литературы:

1. Ахутина Т.В. «Здоровьесберегающие технологии обучения: индивидуально-ориентированный подход» - Академия развития, 2000;
2. Ковалько В.И. Здоровьесберегающие технологии. – М.: ВАКО, 2007;
3. Сивцова А.М. «Использование здоровьесберегающих педагогических технологий в дошкольных образовательных учреждениях» - Методист, 2007;
4. Смирнов Н.К. «Здоровьесберегающие образовательные технологии в работе педагога» – С-П: Кристалл, 2005.

О ВАЖНОСТИ НАСТАВНИЧЕСТВА В СОВРЕМЕННОЙ ПЕДАГОГИКЕ

Гафуров Анвар Айратович,

магистрант Института психологии и образования

Научный руководитель: Яруллин Ильнар Фагимович

к.п.н., доцент кафедры методологии обучения и воспитания

Казанского федерального университета

E-mail автора: gafurow.anvar@gmail.com

Для любого молодого специалиста вхождение в новую деятельность может сопровождаться внутренними переживаниями, стрессом и чувством эмоциональной истощенности. Педагогика не является исключением, так как учителя, которые только приступили к работе сталкиваются с большим количеством задач, поиск решения которых может вызывать трудности. Педагог может быть компетентен в своем предмете, прекрасно знать тот предмет, которому ему предстоит обучать детей, но возникновение испытаний на его пути неизбежно. В таком случае наличие наставника может оказать неоценимую поддержку, взгляд опытного учителя, готового помочь с любыми трудностями, профессиональный совет — это то, что может помочь начинающему свой путь учителю в трудную минуту. Наставник может предложить практические советы по планированию уроков, управлению классом и вовлечению учащихся в образовательный процесс, а также оказать эмоциональную поддержку, которая важна не меньше.

Имея наставника, новые учителя могут получать индивидуальную обратную связь и советы, адаптированные к их конкретным потребностям и задачам. Это может помочь им улучшить свою преподавательскую практику быстрее и эффективнее, чем они могли бы это сделать самостоятельно. Богатый опытом педагог способен помочь учителю как в процессе обучения, так и воспитания.

В знак общественной значимости профессии учителя и в год 200-летия со дня рождения одного из основателей российской педагогики Константина Дмитриевича Ушинского, 2023 год объявлен Годом педагога и наставника.

Более опытным учителям-наставникам важно обеспечить поддержку молодым педагогам в области:

- практического и теоретического освоения основ педагогической деятельности (подготовка, проведение и анализ урока; формы, методы и приемы обучения; основы управления уроком и др.);
- разработки программы собственного профессионального роста;
- выбора приоритетной методической темы для самообразования;

Нигматовские чтения: гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы

- подготовки к первичному повышению квалификации;
- освоения инновационных тенденций в отечественной педагогике и образовании;
- подготовки к предстоящей аттестации на подтверждение или повышение разряда.

Организация наставничества – это одно из важных направлений деятельности любого руководителя. Человек становится успешным наставником только в том случае, если он эффективно реализует навык наставничества. Руководителю образовательного учреждения следует стремиться к неформальному подходу в обучении педагогической молодежи: обучаюсь – делая; делаю – обучаясь; формировать общественную активность молодых учителей, обучать их объективному анализу и самоанализу. Не следует бояться таких форм работы с молодыми педагогами, когда они сами становятся экспертами: присутствуют друг у друга на уроках, посещают уроки своих старших коллег, рефлексиируют, обмениваются опытом, мнениями.

Наставничество является обоюдным процессом, так молодой педагог сам может быть способен научить чему-либо своих коллег, в порыве и стремлении к педагогическому мастерству. Важно сохранить традицию наставничества, передача опыта из поколения в поколения – первостепенная задача современной педагогики.

Список литературы

1. Указ Президента Российской Федерации от 27 июня 2022 г. № 401 «О проведении в Российской Федерации Года педагога и наставника» Дата подписания: 27 июня 2022.
2. Круглова И.В. Наставничество как условие профессионального становления молодого учителя: дис. ... канд. пед. наук. М., 2007.

СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ

Гильфанова Аниса Гилемхановна,
учитель высшей квалификационной категории
начальных классов МБОУ «Школа №88»
Приволжского района г.Казани

Во все времена профессия учителя была очень важной. Без учителя сложно представить развитие общества и человека. В настоящее время в сфере российского образования происходят кардинальные изменения. Личный интерес обучающегося – это главный фактор успешности процесса образования. Интерес к уроку возникает при соблюдении трёх условий: умение учителя привлечь учащихся к познавательной деятельности, интересное содержание учебного материала, применение современных обучающих технологий. Современный учитель должен хорошо ориентироваться в различных вопросах, должен быть постоянно в курсе новых открытий и изменений, обязан владеть современными образовательными технологиями и использовать их в процессе обучения.

Использование более совершенных педагогических технологий предполагает поиск максимально удобных форм организации учебного и воспитательного процесса, принципиально меняющих их содержательную и процессуальную стороны. Для этого стремятся увеличить "продуктивность" обучения и воспитания, что достигается созданием основы знаний, соответствующей организации познавательной деятельности, благоприятным эмоциональным фоном. Многочисленными исследованиями доказано, что от выбранной

педагогической технологии и степени ее адекватности ситуации и контингенту учащихся во многом зависит качество обучения и воспитания.

В процессуальных преобразованиях главным должны являться:

- переориентация учителей с учебно-дисциплинарной на личностную модель взаимодействия с учащимися;
- последовательное исключение принуждения в обучении, опора на внутренние активизаторы деятельности;
- включение самого ученика в учебно-познавательную поисковую деятельность, организованной на основе внутренней мотивации;
- организацию совместной деятельности, партнерских отношений обучающихся и обучаемых, включение детей в педагогически целесообразные воспитательные действия;
- обеспечение диалогического общения не только между учителем и учениками, но и между учащимися в процессе добывания знаний.

Сегодня учитель перестает быть вместе с учеником носителем «объективного знания», которое он пытается передать ученику. Его главной задачей становится мотивировать учеников на проявление инициативы и самостоятельности в открытии новых знаний, поиск способов применения этих знаний при решении различных проблемных задач. На этапе поиска решения учитель побуждает учеников выдвинуть и проверить гипотезы, обеспечивает «открытие» знаний путем проб и ошибок. Таким образом, в решении задачи создания новой развивающей образовательной среды огромное значение приобретают современные педагогические технологии.

Какие инновационные нетрадиционно-новые педагогические технологии можно использовать для повышения эффективности обучения и воспитания учеников?

К ним можно отнести технологию (С.Н. Лысенкова) перспективно-опережающего обучения, проблемного, программированного, группового обучения и воспитания, лично-ориентированного обучения, раннего интенсивного обучения и совершенствования общеучебных умений (А.А. Зайцев), технологии развивающего обучения (Л.В.Занков, Д.Б.Эльконин - В.В.Давыдов), здоровьесберегающую технологию профессора В. Ф. Базарного.

С развитием педагогических технологий возникает проблема определения того, в чем ее отличие от традиционной методики. Существует несколько мнений по этому поводу:

1. Технология – это методика с жестко запрограммированным результатом, которого можно достичь и определенными средствами, предназначенными для достижения этого результата.

2. Технология и методика – равнозначные понятия, но в последнем большее внимание уделяется личности ученика и учителя, способам их взаимодействия.

3. Методика – более широкое понятие, она может включать в себя несколько технологий. В этом случае, чаще всего, методика рассматривается в качестве целостной педагогической системы.

4. Методика и технология – это одно и то же.

5. Технология – это определенный способ обучения, в котором основную нагрузку по реализации функции обучения выполняет средство обучения под управлением человека. При этом ведущая роль отводится средству обучения, которое без помощи учителя выполняет функцию обучения. Учитель не обучает, а выполняет функции стимулирования, организации и координации деятельности учащихся.

Нигматовские чтения: гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы

Состав технологии – не совокупность методов, а прописанность шагов деятельности, приводящих к нужному результату, что возможно при опоре на объективные устойчивые связи (законы) сторон педагогического процесса.

Г.К. Селевко выделяет в «педагогической технологии» три аспекта:

1) научный, согласно которому педагогические технологии - часть педагогической науки, изучающая и разрабатывающая цели, содержание и механизмы обучения и проектирующая педагогические процессы;

2) процессуально-описательный, описание (алгоритм) процесса, совокупность целей, содержания, методов и средств для достижения планируемых результатов обучения;

3) процессуально-действенный: осуществление технологического (педагогического) процесса, функционирование всех личностных, инструментальных и методологических педагогических средств.

Технология перспективно-опережающего обучения нацелена на успех как главное условие развития детей в обучении; предупреждение ошибок, дифференциация заданий, опосредованное обучение (через знающего человека учить незнающего).

Такие технологии позволяют перейти на качественно новый уровень обучения. Так как традиционное обучение – это тип обучения, обеспечивающий репродуктивное усвоение знаний. Учитель сообщает тему урока, цели, что никак не способствует возникновению познавательного интереса у учеников. Поиск решения редуцирован до изложения готового знания, объяснения материала, что не гарантирует понимания материала большинством класса.

Все вышеизложенные приёмы, новые технологии, применяемые в процессе обучения дают возможность ребёнку работать творчески, способствуют развитию любознательности, повышают активность, приносят радость, формируют у ребёнка желание учиться, также использование современных технологий обучения открывает и перед учителем новые горизонты, расширяет его инструментарий, делает уроки более интересными, а знания учащихся - более осмысленными.

На сегодняшний день существует достаточно большое количество современных технологий обучения, как традиционных, так и инновационных. Нельзя сказать, что какая-то из них лучше, а другая хуже, или для достижения положительных результатов надо использовать только одну и никакую больше. Традиционные и инновационные методы обучения должны быть в постоянной взаимосвязи и дополнять друг друга. Не стоит отказываться от старого и полностью переходить на новое.

Таким образом, можно сделать вывод, что данные технологии, которые эффективно используются в процессе обучения, позволяют учителю, спланировать свою работу, которая направлена на достижение цели современного начального образования – развитие личности ребенка, выявление его творческих возможностей, сохранение физического и психического здоровья и добиться хороших результатов.

Список литературы

1. Дрянцев С.В. Технологии обучения в начальной школе [Электронный ресурс]- Режим доступа: <https://revolution.allbest.ru/pedagogics/00364416>

2. Формирование личности младшего школьника [Текст] : учебно-методическое пособие / А. Н. Хузиахметов ; М-во образования и науки Российской Федерации, Казанский федеральный ун-т. - Казань : Хэтер, 2015. - 297, [2] с. : табл.; 21 см.; ISBN 978-5-94113-451-3

ШАХМАТЫ – ЭТО ДРЕВНЯЯ ИГРА

Гильфанова Аниса Гилемхановна,
педагог дополнительного образования
МБУДО «Центр детского творчества «Олимп»
Приволжского района г.Казани

Шахматы - это не только игра, доставляющая детям много удовольствия, но и действенное, эффективное средство их умственного развития, самовоспитания. В. Сухомлинский писал: «В воспитании культуры мышления большое место отводилось, шахматам... Игра в шахматы воспитывает сосредоточенность. Но самое главное – это развитие памяти. Без шахмат нельзя представить полноценного воспитания умственного и памяти».

В последнее время заметно повысился интерес к детским шахматам. И это не случайно. Древняя игра, оказывает огромное влияние на развитие интеллекта и тех личностных качеств ребенка, которые необходимы в современном мире. Например, вырабатывает умение в короткий промежуток времени принимать правильное решение. Шахматы также приучают детей к микрострессам, потому что каждая проигранная партия и есть микростресс. Известно также, что шахматы учат логически мыслить, а увлекающиеся этим спортом дети хорошо учатся, без проблем поступают в институты.

С медицинской точки зрения шахматы очень полезны. Если ребенок непоседлив, не может сосредоточиться, то после занятий шахматами он постепенно избавляется от этих недостатков.

Игра в шахматы развивает наглядно-образное мышление школьника, способствует зарождению логического мышления, воспитывает усидчивость, внимательность, вдумчивость, целеустремленность. Ребенок, обучающийся этой игре, становится собраннее, самокритичнее, привыкает самостоятельно думать, принимать решения бороться до конца, не унывать при неудачах.

Процесс обучения шахматной игры способствует развитию у детей способности ориентироваться на плоскости (что крайне важно для школы), развитию мышления, суждений, умозаключений, учит ребенка запоминать, сравнивать, обобщать, предвидеть результаты своей деятельности.

Цель педагога, работающего с школьниками – заинтересовать ребенка шахматами, помочь ему усвоить основы этой увлекательной игры.

Обучение игре в шахматы входит в образовательную область «Познавательное развитие». Основные направления психолого-педагогической работы области «Познавательное развитие» связаны с развитием высших психических функций (восприятия, мышления, воображения, памяти, внимания и речи), познавательной мотивации, познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности (в интеграции с другими видами детской деятельности).

Формирование шахматного мышления у ребенка проходит через ряд этапов от репродуктивного повторения алгоритмов и схем в типовых положениях, до творческого применения знаний на практике, подразумевающих, зачастую, отказ от общепринятых стереотипов.

Нигматовские чтения: гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы

Шахматы – это упорный и настойчивый труд, и в то же время игра тысячи радостей. Дети получают огромное удовольствие от процесса игры, занятия шахматами станут одной из самых любимых интеллектуальных игр наших воспитанников.

Шахматы — это игра, в основе которой лежит сложная многоуровневая логика и оригинальный игровой мир, функционирующий по своим собственным строгим законам и правилам. Но главный феномен шахмат заключается в активном стимулировании нестандартного мышления. Шахматы — это непревзойденный тренажер для человеческого интеллекта. Ведь во время партии задействуются оба полушария человеческого мозга, и одновременно используется и логическое, и абстрактное мышление. Кроме этого, шахматы отлично тренируют логику. Ход каждой фигуры взаимосвязан с предыдущими и последующими передвижениями, и вместе они представляют собой единую схему. Но, разумеется, план игры может измениться на протяжении партии, ведь приходится ориентироваться на существующее положение дел и активность развития шахматной баталии. В этой ситуации логическое мышление развивается само собой: игра обеспечивает способность пользоваться логическими конструкциями, в том числе и после завершения партии, когда многие игроки вновь продумывают и анализируют правильность своих ходов.

Еще один навык, который развивается при занятиях шахматами, — это анализ. Без умения оценивать положение дел на шахматной доске не получится продумать план дальнейших действий на основе актуальной ситуации. Ровно то же самое происходит и в жизни: мы анализируем получаемую информацию, проводим работу над своими ошибками, что позволяет нам достигать поставленных целей. А шахматы благотворно влияют на один из самых важных интеллектуальных навыков.

Шахматы прекрасно тренируют память человека. Во время игры наш мозг одновременно задействует и долговременную, и оперативную память. Игрок должен запоминать свои последующие шаги, просчитать ряд возможных ходов противника, запоминать типовые позиции. Все это требует крайне интенсивной интеллектуальной деятельности.

При игре в шахматы и у детей, и у взрослых развивается внимательность. Каждый неосторожный ход может привести к потере фигуры или даже поражению. Регулярные занятия помогают развить неуверенным детям концентрацию и внимание. Прогресс требует времени, но постепенно он принесет плоды: ребенок станет более спокойным и научится сосредотачиваться.

Также повышается обучаемость — никто не любит проигрывать. Когда после игры игроки начинают прорабатывать и продумывать шаги, то зачастую учащиеся обращаются к новой информации или пособиям. Но учебники, как правило, дают лишь общие схемы и советы по игре. Каждая партия уникальна, и игроку придется самостоятельно прорабатывать полученные знания и научиться применять их в игре.

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ОБНОВЛЕННЫХ ФГОС НОО

Гилязиева Чулпан Хайдаровна
МБОУ «Многопрофильный лицей
имени Г.Курсави» Арского муниципального района

Самой трудной и самой значимой деятельностью учителя помимо учебной является - воспитательная.

Воспитание личности ребёнка происходит непрерывно: и в школе (на уроках, переменах, во внеурочных мероприятиях), и дома, и даже на улице.

Принимая первый класс, я в течение двух недель внимательно присматриваюсь к детям, знакоюсь с ними. Одновременно начинаю определять основные направления, по которым хочу развивать души детей в последующие четыре года. К планированию обязательно привлекаю детей и родителей. Во внеурочную деятельность включаются занятия « Уроки нравственности», «Разговоры о важном», «Орлята России». Так как воспитательный процесс не стоит на месте, с внедрением обновленных ФГОС НОО разрабатываются и используются современные воспитательные технологии:

- технология проектного обучения воспитания;
- технология педагогической поддержки;
- личностно-ориентированная технология;
- технология здоровьесберегающая;
- технология развития креативного мышления;
- технология создания ситуации успеха;
- учебно-педагогическое сотрудничество.

Технология педагогической поддержки разработана под руководством известного ученого О.С. Газмана.

О.С. Газман считал, что воспитательное взаимодействие между педагогом и ребенком следует строить на основе гуманистических принципов. Он советовал воспитателям соблюдать в педагогической деятельности следующие правила.

1. Ребенок не может быть средством в достижении педагогических целей.
2. Самореализация педагога — в творческой самореализации ребенка.
3. Всегда принимай ребенка таким, какой он есть, в его постоянном изменении.
4. Все трудности неприятия преодолевай нравственными средствами.
5. Не унижай достоинства своей личности и личности ребенка.
6. Дети — носители грядущей культуры. Соизмеряй свою культуру с культурой растущего поколения. Воспитание — Диалог культур.
7. Не сравнивай никого ни с кем, сравнивать можно результаты действий.
8. Доверяя — не проверяй!
9. Признавай право на ошибку и не суди за нее.
10. Умей признать свою ошибку.
11. Защищая ребенка, учи его защищаться.

Так как процесс обучения и воспитания тесно связаны друг с другом, то **учебно-педагогическое сотрудничество**, должно основываться на следующих принципах:

-безусловное принятие каждого ребёнка, его сильных и слабых сторон;

Нигматовские чтения: гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы

- беспристрастность в оценке поступков учащихся;
- терпение и терпимость в достижении результативности педагогического воздействия;
- диалогичность и открытость в общении с детьми;
- использование чувства юмора как неотъемлемого методического средства в работе с учащимися;
- умение управлять своим настроением;
- не поддаваться влиянию предвзятого мнения;
- выполнять данные обещания;
- уметь хранить тайны.

Современные дети обладают уникальными особенностями и во многом отличаются от детей прошлого века. Физиологически и психологически они не похожи на своих родителей, что вызывает трудности в их воспитании.

Главная особенность современных детей состоит в том, что они обладают новым типом сознания – системно-смысловым, а не системно-структурным, характерными для детей 20 века.

Личностно- ориентированная технология предполагает тесное взаимодействие педагога и ребенка, поэтому педагогическая деятельность по отношению к детям включает проявление уважения к личности каждого ребенка, доброжелательное внимание к нему.

Технология проектной деятельности - организация исследовательской деятельности. Данная технология позволяет создать условия, в которых каждый школьник может проявить свои таланты, реализовать творческий потенциал. Поиск нужных материалов требует систематической работы со справочной литературой. Учащиеся видят реальное применение своих знаний. У них появляется чувство ответственности перед товарищами за часть своей работы. Они видят, что жизненные проблемы не имеют только однозначного решения, вариантов несколько, а это большие возможности проявления творческих способностей ребят.

Современные технологии позволяют разнообразить формы работы с учащимися, сделать их более творческими, упростить процесс общения с учениками и их родителями.

Главная задача воспитательного процесса в школе заключается в том, чтобы организуемая в стенах школы деятельность способствовала более устойчивому, творческому и гармоничному развитию детей.

Современный французский ученый Легуве так определил науку воспитания: «Воспитание – это наука, которая обучает наших детей обходиться без нас».

Список литературы:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт НОО/ Министерство просвещения РФ-2021г.
2. <http://www.school2100.ru/upload/iblock/> - А. А. Вахрушев, Д. Д. Данилов. Как готовить учителей к введению ФГОС, 2010г.
3. Особенности личностного и профессионального развития субъектов образовательного пространства в современных социально-экономических условиях Под ред. Л.М.Митиной М., 2010г.

ИЗВЕСТНЫЕ ПЕДАГОГИ, ПРОСЛАВИВШИЕ РОССИЮ

Гимадиева Лейсания Илшатовна,

учитель начальных классов

МАОУ «Основная общеобразовательная школа №30»

Ново-Савиновского района г. Казани Казанского

Е-mail автора: gimadieva2023@mail.ru

Профессия Учитель – одна из первых профессий, возникших на Земле, ведь потребность передавать свои знания, свой опыт молодым была ещё в древности. В Древнем мире образование было элитарным и доступ к нему имел только ограниченный круг людей, а в XX веке это положение кардинально изменилось. Теперь в современном обществе обучаться может каждый человек. Это его неотъемлемое право, которое страны даже закрепляют на государственном уровне. Высокую роль образования, как социальной ценности, признают и в России.

Можно сказать, что учитель создает будущее страны, т.к. от его труда во многом зависит разносторонность развития знаний молодого поколения, его убеждения, мировоззрение, нравственные качества.

Фамилии выдающихся педагогов разных времен можно перечислять долго. Каждый из них внёс свой вклад и сделал этот мир немножечко лучше. Так и должно быть, никак иначе.

Самая лучшая плата за работу учителя – это искренняя признательность учеников. Выдающиеся педагоги навсегда оставили свой след в истории образования. На них равняются современные учителя, их труды стали классикой мировой педагогики, а их новаторские подходы буквально перевернули представление о воспитании и обучении детей.

Учителя, педагоги, наставники... Сколько еще синонимов можно подобрать, чтобы рассказать о людях, которые так много сделали для детей, для школы, для начальной и средней ступеней образования. Сегодня мы вспомним о российских педагогах, которые внесли огромный вклад в развитие образования и воспитания.

Ушинский Константин Дмитриевич (1823-1870) - великий русский педагог, один из основоположников педагогической науки и народной школы в России, создатель глубокой, стройной педагогической системы, автор замечательных учебных книг, по которым в течение более полувека обучались десятки миллионов человек в России. Его основной идеей было привитие будущему поколению стремления к сохранению национальной культуры, а также самобытности. В 19 веке в свете и в семьях говорили в основном на французском языке, на нём же и обучали. Образцом педагогического воззвания по сей день считается статья «О необходимости сделать русские школы русскими», написанная педагогом-публицистом Константином Ушинским в то время.

В основе педагогической системы Ушинского лежит идея народности. Под народностью он понимал своеобразие каждого народа, обусловленное его историческим развитием, географическими и природными условиями. В своих публикациях Ушинский выступал за демократизацию народного образования. Особое внимание педагог уделял начальному образованию. Это было отражено в его учебных книгах «Детский мир» и «Родное слово».

Придавал огромное значение систематическому обучению учащихся логике мышления. Блестящим примером разъяснения детям логических приёмов и категорий является его труд

Нигматовские чтения: гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы

«Первые уроки логики», в котором в популярной форме излагаются основные понятия и правила логики: сравнение, различие и сходство, суждение, роды и виды, признаки, понятие, определение, причина и следствие, и другие. Поддерживал и развивал основы классно-урочной системы обучения. Ввел звуковой метод обучения грамоте, который значительно облегчил обучение детей чтению и письму. Впервые употребил термин «педагогическая антропология» для обозначения особой науки о воспитании и образовании, которая путем применения педагогических принципов стремится усовершенствовать человека. При жизни Константина Дмитриевича издали два тома антропологических исследований, отрывки из которых часто встречаются в виде цитат в научных работах современных авторов.

Педагог обращал внимание не только на теоретическое, но и большое практическое назначение педагогики. Актуально звучит сегодня положение Ушинского о том, что "передается мысль, выведенная из опыта, но не сам опыт".

Ушинский высоко оценивал роль учителя. Он справедливо считал, что влияние педагога на учащихся составляет ту воспитательную силу, которую нельзя заменить никакими уставами и программами, никакой организацией учебных заведений, что «личность воспитателя значит все в деле воспитания». Указывал, что деятельность педагога более чем какая-либо другая нуждается в постоянном воодушевлении: она внешне однообразна, ее результаты сказываются не скоро, в ней сильна опасность, преподавая из года в год одно и то же, «втянуться и вести преподавание почти механически». Он предостерегал учителей от этой опасности, звал их к постоянному движению вперед. Лучшие народные учителя в своей педагогической работе руководствовались сочинениями Ушинского.

Главными трудами Константина Дмитриевича Ушинского являются: «О пользе педагогической литературы», «О народности в общественном воспитании», «Три элемента школы», «Труд в его психическом и воспитательном значении», «Родное слово» хрестоматия, «Детский мир» «Человек как предмет воспитания. Опыт педагогической антропологии».

Ушинский за свою короткую жизнь сделал очень много. Он осуществил свою юношескую мечту, записанную в дневнике: «Сделать как можно более пользы моему отечеству - вот единственная цель моей жизни, и к ней-то я должен направлять все свои способности».

Василий Александрович Сухомлинский (1918-1970) - педагог-новатор Советского периода, создатель своей собственной обучающей системы, Член-корреспондент Академии педагогических наук, Герой Социалистического труда, заслуженный учитель, не отрицая коммунистические идеалы, сумел через идеи гуманной педагогики формировать и воспитывать духовные, гармоничные и счастливые личности -

предложил принимать ребенка со всеми достоинствами и недостатками.

Василий Александрович разделял идею сотрудничества в педагогике. Он представлял учебный процесс как дружеское взаимодействие учителя, ученика и его родителей. По мнению Сухомлинского, воспитание должно проходить без наказаний, а получение знаний — не через принуждение.

Педагогика Сухомлинского основывалась на эстетических представлениях. Многие из учеников, которые занимались в школе Сухомлинского были теми, кто пережил войну. У многих из них в личной жизни случилась настоящая трагедия. В мечтах Василия

Александровича было «выпрямить эту согнутую, истерзанную злом и страданиями, невежеством душу ребенка и сделать ее сильной и негибаемой».

Детей учили видеть красоту природы, развивали в них стремление беречь окружающий мир. Считалось, что родителей ребенка нужно приглашать в школу, но не с целью порицания ученика. Взрослым показывали достижения детей. Сухомлинский разработал комплексную эстетическую программу «воспитания красотой».

Ключевым принципом педагогической системы Сухомлинского принято считать принцип «радость познания». Он стремился научить учеников любить науку, книгу, школу, чтобы знания стали страстью и интересом. Важная роль в обучении отводилась слову учителя, художественному стилю изложения, сочинению вместе с детьми сказок, художественных произведений, чтению книг.

Сухомлинский говорил, что именно сказка имеет огромное влияние на развитие личности ребенка. При этом он утверждал, что в каждом из детей есть задатки поэта. Необходимо только разбудить его творческую сторону. В его школе дети самостоятельно писали сказки, поэтические миниатюры, рассказы на заданную тему. В выпускном классе каждый из ребят уже мог самостоятельно выбрать тему для выпускного эссе.

В биографии Василия Александровича тысячи сказок, написанных им самим. А все, что сочиняли ученики вместились в несколько десятков печатных томов. Он автор более шестисот статей и многочисленных брошюр, более тысячи рассказов и монографий. Все научные труды педагогом писались на русском языке.

За сравнительно не долгий период жизни Сухомлинский сделал для педагогики многое. Он творчески переосмыслил труды Аристотеля, Сквороды, Корчака, Ушинского, Песталоцци, Коменского. Опираясь на свои исследования и учительский опыт, он смог развить их и углубить.

За время своей деятельности он написал более 30 разных книг и 500 статей по теории педагогики. Его опыт изучали и до сих пор изучают во многих странах мира. Среди всего богатства знаний, которыми он делился с остальными, стоит выделить такие педагогические книги Сухомлинского: "Сто советов учителю". "Сердце отдаю детям". "Как воспитать настоящего человека". "Родительская педагогика". "Письма к сыну". "Рождение гражданина". В них он обобщил все свои достижения и наработки педагогического коллектива, которым руководил. Эти труды стали основой гуманистического воспитания во многих современных новаторских учебных заведениях.

В истории России можно найти множество уникальных учителей, которые отличались новаторскими взглядами. Именно эти люди позволили изменить систему обучения детей.

Список литературы

1. Нигматов З.Г. Гуманистические традиции педагогики /З.Г.Нигматов/ Казань: Издательство Казанского государственного педагогического университета, 1996. – 565с.
2. Николаев, В. А. Теория и методика формирования этнопедагогической культуры учителя: Автореф. дис. пед. наук: 13.00.01 / В. А.Николаев. – М.:1998. – 32 с.
- Дрозд К. В. Актуальные вопросы педагогики и образования. Учебник и практикум для академического бакалавриата. М.: Юрайт, 2019. - 266 с.
- Каптерев П. Ф. История русской педагогики. Учебное пособие для вузов. В 2-х частях. Часть 2. Общественная педагогика. М.: Юрайт, 2019. - 272 с.
- Тарасова С. И. Основы народной педагогики. Учебное пособие для вузов. М.: Юрайт, 2020. - 158 с.

Нигматовские чтения: гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы

Федорова Н. М. История педагогики и образования. Управление школьным образованием в России в XIX-XX веках. Учебное пособие для академического бакалавриата. М.: Юрайт, 2019.- 268 с.

НАСТАВНИЧЕСТВО В СИСТЕМЕ «ПЕДАГОГ-СТУДЕНТ» В УЧРЕЖДЕНИЯХ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Глазунова В. Ю. Методист, педагог дополнительного образования, магистр 2 курса Института психологии и образования КФУ МБУДО детей и взрослых «Центр внешкольной работы» Ново-Савиновского района г.Казани
E-mail – stefani73@mail.ru

Калацкая Н.Н. Канд.пед. наук, доцент
Институт психологии и образования

В статье рассмотрен метод наставничества «педагог-студент». Автором выделены особенности понятия «наставничество», роль наставничества в процессе прохождения практики студентов.

Ключевые слова (на русском, английском).

Практика, студент, наставничество, обучение, контроль, рекомендации.

Practice, student, mentoring, training, supervision, recommendations.

Наставничество в образовании является одной из центральных тем в национальном проекте «Образование». В нашем Центре внешкольной работы активно реализуются такие модели наставничества, как «педагог-педагог», «педагог-студент», «педагог-обучающийся», «обучающийся-обучающийся».

Форма наставничества «педагог-студент» подразумевает создание системы взаимодействия образовательных учреждений (школ, учреждений специального образования, ВУЗов) и учреждений дополнительного образования для получения студентами знаний и навыков необходимых для их профессиональной и самореализации, трудоустройства. Учреждения дополнительного образования получают информацию для формирования базы потенциальных сотрудников, подготовленных и мотивированных кадров.

В последние годы МБУДО «Центр внешкольной работы» Ново-Савиновского района г. Казани ведет активную работу по наставничеству в сотрудничестве с Казанским федеральным университетом с Институтом психологии и образования, факультет «Дополнительное образование и иностранный (английский) язык». Студенты проходят практику на базе нашего центра в течение трех недель. За это время они получают знания в различных областях от методической и практической работы педагога дополнительного образования до преподавательской деятельности.

Целью наставнической работы со студентами ВУЗов является возможность передачи профессиональных компетенций педагога студенту и предоставления студентам площадки для практической работы по своей будущей специальности.

Задачи:

- посетить занятия наставника, проанализировать их., составить список вопросов или предложений для наставника, обсудить их;

- провести занятие и мероприятие в объединении дополнительного образования. Предоставить наставнику вариант общеобразовательной общеразвивающей программы дополнительного образования по своей специальности (Преподаватель английского языка и дополнительного образования), конспекты занятия и мероприятия;

- провести самоанализ занятия, мероприятия. Ответить на вопросы наставника, внести исправления если будут замечания. Подготовить отчет по практике для своего учебного куратора КФУ.

Особенность данной работы заключается в том, что будущие педагоги получают не только возможность провести «живые» занятия с детьми, но и понять специфику, особенности профессии педагога дополнительного образования «изнутри».

Я считаю, что подобная практика необходима для студентов, так как не всегда ребята четко представляют себе свою будущую профессию, ее особенности, требования к педагогу дополнительного образования и т.д. Задача наставника в этом случае – четко объяснить эти особенности, плюсы и минусы данной профессии, поддержать студента в его начинаниях и замотивировать на активную работу в учреждениях дополнительного образования.

ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ЛИЧНОСТНЫЕ КАЧЕСТВА ПЕДАГОГА ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ

Григорьев Артем Павлович,

старший преподаватель

общеуниверситетской кафедры физического воспитания и спорта,

Казанский федеральный университет

E-mail: artem.grig.81@mail.ru

Профессионально-личностные качества педагога физической культуры и спорта зависят как от его профессиональной компетентности и профессиональной направленности личности, так и от сформированности определенных черт характера, психических свойств и способностей, объединенных в общее понятие профессиональных и личностных качеств. Особую актуальность приобретает сегодня развитие данных качеств в процессе профессиональной подготовки будущих педагогов для современной школы, поскольку их профессиональная деятельность осуществляется в режиме постоянного взаимодействия с подрастающим поколением. Отсюда, эффективность воспитательной работы педагогов зависит и от теоретической и методической подготовленности, и оттого, насколько их способности и черты характера способствуют установлению конструктивных отношений с каждым учеником, когда приходится осуществлять свою педагогическую деятельность в режиме повышенной ответственности за его жизнь и здоровье.

Как пишут многие исследователи, в частности, Е.Н. Гогун [1], Е.Л. Ильин [2], В.С. Макеева [3], А.М. Тихонов [4], основные требования к современному учителю физической культуры заключаются в его умении демонстрировать стремление к тому, чтобы заинтересовать учащихся двигательной деятельностью, при этом, ориентируя их на индивидуальные желания, что дает возможность педагогу ненасильственно вовлекать каждого ученика в физкультурно-спортивную деятельность. Отсюда, главным результатом деятельности учителя физической культуры является психическое и физическое здоровье учащихся, что, как правило, всегда бывает отсрочено и не ярко выражено.

Для обоснования особенностей профессионально-личностных качеств педагога физической культуры и спорта, работающего в современной школе, достаточно привести ведущие характеристики его педагогической деятельности, исходя из ее целей, задач, принципов деятельности, функций субъектов деятельности, что согласно традиционным положениям теории и методики физического воспитания отражено в следующих позициях:

- в регламентированные государственные формы физического воспитания (в виде образовательного процесса в школе) учащиеся вовлекаются на обязательной основе;

- целью физического воспитания является формирование физической культуры личности как основы гармоничного развития подрастающего человека, предполагающее достижение им высокого уровня физической и психологической подготовленности к разного рода физическим нагрузкам;

- задачи физического воспитания соответствуют общим задачам педагогической деятельности и охватывают оздоровительные, образовательные и воспитательные аспекты, решение которых будет способствовать подготовке учащихся к активной продуктивной жизни в социуме;

- специфические принципы физического воспитания предполагают направленность на гармоничное ненасильственное развитие личности, здоровьесбережение учащихся и их всестороннюю подготовку к жизни;

- реализация профессиональных функций учителем физической культуры предполагает наличие у него широкого спектра общепрофессиональных знаний и умений, преимущественное использование демократического стиля общения, а также беседы и убеждения как основных методов управления ученическим коллективом.

Исходя из этого, особенности проявления профессионально значимых личностных качеств в профессиональной деятельности учителя физической культуры заключаются в следующих его качествах и способностях:

- организаторские качества и способности: проявляются как в педагогической, так и в управленческой деятельности, что требует от педагога демонстрации организованности, инициативности, требовательности, способности собирать внимание учащихся, объединять и включать их в различные виды деятельности, воодушевлять на решение учебных и тренировочных задач; способности эмоционально-волевым усилием добиваться точного и быстрого выполнения своих требований при настраивании учащихся на высокие результаты;

- морально-волевые качества: предполагает способность педагога оказывать на учащихся эмоционально-волевое внушающее воздействие; проявление выдержки и самообладания, терпеливости и настойчивости, энергичности и решительности, уравновешенности и уверенности в себе, целеустремленности в решении учебно-воспитательных задач;

1) Востребована преимущественно доминантность, не противоречащая гуманистическим принципам педагогики. 1) Зачастую востребовано проявление жесткой доминантности во взаимодействиях (в том числе в общении) со спортсменами. 2) Профессиональное честолюбие

- психофизиологические качества: проявляются в психологической (интеллектуальной и эмоциональной) составляющей работоспособности, в которой важное место занимает также и двигательная составляющая, что заключается в способности качественно выполнять (и показывать) разнообразные физические упражнения и технико-тактические двигательные действия;

- перцептивно-гностические качества и способности: проявляются в прогностической способности определять результаты своих педагогических воздействий, направленных на класс и каждого ученика в отдельности; способности прогнозировать степень пригодности учащихся к физическим нагрузкам, что предполагает наличие у педагога наблюдательности, любознательности, эмпатии, способности проникать во внутренний мир учащихся, распознавать мотивы их поведения, понимать переживаемые ими чувства и состояния; способности предвидеть изменения психических состояний учащихся в стрессовых ситуациях; способности предвидеть ближайшие последствия их действий, влияния этих действий на процесс при выполнении ими предписанных физических упражнений;

- коммуникативные качества и способности: предполагает со стороны педагога демократический стиль общения, который может при необходимости варьироваться преимущественно в зависимости от пола и возраста учащихся, что проявляется в его общительности, доброжелательности, внимательности, тактичности, приветливости, открытости, равнодушии, чуткости; в способности к установлению доброжелательных взаимоотношений с учащимися, а также во владении необходимыми речевыми способностями (лаконичность и четкость речи), включая активное использование невербальных средств общения.

При этом, как любому педагогу, учителю физической культуры важно обладать социокультурными качествами, которые обуславливаются способностью идентифицировать себя как человека, принадлежащего к одному пространственно-временному континууму с учащимися, а также способностью адекватно и терпимо воспринимать молодежную субкультуру. Так, к внешним проявлениям данного качества относятся современный внешний вид (одежда, прическа и т.д.), поведение, речь, здоровое чувство юмора, которые педагог демонстрирует при взаимодействии с учащимися.

Таким образом, важнейшими профессиональными качествами педагога физической культуры и спорта в современной школе можно считать следующие: ясное и отчетливое понимание целей и задач проводимой работы; педагогическая техника; владение образовательными технологиями; психологическая подготовка; владение предметом преподавания и методикой; организаторские умения и навыки; знание ученического коллектива; коммуникативные навыки; педагогический такт; общая эрудиция; широкий культурный кругозор; ораторское искусство; научная увлеченность и в целом педагогическое мастерство.

Все эти качества, профессионально важные для учителя физической культуры и спорта, концептуально можно разделить на следующие группы: мировоззренческие, нравственные, интеллектуальные, волевые, коммуникативные, двигательные (психомоторные). При этом, от профессиональных качеств неотделимы также личностные качества учителя физкультуры, такие как: хорошее физическое здоровье и постоянное стремление и готовность к здоровому образу жизни.

Приведенные выше профессиональные качества педагога физической культуры и спорта, работающего в современной школе, а также особенности проявления в деятельности различных качеств личности позволяют рассматривать систему подготовки учителя физической культуры как общий для спортивных педагогов конструкт, который, собственно, и актуализируется на разных этапах его педагогической деятельности. Таким образом, анализируя профессионально-личностные качества педагога физической культуры и спорта в современной школе, можно сделать вывод о том, что основное отличие от других учителей-

Нигматовские чтения: гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы предметников заключается не столько в самих качествах, сколько в их поведенческих проявлениях, обусловленных различиями в ситуациях профессиональной деятельности, связанной с физкультурой и спортом. В этой связи, как нам представляется, дополнительных исследований требует проблема дифференцирования подготовки не только учителей физической культуры, но и тренеров, работающих в разных сферах спортивной деятельности. Но в любом случае важным качеством личности педагога по физической культуре и спорту можно считать его способность соответствовать актуальной ситуации профессиональной деятельности, адаптироваться к ней и вести себя адекватным образом. Такие способности обуславливаются интеллектуальной, эмоциональной и поведенческой гибкостью и сформированным профессионально-творческим мышлением, что всегда поддается развитию в процессе обучения. Отсюда, важной задачей педагогов высшей школы является поиск и внедрение в образовательную практику адекватных методов и приемов обучения и воспитания будущих педагогов физической культуры и спорта в современной школе.

Литература

1. Гогонов Е.Н., Мартынов Б.И. Психология физического воспитания и спорта: учеб. пособие. М., 2000.
2. Ильин Е.Л. Психология физического воспитания: учебник для институтов и факультетов физической культуры. СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2000.
3. Макеева В.С. Профессионально личностное развитие и физическая культура учителя. Международная научно-практическая конференция «Ценностные приоритеты общего и профессионального образования». МПГУ, 2000.
4. Тихонов А.М. Особенности затруднений учителей физической культуры в педагогической деятельности, СПб., 1992.

СИСТЕМА ОБРАЗОВАНИЯ В ИНДОНЕЗИИ

Гусрийени Сильвия,

магистрант Института психологии и образования
Казанского федерального университета
E-mail автора: silvia.gusriyeni@gmail.com

Фахрутдинова Гузалия Жевдятовна

д.п.н., профессор Института психологии и образования
Казанского федерального университета
E-mail автора: gdautova@mail.ru

Система образования в Индонезии включает в себя три основных уровня: начальное, среднее и высшее образование. Несмотря на достигнутый прогресс, по-прежнему существуют проблемы, связанные с доступом и качеством образования. Было предпринято несколько инициатив по совершенствованию этой системы.

Система базового образования в Индонезии включает в себя три ступени: дошкольное образование (PAUD), начальная школа (SD) и неполная средняя школа (SMP). Это образование является обязательным и длится 12 лет. Однако такие проблемы, как качество преподавания, доступность в отдаленных районах и различия в качестве между школами, по-прежнему находятся в центре внимания улучшения.

Затем система среднего образования в Индонезии состоит из младших классов средней школы (SMP) и лицей средней школы (SMA). Это образование также включает профессиональные программы. Несмотря на улучшения в доступе и учебной программе, некоторые проблемы, такие как разрыв в качестве между школами и подготовка учащихся к поступлению в колледж, по-прежнему вызывают озабоченность. Правительство постоянно работает над повышением стандартов среднего образования, чтобы выпускать выпускников, которые лучше подготовлены к требованиям мира труда.

Система высшего образования в Индонезии включает в себя полное среднее образование (SMA) и эквивалентные профессиональные программы. SMA имеет три специальности: естественные науки, обществознание и язык. Это образование включает в себя учебную программу для подготовки учащихся к национальному экзамену. Кроме того, система образования включает в себя программы высшего образования (университеты), где считается, что студенты, окончившие среднюю школу, могут продолжить высшее образование.

Некоторые из проблем в системе образования Индонезии связаны с разрывами между регионами, разным качеством преподавания, отсутствием помещений и инфраструктуры в некоторых районах, а также трудностями в представлении учебной программы, соответствующей времени. Кроме того, серьезной проблемой также является доступность образования, которая по-прежнему затруднена в сельской местности, и несоответствие между школьными программами и потребностями сферы труда. Правительство продолжает работать над реформами для решения этих проблем.

Решения по совершенствованию системы образования в Индонезии включают повышение качества подготовки учителей посредством непрерывного обучения, справедливого распределения образовательных ресурсов по регионам, улучшения инфраструктуры и доработки учебных программ, чтобы они в большей степени соответствовали будущим потребностям. Кроме того, роль технологий в образовании может быть повышена для поддержки онлайн-обучения и образовательных инноваций. Сотрудничество между правительствами, школами и сообществами также важно для создания целостной образовательной среды.

Список литературы:

Источник : <http://edukasi.kompasiana.com/2014/08/10/artikel-pendidikan-kurikulum-2013-679257.html>

Ссылка : <http://m.kompasiana.com/post/read/678295/1/resensi-buku-oase-pendidikan-di-indonesia-kisah-inspiratif-para-pendidik.html>

<https://an-nur.ac.id/solusi-dari-permasalahan-permasalahan-pendidikan-di-indonesia/>

ФОРМИРОВАНИЕ У ОБУЧАЮЩИХСЯ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ПОСРЕДСТВОМ ЦИФРОВОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ

Гуторова Гульнара Даминжановна,

преподаватель Института психологии и образования

Казанского федерального университета

E-mail автора: gulnara_shaes@mail.ru

В эпоху интенсивного развития высоких технологий и глобальной цифровизации внедрение современных аудиовизуальных, мультимедийных и цифровых ресурсов в образовательный процесс становится не просто актуальным, но и необходимым условием для организации эффективного обучения. Сегодня выпускник школы должен обладать необходимым набором ключевых компетенций, быть готовым к самореализации и успешному функционированию в высокоразвитом информационном обществе. Для достижения данной цели и повышения качества образования современная школа должна использовать все возможности, предоставляемые цифровыми технологиями.

Использование различных цифровых технологий в учебном процессе может помочь сделать образование более доступным, а процесс обучения – более увлекательным и интересным. Но для этого важно не только оснащение школ современными техническими средствами, но и создание цифровой образовательной среды (ЦОС). Под ЦОС мы подразумеваем управляемую и регулярно совершенствующуюся с учетом современных тенденций развития образования систему эффективного и комфортного предоставления информационных и коммуникационных услуг, цифровых инструментов объектам процесса обучения (Современная цифровая..., 2020).

В связи с вышесказанным целью нашего исследования стало изучение возможностей создания ЦОС в общеобразовательной школе и ее влияния на достижение обучающимися образовательных результатов, а именно на формирование у них метапредметных компетенций. Под метапредметными компетенциями, в свою очередь, мы понимаем интегративные способности учащегося применять предметные, метапредметные знания и универсальные учебные действия в одной или в нескольких предметных областях и готовность их использовать для решения задач в реальных жизненных ситуациях (Гуторова, 2022).

Для формирования метапредметных компетенций у обучающихся основной школы нами были проанализированы, отобраны и внедрены в учебный процесс различные цифровые технологии и создана цифровая образовательная среда, обеспечивающая системное и эффективное использование данных технологий при реализации основной образовательной программы общего образования, и позволяющая учащимся достигнуть более высоких метапредметных результатов обучения.

Цифровая образовательная среда школы играет важную роль в организации образовательного процесса, выступая в качестве единого пространства коммуникации для всех ее участников, являясь эффективным инструментом контроля качества реализации образовательных программ и управления деятельностью педагогического коллектива (Куценко С.М., Косулин В.В., 2017). ЦОС представляет собой совокупность технологических средств информационных и коммуникационных технологий (компьютеры, интерактивные доски, иное мультимедийное и ИКТ-оборудование, коммуникационные

каналы), база информационных образовательных ресурсов, в том числе цифровых образовательных ресурсов (ЦОР), комплекс современных цифровых технологий, обеспечивающих обучение в современной информационно-образовательной среде (Трудности и перспективы..., 2019).

Для оценки эффективности влияния цифровой образовательной среды на формирование метапредметных компетенций у обучающихся нами была проведена экспериментальная работа на базе двух школ г. Казани: МБОУ «Гимназия №27 с татарским языком обучения» (контрольная группа) и МБОУ «Многопрофильная полилингвальная гимназия №180» (экспериментальная группа). Во время экспериментальной работы в МБОУ «Многопрофильная полилингвальная гимназия №180» была создана цифровая образовательная среда, а в образовательном процессе активно применялись различные цифровые технологии. В МБОУ «Гимназия №27 с татарским языком обучения» ЦОС не внедрялась, обучение проводилось с использованием минимального количества цифровых технологий.

Создание ЦОС для формирующего этапа экспериментальной работы предполагало оснащение образовательной организации современным мультимедийным оборудованием и средствами цифровых технологий; подключение к высокоскоростному Интернету; обеспечение образовательного процесса цифровыми инструментами и материалами (доступом к цифровым инструментам, ресурсам и онлайн сервисами), подготовка учителей к использованию всех возможностей ЦОС в своей педагогической деятельности, формирование у них навыков применения цифровых инструментов и материалов в учебном процессе и развитие ИКТ-компетенций педагогического состава образовательной организации.

На данном этапе в экспериментальной группе также происходило активное использование цифровых технологий, в том числе образовательных онлайн-сервисов, в учебном процессе. Так, во время обучения активно применялись такие онлайн-платформы, как «Российская электронная школа», «Учи.ру», «Открытая школа», «Фоксфорд», «Я-класс». Здесь обучающимся предлагались видеоуроки, интерактивные задания, соответствующие школьной программе. Многие задания моделировали реальные жизненные ситуации, которые знакомы учащимся. Все это было направлено на формирование навыка самостоятельного получения знаний, готовности к саморазвитию и непрерывному образованию, активизации учебно-познавательной деятельности обучающихся.

С помощью этих комплексных электронных образовательных ресурсов учителя смогли внедрить в свою практику новые инновационные методы обучения, сделать учебный процесс более современным, интересным и индивидуальным. Это, в свою очередь, дало возможность применить принципы личностно-ориентированного и компетентностного подходов, повысить мотивацию обучающихся к получению новых знаний, построить для каждого ученика индивидуальную образовательную траекторию, увеличить самостоятельную составляющую обучения и др. В учебной деятельности также были использованы различные компьютерные учебные программы-симуляторы, позволяющие школьникам погрузиться в определенную ситуацию, выход из которой требовал правильного решения ряда задач метапредметного содержания.

Кроме этого в учебном процессе применялись такие электронно-цифровые средства обучения, как электронные учебники и материалы, видеофильмы, аудиозаписи, компьютерные 3D-модели, интерактивные карты, онлайн сервисы с учебными заданиями.

Формированию метапредметных компетенций способствует проектная и исследовательская деятельность, при осуществлении которых очень важным является доступ к информации (Широкова И.Г., Семёнова С.И., 2014). В связи с этим, необходимую информацию для выполнения своего проекта или исследования учащиеся добывали посредством цифровых образовательных и информационных ресурсов. Доступ к таким ресурсам они могли получить через портал Единой коллекции цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru), предоставляющей школьникам свободный доступ к полнотекстовой электронной библиотеке и каталогу образовательных интернет-ресурсов.

Хорошим помощником в подготовке проектных и исследовательских работ, позволяющих формировать и оценивать метапредметные компетенции, стала образовательная онлайн-платформа «Глобальная школьная лаборатория» (ГлобалЛаб). ГлобалЛаб – это онлайн-среда, в которой учителя, школьники и их родители имеют возможность принимать участие в совместных исследовательских проектах. Используя данную платформу, дети с помощью специального конструктора могли создавать свой проект или участвовать в проектах других пользователей.

При организации учебного процесса использовалась не только очная, но и дистанционная форма работы, для которой педагоги и школьники освоили новые технологии, программы и сервисы для организации обучения, коммуникации и контроля хода и результатов образовательного процесса. При дистанционной форме обучения занятия проводились в виртуальном классе на платформе Uchi.ru, либо посредством видеоконференции через приложение Zoom. Во время проведения занятий в дистанционной форме не только учитель, но и все обучающиеся включали веб-камеры и были активно задействованы в учебном процессе. При необходимости выполнения учащимся письменного задания во время урока использовалась функция демонстрации экрана. Для наглядности учебный материал преподносился учителями при помощи презентаций. Онлайн коммуникация с педагогом, либо с одноклассниками при выполнении групповых домашних заданий осуществлялась с помощью мессенджеров, таких как, Watsup или Telegram.

Создание цифровой образовательной среды позволило существенно расширить спектр дидактических средств и организационных форм, применяемых учителями в процессе обучения, что способствовало достижению более высоких метапредметных результатов освоения образовательной программы.

При сравнении результатов диагностики уровня сформированности метапредметных компетенций у обучающихся двух школ между собой на контрольном этапе эксперимента было выявлено, что уровень сформированности метапредметных компетенций в экспериментальной группе стал выше, чем в контрольной группе, т.е. количество обучающихся с низким уровнем сформированности метапредметных компетенций в ней стало меньше, а количество обучающихся с высоким уровнем – больше, чем в контрольной группе.

Таким образом, проведенное эмпирическое исследование подтвердило, что внедрение в практику основного общего образования цифровой образовательной среды и применение современных цифровых технологий положительно влияет на формирование метапредметных компетенций у обучающихся, что в свою очередь способствует достижению ими более высоких образовательных результатов.

Список литературы

1. Современная цифровая образовательная среда в СПО: методические рекомендации для педагогов профессиональных образовательных организаций Еврейской автономной области. – Биробиджан: ОГАОУ ДПО «ИПКПР», 2020. – 51 с.

2. Гуторова Г.Д. Педагогические условия формирования метпредметных компетенций у школьников // Развитие науки и практики в глобально меняющемся мире в условиях рисков: сборник материалов IX Международной научно-практической конференции. – Москва, 2022. – С. 33-42.

3. Куценко С.М., Косулин В.В. Электронные образовательные ресурсы как инструмент обучения // Вестник КГЭУ. – 2017. – № 4 (36). – С.127-133.

4. Трудности и перспективы цифровой трансформации образования / Под. ред. А.Ю. Уварова, И.Д. Фрумина. Издательский дом Высшей школы экономики: Москва, 2019. С. 65.

5. Широкова И.Г., Семёнова С.И. Достижение метапредметных результатов освоения основной образовательной программы через проектно-исследовательскую деятельность обучающихся // Царскосельские чтения. – 2014. – №XVIII. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/dostizhenie-metapredmetnyh-rezultatov-osvoeniya-osnovnoy-obrazovatelnoy-programmy-cherez-proektno-issledovatel'skuyu-deyatelnost> (дата обращения: 01.12.2023).

УДК 372.881.111.1

ПРАКТИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

Давлетшина Зухра Джаудатовна,

Старший преподаватель Института экономики
Казанского государственного аграрного университета

E-mail автора: amtstyle1@ya.ru

Исламова Лилия Рустамовна,

Старший преподаватель Института экономики
Казанского государственного аграрного университета

E-mail автора: liliyarustamovna@mail.ru

В статье рассмотрен процесс, касающийся освоения речи, который начинается еще в раннем детстве. Учитывая тот факт, что иностранный язык усваивается по тому же принципу, мы приходим к выводу о том, что изучение его должно выстраиваться на непрерывном общении и диалоге. Только слушая, воспринимая и отвечая на иностранную речь, становится возможным ее эффективное освоение.

PRACTICE WHILE STUDYING FOREIGN LANGUAGE

Davletshina Zukhra Dzaudatovna,

Senior lecturer of the Foreign Languages department
Kazan State Agrarian University, Kazan, Russia

E-mail: amtstyle1@ya.ru

Islamova Liliya Rustamovna,

Senior lecturer of the Foreign Languages department

The article examines the process related to speech acquisition, which begins in early childhood. Considering the fact that a foreign language is acquired according to the same principle, we come to the conclusion that its study should be built on continuous communication and dialogue. Only by listening, perceiving and responding to foreign speech does it become possible to effectively master it.

Введение.

Современная педагогика нацелена на непрерывное подкрепление изучаемой теории практикой. Любое знание не независимо от того, какой сферы оно бы не касалось, лучше усваивается в том случае, когда сопровождается определенными действиями в реальной жизни. В особенности данное обстоятельство касается изучения языков. Именно поэтому вопрос практики в ходе обучения иностранному, как в школе, так и в ВУЗе, продолжает оставаться актуальным и значимым и в наше время [5, с. 1-7].

Основная часть.

Если мы на какое-то время отвлечемся от процесса изучения языков в образовательных учреждениях и обратимся к вопросу формирования речи у ребенка первых лет жизни, то обнаружим, что ее освоение происходит только путем практики. Малыш слышит обращения взрослого, пытается повторить сначала звуки, затем слова, фразы, предложения и т.д. В конечном итоге ребенок осваивает родную речь, постепенно пополняя словарный запас и развивая свои способности, которые совершенствуются, опять же, посредством практического общения с окружающими.

Собственно, тот же самый процесс мы можем наблюдать и в ходе изучения языков в школе и ВУЗе, учитель на уроках и преподаватель на занятиях осуществляет взаимодействие на иностранном. Данный метод не является открытием, использовался он еще в прошлые столетия, когда педагоги и гувернеры общались с воспитанниками только на изучаемом языке [2, с. 1-7]. Учащиеся слышат иностранную речь, постепенно вникая в суть просьбы или предложения, произносимого педагогом, пытаются дать ответ так же на изучаемом языке, в результате происходит его понимание.

Ярким доказательством того, что процесс освоения иностранной речи осуществляется эффективнее и плодотворнее в условиях непрерывной практики, являются семьи, принадлежащие к той или иной национальности, проживающие на территории России, в которых часто практикуется общение на родном языке (армянском, чеченском, грузинском и т.д.). Попадая в такие условия, когда человеку приходится дома использовать свою национальную речь, а в процессе учебы, работы и т.д. говорить на русском, можно наблюдать: как быстро, особенно дети, справляются с данной задачей.

Это обстоятельство просто не может не использоваться современными педагогами в ходе преподавания. На уроках должна звучать иностранная речь, многие ВУЗы уже давно практикуют программы обмена с учебными заведениями других государств, согласно которым наши студенты отправляются за рубеж, где имеют возможность беспрепятственно общаться с носителями языка, в свою очередь Россия принимает молодежь из других стран. Следовательно, мы не можем отказываться от существующего уже долгое время метода живого общения при изучении языка. Не стоит изобретать велосипед и уходить от

эффективных способов обучения, но нельзя забывать о том, что развитие общества не стоит на месте [1, с. 51-58].

Научно-технический прогресс, способствующий появлению нового цифрового оборудования, должен не заменять процесс непрерывного практического общения на иностранном языке, а помогать его распространению и дальнейшему внедрению в современное образование. Так, например, интерактивные доски способствуют усилению наглядности в ходе знакомства с любыми иностранными словами, предложениями или текстом. Появляется возможность не только услышать, но и увидеть все те предметы, явления и процессы, о которых идет речь, в результате работают органы слуха и зрения, что усиливает эффект восприятия речи.

Развитие информационных технологий привело к тому, что процесс общения с иностранцами, носителями изучаемого языка, становится возможным и без поездки в другую страну. Большое количество аудиокниг и различного обучающего видеоматериала доступны в сети Интернет, при помощи многочисленных компьютерных программ можно вести диалог даже в том случае, когда отсутствует живой собеседник. Общение в режиме онлайн ускоряет процесс взаимодействия между людьми, дает намного больше возможностей для обеспечения постоянного прослушивания и участия в диалоге [4, с. 38-39].

Выводы.

Таким образом, для достижения наибольшей эффективности в ходе изучения иностранного языка следует сохранять существующие традиции в процессе обучения, при этом внедряя в них современные средства, методы и приемы, которые становятся доступными благодаря научно-техническому прогрессу. Следовательно, основываясь на существующем веками способе живого общения при освоении иностранного, ведения непрерывного диалога, мы должны использовать все имеющиеся на сегодняшний день возможности для ускорения, облегчения и усовершенствования этого процесса [3, с. 1-12].

Список литературы

1. Веремеева И.Ф., Пепеляева С.Н. Методы и приемы развития устной речи на уроках иностранного языка для студентов неязыковых специальностей // Научно-методический электронный журнал «Калининградский вестник образования». - 2021. - №4. – С. 51-58. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/metody-i-priemy-razvitiya-ustnoy-rechi-na-urokah-inostrannogo-yazyka-dlya-studentov-neyazykovyh-spetsialnostey>.
2. Ветчинова М.Н., Плаксина Н.В. Из истории методов обучения иностранному языку во второй половине XIX в. (метод Ф. Гуэна) // Ученые записки. Электронный научный журнал Курского государственного университета. - 2021. - №2 (58). – С. 1-7. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/iz-istorii-metodov-obucheniya-inostrannomu-yazyku-vo-vtoroy-pолоvine-xix-v-metod-f-guena>.
3. Домбровская М.А. Коммуникативный подход в процессе обучения иностранному языку: коммуникативные упражнения и их роль // Бизнес и дизайн ревю. - 2016. - №3 (3). – С. 1-12. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/kommunikativnyy-podhod-v-protssesse-obucheniya-inostrannomu-yazyku-kommunikativnye-uprazhneniya-i-ih-rol>.
4. Раджабова И.П. Применение информационных технологий и интерактивных методов в преподавании иностранных языков в нефилологических вузах // Современные инновации. - 2017. - №3 (17). – С. 38-39. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/primenenie-informatsionnyh-tehnologiy-i-interaktivnyh-metodov-v-prepodavanii-inostrannyh-yazykov-v-nefilologicheskikh-vuzah>.

Нигматовские чтения: гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы

5. Роговая Н.А. Коммуникативный метод развития устной речи на уроках иностранного языка // Обучение и воспитание: методики и практика. -2012. - №1. – С. 1-7. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/kommunikativnyy-metod-razvitiya-ustnoy-rechi-na-urokakh-inostrannogo-yazyka>.

ФОРМИРОВАНИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ ЛИЧНОСТИ В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

Давлетшина Зухра Джаудатовна

старший преподаватель кафедры
иностраннных языков

Казанского государственного аграрного университета

E-mail автора: amtstyle1@ya.ru

Мингазова Нафиса Хамитовна

студент Института экономики

Казанского государственного аграрного университета

E-mail автора: mingazovaa288@mail.ru

Аннотация: Благодаря научно-техническому прогрессу изменения в современном мире происходят с такой скоростью, что от специалиста любой области требуется умение непрерывно воспринимать и самостоятельно осваивать новую информацию. Сегодня новые открытия и перемены осуществляются чаще, чем длится период трудовой деятельности одного человека, в результате чего он должен быть открыт для восприятия инноваций на протяжении всей своей жизни и карьеры. В особенности данные качества необходимы в процессе изучения иностранного языка.

Ключевые слова: функциональная грамотность, системно-деятельностный подход, иностранный язык, образовательный процесс.

Огромный поток информации, который ежедневно обрушивается на каждого человека благодаря сети Интернет, необходимо не просто усваивать, а уметь анализировать, обобщать, делать соответствующие выводы, и, самое главное, применять на практике. То, что человек изучал в школе, ВУЗе должно быть напрямую взаимосвязано с его жизнью и работой. Следовательно, исходя из новых условий современного мира, необходимы изменения и в процессе образования, который всегда зависел от потребностей общества. Сегодня главная проблема заключается в обязательной связи изучаемой теории с практикой, что не в меньшей, а возможно и в большей степени касается процесса освоения иностранных языков.

Основной принцип формирования функциональной грамотности заключается в том, что любое знание, приобретаемое в ходе обучения и воспитания, должно иметь свое применение на практике. То есть, учащемуся следует осознавать и понимать: какую функцию выполняет та или иная информация, получаемая во время занятий.

В ходе изучения иностранных языков, так же необходима непрерывная связь с проблемами окружающей действительности, что поможет учащемуся ответить на вопросы: Для чего я изучаю язык? Как мне это поможет в дальнейшей жизни? Для решения данной задачи большое значение имеет самостоятельность в процессе учебы. Поставленную цель

помогут реализовать формы работы, предполагающие выстраивание обучения и воспитания таким способом, при котором школьник или студент будет вовлечен в деятельность по изучению нового материала и станет самостоятельно предпринимать активные действия по освоению языка. Формирование данной способности необходимо учащимся для того, чтобы они смогли применить полученные знания в своей дальнейшей трудовой деятельности (Асмолов А.Г., Бурменская Г.В., Володарская И.А., 2017).

Условия современного мира таковы, что учащиеся должны не повторять слова учителя, а анализировать их, приходить к собственным умозаключениям. Для этого необходимо использование таких форм работ, как эссе-рассуждение, круглые столы по обсуждению изучаемых тем, занятия в форме вопрос-ответ, где при помощи наводящих вопросов учащиеся самостоятельно приходят к выводу и т.д. Следовательно, процесс обучения и воспитания сегодня невозможен без использования системно-деятельностного подхода. В основе данного направления лежит собственная деятельность ученика и овладение им универсальными способами учения. Подход нацелен на формирование личности, следовательно, обучение должно быть организовано так, чтобы целенаправленно вести за собой развитие школьника или студента в целом. Только в процессе активной деятельности начинают работать мозг, память, приобретается и накапливается опыт, идёт социализация учащегося.

Функциональная грамотность предполагает собственную работу школьника или студента, что невозможно без опоры на его личный опыт. Обязательным элементом на занятиях по любому предмету является обращение к уже имеющимся знаниям, умениям и навыкам. Чтобы привлечь к деятельности, следует воздействовать на все сферы развития: эмоциональную, мотивационную и интеллектуальную. В процессе изучения иностранных языков важно не просто прочтение и воспроизведение текстов, но большое значение имеет диалог, когда все стороны понимают, о чем они говорят, а не просто повторяют за преподавателем (Морозова А.Н., 2019).

Таким образом, суть формирования функциональной грамотности заключается в том, что учащемуся предлагается знание не в готовом виде, а в ходе обучения школьник или студент получает его последовательно, решая определенные задачи, принимая активное участие и выступая в качестве субъекта образовательной деятельности. Говоря об иностранном языке, следует отметить, что учащийся всегда должен понимать: о чем он ведет речь, что от него хотят, когда обращаются с просьбой и т.д.

Для того чтобы получить наглядное представление о том, каким образом должно выстраиваться занятие, способствующее формированию функциональной грамотности, приведем несколько примеров учебных заданий:

I. В настоящее время достаточно эффективным может выступать урок в форме «Квест-игры», благодаря которому возможно знакомство с новым материалом в процессе решения практических задач, поддерживающих интерес школьников и требующих их активное участие на протяжении всего занятия.

II. Занятием, побуждающим к действию и активности учащихся, станет урок в форме театрализованного представления. Особенно актуален данный подход в процессе освоения иностранной речи. Любая постановка поможет школьникам наглядно представить и осознать суть произносимых текстов.

III. Урок-путешествие так же является занятием, способствующим активному участию школьников в процессе изучения материала. На уроках иностранного языка

Нигматовские чтения: гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы сегодня, благодаря развитию сети Интернет появляется возможность в режиме онлайн отправиться в любую страну, в которой говорят на изучаемом языке (Дмитриев С.В., 2003).

В целом занятия по формированию функциональной грамотности в школе можно распределить на четыре группы:

1. Уроки «открытия» нового знания. Занятия выстраиваются таким образом, что учащиеся сами приходят к тому знанию, которое они должны получить. Учитель в процессе такого урока лишь направляет деятельность учащихся в правильное русло. Так школьникам предоставляется возможность самостоятельно определить тему, цель и задачи занятия.

2. Уроки рефлексии, предполагающие мыслительный процесс, направленный на самопознание, анализ своих эмоций и чувств, состояний, способностей, поведения.

3. Уроки общеметодологической направленности. Занятия предполагают такие методы работы, при которых ученик сможет применить знания не только в процессе выполнения заданий по данной теме, но и в дальнейшей жизни и трудовой деятельности.

4. Уроки развивающего контроля, заключаются не в простом написании итоговой работы и получении оценки, выставленной учителем, но и самостоятельном анализе собственной деятельности (Изменения в образовании: что важно помнить в 2023 году).

Таким образом, современный урок должен формировать универсальные учебные действия, обеспечивающие умение учиться, способность к саморазвитию и самосовершенствованию. Воспитанию положительной мотивации учения способствует общая атмосфера, предполагающая включенность ученика в разные виды деятельности, отношения сотрудничества учителя и учащегося.

Традиционная педагогика строится на принципе: «Делай как Я», в ней нет места активности учащегося. Для современного образования необходимо деятельностное содержание, учебное сотрудничество, особая образовательная технология, концептуально – оценочная работа. Такой подход невозможен без формирования функциональной грамотности. Развитие и становление личности осуществляется в деятельности, которая понимается как преднамеренная активность человека, проявляемая в процессе его взаимодействия с окружающим миром, и оно заключается в решении жизненно важных задач. На данном принципе основан и современный процесс изучения иностранного языка, где от учащегося требуется бесконечный поиск новых форм и фраз, а не заучивание готового текста. Школьник или студент самостоятельно открывает новые слова, предложения, тексты, к которым подводит педагог (Поддубная Я.Н., 2023).

Начало XXI века требует от образованных людей способности самостоятельно ориентироваться во всех видах обширной информации, решать многочисленные проблемы. Современному миру нужны практики, умеющие ориентироваться в любой нестандартной ситуации. Поэтому задачей педагогики становится формирование человека, совершенствующего самого себя, способного самостоятельно принимать решения, отвечать за них, находить пути их реализации, то есть необходимо становление творческого человека в широком смысле этого слова. Реализации данных задач в полной мере способствует системно-деятельностный подход в обучении и воспитании, который не возможен без формирования функциональной грамотности. Его идея состоит в том, что новые знания даются детям не в готовом виде, а школьники и студенты «открывают» их сами в процессе самостоятельной исследовательской работы.

Список литературы

1. Асмолов А.Г., Бурменская Г.В., Володарская И.А. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий. - М., Просвещение, 2011. – 217 с.

2. Дмитриев С.В. Системно-деятельностный подход в технологии школьного обучения // Школьные технологии. - 2003. - N 6. – С. 30-39.

3. Изменения в образовании: что важно помнить в 2023 году. [Электронный ресурс]: <https://www.yaklass.ru/t-novosti/akcii-i-novosti-za-2023-god/stati-i-novosti-za-01-2023/izmeneniya-v-obrazovanii-cto-vazhno-pomnit-v-2023-godu>.

4. Морозова А.Н. Интерпретация иноязычного текста в контексте формирования читательской грамотности // Поволжский педагогический вестник. - 2019. - №4 (25). – С. 167-173. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/interpretatsiya-inoyazychnogo-teksta-v-kontekste-formirovaniya-chitatelskoy-gramotnosti>.

5. Поддубная Я.Н. Функционально грамотный педагог как гарант формирования функциональной грамотности учащихся средней школы // Гуманитарные и социальные науки. - 2023. - №2. - С. 156-162. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/funktsionalno-gramotnyy-pedagog-kak-garant-formirovaniya-funktsionalnoy-gramotnosti-uchaschihsya-sredney-shkoly>.

АКТУАЛИЗАЦИЯ ПРОБЛЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ АНТИЭКСТРЕМИСТСКОГО СОЗНАНИЯ У СТУДЕНТОВ ВУЗА

Давлетшин Ринас Радикович,
аспирант 1-го года обучения

Института психологии и образования
Казанского федерального университета
E-mail автора: rinas15071999@gmail.com

В жизнедеятельности современного мирового общества существуют проблемы, которых раньше не было совсем, либо они были не такие серьезные. Одна из таких проблем это экстремизм. Это крайне негативное явление, которое опасно само по себе, кроме того, оно является питательной средой для терроризма.

Мировое сообщество столкнулось с проявлениями экстремизма на рубеже XX-XXI вв., которое выразалось в межкультурных войнах, связанных с все возрастающей интолерантностью современного социума, подпитываемой идеями псевдопатриотизма и необходимостью сохранения собственной идентичности, призывами к борьбе с «чужими», «иными». Экстремизм как социально-психологический феномен может быть включен в проблемное поле такого нового для отечественной педагогики научного направления как безопасность жизнедеятельности. О том, что проблема профилактики экстремизма в молодежной среде актуальна говорят факты.

В январе 2023 года МВД зарегистрировало 134 преступления экстремистской направленности. Это на 157,7% больше, чем за аналогичный период прошлого года. В ведомстве также отмечают рост числа террористических преступлений. Как следует из материалов министерства, которые цитирует ТАСС, в январе МВД зарегистрировало 157 преступлений террористического характера (+12,1% относительно января 2022 года).

Нигматовские чтения: гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы

По сравнению с январем 2019 года, когда МВД зафиксировало 35 экстремистских преступлений, в 2023-м их число выросло почти в четыре раза. Это рекордный показатель за последние годы.

«Экстремистскими» статьями уголовного кодекса считаются ст. 280 (публичные призывы к осуществлению экстремистской деятельности) и ст. 282.1 (организация экстремистского сообщества).

По статистике 80 % участников экстремистских группировок составляют молодые люди в возрасте 14–30 лет. Молодежный экстремизм отличается фанатичностью, беспрекословным и бездумным выполнением всех приказов без обсуждения. В результате увеличивается количество преступлений, повышается уровень насилия, более жестокого и профессионального. Это объясняется тем, что именно молодежи присущи радикализм во взглядах и оценках, максимализм в неприятии несправедливостей. Таким образом, экстремизм без преувеличения можно отнести к одной из угроз национальной безопасности России. Именно этим продиктована актуальность поиска новых возможностей противодействия экстремизму, особенно у студентов вуза во внеаудиторной деятельности.

В научном тезаурусе, так и в общественной практике укрепилось достаточно абстрактное определение экстремизма - «приверженность к крайним взглядам и использование радикальных методов для достижения целей». По мнению многих ученых, эта трактовка вызывает опасность включения в предметное поле указанного явления феноменов, по сути не имеющих отношения к выражению экстремизма [1; 2]. Что же касается массового сознания, то в нем, как отмечает М. Я. Яхъев, ссылаясь на результаты опроса Фонда общественного мнения, тем более отсутствует единое понимание экстремизма [3].

Как социальное явление экстремизм обуславливается различными социальными противоречиями, не получившими своевременного разрешения и приобретшими острую конфликтную форму [4]. Основными признаками экстремизма, в котором выражается его социальная сущность, являются: социально-политическая ориентация идеологии и практики этого социального явления; использование незаконного насилия как основного метода достижения целей субъектов этого явления; агрессивность идеологически-политических взглядов и практических действий последнего; повышенная общественная опасность. Повышенная общественная опасность экстремизма в молодежной среде, вызванная, прежде всего, присущим ей неправомерным насильственным характером разрешения социальных противоречий и конфликтов, выражается в многочисленной и исключительной остроте угроз рассматриваемого явления для жизненно важных интересов личности, общества и государства, для их безопасности.

Сегодня молодые люди, которые не могут определиться в социальной структуре, представляют основу для пополнения сообществ, которые пропагандируют экстремизм, используют методы агитации и пропаганды для усиления негативных настроения и направляющих молодежь только в деструктивное русло [5].

С экстремизмом должны бороться и общество, и государство. Эти методы борьбы могут быть разными. Государство должно избавиться от социально-экономических и политических условий, способствующих возникновению экстремизма, и пресекать противозаконную деятельность экстремистов, а общество должно и может бороться при помощи гражданских институтов, СМИ и т. п.

Основные направления борьбы с экстремизмом являются:

- принятие мер профилактического характера, направленных на предупреждение экстремизма, в том числе на выявление и последующее устранение причин и условий, способствующих осуществлению данной деятельности;

- выявление, предупреждение и пресечение экстремистской деятельности как у общественных и религиозных объединений (и иных организаций) так и у физических лиц в отдельности.

В противостоянии экстремизму участвуют (и являются, непосредственно, субъектами) Федеральные органы государственной власти, органы государственной власти субъектов Российской Федерации и органы местного самоуправления, но исключительно в пределах своей компетенции.

Именно данные субъекты, в приоритетном порядке, осуществляют пропагандистские, профилактические и воспитательные меры, направленные на предупреждение экстремистской деятельности.

Решение проблем молодежного экстремизма требует реализации комплекса организационных, правовых, профилактических мероприятий, совершенствования взаимодействия государственных органов, общественных организаций. При этом создание и деятельность молодежных организаций, цели и задачи которых направлены на развитие молодой личности, полагаем, является одной из форм противодействия экстремизму.

Список литературы

1. Ахъядов Э. С. Криминологическая характеристика личности молодежного экстремиста // Молодой ученый. - 2013. - №1. - С. 254-256

2. Багазеев, В. Молодежный экстремизм – другой взгляд / В.Багазеев: [http:// www.nbp-info.ru/101.html](http://www.nbp-info.ru/101.html)

3. Баева Л. В. Молодежный экстремизм в условиях современного кризиса культуры // 2000-2010 годы: эволюция и генезис структуры социально-политических отношений в России и за рубежом : монография : в 3 т. М., 2010. Т. 2. С. 143-147.

4. Винниченко Е.О. Взаимодействие образовательных учреждений с правоохранительными органами в области противодействия экстремизму // Вестн. Тюмен. гос. ун-та. Соц.-экон. и правовые исследования. 2015. Т. 1. № 1(1). С. 121-127.

5. Дорошков В.В. Международно-правовые проблемы борьбы с экстремизмом / В.В. Дорошков // Международное право и международная юстиция. – 2008. – № 3. – С. 19-23

МУЛЬТИКУЛЬТУРНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ: ОТ ТЕОРИИ К ПРАКТИКЕ

Дердизова Кадрия Юсуповна,
Учитель русского языка и литературы
МБОУ «Средняя школа №52» г.Наб.Челны
E-mail автора: s-chulpan-n@mail.ru

Мультикультурное образование - это идея, подход к школьной реформе и движение за равноправие, социальную справедливость и демократию. Специалисты в области мультикультурного образования уделяют особое внимание различным компонентам и культурным группам. Однако в этой области существует значительная степень консенсуса относительно его основных принципов, концепций и целей. Главной целью мультикультурного образования является перестройка школ таким образом, чтобы все учащиеся приобретали знания, установки и навыки, необходимые для функционирования в

Нигматовские чтения: гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы этнически и расово разнообразной стране и мире. Мультикультурное образование направлено на обеспечение равенства в образовании для представителей различных расовых, этнических, культурных и социально-экономических групп и содействие их участию в качестве критически настроенных и рефлексизирующих граждан в инклюзивной национальной гражданской культуре.

Мультикультурное образование стремится предоставить учащимся образовательный опыт, который позволит им сохранить приверженность культуре своего сообщества, а также приобрести знания, навыки и культурный капитал, необходимые для функционирования в национальной гражданской культуре и сообществе. Теоретики мультикультурализма рассматривают академические знания и навыки как необходимые, но недостаточные для функционирования в разнообразной стране и мире. Они рассматривают навыки демократической жизни и способность эффективно функционировать внутри различных групп и между ними как важнейшие цели школьного образования.

Мультикультурное образование стремится распространить права и привилегии, предоставленные элитам–основателям нации, – идеалы свободы, равенства, справедливости и демократии - на все социальные, культурные и языковые группы. Мультикультурное образование устраняет глубокие и устойчивые социальные разногласия между различными группами и стремится создать инклюзивное и трансформированное основное общество. Мультикультурные педагоги рассматривают культурные различия как национальную силу и ресурс, а не как проблему, которую необходимо преодолеть путем ассимиляции.

Мультикультурное образование появилось во время движения за гражданские права в 1960-х и 1970-х годах. Оно выросло из требований этнических групп о включении в учебные программы школ, колледжей и университетов. Хотя мультикультурное образование является результатом движения этнических исследований 1960-х годов, оно имеет глубокие исторические корни в движении афроамериканских этнических исследований, возникшем в конце девятнадцатого и начале двадцатого веков.

С момента своего первого осмысления в 1960-х годах мультикультурное образование было переосмыслено, переориентировано и трансформировано. Более того, понятия бикультурного образования, кросс-культурного образования, межкультурного образования, мультикультурного образования, плюрикультурного образования и транскультурного образования - очевидно, все это синонимы мультикультурного образования - часто используются (некоторые из них взаимозаменяемы) и могут быть найдены в книгах, документах и школьных законах по всему миру. Тем не менее, из многочисленных исследований стало ясно, что по-прежнему не удастся дать четкого семантического определения или четкой эпистемологической основы для этих концепций. Основные принципы таких видов “образования” очень часто неправильно понимаются или едва известны или к ним не прислушиваются учителя и те, кто отвечает за школьную политику. Ввиду этой ситуации представляется уместным и необходимым предоставить краткие семантические разъяснения концепций, а также более конкретные определения.

Мультикультурное образование включает в себя идею о том, что все учащиеся, независимо от их социального класса, расы, этнической принадлежности, религии или гендерных характеристик, должны иметь равные возможности и свободу в обучении. Школы должны тщательно изучить идею и обучать своих учеников всем идеям, ценностям, ритуалам и церемониям (Арслан, 2009).

Мультикультурное образование - это равноправное образование для всех учащихся, независимо от этнического и культурного происхождения или религиозной принадлежности. С этой точки зрения мультикультурное образование реализуется для повышения терпимости, уважения, понимания, осознанности и принятия себя и других в многообразии их культур (Irwin 2001).

Мультикультурное образование отражает то, чем мы отличаемся друг от друга, включая этническую принадлежность, расу, религию и гендерные характеристики (Tileston 2004). Некоторые из этих различий очень заметны с одной стороны, в то время как другие совершенно невидимы с другой. (Greene 2003) Однако не имеет смысла сосредотачиваться на видимом месте различий. Ключевым моментом является понимание и принятие различий в учениках, будь они видимыми или невидимыми.

Культура является особенно важным элементом, который обеспечивает общий дизайн жизни и модели интерпретации реальности, и она состоит из поведения, идей, установок, привычек, обычаев, верований, ценностей, языка, ритуалов и церемоний (Nobles 1993). Культура - это образ жизни, который включает в себя знания, убеждения, искусство, обычаи и другие способности и привычки (Seckinger 1976). В любой стране обычно существует ряд сообществ или субобществ, которые считают себя обособленными, и эти субобщества развивают определенные ценности и практики и, таким образом, обладают своей собственной субкультурой. У них могут быть профессиональные, экономические, географические, политические, религиозные, расовые, этнические или языковые различия, которые формируют определенный фон.

Люди живут в более сложном обществе, в котором различия должны сочетаться (Акуол 2006). Считается, что школы выполняют важную функцию в установлении социальной интеграции в обществе, в восприятии различий как богатства, а не как причины разделения, и в распространении этого мнения в обществе. Политика мультикультурализма помогает учителям достичь гармонии в школах (Бэнкс, 2001а, Инглиш, 2003). Для учащихся важно узнавать о разных культурах, расах и религиях и изучать разные истории, языки и образ жизни. Учащиеся, придерживающиеся разных стилей жизни и культур, имеют возможность познакомиться друг с другом в школе, и на них влияют образ жизни и культура других. Мультикультурные учебные программы помогают учащимся понимать друг друга (Арслан 2009, Элрих 1994). Мультикультурные учебные программы дают возможность понять свою собственную культуру и культуру других людей и подключиться к более широкому глобальному сообществу. Важно преподавать мультикультурализм на всех уровнях школы не только для понимания своего общества, но и мировых культур. Постмодернистские учебные программы открыты и придают большое значение человеческому мышлению (Bruner 1986).

Мультикультурные учебные программы требуют понимания и признания ценностей различных групп (Ходжкинсон, 2000), и вопрос о том, “чьи ценности” приобретают центральное значение, бросая вызов лидерству и мудрости. Райли и др. (1995) занимаются этим вопросом, обсуждая степень, в которой ценности и верования лидера, ценности и верования школы и ценности и верования сообщества могут быть согласованы для достижения эффективности.

Чтобы создать образование, учитывающее культурные особенности, образовательная политика должна устанавливать цели для учащихся с культурным разнообразием. Эти цели для школ с культурным разнообразием заключаются в создании условий, в которых все

Нигматовские чтения: гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы

учащиеся чувствуют себя желанными гостями, вовлечены в процесс обучения и включены во весь спектр мероприятий, учебных программ и услуг. Директора и учителя должны сотрудничать со школьным персоналом, родителями и сообществом для достижения поставленных целей. Преимущества школ с культурным разнообразием многочисленны и включают предотвращение неуспеваемости в учебе и снижение показателей отсева. В конце мультикультурного образования академические успехи учащихся, отличающихся культурным разнообразием, возрастают (Ричардс, Браун и Форд, 2004).

Мультикультурная учебная программа должна помогать учащимся распознавать и понимать ценности и опыт собственного этнического культурного наследия, способствовать восприимчивости к различным этническим группам и культурам посредством ознакомления с другими культурными перспективами, развивать осведомленность и уважение к сходствам и различиям между различными группами, а также выявлять, оспаривать и развеивать этнические/культурные стереотипы, предрассудки, а также дискриминация в поведении, учебниках и других учебных материалах.

Даже если большинство политиков и педагогов признают важность мультикультурного образования, последствия мультикультурных программ были проблематичными. Идея мультикультурного образования заключается в установлении справедливости, равенства и свободы для каждого члена общества, независимо от этнической, расовой, религиозной принадлежности, пола, языка и социального положения (Синагатуллин, 2003). Проблема заключается в том, как реализовать эти идеи в образовательных программах и разработать надлежащее содержание, подходы, измерения, стратегии и рамки мультикультурного образования, чтобы все учащиеся имели равные возможности учиться в школе. Системы образования должны развивать фундаментальные гуманистические характеристики и удовлетворять требованиям учащихся независимо от этнического или культурного происхождения. Идея мультикультурного образования должна быть непрерывным процессом и движением за реформы, чтобы у всех детей были равные шансы добиться успеха в школе.

Список литературы

Коченкова Л. П. Мультикультурная модель современного образования / Л.П.Коченкова // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2022. – №11. – С. 16–20.

Куропятник А.И. Мультикультурализм: проблемы социальной стабильности полиэтнических обществ / А.И.Куропятник. – СПб.: Изд-во СПбГУ, 2020.- 208 с.

СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ СТРУКТУРЕ ЛИЧНОСТИ

Джультета Ауесовна Канлоева.

Аспирантка 3 года обучения,

Кабардино-Балкарский государственный университет

им. Х.М. Бербекова, г.Нальчик

E-mail: dzhuletta.varitlova@mail.ru

В современном обществе социокультурная компетентность индивида стала одной из важнейших показателей человеческой деятельности, в которой ему приходится демонстрировать такие качества, как способность к поиску и освоению новых знаний и

способов деятельности и на этой основе - к принятию нестандартных решений. Сегодня одним из приоритетов, связанных с укреплением человеческого ресурса страны, является профессиональная подготовка любого специалиста [3]. В этом плане, говоря о профессиональной структуре личности, мы имеем в виду воспитание конкурентоспособных, мобильных специалистов, что постоянно диктует потребность в подготовке кадров широкого профиля, в рамках которой становится необходимость развития социокультурной компетентности в профессиональной структуре личности. Это предусматривает формирование профессиональных знаний и умений в сочетании с критичностью мышления, обеспечивающих, по сути, успешное взаимодействие с другими людьми в социуме. Отсюда, можно сказать, что социокультурная компетентность должна стать составляющей профессиональной деятельности студента. Во-первых, компетентность предполагает постоянное обновление знаний и успешное применение их в конкретных условиях. Во-вторых, компетентность – это, прежде всего, потенциальная готовность индивида решать задачи со знанием дела, поэтому компетентность включает в себя как содержательный (знание), так, и процессуальный (умение) компоненты. Иначе говоря, социокультурная компетентность специалиста в ходе его профессиональной деятельности предполагает не только понимание им существа проблемы, но и умение решать ее практически, т.е. владеть методом решения, особенно гибкостью метода как важным качеством компетентности для любого профессионала. В-третьих, социокультурная компетентность в профессиональной структуре личности предполагает способность специалиста среди множества решений выбирать наиболее оптимальное, аргументировано опровергать ложные, подвергать сомнению эффективные, но не эффективные решения, т.е. он должен обладать критическим мышлением. В этой связи, говоря о необходимости развития социокультурной компетентности специалиста, под ней понимается совокупность знаний, умений, навыков, необходимых личности для успешного взаимодействия с другими людьми в социуме (в семье, трудовом коллективе, малой группе). При этом, социокультурную компетентность надо рассматривать как системную характеристику личности, проявляющуюся в процессе ее созидательной деятельности, что и выражается в создаваемой ею продукции. Отсюда, необходимость ее формирования в целостном педагогическом процессе предопределяется рядом оснований: реализацией образовательного стандарта, согласно которому обучающиеся должны освоить основные ценности и достижения национальной и мировой культуры; обладать фундаментальными научными идеями и фактами, определяющими общие мировоззренческие позиции личности; научными изысканиями, актуализирующими необходимость создания условий, обеспечивающих социализацию, интеллектуальное и общекультурное развитие каждого индивида; формирование его социальной и функциональной грамотности. Таким образом, в целом основу социокультурной компетентности образуют знания о социальной культуре общества, правилах и способах поведения в нем. Социокультурная компетентность специалиста определяется тем, в какой мере он информирован о мире, стране, регионе, их особенностях, социальных институтах, особенностях взаимоотношений людей, о традициях, нормах и правилах поведения. Поэтому одним из значимых путей развития социокультурной компетентности мы считаем формирование у обучающегося знаний о социальной культуре, специфике ее проявлений, способах поведения и взаимодействия в каждой из этих ситуаций. Социокультурная компетентность, характеризующая взаимодействие человека с обществом, другими людьми, позволяет ему адекватно выполнять нормы и правила жизни в социуме.

При разработке феноменологических оснований социокультурной компетентности внимание исследователей обычно акцентируется на следующих позициях:

- компетенции социального бытия и взаимодействия с социумом личности рассматриваются во всеобъемлющем понятии «социальный индивид»;
- социокультурная компетентность в свое понятийное содержание включает знание того, что определяется в межличностном взаимодействии, и того, как данное содержание реализуется через различные средства и способы общения;
- социокультурная компетентность имеет компонентный состав: активная жизненная и профессиональная позиция; ответственность за свое благополучие и социальный статус; наличие потенциала к самореализации; готовность к социальному и профессиональному самоопределению; адекватное проникновение в открытое информационное общество, в глобализованный мир и адаптация к нему
- социокультурная компетентность имеет возрастную специфику и динамику.

В этой связи, в процессе детализации сущностных характеристик социокультурной компетентности целесообразно обращение к ее функциям. В исследованиях Е.Ю. Почtareвой отмечается, что, во-первых, социокультурная компетентность отражает принадлежность личности к конкретной социальной группе, актуализируется в ситуациях социального действия в условиях групповой общности. Во-вторых, социокультурная компетентность проявляется в самоотождествлении индивида с культурными образцами и стереотипами в процессе внутрикультурной социализации. По мнению Е.Ю. Почtareвой, социокультурная компетентность является совокупностью социальных ролей, норм и правил группы, ценностных ориентаций, культурных образцов поведения, понимания своего «Я» с позиций тех культурных характеристик, которые поощряются в данном социуме. Она подчеркивает, что социальный, культурный и профессиональный компоненты социокультурной компетентности характеризуются комплементарностью [2].

Говоря о профессиональной структуре личности, важно отметить, что в структуру социокультурной компетентности включаются следующие элементы:

- когнитивно-информационный элемент (способность и умение получать и пользоваться информацией);
- смыслообразующе-аксиологический элемент (осознанное отношение к информации, восприятие, толерантность, ценностное обращение к культуре, мотивация, рефлексия);
- коммуникативно-деятельностный элемент (навык и готовность вступать в коммуникацию, знание техник, методов и приемов общения, самостоятельность, креативность, социальная мобильность) [1].

Следовательно, социокультурная компетентность отражает не только социокультурные знания и умения, но и ценностные ориентиры, задающие смысл социальной коммуникации, и особенно в профессиональной деятельности, когда индивид, находящийся в процессе активного осмысления возможностей информационного общества в рамках своей профессиональной деятельности, получает конкретный культурный опыт, в котором значимую роль играет смысловой аспект.

Проведенный нами анализ социологических, психологических, педагогических исследований позволяет выделить следующие смысловые позиции социокультурной компетентности в профессиональной структуре личности:

- отражение социального заказа на подготовленность молодых специалистов для повседневной жизни в окружающем мире;

–реализация индивидуальных смыслов индивида в обучении через преодоление отчуждения от образования;

– связь теоретических знаний с их практическим использованием для решения конкретных задач социального взаимодействия;

– наличие интегральной характеристики обучения и средств организации системного личностно- и общественно-значимого образовательного контроля.

В этой связи, в структуре социокультурной компетентности важное значение имеет поэтапного освоения социокультурной информации и преобразование ее в индивидуальный опыт: восприятие информации (актуализация субъективного опыта); понимание информации (соединение сознания и социокультурного опыта); вложение освоенного опыта в продуктивные формы своей деятельности (реализация ценностно-смысловой позиции в творческой деятельности); оценивание, сопоставление со своим опытом (интерпретация, выработка личностно-ценностной позиции). Данные этапы могут и должны стать основанием для построения психолого-педагогической модели формирования и развития компетентности с точки зрения профессиональной структуры личности. Однако формирование и развитие социокультурной компетентности эффективно в том случае, когда индивид не только получает и использует информацию, а пропускает ее через собственные культурные нормы и ценности, извлекает при этом конкретный смысл, который затем реализуется в виде умения действовать. Все это раскрывается в профессиональной структуре личности в виде совокупности индивидуальных свойств личности, ее черт, качеств, ценностных ориентаций, взглядов, и побуждений, а также совокупности профессиональных притязаний, характерных для соответствующей деятельности. Исходя из этого, структура личности профессионала в современном широком понимании этого термина включают в себя следующие компоненты: психологический компонент (психологические особенности личности, определяющие ее способности и готовности к профессиональной деятельности, природные способности и задатки, интересы и склонности); гносеологический компонент (когнитивный, интеллектуальный) компонент (включает в себя знания, умения и навыки, как узко профессиональные, так и общемировоззренческие, необходимые для успешной профессиональной деятельности); аксиологический (ценностный) компонент (в него включены нормы, идеалы и ценности, усвоение требований профессиональной морали, самооценка как механизм саморегуляции профессиональной деятельности); эмоционально-волевой компонент (в него включен комплекс «переживания профессии», осознание личностью своего профессионального долга, чувство ответственности за результаты профессиональной деятельности, а также профессиональная направленность личности, включающей в себя представления о необходимых профессиональных качествах и целях своего профессионального труда).

Литература

1. Муравьева Н. Г. Понятие социокультурной компетенции в современной науке образовательной практике // Вестник Тюменского государственного университета. 2011. № 9. С. 136-143

2. Почтарева Е. Ю. Психолого-педагогические аспекты социокультурной компетентности педагога // Личность как субъект инноваций: сб. науч. тр. / науч. ред. М. В. Волкова. Чебоксары: НИИ педагогики и психологии, 2010. С. 94-100.

3. Якупова, А.Р Социально - педагогическая компетентность - необходимая составляющая профессиональной деятельности студента технического ВУЗа / А.Р Якупова, А.А. Матвиенко // Высшее образование. - 2008. - №10.

ПОТЕНЦИАЛ АРТ-ТЕРАПИИ В ПРОФИЛАКТИКЕ КИБЕРБУЛЛИНГА

Ермоленко Дарья Андреевна

студент группы 17.1-250

Института психологии и образования

Казанского федерального университета

E-mail автора: dashaerm2000@mail.ru

Парфилова Гульфия Габдрахмановна

к.п.н., доцент Института психологии и образования

казанского федерального университета

E-mail автора: parfilova2007@mail.ru

Развитие технологий в 21 веке дало возможность развитию новым формам общения, но вместе с этим и такому явлению как кибербуллинг, или другими словами интернет-травля.

Впервые проблема кибербуллинга была упомянута канадским педагогом Б.Белси в конце 1990-х годов, на основании исследований которого П. Смит дал следующее определение кибербуллингу (electronic bullying) – социальная онлайн жестокость, которая определяется как «преднамеренные агрессивные действия, происходящие систематически, на протяжении неопределенного времени, осуществляемые группой людей или одним отдельно взятым человеком, с использованием электронных форм взаимодействия, которые направлены против жертвы, неспособной самостоятельно справиться с агрессором» [5; с. 255].

Профилактика и предупреждение такого агрессивного поведения как кибербуллинг становится не только социально значимым, но и психологически необходимым процессом, поэтому возникает потребность в проведении анализа личностных, социально-психологических и психолого-педагогических факторов, обуславливающих социальные отклонения в поведении несовершеннолетних, с учетом которых должна строиться и осуществляться воспитательно-профилактическая работа по предупреждению этих отклонений.

Одним из возможных и оптимальных средств социально-педагогической профилактики агрессивного поведения подростков выступает арт-терапия, которая предполагает выход внутренним конфликтам и сильным эмоциям или агрессивности по отношению к окружающим [3].

Рассматривая данный вопрос, необходимо обозначить, что арт-терапия, как предмет психологической помощи, рассматривается в том числе для профилактики буллинга и кибербуллинга, как двух взаимосвязанных явлений. Арт-терапия представляет собой ту безопасную среду, которая обеспечивает подростков средствами выражения своих чувств и эмоций через различные виды искусства, а педагог-психолог поможет направить его в нужную сторону при помощи различных методик, техник или упражнений, которые способствуют самоанализу чувств и мыслей. Помимо этого, важной целью арт-терапии

является улучшение коммуникативных навыков, отсутствие или скудность которых, могут приводить к обозначенным проблемам [1].

Арт-терапия основана на идее исцеления и лечения души, через творческий процесс создания произведений искусств, из этого улучшение жизни будет являться формой невербальной передачи мыслей и чувств. Она также призвана снижать эмоциональное напряжение, при интерпретации вытесненных переживаний, развивать способности осознавать свои ощущения и чувства, творческие способности, навыки межличностного общения, а также формированию адекватной самооценки [4].

Основными направлениями арт-терапии в профилактике кибербуллинга являются следующие:

- Музыкакотерапия – основана на воздействии звуков и музыки на психическое состояние человека, с целью выражения чувств и улучшения здоровья;
- Театр-терапия – направлена на раскрытие внутренних процессов при помощи сценических действий, которые помогают устранению причин и последствий травли, разрушению поведенческих стереотипов, а также развитию положительного поведения;
- ИЗО-терапия – призвана налаживанию эмоционального состояния посредством различных вариаций изобразительного искусства;
- Песочная терапия – основной целью является самовыражение, раскрытие внутреннего потенциала и спонтанности подростка за счет неуверенности в себе, внутренней тревоги и напряжения.

Помимо данных основных видов арт-терапии в профилактике кибербуллинга педагоги-психологи могут использовать другие, которые также могут помочь как агрессорам, так и жертвам онлайн-травли, такие как библиотерапия, игровая терапия, куклотерапия, танцевальная терапия и кинезитерапия, а также фототерапия [1].

Преимуществом арт-терапии является ее универсальность, так как в ней заложены несколько составляющих:

- Информативность – проведя диагностику подростка и проанализировав его работы, можно сделать вывод о его жизни, мыслях, переживаниях и обозначить пути решения той или иной проблемы.
- Экологичность – доверие подростка возрастает за счет снижения риска быть раскрытым и «сгореть» от внутреннего напряжения.
- Эмоциональность – подросток во время терапии выплескивает накопившиеся негативные эмоции и накапливает, и укрепляет положительный заряд [3].

В школьной среде педагогу-психологу помощь могут составить учитель музыки, искусства или ИЗО, в сотрудничестве они должны позволить детям выражать свои чувства по поводу опыта агрессора, жертвы или свидетеля кибер-травли посредством занятий искусством. Подросткам необходимо установить связь друг с другом через свои работы, ведь искусство вовлекает детей в создание, просмотр и оценку работ, которые напрямую связаны с выражением эмоций.

Таким образом, можно сделать вывод, что кибербуллинг в настоящее время является одним из наиболее распространенных видов проявления социальной агрессии, особенно в молодежных группах, который оказывает негативное влияние на физическое и психологическое здоровье, провоцирует эскалацию агрессии и насилия, снижение успеваемости, а также увеличивает риск нарушения социализации и социальной адаптации. В свою очередь, арт-терапия может быть эффективным способом профилактики и

Нигматовские чтения: гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы предотвращения кибербуллинга, а также служить помощью трудным подросткам в выражении своих чувств и налаживанию коммуникации не только с окружающим миром, но и, в первую очередь, с самим собой.

Список литературы

1. Буллинг в условиях образовательной среды: международный аспект: монография / Н. В. Кухтова [и др.]; под ред. Н. В. Кухтовой, С. М. Шингаева. – Витебск.: ВГУ им. Н. М. Машерова. – 2018. – 172 с.
2. Раздобарина Л. А. Арт-терапия в коррекции девиантного поведения у подростков в школе // Проблемы современного педагогического образования. – 2023. – с. 170-173.
3. Степанова Е. В. Анализ актуальных форм и методов психолого-педагогической профилактики агрессивного поведения подростков / Е. В. Степанова, В. А. Попов // Молодой ученый. – 2015. - № 6. – с. 788-791.
4. Brewer G., Kerslake J. Cyberbullying, self-esteem, empathy and loneliness. // Computers in Human Behavior. – 2015. – № 48. – p. 255-260.
5. Slonje R., Smith P. K. Cyberbullying: Another main type of bullying? // Scandinavian Journal of Psychology. – 2008. – № 49. – p. 147-154.

МЕЖКУЛЬТУРНАЯ КОММУНИКАЦИЯ В ПРОЦЕССЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ СТУДЕНТОВ НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ - РАЗВИТИЕ И ЗНАЧИМОСТЬ

Желдашева Анна Олеговна,

старший преподаватель Кабардино-Балкарского
государственного университета им. Х.М. Бербекова

E-mail автора: anna.zheldasheva@mail.ru

Одной из основных тенденций в области высшего образования можно отметить увеличение вариативности и выбора моделей образования, модернизацию системы высшего образования в ответ на меняющиеся требования общества и развитие информационных технологий. В современном мире конкурентноспособными являются не только специалисты с отличными профессиональными знаниями, но и те, кто обладает социально значимыми личностными качествами. Они должны также владеть иностранным языком на должном уровне для успешной профессиональной деятельности, особенно в контексте межкультурной коммуникации [1].

В настоящее время, когда мир становится все более глобализированным, становится все более очевидной важность межкультурной коммуникации в образовании студентов.

Глобальные технологии, международные корпорации и многонациональные команды требуют от наших студентов умения эффективно взаимодействовать с представителями различных культур.

Межкультурная коммуникация является процессом обмена информацией и идеями между людьми разных культур. Она включает в себя понимание, уважение и адаптацию к различиям в коммуникативных нормах, ценностях, поведении и представлениях о мире. В процессе образования студентов нашей главной задачей является не только передача им необходимых знаний и навыков в их области, но и подготовка их к работе в культурно

разнообразных командах и средах. Единственный способ достичь этой цели — это активно включать межкультурную коммуникацию в учебный процесс [2].

Развитие межкультурной коммуникации требует системного подхода. Это включает в себя внедрение межкультурных элементов в учебные материалы, организацию специальных семинаров и тренингов, а также создание условий для студентов, чтобы они могли взаимодействовать с представителями других культур.

Значимость межкультурной коммуникации в высшем образовании студентов на современном этапе нельзя недооценивать [3]. Кроме того, ответственность преподавателей состоит в том, чтобы продвигать и поддерживать межкультурное понимание и уважение среди студентов. Также важными являются способности и навыки предотвращения конфликтов. Поэтому в современных учебных заведениях, которые все больше характеризуются межкультурной образовательной средой, особое внимание должно быть уделено развитию такого социально и профессионально значимого качества, как межкультурная коммуникативная толерантность.

Межкультурная коммуникация — это неотъемлемая часть современного образования.

Она способствует формированию толерантности, уважения к различиям и способности работать в многонациональных и мультикультурных командах.

Понятие толерантности развивалось на протяжении длительного времени и продолжает развиваться до сих пор. Несмотря на разногласия в определении толерантности, большинство исследователей выделяют такие социально-психологические качества личности, как терпимость к различным образам жизни, религиозным взглядам, обычаям, традициям, нравам, а также к иным чувствам, мнениям и идеям. Толерантность изучается в рамках различных наук, таких как социология, политология, история, педагогика, психология, культурология и другие. В зависимости от объекта изучения выделяют этническую, политическую, расовую, гендерную, образовательную и другие виды толерантности [4].

Межкультурная толерантность является регулятором поведения человека во всех сферах его жизни. С учетом процессов глобализации, интеграции и взаимопроникновения культур на современном этапе, формирование и развитие межкультурной толерантности становятся актуальной задачей современного образования.

Для формирования межкультурной толерантности у студентов необходимо ознакомление с мировым культурным наследием, при этом не обязательно полное погружение в каждую конкретную культуру. Основное внимание следует уделять не количеству знаний о других культурах, а личному отношению к ним в целом. Личность должна быть научена анализировать собственное восприятие других культур, выявлять социальные стереотипы, осознавать источник непонимания и иное логическое мышление.

Только тогда можно сосредоточиться на поиске положительных аспектов других культур, стремиться избегать осуждающих оценок и добиваться понимания.

Взаимное влияние культур может иметь как положительные, так и отрицательные аспекты. С одной стороны, обмен культурными ценностями, идеями и традициями может привести к обогащению и развитию общества. Новые идеи и перспективы могут появиться благодаря взаимодействию различных культурных групп. Культуры также могут учиться друг у друга и принимать лучшие аспекты соседних культур. С другой стороны, слишком сильное влияние одной культуры на другую может привести к потере уникальности и идентичности. Неконтролируемое проникновение массовой культуры может вести к потере

Нигматовские чтения: гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы традиционных ценностей и обычаев. Также возможны конфликты и непонимание между различными культурами из-за различий в ценностях и поведенческих моделях. Поэтому важно находить баланс между сохранением собственной культуры и открытостью к взаимовлиянию. Это может быть достигнуто через диалог, взаимное уважение и понимание других культур.

Создание межкультурной коммуникативной толерантности у студентов основано на интерактивности. Для достижения межличностного общения используются коммуникативные и информационно-коммуникационные технологии. Коммуникативные технологии включают дискуссии, групповые обсуждения, обмен мнениями, ролевые игры, проблемные ситуации, круглые столы, кейсы, «мозговой штурм» и другие. Информационно-коммуникационные технологии включают подкасты, которые являются смещением аудиотехнологий, доступных через интернет и радио, и могут быть прослушаны и загружены на персональный компьютер, портативный проигрыватель или мобильное устройство в любое время и в любом месте с доступом в интернет.

Культурный обмен и межкультурное взаимодействие требуют от нас не только умения выразить свои мысли и чувства, но и готовности слушать и учитывать точку зрения других людей из разных культур. Таким образом, процесс коммуникации и взаимодействия между различными культурами может способствовать их развитию, но требует толерантности, открытости и готовности к взаимообучению. Культуры могут обогащаться друг другом, при условии уважения и сохранения своей уникальности.

Список литературы:

1. Бекетова А.П. Формирование межкультурной коммуникативной толерантности студентов телекоммуникационных специальностей в образовательном процессе вуза: специальность 13.00.08 «Теория и методика профессионального образования»: диссертация на соискание ученой степени кандидата педагогических наук / Бекетова Анна Павловна, 2018. – 202 с. – EDN WDXHUU.

2. Фатыхова А.Л., Зайнетдинов А.Ш. Постигание языка как системы сохранения и передачи культурных ценностей // Актуальные проблемы современной науки: Научная сессия «XVII Невские чтения»: Материалы международных научных конференций». – СПб., 2015. – No 1 (7). – С. 160-164.

3. Ваулина, Л. Н. Обучение на протяжении всей жизни в процессе межкультурной коммуникации в профессиональной сфере / Л. Н. Ваулина // Вестник Костромского государственного университета им. Н.А. Некрасова. Серия: Педагогика. Психология. Социальная работа. Ювенология. Социокинетика. – 2012. – Т. 18, No 4. – С. 179-183. – EDN PZSPCT.

4. Винокурова М.А., Васильева Н.П. Роль межкультурной коммуникации в системе высшего образования // Мир науки. Социология, филология, культурология, 2019 No4, <https://sfk-mn.ru/PDF/43KLSK419.pdf> (доступ свободный).

ОСОБЕННОСТИ РАБОТЫ В ПРОФЕССИИ БУДУЩЕГО СОЦИАЛЬНОГО ПЕДАГОГА-ЭРГОНОМИСТА

Жумажанова Кульжанар Ихтайевна

докторант факультета социальных наук

Евразийского национального университета имени Л.Н.Гумилева

E-mail автора: zhumazhanova.gi@mail.ru

Длимбетова Гайни Карекеевна

профессор факультета социальных наук

Евразийского национального университета имени Л.Н.Гумилева

E-mail автора: gainid@mail.ru

Фахрутдинова Гузалия Жевдятовна

профессор Института психологии и образования

Казанского федерального университета

E-mail автора: gdautova@mail.ru

Введение.

В данной работе мы рассмотрим проблему изменения роли учителя в современном образовательном процессе. Мы живем в стремительно изменяющемся мире, что подразумевает закономерное изменения всех его составляющих. Образование, как процесс тоже подвергается постоянным изменениям, как и роли субъектов, задействованных в нем.

Целью нашей работы является рассмотрение изменения роли социального педагога в современном образовательном пространстве. Объектом исследования является будущий социальный педагог-эргономист и новая модель выпускника специальности «Социальная педагогика».

Основная функция педагога на сегодняшний день - это активизация познавательных процессов обучающихся. Он выступает их «консультантом и «коллегой в научных исследованиях», фасилитатором обучения, т.е. лицом, активизирующим учеников и мотивирующим их к постоянному пополнению своих знаний». Оглядываясь на современную реальность процесса образования, становится ясно, что роль учителя выходит за границы лишь социальной или коммуникативной, или профессиональной.

В постоянно меняющемся мире к профессии педагога предъявляются все более высокие требования и появляются новые направления в профессиональной деятельности. Сегодня мы переходим от традиционной теоретической передачи знаний в пользу проектно-практических, практико-ориентированных, интерактивных и других технологий, а также учителей умеющих создавать комфортное и безопасное пространство для обучающихся (эл.ресурс, 2023). В связи с этим начали формироваться новые направления в профессии педагога, приведем несколько примеров: учитель-консультант, наставник, педагог-профориентатор (ментор), тьютор, модератор, координатор образовательной онлайн-платформы, социальный педагог-эргономист и другие.

Социальный педагог-эргономист-создаёт комфортную и безопасную обстановку для обучающегося, которая обеспечивает охрану жизни и здоровья, при этом он способствует реализации прав и свобод ученика. В его обязанность входит выполнение всеобуча, проведение с помощью сторонних организаций мастер-классов, лекций и уроков по

Нигматовские чтения: гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы здоровому образу жизни, безопасности на дороге и т.д. Создаёт условия для всестороннего развития личности, в том числе и во внеурочное время (эл.ресурс, 2023). Эргономист – специалист, обладающий знаниями универсального характера. Он хороший психолог, физиолог, инженер, дизайнер и даже художник. Ему предстоит вести сложные математические расчёты, моделировать различные рабочие ситуации. Для этого специалисту потребуются аналитический склад ума, знание специфики трудового процесса и хорошее воображение. Он должен быть наблюдательным, всесторонне рассматривать положение человека на рабочем месте, стремясь к созданию как физического комфорта, так и атмосферы, располагающей к труду. При организации рабочего места важно уделять внимание ещё и эстетическому аспекту, поэтому хорошему эргономисту не обойтись без художественного вкуса.

Главные нововведения в педагогической деятельности связаны со следующими аспектами:

- на сегодняшний день ученики проводят в школе более 8 часов, сюда включаем дополнительные занятия и различные кружки;
- обучающимся требуется время и пространство в школе для отдыха;
- дети очень чувствительны к опасной обстановке в мире, новостям, страшным компьютерным играм, буллингу в социальных сетях. В результате, ученики стали более агрессивные, нетерпеливые и тревожные;
- внедрением современных технических и технологических средств в учебный процесс: электронная документация, онлайн-обучение и специальные программы;
- применение новейших методик обучения с переходом от теории к практике и науке: проектная подготовка, игровой способ обучения, привлечение к НИР, дистанционное обучение и взаимодействие и пр.;

Поэтому назрела потребность в специалисте, социальном-педагоге-эргономисте. Через работу социального-педагога- эргономиста расширяется и понимание безопасности, прежде всего на рабочем месте, но имеющее значение и для общей безопасности человека. Одновременно с приобщением учащихся к налаживанию оптимального учебного пространства в школе достигается не только ознакомление учащихся с современными представлениями об учебном пространстве, но и меняется отношение учащихся к ответственности за свое учебное пространство, что играет особую роль в процессе социализации учащегося (Dlymbetova G.K., Dzyatkovskaya E.N., Bulatbaeva K.N., Sadykova S.S., 2022)

Приемы педагогической эргономики способствуют также становлению дружественной к ребенку школы, поскольку ребенок уже с первых шагов в школе учится осознавать себя как неотъемлемую часть школы. Каждый учащийся и каждый учитель вправе работать в эргономически благоустроенном учебном пространстве. Достичь этого – первостепенная задача каждой школы, разумеется, при содействии и активном участии каждого учащегося и каждого учителя (Длиметова Г.К., Дзятковская Е.Н., Моисеева Л.В., Абенова С.У., Акимши Д.Е., 2021).

В рамках нашей исследуемой темы, мы разработали анкету «Актуальность профессии социального педагога-эргономиста и его новые направления». Провели анкетирование среди студентов 3-4 курсов педагогического университета имени Элкей Марғұлана в количестве 39 человек.

Материалы и методы.

Цель проведения анкетирования – определить уровень владения информацией о современных направлениях в профессии социального педагога. Анкета «Актуальность профессии социального педагога-эргономиста и его новые направления»:

1. Что такое педагогическая эргономика?
2. Считаете ли Вы профессию социального педагога-эргономиста перспективной?
3. Про какие новые направления в профессии социального педагога Вы слышали?
4. Нужны ли в школах/ колледжах/ университетах новые направления в профессии социального педагога?
5. Если бы у Вас была возможность пройти учебные курсы или курсы профессиональной переподготовки, то какие бы из предложенных Вы выбрали:
 - тьютор;
 - координатор образовательной онлайн-платформы;
 - веб-психолог;
 - социальный педагог-эргономист;
 - разработчик образовательных траекторий;
 - ментор;
6. Каким должен быть кабинет социального педагога-эргономиста в школе?
7. Как должна быть поставлена работа социального педагога-эргономиста?
8. Как Вы думаете на каких принципах должна строится работа социального педагога-эргономиста ?
9. Согласны ли Вы с таким мнением, что нужна организация учебного пространства обучающихся и учителя с учетом эргономических требований.
10. Ввиду того, что современный учебный процесс включает электронные, мобильные, виртуальные и прочие виды образовательных технологий и других видов цифрового обучения, достаточно ли будущему социальному педагогу обладать только педагогическими умениями? **Результаты и обсуждение.**

Результаты анкетирования показали следующее (примеры ответов студентов):

-Считаю что общеобразовательной школе должен быть хорошо оснащенный кабинет социального педагога-эргономиста, так как деятельность социльного педагога-эргономиста очень обширна и не ограничивается лишь сбором списков учащихся из малообеспеченных семей, различными отчетами. Работа социального педагога-эргономиста в первую очередь заключается в педагогической и психологической поддержке каждого учащегося. Адресная помощь в различных кризисных ситуациях. Основной задачей деятельности социального педагога-эргономиста является социальная защита прав учащихся, обеспечение охраны их жизни и здоровья. Сопровождение учащегося - это движение вместе с ним, рядом с ним, иногда - чуть впереди.

-Считаю правильным, что в каждом образовательном учреждении с большим контингентом учащихся должна работать социально-психологическая служба, куда входит заместитель руководителя по воспитательной работе, социальный педагог-эргономист, психолог, классные руководители, тьюторы.

-Социальный педагог-эргономист создаёт комфортную и безопасную обстановку для обучающегося, которая обеспечивает охрану жизни и здоровья, при этом он способствует реализации прав и свобод ученика. В его обязанность входит выполнение всеобуча,

Таблица-1

Модель выпускника социального педагога-эргономиста

Профессиональные качества социального педагога-эргономиста

Эмпатия - умение видеть мир глазами других людей, понимать его так же, как они, воспринимать их поступки с тех же позиций и в то же время иметь способность сказать другим о своем понимании и дать возможность подтвердить или опровергнуть эти представления другим.

Деликатность - вежливость, мягкость в обращении с личностью учащегося.

Аутентичность - способность быть естественным в отношениях с учениками, быть самим собой в контактах с окружающими.

Открытость - готовность открыть другим свой внутренний мир, быть искренним, уметь говорить о своих чувствах и мыслях, транслировать их собеседнику.

Конкретность - отказ от общих рассуждений, умение конкретно отвечать на вопросы.

Непосредственность - умение говорить и действовать в обстановке «здесь и теперь», иметь четкое представление о личности ученика и его ситуации и демонстрировать это.

Коммуникабельность - интерес к ученику, расположенность к общению с ним, легкость в общении.

Профессиональные умения социального педагога-эргономиста

Аналитические – теоретический анализ процессов, происходящих в социуме и оказывающих негативное влияние на состояние и развитие ребенка; анализ состояния ребенка и окружающего его социума; вычленение проблемы ребенка; анализ совместной деятельности по устранению проблемы.

Прогностические - прогнозирование решения проблемы ребенка посредством вовлечения его в специально организованную социально-педагогическую деятельность с учетом возникшей проблемы. Прогностические умения предполагают выдвижение цели деятельности, ее задач, отбор способов осуществления, предвидение результатов, учет возможных отклонений от намеченной цели, определение этапов, распределение времени, планирование совместной с ребенком деятельности.

Проективные - определение конкретного содержания деятельности, осуществление которой обеспечит планируемый результат. Они включают перевод цели деятельности в конкретные задачи; учет специфики потребности – мотивационной сферы детей; учёт личных возможностей, опыта и материальных условий; отбор содержания, методов и средств достижения поставленных задач, создание программы деятельности для конкретного ребенка.

Рефлексивные - самоанализ собственной деятельности социального педагога на каждом из ее этапов, осмысление ее положительных и отрицательных сторон и степени влияния полученных результатов на личность ребенка и решение его проблемы.

Коммуникативные - владение культурой межличностного общения и включающие: умение слушать и слышать ребенка; войти в ситуацию общения и установить контакт; выявить информацию и собрать факты, необходимые для понимания проблемы ребенка; создавать и развивать позитивные отношения; наблюдать и интерпретировать вербальное и невербальное поведение ребенка.

Профессиональный статус – это должностное положение субъекта в системе межличностных отношений, определяющее его права, обязанности и привилегии, которые зафиксированы в должностных инструкциях и профессиональном кодексе.

Эргономичные умения социального педагога-эргономиста

-применение принципов педагогической эргономики-принцип безопасности, принцип комфортности, принцип надежности, принцип психофизиологической алаптивности, принцип хронометрического соответствия, принцип эстетичности (дидактического дизайна).

-умение исследовать рабочие места, требующих усовершенствования.

• **-умение изучать мебель**, оборудования и технологий, используемых в кабинетах с точки зрения безопасности, комфортности, модульности.

• **-умение организовать рабочее пространство** с учетом физиологических показателей, эмоционального состояния и отзывов школьников и педагогов.

• **-умение обеспечить гигиену** и безопасность внутри кабинетов.

• **-умение применять приборы** для контроля соблюдения нормативов шума и освещенности в учебных кабинетах.

-умение учитывать цвет и свет при оформлении кабинетов с точки зрения эргономики.

-умение учитывать эргономические требования к дидактическим материалам.

-умение работать с родителями для построения эргономического пространства комнаты ребенка дома?

Личностные качества социального педагога-эргономиста

гуманистические качества (доброта, альтруизм, чувство собственного достоинства и др.).

психологические характеристики (высокий уровень протекания психических процессов, устойчивые психические состояния, высокий уровень эмоциональных и волевых характеристик).

психоаналитические качества (самоконтроль, самокритичность, самооценка);

психолого-педагогические качества (коммуникабельность, эмпатичность, визуальность, красноречивость и др.).

Требования к работе социального педагога-эргономиста

Эффективная коммуникация с обучающимися, в частности в online формате через образовательные платформы и сервисы, социальные сети, мессенджеры и т.д. Умение ладить со студентами, быть it-friendly (дружелюбным) и создавать положительный эмоциональный фон в процессе обучения, атмосферу сотрудничества, командной работы. Отказаться от авторитарной педагогики, принимая диалоговый и субъект-субъектный характер отношений. Быть советником, помощником, наставником.

Знать и учитывать в педагогической коммуникации психологию современного ученика, особенности личности, возраста обучающихся, особенности цифрового поколения.

Быть современным, быть «на одной волне» со школьниками – такой стиль в педагогической коммуникации вызывает доверие, уважение и формирует авторитет педагога.

Применение современных образовательных технологий, внедрение инноваций, выбор интерактивного стиля коммуникации с помощью обучающих викторин, квестов, элементов искусственного интеллекта, интерактивных презентаций и др.

Педагогический дизайн, умение организовать пространство для занятий, разработать образовательные программы и «сценарий» донесения материала, мотивировать школьников.

Умение управлять своими эмоциями, эмоциональный интеллект, антистрессовая

защита. Умение решать проблемы и разрешать конфликты.

Тайм-менеджмент, умение планировать дела, расставлять приоритеты, применять системами управления временем, определять инструменты для повышения личной эффективности.

проведение с помощью сторонних организаций мастер-классов, лекций и уроков по здоровому образу жизни, безопасности на дороге и т.д. Создает условия для всестороннего развития личности, в том числе и во внеурочное время.

- Социальный педагог-эргономист в своей работе должен учитывать эргономические принципы: безопасность и надежность, комфортность и гармония, учет возрастных и индивидуальных особенностей учеников (принцип психофизиологического соответствия), временное соответствие, эстетичность (дидактического дизайна).

По результатам проведенных исследований, также внедрения элективного курса в образовательную программу специальности «Социальная педагогика» Павлодарского педагогического университета имени Элкей Марғұлана мы разработали модель выпускника социального педагога-эргономиста (таблица 1).

Вывод.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что на современном этапе развития общества современному ученику нужен современный учитель, современный социальный педагог-эргономист. Социальный педагог-эргономист создает комфортную и безопасную обстановку для обучающегося, которая обеспечивает охрану жизни и здоровья, при этом он способствует реализации прав и свобод ученика. В его обязанность входит выполнение всеобщего, проведение с помощью сторонних организаций мастер-классов, лекций и уроков по здоровому образу жизни, безопасности на дороге и т.д. Создает условия для всестороннего развития личности, в том числе и во внеурочное время.

Внедрение принципов и правил педагогической эргономики в учебный процесс формирует совокупность научно обоснованных требований к учебной деятельности обучающихся и педагогической деятельности педагогов, которые отражают заботу об обучающихся в образовательном процессе, прежде всего связанных с сохранением здоровья и развитием когнитивных аспектов их развития.

Список литературы

1. Об утверждении типовых квалификационных характеристик должностей педагогов от 31.03.2022 [Электронный ресурс].– Режим доступа <https://adilet.zan.kz/rus/docs/V090005750> <https://adilet.zan.kz/rus/docs/V090005750> (дата обращения 20.08.2023).

2. Государственная программа развития образования и науки Республики Казахстан на 2020-2025 годы- от 12.10.2021 [Электронный ресурс].–Режим доступа <http://adilet.zan.kz/rus/docs/P1900000988> (Дата обращения 20.08.2023)

3. Национальный проект «Комфортная школа»: строительство школ 840 тысяч мест по новым строительным стандартам [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://almaty.tv/news/obrazovanie-i-nauka/1852-natsproekt-komfortnaya-shkola-stroitelstvo-shkol-840-tysyach-mest-po-novym-stroitelnyim-standartam>

4. Dlymbetova GK., Dzyatkovskaya EN., Bulatbaeva KN., Sadykova SS. «The educational space of the school: a view from the outside and from the inside». // Voprosy istorii. 5(2). 2022,

P.248-258. (Web of Science). <https://www.webofscience.com/wos/woscc/full-record/WOS:000807614700025>

5. Длимбетова Г.К., Дзятковская Е.Н., Моисеева Л.В., Абенова С.У., Акимиш Д.Е. Моделирование образовательного пространства вуза на основе экологического менеджмента: монография Уральский государственный педагогический университет; Евразийский национальный университет им. Л.Н. Гумилева. Екатеринбург, 2021. -244 с.

ВОСПИТАНИЕ ДУХОВНО РАЗВИТОЙ ЛИЧНОСТИ КАК УСЛОВИЯ УСПЕШНОЙ РЕАЛИЗАЦИИ ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ.

Загидуллина Нурия Жевдятовна
учитель истории и обществознания

История, как учебный предмет – одна из немногих, формирующих интерес учащихся к духовному и культурному наследию Отечества, приобщающих их к общечеловеческим ценностям, к осмыслению сути понятия - патриотизм. При этом ученик является не только объектом педагогического воздействия, но и субъектом поиска ответов на сложные вопросы истории и современности. Оказать помощь в этом поиске может исторический опыт, накопленный предыдущими поколениями. Обучение, воспитание и развитие молодого человека в сложном контексте межнациональных отношений должны быть ориентированы на объективное научное понимание всех составляющих патриотизма, проникнуты гуманистической идеей, направленной на уважение к людям вне зависимости от их этнической принадлежности и вероисповедания.

Как известно, задача школьного исторического образования двуедина. Во-первых, разбудить в душе молодого человека любовь к истории, и в первую очередь отечественной. Во-вторых, добиться нравственной ориентации, на прекрасные образцы и гуманистический исторический опыт. Желательно включение в массив исторических знаний особенностей своей малой Родины - своего региона, усваиваемых на занятиях по истории и во внеучебной деятельности. Эмоционально окрашенные знания о своей семье, школе, своем районе, городе, крае являются необходимым условием укоренения молодого человека в родной культуре. По желанию учащихся в ходе факультативов, внимание может быть сосредоточено на изучении истории населения, истории своего региона, области, города, района.

Уроки истории играют важнейшую роль в патриотическом воспитании учащихся. Как известно, важнейшей целью исторического образования является воспитание гражданина и патриота Отечества, ценностно ориентированной личности, обладающей нравственными качествами, способной к самореализации в условиях современной российской социокультурной ситуации, отсюда вытекают и важные задачи: обеспечить учащихся историческими знаниями об опыте человечества; создать условия для овладения учащимися определенной суммой исторических знаний, необходимых для понимания общественных процессов, умения ориентироваться в исторических сведениях, понимать и давать объективную оценку историческим событиям в их взаимосвязи; на основе развития эмоциональной сферы личности средствами воздействия на нее исторических образов воспитать уважение и пробудить интерес учащихся к истории и культуре своего и других народов, сформировать творческое и вместе с тем ответственное отношение к миру,

Нигматовские чтения: гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы

подготовить школьников к восприятию духовно-нравственных ценностей; развить личность учащихся на основе овладения историческими знаниями, способности ориентироваться в важнейших достижениях мировой и национальной культуры.

Сама история подсказывает, каким образом можно и нужно строить формирование патриотической личности. Такие компоненты патриотизма как любовь к своей Родине и народу, его культуре и традициям, готовность к их защите складываются, как правило, бессознательно в процессе социализации ребенка, подростка, молодого человека, как чувство комплиментарности ко всему «своему», как опасение потерять это знакомое, близкое, родное. Более сложные компоненты развиваются в связи с деятельностью людей на благо Отечества. Причем взаимосвязь собственного и общего благополучия соотносится здесь как частное к общему, т.е. одно не только не противоречит другому, но и детерминирует его в определенной мере. Безусловно, бережное отношение к природе, памятникам истории и культуры тоже предполагает человеческое неравнодушие и труд.

Возникает вопрос: необходимо специально организованное в школе патриотическое воспитание? Обязательно! Место патриотического чувства в структуре личности человека непосредственно связано с деятельностью, а значит, и содержание гражданственности, и процесс её формирования имеют деятельностную сущность. Средой проявления гражданственности являются макро- и микроструктуры деятельности. Поэтому приоритетными должны стать дела предметно-практического характера.

Например, фольклорные, этнографические, археологические, экологические, краеведческие, поисковые экспедиции или просто туристские путешествия по родному краю, которые могут сопровождаться приведением в порядок братских могил, реконструкцией храмов, расчисткой родников и парков от мусора, встречами и беседами с людьми разных поколений, разной судьбы, разной культуры. И важное условие всех дел – их последующая рефлексия: что дало, какие мысли посещали, какие чувства переживали, стоило ли это делать, стоит ли делать еще?

При этом содержание патриотического воспитания имеет две ведущие образовательные функции: организационно-деятельную и организационно ценностную. Организационно-деятельная функция включает в себя этапы: первый – целеобразования и планирования, и второй - собственно организации деятельности. Организационно-деятельное содержание гражданственности и патриотизма определяет организационные и технологические требования, создаёт объективные предпосылки для их выполнения.

Организационно-деятельная функция содержания гражданственности выражается в ряде конкретных требований, правил для осуществления деятельности человека в гражданской сфере и характеризуется высокой степенью наглядности. Организационно-ценностное содержание гражданственности формирует условия, побуждающие учащегося к эквивалентному обмену ценностями в реализации материально-предметной деятельности и деятельности общения. Организационно-ценностная функция содержания гражданственности характеризуется подготовленностью личности учащегося к выполнению требований, правил соответствующей деятельности, регламентацией и координацией взаимоотношений между субъектами, осуществляющими обмен ценностями в процессе общения.

В современной педагогической науке сосуществуют интегративный подход к патриотическому воспитанию, который предполагает интегрированное построение содержания образования и учебно-воспитательного процесса, что заложено в действующем

базисном плане общеобразовательного учреждения, в котором выделены не предметы, а предметные блоки, где впервые определены относительно широкие образовательные области, естественным образом интегрирующие отдельные дисциплины. Поэтому патриотическое воспитание содержит потенциальные возможности для связи практически со всеми изучаемыми предметами.

В сознании российского общества возрождаются традиции обращать внимание на воспитание подрастающего поколения в духе патриотизма и готовности не только требовать что-то от своей страны, но при необходимости и отвечать за нее — быть настоящим, политически активным, способным действовать во благо России человеком. В школьном возрасте (да и не только) это уже немало — ведь именно на таких гражданах держится сила и величие государства.

Примером воспитания в духе патриотизма является урок по истории в 8 классе «Подвиг долга и любви». Целью данного урока является создать условия для развития коммуникационной, культуроведческой компетенции

через расширение, углубление знаний, что будет способствовать воспитанию гражданственности, патриотизма и любви.

Изучив тему «Восстание декабристов» школьники усвоили, что в России существуют глубокие противоречия, порожденные феодально-крепостнической системой. Разрешить их можно было только путем реформ. Поражение декабристов подвело своеобразную черту под целым рядом безуспешных попыток реформировать российское государство в первой четверти XIX века. Для потомков декабристы, по словам А.И.Герцена, стали знаменем борьбы, так как с «высоты своих виселиц они разбудили душу нового поколения». Такими словами учитель начинает урок, после чего, определяется задача: на основе дополнительного материала понять, в чем гражданский долг декабристов и как они повлияли на судьбы других родных и близких людей. Следующий этап урока представлен театрализацией, где учащиеся инсценируют допрос декабристов. Это позволило школьникам применить на себя роль П.Каховского, П.И. Пестеля, М. Муравьева. На третьем этапе идет работа с историческим документом. На основании изученных документов видно, что участники выступления были уверены в правильности своих действий и не раскаивались в своих действиях. После чего ребята слушают и анализируют доклады учащихся о известных представителях движения декабристов. Исходя из этого, учащиеся делают вывод о том, что декабристы – это герои, которых лишили званий, наград, имущества. На другом этапе урока, учащиеся прослушивают стихотворение А.С.Пушкина «Во глубине сибирских руд», которое привезла в Сибирь декабристам А.Г.Муравьева, сообщение о Француженке мадмуазель Поль, сообщение о Екатерине Трубецкой и Инсценированный отрывок из поэмы Н.А.Некрасова « Русские женщины».

Воспитание человека, формирование свойств духовно развитой личности, любви к своей стране, потребности творить и совершенствоваться есть важнейшее условие успешного развития России, условия успешной реализации гражданско-патриотического воспитания.

**РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ СУБЪЕКТИВНОГО
КАЧЕСТВА ЖИЗНИ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ
ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ**

Закирова Лейсан Мударисовна,
доцент Набережночелнинского института
Казанского федерального университета
E-mail автора: drzak@mail.ru

Как показывает практика обеспечения субъективного качества жизни детей с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ), государственная политика демонстрирует существенные сдвиги в этом отношении, удельный вес которой падает на социальную защиту данной категории детей. Каждый год в России рождается более 50 тыс. детей, признанных инвалидами с детства; 60% дошкольников имеют нарушения в психике; у 80% детей школьного возраста отмечаются нервно-психические расстройства. Социальная политика государства включает в себя, в частности, социальную реабилитацию этих детей, охрану и восстановление их здоровья, создание условий для отдыха и досуга, обеспечение доступности образования и т.д. Все это сегодня связано с определенными подходами к развитию социально-педагогической системы ресурсного обеспечения субъективного качества жизни детей с ОВЗ, что, в той или иной степени, предполагает участие всевозможных социальных институтов (учреждений социальной защиты, учебных заведений, общественных организаций, благотворительных фондов и т. д.). Их деятельность, помимо всего прочего, включает в себя работу в пространстве самой микросреды ребенка с целью обеспечения условий для развития и расширения его интересов и возможностей на основе социальной защиты.

Говоря о субъективном качестве жизни детей с ОВЗ, становится очевидной особая роль рефлексивного отношения таких детей к самим себе. Именно в этом плане при развитии личности ребенка с теми или иными ограничениями здоровья должен осуществляться баланс с его субъективным благополучием. И здесь важным для педагога становится использование различных подходов к развитию социально-педагогической системы ресурсного обеспечения субъективного качества жизни детей с ограниченными возможностями здоровья, что понимается как специальное проектирование процесса, связанного со способами и приемами осуществления деятельности в направлении обеспечения социального благополучия данной категории детей. Можно выделить различные социально-педагогические подходы к ресурсному обеспечению субъективного качества жизни детей с ограниченными возможностями здоровья: антропологический подход; психотерапевтический подход; инклюзивный подход; организационно-правовой подход; программно-целевой подход.

Исходя из этого, с учетом рассматриваемой проблематики нам представляются важнейшим такой социально-педагогический подход, как антропологический.

Данный подход важен тем, что он в своей основе при рассмотрении индивидуального развития ребенка особое внимание уделяет социальным факторам, которые в условиях общения на разных уровнях социальной жизни способствуют всевозможным его психическим преобразованиям на протяжении детства. Отсюда, реализация антропологического подхода происходит в условиях социальной деятельности ребенка, когда он действует и общается совместно с окружающими его людьми в рамках так

называемого «со-действия». Будучи ограниченным в своих физических и социальных возможностях, ребенок в условиях со-действия способен раскрыть внутренние силы своего развития, открывая для себя как окружающий мир, так и собственную личность. Это можно назвать существенным антропологическим ресурсом, который исследователь В. И. Максакова рассматривает в качестве важнейшего педагогического компонента, актуализирующего в контексте социально-педагогической системы всю необходимую информацию о ребенке, его физическом и духовном состоянии (Максакова В.И., 2001). Повышение потенциала этого состояния в современной антропопрактике зависит от детско-взрослой со-бытийной общности, которую в системе образования принято считать целостной единицей воспитания, в рамках которого, собственно, и развиваются ценностно-смысловые характеристики ребенка. К этим характеристикам относятся, прежде всего, отношение ребенка к самому себе, к другому и в целом к миру. В этом процессе, исходя из обеспечения субъективного качества жизни детей, формируется позиционность ребенка в ее мировоззренческом смысле, когда он в ходе развития своей личности формирует готовность к активной и ответственной деятельности, разрешая, по сути, различные уровни кризиса (личностного, возрастного и образовательного). Антропологический подход способствует приобретению ребенком своей позиционности с тем, чтобы она позволяла ему выйти на новый уровень социализации, процесс которого, так или иначе, неотторжим от процесса воспитания. Это говорит о том, что антропологический подход на основе антропологических знаний и современных научных взглядов предполагает реализацию целостного взгляда на ребенка и на процесс его развития. Как отмечает исследователь И.А. Грешилова, антропологический подход учитывает целостность образа ребенка и, в свою очередь, формирует целостный подход к обеспечению его субъективного качества жизни (Грешилова И.А., 2005). Это в дальнейшем отражается в практическом воплощении деятельности педагогов, психологов, социальных работников и в определенной степени родителей.

Таким образом, антропологический подход в совокупности знаний о развитии человека в области педагогики, психологии, философии, культурологии предоставляет обоснование для структурирования содержания процессов воспитания и социализации ребенка с ОВЗ. В этом содержании сутью является раскрытие в ребенке его внутренних движущих сил, что становится основополагающим ресурсом взращивания и становления его сущностных сил, которые сводятся, в конечном счете, к выращиванию в себе категории «человеческого в человеке». На этой основе осуществляется функционально-деятельностные компоненты процессов воспитания и социализации детей с ОВЗ и обеспечение их субъективного качества жизни. В зарубежной антропопрактике антропологический подход основан, прежде всего, на социологических позициях; т.е. он сосредоточен не на изучении индивидуальности индивида, а на том, как тот реализует себя в выбранной социальной модели и социальной группе с ее нормами и ценностями (Comitas L., Dolgin J. L., 1978). Это напрямую можно увязать с субъективным качеством жизни детей, обеспечение которого и предполагает социальное направление антропологического подхода, учитывающего социальное основание психики ребенка с ОВЗ, а отсюда – саморегуляции на основе норм поведения, регулируемых различными социальными механизмами. Это положение было связано в свое время с инклюзивной формой обучения, обеспечивающей формирование поведения ребенка согласно принятым общественным образцам.

Таким образом, посредством антропологического подхода педагоги содействуют проектированию для детей с ОВЗ образовательных и жизненных ситуаций с целью

Нигматовские чтения: гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы формирования у них опыта субъектного позиционирования в ходе обобщения личностных достижений и на этой основе нахождения возможности для личностного самоопределения в условиях собственных действий. При этом на основе антропологического подхода происходит реализация деятельностной позиции педагога и собственно становление позиционности самого ребенка с ОВЗ. Речь идет о том, что педагог, осуществляя разнообразные деятельностные позиции, выстраивает систему психолого-педагогических отношений с ребенком, помогая ему осознанно входить в пространство различных видов деятельности, где имеют место всевозможные социальные отношения. Исходя из этого, позиция педагога влияет на ценностно-смысловые новообразования ребенка, который учится быть не только адекватным современным социокультурным условиям, но и находить свое место в той социальной группе, в которой он сейчас находится, а также научиться изменять или преобразовывать условия собственной жизнедеятельности. Отсюда, антропологический подход предполагает наличие ценностного отношения к личности ребенка с ОВЗ в ходе движения его к своему субъективному качеству жизни, что обычно имеет следующие этапы: сначала у него возникают личностные переживания по поводу своего бытия; затем у него формируется личностный смысл в понимании важности своего развития; далее этот личностный смысл переходит в смысловые установки по самоорганизации целесообразной жизнедеятельности, что, в конечном итоге, реализуется уже на практике в рамках учебной или иной деятельности. И именно антропологический подход и в целом антропология имеет все возможности для полноценной оценки образовательного процесса, связанного с обеспечением субъективного качества жизни детей с ограниченными возможностями здоровья, поскольку антропология обладает способами, позволяющими выработать рациональную позицию при работе с учащимися.

Одной из позиций является, в частности, включение детей с ОВЗ в общеобразовательную школу на основе совместного обучения, что выходит за пределы традиционного образования, имея перед собой конкретные задачи разностороннего развития каждого ребенка с его возможностями и способностями. А поскольку продвижение здоровых детей не требует исключительного педагогического содействия, то у педагогов на основе антропологии расширяется диапазон обучения детей с ОВЗ с точки зрения индивидуального развития. В этом отношении исследователь Н. М. Назарова отмечает, что с антропологических позиций интеграция детей с ОВЗ в среду здоровых сверстников позволяет создавать дополнительные возможности ребенку для развития у себя психосоциальных качеств (Назарова Н.М., 2011). На это в целом в соответствии с антропологическим подходом направлен процесс на всестороннее развитие детей с ОВЗ и их продвижение в различных сферах жизнедеятельности в контексте достижения ими субъективного качества жизни.

Список литературы

1. Максакова В.И. Педагогическая антропология: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. М.: Издательский центр «Академия», 2001. 74 с.
2. Грешилова И. А. Философско-культурологическое основание педагогической антропологии: дис. ... канд. филос. наук. Чита, 2005. 141 с.
3. Comitas L., Dolgin J. L. On Anthropology and Education: Retrospect and Prospect // *Anthropology & Education Quarterly*. 1978. Vol. IX, No. 3. P. 165–180.

4. Назарова Н.М. Теоретические и методологические основы образовательной интеграции // Инклюзивное образование: методология, практика, технология: материалы Междунар. науч.-практ. конф. (20-22 июня 2011, Москва). М.: МГППУ, 2011. С. 7-9..

ХӘЗЕРГЕ ЗАМАН МӘКТӘБЕНДӘ СҮЗ ТӨЗЕЛЕШЕН УКЫТУНЫҢ КАЙБЕР ПРОБЛЕМАЛАРЫ

Закирова Роза Рәфкатъ кызы,

Казан шәһәре Идел буе районы “Россия Герое Д.Р. Гыйлемханов
исемендәге 42 нче урта мәктәп”нең туган (татар) тел
һәм әдәбияты укытучысы

Мәктәптә фонетика һәм лексика үтелгәннән соң, сүз төзелеше өйрәнелә. Фонетиканы да, лексиканы да укучылар чагыштырмача жиңел үзләштерәләр. Ә менә беренче карашка жиңел тоелган “Тамыр һәм кушымча”, “Сүзнең мәгънәле кисәкләре” дигән темаларны, гомумән, сүз төзелешен, сүз ясалышын аңлап үзләштерү укучылар өчен гаять авыр. Моның берничә сәбәбе бар.

Аерым гына алганда кулланылмый торган һәм лексик мәгънәгә ия булмаган (сүзнең тамырыннан кала), авазлар жыелмасын тәшкил иткән кушымчалар – саф грамматик формалар белән укучылар беренче мәртәбә очрашалар. Ул кисәкләрнең истә калдырырлык формаль, тышкы күрсәткечләре юк. Алар сузык авазлардан да, тартыклардан да башланалар, бер генә аваздан да (дәфтәр–е буя-л), ике аваздан да (бакча-га, сиз-ел), өч аваздан да (уку-ган, бала-лар), дүрт аваздан да (акча-лата, бар-гала), биш аваздан да (күг-елжем), алты аваздан да (көл-емсерә) торалар. Шунуң өстәвенә телдә төрле функцияүти торган омоним кушымчалар да бар. Мәсәлән, *минем* дигәндәге –*ем* – иялек килеше кушымчасы, *дәфтәрем* дигәндәге –*ем* исә I зат тартым кушымчасы; *бакчабыз* дигәндәге – *быз* – тартымкушымчасы, *барабыз* дигәндәге – *быз* исә I зат күплек кушымчасы; *тарак* дигәндәге –*к* – сүз ясагыч кушымча; *бардык* дигәндәге –*кисә* зат-сан кушымасы һ.б.

Кушымчаларның төрләрен өйрәнүнең тагын бер кыенлыгы программага бәйле. Мәктәп программасы нигезендә иң элек сүзнең төзелеше, аннан соң сүз төркемнәре өйрәнелә. Монда логик эзлеклелек бар, әлбәттә. Шуңа күрә сүзнең эчке структурасын өйрәнгәч, сүз төркемнәренә күчү үзен аклый. Ләкин биредә бер каршылык килеп чыга. Мәсәлән, сүз төркемнәрен, аерым алганда, исем темасын үткәндә, үтмичә генә саф абстракт грамматик формалар белән эш итү килеп чыга. Шуңа күрә “Ясагыч һәм төрләндергеч кушымчалар” дигән теманы укучыларның тулысынча үзләштерүенә ирешү кыен.

Мәктәптә сүз төзелешен үткәндә “Сүзнең мәгънәле кисәкләре”нә аеруча житди игътибар ителергә тиеш. Чөнки бу теманы төпле үзләштерү алдагыларын аңларга ярдәм итә. Теләсә нинди сүз ниндидер мәгънәгә ия булган кисәкләрдән, өлешләрдән тора. Ул кисәкләр, үзләре аерым кулланылмаса да, төрле сүзләрнең тамыр өлешенә ялганып, бер мәгънә бирү өчен хезмәт итәләр. Мәсәлән, *китаплар*, *агачлар*, *ташлар* дигәндә, *-лар* кушымчасы предметның күп, ягъни артык булуын, *күзем*, *телем*, *жәңирем* дигәндәге –*ем* исә предметның минеке, ягъни I затныкы икәннен белдерә.

Сүзне күпме таркатырга, өлешләргә бүлүргә мөмкин соң? Моны ачыклау өчен *юнәлеш*, *игенчелек* сүзләрен алыык. Укучылар, гадәттә, бу сүзләрнең тамырлары *юнәл*, *иген* дип билгелиләр. Бу табигый да, чөнки *юнь*, *ик* тамырлары үзләре генә сирәк кулланыла.

Укытучы *юнъ* тамырыннан *юнәләш* сүзе, *ик* тамырыннан *игенчелек* сүзе барлыкка килүен айтә һәм укучыларның үзләреннән шуларга тамырдаш сүзләрне таптыра (юнъле, юнъсез; икмәк, игү һ.б.). Жиңел мисаллар алып, алардагы төрле (лексик, грамматик) мәгънә белдерә торган кисәкләрне укучыларның үзләреннән таптыру, тора-бара мәгънәле кисәкләре күзгә ташланып тормаган шундый типтагы сүзләр нигезендә аларның төзелешен үзе аңлатып, күрсәтеп бирсә, соңыннан укучылар сүзнең структурасын тизрәк танырга өйрәнерләр.

Мәгънәле кисәкләре ижекләр белән тәңгәл килгән очракта укучылар, гадәттә, аларны билгеләүдә хата ясамыйлар. Түбәндәге мисалларны карыйк:

күренде	күренә
беленде	беленә
сизенде	сизенә

Беренче баганадагы сүзләрне укучылар, нигездә, хатасыз өч мәгънәле кисәккә бүлеләр (күр, -ен, -де). Ә икенче баганадагы сүзләрне еш кына күр-е-нә, бел-е-нә, сиз-е-нә формасында таркаталар. Укучыларга юнәләш категориясе (бу очракта кайтым юнәлеше) таныш түгел. Шуңа күрә укытучы, моның нәрсә икәннән аңлатмыйча гына, өченче баганага игътибар иттерә. Икенче баганадагы фигыльләр белән чагыштырып, укучылар [н] авазының өченче кушымча составында түгел (шулай булса, күрнә, белнә булып яңгырар иде), ә икенче кушымча составында килүен ачыкыйлар. Шулай итеп, заман, юнәләш категорияләре белән таныш булмаган килеш, укучылар бу категорияләрнең формаль күрсәткечләрен аера белә башыйлар.

Фонетиканы кабатлау барышында да әлегә теманы ныгытырга мөмкин. Мәгънәле кисәкләр чигендәге авазлар язуда кайбер сүзләрдә бер генә хәреф белән белдерелә. Мондый очракта, мәгънәле кисәкләрне аеру өчен, сүзне таркатып карарга кирәк. Мәсәлән: көем - *көй-ем, туйя – туй – а, жыю – жыый – у* һ.б.

Ижек башында килгән й+ы, й+е, й+а, й+ә, й+у, й+ү кушык авазларының берәр генә хәреф белән (е,я,ю) белдерелүе искә төшерелә.

Теманы ныгыту максатында укучыларга уен характерындагы бер күнегү тәкъдим итәргә мөмкин. Укытучы бер төрле авазларга беткән (мәсәлән, -ак,-әк) исемнәр язылган карточкалар өлешә. Шулар арасынан ике мәгънәле кисәктән торган сүзләрне табарга куша. Андый сүзләрне күбрәк табучы бала жиңүче була.

Моның өчен түбәндәге сүзләр тәкъдим ителә: *көрәк, сәнәк, чиләк, кабак, кадак, калак, карак, кунак, йөрәк, жыләк, тирәк, кибәк, бүләк, торак, тарак, бизәк, беләк, күлмәк, тамак, терәк, теләк, башак, чәчәк, кузак, урак, тояк, таяк, табак, төбәк, түшәк, балык* һ.б.

Бу күнегүнең укучыларны кызыксындыра торган ягы шунда: беренче карашка бер төсле күренгән, хәтта уртақ темага караган (мәсәлән, *көрәк* һәм *сәнәк*, *иләк* һәм *чиләк*) бу сүзләрнең беришесе - - тамыр, икенчеләре – ясалма; *көрә* – к, *сәнәк*;, *илә* – к, *чиләк* һ.б.) Укучылар, мавыгып китеп, тамыр сүзне дә ясалма дип билгеләгән очракта укытуы хаталарны төзәтү эшенә бөтен сыйныфны жәлеп итә. Әйттик, бер укучы *балак* дигән сүзне *бал* – һәм - *ак* дип таркатты, ди. Укытучы “чалбар балагы дигәндәге *балак* сүзе “бал” сүзеннән ясалганмы?” кебек сораулар ярдәмендә хаталарны төзәттерә.

Бу гади генә методик алымнарда таянып эш иткәндә, укучылар сүзләрне мәгънәле кисәкләргә нигездә жиңел таркатачаклар. Ә инде морфология курсы өйрәнгәндә, алар шулук мәгънәле кисәкләр белән яңадан очрашып, инде морфологик берәмлек буларак аларның кайсылары – исем төрләнешенә, ә кайсылары фигыль төрләнешенә каравын аңлы рәвештә үзләштерәчәкләр.

Әдәбият исемлеге

1. Зәкиев М.З. Татар теле грамматикасы: 3 томда. – М.: Инсан: Фикер, 1999.- Т.2. Морфология. –31 б.
2. Ганиев Ф.А. Хәзерге татар әдәби теле: Сүзьясалышы. – Казан: Мәгариф, 2000. – 271 б.
3. Сәлимов Х.Х. Тел гыйлеме терминнары сүзлеге. – Казан: Тат.кит.нәшр., 2005.
4. Татар теленең аңлатмалы сүзлеге: 2 томда – Т.3 / К.С. Сабиров ред.астында. – Казан: Тат.кит.нәшр., 1981.
5. Хисамова Ф.М. Татар телеморфологиясе. –Казан: Мәгариф,2006.- 29 б.
6. Жәләлиев Ш.Ш., Татар халык педагогикасы. – Казан: Мәгариф. 1997.

ПРОБЛЕМЫ ПОДГОТОВКИ БУДУЩЕГО УЧИТЕЛЯ В СИСТЕМЕ СРЕДНЕГО И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Зиннурова Эльвира Раисовна,
магистрант 2 курса группы 17.1-208
Института психологии и образования
Казанского федерального университета
E-mail автора: Zinnurova199976@gmail.com
Научный руководитель:
Галимов А.М., доцент, к.н.

В современном обществе роль учителя становится все более значимой и ответственной. От его профессионализма зависит качество образования, развитие молодого поколения и будущее страны в целом. Однако, несмотря на это, подготовка будущих учителей в системе среднего и высшего образования остается одной из главных проблем.

Первая проблема заключается в недостаточной актуализации учебных программ и методик обучения студентов-будущих педагогов. В связи с быстро меняющимися требованиями к образованию и постоянными инновациями в информационных технологиях, необходимо постоянное обновление содержания программ, чтобы соответствовать требованиям времени. К сожалению, часто практика отставания от новых тенденций сохраняется даже в высших учебных заведениях.

Вторая проблема связана с низким качеством практической подготовки студентов-педагогов. Многочасовые лекции и теоретические занятия без достаточного количества практики не могут полноценно подготовить будущих учителей к реальной работе в школе. Большое значение имеет опыт работы на практике, наблюдение за профессионалами и самостоятельное преподавание с поддержкой наставников.

В целом, проблемы подготовки будущего учителя в системе среднего и высшего образования требуют серьезного внимания и изменений. Необходимо актуализировать программы обучения, повышать качество практической подготовки студентов-педагогов и развивать систему наставничества для эффективного сопровождения молодых специалистов. Только так можно достичь высокого профессионализма будущих учителей и гарантировать качественное образование для всех детей.

Актуальность проблемы подготовки будущего учителя в системе среднего и высшего образования неоспорима. В современном мире, где требуются квалифицированные

Нигматовские чтения: гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы
специалисты в области образования, недостаточная подготовка учителей является серьезным препятствием для достижения высокого качества образования.

Одной из основных проблем является несоответствие программ подготовки учителей реальным потребностям школ и учебных заведений. Часто студентам предлагается теоретическая база, которая не находит практического применения в реальной работе с учениками. Это приводит к низкому уровню профессиональной компетентности выпускников и затрудняет их адаптацию к реальным условиям работы.

Кроме того, отсутствие практической составляющей в системе подготовки также оказывает отрицательное влияние на результаты обучения учителей. Студенты имеют мало возможностей самостоятельно проводить уроки, работать с учебными материалами и применять новые методы обучения. Это затрудняет формирование необходимых навыков и опыта, которые являются ключевыми для успешной работы в школе.

Теоретические основы подготовки будущего учителя в системе среднего и высшего образования играют важную роль в формировании компетентностей, необходимых для успешной профессиональной деятельности. Одной из проблем, которые возникают при подготовке будущих учителей, является недостаточное освоение теоретического материала.

В системе среднего образования часто наблюдается отсутствие целостного подхода к изучению педагогических дисциплин. Учебные программы не всегда охватывают все аспекты профессии учителя, что затрудняет студентам получение полноценных знаний и практического опыта. Более того, многие студенты не видят связи между теорией и практикой, что может привести к низкому уровню мотивации и интереса к предмету.

В высшем образовании также возникают проблемы в подготовке будущих учителей. Некоторые университеты не имеют достаточного количества специализированных курсов по педагогике или не обновляют учебные программы в соответствии с современными требованиями и тенденциями в образовании. Это приводит к недостаточной подготовке студентов к реальным вызовам, с которыми они столкнутся в своей профессиональной деятельности.

Анализ существующих проблем и недостатков подготовки будущего учителя в системе среднего и высшего образования позволяет выявить основные проблемные аспекты, которые мешают эффективной подготовке специалистов в данной области.

Одной из главных проблем является отсутствие комплексного подхода к формированию профессиональных навыков и знаний у будущих учителей. Часто программы обучения ориентированы на теоретическую базу, оставляя мало времени для практического опыта.

Другой проблемой является несоответствие содержания образовательных программ требованиям современного рынка труда. Будущим учителям часто не хватает актуальных знаний и навыков, которые помогут им успешно работать в условиях быстро меняющейся среды. Отсутствие связи между университетами и школами также создает препятствия для эффективной подготовки будущих педагогов.

Кроме того, одной из проблем является недостаточное внимание к развитию педагогической культуры и профессиональной этики у будущих учителей. Важными аспектами работы педагога являются коммуникативные навыки, способность к эмпатии и пониманию особенностей каждого ученика.

Возможные пути решения проблем подготовки будущего учителя в системе среднего и высшего образования

Для решения проблем подготовки будущего учителя в системе среднего и высшего образования можно предложить несколько возможных путей.

Во-первых, необходимо обновление учебных программ и методик преподавания, чтобы они отражали современные вызовы и требования образовательной среды. Студентам следует предоставлять больше практического опыта, а не только теоретические знания, чтобы они могли лучше адаптироваться к реальным условиям работы в школе.

Во-вторых, важно развивать профессиональное сообщество будущих учителей. Это можно достичь через создание специализированных форумов и конференций для студентов, где они могут обмениваться опытом и получать поддержку от своих коллег. Также стоит поощрять участие студентов в научно-исследовательской работе, что поможет им развить критическое мышление и актуальные навыки.

Наконец, необходимо улучшить систему профессиональной подготовки преподавателей вуза. Преподаватели должны быть компетентными и обладать актуальными знаниями в своей области. Для этого можно предоставить преподавателям возможность проходить курсы повышения квалификации и участвовать в научных проектах, которые помогут им оставаться в курсе последних тенденций в образовании

Перспективы развития и улучшения подготовки будущего учителя в системе среднего и высшего образования

Перспективы развития и улучшения подготовки будущего учителя в системе среднего и высшего образования остаются одной из главных проблем, которые требуют незамедлительного решения. В настоящее время существует несколько ключевых направлений, которые могут способствовать повышению качества подготовки будущих педагогов.

Во-первых, необходимо активно внедрять инновационные методики обучения и использовать современные технологии. Систематическое обновление программ, адаптация к новым требованиям образовательной среды и пересмотр стандартных подходов помогут учителям быть более эффективными и успешными в своей работе.

Во-вторых, следует усилить практическую составляющую процесса подготовки будущих учителей. Проведение стажировок в школах и колледжах, осуществление профессиональной практики на предприятиях поможет студентам получить реальный опыт работы и применить теоретические знания на практике.

Также важно развивать систему повышения квалификации для уже работающих педагогов. Предоставление возможностей для профессионального роста, обучение новым методикам и технологиям поможет учителям быть в курсе последних изменений в сфере образования.

Список литературы

1. Ананьев Б. Г. О проблемах современного человекознания / Б. Г. Ананьев. — М. : Наука, 1977. — 364 с.
2. Валицкая А. П. Образование в России : стратегия выбора / А. П. Валицкая. — СПб. : РГПУ, 1998. — 224 с.
3. Вульф В. З. Основы педагогики / Б. З. Вульф, В. Д. Иванов. — М. : Изд-во УРАО, 2000. — 616 с.

СТАТУС СОВРЕМЕННОГО ПЕДАГОГА В РОССИЙСКОМ ОБЩЕСТВЕННОМ СОЗНАНИИ

Зяблова Зоя Николаевна заведующая
экскурсионно-музейным отделом;

Каримова Рузида Габдулмаликовна
заведующая отделом краеведения
МБДУ «Дом детского и юношеского
туризма и экскурсий «Простор»
E-mail авторов: aa5120055@mail.ru
karimovaruzida@mail.ru

«В воспитании все должно
основываться на личности воспитателя,
потому что

воспитательная сила изливается
только из живого источника
человеческой личности»

К. Д. Ушинский

Педагогическая профессия и личность учителя

«...Учитель призван не просто идти в ногу со временем, но и, если хотите, опережать его. Он должен быть страстным пропагандистом и глубоким знатоком той науки, основы которой преподает, прекрасно осведомленным о новейших данных о ней»

Задумывались ли и вы над тем, каким высоким и гордым призванием является педагогическая профессия?

С тех пор как возникло воспитание, существует педагогическая деятельность. Уже в трудах великого чешского педагога Я. А. Коменского мы находим высказывания о том, что должность учителя является превосходной. К.Д. Ушинский, родоначальник отечественной педагогики, справедливо считал, что влияние педагога на учащихся составляет ту воспитательную силу, которую нельзя заменить никакими уставами и программами, никакой организацией учебных заведений. Личность учителя, писал он, - это плодотворный луч солнца для молодой души, который ничем заменить невозможно: личность воспитателя значит все в деле воспитания.

Профессионально – педагогические и личностные качества современного учителя.

В воспитании, писал К. Д. Ушинский, все должно основываться на личности воспитателя. Только личность может действовать на развитие и определение личности, только характером можно образовать характер. В каждом наставнике важны характер, нравственность и убеждения. Выполняя социальный заказ общества - формирование всесторонне и гармонически развитой личности, советский учитель должен отвечать определенным общественно - политическим, профессионально – педагогическим и личностным требованиям.

Исследованиями советских ученых установлено, что далеко не каждый человек может стать учителем. При всей массовости учительской профессии для овладения ею

нужны довольно жесткая структура способностей и личностных качеств и определенная социально – психологическая предрасположенность.

Профессиональная пригодность отражает самые существенные стороны личности - ее общую культуру, развитие, систему ценностных ориентаций.

В содержание профессиональных качеств учителя входят:

интерес к ребенку как к объекту деятельности, умение понимать его потребности и особенности; педагогическая наблюдательность; педагогический такт; педагогическое воображение; организаторские способности; устойчивые духовные, и прежде всего познавательные, интересы;

требовательность как черта характера; честность, принципиальность, справедливость, скромность, верность слову, общительность, сдержанность; профессиональная работоспособность.

К числу противопоказаний к педагогической профессии могут быть отнесены:

отсутствие идеалов; низкий интеллектуальный уровень; равнодушие к детям; корыстно-эгоистическая направленность, выражающиеся в предпочтении своих интересов общему делу, в готовности удовлетворять свои потребности за счет других; отсутствия целеустремленности, находчивости, выдержки

В структуре личности учителя большое место занимает познавательная направленность как отражение потребности в знаниях.

Воспитание как явление общественной жизни

Каждый ребенок, должен подняться на уровень современного ему общественного развития, овладеть предшествующим общественно-историческим опытом, определить свое место в системе общественных отношений, стать активным участником исторического процесса, т.е. должен получить воспитание. Следовательно, воспитание есть постоянная и непрерывная функция общества, существующая всегда. В этом именно смысле В.И. Ленин назвал воспитание общей и вечной категорией общественной жизни.

Современная реформа системы образования предполагает два основных направления работы:

1-ое обновление содержания образования;

2-ое внедрение новых педагогических технологий, обеспечивающих развитие личности школьника.

Педагогическая технология - это комплекс способов, методик и форм организации образовательного процесса, используемых для достижения качественного результата на основе общепедагогических и специальных знаний, умений и навыков обучающихся.

Объектом технологии дополнительного образования является не столько предметное содержание, сколько способы организаций различных видов деятельности обучающихся.

Современная школа перегружает голов учеников знаниями, их роль преувеличивается, они выступают как цель, а не как средство развития способностей ребенка. Учреждение дополнительного образования детей имеет возможности для того, чтобы разделять детей по их индивидуальным особенностям и интересам и учить всех по-разному.

Учебное занятие - основной элемент образовательного процесса, но существенно меняется его форма организации. Главное – не сообщение знаний, а выявление опыта детей, включение их в сотрудничество.

Превратить учебное занятие в технологичное, педагогу дополнительного образования помогает:

Нигматовские чтения: гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы

- Организация работы детей на доступном для них уровне, на пределе их возможностей и в приемлемом темпе.
- Четкое, поэтапное объяснение учебного материала или обучение практической операции,
- Установка не на запоминание учебной информации, а на смысл и практическую значимость полученных знаний.
- Обязательный контроль, который можно осуществить по ходу объяснения новой, после ее изучения и как итоговую проверку,
- Реализация индивидуального подхода.

Большой интерес для системы дополнительного образования представляют личностно-ориентированные технологии, в центре внимания которых – личность ребенка, который должен реализовать свои возможности.

Обучение в дополнительном образовании организуется на разных уровнях с учетом возрастных и индивидуальных особенностей учащихся, а также с учетом специфики учебного предмета. Технология дифференцированного обучения предполагает несколько этапов:

Ориентированный этап (договорной). Педагог договаривается с детьми о том, как они будут работать, чего достигнут. Каждый отвечает за результаты своего труда и имеет возможность работать на разных уровнях, которые выбирают самостоятельно.

Подготовительный этап. Нужно объяснить, почему нужно научиться это делать, где это пригодится, почему без этого нельзя,

Вводный контроль (тест, упражнение)

Задача -восстановить в памяти все то, на чем строится занятие.

Основной этап.

Усвоение знаний и умений. Учебная информация излагается кратко, четко, ясно, с опорой на образцы. После чего дети должны перейти на самостоятельную работу. Главное-каждый добывает знания сам.

Итоговый этап.

Оценивание лучших работ, ответов, обобщение пройденного на занятиях.

Широко распространена в дополнительном образовании дифференциация по интересам (углубления, клубы, профили). Каждый предмет позволяет ребенку выявить свои способности, т.е. осуществить социально-педагогическую пробу личности. При контроле знаний дифференциация углубляется и переходит в индивидуализацию обучения, что означает организацию учебного процесса, при которой выбор способов и темпа обучения обусловлен индивидуальными особенностями детей.

В учреждении дополнительного образования детей может применяться несколько вариантов индивидуализации и дифференциации обучения:

- 1) Комплектование учебных групп однородного состава с начального этапа обучения на основе собеседования,
- 2) Внутригрупповая дифференциация для организации обучения на разном уровне при невозможности сформировать полную группу по направлению.
- 3) Профильное обучение, начальная профессиональная и допрофессиональная подготовка в группах старшего звена.

Групповые технологии.

Предполагают организацию совместных действий, общение, взаимопонимание. Выделяют следующие разновидности групповых технологий: групповой опрос, общественный смотр знаний, дискуссия, нетрадиционные занятия (конференция, путешествие, интегрированные занятия и др.).

Особенности групповой технологии заключается в том, что учебная группа делится на подгруппы для решения и выполнения учебных конкретных задач, задание выполняется таким образом, чтобы был виден вклад каждого ученика. Основные принципы групповой технологии: самостоятельность и коллективизм.

Современные педагогические технологии дают возможность более эффективно организовать процесс обучения. **Педагогическая технология обеспечивает более полную реализацию целей обучения.**

Задача педагога заключается в том,

1) создать условие для того чтобы научить ребенка видеть историко – культурный контекст окружающих вещей, т. е оценивать его с точки зрения развития истории и культуры;

2)формировать понимание взаимосвязи исторических эпох и своей причастности к новому времени, другой культуре посредством общения с памятниками истории и культуры;

3)формировать способность к воссозданию образа соответствующей эпохи на основе общения с культурным наследием, т.е к художественному восприятию действительности;

4) вызывать уважение к другим культурам;

5) развивать способность и потребность самостоятельно осваивать окружающий мир путем изучения культурного наследия разных эпох и народов.

Вывод: В информационно – воспитательной и культурно-досуговой работе с детьми в системе дополнительного образования и в связи с важнейшими изменениями в обществе, необходимо использовать весь арсенал форм, средств и методов героико-патриотического, нравственного воспитания учащейся молодежи.

Список литературы:

1.Научно-популярный журнал «Учительский клуб». В.С.Загладин «Педагогика в информационном обществе». Октябрь 2019.-25 с.

2. Методические рекомендации для специалистов в сфере воспитания «Туристско-краеведческая деятельность и лагеря отдыха как уникальное пространство развитие и воспитание детей» Москва 2021.-52-61 с.

3. К.Ушинский: «О воспитании детей и юношества. Традиции русской гуманистической педагогики» Издательство [Амрита](#), 2018 г.

К ВОПРОСУ О ПРАВОВОМ СТАТУСЕ ПЕДАГОГА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Ибрагимова Алина Назыровна,
старший преподаватель Юридического факультета
Казанского федерального университета
E-mail: AlinaNibragimova@kpfu.ru

Законодатель под правовым статусом педагога понимает совокупность прав и свобод, трудовых прав, социальных гарантий и компенсаций, ограничений, обязанностей и

Нигматовские чтения: гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы ответственности, которые установлены положениями главы 5 Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Закон № 273-ФЗ). Он не претерпел существенных изменений в сравнении с Законом РФ от 10.07.1992 г. № 3266-1 «Об образовании» и, как отмечается в научной литературе, сохранил «все существующие льготы и преференции для научно-образовательного сообщества» (Бердашкевич, 2013).

Следует отметить, что часть 3 статьи 47 Закона № 273-ФЗ предусматривает закрытый перечень академических прав и свобод педагогического работника. Данные права и свободы не являются абсолютными и могут быть ограничены, в том числе и нормами Закона № 273-ФЗ. В перечень академических прав и свобод вошло тринадцать наименований. Свобода преподавания, свободное выражение своего мнения, свобода от вмешательства в профессиональную деятельность указаны первыми в перечисленном перечне, но в соответствии с частью 3 статьи 48 Закона № 273-ФЗ установлен запрет на осуществление педагогом политической агитации. Иными словами, педагогам запрещено осуществлять политическую агитацию в учебных заведениях, так как их основной задачей является обучение и воспитание учащихся, а не пропаганда какой-либо политической идеологии. Вместе с тем, педагоги имеют право на свободу слова и выражения своих убеждений в рамках этических норм профессии и законов страны.

Что касается правового статуса педагога в области трудовых прав и гарантий, он тоже не претерпел существенных изменений в силу неизменности норм трудового законодательства, регулирующих отношения в сфере образования (глава 52 Трудового кодекса РФ). Вместе с тем, в научной литературе высказывается мнение о том, что «кардинальные изменения, касающиеся формы реализации права на труд в виде служебного контракта с научно-педагогическими работниками, требуют внесения дополнительных изменений в действующее законодательство» (Янкевич, 2018).

Права педагога, его обязанности и ответственность прописаны в статьях 47, 48 Закона № 273-ФЗ. Отдельные из них носят общий характер. Например, обязанность соблюдать правовые, нравственные и этические нормы, следовать требованиям профессиональной этики; обязанность применять педагогически обоснованные и обеспечивающие высокое качество образования формы, методы обучения и воспитания. Другие обязанности более конкретные. К ним относятся обязанность проходить предварительный и периодический медицинские осмотры, и последующие медицинские осмотры по направлению работодателя; обязанность проходить обучение и проверку знаний и навыков в области охраны труда. Это необходимо для обеспечения безопасности и здоровья как педагогов, так и учащихся.

Отметим, что одной из главных обязанностей педагога является обязанность проходить аттестацию на соответствие им занимаемой должности. Аттестация проводится с целью оценки профессиональной компетентности педагога, а также определения возможности продолжения им работы в данной должности. Нормативно-правовое регулирование вопросов аттестации педагога прописано в статье 49 Закона № 273-ФЗ.

Для педагогов, участвующих в подготовке и проведении ЕГЭ Законом № 273-ФЗ предусмотрены гарантии и компенсации на период освобождения от основной работы на время проведения данного экзамена. В соответствии с частью 9 статьи 47 Закона № 273-ФЗ, размер и порядок выплаты компенсации за работу по подготовке и проведении единого государственного экзамена устанавливается субъектом РФ за счет бюджетных ассигнований бюджета субъекта Российской Федерации.

Органы государственной власти субъекта России вправе устанавливать меры государственной поддержки с целью привлечения педагогов профессиональных образовательных организаций и образовательных организаций высшего образования к педагогической деятельности (часть 10 статья 47 Закона № 273-ФЗ).

Аттестация проводится раз в пять лет. Аттестационные комиссии формируются организациями, осуществляющими образовательную деятельность самостоятельно. С целью установления квалификационной категории аттестационные комиссии формируются федеральными органами исполнительной власти, в ведении которых находятся указанные образовательные организации, или уполномоченными органами государственной власти субъектов РФ, в ведении которых находятся образовательные организации, осуществляющие образовательную деятельность на территории субъекта РФ, и муниципальные, частные организации, осуществляющие образовательную деятельность.

Федеральным органом исполнительной власти, который осуществляет функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования устанавливается порядок проведения аттестации педагогических работников по согласованию с федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере труда. Среди документов, устанавливающих такой порядок, следует выделить Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.03.2023 г. № 196 «Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность» и Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.03.2015 г. № 293 «Об утверждении Положения о порядке проведения аттестации работников, занимающих должности педагогических работников, относящихся к профессорско-преподавательскому составу».

Подводя итог вышеизложенному, следует сделать вывод о том, что в России правовой статус педагогических работников регулируется Законом № 273-ФЗ и другими нормативно-правовыми актами. Правовое регулирование правового статуса педагогических работников в Российской Федерации обеспечивает защиту их прав и интересов, а также устанавливает профессиональные стандарты и этические принципы, которыми они должны следовать в своей профессиональной деятельности.

Список литературы

1. Бердашкевич А.П. Закон принят. Что дальше? // Народное образование. – 2013. – № 2. – С. 11-14.
2. Янкевич С.В. Эффективный контракт с научно-педагогическими работниками образовательных организаций высшего образования: правовые аспекты // Журнал российского права. – 2018. – № 2. – С. 112-122.

НЕПРЕРЫВНОЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА ПОДГОТОВКИ УЧИТЕЛЯ

Ибрагимова Елена Михайловна,
заведующая кафедрой Юридического факультета
Казанского федерального университета
E-mail: timop2001@mail.ru

Вопрос становления и дальнейшего развития идей непрерывности и гуманизации педагогического образования приобретает особую актуальность. По мнению нашего Учителя – Зямыль Газизовича Нигматова – эти две ведущие идеи (гуманизация и непрерывность) определяли, и сейчас в эпоху образовательных трансформаций определяют развитие образования на современном этапе (Нигматов, 1996). Непрерывное образование в настоящих условиях – это, прежде всего, вопрос о готовности и способности каждого человека целенаправленно пополнять и дополнять свой багаж знаний и умений на протяжении всей своей жизни.

Непрерывное педагогическое образование – это процесс постоянного повышения квалификации и профессионального развития педагогов (учителей) на протяжении всей их карьеры. Этот процесс включает в себя участие в различных курсах, семинарах, тренингах, конференциях, мастер-классах и других образовательных мероприятиях, которые помогают педагогам быть в курсе последних тенденций в образовании, развивать свои профессиональные навыки и улучшать качество обучения в образовательных организациях. Непрерывное педагогическое образование также включает в себя самостоятельное изучение литературы, участие в профессиональных сообществах, обмен опытом с коллегами и рефлексия над своей педагогической практикой. Важной частью непрерывного педагогического образования является также оценка своей работы и поиск способов ее улучшения.

Целью непрерывного педагогического образования является не только поддержание актуальности знаний и навыков педагогов, но и создание условий для постоянного роста и развития их как профессионалов. Это помогает педагогам успешно адаптироваться к изменяющимся условиям обучения, эффективно решать новые задачи и достигать высоких результатов в своей работе. У педагога должна быть сформирована потребность в непрерывном образовании и самообразовании как свойство личности. Иными словами, учитель, главная задача которого состоит в обеспечении качественного образования и развитии каждого обучающегося, должен быть готов к постоянным изменениям в образовательной системе, быть в курсе последних методик и технологий обучения, а также уметь адаптировать свою практику под индивидуальные потребности учеников.

Принцип непрерывности образования рассматривается нами как исходное положение в перестройке системы подготовки учителя. Он предполагает совокупность непрерывных процессов подготовки в отдельных звеньях, а также ориентацию на непрерывное профессиональное развитие учителя. Он включает соответствующую профориентационную работу с учащимися через специально организованные формы педагогической ориентации (педагогические классы, педагогические лицеи, клубы юного педагога, школы будущего учителя, факультеты будущего учителя и др.); профессионально формирующую работу с обучающимися через усиление профессиональной направленности учебно-воспитательного

процесса; целенаправленную ориентацию содержания, форм и методов теоретической и практической подготовки обучающихся на будущую профессию; последующее профессиональное совершенствование учителя через системы повышения квалификации, а также профессиональное самосовершенствование посредством самообразования и самовоспитания. Таким образом, в понятие непрерывности профессиональной подготовки учителя закладываются признаки целостности, системности и преемственности.

Можно выделить составные этапы непрерывного процесса становления педагога (Ибрагимов, 1999).

1. Формирование профессиональной ориентации на педагогическую профессию – на котором выявляются и развиваются потребности в получении педагогической профессии. Это начальный этап самоопределения на данный вид деятельности. Он обеспечивается, в основном, педагогическими классами и педагогическими лицеями. Формирование профессиональной ориентации на педагогическую профессию – это процесс, направленный на развитие у учащихся интереса к педагогической деятельности, их осознание значимости этой профессии для общества, а также на приобретение необходимых знаний и навыков для успешного трудоустройства в сфере образования. Для формирования профессиональной ориентации на педагогическую профессию важно проводить различные мероприятия, например, курсы, семинары, мастер-классы, где учащиеся могут познакомиться с опытом успешных педагогов, узнать о новейших методиках обучения, а также принять участие в практических занятиях. Также важно проводить профориентационную работу, где учащиеся могут получить информацию о возможностях обучения и трудоустройства в сфере педагогики, а также консультации по выбору педагогического университета или колледжа.

2. Формирование готовности заниматься педагогической деятельностью. Этот этап вхождения в педагогическую профессию – подготовка педагога-практика, который осуществляет свою деятельность по образцу, копируя чужой опыт. Данный этап обеспечивается средними педагогическими учреждениями. Формирование готовности заниматься педагогической деятельностью также является важным аспектом профессиональной ориентации на педагогическую профессию. Это включает в себя развитие у учащихся понимания основных принципов и ценностей педагогической работы, а также развитие их профессиональных компетенций. Для формирования готовности к педагогической деятельности необходимо обеспечить учащимся возможность практического опыта в области образования, например, через стажировки или волонтерскую работу в школах. Это поможет им понять, насколько им подходит данная профессия, и приобрести необходимые навыки и опыт. В целом, формирование готовности заниматься педагогической деятельностью требует комплексного подхода, включающего в себя как теоретическое обучение, так и практический опыт, а также развитие личностных качеств, необходимых для успешной работы в сфере образования.

3. Углубленное изучение педагогической теории. На данном этапе педагог самостоятельно осуществляет сознательный выбор методик обучения из имеющегося арсенала, что предполагает необходимость изучения педагогической теории. Это включает в себя изучение основных подходов к обучению и воспитанию, понимание психологических основ обучения, а также знание методов и технологий образовательного процесса. Такую подготовку обеспечивает высшее педагогическое учебное заведение. Студенты должны иметь возможность изучать различные педагогические концепции, анализировать практические ситуации и применять полученные знания в реальных условиях. Такой подход

Нигматовские чтения: гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы

поможет им развить критическое мышление и умение применять теоретические знания на практике. Кроме этого, важно обеспечить студентам доступ к актуальным исследованиям в области педагогики, чтобы они могли следить за последними тенденциями и инновациями в образовании.

4. Самостоятельная разработка методик обучения – высший уровень овладения педагогической профессией, когда педагог самостоятельно проектирует и создает методики обучения. Это включает в себя умение анализировать потребности и особенности конкретных учащихся, создавать образовательные программы и методики, адаптированные под конкретные условия и цели обучения. Это вызывает потребность в методологическом обеспечении этого вида деятельности, которая удовлетворяется в системе последипломного образования (магистратура, аспирантура, докторантура), в рамках которой имеется возможность проводить научные исследования в области педагогики, углублять свои знания и навыки в области образования, а также обучаться у опытных научных руководителей. Педагогическая аспирантура также предоставляет возможность преподавать на кафедрах вузов, участвовать в разработке учебных программ и методик, а также принимать участие в научных конференциях и семинарах. Таким образом, развитие системы последипломного образования способствует подготовке высококвалифицированных педагогических кадров, способных не только эффективно преподавать, но и проводить научные исследования, разрабатывать инновационные подходы к образованию и вносить вклад в развитие педагогической науки.

Подводя итог вышеизложенному, следует сделать вывод о том, что непрерывное педагогическое образование является ключевым элементом успешной педагогической деятельности и помогает учителю быть эффективным и востребованным специалистом в сфере образования.

Список литературы

3. Нигматов З.Г. Гуманистические традиции педагогики / З.Г.Нигматов. – Казань: Изд-во КГПУ, 1996. – 565 с.
4. Ибрагимова Е.М. Непрерывная допрофессиональная и профессиональная подготовка учителя. Монография. – Казань: Казанский педуниверситет, 1999. – 211 с.

ГУМАНИЗАЦИЯ ПРОЦЕССА РЕСОЦИАЛИЗАЦИИ ПОДРОСТКОВ С ДЕВИАНТНЫМ И АДДИКТИВНЫМ ПОВЕДЕНИЕМ

Ибрагимова Люция Равилевна
директор, Подростковый центр
«Время Первых», г.Казань
E-mail: vremyaapervyh@gmail.com

В настоящее время, несмотря на позитивные изменения в обществе, имеет место и различные негативные тенденции, например, явления бездуховности, социальной дифференциации, а отсюда – конфликтности; увеличение числа семей «группы риска», числа несовершеннолетних, вовлеченных в преступную деятельность; всплеск беспризорности и безнадзорности, употребление наркотиков из их числа и т.д. Добавим сюда также и всевозможные неформальные молодежные объединения асоциальной направленности, куда попадают подростки не только из группы риска. Все это наталкивает исследователей из различных областей наук к поиску эффективных способов предупреждения девиантного

поведения несовершеннолетних. Усугубление описанной ситуации связано также и с тем, что подростковый возраст сам по себе отмечен различными трудностями и кризисами, поскольку в этот период у несовершеннолетних происходит потеря детского мироощущения, появляется чувство тревожности и связанного с этим психологический дискомфорт. В этом возрасте особенно увеличивается внимание к себе, к своим физическим особенностям и на фоне повышения чувства собственного достоинства и обидчивости обостряется реакция на мнение окружающих. Часто особенности физического развития могут быть причиной снижения у подростков самооценки и самоуважения, что приводит к страху получения плохой оценки со стороны окружающих. Это переживается подростками очень болезненно вплоть до формирования у себя устойчивого чувства неполноценности, что, собственно, и ведет к упрямству и агрессивности, которая часто проявляется из-за неуверенности в себе. Когда мы говорим о ресоциализации подростков с девиантным или аддиктивным поведением, то надо априори отметить, что мы имеем дело с чрезвычайно сложной формой социального поведения личности, детерминированного системой взаимосвязанных факторов. И хотя сегодня еще не создана единая теория отклоняющегося поведения личности, все же имеются обширные сведения по данному вопросу в различных научных дисциплинах (например, в психологии, социологии, и медицине, биологии, праве и т.д.). К тому же создаются и специальные подразделы, изучающие девиации. Например, в социологии это девиантология, предметом исследования которой являются социальные отклонения. Имеются также и различные подходы, уделяющие внимание тому или иному аспекту девиантности. Например, клинический подход изучает психопатологическую природу девиантности, социологические теории рассматривают ее социальные детерминанты, психологические концепции делают основной акцент на внутриличностных механизмах данного явления и т.д. [6]. Проблемы девиации рассматриваются также и в области образования, где, к сожалению, иногда можно наблюдать отрыв социального воспитания от обучения, рассмотрение их как изолированных процессов. Более того, социальное воспитание рассматривается как второстепенная деятельность, в силу чего можно наблюдать недостаточный уровень подготовленности педагогов к работе с девиантными подростками. Как результат, система предупреждения и преодоления девиантности подростков в системе образования не отвечает задачам сегодняшнего дня, что приводит к утрате способности педагогов противостоять негативным явлениям.

Это касается проблемы и аддиктивного расстройства у подростков с девиантным поведением, которые употребляют наркотические средства или алкоголь. Каждый педагог, в этой связи, должен понимать, что аддиктивное поведение – это один из типов девиантного (отклоняющегося) поведения с формированием стремления к уходу от реальности путем искусственного изменения своего психического состояния посредством приема некоторых веществ или постоянной фиксации внимания на определенных видах деятельности с целью развития и поддержания интенсивных эмоций.

Осуществленный нами анализ исследований [1; 2; 3; 4; 5; 6] по проблеме гуманизации процесса ресоциализации подростков с девиантным и аддиктивным поведением привели нас к выводу о создании условий для повышения эффективности данного процесса, среди которых наиболее существенными нам кажутся следующие: обеспечение педагогической поддержки в преодолении подростком трудных ситуаций деятельности, социального взаимодействия и внутриличностных конфликтов; педагогическое сопровождение ресоциализации подростков с девиантным и аддиктивным поведением, включающее

разработку и реализацию комплексной программы работы также и с родителями; создание для подростков с девиантным и аддиктивным поведением атмосферы психологической защищенности с целью формирования у них социально-значимых ценностных ориентации и адекватного образа «Я» [2]. Здесь важным является постоянное включение подростков в различные виды социально-значимой деятельности с обязательным стимулированием их выходить на рефлексивную позицию. Что касается педагогической поддержки, в ходе установления педагогом педагогического сопровождения процесса ресоциализации это предполагает обязательное взаимодействие всех необходимых специалистов, содействующих повышению педагогической культуры родителей, снятию у подростка эмоциональной напряженности, чувства боязни, обиды, ненужности; формирования у него адекватного отношения к ровесникам; обеспечения ему условий для самораскрытия и самореализации [5]. В рамках этих условий целесообразно, как нам представляется, подобрать адекватные методические средства, с помощью которых возможно эффективное формирование благоприятного для подростков группы риска психологического климата; осуществление профилактики агрессивного поведения подростков; обучение их продуктивному общению; создание ситуации успеха в деятельности и т.д. Данная работа по ресоциализации подростков с девиантным и аддиктивным поведением связана с тем, что поскольку во взаимодействии с другими у подростков этого типа довольно часто проявляется агрессивность (что не способствует созданию благоприятного психологического климата), то особое значение как раз и надо придавать воспитанию гуманных отношений, отношений сотрудничества, взаимопомощи. Непрерывность работы с трудновоспитуемыми детьми, стремление организовать систему закрепления положительных моделей поведения можно осуществлять в условиях деятельности различных методических площадок и досуговых центров, куда ненавязчиво приглашаются "трудные" подростки. Действительность такова, что эти ребята, на собственном опыте испытавшие все отрицательные моменты от наркотической зависимости и связанные с этим многие жизненные невзгоды, часто становятся реальными пропагандистами здорового образа жизни. Они сами начинают выступать перед подростками и их советы оказываются намного полезнее, чем нравовучения взрослых.

Все это, в конечном счете, направлено на обеспечение психологической защищенности подростков с девиантным и аддиктивным поведением, для чего необходимо создание устойчивого эмоционально-психологического настроения в том коллективе, где пребывают данные подростки, поскольку это отражается на их эмоциональном уровне, на формировании у них социально-ценностных установок, а отсюда - и форм поведения. В практике обычно используется следующая тактика работы с подростками с девиантным или аддиктивным поведением: а) прежде всего, со стороны педагога исключается всякое проявление агрессии, раздражительности, неудовольствия; б) выясняется причина агрессивного поведения данного подростка и, если есть такая возможность, она устраняется; в) подростку, проявляющему девиантное поведение, объясняются последствия его действий для него самого и для других людей (предварительно желательно дать ему возможность выговориться). Для профилактики агрессии используются методы коррекции эмоциональных состояний, хорошим подспорьем для чего является метод игротерапии. В игровой форме подростка ставят в позицию человека, проявляющего агрессию с тем, чтобы проигрывание ситуации дало ему возможность понять всю бесперспективность, нелепость агрессивного поведения, осознать его как тупик для него самого и, в конечном счете, научить его преодолевать состояние агрессивности.

В целом модель процесса ресоциализации подростков с девиантным или аддиктивным поведением должна иметь следующие компоненты: целевой компонент; субъектный компонент (педагоги, подростки); содержательно-технологический компонент (виды воспитательной и культурно-досуговой деятельности; формы, методы, средства, приемы работы с девиантными подростками); организационный компонент (этапы процесса ресоциализации); результативный компонент (диагностика результатов ресоциализации) [1]. Данная модель со всеми ее компонентами направлена во всех своих отношениях на формирование у подростков данной группы мотивации на эффективное психологическое, физическое и социально развитие, и на этой основе на формирование позитивного отношения к окружающему миру и желания вести здоровый образ жизни, что предполагает изменение у них мировоззрения, поведения, развития инициативы и активности, формирования жизненных целей и т.д. Отсюда, в ресоциализации подростков с девиантным и аддиктивным поведением должны входить регулярные физические нагрузки, соблюдение режима труда и отдыха, активные занятия спортом, тем самым, активизируя их личностные ресурсы и обеспечивая устойчивость к негативному внешнему воздействию. Важным здесь могут стать следующие действия со стороны специалистов в виде рекомендаций: при неудачах ограждать подростков от насмешек, исключить публичное обсуждение ошибок, применять наказание только после спокойной, длительной беседы, убедив их в неправоте и необходимости наказания; вызвав к себе, не сразу начинать беседу с главного, а отвлечь внимание; в разговорах и беседах не следует допускать никаких намеков, никаких угроз, а также и излишней доброжелательности.

В этой связи большими возможностями являются методы психологической коррекции, которые представляют собой целенаправленный процесс коррекции крайних проявлений черт характера подростков с девиантным и аддиктивным поведением [3]. Методы психологической коррекции направлены на этих подростков с целью изменения их личностных качеств, развития умений контролировать свое психическое состояние (агрессия, депрессия) и благоприятного взаимодействия с окружающими. Данный метод имеет две формы психологической коррекции: индивидуальную и групповую. Так, в индивидуальную коррекцию входит психологическое консультирование; обсуждение вариантов решения проблемы; обучение подростка сопоставлять и делать выводы по поводу своего поведения; создание для подростка ресурсов безопасности, т.е. избавление его от сильных эмоциональных переживаний и т.д. К групповой коррекции обычно относятся социально-психологические тренинги, направленные на повышение личностного роста подростка.

Таким образом, гуманизация процесса ресоциализации подростков с девиантным и аддиктивным поведением предполагает взвешенное сочетание индивидуального и коллективного педагогического воздействия, применение различных форм и видов коррекционно-педагогической работы с такими подростками с целью обеспечения процесса преодоления недостатков в развитии личности и девиаций через формирование положительных качеств личности и ее интеграции в социум.

Литература

1. Беличева С.А. Диагностика и коррекция социальной дезадаптации подростков. М.: Ред.-изд.центр Консорциума «Социальное здоровье России», 1999. – 182 с
2. Гоголева А.В. Аддиктивное поведение и его профилактика. – М.: МОДЭК, 2003. – 111с.

Нигматовские чтения: гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы

3. Кащенко В.П. Педагогическая коррекция: Исправление недостатков характера у детей и подростков: Кн. для учителя. – 2-е изд. М.: Просвещение, 1994. – 223 с
4. Кондратенко, В.Т. Девиантное поведение у подростков /В.Т. Кондратенко. - Минск: Беларусь, 1988. - 206 с.
5. Макарычева Г.И. Коррекция девиантного поведения. Тренинги для подростков и их родителей. СПб: Речь, 2007. – 368 с.
- 6, Менделевич В.Д. Психология девиантного поведения. - М.: Городец, 2016. – 392с.

ВОСПИТАНИЕ ПРАВОВОЙ КУЛЬТУРЫ КАК ОДИН ИЗ ОСНОВОПОЛАГАЮЩИХ ПРИНЦИПОВ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ПОЛИТИКИ И ПРАВОВОГО РЕГУЛИРОВАНИЯ ОТНОШЕНИЙ В СФЕРЕ ОБРАЗОВАНИЯ

Ибрагимов Марат Гасангусейнович,
доцент Юридического факультета
Казанского федерального университета
E-mail: marat_kzn@list.ru

Сегодня развитие образования определяет, как считают многие исследователи, идея его гуманистического характера, представляющего собой один из основополагающих принципов государственной политики и правового регулирования образовательных отношений. Содержательное наполнение данного принципа среди прочих включает в себя, как это предусмотрено пунктом 1 статьи 3 Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приоритет воспитания правовой культуры.

Современные подходы к пониманию правовой культуры требуют учета многообразия культурных и философских традиций, а также влияния глобализации на формирование новых ценностей и норм в правовой системе. Правовая культура является живым и динамичным феноменом, перед которым стоит множество вызовов. В юридической литературе отмечается, что «правовая культура личности характеризует уровень ее правового индивидуального сознания, отражает правовую психологию, правовые установки, оценки, предопределяет действия личности в сфере правопорядка» (Радько, 2015). Исходя из этого, можно сказать, что правовая культура представляет собой совокупность знаний, убеждений, норм и ценностей, связанных с правом и правопорядком, которые формируются в обществе и индивидуально у каждого человека.

Следует сделать акцент на высокой роли правовой культуры, состоящей в обеспечении соблюдения законов, укреплении правопорядка и защите прав и свобод граждан. Она также способствует укреплению демократии, развитию гражданского общества и установлению справедливости в нем. Правовая культура помогает людям разрешать конфликты мирным путем, участвовать в общественной жизни и быть ответственными членами общества. Она также способствует устойчивому развитию общественной и государственной жизни.

Повышение уровня правовой культуры напрямую связано с правовым воспитанием, представляющим собой совокупность средств целенаправленного воздействия на личность, преследующего цель обогатить человека юридическими знаниями и выработать у него уважительное отношение к праву. Справедливо пишут Ш.Б. Магомедов и М.Г. Амиров, что «правовое просвещение было актуально во все времена, но особое значение оно приобретает сегодня, когда наше общество и государство находятся на пути формирования

демократических институтов, гражданского общества и, как конечной цели, – построения правового государства» (Магомедов, Амиров, 2014).

Как было отмечено ранее, воспитание правовой культуры является одним из основополагающих принципов государственной политики и правового регулирования отношений в сфере образования. Это означает, что государство и образовательные учреждения должны активно работать над формированием у обучающихся понимания и уважения к закону, правам и обязанностям граждан, а также над развитием навыков правового мышления и поведения. Воспитание правовой культуры в образовании включает в себя изучение основных правовых понятий, норм и принципов, развитие навыков решения конфликтов без нарушения предписаний закона, а также формирование ответственного отношения к своим действиям.

Для достижения этих целей важно, чтобы образовательные программы включали в себя изучение правовых дисциплин, проводились специальные воспитательные мероприятия, а также создавались условия для практического применения знаний о праве. Воспитание правовой культуры в образовании способствует формированию граждан, способных осознанно и ответственно участвовать в жизни общества, защищать свои права и права других людей, а также соблюдать законы и нормы общественного поведения.

Воспитание правовой культуры является важным принципом регулирования отношений в сфере образования. Оно включает в себя не только изучение правовых норм и законов, но и формирование у обучающихся уважения к правам и свободам других людей, развитие навыков анализа и критического мышления. Одним из важных аспектов воспитания правовой культуры – это способность понимать смысл закона, а также умение использовать этот навык в повседневной жизни. Это позволяет быть осведомленным о своих правах и обязанностях.

Говоря о дошкольных образовательных учреждениях, то крайне важно отметить, чтобы формирование правовой культуры среди детей стало приоритетом для образовательной системы в целом. Это поможет создать основу для будущего гражданского общества, где каждый человек будет уважать законы и права других. Поэтому важно обеспечить детей не только знаниями о праве, но и практическими навыками в области решения конфликтов и уважения прав других людей. Такой подход с самого детства поможет сформировать граждан сознательных и ответственных перед законом. Важно, чтобы преподаватели были хорошо подготовленными и имели достаточные знания о правовых аспектах, чтобы передавать их детям.

Общеобразовательные учреждения также играют ключевую роль в формировании правовой культуры личности. Обучающиеся изучают основы права на более глубоком уровне, учатся уважать законы и правила, развивают навыки решения конфликтов и соблюдения прав других людей. Кроме этого, образовательные учреждения дополнительно организуют мероприятия по формированию правовой культуры, такие как семинары, лекции, конкурсы и т.д. Заслуживает внимания тот факт, что в школах Республики Татарстан ведутся уроки по изучению основополагающих нормативно-правовых актов, таких как Конституция Российской Федерации и Конституция Республики Татарстан. Вместе с тем, К.Г. Каюмова пишет, что «серьёзным недостатком нынешней практики воспитательной работы в юридической области является недооценка организационных форм, рассчитанных на молодёжную аудиторию: школьных правовых олимпиад, диспутов на темы права, морали» (Каюмова, 2010).

Формирование правовой культуры имеет особое значение и в университетах, так как студенты находятся в периоде активного формирования своей личности и ценностных ориентаций. Университеты должны обеспечить студентам не только профессиональные знания, но и развитие их правовой культуры. Для этого важно включать в учебные планы специальные курсы по правовому образованию, проводить правовые семинары, конференции, дискуссии, а также организовывать практическую работу по решению правовых задач. Кроме этого, университеты могут создавать правовые клубы, студенческие организации, где студенты смогут обсуждать актуальные правовые вопросы, участвовать в моделировании судебных процессов, разрабатывать проекты по защите прав человека и т.д.

Очень позитивно влияет на правовую культуру получение юридического образования. Изучение юридических дисциплин открывает человеку правовые явления с разных сторон. Именно юридическое образование формирует профессиональное правосознание юриста, основанное на уважении к праву. Справедливо пишут А.В. Петров и М.К. Горбатова, что «юридическая наука и юридическое образование составляют необходимую духовную основу правовой культуры общества, без которой невозможно формирование и развитие материальной правовой культуры, т.е. выявление, закрепление и сохранение правовых ценностей в правовой реальности» (Петров, Горбатова, 2019). Позитивное влияние оказывает использование обучающимися электронных библиотек, которые открывают доступ к огромному массиву правовой информации. Следует отметить, что студенты Казанского федерального университета имеют доступ к многочисленным сетевым специализированным ресурсам и электронно-библиотечным системам.

Таким образом, воспитание правовой культуры играет важную роль в образовании. С одной стороны, помогает формировать у обучающихся уважение к законам и правам других людей. С другой стороны, развивает у них навыки юридического анализа и критического мышления. В совокупности это способствует созданию гражданского общества и правового государства, основанного на законности и справедливости. Повышение уровня правовой культуры среди обучающихся также помогает им стать активными участками общества и снижает вероятность совершения ими правонарушений.

Список литературы

1. Радько Т.Н. Теория государства и права: учебник для бакалавров. – Москва: Проспект, 2015. – 496 с.
2. Магомедов Ш.Б., Амиров М.Г. Правовое воспитание как средство формирования правосознания и правовой культуры // Юридический вестник Дагестанского государственного университета. – 2014. – № 4. – С. 16-17.
3. Каюмова К.Г. Роль правового образования и воспитания школьников в формировании правовой культуры // Актуальные вопросы современной науки. – 2010. – № 15. – С.89-93
4. Петров А.В., Горбатова М.К. О роли юридического образования в формировании правовой культуры // Вестник ННГУ. – 2019. – № 1. – С. 157-163.

РАЗВИТИЕ СМЫСЛОЖИЗНЕННЫХ ОРИЕНТАЦИЙ У БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ

Иванова Наталья Эдуардовна,
Магистрант 2 курса, группы 17.1-250
Казанского федерального университета
E-mail автора: in.88@mail.ru

Понятие "смысложизненные ориентации" определяется учеными в области психологии, социологии и философии как система ценностей, убеждений и целей, которые направляют человека в его стремлениях, поступках и выборах. Исследования в этой области включают анализ различных типов смысложизненных ориентаций, их влияние на поведение и благополучие, а также способы формирования и изменения этих ориентаций. Вопросы смысложизненных ориентаций подрастающих поколений привлекали внимание выдающихся мыслителей, таких К.А. Абульханова-Славская в контексте психологических особенностей смысложизненных ориентаций в профессиональной деятельности [1]; В.Э. Чудновский, особенности формирования смысложизненных ориентаций на разных этапах развития личности [12]; Б.Г. Ананьев взаимосвязь смысложизненных ориентаций с другими аспектами личности.

Понятие "смысложизненные ориентации" является комплексным и многогранным, поэтому его определение может быть различным в зависимости от контекста и подхода ученых. Однако, обычно под смысложизненными ориентациями понимают систему ценностей, убеждений, приоритетов и жизненных целей человека, которые определяют его отношение к жизни, его мировоззрение и поведение [10]. В юношеском возрасте происходит активное формирование смысложизненных ориентаций. Основными принципами и особенностями развития смысложизненных ориентаций в этой ситуации являются:

Неопределенность и неустойчивость. В юношеском возрасте многие молодые люди не имеют четкого представления о том, какую карьеру выбрать, какие ценности и убеждения принять, какую жизненную позицию занять. Это связано с тем, что они еще не определились со своими интересами, увлечениями и целями в жизни.

Самоопределение. Юноши стремятся найти свое место в жизни, определить свои интересы и цели, выбрать свою жизненную позицию. Они активно ищут информацию о мире, обществе, культуре, образовании и других сферах жизни, чтобы сформировать свое представление о смысле жизни.

Развитие личности. В юношеском возрасте происходит активный процесс самопознания и саморазвития. Молодые люди начинают осознавать свои сильные и слабые стороны, формируют свой характер и личность. Это помогает им определить свои ценности и убеждения, выбрать свою жизненную позицию.

Влияние окружения. Окружающие люди, семья, друзья, школа, университет, культура оказывают большое влияние на формирование смысложизненных ориентаций молодых людей. Они могут вдохновлять их на достижение определенных целей, помогать развивать навыки и умения, формировать ценности и убеждения.

Изменчивость. Смысложизненные ориентации молодых людей могут меняться в зависимости от изменений в жизни, новых знаний и опыта. Они могут пересматривать свои

Нигматовские чтения: гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы ценности и убеждения, менять свою жизненную позицию в соответствии с новыми обстоятельствами.

Вопрос формирования и развития смысложизненных ориентаций стал актуальной темой исследований. Смысложизненные ориентации тесно связаны с уровнем развитости личностной рефлексии. Образовательная деятельность оказывает огромное влияние на становление и развитие смысложизненной концепции личности, так как, с одной стороны, являются одними из основных институтов социализации личности, общение с педагогами, сверстниками наполняет определенным смыслом жизнедеятельность обучающихся; с другой стороны, получаемые знания способствуют развитию и становлению личности, формированию субъективного мировоззрения [9]. Через образовательную деятельность можно влиять на формирование личности, ее образ мира, ценности и мировоззрение, т.е. на ее смысложизненную ориентации.

Отношение к самому себе в деятельности формируется со временем. Формы его проявления у разных людей могут быть самыми разнообразными: от ответственного, критичного и требовательного у соответствующего человека до абсолютно безразличного и неспособного решать стоящие перед ним задачи, достигать поставленной цели и даже негативного — у человека, не желающего действовать [8]. Человек может любить только себя, любить себя в деятельности. быть очень требовательным к себе, своей деятельности, а также быть абсолютно безразличным к себе, к своей деятельности, не верить в себя, свои возможности.

Одним из методов развития смысложизненных ориентаций является тренинг, совокупность активных методов практической психологии, которые используются с целью формирования навыков самопознания и саморазвития, отношения к себе, как к ценности и убежденности в том, что важнейшим способом утверждения ценностного начала в себе выступает постоянное свершение поступков и деяний. Формирование твердых нравственных ориентиров, нравственной позиции; воспитание волевых качеств и чувства собственного достоинства, что позволит сформировать у человека нравственно-волевые качества; побуждение к самовоспитанию и обучение его методике работы над собой. Определение своих ценности и убеждений. Понимание, что действительно важно в жизни и какие убеждения направляют ваши решения.

Умение устанавливать ясные жизненные цели, определение, чего хочется достичь в жизни, какие цели наиболее значимы, и разработка плана для их достижения. Эти установки определяют, каким образом человек воспринимает смысл своей жизни, что для него важно, и что следует делать, чтобы достичь своих целей.

Практикуя осознанность, можно быть более внимательными к своим мыслям, эмоциям и действиям, что поможет лучше понять свои смысложизненные ориентации. Саморазвитие, стремление узнать что-либо новое, помогает развиваться, как личность, это может придать вашей жизни больший смысл. Постоянная саморефлексия поможет оставаться верными своим ценностям и убеждениям, помочь в самопознании, раскрытии и развитии личностного потенциала через ведение личного дневника. Стремление к гармонии, найти баланс между различными аспектами жизни (учеба, отдых, отношения) и стремитесь к гармонии в своих смысложизненных ориентациях.

Проявляя себя в той или иной ситуации, человек усваивает опыт, одновременно у него формируется способность к приспособлению, что играет жизненно важную роль в его социальной жизни и самореализации. Чем больше у человека опыт приспособления к новым

условиям, тем быстрее происходит его адаптация [5]. Используя психолого-педагогические методы и формы взаимодействия: упражнения, беседа, игровые методы (ролевые игры), мастер-классы и тренинговые упражнения по развитию самосознания и самопонимания, поможет в определении своих ценностей и убеждений, а также разработке планов для их достижения. Развития своего «Я», формирования личности, обладающей достаточными внутренними ресурсами для взаимодействия в обществе. Создание гармонии в управления стрессом, развитию хобби и укреплению отношений с близкими.

Список литературы

1. Абульханова-Славская, К.А. Стратегия жизни [Текст] / К.А. Абульханова-Славская. – М.: Мысль, 1991. – 299 с.
2. Агуреева, В.А. Особенности смысложизненных ориентаций у студентов [Текст] / В.А. Агуреева // В сборнике: Психология – наука будущего. Материалы VIII Международной конференции молодых ученых. Ответственные редакторы: Е.А. Сергиенко, Н.Е. Харламенкова. – 2019. – С. 3-6.
3. Акимова, Н.Н. Динамика смысложизненных ориентаций студентов ВУЗа [Текст] / Н.Н. Акимова // Гуманитарные основания социального прогресса: Россия и современность сборник статей Международной научно-практической конференции. – 2016. – С. 21-26.
4. Акопов, Г.В. Проблема сознания в психологии. Отечественная платформа [Текст]/ Г.В. Акопов; Сам. Гос. Пед. Ун-т, Каф. Психологии. – Самара: Изд-во Самар. Гос. Пед. Ун-та, 2002. – 206 с.
5. Акутина, С.П. Роль воспитательного потенциала ФГОС ВПО в профессиональной подготовке студентов направления «психолого-педагогическое образование» [Текст] / С.П. Акутина // Социальные исследования социальных проблем. – 2014. – № 12 (44). – С. 11-21.
6. Асмолов, А.Г. Образование впереди перемен: школа неопределенности / А.Г. Асмолов. URL: <https://postnauka.ru/talks/84112> (дата обращения: 06.03.2023).
7. Баттиани, А. Преодоление безразличия: Нахождение смысла во время перемен [Текст] / А. Баттиани. – М.: Когито-Центр, 2020. – 139 с.
8. Кон, И.С. В поисках себя: личность и ее самосознание [Текст] / И.С. Кон. – М.: Политиздат, 1984. – 342 с.
9. Сулайманова, А.И. Психолого-педагогические условия процесса становления смысложизненных ориентаций студентов [Текст] / А.И. Сулейманова // Вестник Кыргызско-Российского Славянского университета. – 2018. – Т. 18. – № 1. – С. 203-207.
10. Тукальская, Н.И. Смысложизненные ориентации: понятие, сущность, психологическая характеристика [Текст] / Н.И. Тукальская // Сборник научных статей по материалам VII Международной научно-практической конференции. Уфа, 2022. – С. 93-100.
11. Ульянова, И.В. Технология формирования смысложизненных ориентации учащихся в общеобразовательной школе. Воспитательная программа СОШ «Здравствуй, мир!» [Текст]: Метод, пособие / И.В. Ульянова. – Владимир, 2006. – 155 с.
12. Франкл, В. Человек в поисках смысла [Текст] / В. Франкл. – М.: Прогресс, 2017. – 368 с.
13. Чудновский, В.Э. К вопросу о необходимости учебного курса формирования смысложизненных ориентаций старшеклассников [Текст] / В.Э. Чудновский // Вестник МГОУ. Серия: Психологические науки. – 2015. – № 1. – С. 66-72.

Нигматовские чтения: гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы

14. Чудновский, В.Э. Смысл жизни и судьба человека [Текст] / В.Э. Чудновский. – М.: ПИРАО, 2011. – 411 с.

15. Чудновский, В.Э. Становление личности и проблема смысла жизни. Избр.труды [Текст] / В.Э. Чудновский. – М.: МСПИ; Воронеж: НПО «МОДЭК», 2006. – 768 с.

РОЛЬ УЧИТЕЛЯ В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ: «ТРУДНОСТИ И СТЕРЕОТИПЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБЩЕНИЯ»

Игамбердиева Феруза Насруллаевна

учитель русского языка и литературы
общеобразовательной средней школы №109

E-mail: feruza_igamberdieva@mail.ru

Человеческое общение - это не только акт осознанного речевого обмена информацией, но и непосредственный эмоциональный контакт между людьми. Оно многообразно как по содержанию, так и по форме проявления. Общение может варьироваться от высоких уровней взаимопонимания партнеров до фрагментарных контактов.

Понятие «общение» чрезвычайно многогранное, сложное и емкое. Часто оно трактуется как взаимодействие двух и более людей с целью установления и поддержания межличностных отношений, достижения общего результата совместной деятельности. Общение (с позиции деятельностного подхода) - это сложный, многоплановый процесс установления и развития контактов между людьми, порождаемый потребностями в совместной деятельности и включающий в себя обмен информацией, выработку единой стратегии взаимодействия, восприятие и понимание другого человека. Аспект личностного отношения - лишь один из компонентов, одна из граней этого явления.

Общение - основа, неотъемлемый элемент труда учителя, воспитателя, тренера. Урок, занятия в кружке, в спортзале, экзамен, родительское собрание, педсовет - это прежде всего общение, общение с учащимися, с коллегами, с администрацией, с родителями.

ПОНЯТИЕ СТЕРЕОТИПА В ОБЩЕНИИ

Впервые термин «социальный стереотип» был введен У. Липпманом в 1922 году, и для него в этом термине содержался негативный оттенок, связанный с ложностью и неточностью представлений, которыми оперирует пропаганда. В более широком смысле, стереотип – это некоторый устойчивый образ какого-либо явления или человека, которым пользуются как известным «сокращением» при взаимодействии с этим явлением. Стереотипы в общении, возникающие, в частности, при познании людьми друг друга, имеют и специфическое происхождение, и специфический смысл. Как правило, стереотип возникает на основе достаточно ограниченного прошлого опыта, в результате стремления делать какие-то выводы в условиях ограниченной информации. Стереотипизация представляет собой один из важнейших механизмов межличностного познания. Среди эффектов межличностного познания наиболее исследованы три: эффект ореола («гало-эффект»), эффекты новизны и первичности, а также эффект стереотипизации.

Сущность эффекта ореола заключается в формировании специфической установки на наблюдаемого через направленное приписывание ему определенных качеств: информация, по

лучаемая о каком-

то человеке, накладывается на тот образ, который был создан заранее. Этот образ, ранее существовавший, выполняет роль «ореола», мешающего видеть действительные черты и проявления объекта восприятия. Эффект ореола проявляется при формировании первого впечатления о человеке в том, что общее благоприятное впечатление приводит к позитивным оценкам неизвестных качеств воспринимаемого и, наоборот, общее неблагоприятное впечатление способствует преобладанию негативных оценок.

А. А. Реан выделяет несколько групп стереотипов:

- антропологические (оценка внутренних, психологических качеств человека зависит от особенностей его физического облика);

- этнонациональные (психологическая оценка человека опосредована его принадлежностью к той или иной нации, этнической группе и т. д.);

- социально-статусные (оценка личностных качеств человека зависит от его социального статуса);

- социально-ролевые (оценка личностных качеств человека зависит от его социальной роли, ролевых функций – стереотип военного как жесткого, ограниченного человека);

- экспрессивно-эстетические (оценка личности зависит от внешней привлекательности человека);

- вербально-поведенческие (оценка личности зависит от внешних особенностей – речи, мимики, пантомимики и т. п.).

Таким образом, стереотипы передаются от социального окружения в результате некритичного к ним отношения. Это относится и к педагогическим стереотипам, сформировавшимся в сфере обучения и воспитания, как устойчивым, схематизированным и эмоционально — окрашенным представлениям о педагогической деятельности, личности ребенка, родителей и самого педагога.

Мы видим, что педагогические стереотипы могут выступать как в роли стабилизирующих, так и в роли тормозящих профессиональное развитие учителя. Факторами, влияющими на развитие стереотипов в области профессиональной педагогической деятельности являются: переход от единых программ и методик преподавания к самостоятельно разрабатываемым рабочим программам и технологиям на основе Федеральных государственных образовательных стандартов второго поколения;

- формирование системы образования на основе гуманистического персонифицированного подхода, предполагающего переориентацию с авторитарной модели взаимодействия «учитель-ученик» на личностную;

- внедрение инновационных технологий, требующих принципиально новых подходов к подготовке педагогических кадров.

Таким образом, педагогические стереотипы порождают слишком условное и упрощенное представление об учениках, образовательном процессе, формируют жесткие ожидания и установки в отношении других, содействуют поверхностному восприятию и лишают выгоды, связанных с познанием отдельной личности, а значит, они являются серьезным тормозом в поступательном развитии системы образования сегодня.

А так же, делая вывод о роли стереотипов в педагогической деятельности, отметим, что негативные и устаревшие стереотипы препятствуют развитию личности, творческого мышления, восприятию целостного окружающего мира; позитивные

Нигматовские чтения: гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы
стереотипы приспособляют к среде, обеспечивают определенность, точность, однозначность
реагирования на действия других людей и формируют поведение в сложных ситуациях.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Кан-Калик В. А. Учителю о педагогическом общении / В. А. Кан-Калик. - М.: Просвещение, 1987, 190 с.
2. Лапина О. А. Введение в педагогическую деятельность: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / О. А. Лапина, Н. Н. Пядушкина. - М.: «Академия», 2008. - 158 с.
3. Леонтьев А.А. Психология общения / А.А. Леонтьев. - М.: «Академия», 2009. 271с.

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ КАК ЭФФЕКТИВНАЯ ФОРМА ВОСПИТАТЕЛЬНО – ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В ДОУ ОФОРМЛЕНИЕ В ПИСЬМЕ

**Идрисова Лейля Тагировна,
Гарифзянова Зульфия Ильдаровна**
Воспитатели МАДОУ «Детского сада»136
E-mail автора: idrisona.leylya@mail.ru

Анализируя за три года состояние физической подготовки в нашем ДОУ, мы были вынуждены отметить, что не менее пяти детей в каждой группе имели нарушения осанки, часть детей вообще не хотели заниматься физическими упражнениями и в течение дня мало двигались. Мы пришли к выводу, что необходимое ребенку на день количество движений должны дать самостоятельные занятия физическими упражнениями. Перед воспитателями были поставлены следующие задачи: научить детей физическим упражнениям и подвижным играм; возбудить интерес к спортивным играм, спортивной деятельности; обеспечить детей всем необходимым для физических упражнений и подвижных игр.

Для того, чтобы воплотить задуманное в жизни, в течении ряда лет мы проводили определенную работу в группе по следующим направлениями:

- 1.Получить знания о физическом развитии детей;
2. Научиться планировать день так, чтобы детям была обеспечена должная двигательная активность;
3. Изучить теоретические и практические знания по физическому воспитанию и проведению спортивных мероприятий.

Кроме того, требовалось создать материальную базу для физических занятий и новых здоровьесберегающих технологий. Все эти задачи физического воспитания мы решали через планирование работы. Начали со следующих тем: «Правильная нагрузка детей в физическом воспитании»; «Организация и руководство самостоятельной деятельностью детей. Пробуждение в детях интереса к самостоятельной физической деятельности»; «Организация походов, прогулок и спортивных мероприятий в группе».

На следующем этапе мы уделили внимание вопросам физического воспитания детей с разными физическими способностями и охраны здоровья.

Рассматривали темы: «Организация физического воспитания для укрепления здоровья детей»; «Организация разнообразных физических занятий в течение дня»; «Дифференцированный подход в физическом воспитании детей».

Все названные темы были рассмотрены на педагогических консультациях, педсоветах или при обсуждении работы групп. Постепенно у нас сложилась в рамках плана работы на год твердая система обучения воспитателей: первоначально мы знакомимся с методическими материалами и литературой по соответствующе теме; после этого вопрос обсуждался на педагогической консультации; через два месяца данная тема рассматривалась на педагогическом совете. Такая последовательность дала нам возможность приобрести теоретические знания по проблеме и познакомиться с мнением коллег и советами старшего воспитателя. Приведем несколько примеров.

1. Экспозиция в методическом кабинете: «Игра и свободные занятия детей»; на педагогических консультациях обсуждение темы «Самостоятельные физические занятия детей»; на педагогическом совете рассмотрение темы «Развитие у детей интереса к самостоятельным физическим занятием».

2. Экспозиция в методическом кабинете: «Физическое воспитание и укрепление здоровья детей»; на консультациях: «Медицинское обслуживание детей. Здравоохранение»; на педсовете: « организация занятий физической культурой с целью укрепления здоровья детей».

3. Экспозиция в методическом кабинете: «Физические способности детей»; на консультациях: «Физическое воспитание с учетом способностей детей. Работа с детьми, находящимися на щадящем режиме»; на педсовете: «Дифференцированная работа по физическому развитию детей».

Старший воспитатель составил памятку по планированию воспитательной работы, где физическое воспитание занимает свое особое место. В настоящее время нами организуются занятия физической культурой и вовремя режимных моментов подвижные игры планируются не менее пяти. Ежемесячно проводится неделя здоровья.

В программу спортивного дня у нас и раньше входили бег, прыжки в длину высоту. Их надо было сделать более интересными для детей. Совместно с коллегами мы составили программу на неделю: день мяча день прыжков, день бега, день походов, лыжный день, день катания на санках, день подвижных игр. Каждый воспитатель подобрал для своей группы подходящие игры и соревнования с учетом особенностей детей.

В прошлом мы провели эстафетные соревнования между группами в зале. Нашей целью было активизировать работу воспитателей по организации эстафеты и научить детей самих проводить простые соревнования в свободное время. Эстафетные соревнования продемонстрировали в широкие возможности для использования спортивного инвентаря. В результате совместных усилий нашего педагогического коллектива укрепилась материальная база для физического воспитания.

Большое внимание мы уделяли созданию условий для свободных физкультурных занятий на участке детского сада. На территориях групп достаточно места для подвижных игр, на каждой имеются условия для лазанья. В весенне - летний период группы еженедельно меняются площадками. Новая площадка дает возможность для новых игр. На асфальте мы чертим классики, размечаем место для игры в мяч. Зимой используем горку, каток.

В соответствии с годовым планом работы мы составили помесечные планы. В этих планах отмечается время проверок по группам. Таким образом воспитателю заранее известно, когда будут проверять его работу. Старший воспитатель составили очень подробный тематический вопросник для смотра работы групп. В нем имеются, например, такие темы: «Организация физических занятий для детей», «Дифференцированный подход в

Нигматовские чтения: гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы физического воспитания детей», «Последовательность физического воспитания в группе». Вопросник дается воспитателю заранее, чтобы он знал, чего от него ждут. Такая организация внутреннего контроля учит и направляет на педагогов, повышает уровень его работы.

Хочется подчеркнуть, что мы добились больших успехов в развитии здоровьесберегающих технологий. Материальная база каждой группы позволяет детям заниматься в свободное время различными физическими упражнениями и планировать спортивные мероприятия, в работе с детьми, учитывать их индивидуальные особенности. Главное значение при достижении этих результатов имели следующие факторы: последовательность в планировании физических занятий для детей; теоретическое и практическое обучение воспитателей; личный пример и тесное сотрудничество заведующей, старшего воспитателя и медицинской сестры.

Список литературы

1. Алябьева Е.А. Психогимнастика в детском саду М.: Сфера, 2003 – 88 с.
2. Белая К.Ю., Зимонина В.А. «Как обеспечить безопасность дошкольников: конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста» М.: Просвещение, 2000 – 94 с.
3. Глазырина Л.Д. Физическая культура дошкольникам: программа и программные требования М.: 1999 – 144 с.
4. Зимонина В.А. Воспитание ребёнка – дошкольника. Расту здоровым. М.;ВЛАДОС,2003-304 с
5. Каштанова Т.В, Организация оздоровительного центра в образовательном учреждении: практическое пособие М.:2002
6. Колабанов В.В. Валеология – СПб: Деан, 2001
7. Кузнецова М.Н. Система комплексных мероприятий по оздоровлению детей в дошкольных образовательных учреждениях. М.: АРКТИ, 2002 – 64 с.
8. Моргунова О.Н. Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ. Воронеж, 2005 – 127 с.
9. Овчинникова Т.С. Двигательный игротренинг для дошкольников. СПб, 2002 – 176 с.
10. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста М.: 2004

СТАТУС СОВРЕМЕННОГО ПЕДАГОГА В РОССИЙСКОМ ОБЩЕСТВЕННОМ СОЗНАНИИ

Исакова Надежда Дмитриевна,
учитель ГБОУ «Русско-Акташская
школа-интернат»
E-mail автора: isakova14061972@mail.ru

Восточная мудрость гласит: «Если ты планируешь на 1 год – выращивай зерно, если на несколько лет – сажай деревья, если на столетия – воспитай ученика».

Именно сейчас от того, насколько современным и интеллектуальным нам удастся сделать наше образование, зависит благосостояние наших детей, внуков, всех будущих поколений.

Статус современного педагога в российском общественном сознании.

Константин Дмитриевич Ушинский говорил: «Только личность может воспитать личность!».

Позвольте мне перефразировать: «Научить летать может только тот, кто сам имеет крылья, воспитать счастливым и уверенным в себе способен только счастливый и уверенный». Мы не можем учить детей нравственности и морали, если сами не будем таким ориентиром. Но нельзя быть добрым и порядочным человеком несколько часов в сутки, ты либо всегда такой, либо нет. А современные реалии таковы, что наша жизнь за пределами школы оказывается доступна большому количеству людей при том постоянно.

Педагог—это единственный человек, который большую часть своего времени отводит на обучение и воспитание детей, как никто другой. Профессия педагога – одна из древнейших, если бы педагог не занимался детьми, наше общество прекратило бы свое развитие. Поэтому в современном обществе педагог – это главная «фигура», к которой предъявляют особое внимание и требования. Главным и постоянным требованием, предъявляемым к педагогу, является любовь к детям, к педагогической деятельности; наличие гениальных знаний в той области, которой он обучает детей, широкая эрудиция, педагогическая интуиция, высокоразвитый интеллект, высокий уровень общей культуры и нравственности, профессиональное владение разнообразными методами обучения и воспитания детей. Педагог – это человек, отдающий свое сердце детям. Немаловажный фактор – это воспитание. Педагог должен владеть разными формами и методами воспитательной работы, используя их как на уроке, так и во внеклассной деятельности. Педагог должен уметь общаться с детьми, уделять внимание каждому ребенку, понимать и принимать их, признавать их недостатки и достоинства. Главное педагог должен видеть свой труд, как меняются и взрослеют дети, становятся не только старше, а умнее, добрее и милосерднее. Ведь педагог формирует поколение, которое продолжит дело старших, но уже на более высоком уровне развития нашего общества. В современном обществе педагог должен всегда находиться на стадии развития. Развивая свои личностные качества, педагог добивается лучших результатов в жизни, что плодотворно влияет на его деятельность. Также педагог является «живым» примером и идеалом для ученика. Сейчас в Интернете можно найти ответы на все вопросы, но педагог должен быть впереди всех, готов ответить на любой возникающий вопрос ребенка, поэтому требуется непрерывное самообразование и самосовершенствование. Труд педагога нелегок. Педагог, которые допускает ошибки в обучении и воспитании детей, оставляет тем самым темный след в жизни ребенка. Поэтому педагогу стоит тщательно разобраться в себе, оценить свои способности, навыки и знания, которые по максимуму передаёт будущему поколению. Педагогу всегда необходимо заботиться о разнообразии обучения, чтобы ребенок всегда проявлял интерес и активность, желал приобретать новые знания и стремился к большему. Должность педагога превосходна, как никакая другая, «выше которой ничего не может быть под солнцем», - писал великий педагог Я. А. Коменский. Педагог, для общества еще и друг, так как помогает нам подниматься на высшую ступень жизни. Педагог каждый день отдаёт лучшую часть себя детям, в конечном результате он должен понять, что усилия потрачены не впустую, нужно гордиться тем, что создал из «маленького человека» - уникальную личность, способную двигаться дальше, добиваться целей и совершать добро! Главная задача педагога - не просто донести, объяснить и показать ученикам, а организовать общий поиск решения задачи, которая возникла перед ними. Учитель выступает как режиссер мини-спектакля, который

Нигматовские чтения: гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы

рождается непосредственно в классе. Новые условия обучения требуют от учителя умения выслушать всех желающих по каждому вопросу, не отбрасывая ни одного ответа, стать на позицию каждого, кто отвечает, чтобы понять логику его мысли и найти выход из постоянно меняющейся учебной ситуации. Обучение логике, дискуссии, диалогу, решению проблемы не предусматривает быстрого получения правильного ответа. Поэтому возможны ситуации, когда на одном уроке не удастся открыть истину. Кропотливая работа учителя дает возможность, выполнять интересные для детей задачи, подойти к проблеме с разных сторон, побуждать учеников мыслить, находить способы решения проблем, учить размышлять, доказывать, обосновывать свою мысль. Школьники с первых шагов в овладении знаний должны искать способ действий, учиться пользоваться им, пока не явится перед ним новая проблема... Цель всего этого - свести к минимуму пассивное пребывание детей на уроке. Учитель для них - партнер, лишь более опытный. Таким образом, учитель не только профессия, суть которой дать знания. Это высокая миссия, предназначение которой - сотворение личности, утверждение человека в человеке. Жизнь в педагогической профессии - это неустанный труд души. **Я хотела бы представить** заповедей учителя. Это те самые моральные ориентиры, которых должен придерживаться современный учитель. Это не догма, а руководство к действию, которое поможет осуществлять самый главный фактор в воспитательно-образовательном процессе – человеческий.

ЗАПОВЕДИ ХОРОШЕГО ПЕДАГОГА

- Умей признавать свои ошибки (и уж тем более старайся не повторять их). Не бойся ошибок – на ошибках учатся.
- Если увидел что-то, плохо сделанное детьми, подумай, в чем твоя ошибка.
- Работая с детьми, чаще вспоминай себя в детстве – тебе будет легче понять ребенка.
- Старайся в любой ситуации представить себя на месте ребенка.
- Откажись от идеи превосходства, желания залезть в душу ребенка и принуждать его к откровенности; умей выслушивать ребенка и ждать, пока он сам захочет рассказать тебе о своих проблемах и сокровенных тайнах.
- Старайся видеть успехи детей и радоваться каждому из них.
- Принимай ребенка таким, какой он есть со всеми его достоинствами и недостатками, ведь ты не идеал. У каждого человека есть положительные качества, вот и делай на них ставку.
- Всегда нужно найти то, за что похвалить.
- Постарайся общаться и сотрудничать с детьми как можно больше.
- Не делай ничего за ребенка, а делай вместе с ним.
- Будь готов принять интересы ребят, их взгляды, настроение, моду, кумиров и пр.
- Жалок педагог, лишенный чувства юмора.
- Умей выслушать и услышать каждый ответ ребенка.
- Научись не приказывать, а просить, тогда ребенок все сделает.
- Помни, человек сложен, даже если ему 10-11 лет.
- Не будь ханжой в острых и трудных вопросах детской жизни.
- Научись все видеть и слышать и кое-что не замечать.
- Не читай много нотаций – все равно не поможет.
- Не всегда ищи виноватого.
- Главное достоинство педагога – это чувство справедливости.

- Не гонись за любовью детей, она сама тебя догонит.
- Не играй в друзья с детьми, а будь им другом.
- Поручай детям такие дела, в которых они видели бы результат своей деятельности.
- Не выбирай себе любимчиков.
- Чтобы иметь согласие – уважай разногласие.
- Не нужно отыгрываться на детях, если у тебя плохое настроение.
- Не убивай ребенка потоком знаний.
- Если Вам кажется, что Вас не любят дети, то Вам правильно кажется.
- Если Вам говорите, что у Вас ужасные дети, Вы правы: у Вас они не могут быть другим.

Я надеюсь, что эти слова станут девизом каждого учителя. Спасибо за внимание!

Список литературы

1. Мезинов В. Н. Введение в педагогическую деятельность. Учебное пособие – Елец, 2005.
2. Коджаспирова Г.М., Коджаспиров А.Ю. Педагогический словарь. – М., 2000.
3. Мижериков В.А., Ермоленко М.Н. Введение в педагогическую деятельность: Учебное пособие для студентов педагогических учебных заведений. – М.: Педагогическое общество России, 2002.
4. Коменский Я.А. Избранные педагогические сочинения – М., 1955.
5. Ушинский К.Д. Избранные педагогические сочинения: В 2 т. Т.2/ Под ред. А.И. Пискунова. – М., 1974.

ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О СЕМЬЕ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Исламова Лейсан Гайзулловна

воспитатель МБДДОУ №117 «Уенчык»

г. Набережные Челны ISLAMJVAL26@MAIL.RU

Формирование представлений о семье у детей старшего дошкольного возраста на протяжении многих лет занимает одно из важнейших мест в психолого - педагогических исследованиях. Актуальна проблема в русле подготовки детей для будущей взрослой жизни.

В дошкольном образовании идет поиск новых технологий воспитания и обучения, развития, целью которых должно стать создание условий для формирования представлений о семье. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (ФГОС ДО) требует приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства. Насколько появится желание у старших дошкольников узнать побольше о членах семьи, о семейных традициях и обычаях, зависит от работы воспитателей и родителей.

Одним из эффективных средств в формировании представлений у дошкольников о семье является сюжетно- ролевая игра, которая является основным видом деятельности ребенка. Она возникает в ответ на общественную потребность в подготовке подрастающего поколения к жизни.

В педагогике разработкой дидактических игр, отбором и пропагандой игровых форм занимались: Даль В.И., П.Ф. Лесгафт, Е.М. Дементьев и др. А. В. Запорожец, В. В. Давыдов,

Нигматовские чтения: гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы

Н. Е. Михайленко доказывали, что игровая деятельность не изобретается ребёнком и задается ему взрослым, который учит детей играть, знакомить с общественно сложившимися способами игровых действий. В.М. Иванова и другие авторы исследовали возможности сюжетно-ролевых игр в формировании у дошкольников представлений о семье, ее членах, их взаимоотношениях.

Любая игра, используемая в воспитательном и образовательном процессе, требует дополнительных педагогических сил, определенного мастерства, фантазии. Формирование представлений о семье у детей старшего дошкольного возраста будет осуществляться более успешно при использовании педагогических обусловленных приемов, методов, входящих в различные формы игр.

Мы разработали комплекс сюжетно ролевых игр «Семья».

Подготовительная работа: рассматривание картины «Семья» и «Стирка белья» (см. различные наборы картин для детских садов); картинки «Предмет в действии», чтение детской литературы.

Атрибуты: куклы в образах (мать, отец, дети, бабушка, дедушка, куклы-младенцы), одежда для кукол; оборудование квартиры для кукол (кухня и жилая комната): шкаф, диван, кровать, стол, стулья, вешалка для одежды, кухонная мебель, плита, раковина, посуда, гладильная доска, утюги, тазы, детская стиральная машина, пылесос, подставка для сушки белья, прищепки, детская швейная машинка, передники для детей, игрушечный миксер, набор «Маленькая хозяйка» и т. п.

Комплекс сюжетно- ролевых игр «Семья» для формирования представлений о семье у детей старшего дошкольного возраста

название игры	содержание	задачи
«День рождения мамы»	Дидактические игры: «Загадки»; «Ласковое слово»; «Клубок вежливых слов» Взаимоотношения между родственниками в семье: папа дарит маме цветы и подарок, дедушка с бабушкой выбирают маме подарок и готовят поздравление, сын рисует маме открытку, дочь делает подарок своими руками. Обязанности членов семьи: мама убирает квартиру, готовит угощения, сервирует стол; папа приносит сумки из магазина, расставляет мебель; дед помогает бабушке по хозяйству; бабушка помогает маме готовить, стряпает пирожки; дети помогают родителям по хозяйству.	Обогащать представления детей о - взаимоотношениях в семье; - о труде и обязанностях членов семьи: мамы, папы, детей. - об отдыхе взрослых
«Дочки-матери»	Пальчиковая игра «Семья» Дидактическая игра: «Кто что делает?» Взаимоотношение в семье: Способы проявления заботы и чувств: мама гладит папе рубашку; папа забирает маму с работы; Обязанности членов семьи: мама прибирается в доме, готовит, моет посуду, кормит детей,	Обогащать представления детей о взаимоотношениях между людьми в семье; характере, культуре общения между папой и мамой; - способах проявления заботы к близкому человеку; - об

	стирает белье; папа отводит детей в детский сад и забирает их оттуда, ремонтирует сломанную мебель в доме; Увлечения членов семьи: мама в выходной день посещает салон красоты; папа в выходной день ходит на рыбалку; бабушка смотрит телевизор; бабушка вяжет. характере, культуре общения между папой и мамой;	обязанностях членов семьи; - об увлечениях папы, мамы, бабушки и дедушки. - об проявлениях чувств мамы к папе и папы к маме
«Ребенок заболел»	Дидактическая игра: «Назови предметы» Любовь и забота друг о друге: мама заботится о всех членах семьи; папа ездит в аптеку за лекарствами для малыша; дочь помогает маме купать малыша; бабушка гуляет с внуками, читает им сказки, вяжет для них вещи. Быт семьи: мама готовит еду, стирает одежду; папа зарабатывает деньги, помогает маме по дому и хозяйству, следит за чистотой машины и ездит за покупками; бабушка с мамой накрывают обед на стол, дочка помогает родителям по дому	Закреплять представление о семье, как о людях, живущих вместе, любящих друг друга, заботящихся друг о друге Побуждать детей творчески воспроизводить быт семьи
«В гости к бабушке»	Дидактические игры: «Помоги бабушке навести порядок», «Бабушка устала» Проявление заботы: мама собирает сумки, перед выходом из дома, напоминает детям правила поведения; папа покупает билеты, покупает гостинцы для бабушки, несёт тяжёлые сумки; бабушка читает сказку внукам; дети помогают бабушке убрать со стола. Отдых и увлечения взрослых: папа ходит на рыбалку, мама читает книгу, бабушка вяжет внукам шарфы.	Закрепить представления - об отдыхе мужчин и женщин; - об интересах мамы, папы, бабушки; - о способах проявления заботы друг о друге; - конкретизировать представления о различных социальных функциях людей разного пола в семье.
«Семейный отдых»	Дидактическая игра: «Мы вместе», «Семейное путешествие», Взаимоотношения между членами семьи, умение уступать друг другу и находить компромисс, умение распределять обязанности между собой. Мама готовит еду, собирает необходимые вещи, дети помогают накрывать стол, убирают игрушки, папа несет рюкзаки, дети фотографируют	представление о видах отдыха, об определенных обязанностях и зонах жилой площади для уборки, о правилах поведения дома, в гостях, на природе.
«Здоровая семья»	Дидактическая игра: «Кто заботится о своем здоровье?» Двигательные навыки в соответствии с их возрастом и способностями: Взрослые занимаются физической культурой и	представление о взаимоотношениях в семье; о видах спорта, о том, что занимаясь физическими упражнениями, можно

спортом, дети соблюдают режим, правила личной гигиены делают утреннюю гимнастику, мальчики играют в футбол, девочки крутят обруч, родители показывают детям упражнения	укрепить здоровье
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------

Во время разговоров, бесед детям даются знания о том, что такое имя, отчество, фамилия; о семье, жизни и быте разных народов, о профессиях, семейных традициях и праздниках, о совместных играх, о здоровье и т. д.

Играм предшествует определенная работа, связанная с вовлечением семьи в удовлетворение познавательных интересов ребенка.

После каждой игры проводятся работа на закрепление полученных представлений и развитие творчества детей в самостоятельных сюжетно – ролевых играх.

Сюжетно – ролевая игра заключается в воспроизведении детьми действий взрослых и отношений между ними, т.е. в игре ребенок моделирует мир взрослых, их взаимоотношения.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования– Москва: Просвещение, 2013. –34 с.
2. Астахова, Ю.Г. Социология семьи: учебное пособие / Ю.Г.Астахова, М.В.Агасарян. – Липецк: Издательство ЛГТУ, 2012.
3. Васина, С.М. Особенности формирования представлений о семье // Вестник КГПУ. – 2014. – №7 – 55-62 с.
4. Виноградова, Н.А. Сюжетно-ролевые игры для старших дошкольников: практическое пособие / Н.А. Виноградова, Н.В. Позднякова. – М.: Айрис-пресс, 2009. – 128 с.

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ АКТИВНОСТИ ЛИЧНОСТИ

Карибаева Азиза Утегеновна

Доцент кафедры казахского языка и литературы
Международного Таразского инновационного
Института имени Шерхана Муртазы
E-mail автора: Karibaeva 1959 @ mail ru.

Бисенгалиева Мадина Сурагановна

Директор средней школы №16 имени Дмитрия
Михайловича Карбышева город Тараза. Республика
Казахстан.
E-mail автора: bisengalieva.m@mail.ru

В целях достижения мирового уровня и новых преобразований, происходящих в образовательной деятельности постоянно, от современного специалиста требуется новый взгляд на образовательную деятель-

ность, критическая оценка достижимости, использование различных метод-ов и приемов образования, глубокие знания, любознательность, творческое направление во всех своих действиях, в том же контексте он настаивает на том, чтобы быть активным человеком, способным выразить свою личность.

Методологическими основами образования являются основы личности, познания и деятельности, теории развития, всестороннего и гармоничного формирования личности обучающегося. Это теории и основы формирования гармонии. Эти теории рассматриваются как деятельность, которая специально организует обучение личности. Этим проблемам посвящены многочисленные труды мыслителей, педагогов, психологов, методистов.

Например, Караев Ж.А. объясняет личность, понятием себя: организованный, долговременный, субъективно воспринимаемый смысл.

Он дает такое определение личности: личность - это внутреннее «нечто», придающее человеку характер взаимодействия с миром. А в понимании Эриксона индивид на протяжении всей своей жизни проходит ряд психосоциальных умений, и его личность проявляется в форме результативности умений. Джордж Келли интерпретировал личность как уникальный способ осмысления жизненного опыта, присущего каждому человеку [1].

"Личность-индивидуум - это особая черта, которая проявляется в обществе в наборе отношений, в которых человек является общественной характеристикой...». «В психологии личность - это системное (социальное) свойство личности в предметной деятельности и в общении, которое отражает степень формирования у индивида общественных отношений», - сказал С. Л.Рубинштейн [2].

Сначала остановимся на этимологии понятия "личность".

Английское слово Personality («personality») происходит от латинского слова «persona». Первоначально это слово означало маску, которую носили для театральной постановки в древнегреческой драме. Таким образом, с самого начала в понятие «личность» придается значение внешнего, социального образа индивида, проникающего при выполнении определенных ролей. Позже этим словом обозначили самого актера и его роль. В римском народе слово "persona" обязательно использовалось в сочетании с подчеркиванием определенной социальной функции роли (отцовская личность, царская личность). Таким образом, первоначальное значение понятия «личность» называется -это определенная социальная роль или деятельность человека. Личность - это идеальная особая форма человеческого существования.

Он наделяет человека качеством субъективности, то есть позволяет ему творить свою сущность в мире. Таким образом, анализируя эти определения, мы определили три значимых свойства, характеризующих личность. Они: совокупность ориентаций, действий и общественных отношений.

Обращаясь к современному педагогическому словарю, «личность» - это 1) уникальная сущность личности как субъекта самостоятельной деятельности, единичная форма общественной жизни человека; 2) человек как представитель общества, свободно и ответственно определяющий свое положение между людьми. Формирование и развитие личности рассказывается в трудах Н.А.Алексеева [3], А. Муханбетжановой [4], С. Бахишевой [5] и др.

В своей работе Б. Г. Ананьев указывает, что» условием, определяющим развитие личности, является деятельность, то есть свойство, возникающее из познавательной заинтересованности и потребности, направленной на преобразование в реальность окружающей среды". Подчеркивалась, что совершенству личностных черт способствует запоминание и доступность усвоенных знаний в организации деятельности, жизни или получении новых знаний [6].

Выводы трудов А. Байтурсынова, М. Жумабаева, Ж. Аймауытова,

С.Кобеева перекликались со своими целями и задачами в воспитании подрастающего поколения сегодняшнего дня, высказывали ценные мнения в развитии активности детей, вызывая их познавательный интерес.

А. Байтурсынов, обращая внимание на то, что ребенок должен самостоятельно получать знания через опыт, главная задача учителя – дать ребенку работу в меру сил и направить к намеченной цели, отметил, что все это начинается с дошкольного возраста ребенка [7].

М. Жумабаев указывает на необходимость обучаться самостоятельному обучению, переходя от простого к сложному. Он сказал: "Пусть ребенок учится развивать предметы, сцены на группы, по схожей критике..., не следует забывать переходить от легкого к тяжелому, уметь находить между видениями, мыслями и находить причину. На пример этому ребенку можно вывести правило – закон" - написал он [8].

С. Кобеев «..стремление ребенка к учебе также зависит от его воспитания в дошкольном возрасте... Чем больше ребенок мотивирован, тем лучше он учится. Даже после поступления в школу ребенок будет нуждаться в домашнем воспитании, чтобы лучше учиться. А это воспитание дают родители», - сказал он, отметив, что у молодого поколения добросовестность, мотивация к обучению связаны с домашним воспитанием. Он подчеркнул важность формирования интереса к источнику знаний, потребности и активности в непрерывном пополнении полученных знаний посредством умелого рассказывания историй, увлечения, чтения книг, способствующих пониманию ребенка [9].

В России после 50-х годов активность ребенка была выбрана в работах многих исследователей в виде показателя, качества, действия. Например, высоко оценен Е. Я. Голант как инструмент, с помощью которого самостоятельность и активность ребенка в овладении системой знаний способствуют его интеллектуальному разностороннему развитию, повышению способности к творческому мышлению [10].

Абылкасымова А. Е. отметила, что активность и любознательность – это не схожие категории, а признаки этих понятий (стремление к самостоятельной деятельности) [11]. По мнению ученого А. Г. Казаганбетова, любознательность определяет как показатель активности личности, а активность – как показатель деятельности личности [12].

Активность, как характерная черта человека, создает у субъекта особое чувство удовлетворения, компенсируя духовную потребность. Так, как определяющий направление деятельности считает, что ее содержательная сторона будет опираться на потребности ребенка [13].

Резюмируя свои мысли, мы в своей работе рассматривали научные труды вышеназванных ученых. Но формирование активности детей через развивающую среду становится новой проблемой, которая не предусмотрена. Принимая во внимание выше изложенные мнения, мы делаем вывод, что в результате активной деятельности индивид приобретает многогранные познания, которые являются результатом процесса чувств, познания и воли к познавательной деятельности, сочетанием познавательных мотивов и способов познавательной деятельности, устойчивым отношением к познанию в поведении учащегося.

Таким образом, в многовековой истории развития образования можно выделить четыре общих направления, в первую очередь на основе изучения и анализа идей развития деятельности представителей педагогической мысли.

Это социально-педагогическое, дидактико-методическое, психолого-дидактическое, новаторское педагогическое направление.

Список литературы:

1. Караев Ж.А. Активизация познавательной деятельности учащихся в условиях применения компьютерной технологий обучения: ДД.пед.наук. –Алматы, -1995,-С.314.
2. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии.-М.,-1989.-С.704.
3. Алексеев Н.А. Педагогическая основы проектирования личностно-ориентированного обучения: АД.пед.наук.-Екатеринбург,-2007.
4. Муханбетжанова Ә.М. Интеграцияланған білімдік кеңістікте тұлғалық бағдарлы білім беру технологиясы // Қазақстан жоғары мектебі.Алматы,-1999, №14, -40 б.
5. Бахишева С.М. Гимназияны тұлғалық бағдарлы технология негізінде басқарудың педагогикалық шарттары. АКД.-Атырау, -2004.-24б.
- 6.Ананьев Б.Г. Избранные психологические труды.-Москва: Педагогика, -1980, т.1. – С.160-170.
7. Байтұрсынов А. «Тіл тағылымы» Алматы,-1990.-448б.
8. Жұмабаев М. Педагогика.-Алматы: Рауан,- 1992.-112б.
9. Көбеев С. Орындалмаған арман. –Алматы,-2011.
10. Голант Е,Я. Некоторое принципиальные вопросы развития самостоятельности школьников. –Уч.Зап. ЛГПИ, 2014.-С. 11.
11. Әбілқасымова А.Е. Студенттердің танымдық ізденімпаздығын қалыптастыру. – Алматы:Білім,-1994. -192б.
12. Қазмағамбетов А.Ғ. Научно - педагогические основы формирования системы оценочных притязаний старшеклассников в учебном процессе. ДД.пед.наук. – Алматы, - 1999.- С.232.
13. Даулетбекова Ж.Д. Оқушылардың оқу мотивтері сапалы білім негізі.- Алматы,2001.-170б.

CHARACTERISTICS OF COGNITIVE ABILITY DEVELOPMENT OF STUDENTS AND PUPILS

Karibaeva Aziza Utegenovna,
Associate Professor of the Department of
Kazakh Language and Literature at the
International Taraz Innovative Institute
named after Sherkhan Murtazy,
Kazakhstan
E-mail Karibaeva 1959@mail ru
Turganbaeva Perizat Turganbayevna
Teacher of secondary school #59
Taraz, Kazakhstan.
E-mail pturganbaeva5@gmail.com

In the Republic of Kazakhstan, comprehensive development of cognitive ability of the future generation and pupils and students and creation of favorable conditions for it is of great importance. Also, in the Law of the Republic of Kazakhstan "On Education", one of the principles of state policy is "to encourage the qualification and talent of an individual". it is necessary to develop" - it is stated. [1].

N.A. Nazarbayev's lecture at the Kazakh National University named after Al-Farabi said: "Kazakhstan needs an intellectual revolution that will create conditions for awakening and realizing the potential of our nation."

Our task now is to change and expand the attitudes of pupils, students and young people towards education, patriotism, and service to the people. Therefore, we need to create a pillar of national intelligence. At the same time, we need erudite people who can compete at the international level. [2].

Problems of improving cognitive abilities (thinking ability) can also be found in the works of scientists. For example, A. Aldamuratov, S. M. Zhakypov, V. K. Shabelnikov, T. Sabyrov, etc. studied ways and prerequisites of formation of cognitive activity during training.

The way to increase the effectiveness of teaching is to increase the importance of the moral relationship between the individual personalities of the teacher and the student - psychological cognitive activity. This activity develops between the teacher and the students, is realized through teaching methods and tools, and determines the actual content of teaching. The issues raised above are based on the principles of cooperation pedagogy.

According to the opinion of the scientist T. Sabyrov: "the teacher connects his actions in educating students with the guidance of children's cognitive actions through the teaching method" [3].

We understand that the teacher, acting as a regulator and guide, uses teaching methods as a tool to improve children's cognitive activity.

In the scientific work of S.K. Berdybaeva, O.S. Sangylbaev, M.O. Rezvantseva various psychological functions, laws of formation processes and ways of their development in teaching activities, etc. the following issues were raised.

Also, M. Mukanov, N. Aigabylov, Z.Y. Namazbaeva, N.K. Toksanbaeva, etc. a number of scientists have conducted scientific research on improving mental cognitive processes of students, including thinking abilities.

And Z.Y. Namazbaeva "Development of personality in mentally retarded schools" [4], gives special importance to the personality formation of children with mental and intellectual disabilities by taking into account their abilities and their moral attitude.

The author believes that such children's correct acceptance of the evaluations and opinions of others, the ability of the child to make demands and look critically at his own actions, has a positive effect on his intellectual development.

And if optimal intellectual development opens the way to good opportunities and knows how to set limits, then the way for the child to become an individual will be opened, - he claims.

Native scientist N.K. Toksanbaeva believes: "The effectiveness of teaching depends on the correct organization of children's higher mental functions - thinking, attention, memory, and children's cognitive activities are particularly important in the teaching process" [5].

In his work, the author collected the research works of Russian and Kazakhstan scientists and compiled methods for checking, developing and correcting the mental processes of students.

Famous Kazakh psychologist M. M. Mukanov said: "Language is a vehicle, thought is a passenger, everyone's head (mind) is a station. Everyone's mind rides the language car and moves from one station to another" [6].

A child's propensity to a certain activity becomes known from a young age. Therefore, in Kazakh, there are sayings: "a child will be born from kindergarten", "a child will be born from the age of five".

Attitude, ability is a person's tendency to engage in a certain activity, attention to it, that is, the first sign of awakening ability. Therefore, the tendency observed in childhood-Don't forget that your skills are the prerequisites for your abilities in the future. And all human abilities originate from thinking and mental activity.

The most important wealth of any state in the world is a person and his good life. All the achievements that have been achieved so far are the result of the work of the human race. In the era of globalization, life requires us to be mobile, to make quick decisions and move to specific actions.

However, it is a fact that we often encounter inhumane and moral-humane principles in order to stay out of the flow of life.

Education is a social process, it cannot be considered in isolation from society. Its main dimension is the development of personal qualities necessary for life [7].

We believe that one of the ways to solve these problems is to strengthen moral education for young people. This is because the main principle of morality is to teach others to see themselves as you do, to encourage people to care for those around them.

Another phenomenon that has gained a special momentum in Kazakhstan is that young students are strongly devoted to religion and join sects. On the one hand, young people have turned to religion in order to be polite, and it seems that they have entered the path of morality. On the other hand, it can be observed that under the guise of religion, separation from relatives, disobedience to parents, and disobedience to state laws and regulations have become a habit.

To sum up, there is one big problem here, it is to follow the ignorant and uneducated people without knowing the religion well, and to follow their shadow. Once upon a time, the famous Russian writer Leo Tolstoy praised Islam: "The culmination of the mind of any rational person comes to Islam." Let's hope that our youth, pupils and students will have a high future, a bright future, and mature into sensible citizens and citizens, as Leo Tolstoy said, brothers.

Used literature:

Law of the Republic of Kazakhstan "On Education". - Astana, 2007. July 27.

"Kazakhstan in the post-crisis world: an intellectual leap to the future". Special lecture given to professors and students from -Almaty: Light of Education, No. 8 (38), -2009.

Sabyrov T. Improvement of didactic training of future teachers. // Publishing office of the Kazakh Academy of Education named after Y. Altynsarın, Almaty, -1999.

Namazbaeva Z.I. Intellectual development of retarded schoolchildren. - Almaty: School, 1976. -201 p.

Toksanbayeva N.K. Introduction to cognitive activity.-Almaty: Kazakh University. 2010. - 136 p.

Mukanov M.M. Observation and thinking. - Almaty: Kazakh University, 2009. - 120 p.

Omarova L. Issues of formation of moral education.// Elementary school, 2004. No. 2

РАЗРАБОТКА ЗАДАНИЙ,ОРИЕНТИРОВАННЫХ НА ОЦЕНКУ И ФОРМИРОВАНИЕ МАТЕМАТИЧЕСКОЙ ГРАМОТНОСТИ

Каримова Лилия Имелевна,

учитель МБОУ «Лицей №149 с татарским языком обучения»

Советского района г. Казани

E-mail автора: lkarim17@mail.ru

Критериями составления задания для формирования и оценки функциональной грамотности являются наличие жизненной ситуации в условии задачи и возможность перевода условий задачи на язык математики.

Учащимся предлагается практическая проблемная ситуация, разрешаемая средствами математики. Здесь рассматривается задача, связанная с Казанским метрополитеном. Для решения этой задачи требуются знания и умения из разных разделов курса математики .

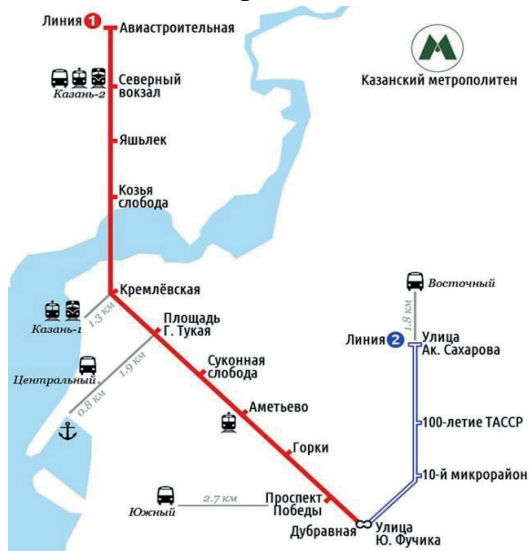
Используется следующая структура задания: дается описание ситуации , к которой предлагаются два связанных с ней вопроса.

Введение в проблему –это небольшой вводный текст,содержащий информацию,связанную с заданием.

Информация в задании может даваться в различных формах: числовой; текстовой; в виде графика, схемы или изображения.

Использование в задаче истории родного края воспитывает чувство патриотизма. Учащиеся понимают межпредметные связи и значимость математики в окружающей действительности.

«Казанский метрополитен»



Казанский метрополитен-рельсовый внеуличный (преимущественно подземный) городской общественный транспорт на электрической тяге, расположенный в Казани. Сегодня система состоит из единственной линии длиной 16 км 800 м с 11 станциями. Она проходит с севера через центр на юго-восток города. Перегон между «Проспектом Победы» и «Дубравной» является самым коротким в Казанском метро (0,930 км), это обусловлено тем, что в будущем станция будет пересадочной.

Факты о Казанском метро:

- Интервал между поездами в часы пик — 5 минут 15 секунд
- Максимальная скорость поезда в казанском метро — 80 км/ч

Задание 1

Прочитайте текст «Казанский метрополитен». Определите, за сколько секунд можно доехать от станции «Дубравная» до станции «Проспект Победы»?

Характеристика задания

- Математическое содержание: количество
- Мыслительная деятельность: применять
- Контекст: общественные
- Уровень сложности: 1
- Формат ответа: задание с кратким ответом
- Объект оценки (предметный результат) устанавливать отношение между

данными

Критерии оценивания

1 балл	Решение доведено до конца Пример верного ответа: $0,930:80 \cdot 360 = 41,85$ (секунд) Ответ: 41,85 секунд.
--------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

0 баллов	Решение не соответствует ни одному из критериев, перечисленных выше
1	Максимальный балл

Задание 2

Мама Ильяса работает рядом со станцией «Авиастроительная». Она рассчитала, что на дорогу ей понадобится 15 мин. Поезд в час пик едет с максимальной скоростью. Успеет ли мама Ильяса доехать на работу в час пик с метро «Дубравная» при условии, что она опоздала на предыдущий поезд?

Характеристика задания

- Математическое содержание: количество
- Мыслительная деятельность: применять
- Контекст: личная жизнь
- Уровень сложности: 2
- Формат ответа: развернутый ответ
- Объект оценки (предметный результат): выполнение расчетов с обыкновенными дробями, перевод одной единицы измерения в другую, сравнение чисел

Критерии оценивания

2 балла	<p>Пример верного ответа</p> <p>1) $168000:80000=\frac{21}{100}$(часа)-проедет поезд от «Дубравная» до «Авиастроительная»</p> <p>2) $\frac{21}{100}\bullet 60\bullet 60=756$(секунд)-это $\frac{21}{100}$ часа</p> <p>3) 5 минут 15 секунд=315 секунд</p> <p>4) $756+315=1071$(секунд)-все время в пути</p> <p>5) 15 минут=900 секунд</p> <p>6) $900<1071$</p> <p>Ответ: не успеет</p>
1 балл	Решение доведено до конца, но допущена описка или ошибка вычислительного характера, с её учётом дальнейшие шаги выполнены верно
0 баллов	Решение не соответствует ни одному из критериев, перечисленных выше
2	Максимальный балл

НАСТАВНИЧЕСТВО: СОТРУДНИЧЕСТВО ОПЫТНЫХ И МОЛОДЫХ ПЕДАГОГОВ, ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ

Карпеня Анастасия Игоревна,

преподаватель ОГАПОУ «Белгородский техникум общественного питания»

г. Белгород, Россия

E-mail автора: a.karpenya@beltop.ru

Тема наставничества в образовании является весьма актуальной и вызывает интерес у многих специалистов в области педагогики. Считается, что понятие «наставничество» приобрело свое современное значение в середине 60-х годов XX века и рассматривалось как действенная форма профессиональной подготовки и нравственного воспитания молодежи. Наставниками, как правило, становились люди авторитетные, с хорошей профессиональной подготовкой, богатым жизненным опытом. В последние десятилетия этот метод профессиональной адаптации оказался забытым. Наставничество в образовании играет важную роль не только для студентов, но и для молодых педагогов. Это коллективная форма работы, которая способствует развитию и профессиональному росту молодых преподавателей, а также создаёт благоприятную обстановку для обмена опытом и знаниями.

Одной из главных особенностей наставничества является то, что опытные педагоги выступают в роли наставников для молодых коллег. Они делятся с ними своими знаниями, навыками и умениями, помогают ориентироваться в школьной практике и поддерживают в сложных ситуациях (Тюмасева, 2018). Такая поддержка позволяет молодым педагогам быстрее адаптироваться к учебному процессу и научиться эффективно работать с обучающимися. Коллективная форма наставничества предоставляет возможность для обмена опытом между педагогами разных поколений (Малинаускас, 2017). Молодые педагоги приобретают новые знания и инновационные подходы от опытных коллег, в то время как опытные педагоги могут получить свежие идеи и взгляды от молодых педагогов. Такой обмен опытом способствует развитию школьной практики и повышению качества образования.

Кроме того, наставничество помогает молодым педагогам развивать лидерские навыки. В роли наставников они приобретают опыт работы с коллективом и учатся эффективно руководить и координировать работу группы преподавателей. Это важные навыки, которые помогают молодым педагогам продвигаться по карьерной лестнице и достигать успеха в образовательной сфере. Наставничество также способствует повышению мотивации молодых педагогов и предотвращению профессионального выгорания. Они видят, что их работа ценится и поддерживается опытными коллегами, что вносит дополнительное вдохновение и энтузиазм в их профессиональную деятельность. Регулярные встречи с наставниками позволяют молодым педагогам делиться своими успехами, получать обратную связь и поддержку, что способствует их профессиональному росту.

Наконец, наставничество как коллективная форма работы с молодыми педагогами способствует укреплению профессионального сообщества (Хлопова, 2012). Оно создает доверительные отношения между педагогами, обеспечивает положительную обратную связь и способствует развитию коллективного духа. Молодые педагоги видят, что они не одиноки в своей работе, и могут полагаться на поддержку и советы опытных коллег.

Одной из основных проблем наставничества в образовании является недостаток качественной подготовки наставников. Хороший наставник должен иметь не только хорошую образовательную базу, но и навыки работы с людьми, умение слушать, понимать и помогать им. К сожалению, не всегда преподаватели имеют такие навыки, что может негативно сказываться на эффективности наставничества.

Второй проблемой связанной с наставничеством в образовании является недостаточное финансирование. Для успешной реализации программы наставничества необходимо обеспечить наставников всем необходимым оборудованием и материалами. Однако, в ряде случаев, финансирование оказывается недостаточным, что затрудняет реализацию наставнических программ. Третья проблема, с которой сталкиваются наставнические программы, это несоответствие ожиданиям и потребностям наставляемых. Часто бывает так, что наставник и молодой педагог имеют разные представления о том, чего они хотят достичь в рамках программы (Дудина, 2017). Это может привести к недопониманию и разочарованию, что негативно сказывается на эффективности наставничества.

Однако несмотря на эти проблемы, наставничество в образовании имеет большой потенциал и перспективы развития. Прежде всего, наставничество помогает начинающим преподавателям улучшить свои учебные результаты и повысить мотивацию к обучению. Оно также способствует развитию личностных качеств наставляемых, таких как уверенность в себе, самодисциплина и ответственность. Более того, наставничество включает в себя индивидуальный подход, что позволяет педагогам находить оптимальные методы работы с каждым. Это способствует развитию талантов и способностей каждого молодого педагога, а также создает благоприятную обстановку для его самореализации.

Помимо проблем, наставничество в образовании имеет ряд перспектив. Во-первых, современные технологии позволяют развивать дистанционное наставничество, что открывает новые возможности для достижения личностных и учебных целей. Это особенно актуально в условиях пандемии COVID-19 и дистанционного обучения. Во-вторых, наставничество способствует более глубокому и прочному усвоению знаний. Когда молодой педагог работает вместе с опытным наставником, происходит активное взаимодействие и обмен идеями, что помогает закрепить материал и развить креативное мышление.

В заключение можно сказать, что наставничество является важным инструментом в развитии молодых педагогов. Коллективная форма работы помогает им адаптироваться к учебной среде, учиться от опытных коллег, развивать свои лидерские навыки и поддерживать мотивацию. Наставничество способствует созданию единого и солидарного профессионального сообщества, где каждый педагог имеет возможность расти и развиваться. Задача наставников - не только помочь молодым педагогам развиваться профессионально, но и создать комфортную и поддерживающую среду, в которой каждый педагог чувствует себя ценным и важным членом сообщества.

В целом, наставничество играет ключевую роль в развитии и поддержке молодых педагогов. Оно способствует повышению качества образования, обмену опытом и знаниями, развитию лидерских навыков и укреплению профессионального сообщества. Поэтому важно поощрять и поддерживать наставническую деятельность в сфере образования, чтобы обеспечить успешное развитие и рост всех педагогов.

Список литературы

Нигматовские чтения: гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы

1. Дудина Е. А. Наставничество как особый вид педагогической деятельности: сущностные характеристики и структура // Вестник Новосибирского государственного педагогического университета. 2017. Том 7. № 5. С. 25–36

2. Малинаускас Р. К. Мотивация студентов разных периодов обучения // Социологические исследования. 2017. № 2. С. 132–137.

3. Тюмасева З. И., Орехова И. Л., Яковлева Н. О. Адаптационный этап процесса профессиональной социализации студентов педагогического вуза // Образование и наука. 2018. Т. 20, №1. С. 75–95

4. Хлопова Т., Дьякович М. Трудовой потенциал и характер мотивации учащейся молодежи // Человек и труд. №12. 2012. С. 74–78.

5. Чернявская А. П., Данилова Л. Н. Роль педагога-наставника в адаптации молодого учителя // Ярославский педагогический вестник. 2019. №4. С. 62–70.

ВЛИЯНИЕ ЛИЧНОСТИ СОВРЕМЕННОГО УЧИТЕЛЯ НА ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТАЦИЙ, ЖИЗНЕННЫХ СМЫСЛОВ И ИДЕАЛОВ УЧАЩИХСЯ

Каюмова Алия Магзумовна,
учитель высшей категории,

МБОУ «Гимназия №27 с татарским языком обучения
имени Хади Такташа»
E-mail:kamilkay@mail.ru

2023 год объявлен указом Президента РФ Годом педагога и наставника в честь 200 – летия легендарного российского педагога К.Д.Ушинского. Понятие педагога – наставника тесно связано с именем Константина Дмитриевича Ушинского. Разрабатывая педагогику как науку в середине XIX в., К.Д.Ушинский в статье «Проект учительской семинарии» называет самый существенный недостаток в русском народном просвещении – это недостаток хороших наставников, которые специально подготовлены к исполнению своих обязанностей. В статье «О пользе педагогической литературы» К.Д.Ушинский делает попытку поднять авторитет учителя и формулирует основные требования к нему. Большое значение он придавал специальной педагогической и методической подготовке, считая, что педагогические знания нужны учителю для развития умственных способностей детей и привлечения их внимания.

В современной школе миссия наставника заключается не только в обучении, но и в сопровождении ученика. Наставник помогает сформировать индивидуальную траекторию развития для конкретного человека с учетом его индивидуальных особенностей.

Эффективным школьное обучение будет только в том случае, если учителю известны индивидуальные особенности, способности каждого ученика, в какой мере его ученики обладают необходимыми и достаточными для успешного, на каждом этапе, обучения, качествами.

Это необходимо для создания условий для адресной работы с различными категориями учащихся. В классах гимназии, в которых я работаю, обучаются дети из обычных семей. В основном все семьи – полные и нет семей – мигрантов. В нашей гимназии нет детей – сирот, инвалидов, детей с ограниченными возможностями здоровья. Но всё же никогда не бывает,

что все дети одинаковы. Поэтому, приступая к работе с новым коллективом учащихся, приходится начинать с изучения их индивидуальных особенностей, способностей, уровня подготовленности и качества знаний по моим предметам (русский язык, литература). В последующем вносятся дополнения, коррективы в полученные первоначальные сведения и эта работа сопровождает учебный процесс весь период работы.

Можно выделить следующие составные этой работы:

1. Диагностический.

Используются различные формы: установление контакта с родителями учащихся, получение от них нужных сведений, анкетирование, тестирование учеников, личные наблюдения на уроках, контрольные срезы знаний и т.п. собеседования с учащимися, установление причинно- следственных связей повышения и снижении качества знаний.

2. Аналитический.

Анализ полученных материалов, систематизация информации об индивидуальных особенностях учащихся. Составление индивидуальных карт учеников.

3.Организационный.

Планирование организационных форм работы с различными категориями учащихся с учетом их личностных качеств, возрастных особенностей. Выбор форм и способов работы с учащимися с целью их дальнейшего развития и поддержки, то есть как бы определения их индивидуальных образовательных маршрутов.

В своей работе стараюсь использовать все возможности, чтобы дети могли раскрыть и реализовать все свои способности. Главные принципы этой работы:

1. Органическая связь урочной и внеурочной по предмету. Использование эффективных форм.
2. Системная работа по развитию у учащихся интереса к предмету, к творческой и исследовательской деятельности.
3. Создание и повышение мотивации на участие учеников в различных творческих конкурсах, конференциях, олимпиадах.
- 4.Индивидуальный подход на уроках, использование в практике элементов дифференцированного обучения.

Для того чтобы все учащиеся класса глубоко и прочно усвоили новый материал, чтобы развивались творчески, повышали активность на уроках, следует подходить к ним дифференцированно, учитывая индивидуальные особенности каждого.

Дифференцированный подход к обучению дает положительные результаты:

- решается проблема неуспеваемости;
- в классе улучшается психологический климат;
- становится возможным усвоение каждым общеобразовательного минимума;
- развиваются творческие способности учащихся, повышается их активность;
- способствует более осмысленному изучению материала, приобретению навыков самоорганизации, превращению систематических знаний в системные;
- помогает развитию познавательной деятельности учащихся и интереса к предмету;
- развивает у учащихся логическое мышление;
- расширяет кругозор.

Обеспечению высокого качества организации образовательного процесса способствует использование различных образовательных технологий.

Нигматовские чтения: гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы

Технология развития у учащихся навыков текстообразования (основная тема моей методической работы).

В классификации существующих педагогических технологий по характеру модернизации традиционной системы обучения данная технология относится к числу технологий по активизации и интенсификации деятельности учащихся. Использование в практической деятельности данная технология направлена на формирование личности ученика, владеющей навыками текстообразования, умениями связной речи. В этом состоит главная цель этой технологии.

Содержание: Определение исходного уровня текстовых умений учащихся; целенаправленная работа по формированию коммуникативных умений; обучение умению пользоваться языковыми средствами; обучение учащихся созданию текста как главной единицей речи; формировать умения различать стили речи; введение понятия единства стиля речи; мониторинг навыков текстообразования у учащихся.

Принципы: Принцип уровневого подхода; принцип личностно-развивающего обучения; текстоцентрический принцип; принцип билингвизма и полилингвизма; принцип психологической подготовки к текстовой деятельности;

Используемые методы: Традиционные методы; методы проблемно-творческого характера; методы интенсивного обучения; исследовательские методы; (В.Ф.Габдулхаков, 1999)

В условиях реализации требований ФГОС актуальна и используется **технология развития критического мышления**. Применение элементов технологии критического мышления на уроках дает возможность вырабатывать у обучающихся такие умения, как:

умение работать в группе;

умение графически оформить текстовый материал; умение творчески интерпретировать имеющуюся информацию;

умение распределить информацию по степени новизны и значимости; умение обобщить полученные знания;

Основные методические приемы развития критического мышления:

Учебно-мозговой штурм, интеллектуальная разминка, метод контрольных вопросов, приём «Чтение с остановками», приём «Взаимоопрос», «Эссе».

Важное место занимает **технология индивидуализации и дифференциации обучения**. Данная технология позволяет полностью адаптировать содержание, методы и темпы учебной деятельности ребенка к его особенностям, следить за каждым его действием, за продвижением от незнания к знанию, вносить вовремя необходимые коррекции в деятельность как ученика, так и учителя. Всё это помогает ученику работать экономно, постоянно контролировать затраты своих сил, работать в оптимальное для себя время. Использование данной технологии даёт возможность ученику работать на том уровне, который для него сегодня доступен, возможен, а завтра позволяет продвигаться дальше.

Список литературы

1.Габдулхаков В.Ф. Современная языковая коммуникация и технология развития речевой деятельности в условиях билингвизма. / Под ред. доктора пед. наук, проф. Л.З.Шакировой. // Монография (пособие для слушателей курсов ИНК). – Казань. 1999. – 207с.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ С ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ

Колясева Татьяна Александровна

учитель-логопед

ГБОУ "Сокольская школа-интернат для детей с ограниченными возможностями здоровья"

Е-mail автора: ttt184@yandex.ru

Максимова Альбина Анасовна.

Учитель-дефектолог

ГБОУ "Сокольская школа-интернат для детей с ограниченными возможностями здоровья"

Е-mail автора: albina_maksimova@mail.ru

Проблемы сохранения здоровья учащихся и педагогов, привитие навыков здорового образа жизни, создание условий, направленных на укрепление и сохранение физического, психического и духовного здоровья, очень актуальны сегодня. Следует обеспечить школьнику возможность сохранения здоровья на период обучения в школе, сформировать у него необходимые знания, умения и навыки по здоровому образу жизни, научить использовать полученные знания в повседневной жизни.

Одна из задач школьной педагогики и психологии – поиск путей эффективного обучения на занятиях, поиск возможностей использования скрытых резервов умственной деятельности, повышение самостоятельности.

Технология, которая поможет детям развиваться и достичь положительных результатов, является здоровьесберегающей. Здоровьесберегающие технологии в работе учителя-дефектолога ориентированы на сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей с особыми образовательными потребностями. Эти технологии базируются на современных научных исследованиях и педагогическом опыте, направленном на создание безопасной и дружественной среды для обучения и развития таких детей.

Виды современных здоровьесберегающих технологий, применяемых в процессе обучения детей:

Физминутки – комплекс упражнений, направленный на снятие усталости и напряжения, совершенствования общей моторики, выработку четких координированных действий во взаимосвязи с речью. Для повышения умственной работоспособности детей, предупреждения преждевременного наступления утомления и снятия у них мышечного статистического напряжения.

Кинезеологические упражнения. Они выполняются с целью улучшения межполушарного взаимодействия, улучшения мыслительной деятельности, памяти и внимания. Развивая моторику, мы создаём предпосылки для становления многих психических процессов. Под влиянием кинезеологических тренировок в организме происходят положительные структурные изменения. При этом, чем более интенсивна нагрузка, тем значительнее эти изменения. Данные методики позволяют выявить скрытые способности ребёнка и расширить границы возможностей его мозга.

Дыхательная гимнастика. Неотъемлемая часть оздоровительного режима, способствующая развитию и укреплению грудной клетки. Проводиться в различных формах

Нигматовские чтения: гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы физкультурно-оздоровительной работы. Регулярные занятия дыхательной гимнастикой способствуют воспитанию правильного речевого дыхания с удлиненным, постепенным выходом, что позволяет получить запас воздуха для произнесения различных по длине отрезков.

Динамические паузы. Рекомендуются для всех детей в качестве профилактики утомления. Могут включать в себя элементы гимнастики для глаз, дыхательной гимнастики и других в зависимости от вида занятия

Релаксация. Упражнения для снятия напряжения с мышц туловища, рук, ног. Используется для обучения детей управлению мышечным тонусом, приемам расслабления различных групп мышц. Для релаксации можно использовать спокойную классическую музыку, звуки природы.

Логопедическая ритмика. Комплексная система упражнений, игровых заданий на основе сочетания музыки, движения, слова. Логопедическая ритмика направлена на решение коррекционных, образовательных и оздоровительных задач: на улучшение речи детей с помощью воспитания ритма речи, развитие чувства ритма через движение посредством формирования слухового внимания.

Артикуляционная гимнастика – это совокупность специальных упражнений, направленных на укрепление мышц артикуляционного аппарата, развитие подвижности, точности выполнения движений органов, участвующих в речевом процессе.

Биоэнергопластика — соединение движений артикуляционного аппарата с движениями кисти рук. Она включает в себя три базовых понятия:

- «био» — человек как биологический объект;
- «энергия» — сила, необходимая для выполнения определенных действий;
- «пластика» — плавные движения тела, рук, характеризующиеся непрерывностью, энергетической наполненностью, эмоциональной выразительностью.

Принцип биоэнергопластики — сопряженная работа пальцев и кистей рук и артикуляционного аппарата. Движения рук имитируют движения речевого аппарата. Комплекс упражнений с использованием биоэнергопластики способствует развитию подвижности артикуляционного аппарата, что, в свою очередь, влияет на точность в усвоении артикуляционных укладов.

Сказкотерапия. Это метод, использующий форму для интеграции личности, развитие творческих способностей, расширения сознания, совершенствования взаимодействия с окружающим миром. Сказку может рассказывать взрослый, либо это может быть групповое рассказывание, где рассказчиком является не один человек, а группа детей.

Использование элементов театрализации. Они применяются для создания позитивного настроения у детей, преодоления стеснительности, профилактики утомляемости. Самое щадящее, комфортное обучение детей – это обучение в игре. Игра успокаивает, лечит, стимулирует речевую активность.

Самомассаж относится к числу наиболее распространенных видов массажей. Его действие направлено на общее оздоровление организма и улучшение самочувствия. Его можно проводить при различных дискомфортных состояниях. Необходимо объяснить ребенку серьезность процедуры и дать детям элементарные знания о том, как не нанести вред своему организму.

Точечный массаж. Проводится строго по специальной методике. Показана детям с частыми простудными заболеваниями и болезнями ЛОР-органов.

Пальчиковая гимнастика. Она позволяет активизировать работоспособность головного мозга, влияет на центры развития речи, помогает снять напряжение, скоординировать движения с речью. Развитию мелкой моторики пальцев рук на коррекционных занятиях уделяется особое внимание, так как этот вид деятельности способствует умственному и речевому развитию, выработке основных элементарных умений, формированию графических навыков. Целесообразно сочетать упражнения по развитию мелкой моторики с собственно речевыми упражнениями.

Гимнастика для глаз. Функциональная анатомическая незрелость зрительной системы и значительные нагрузки, обуславливают необходимость применения гимнастики для глаз.

Гимнастика бывает:

- 1) игровая коррекционная физминутка;
- 2) с предметами;
- 3) по зрительным тренажерам;
- 4) комплексы по словесным инструкциям.

Технология воздействия цветом. В оформлении кабинета используют мягкие пастельные цвета. Поверхности столов стульев цвета «сосна» такие цвета снимают напряжение, стимулируют умственную деятельность и повышают эмоциональный настрой ребенка.

Музыкотерапия. Используется в качестве вспомогательного средства, как часть образовательной деятельности, для снятия напряжения, повышения эмоционального настроения, развития слухового внимания.

Ароматерапия. Ароматерапию чаще всего используют на групповых занятиях. Применяют ее как способ предотвращения переутомления, раздражительности, депрессий. Ароматы повышают устойчивость к неблагоприятным факторам, помогают саморегуляции, саморазвитию личности.

Арт-терапия. Л.С.Выготский писал, что рисование не просто способствует развитию, но и связывает между собой такие важнейшие функции как зрение, речь, мышление двигательную координацию. Эта деятельность педагога направлена на оказание ребенку помощи в формировании отношения к самому себе, своему здоровью, своих отношений с другими людьми и окружающим миром. Практика показывает, что использование арттерапии в различных её формах позволяет стабилизировать их эмоциональные состояния, развивает коммуникативные навыки, способствует формированию социально приемлемых допустимых форм отреагирования отрицательных эмоций.

Аурикулотерапия – система лечебного воздействия на точки ушной раковины, каждая из которых отвечает за работу какого-либо органа или системы. Воздействие осуществляется путем массажа ушной раковины (надавливание, нажимание, растирание) до легкого покраснения и получения чувства тепла.

Использование здоровьесберегающих технологий в нашей деятельности стало перспективным средством коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими интеллектуальные нарушения. Эти методы работы принадлежат к числу эффективных средств коррекции, все чаще применяемых в специальной педагогике и помогающих достижению максимально возможных успехов в образовательном процессе.

В результате использования приемов здоровьесберегающих технологий:

- повышается обучаемость, улучшаются внимание и восприятие;
- корректируется поведение и преодолеваются психологические трудности;

Нигматовские чтения: гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы

- пробуждается интерес к процессу обучения;
- снимается эмоциональное напряжение и тревожность.

Таким образом, можно сделать вывод, что использование здоровьесберегающих технологий на уроках с обучающимися, имеющими интеллектуальные нарушения оказывает положительное влияние на эмоциональное состояние школьников, способствует развитию внимания, концентрации, усидчивости, проявлению заинтересованности учащихся в выполнении своей работы.

Список литературы.

1. Лядова Н.В. Здоровьесбережение в современном образовательном процессе: проблемы, перспективы <http://forumproipkro.forum24.ru/>
2. Смирнов Н.К. Здоровьесберегающие образовательные технологии и психология здоровья в школе. М.:АРКТИ, 2005.
3. Чупаха, И.В., Пужаева Е.З., Соколова И.Ю. Здоровьесберегающие технологии в образовательно-воспитательном процессе. – М.: Илекса, Народное образование; Ставрополь: Ставропольсервисшкола, 2003.

ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА В ДОУ

Костина Наталья Николаевна
воспитатель МБДОУ №1 «Березка»

Тазетдинова Раиля Абузаровна
воспитатель МБДОУ №1 «Березка»

E-mail автора Kostina_0_Natalya@mail.ru

Пальчиковая гимнастика – здоровьесберегающая технология сохранения и стимулирования здоровья детей дошкольного возраста. Здоровьесберегающая технология – это система мер, включающая взаимосвязь и взаимодействие всех факторов образовательной среды, направленных на сохранение здоровья ребенка на всех этапах его обучения и развития. В ДОУ чаще всего используют здоровьесберегающие технологии по следующим направлениям: 1. Технологии сохранения и стимулирования здоровья. 2. Технологии обучения здоровому образу жизни. 3. Коррекционные технологии. Пальчиковая гимнастика относится к направлению «Технологии сохранения и стимулирования здоровья» и «Коррекционные технологии». Пальчиковая гимнастика рекомендуется всем детям, особенно с речевыми проблемами. Проводится в любой удобный отрезок времени (в любое удобное время). Пальчиковые игры помогают совершенствовать движения рук, развивая психические процессы: произвольное внимание, логическое мышление; слуховое восприятие, память, речь детей; мелкую моторику пальцев, кистей рук. Результативность занятий пальчиковой гимнастикой зависит от того, чем еще занимается ребенок. Занятия по музыке, физической культуре, математике, лепке, аппликации, рисованию, игры в конструкторы и мозаики – все это способствует развитию мелкой моторики рук и повышает умственную деятельность ребенка, развивает его речевые способности. Гимнастика для пальцев рук делится на пассивную и активную. Пассивная гимнастика (массаж кистей рук: поглаживание, растирание, вибрация) рекомендуется как предварительный этап перед активной гимнастикой детям с низким уровнем развития мелкой моторики. Затем следует перейти к упражнениям активной пальцевой гимнастики. Все упражнения проводятся в

игровой форме. Сложность их должна выбираться вами в зависимости от уровня развития тонкой моторики рук вашего ребенка. Перед каждой игрой настройте детей, найдите способ их заинтересовать. Начинать пальчиковые игры желательно с разминки пальцев: сгибания и разгибания. Можно использовать для этого упражнения резиновые игрушки, мячики. При разучивании новой игры все движения пальцев и рук выполняются показывающим взрослым и ребенком медленно. Если ребенок не может самостоятельно выполнить требуемое движение, надо взять его руку в свою и действовать вместе с ним. Произносить тексты пальчиковых игр взрослый должен максимально выразительно: то повышая, то понижая голос, делая паузы, подчёркивая отдельные слова, а движения выполнять синхронно с текстом или в паузах. Если ребенку трудно проговаривать текст, то достаточно выполнять движения вместе с взрослым. Для некоторых игр можно надевать на пальчики бумажные колпачки или рисовать на подушечках пальцев лица. Следует добиваться, чтобы дети выполняли движения кистями и пальцами с оптимальной амплитудой и нагрузкой. От вялых и небрежных движений пользы не будет. Пальчиковые игры следует проводить систематически, ежедневно. Чтобы приобретенные навыки закреплялись, следует повторять хорошо знакомые, любимые детям игры и одновременно разучивать новые. Старайтесь применять различные пальчиковые игры, используя сжатие, растяжение, расслабление кисти руки, изолированные движения каждого из пальцев. Помните, что в коре головного мозга имеется отдельная область проекции для каждого пальца. Повторяйте игры как для правой, так и для левой руки. Пальчиковые игры повышают тонус коры головного мозга, поэтому соблюдайте осторожность при работе с детьми с повышенной судорожной готовностью. Продолжительность пальчиковых игр зависит от возраста детей. Для младшего дошкольного возраста (до 3 - 4 лет) рекомендуемое время - от 3 до 5 минут, для среднего и старшего дошкольного возраста (4 - 7 лет) - 10-15 минут в день.

Пальчиковые игры широко представлены в литературе работами О.И. Крупенчук, И. Лопухиной, М.С. Рузиной, Н.В. Новотворцевой и др. Они считают, что, играя с пальчиками, ребенок сначала вслушивается в речь взрослого, усваивая фонетические и грамматические нормы родного языка, затем запоминает и уже сам проговаривает знакомый текст во время игры. Стихи, сопровождающие движения рук и пальцев, — это та основа, на которой формируется и совершенствуется чувство ритма. Они учат слышать рифму, ударения, делить слова на слоги. Чувство ритма важно и при обучении письму (для выработки ровного почерка), для запоминания стихов, для предупреждения нарушений письма (пропуска гласных). С помощью пальчиковых игр ребенок получает разнообразные зрительные, слуховые и тактильные впечатления, у него развивается внимательность, способность сосредотачиваться и переключаться, умение концентрировать свое внимание и правильно его распределять, совершенствуются умения соотнести то, что он видит и слышит с траекторией движения его руки. Пальчиковые игры вырабатывают такие качества как адекватная самооценка, способность мобилизоваться, сосредотачиваться и расслабляться

ФОРМИРОВАНИЕ АССЕРТИВНОГО ПОВЕДЕНИЯ ДЕВИАНТНЫХ ПОДРОСТКОВ СРЕДСТВАМИ ТРЕНИНГА

Костюнин Владимир Анатольевич,

Магистрант 1 года обучения,

Биктагирова Гульнара Фердинандовна

доцент Института психологии и образования

Казанского федерального университета

E-mail автора: beergod11@mail.ru

Формирование навыков асертивного поведения подростков является неоспоримым, так как центральным личностным образованием подросткового возраста является самосознание, а его центральным структурным образованием, в свою очередь, самооценка и способность человека адекватно выстраивать свое поведение (Выготский 1931).

Под асертивностью большинство исследователей понимают способность человека не зависеть от внешних влияний и оценок, самостоятельно регулировать собственное поведение и отвечать за него (Шейнов, 2015; Можгинский, 2013).

Компонентами асертивного поведения являются:

- ответственность за собственное поведение (человек отвечает за свои поступки и соблюдает законы, нормы и правила поведения);
- уважение себя и других людей (человек признает ценности, достоинства и качества другого человека);
- конструктивное общение (доброжелательное, не агрессивное и бесконфликтное общение, даже с теми людьми, с которыми не совпадают взгляды);
- демонстрация уверенности (объективно оценивать свои качества, навыки, внешность, силы, способности);
- решительность и настойчивость в достижении целей;
- умение внимательно слушать и понимать других людей;
- умение найти выход из сложной жизненной ситуации.

Асертивное поведение личности противопоставляется таким стилям поведения, как пассивность, неуверенность, агрессивность, конфликтность, манипулирование. Это важнейшие качества личности, которые определяют поведение, соответствующее нормам социума. В связи с этим, мы считаем, что формирование асертивного стиля поведения у девиантных подростков является актуальным и значимым.

Одной из эффективных форм формирования самосознания, навыков конструктивного поведения, составляющей которого предполагается асертивность, является социально – психологический тренинг (а именно, тренинг формирования жизненных навыков), который мы проводили на базе Раифского специального учебно-воспитательного учреждения закрытого типа (Республика Татарстан).

Согласно определению, которое мы взяли из психологического словаря, под социально-психологическим тренингом понимают область практической психологии, ориентированной на использование активных методов групповой психологической работы с целью развития компетентности в общении.

Основной задачей тренинга стало формирование у воспитанников жизненных навыков. Что это значит? Под жизненными навыками мы понимаем практические навыки уверенного

поведения, не агрессивного взаимодействия, умение общаться, конструктивно разрешать конфликты, способность принимать на себя ответственность за поведение и открыто говорить о своих целях и добиваться их воплощения, при этом сохранять с окружающими доброжелательные отношения.

Программа тренинга социально-психологического обучения направлена на изучение различных стилей поведения: агрессивный, пассивный и асертивный. Нами были проанализированы и отработаны вербальные техники уверенного поведения, такие как:

- Я-послание;
- отказ в просьбе значимому человеку;
- уверенное «да» и «нет» авторитетным лицам, отстаивание своей точки зрения;
- неконструктивная критика и конструктивная обратная связь.

Рассмотрим несколько упражнений и техник тренинговой работы (интернет – источники 4,6).

Упражнение “Нож сквозь масло”. Центр класса освобождается от стульев. Весь класс, кроме одного ребенка, встает толпой на одном конце комнаты. Одному ребенка группы необходимо с закрытыми глазами быстро пройти из другого конца комнаты прямо сквозь толпу одноклассников, которые при приближении своего товарища должны тихо разойтись, чтобы не столкнуться с ним. Если участник, идущий через толпу, открывает глаза раньше, чем закончится задание, это может свидетельствовать о недостаточно доверии классу. Каждый участник должен пройти через это упражнение и добиться правильного его выполнения. Обсуждение с детьми после занятия: Что было сложнее?

Что такое доверие? Как его заслужить? и др.

Методика SMART “Лестница достижений”. Участников просят подумать о какой-либо цели, которую им хотелось бы достичь в течение ближайшего года и записать ее. После этого они рисуют лесенку из 6 ступеней. Нижняя ступенька обозначает состояние, когда цель совершенного не достигнута, верхняя - полностью достигнута. На первой и на последнее ступени нужно написать три признака, обозначающие особенности ситуаций, когда цель достигнута и не достигнута. Далее нужно понять на какой ступени они находятся, и написать ее характеристику.

Обсуждение: что конкретно нужно сделать, чтобы подняться на ступеньку выше/что конкретно каждый из участников может сделать для этого?

Техника «Лучшие воспоминания». Вспомните моменты, когда вы испытывали чувство максимальной уверенности в себе. Может быть, это был лучший результат на спортивных соревнованиях, выступление на концерте, или вы просто что-то сумели сделать лучше других. Вспомните момент, когда вы почувствовали себя героем. Еще раз эмоционально ярко переживите его. Отметьте опорные симптомы вашей уверенности.

Техника «Ваш герой». Постарайтесь войти в роль того человека, которым вы восхищались или восхищаетесь теперь. Можно вспомнить книжных героев или героев кинофильмов.

Можно создать сводный образ идеального героя — такого, каким бы вы хотели быть в жизни. Представьте его ярко, вживитесь в его характер, привычки. Наконец, слейтесь с ним воедино! Представьте, что уснув ночью, вы утром проснулись уже в образе этого, на сто процентов уверенного в себе человека. С этим убеждением следует прожить три следующих дня, на самом деле ощущая себя собственным героем.

Нигматовские чтения: гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы

Техника «Ощущения уверенности». Постарайтесь сознательно вызвать в себе ощущения, которые ассоциируются у вас с уверенностью. Для этого достаточно вспомнить и заново пережить три ситуации, в которых вы чувствовали себя, как никогда, уверенно. Как правило, люди говорят о том, что в таких случаях у них словно крылья за спиной вырастают. Уверенному человеку кажется, что он внезапно вырос, что все кругом – его единомышленники. Внутри появляется стержень, человек распрямляет спину, и, расправив плечи, прямо смотрит в глаза другим. Возникает чувство, что координация движений у него просто великолепно, и он легко сможет выполнить самый сложный акробатический пируэт.

Подростки после проведения активного общения стали более доброжелательными, устойчивыми и спокойными, умели дать характеристику себе и другим людям, называли причины ненормативного и конфликтного поведения человека.

Таким образом, использование упражнений и техник социально-психологического тренинга способствует формированию навыков асертивного поведения девиантных подростков.

Список литературы

1. Выготский, Л.С. (1931) Педология подростка. Т. 3. М.: Изд-во ЦИПКНО, 172 с.
2. Можгинский, Ю.Б. (2013) Агрессия подростков. Эмоциональный и кризисный механизм. М.: Лань, 128 с
3. Современный психологический словарь/под ред. Б.Г. Мещерякова, В.З. Зинченко. СПб: ПРАЙМ-ЕВРО-ЗНАК, 2007, с.31.
4. Шавшаева Л.В. Развитие асертивности (навыков уверенного поведения) у учащихся подросткового возраста http://555school.spb.ru/psycholog/trening_assertivnosti.pdf (дата обращения: 20.11.2023).
5. Шейнов, В.П. (2015) Развитие асертивности у детей. Развитие личности, No 4, с. 113–124.
6. Будь уверен. Комплекс упражнений на развитие уверенности в себе <http://bir-grodno.by/bud-uveren-kompleks-uprazhneniy-na-razvitie-uverennosti-v-sebe-2/> (дата обращения: 20.11.2023).

ИГРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В МЛАДШЕМ ШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ

Кудряшова Альбина Зуфаровна,
учитель начальных классов МБОУ «Школа №88»
Приволжского района г. Казань

«Игра – это огромное светлое окно, через которое в духовный мир ребёнка вливается живительный поток представлений, понятий об окружающем мире. Игра – это искра, зажигающая огонёк пытливости и любознательности». (В.А.Сухомлинский)

Игровые технологии являются составной частью педагогических технологий, одной из уникальных форм обучения, которая позволяет сделать интересными и увлекательными не только работу учащихся на творческо-поисковом уровне, но и будничные шаги по изучению учебных предметов. Занимательность условного мира игры, делает положительно эмоционально окрашенной, а эмоциональность игрового действия активизирует все психологические процессы и функции ребенка. Другой позитивной стороной игры является то, что она способствует использованию знаний в новой ситуации, т.е. усваиваемый

учащимися материал проходит через своеобразную практику, вносит разнообразие и заинтересованность в учебный процесс.

Применение игровых технологий на уроках начальных классов необходимо, так как ценность игры в психолого-педагогическом контексте очевидна. При условии адекватного отношения взрослых к детской игре и разумного использования ее мощного психолого-педагогического потенциала, игра способна стать тем оптимальным инструментом, который комплексно обеспечивает: сохранение и укрепление его нравственного, психического и физического здоровья.

В жизни детей игра выполняет такие важнейшие функции, как:

развлекательную (основная функция игры – развлечь, доставить удовольствие, воодушевить, пробудить интерес); преодоление различных трудностей, возникающих в других видах жизнедеятельности;

Обучающая игра приносит обучающемуся радость и пользу, содействует его успешному развитию, если учитель хорошо разбирается в условиях продуктивного применения игры для организации школьного обучения.

Суть любой игры – победа. В игре вырабатываются такие жизненно важные качества, как внимательность, усидчивость, память, упорство, настойчивость в достижении цели. Кроме всего этого, игра развивает коммуникативные способности, логическое мышление, учит предвидеть последствия своих и чужих поступков.

Учитель, с помощью игры, надеется организовать внимание детей, повысить активность, облегчить запоминание учебного материала. Это, конечно, нужно, но этого мало. Одновременно с этим надо заботиться о сохранении у обучающегося желания учиться систематически, о развитии его творческой самостоятельности. Если же учителю не удастся решение тактических и стратегических задач, если сосредоточить все усилия только на сегодняшних заботах и не беспокоиться о долгосрочной цели, то он сам, может, и не подозревая об этом, создаст проблемы на пути развития личности и психики обучающегося. Следовательно, чтобы игра наилучшим образом реализовала все свои способности, педагог должен оценивать ее по двойному критерию: по ближайшему результату и с дальней целью. Только тогда можно будет использовать игровую деятельность как средство организации учебного процесса. Игра – хороший помощник педагога, но не волшебная палочка.

Я считаю, что игры на уроках начальной школы просто необходимы. Ведь только она умеет делать трудное – легким, доступным, а скучное – интересным и веселым. Игру на уроке можно использовать и при объяснении нового материала, и при закреплении, при отработке навыков чтения, для развития речи обучающихся.

Учитель, освоивший принципы применения игровых приемов, должен проявлять инициативу. В частности, в целях обучения с большей эффективностью могут быть использованы творческие игры, направленные на развитие фантазии и художественного вкуса у детей.

ИГРЫ-ЗАДАНИЯ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ ПОДРОСТКОВ НА УРОКАХ ВНЕКЛАССНОГО ЧТЕНИЯ

Кузнецова Ирина Владимировна

Учитель русского языка и литературы

МБОУ «Рыбно-Слободская средняя общеобразовательная школа № 2»

E-mail автора: ir.kuznetzova2010@yandex.ru

Международные исследования (PISA) оказали в последние годы наибольшее влияние на развитие образования в мире, в том числе и в России.

Центральным понятием в международной программе выступает «грамотность», которая в широком смысле определяется еще и как **функциональная грамотность**. Этот термин отражает общеучебную компетенцию, что на современном этапе обеспечивается за счет внедрения Федерального образовательного стандарта (далее ФГОС) всех ступеней образования.

«Функциональная грамотность сегодня – это базовое образование личности. Ребенку важно обладать:

- Готовностью успешно взаимодействовать с изменяющимся окружающим миром;
- Возможностью решать различные (в том числе нестандартные) учебные и жизненные задачи;
- Способностью строить социальные отношения;
- Совокупностью рефлексивных умений, обеспечивающих оценку своей грамотности, стремление к дальнейшему образованию». [1]

Задания, направленные на развитие и оценивание функциональной грамотности, предполагают поиск решения проблем, которые характерны для реальных жизненных ситуаций. Эти ситуации, как правило, новы для учащихся и связаны с их личной жизнью, работой, отдыхом, с жизнью общества. Проблемы, поставленные в рамках заданий, требуют от учащегося (опираясь на уже имеющиеся умения и знания) применять умения работы с информацией; управлять множеством разнообразных взаимозависимых объектов и явлений; разрабатывать подходы к решению проблем в новом контексте.

Одним из основных этапов формирования функциональной грамотности является *формулирование проблемы*. Учащиеся средних классов уже делают попытки критически осмыслить прочитанное произведение. Повышается интерес к своему внутреннему миру, нравственным проблемам, вопросам добра и зла.

Проблема – это затруднение, неопределенность. Чтобы устранить проблему, требуются действия, в первую очередь – это действия, направленные на исследование всего, что связано с данной проблемной ситуацией. Найти проблему часто труднее и поучительнее, чем решить ее. [2]

Одно из самых важных свойств в деле выявления проблем – способность изменять собственную точку зрения, смотреть на объект исследования с разных сторон. Ведь если смотреть на один и тот же объект с разных точек зрения, то обязательно увидишь то, что ускользает от традиционного взгляда и часто не замечается другими. Вот некоторые игры-задания, которые помогут в решении этой сложной педагогической задачи.

1. Персонафикация животного или неодушевленного героя

Ученикам предлагается задание рассказать о проблемах животных-литературных персонажей или неживого предмета от первого лица.

Например, 1) О чем бы рассказала нам кошка Мемека из рассказа Т.Толстой «На золотом крыльце сидели...»?

2) Какой представляется жизнь Саду из рассказа Т.Толстой «На золотом крыльце сидели...»?

Эту работу можно сделать письменной, предложив детям написать сочинение, но хороший эффект дают и устные рассказы. При выполнении этого задания надо поощрять самые интересные, самые изобретательные, оригинальные детские ответы.

2. Характеризуем героя вместе.

Ученики по очереди характеризуют какого-нибудь литературного героя. Каждый говорит по одному предложению, стараясь продолжить или дополнить мысль предыдущего отвечающего. У подростков обострено внимание к деталям текста, восприятие строится на личностном подтексте. Авторское мнение часто подменяется читательским и требует тактичной коррекции, но это задание дает подросткам возможность взглянуть на объект исследования с разных сторон, с разных точек зрения.

Увидеть проблему можно путем простого *наблюдения* и элементарного *анализа* действительности. Такие проблемы могут быть сложными и не очень. **Наблюдение** – это один из основных методов, используемых в исследовании для получения результата, открытия «нового».

3. Встреча литературных героев.

Ученики называют своих любимых литературных героев, представляют их встречу, о чем бы они говорили, какие советы бы дали друг другу.

Например, о чем бы говорили при встрече Ассоль из произведения А.Грея «Алые паруса» и Рыжая из рассказа Е.Габовой «Не пускайте рыжую на озеро»?

Ребята-подростки уже способны проследить *причинно-следственные связи* событий и отношений героев. На этом этапе важно предлагать ребятам задачи на развитие логического мышления. В ходе выполнения задач на логику развиваются важнейшие навыки функциональной грамотности, а также такие важные характеристики креативности, как оригинальность, гибкость, беглость (продуктивность) мышления, легкость ассоциирования, сверхчувствительность к проблемам, и другие свойства.

Подобные игры-задания на формирование навыков функциональной грамотности можно проводить непосредственно в период изучения произведения. Естественно, что первые уроки должны быть обучающими; анализ произведения, используя навыки функциональной грамотности, необходимо проводить вместе с учителем. Прделанная однажды с учителем работа оставляет заметный след в развитии ученика и приучает его проделывать подобную работу уже самостоятельно.

Список литературы:

1. Функциональная грамотность младшего школьника : книга для учителя / [Н. Ф. Виноградова, Е. Э. Кочурова, М. И. Кузнецова и др.] ; под ред. Н. Ф. Виноградовой. — М. : Российский учебник : Вентана-Граф, 2018. — 288 с.

2. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования. Под ред. Полат Е.С. М., 1999.

АНАЛИЗ СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЙ ВОЗМОЖНОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ СОЦИАЛЬНОЙ ТЕРАПИИ ПРИ РАБОТЕ С МОЛОДЕЖЬЮ ЧЕРЕЗ ТВОРЧЕСТВО

Кузнецова Мария Валерьевна

студент, ИПиО КФУ

Соавтор науч. руководитель Низамова Чулпан Ильдаровна

г. Казань

Актуальность. Молодежь - это группа лиц от 14 до 35 лет. Она всегда являлась активной группой населения максимально подверженной влиянию разнообразных факторов внешней социальной среды. Как часть социума молодежь подвержена большинству социальных воздействий и испытывает те же трудности, что и взрослое население в самоопределении, профориентации, трудоустройстве, образовании, обеспечении жильем, социальными гарантиями, медицинском обслуживании и страховании. Работу с молодежью чаще всего дифференцируют в зависимости от направлений или специфики учреждений, где ведется работа. Например, воспитательная работа, культурно-досуговая работа, профориентационная, профилактическая, работа с молодежью по месту жительства и т.д. Особенно важна роль социальной терапии, проводимая для детей РАС в подростковом возрасте. Понятие «творчество» рассматривается как активное самовыражение. Оно может осуществляться через различные формы. У подростка творческие способности относят к индивидуальным качествам личности. Они обуславливают успешность реализации различных видов творческой деятельности. Педагоги ориентированы на личностные возможности каждого ученика. Создание современного образовательного пространства, комфортных условий и активизация творческой активности также реализуются специалистами для того, чтобы каждый ребенок с РАС мог успешно социализироваться в классе, дополнительно в семье и обществе через свои творческие способности.

Каким же образом следует организовать работу, чтобы сделать творчество комфортным для детей с РАС? Целью исследования является выявление условий, через которые реализуется социальная терапия молодежи РАС через творчество.

Результаты. В рамках предмета «Изобразительная деятельность» идет активная работа с бумагой, рисование карандашом и работа на компьютер или иных устройствах. Необходимо добиться такого результата, чтобы обучающиеся подписывали словами каждое нарисованное ими изображение, а также давать свободу в выборе раскрашивание картин и рисунков.

Компьютер открывает большие возможности получения дополнительных навыков, связанных с изобразительным и художественным направлением. Дети, которым нравится рисовать, могут научиться пользоваться различными графическими программами. Например, Paint и Photoshop. Дети, которые любят картинки могут делать презентации в Power Point и коллажи в Picassa. Дети, любящие музыку, могут выбирать и прослушивать любимые песни, сохранять их на флеш-накопителях, редактировать и самим сочинять и записывать мелодии.

Компьютер дает возможность детям научиться и развить навыки общения. В то время, как ребенок приобретает навыки чтения и составления слов, следующим шагом для возможности общения со сверстниками будет умение использования базовых цифровых ресурсов, таких как чат и электронная почта. Дети с аутизмом могут реализовать

возможности компьютера, как средство общения, который выступит помощником в объяснении окружающим своих желаний и чувств.

Некоторые дети крайне чувствительны к громким звукам, например, когда зашедший в учебный класс учитель громко закрывает за собой дверь. К этому неприятному для ребенка с РАС фактору могут добавиться и другие посторонние шумы в виде громко говорящих одноклассников, проезжающих машин за окном. В этот момент ребенок с РАС может взять свой планшет, одеть наушники и переключиться на приятную для него деятельность. Такой деятельностью может стать просмотр любимых мультиков, прослушивание приятной музыки, расслабляющие игры. Часто повторяющиеся и ритмичные действия также помогают справиться с напряжением. Ребенок переключается с неприятных звуков на приятную для него деятельность. У ребёнка происходила сенсорная разгрузка и после этого он мог приступать к другой деятельности.

Компьютерные технологии, применяемые в образовательном процессе для обучения ребенка с РАС, должны характеризоваться следующими параметрами:

1. Универсальность компьютерных технологий.
2. Индивидуальная ориентации технологий.
3. Ориентация на развитие речи ребенка.
4. Возможности для раскрытия социальных навыков и формирования основ социального поведения.
5. Возможность моделирования различных процессов и явлений.
6. Формирование навыков пространственной ориентации.
7. Развитие умения принятия социальных ролей.
8. Увлекательность и привлекательность для ребенка.
9. Нестандартность исполнения.

Одним из приемов работы с интерактивной доской, является использование ленты букв. Она используется на слайдах презентации и способствует решению ряда задач:

1. Активизация внимания аутиста.
2. Запоминание графического представления буквы.
3. Сопоставление графического облика буквы и звука, который она несет.
4. Формирование навыков группировки алфавита по различным параметрам: выделение согласных, гласных, твердых согласных, звонких гласных и т.д.
5. Тактильное восприятие информационного материала помогает в его лучшем усвоении.

Педагогическая грамотность родителей значительно повышает эффективность воспитания детей с РАС, создает условия для их успешной социализации, становления и развития личности. Зачастую родителям непросто раскрыть свою внутрисемейную проблему, в такой ситуации специалисты предлагают использовать специальный ящик (коробку), в который родители могут вложить свои записки с вопросами. В свою очередь, специалисты, педагоги и психологи, изучают, анализируют заданные вопросы, готовят ответы на них, которые передаются в различной форме: это может быть консультация специалистов, информация на специальном стенде «Вы спрашиваете - мы отвечаем», и многое другое.

Основные задачи работы с молодежью

1) поддержка и мотивация инициатив молодежи за счет создания благоприятных условий для их интеллектуального и творческого развития;

Нигматовские чтения: гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы

- 2) обеспечение молодежи возможностью получения необходимых для жизни навыков, знаний и компетенций посредством неформального образования;
- 3) обеспечение молодежи возможностью использования свободного времени с пользой;
- 4) обеспечение молодежи доступностью информации, соответствующей нуждам их развития.
- 5) создание системы социального обслуживания молодежи как государственно-общественной целостной системы социально-психологического сопровождения человека;
- 6) выявление факторов, обуславливающих развитие асоциального поведения несовершеннолетних и молодежи;
- 7) увеличение степени самостоятельности клиентов, их способности контролировать свою жизнь и более эффективно разрешать возникающие проблемы;

Методы и технологии работы с молодежью можно разделить на следующие группы

1. Индивидуальная работа – вид практики, применяемой при работе с индивидами и семьями в решении их психологических, межличностных, социально-экономических проблем путем консультирования с клиентом. В ходе индивидуальной работы оказывается помощь по налаживанию контактов с социальными ведомствами (социальные службы, врачи, юристы).

2. Групповая работа может реализоваться в формах клубной и кружковой работы, что предполагает формирование устойчивого состава молодых людей, наличие определенного пространства и фиксированного времени.

3. Социальная работа призвана содействовать установлению и поддержанию социальных связей, вовлечение молодежи конкретной территории в решение острых проблем.

Подростково-молодежные клубы (далее ПМК) – это структурные подразделения, где молодые люди и специалисты, работающие с молодежью, могут:

- получить информацию по широкому спектру вопросов, касающихся молодежи;
- проконсультироваться и получить поддержку психолога, социального работника;
- начать добровольческую деятельность;
- принять участие в спортивных, культурно-досуговых, информационных мероприятиях, массовых акциях и т.д.

Формирование дружественной к молодежи среды объединяет ПМК с различными организациями: учебными заведениями, территориальными и муниципальными органами управления молодежной политикой, общественными организациями, СМИ. Совместная работа помогает максимально эффективно решать молодежные проблемы и реализовывать гражданские инициативы молодежи. Организация различных мероприятий для молодежи является одним из важнейших компонентов профилактической деятельности.

С целью оптимизация работы с молодёжью необходимо использовать технологии практической психологической деятельности, которые характеризуются воздействием на неосознаваемую психическую реальность личности молодого человека, одной из которых является технология арт-терапии. Эффективность использования арт-терапии в деятельности молодежных организаций обусловлена, с одной стороны, развивающими возможностями арт-терапии, которые связаны с предоставлением личности практически неограниченных возможностей для самовыражения и самореализации в продуктах творчества, утверждением и познанием своего «Я», с другой - возрастнопсихологическими особенностями периода

Преобразования в России определяют становление личности, одной из важнейших характеристик которой выступает активность в постижении социальной действительности, способность к проявлению ответственности и инициативности. С целью развития социальной активности, инициативности и творческого потенциала молодежи важно способствовать включению молодежи в различные виды общественной деятельности, разрабатывать новые технологии .

Вывод. В ходе исследования были выявлены следующие условия для реализации социальной терапии при работе с молодежью через творчество: перевод деятельности на икт, активная сознательная вовлеченность родителей, подростково-молодежные клубы.

Литература

1. Васильева, Е. Е. Научный стендап как аттрактивная форма стимулирования научно-исследовательской активности студентов / Е. Е. Васильева // Вестник СПбГИК. – 2019.
2. Пронина, Е. В., Попова, С. Ю. Актуальные проблемы исследования социально активной молодежи: творческое отношение к жизнедеятельности / Е. В. Пронина, С. Ю. Попова // Актуальные направления научных исследований: от теории к практике.
3. Холостова, Е. И. Технология социальной работы / Е. И. Холостова. – М.: Дашков
4. Пронина, Е. В. Личностные особенности социально активной молодежи // The generation of scientific ideas / Е. В. Пронина.
5. «Арт терапия детей и подростков» А. Копытин
6. «Практическая Арт терапия» А. Копытин, О. Постальчук, К. МакКлин.
7. «Введение в Арт терапию» И. Сусанина.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ЗОЖ СТУДЕНТОВ ВУЗА

Купкенов Марат Миннерасыхович,

аспирант Факультета психологии и педагогики

Казанского инновационного университета имени В.Г. Тимирязова (ИЭУП)

E-mail автора: yelfinya@mail.ru

***Аннотация:** В статье рассматриваются основные направления деятельности Казанского инновационного университета имени В.Г. Тимирязова (ИЭУП) для формирования здорового образа жизни среди студентов. Рассматриваются спортивные возможности, предоставляемые вузом, включая инфраструктуру, спортивные секции и разнообразные мероприятия, направленные на спортивную активность студентов. Также освещаются медицинские услуги, предоставляемые поликлиникой университета, включая диагностику и лечение. Кроме того, в статье описывается культурно-досуговая деятельность, осуществляемая университетом для студентов.*

***Ключевые слова:** здоровьесбережение, здоровый образ жизни, Казанский Инновационный Университет имени В.Г. Тимирязова (ИЭУП), студенты.*

Современное общество сталкивается с рядом серьезных проблем в области здравоохранения и образа жизни. Распространенность заболеваний, вызванных

Нигматовские чтения: гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы

неправильным питанием, гиподинамией и стрессом, постепенно увеличивается, создавая актуальные проблемы для людей всех возрастов. Однако особенно важно решать эти проблемы среди студентов. Студенты ВУЗов находятся на критическом этапе формирования собственного образа жизни, и их выбор и привычки в этот период могут оказать существенное влияние на их будущее здоровье и благополучие.

Студенческая жизнь часто характеризуется плохим питанием, отсутствием физической активности и высоким уровнем стресса. Эти факторы могут привести к целому ряду заболеваний и проблем со здоровьем, включая ожирение, сердечно-сосудистые заболевания и психические расстройства.

Здоровье студентов ВУЗов важно не только для самих студентов, но и для общества в целом. Заболевания, связанные с нездоровым образом жизни, создают дополнительную нагрузку на систему здравоохранения и могут снизить качество и продолжительность жизни. Поэтому развитие здорового образа жизни среди студентов ВУЗов является приоритетным направлением образовательных программ.

Программы ВУЗов по формированию здорового образа жизни представлены разнообразными формами и мероприятиями. Основные компоненты этих программ включают:

1. Организацию спортивной деятельности как добровольной, открытой и самоуправляемой. Эта деятельность предоставляет студентам возможность участия в различных спортивных секциях, где они могут развивать свои физические навыки и вести здоровый образ жизни. Секции строятся с учетом дифференцированного подхода и создают оздоровительную среду.

2. Проведение соревнований в рамках вуза по основным видам спорта. Участие в соревнованиях способствует формированию личностных качеств, необходимых для успешной профессиональной деятельности.

3. Комплексное развитие физических и психических качеств студентов, учитывая их интересы в виде различных видов спорта и систем физической подготовки.

4. Просветительскую работу по вопросам возможностей человеческого организма, особенностей его функционирования и взаимосвязи физического, психологического и духовного здоровья.

5. Информационно-пропагандистскую систему, направленную на мотивацию студентов к здоровому образу жизни. Это включает пропаганду ценностей физической культуры и спорта, а также поддержание интереса студентов к физическому совершенствованию.

Важно обеспечить координацию и системную реализацию этих программ, а также обучение студентов методам и формам популяризации физической культуры и спорта среди различных категорий населения.

В Частном образовательном учреждении высшего образования «Казанский инновационный университет им. В.Г. Тимирязова (ИЭУП)», включающем в себя 6 филиалов, 5 факультетов, 4 института, а также колледж, обучаются более трех тысяч студентов, поэтому одной из важных задач ВУЗа является сохранение и укрепление здоровья обучающихся образовательного учреждения.

Поддержание здоровья студентов Казанского Инновационного Университета имени В.Г. Тимирязова (ИЭУП) является одним из важных направлений социальной политики университета. Технология здоровьесбережения в университете представляет собой комплекс

действий ректората, медицинского персонала поликлиники университета, участников образовательного процесса по формированию, сохранению и укреплению здоровья обучающихся, преподавателей и сотрудников университета.

Деятельность по сохранению здоровья включает несколько взаимосвязанных компонентов:

1. Целевой компонент направлен на обеспечение общего благополучия и целостного здоровья.
2. Содержательный компонент сфокусирован на укреплении, сохранении и формировании психического, физического и социального здоровья.
3. Операциональный компонент включает в себя методы и средства, используемые для поддержания здоровья.
4. Результативный компонент оценивает уровень осведомленности студентов, преподавателей и сотрудников университета в вопросах здорового образа жизни, а также отслеживает показатели их здоровья.

Эти компоненты взаимодействуют, чтобы обеспечить эффективную деятельность в сфере здоровьесбережения.

Таким образом, здоровьесбережение представляет собой комплексный подход, включающий разнообразные мероприятия, требования и навыки, направленные на поддержание и улучшение здоровья. Здоровьесбережение включает в себя широкий спектр мероприятий: от правильного питания и физической активности до психологической устойчивости и социального взаимодействия.

В последние годы внимание к состоянию здоровья студентов стало особенно актуальным в связи с увеличением количества студентов, страдающих хроническими заболеваниями. Среди сегодняшних молодых людей существует ряд основных факторов, способствующих ухудшению общего состояния их здоровья:

- курение, в том числе курение кальяна, ставшее популярным среди молодежи. Эти привычки могут иметь серьезные последствия, такие как бесплодие, дисфункция центральной нервной системы, проблемы с сердцем и заболевания легких.
- употребление алкоголя оказывает разрушительное воздействие на физическое, психологическое и социальное здоровье человека., психологическое и социальное здоровье человека.
- неправильное питание может негативно сказаться на организме и стать причиной развития сахарного диабета, ожирения, проблем с сердцем и заболеваний желудочно-кишечного тракта. Системы фастфуда и употребление полуфабрикатов, содержащих вредные вещества, являются актуальными факторами.
- малоподвижный образ жизни приводит к нарушениям опорно-двигательного аппарата, головным болям, расстройствам пищеварения и другим проблемам.

Эти факторы стали актуальными вызовами, их влияние на здоровье молодежи нельзя недооценивать. Эффективные меры по образованию и пропаганде здорового образа жизни необходимы для борьбы с этими проблемами в современном обществе.

Исходя из вышеперечисленных факторов, оказывающих негативное влияние на здоровье студентов, учебный процесс должен оказывать положительное влияние на здоровье студентов, как в процессе обучения, так и в образовательном процессе. Следует учитывать возраст, физиологические и психологические особенности студентов.

В Казанском Инновационном Университете имени В.Г. Тимирязова (ИЭУП), внимание к формированию здорового образа жизни среди студентов встроено в образовательный процесс. Это достигается за счет реализации комплекса образовательных мероприятий, направленных на привитие студентам понимания и признания здорового образа жизни.

Ключевыми аспектами данного процесса являются:

1. Университет организует различные мероприятия по пропаганде здорового образа жизни среди студентов. Эти мероприятия могут включать занятия по физическому воспитанию, занятия по здоровому питанию и другие практические занятия.

2. В образовательном процессе важное внимание уделяется взаимодействию преподавателей, учащихся и других участников образовательного процесса. Именно через это взаимодействие формируются ценности и идеалы здоровья. Студенты получают информацию от преподавателей и наставников о важности здорового образа жизни.

3. Университет способствует пониманию студентами различных способов достижения и поддержания хорошего здоровья. Сюда входит просвещение по вопросам питания, физической активности, психологического благополучия и других аспектов здорового образа жизни.

Итак, Казанский Инновационный Университет имени В.Г. Тимирязова (ИЭУП) активно участвует в формировании здорового образа жизни среди своих студентов, обеспечивая разнообразные мероприятия и взаимодействие, которые способствуют осознанию важности здорового образа жизни и методов его достижения.

Так, для обеспечения своевременного выявления и надлежащего контроля состояния здоровья студентов и сотрудников Казанского инновационного университета имени В.Г. Тимирязова (ИЭУП), проводятся ежегодные медицинские осмотры. С этой целью создан Диагностический центр в составе поликлиники, предоставляющий разнообразный спектр современных диагностических услуг.

Этот центр оборудован передовой медицинской техникой, включая возможность проведения ЭКГ, УЗИ органов и систем, холтер-мониторинга АД и ЭКГ, реографии (РЭГ), электроэнцефалографии (ЭЭГ), электронейромиографии (ЭНМГ) и многих других видов исследований.

Поликлиника также предлагает широкий спектр рентгенологических услуг, включая маммографию, флюорографию и рентгеновские исследования.

Бактериологическая лаборатория клиники оснащена современным оборудованием, в том числе масс-спектрометром, что позволяет оперативно идентифицировать возбудителя инфекции и оценить его чувствительность к антибиотикам. Этот метод существенно ускоряет процесс назначения эффективного лечения пациентам.

Клинико-диагностическая лаборатория предлагает возможность проведения биохимических исследований крови, определения гормональных изменений, выявления онкомаркеров и многих других важных исследований для точной диагностики и контроля за состоянием здоровья студентов. Все эти средства помогают сохранять и улучшать здоровье студентов на протяжении всего учебного процесса.

Казанский инновационный университет (ИЭУП) имени В.Г. Тимирязова, также уделяет особое внимание развитию спорта и пропаганде здорового образа жизни среди студентов. В университете имеется современная спортивная инфраструктура, включающая тренажерные залы, зал аэробики, собственный спортивно-тренировочный комплекс с бассейном. Спортивные команды университета обеспечены всем необходимым оборудованием и

формой, имеют доступ к высококвалифицированным тренерам. Это создает условия для достижения студентами выдающихся спортивных результатов.

Университет предоставляет широкий выбор спортивных секций для своих студентов, включая:

- фитнес-аэробика "Galateya" для женщин.
- баскетбольные секции для мужчин и женщин.
- волейбол для мужчин и женщин.
- футбол и мини-футбол для мужчин.
- хоккей для мужчин.
- бадминтон для мужчин и женщин.
- плавание для мужчин и женщин, включая доступ к бассейну, сауне и хамаму.
- настольный теннис для мужчин и женщин.
- секция по туризму, открытая как для мужчин, так и для женщин.
- борьба для мужчин.
- армспорт для мужчин и женщин.
- шахматы для мужчин и женщин.
- гандбол для мужчин.

Такой разнообразный спектр спортивных секций дает студентам возможность выбирать занятия в соответствии со своими интересами и предпочтениями. Это способствует не только физическому развитию, но и развитию дисциплины и командного духа. Университет стремится пропагандировать здоровый образ жизни и спортивные достижения среди своих студентов.

Одним из важных компонентов формирования здорового образа жизни среди студентов Казанского инновационного университета имени В.Г. Тимирязова (ИЭУП) является проведение разнообразных мероприятий. Проект "Сессия здоровья в КИУ" выделяется среди них. Его основная цель заключается в пропаганде и формировании здоровых жизненных привычек среди молодежи. В рамках данного проекта реализуется ряд мероприятий, в том числе спортивное соревнование, в котором студенты сдают нормативы ГТО. Победители этого мероприятия награждаются во время праздничного концерта.

Также стоит отметить мастер-класс, проводимый в рамках проекта, который посвящен использованию миофасциального расслабления для снятия психофизического напряжения.

Еще одним значимым событием является "День здоровья", где первокурсники имеют возможность познакомиться с различными видами спорта, доступными для занятий внутри университета. В рамках этого мероприятия студенты могут попробовать себя в легкой атлетике, аэробике, забегах, футболе, баскетболе и волейболе.

Данные мероприятия стимулируют студентов к активному участию в здоровом образе жизни и спорте, способствуют их физическому развитию и психологическому благополучию, повышают осведомленность о важности заботы о собственном здоровье в студенческой жизни.

Для поддержания психологического здоровья обучающихся и сотрудников университета в Казанском инновационном университете имени В.Г. Тимирязова (ИЭУП) действует психологическая служба социально-психологического центра КИУ «Опора», которая включает в себя:

1. Групповую профилактическую и просветительскую работу, которая включает в себя различные тренинги и беседы со студентами всех курсов колледжа и университета, просветительские беседы и лекции с кураторами групп, администрацией университета, родителями студентов.

2. Индивидуальное психологическое консультирование, которое проводится со всеми студентами колледжа и всех факультетов университета, а также с родителями студентов и педагогами и кураторами групп КИУ.

3. Диагностическую работу, которая проводится в группах посредством анкетирования с целью оценки психологического самочувствия студентов, их удовлетворенности образовательным процессом, а также иметь представление о степени комфортности и безопасности образовательной среды КИУ (ИЭУП). Также студенты по своему запросу могут получить индивидуальное резюме (психологический портрет) по итогу прохождения комплекта тестов.

В течение учебного года в целях усовершенствования своей работы СПЦ «Опора» обменивается опытом на обучающих семинарах и форумах различного уровня и направленности, корректирует работу в соответствии с современными требованиями и тенденциями, разрабатывает и усовершенствует методический материал.

В Казанском инновационном университете имени В.Г. Тимирязова (ИЭУП) также придается большое значение культурно-досуговой деятельности, и в этой связи функционирует Молодежный культурный центр (МКЦ). Первостепенной целью МКЦ является организация и проведение культурных и досуговых мероприятий, направленных на обогащение и разнообразие студенческой жизни. Эти мероприятия способствуют развитию коммуникативных навыков, стимулируют активное участие студентов в культурной сфере, а также помогают раскрыть и развить творческий потенциал обучающихся.

Молодежный культурный центр организует широкий спектр мероприятий, включая концерты, выставки, литературно-художественные встречи, мастер-классы, фестивали и спортивные соревнования. Эти инициативы помогают создать позитивную культурную атмосферу, где студенты могут обмениваться идеями, проявлять свои творческие способности и находить новых друзей и союзников в различных культурных и творческих проектах.

Содействуя таким аспектам, Молодежный культурный центр Казанского инновационного университета имени В.Г. Тимирязова играет важную роль в обогащении студенческой жизни и способствует обучающимся вести более активный и насыщенный образ жизни внутри университета.

Таким образом, можно сделать вывод, что в Казанском инновационном университете имени В.Г. Тимирязова (ИЭУП) разработаны различные структуры и программы, направленные на поддержание здорового образа жизни, укрепление психологического и социального благополучия, а также создание возможностей для самореализации студентов.

Список литературы:

1. Захарова, М. В. Здоровьесбережение в вузе / М. В. Захарова, И. Г. Волошина. – М.: Молодой ученый, 2023. — № 3 (450). — С. 295-297.
2. Организация здоровьеориентированной деятельности Белгородского государственного национального исследовательского университета: результаты и перспективы / О. Н. Полухин [и др.] // Актуальные проблемы внедрения комплекса ГТО и

развития массового спорта: материалы всерос. науч.-практ. конф., Белгород, 1–3 нояб. 2016 г. / НИУ «БелГУ»; под общ. ред. И. Н. Никулина. — Белгород, 2016. — С. 11–15.

3. Никулина, Т.В. Социокультурная среда вуза / С. А. Острикова, Т. В. Никулина. – М.: Высшее образование в России», 2016. — № 2. — С. 126–131.

4. Основные сведения КИУ URL: <https://ieml.ru/sveden/common/index.php> (дата обращения: 12.10.2023)

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ В ФИЗИЧЕСКОМ РАЗВИТИИ СТУДЕНТОВ ВУЗА

Купкенов Марат Миннерасыхович,

аспирант Факультета психологии и педагогики

Казанского инновационного университета имени В.Г. Тимирязова (ИЭУП)

E-mail автора: yelfinya@mail.ru

***Аннотация:** в статье рассматриваются здоровьесберегающие технологии в физическом воспитании студентов ВУЗов. Основной акцент делается на важности этих технологий для поддержания физического и психологического благополучия студентов в современном образовательном контексте. Обсуждаются ключевые аспекты, такие как поддержание физиологического равновесия, формирование навыков организации физической активности и возвращение к естественной склонности к двигательной активности. Отмечается, что эти технологии не только способствуют здоровью студентов, но и развивают навыки, необходимые им на протяжении всей жизни.*

***Ключевые слова:** здоровьесберегающие технологии, физическое воспитание, студенты, здоровье, физическая активность, образование, психологическое благополучие, физиология, навыки, жизненный стиль.*

В современной российской педагогической науке здоровьесберегающие технологии изучаются преимущественно в связи с организацией образовательного процесса детей в начальной школе или до поступления в среднюю школу. Однако возможность и необходимость применения детальных педагогических методов к старшеклассникам и, тем более, к студентам высших и средних специальных учебных заведений, к сожалению, во многом игнорируются.

Эта ситуация может быть связана с несколькими факторами, одним из которых является высокий процент молодежи, вступающей в ВУЗы, имеющей проблемы со здоровьем. Согласно сообщениям СМИ и данных Роспотребнадзора в 2022 году число абсолютно здоровых детей не превысило 12%, а более чем у половины школьников есть хронические заболевания.

По информации Министерства здравоохранения Российской Федерации за 2022 г. среди российских старшеклассников нет полностью здоровых молодых людей. Если в первом классе 4,3 процента школьников абсолютно здоровы и относятся к I группе здоровья, то к выпускному классу таких учащихся не остается. Также за время обучения сокращается число детей, отнесенных ко II группе здоровья (практически здоровы) с 44,4 до 34 процентов.

Наиболее распространенными отклонениями являются нарушения сердечно-сосудистой и опорно-двигательной системы, органов дыхания, нервной системы и психического здоровья, нарушения зрения. Наиболее распространенными заболеваниями являются: язвенная болезнь, гастродуоденит, сколиоз, близорукость средней и высокой степени.

Отмечается, что по сравнению с началом 1990-х годов состояние здоровья учащихся ухудшилось в 2,4-2,7 раза, а хронические болезни стали встречаться чаще на 40-70%. С конца 1980-х до 2022 года число абсолютно здоровых детей снизилось с 49% до 12%. С дефицитом физиологического здоровья детей и его снижением, растет и количество психических заболеваний.

Можно прийти к выводу, что оздоровительные методы обучения вообще не применяются к современным студентам. Это связано с тем, что у большинства современных студентов имеются различные патологии или функциональные нарушения. В результате количество хронических заболеваний, ограничивающих работоспособность молодых людей, постоянно увеличивается. Доля физически здоровых выпускников ВУЗов снижается до 10-12 процентов, что значительно ниже, чем у выпускников школ или потенциальных абитуриентов.

Однако следует отметить, что такой вывод может быть весьма односторонним. Вместо того, чтобы отказываться от подходов, способствующих укреплению здоровья, возможно, стоит сосредоточить усилия на адаптации этих методов к особенностям и потребностям студентов, принимая во внимание состояние их здоровья. Это может помочь улучшить общее состояние здоровья молодых людей и снизить распространенность хронических заболеваний среди студентов.

Статистика ясно показывает, что в высшем образовании существует большой потенциал для использования методов обучения, способствующих укреплению здоровья. Этот потенциал открывает перспективы улучшения физического и психологического благополучия студентов ВУЗов.

Однако использование этих методов в высшем образовании имеет свои особенности, отражающие особенности высшего образования. В среднем образовании эти методы ориентированы на интеллектуальный рост и социально-психологическое развитие будущих личностей. Однако в высшем образовании главной целью является поддержание уровня физического здоровья студентов и создание внешних условий для сохранения их работоспособности в процессе профессиональной специализации.

Важно также учитывать, что период обучения в ВУЗе совпадает с завершением индивидуального анатомо-физиологического развития студентов. Именно в этот период формируются такие жизнеобеспечивающие системы организма, как нервная, сердечно-сосудистая и репродуктивная системы. Поэтому использование здоровьесберегающих методов в образовательном процессе не только способствует профессиональному росту и дальнейшему профессиональному развитию студентов, но и оказывает влияние на их дальнейший жизненный путь.

В результате период студенчества становится последней возможностью исправить недостатки физического и умственного развития, а также сформировать новые модели жизнедеятельности и мировоззрения с минимальными усилиями и затратами.

Физическое воспитание студентов предоставляет широкие возможности не только для активного использования здоровьесберегающих методов, но и для их развития и внедрения в

учебный процесс. Поскольку центральным объектом физического воспитания является тело обучающегося, а также его эмоционально-волевая сфера, неразрывно с ним связанная, то основной задачей здоровьесберегающих методов физического воспитания является адаптация организма к разнообразным физическим нагрузкам, которые характерны как для учебной деятельности, так и для социальной жизни молодых людей.

Речь идет о повышении устойчивости организма студента к различным факторам риска, сопровождающим процесс получения высшего образования. К таким факторам относится недостаток физической активности вследствие особенностей учебного процесса, а также увеличение умственной нагрузки на учебу, что может привести к патологическим изменениям обмена веществ и внутренней среды организма.

Поэтому целью здоровьесберегающих методов физического воспитания студентов является поддержание оптимального функционирования организма и обеспечение его адаптации к условиям обучения в ВУЗе. В результате данные методы должны снизить возможное негативное влияние образовательного процесса на здоровье обучающихся.

Основными физиологическими причинами нарушения гомеостаза, т. е. внутренней среды организма студента, являются затруднения венозного оттока крови от головы и нижних конечностей. Эти проблемы часто сопровождаются органическими нарушениями и поражениями органов дыхания, что в конечном итоге приводит к снижению общей умственной активности и ограничению познавательных способностей студента.

Не вдаваясь в биохимические аспекты взаимодействия этих физиологических процессов в организме человека, следует отметить, что снижение физической активности неизбежно приводит к уменьшению объема циркулирующей в организме крови. Кровь скапливается в нижних конечностях и в шейно-грудной области, вызывая изменения состава и газосодержания крови. Результатом является недостаток кислорода в мозге. Это основная причина его переутомления, снижения интеллектуальной активности и угнетения центральной нервной системы.

Соответственно для предотвращения этих негативных последствий важно внедрять и развивать в педагогической практике комплексы физического воспитания, направленные на предотвращение или устранение воздействия внешних условий образовательного процесса в высшей школе на организм студентов. Это позволит сохранить их физическое и психическое здоровье и обеспечить более полное обучение и развитие.

Прежде всего следует говорить о здоровьесберегающих технологиях в физическом воспитании студентов, направленных на развитие динамических навыков правильного и рационального дыхания в повседневной жизни, а также в условиях повышенной физической и интеллектуальной активности.

При этом важно обращать внимание на физиологические аспекты гемодинамики и лимфотока в организме каждого студента. Эти процессы играют роль в обеспечении обмена веществ и поддержании стабильности внутренней среды организма. Особое внимание уделяется венозным отделам сердечно-сосудистой системы шеи и нижних конечностей, где часто наблюдается застой крови из-за малоподвижного образа жизни и повышенной интеллектуальной активности.

Следовательно, эти здоровьесберегающие технологии, улучшающие здоровье, должны быть предназначены не только для развития новых навыков, но также для поддержания уже развитых у человека навыков здорового образа жизни. Кроме того, они способны корректировать ранее неправильно сформированные динамические привычки поведения с

Нигматовские чтения: гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы физиологической точки зрения. Важно создать условия, улучшающие здоровье и общее физическое состояние студентов, что, в свою очередь, может повлиять на их успеваемость и жизненные навыки.

В этом контексте понимание здоровьесберегающих технологий физического воспитания включает в себя разнообразные мероприятия, в том числе комплексы физических упражнений. Основная цель этих мероприятий не ограничивается развитием спортивных навыков и качеств студентов, как это часто бывает при физическом воспитании в высшем образовании. Скорее, его важнейшая задача состоит в том, чтобы обеспечить учащимся индивидуальную способность к рациональному и целенаправленному обучению, основанному на стабильном и физиологическом балансе внутренней среды организма, известном как гомеостаз.

Для достижения этой цели здоровьесберегающие методы физического воспитания студентов должны включать не только упражнения для улучшения физической подготовленности, но и специализированные приемы, помогающие студентам сохранять физиологическое равновесие:

1. Дыхательные упражнения, направленные на развитие навыков правильного дыхания, что способствует улучшению кислородного обмена и снижению стресса. Техники глубокого дыхания и медитации также можно включить в занятия по физическому воспитанию.

2. Обучение приемам релаксации и стрессоустойчивости, помогающим студентам справиться с психологическим напряжением и улучшить свое психоэмоциональное состояние.

3. Регулярная физическая активность помогает поддерживать физическую форму, укрепляет иммунитет и улучшает общее состояние здоровья.

4. Специалисты в области здравоохранения и питания могут консультировать и обучать студентов правильному питанию, которое повлияет на их общее физическое состояние и уровень энергии.

5. Медицинские осмотры и обследования могут проводиться для выявления и решения проблем со здоровьем на ранней стадии.

Эти специализированные методы и приемы обеспечивают студентам ВУЗов эффективное обучение и успешное решение академических и интеллектуальных задач, сохраняя при этом свое общее физическое и психическое здоровье.

Вторым важным направлением использования здоровьесберегающих технологий физического воспитания является формирование у студентов знаний и умений управления своей двигательной активностью, которые должны исключать возможность гемостаза (застоя крови) в отдельных участках тела под воздействием физкультуры. Это требование чрезвычайно важно для обеспечения нормального функционирования молодых людей независимо от уровня их физической активности.

Изменения уровня физической активности человека, как увеличение, так и снижение, обязательно сопровождаются изменением количества используемой организмом крови по сравнению с предыдущим периодом или конкретной деятельностью. Например, резкий переход от напряженной умственной работы к физической активности часто приводит к гемостазу в шее, что может препятствовать оттоку крови из-под черепа. Аналогично переход от физической активности к статическому покою может вызвать гемостаз в нижних конечностях или брюшной полости.

Понимание и управление этими процессами являются ключевыми компонентами оздоровительного подхода к физическому воспитанию учащихся, целью которого является обеспечение их общего физического и психологического благополучия.

Описанные выше особенности физиологии организма человека обязывают учитывать их при организации перехода от состояния относительного покоя к интенсивной физической нагрузке и наоборот. Важно понимать, что переход от состояния покоя к режиму интенсивных физических нагрузок происходит для организма человека более плавно благодаря наличию различных компенсаторных механизмов, таких как адаптация адреналиновой системы, которые сформировались в ходе эволюции.

Однако возвращение из состояния интенсивной деятельности в состояние покоя может быть более трудным и требует особого внимания и регуляции. В условиях занятий физической культурой со студентами для сохранения равновесия и минимизации негативного воздействия на организм обучающихся рекомендуется использовать здоровьесберегающие технологии, в том числе:

1. Переход от отдыха к активности должен быть постепенным, позволяя организму адаптироваться к изменению нагрузки.
2. В занятия по физическому воспитанию важно включать хорошо спланированные разминки, обеспечивающие плавный переход от интенсивной деятельности к состоянию покоя.
3. Во время занятий необходимо предусматривать небольшие перерывы для отдыха и релаксации, чтобы снизить нагрузку на организм.
4. Специальные дыхательные упражнения могут помочь стабилизировать дыхание и уровень кислорода в крови во время перехода от активности к отдыху.
5. Важно учитывать физическую подготовку каждого студента и корректировать интенсивность занятий в соответствии с его физическим состоянием.

Использование различных здоровьесберегающих технологий в сфере физического воспитания направлено на достижение максимальной естественности в этом образовательном процессе. Основная задача – восстановить врожденный интерес каждого молодого человека к физической активности, свободный от условностей и ограничений, налагаемых современной цивилизацией. Только такой «естественный» подход к физическому воспитанию может реально способствовать сохранению здоровья студентов, обеспечению оптимального баланса и поддержанию обменных процессов в организме в условиях повышенной физической активности личности.

Список литературы:

1. Статистические материалы Министерства Здравоохранения Российской Федерации URL: <https://minzdrav.gov.ru/ministry/61/22/stranitsa-979/statisticheskie-i-informatsionnye-materialy/statisticheskie-materialy> (дата обращения: 10.10.2023)
2. Бобкова, К.С. Технологии подготовки студентов в контексте развития опыта здоровьесбережения: учеб.-метод. пособие / К. С. Бобкова, В. В. Сохранов-Преображенский, М. А. Лыгина. – Пенза: Изд-во ПГУ, 2022. – 68 с.
3. Гурьев, С. В. Технологии физического воспитания : монография / С. В. Гурьев. – М.: Русайнс, 2020. – 132 с.
4. Загоркина, Н. А. Основы медицинских знаний и здорового образа жизни: учебное пособие / Н. А. Загоркина. – Омск: Издательство ОмГПУ, 2019. –146 с.

Нигматовские чтения: гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы

5. Крукович, Е. В. Состояние здоровья детей и определяющие его факторы: монография / Е. В. Крукович, Л. В. Транковская. – Владивосток: Медицина ДВ, 2018. – 216 с.

6. Новосёлова Г.А., Фоменко Е.Г., Колькина Е.А. ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В СОВРЕМЕННОМ ВУЗЕ // Современные проблемы науки и образования, 2019. – № 5; URL: <https://science-education.ru/ru/article/view?id=29185> (дата обращения: 10.10.2023)

7. Состояние здоровья детей современной России / А. А. Баранов, В. Ю. Альбицкий, Л. С. Намазова-Баранова, Р. Н. Терлецкая. – 2-е издание, дополненное. – М.: ПедиатрЪ, 2020. – 116 с.

ФОРМИРУЮЩЕЕ ОЦЕНИВАНИЕ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ ЛИЧНОСТИ

Купцова Ольга Васильевна,

учитель английского языка

МБОУ «Рыбно-Слободская СОШ №2»

Рыбно-Слободского муниципального района РТ

E mail автора o.kupcova@mail.ru

Мокеева Ольга Николаевна,

учитель английского языка

МБОУ «Рыбно-Слободская СОШ №2»

Рыбно-Слободского муниципального района РТ

E mail автора vesnaolgal1@yandex.ru

В условиях индивидуализации образования и необходимости создавать ситуации успеха для каждого ученика актуально пересмотреть подходы к оцениванию образовательных результатов.

Формирующее оценивание предполагает оценивание в ходе обучения, когда можно оценить не только конечный результат, но и процесс достижения результата.

В 2006 году в Техасе на встрече участников организации FAST SCASS (Государственное объединение по проблемам оценивания и стандартов обучения) было разработано следующее определение: «Формирующее оценивание – процесс, используемый учителями и учениками в течение обучения, который обеспечивает обратную связь, для выстраивания преподавания и познания для улучшения достижения запланированных учебных результатов». Самым интересным в этом определении, на мой взгляд, является желание подчеркнуть, что формирующее оценивание представляет собой процесс, а никак не тест, оценку или задание и то, что учащиеся в этом процессе также работают над совершенствованием своего обучения с помощью обратной связи от учителя. Эффективное формирующее оценивание включает сбор данных о продвижении в формировании навыков и умений ребенка, осуществляемый для того, чтобы педагогические методы работали на преодоление несоответствия между текущими знаниями и умениями ребенка и ожидаемыми результатами. Формирующее оценивание интегрируется в процесс преподавания учителей и познания учащихся, получающих непрерывную обратную связь друг от друга. Стратегий формирующего оценивания очень много и варьируются они от неформальных наблюдений

до специально разработанных и органично внедренных в процесс обучения технологий, однако все они должны отвечать одному или нескольким приведенным ниже положениям:

- Последовательность обучения должна точно быть определена промежуточными целями основной учебной цели.

- Цели обучения и критерии успеха должны быть четко определены и донесены до учащегося.

- Учащийся должен получать основательные комментарии от учителя связанные с желаемыми результатами и критериями успеха.

- Самооценка и оценка со стороны одноклассника должны стать частью учебного процесса, для того чтобы учащиеся могли более комплексно понимать свое обучение и признавали ответственность за прогресс своих знаний.

Атмосфера сотрудничества.

формирующее оценивание позволяет учителю:

- сформулировать образовательный результат, который педагог оценивает в конкретном случае, и организовать в соответствии с этим свою работу;

- предоставить учащемуся возможность стать субъектом образовательной и оценочной деятельности;

- реализовать личностно ориентированный подход;

- выстроить оптимальную для ученика траекторию обучения;

- сформировать ситуацию успеха для каждого ученика, включая обучающихся с особыми образовательными потребностями.

А затем делают вывод о том, что формирующее оценивание позволит ученику:

- учиться на ошибках;

- понять, что получается и что не умеет делать.

Опыт показал, что учителю, который использует на уроках технологию формирующего оценивания, помогают обратная связь, включенность учащихся в процесс собственного учения (самообучение, взаимообучение), методы обучения в соответствии с результатами формирующего оценивания, развитие у учеников культуры самооценивания и взаимооценивания.

Ведущий предлагает участникам сделать вывод о преимуществах формирующего оценивания.

Возможный вывод участников:

- формирующее оценивание встраивается в компетентностное и личностно ориентированное обучение;

- носит системный характер;

- оценивается не только результат, но и процесс.

Формирующее оценивание ориентировано на обучающихся; помогает отслеживать прогресс каждого обучающегося; формирует надпредметные компетенции, которые позволят стать успешным в любом виде деятельности.

Формирующее оценивание для учителя – это, прежде всего, источник информации не только о знаниях учащихся, но и о своей методике преподавания. Оно позволяет получить обратную связь от детей.

Традиционно мы используем оценивание для того, чтобы определить насколько хорошо учащийся усвоил предложенный ему материал за определенный промежуток времени. Таким образом мы проверяем, соответствуют ли знания наших учеников требованиям государственных, региональных стандартов или ожиданиям учителя.

Список литературы:

1.Котова Н. В. и др. Формативное оценивание в обучении: SMART цели и критерии успешности. Астана: Центр педагогического мастерства, 2015;

2.Кохаева Е. Н. Формативное (формирующее) оценивание: методическое пособие. Астана: Центр педагогического мастерства, 2014.

3.Логвина И., Рождественская Л. Инструменты формирующего оценивания в деятельности учителя предметника. Нарва: Университет Тарту, 2012.

СТИМУЛИРОВАНИЕ У СТУДЕНТОВ ЦЕННОСТНЫХ УСТАНОВОК НА САМООБРАЗОВАНИЕ

Курбанова Айгуль Флюровна

начальник кабинета специальных дисциплин
кафедры оперативно-разыскной деятельности
Казанского юридического института МВД России
E-mail автора: skorpion1785@mail.ru

Модернизация современного отечественного образования связана с решением проблем реализации индивидуального образовательного маршрута индивида и обеспечения его самообразования на различных этапах своего жизненного пути. Действительность такова, что проблема самообразования становится особенно актуальной в условиях информатизации общества, когда доступ к информации и само умение работать с ней являются ключевыми. Отсюда возникает острая необходимость овладения молодыми людьми методами самообразования, что является и одним из важнейших показателей качества современного процесса обучения. На это, в частности, наталкивает поиск решения противоречия между нарастающим валом знаний и часто ограниченными возможностями на их усвоение, что и заставляет педагогическую теорию и практику переходить к максимальному развитию способностей индивида к познавательной деятельности и соответственно к самообразованию. Поскольку главной задачей самообразования является самостоятельное развитие личности для осуществления процесса самообучения в информационном пространстве, то надо вести речь не только о приемах самообразовательной деятельности, но и о личностной установке на качество своих знаний [1].

Для успешного формирования компетенции самообразования у студентов необходимо определить основные педагогические условия, которые содействуют этому процессу, обеспечивая повышение качества самообразования как формы познавательной деятельности студентов и их информационной культуры, а также развития у них способности к самостоятельному приобретению знаний, умений и навыков и формирования культуры умственного труда как будущих специалистов в избранной профессии. Одним из таких педагогических условий является стимулирование у студентов ценностных установок на самообразование.

Процесс формирования ценностных установок с точки зрения психолого-педагогического явления не всегда протекает идеально по заданным параметрам, поскольку он связан с развитием личностных качеств индивида, имеющего на данный момент определенную систему ценностей, в которой последние обычно выстраиваются в некоторой иерархии. Хотя эти ценности отчасти индивидуальны, они, тем не менее, в той или иной степени отражают общественные установки [4]. В связи с этим, для стимулирования в учебно-воспитательном процессе ценностных установок студентов на самообразование преподавателям важно учитывать степень сформированности ценностных установок и их направленность на выработку положительного отношения к учению и собственно продуктивную познавательную деятельность.

Отсюда, ценностные установки на самообразование по своему содержанию можно рассматривать как важнейшую характеристику готовности студентов к пополнению и совершенствованию собственных знаний и умений и его способности целевого осмысленного их применения. В этой связи, ценностные установки к самообразованию могут представлять собой некое единство направленности личности старшеклассника и его готовности к организации собственных приемов самообучения, а отсюда, к самостоятельному приобретению знаний, умений и навыков, что, по сути, проявляется в его сознательном стремлении к индивидуальной траектории образования с учетом ее личностного смысла. Поскольку ценностная установка к знаниям представляет собой довольно сложное явление (например, оно включает в себя необходимость более глубокого овладения знаниями и осмысление их практической значимости), то в технологии самообразования всегда будет иметь место индивидуализация процессов самообучения (а также и самовоспитания), что в целом стимулирует формирование у студентов:

- устойчивого представления о самообразовании, саморефлексии и само-оценке как условиях познавательной деятельности, управляемой самой личностью;
- адекватного представления о своем личностном потенциале на основе самоидентификации и самоконтроля;
- четкой ориентации на нравственно осозанный выбор в профессиональной сфере и проявление чувства ответственности в будущей профессии;
- ясной жизненной позиции при вхождении в мир социальных отношений и ценностной ориентации на творческую созидательную деятельность [2].

При этом, стимулирование в учебно-воспитательном процессе ценностных установок студентов на самообразование будет продуктивным, если:

- в процессе самообразования реализуется потребность студента к собственному развитию и саморазвитию;
- студент имеет развитые способности к рефлексии (с точки зрения осмысления собственных действий, анализа своей деятельности и формулирования собственных выводов);
- студент имеет представление о способах самопознания и самоанализа своего познавательного опыта с учетом осознания как позитивных, так и негативных моментов в ходе овладения средствами получения, обработки и использования информации, признавая свое несовершенство;
- осуществляется взаимосвязь личностного и социального развития студента;

Нигматовские чтения: гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы

- студент обладает готовностью к самоопределению в сфере собственного образования и формированию позитивного отношения к преобразованию своей познавательной деятельности [3].

В связи с этим, основными задачами преподавателя являются:

- стимулирование учебно-познавательной мотивации на основе самостоятельности и организованности; выработка умений ставить цели деятельности и следовать намеченному плану; формирование мотивации достижения с точки зрения личностной причинности; и собственно организация мотивационной среды в рамках демократических и партнерских отношений между преподавателями и студентами;

- выработка навыка самостоятельной учебной работы с учетом формирования саморегуляции и навыка самоуправления;

- совершенствование способностей к мышлению на основе усвоения приемов и методов умственной и практической деятельности;

- преобразование учебной задачи в жизненно значимую с точки зрения нахождения личностных смыслов самообучения, а значит, и ценностно смыслового основания своей деятельности;

- развитие познавательных и творческих способностей посредством разъяснения сущности познавательных, творческих и рефлексивных процессов; организации усвоения приемов самоорганизации внимания, осмысленного запоминания при информационной подготовке;

- по возможности моделирование портфолио самообразования, где применялись бы умения индивидуальной оценочной и самооценочной системы для самосозидания, включающего творение себя, своей жизни и своих отношений с окружающим миром.

Список литературы

1. Андреев В.И. Конкурентология. Учебный курс для творческого саморазвития конкурентоспособности. Казань, Центр инновационных технологий, 2004. – 468 с.

2. Баликаева, М.Б. Развитие самообразования студентов вуза в условиях реализации компетентностного подхода: автореф. дисс. . канд. пед. наук. - Омск, 2007. - 23 с.

3. Закиров, Г. С. Развитие самообразования студентов / Г. С. Закиров, Г. Б. Сабирова. - Казань: КГПУ, 2001. - 103 с.

4. Леонтьев Д.А. Ценность как междисциплинарное понятие: опыт многомерной реконструкции // Вопросы философии.- 1996.- № 4.

ДИДАКТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ФОРМИРОВАНИЯ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ УЧАЩИХСЯ В ДОПОЛНИТЕЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

Лютц Денис Альбертович

Аспирант 2 года обучения,

Московский городской педагогический университет

E-mail: denislutts@rambler.ru

Современная система образования ориентирует подрастающее поколение не только на получение академических знаний, но и на овладение жизненными навыками, что становится сегодня приоритетной задачей образовательных учреждений, где формируются и отрабатываются навыки применения знаний в бытовых жизненных ситуациях. Речь в данном

случае идет о функциональной грамотности, формирование и развитие которой поставлено Президентом РФ в качестве приоритетной задачи, поскольку в современном мире функциональная грамотность становится одним из основных факторов, способствующих активному участию людей в культурной, социальной, экономической и политической деятельности, а также обучению на протяжении всей жизни.

Как показывает современная действительность, функциональная грамотность делает учащихся вовлеченными в познавательный процесс, где им приходится учиться анализировать и сегментировать информацию, делать выводы и использовать полученные данные в разных учебных направлениях. Касательно компетенций, связанных с функциональной грамотностью, отметим, что на сегодняшний день главными функциональными качествами личности являются инициативность, способность творчески мыслить и находить нестандартные решения, умение выстраивать свою образовательную траекторию, а отсюда – быть готовым обучаться в течение всей жизни. Эти функциональные навыки формируются в условиях школы и дополнительного образования в рамках творческих объединений.

Отметим здесь также и важность глобальных компетенций, которые являются компонентом функциональной грамотности: это способность учащихся самостоятельно или в группе использовать знания для решения глобальных задач. Ее развитию способствуют, в частности, задания на нахождение причинно-следственных связей между явлениями или событиями, когда учащимся предлагают проанализировать ситуацию и ответить на вопросы в разных областях (например, экономики, экологии и т.д.). При этом учащиеся должны быть способны открыто воспринимать новую информацию, уметь управлять своим поведением, быть контактным и взаимодействовать в группе. Отсюда, этот компонент развивает способность к сотрудничеству, аналитическое и критическое мышление. Именно в совместных исследованиях у учащихся формируется уважительное отношение к чужому мнению и иной культуре. Таким образом, современное образование предлагает новый уровень развития личности, способной понимать и принимать убеждения других людей.

Рассматривая далее дидактические аспекты формирования функциональной грамотности учащихся в дополнительном образовании, можно увидеть, что в целом формирование функциональной грамотности учащихся в образовательной системе может быть решено в контексте каждой образовательной области, а также дополнительного образования. К этому, например, призывает Федеральный государственный образовательный стандарт общего образования, который предусматривает наличие внеурочной деятельности. В нем выделяются такие ее ключевые направления: духовно-нравственное, общекультурное, социальное, общеинтеллектуальное и спортивно-оздоровительное.

С учетом этого, дополнительное образование призвано формировать единство образовательного и воспитательного процесса, создавать условия для усвоения учащимися российских традиционных духовных ценностей и воспитания у них уважения к культуре своей страны и мира. Следует отметить, в этой связи, что и родительское сообщество положительно оценивает организованную систему дополнительного образования; об этом свидетельствует массовый выбор программ дополнительного обучения и наполняемость групп. В рамках дополнительных занятий у школьников развивается кругозор, творческие способности, навыки самостоятельной работы, что помогает развивать в них функционально грамотную личность. Сегодня это находит свое отражение в портрете современного

выпускника школы, который представляет из себя креативного и критически мыслящего субъекта, активно и целенаправленно познающего мир. Отсюда, ценность дополнительного образования состоит в том, что оно усиливает вариативную составляющую общего образования, способствует практическому применению знаний и навыков, полученных в школе, стимулирует познавательную мотивацию обучающихся. А главное — в условиях дополнительного образования дети могут развивать свой творческий потенциал, навыки адаптации к современному обществу и получают возможность полноценной организации свободного времени. С учетом этого в соответствии с ФГОС программы дополнительного образования демонстрируют различные направления, где отражены различные технологии и формы организации занятий, например: интеллектуальные игры, конкурсы, ролевые игры, соревнования, исследовательская деятельность и т.д. как показывает практика, дети разных возрастов с удовольствием посещают избранные ими творческие объединения, показывая высокие результаты не только в конкурсах различной направленности и олимпиадах, но и в обучении.

В этой связи, дидактические аспекты формирования функциональной грамотности связаны с решением следующих задач:

- внедрение в практику реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ обучающих компонентов по формированию функциональной грамотности;
- разработка системы сетевого взаимодействия в формате функциональной грамотности;
- организация методического сопровождения развития практик, направленных на формирование функциональной грамотности обучающихся;
- разработка управленческих механизмов, обеспечивающих развитие практик формирования функциональной грамотности в дополнительном образовании.

В ходе решения этих задач, связанных с формированием функциональной грамотности, используется весь спектр современных педагогических технологий: технология проблемного обучения, технология развивающего обучения, проектная технология, информационно-коммуникационная технология, игровая технология, развития критического мышления, модульная технология и собственно традиционные технологии, используемые в классно-урочной системе. В условиях актуализации требований по формированию и развитию функциональной грамотности наиболее востребованными технологиями становятся творческие, игровые и коммуникативные технологии; упражнения и индивидуальные задания, игровые задания. Особо выделяют широкое внедрение проблемного обучения и проектного метода, групповой и коллективной работы, использование электронных образовательных ресурсов, компьютерных технологий.

О функциональной грамотности сегодня пишут многие исследователи, например, В.А. Ермоленко [1], Т.В. Корнилова [2], С.Н. Чистякова [3], которые в функциональной грамотности учащихся видят определенный уровень образованности, степень овладения ключевыми компетенциями (они определены образовательным стандартом по любым предметам), способность к самоопределению и самореализации. Таким образом, по мнению исследователей, функциональная грамотность представляет собой базовое образование личности, в рамках которого подрастающий человек должен обладать умением решать различные учебные и жизненные задачи; способностью строить социальные отношения; стремлением к дальнейшему образованию и т.д.

На сегодняшний день известны определенные формы и методы, которые в виде дидактических аспектов способствуют формированию функциональной грамотности учащихся в дополнительном образовании. Так, возьмем, к примеру, групповую форму работы по развитию функциональной грамотности учащихся, которая предполагает разделение класса на группы по следующим факторам: по желанию (объединение в группы происходит по взаимному выбору), случайным образом или по определенному признаку (выбор задается либо учителем, либо любым учеником).

Как нам представляется, важной формой работы по развитию функциональной грамотности учащихся является игровая, дидактическая составляющая которой должна содержать и учебную, и воспитательную задачу. Что касается сюжетно-ролевой игры, то она в отличие от других игр вообще, обладает существенными признаками – четко поставленной целью обучения и соответствующим ей результатом. С дидактической точки зрения такая игровая деятельность выполняет следующие функции:

- развлекательную функцию: основная функция игры заключается в получении удовольствия учащимися от самого процесса деятельности;
- коммуникативную функцию: игра позволяет учащемуся войти в реальный контекст сложных человеческих взаимоотношений;
- функцию самореализации: игра позволяет учащимся, с одной стороны проверить преодоление каких-то конкретных жизненных затруднений, с другой – выявить недостатки своего опыта;
- терапевтическую функцию: игра используется как средство преодоления разных трудностей, возникающих у учащегося в общении, обучении;
- диагностическую функцию: игра позволяет педагогу диагностировать различные проявления учащихся, такие как: интеллектуальные, творческие, эмоциональные;
- функцию социализации: с помощью игры происходит включение учащегося в систему общественных отношений;
- функцию коррекции: с помощью игры педагог вносит позитивные изменения, дополнения в структуру личностных показателей учащегося.

Все эти функции в полной мере проявляются в деловых и ролевых играх, которые способствуют развитию функциональной грамотности учащихся. Очень важным с учетом рассмотренных выше функций при дополнительном образовании можно считать творческие задания, в частности, таких видов, как: задания, несущие новую информацию для учащихся; задания, знакомящие учащихся с новым для них методом решения; задания, в которых происходит создание нового (самостоятельное составление задач, примеров, заданий и пр.); задания оригинального содержания, аналогичные ранее выполняемым заданиям; задания, которые могут быть выполнены разными способами; задания на нахождение закономерностей и составление своих закономерностей; задания, которые подразумевают организацию практической познавательной деятельности: нарисовать, составить, разрезать, зашифровать, начертить, заполнить таблицу и др.; задания занимательного характера, на смекалку; задания, содержащие игровой момент; задания с элементами тренинга; творческие домашние задания.

Таким образом, эти и другие формы и методы формирования функциональной грамотности учащихся в дополнительном образовании способствуют следующему: соблюдению принципов непрерывности образования; развитию индивидуальности каждого ребенка; системности организации образовательного процесса; раскрытию и поддержке

Нигматовские чтения: гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы талантливых детей; вести детям самостоятельную работу и работать в коллективе; оценивать результаты своего труда и давать оценку результату труда других.

Литература

1. Ермоленко В.А. Функциональная грамотность в современном контексте. М.: Ин -т теории образования и педагогики Рос. акад. образования, 2002. 120 с.

2. Корнилова Т.В. Исследовательская деятельность школьников как способ формирования функциональной грамотности // Научные труды Московского гуманитарного университета. 2020. №4. С. 56-63.

3. Чистякова, С.Н. Профессионально-педагогические условия, обеспечивающие успешность профессиональной карьеры учащихся // Учащаяся молодежь и рынок: Сб. материалов междунар. науч. -практ. конф. (г. Брест, 27 — 29 окт. 1992 г.) / Сост. С.С. Гриншпун, И.И. Зарецкая, И.А. Сасова и др. М.: НИИ трудовой подготовки и профориентации, 1992. С. 36 — 39.

НАСТАВНИЧЕСТВО В НОВЫХ УСЛОВИЯХ СОВРЕМЕННОСТИ

Мардеева Румия Салиховна,

учитель родного языка и литературы

МАОУ «Основная общеобразовательная школа № 30» г. Казань

E-mail автора: rumiya-s@list.ru

Наставничество подразумевает добровольную деятельность опытного педагога с начинающим свою профессиональную деятельность преподавателем, путём передачи богатого педагогического опыта, знаний и умений, а также поддержку в начале его профессиональной деятельности. Наставничество, являясь перспективной технологией, обеспечивает быструю скорость и высокую продуктивность усвоения знаний и умений и делает наставничество необходимой частью современной системы образования. Целью наставнической деятельности выступает непосредственное влияние на формирование молодого преподавателя, направленное на его активную социализацию, социальную адаптацию, высокое продуктивное развитие посредством передачи опыта от наставника к наставляемому.

Наставничество можно представить как двусторонний процесс: с одной стороны это деятельность наставника в оказании помощи начинающему педагогу, с другой стороны деятельность наставляемого, желающего получить помощь от наставника и основанная на полном доверии к наставнику.

Национальным проектом «Образование» перед учебными учреждениями поставлены задачи достижения гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей и культурных традиций народов Российской Федерации. Одним из средств решения поставленных задач является наставничество, как перспективная образовательная технология.

Основные модели наставничества в образовании:

1. Традиционное наставничество – наставником является опытный педагог, который работает с начинающим преподавателем, для улучшения работы и налаживания рабочих связей.

2. Партнёрское наставничество – наставником является педагог, равный по уровню с наставляемым, но с большим опытом работы в преподавательской области, которым наставляемый не обладает.

3. Групповое наставничество – связь нескольких молодых преподавателей с более опытными педагогами.

4. Скоростное наставничество – многоуровневый подход в построении отношений, который помогает участникам быстро определить людей с общими целями и взаимными интересами.

5. Реверсивное наставничество – педагог младшего возраста становится наставником опытного педагога по вопросам новых тенденций или технологий.

6. Виртуальное наставничество – при котором наставник предоставляет советы и рекомендации в режиме «онлайн».

Из всех видов традиционное наставничество является более глубоким, рассматривающим более обширные задачи и цели, и, как правило, дающее более высокие результаты. При традиционном наставничестве:

- в центре внимания наставника явно прослеживается профессиональное развитие наставляемого;

- наставник передаёт наставляемому свои знания и умения, свой богатый педагогический опыт;

- наставник обеспечивает конструктивную обратную связь, даёт советы наставляемому, как ему достичь успеха в педагогической деятельности;

- наставник следит за выполнением программы по наставничеству и достижениями наставляемого в области педагогической деятельности;

- наставляемый быстрее и легче осваивает функциональные обязанности и порученный ему участок учебной и воспитательной работы. Задачами наставничества является:

- передача установок педагогической деятельности, в которую вместе вовлечены наставляемый и наставник;

- выявление, поддержка и развитие у наставляемого сильной мотивации к осознанной педагогической деятельности;

- поддержка наставляемого в процессе освоения педагогической деятельности в области получения и закрепления новых знаний и умений;

- создание условий для адаптации наставляемого в сложных условиях начинающей педагогической деятельности молодого преподавателя для формирования самостоятельности и ответственности в профессиональной деятельности.

Наставничество должно строиться только на добровольной основе, не имеет смысла назначать наставника без его осознанного и глубоко продуманного согласия. Будущий наставник должен иметь богатый профессиональный опыт и качества, необходимые для работы наставника, а также высокий авторитет среди коллег в педагогическом коллективе. Подготовка наставников для работы с будущими наставляемыми представляет большое значение для выполнения предстоящей работы.

Организация подготовки будущих наставников состоит из реализации вопросов предстоящей работы с ними: расширения знаний в области педагогики и психологии обучения, методики работы с молодыми специалистами. Формами обучения наставников могут быть: методические семинары, занятия, встречи по обмену опытом, конференции и др. Если с наставниками ранее проводилось обучение, то они имеют лучшие возможности для

Нигматовские чтения: гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы проведения наставнической работы. Если наставники будут удовлетворены своей работой, то это скажется и на обучении молодых педагогов, так как им будет интересна работа наставников.

Наставническая работа в учебном учреждении может быть двух видов: директивное назначение наставника и самостоятельный выбор наставника самим начинающим педагогом.

Обращаясь к вопросу о наставничестве, необходимо отметить тот факт, что в мире произошли необратимые перемены. Нам необходимо разработать свою систему образования, учитывая все допущенные ошибки и используя всё лучшее, что у нас когда-то было в Российской педагогике, начиная с XIX столетия. Это не значит, что нужно вернуться к советской педагогике, педагогика должна отвечать современным требованиям времени и должна быть направлена в будущее. Педагогика должна развивать у обучаемых творческое мышление, а не приучать к шаблонированию, как это сейчас делается, вместо самостоятельной работы нашел подобное в интернете и сделал подобное с небольшими добавлениями.

Работа по наставничеству должна быть направлена на достижение гармонично развитой и социально ответственной личности. В основу этой работы должны быть заложены духовно-нравственные ценности и культурные традиции национальных народов России. Наставники должны воздействовать на наставляемых, используя нашу Российскую культуру. Наша богатейшая многонациональная культура, национальные обычаи, народные ремёсла, литература, музыка, кино, театр и т. д., всегда воспитывали у людей любовь к Родине, развивали в людях духовность, милосердие, чуткость и сострадание к другим людям, желание оказать помощь и т. д.

Можно сделать вывод, что применение системы наставничества в образовательном учреждении позволит быстро адаптировать молодых специалистов к выполнению профессиональной деятельности, наладить эффективное взаимодействие в коллективе, с воспитанниками, их родителями и администрацией учреждения, сформировать мотивацию к регулярному повышению собственного профессионального уровня.

Список литературы

1. Шакирова, Д. М. Стратегии, формы и приемы наставничества: международный и региональный опыт / Д. М. Шакирова. – Текст : элек-тронный // Современное образование: актуальные вопросы и инновации. – 2019. – № 4. – С. 323–328.

2. Тарасова, Н. В. Индивидуальная программа развития и система наставничества как инструменты наращивания профессиональных компетенций педагогов. Рекомендации для руководящих и педагогических работников общеобразовательных организаций : электронное издание / Н. В. Тарасова, И. П. Пастухова, С. Г. Чигрина. – Москва : Перспектива, 2020. – 108 с.

ФОРМИРОВАНИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ ЛИЧНОСТИ ПОСРЕДСТВОМ РОБОТОТЕХНИКИ

Маркелова Мария Михайловна,
методист МБУДО «ЦВР» Ново-
Савиновского района г.Казани
г.Казань,

Алимгулова Лилия Раисовна,
педагог дополнительного образования
МБУДО «ЦВР» Ново-Савиновского района
г. Казани

E-mail авторов: cvr_eco@mail.ru

Современные сферы экономики, актуальные и востребованные профессии, новые технологии, изменения в социально-психологическом состоянии самого человека – все это требует от педагогики перестроения самих основ, нового подхода к ребенку. На смену привычной текстовой информации пришел визуально-цифровой мир, а вместе с ним – необходимость расширения, переосмысления процесса формирования и развития функциональной грамотности.

Определение функционально грамотной личности включает в себя все, что необходимо человеку для полноценной насыщенной жизни. Путем формирования компонентов функциональной грамотности в личности удастся развить способность к тому, чтобы все знания, умения и навыки, которые она приобретает в течение жизни можно было использовать для решения самых разнообразных житейских задач в любой сфере деятельности, для общения и построения социальных отношений.

Другими словами, функционально грамотная личность – это человек, легко ориентирующийся в окружающем его мире, поступающий в соответствии с общественными ценностями, ожиданиями и интересами.

Формирование функциональной грамотности учащихся в современной образовательной системе может быть решено в контексте каждой образовательной области, а также в рамках дополнительного образования.

Рассмотрим, как один из примеров формирования функциональной грамотности в объединении «Робототехника».

Основные формы функциональной грамотности технического направления — это компьютерная грамотность, информационная грамотность, коммуникативная грамотность, бытовая грамотность, общая грамотность, грамотность поведения в чрезвычайных ситуациях, умение выбирать и использовать различные современные методы и технологии, способность видеть и осознавать проблему, а также искать пути ее решения, способность учиться на протяжении всей жизни.

Занятия по робототехнике формируют умения и навыки в развитии функциональной грамотности. Ребята учатся использовать естественнонаучные знания в жизненных ситуациях, применять их в научных исследованиях, прогнозировать, аргументировать и делать выводы с помощью научных методов. Обучающиеся учатся анализировать, объяснять, перечислять явления и факты, сравнивать и характеризовать объекты и события.

Функциональная грамотность сегодня – это базовое образование личности.

Нигматовские чтения: гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы

Задача современного педагога — успешное освоение компонентов функциональной грамотности. На занятиях по робототехнике существует возможность заложить формирование функциональной грамотности с помощью таких приемов и методов, как анализ, сравнение, классификация.

Так, например, при подготовке к всероссийскому конкурсу «РоботоДатели», где необходимо создать модель робота, который должен выполнять полезную работу в помощь человеку или окружающей среде, одновременно с этим робот должен использовать механики передвижения, охоты любого растения (например, механизм липучки от репейника, использующийся в текстильных застежках) или охоты любого животного (например, сумка у кенгуру в качестве переноски для детей - слинг), которые могут улучшить жизнь людей, учащиеся показывают, как можно то или иное свойство или явление использовать в жизни.

Таким образом, обучающиеся разбирают и выделяют стороны, свойства и признаки данной модели. И когда в будущем встретят похожую модель смогут сделать анализ и применить в жизни, сконструировать и построить.

Наиболее распространенный метод обучения — это действия по образцу. Демонстрация выполненной модели, после ознакомления с моделью обучающиеся собирают по инструкции, отрабатывая на практике навыки. При этом методе учитывается индивидуальный характер каждого обучающегося.

Робототехника — прикладная наука, объединяющая программирование, логику, механику, математику и физику. На занятиях ребенок получает базовые знания в этих сферах. Ребята трудятся в паре за одним набором и одним компьютером, обучаются работать в команде. Идет распределение обязанностей, ответственность за свою часть. Как правило, обе стороны обладают равноценными правами. Работа в парах развивает навыки коммуникации.

Таким образом, в настоящее время все большую актуальность приобретает изучение и апробация новых методов обучения и воспитания на занятиях по робототехнике младших школьников, ориентированных на постоянное развитие обучающегося, формирование у него функциональной грамотности.

Список литературы:

1. Бояринцева А.В. Технология проектирования образовательного пространства / Библиотечка «Первого сентября». – вып. 29. – М.: Чистые пруды, 2010. – 32 с. – (Управление школой).
2. Григорьев С.Г., Курносенко М.В. Магистратура «Мехатроника, робототехника и электроника в образовании» как подготовка педагогов предметной области «Математика и информатика» // Информатика и образование. 2016. № 10. С. 53-55.

НАСТАВНИЧЕСТВО СЕГОДНЯ – ПОПУЛЯРНЫЙ ТРЕНД И ОСОЗНАНИЕ НЕОБХОДИМОСТИ

Мартынова Юлия Юрьевна,

учитель изобразительного искусства и технологии

МАОУ «Основная общеобразовательная школа № 30» г. Казань

E-mail автора: jujulimart@gmail.com

Наставничество – это образовательный ресурс, значение которого в настоящее время

недооценивается. Это объясняется тем, что в период с 90-х годов XX века и по настоящее время постепенно утрачивались традиции наставничества как неформального метода воспитания и обучения, особенно молодых специалистов и детей, нуждающихся в особой заботе. Безусловно, ситуация в образовательной среде и в стране в целом за этот период времени кардинально изменилась, изменились и все участники образовательного процесса, но потребность в эффективной передаче знаний опытными педагогами своим коллегам и «опеке» над учащимися, нуждающимися в особом педагогическом внимании, не исчезла, а наоборот, даже стала более востребованной.

Мы видим, что педагогу сегодня недостаточно только профессиональных знаний и опыта в виде предметных знаний, если они не подкреплены универсальными навыками. Всё вокруг стремительно изменяется: усложнился рынок труда, цифровизация образования – это уже реальность сегодняшнего дня; привычные подходы к работе и общению между коллегами и даже обучающимися заменяются на дистанционное, виртуальное. В связи с этим возникает большое количество задач, которые педагогу надо решать здесь и сейчас!

Педагог должен уметь перенастроиться к любой образовательной ситуации моментально. Этот образовательный тренд уже востребован, также, как и востребован педагог новой формации, новых профессиональных универсальных компетенций (плюс, конечно, предметные знания, вернее, метапредметные, интегрированные). Уже сегодня наблюдается тенденция оценивания результата работы учителя в нетрадиционных для школьного образования параметрах, в оценках характерных для международной системы оценивания TIMSS, PISA. PIRLS оценивающие функциональную грамотность школьников в разных странах мира и умение применять знания на практике, а также «читательскую грамотность», «цифровую», «естественнонаучную», уровень сформированности навыка «смыслового чтения», «критического и логического мышления», то есть оценивается уровень сформированности базовых навыков soft skills («мягких навыков», англ.).

При такой ситуации, требующей динамичного развития школьного образования, востребованность в педагогах – профессиональных специалистах своего дела – увеличивается. И роль педагога-наставника и наставничества как неформального вида обучения на рабочем месте, т. е. в привычной образовательной среде, без отрыва от практической деятельности, повышается. Ведь наставничество позволяет в сжатые сроки подготовить (в некоторых случаях, даже переформатировать методику обучения) эффективного сотрудника для конкретной образовательной организации и конкретных образовательных условий.

Ведь в этом случае педагог-наставник – это человек с передовым опытом и знаниями, который разделяет ценности, обеспечивает эмоциональную поддержку, консультирование по формированию траектории учительского роста, может дать квалифицированный совет, оказать профессиональную и организационную поддержку и содействовать информационному доступу к ключевым методическим ресурсам. Может ли педагог-наставник базируясь на новых подходах и технологиях сформировать в школе команду педагогов мобильных, гибких, компетентных, способных все время учиться, работать с Интернетом, владеть ИКТ, стрессоустойчивых?

Педагогическое наставничество может решать часть этих проблем: но наставники также должны пройти современную систему обучения: чтобы осваивать новые навыки и умения им нужно быть мотивированными.

Для молодого специалиста вхождение в профессиональную деятельность сопровождается высоким эмоциональным напряжением, требующим мобилизации всех внутренних ресурсов. Решить эту сложную задачу помогает создание гибкой и мобильной системы наставничества, способной оптимизировать процесс профессионального становления молодого учителя, сформировать у него мотивацию к самосовершенствованию, саморазвитию, самореализации.

Педагогическая деятельность – это та сфера, где человек может открывать в себе новые возможности и качества, развивать их и добиваться успехов в своей работе. И таких путей великое множество! Успехи твоих детей, воспитание и образование которых ты осуществляешь при тесном взаимодействии с их родителями, – это твои успехи. Личные успехи, новые находки в педагогике, успешное применение различных методов воспитания – это также твои успехи. Успешное взаимодействие с родителями, нахождение эффективного уровня контакта с ними – это твои успехи. Признание и уважение опытных коллег – это тоже твои успехи. И когда ты ежедневно в конце рабочего дня кладешь в свою копилку несколько очередных побед, ты чувствуешь гордость, самопризнание, самоуважение. Приятно видеть и осознавать, что со стороны администрации школы успешно создается комфортная среда для реализации умений, навыков, талантов педагога. И очень важно, чтобы тебя заметили и поверили в твои способности. Когда это случится, тогда ты ощущаешь состояние комфорта и воодушевления. На мой взгляд, только тот педагог, который находится именно в состоянии комфорта и гармонии, может успешно реализовывать себя. На мой взгляд, первоочередная задача педагога – создать комфортную среду для ребенка, выстроить доверительные отношения с учениками, заработать авторитет и восхищение детей и родителей. Чтобы этого достичь, необходимо постоянно анализировать свою деятельность, свое поведение, каждое свое действие и слово. Поэтому без помощи и обмена опытом между педагогами, наставниками и молодыми специалистами в нашей работе не обойтись.

Молодой учитель проходит трудоемкий путь профессионального становления, и каким он будет, во многом зависит от организованной системы наставничества. Работа в этом направлении должна вестись планомерно, системно и систематически, иметь конкретную практическую цель – подготовить высококвалифицированного специалиста для работы в организации образования. К каким результатам должна привести такая работа? Несомненно, наставничество приведет к повышению квалификации и профессионального мастерства молодых педагогов и, в целом, всего педагогического коллектива, к его сплоченности. На новом уровне будет развиваться личностно ориентированные отношения между учителями школы, что будет способствовать эффективной взаимопомощи, поддержки друг друга. В школе будет сформирована команда педагогов-лидеров, которая будет ответственна за обучение молодых педагогов. Это станет ценной традицией, так как наиболее эффективна педагогическая деятельность того коллектива, в котором развивались и укрепились свои педагогические кадры.

Список литературы

1. Вишнякова, С. М. Профессиональное образование: словарь: ключевые понятия, термины, актуальная лексика / С. М. Вишнякова. – Москва: НМЦСПО, 2009. – 538 с.
2. Поздеева, С. И. Наставничество как деятельностное сопровождение молодого специалиста: модели и типы наставничества / С. И. Поздеева. – Текст: электронный // Научно-педагогическое обозрение. – 2017. – № 2. – С. 87–91.

ТЬЮТЕРСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ПЕРВОКУРСНИКОВ: ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ

**Минневалиева Ирина Сергеевна
Низамова Чулпан Ильдаровна**

Актуальность. Для обучения нового поколения специалистов нужны действенные формы и методы организации учебно-воспитательного процесса, способные раскрывать внутренние потенциальные возможности студентов. Современная система образования нашего государства направлена не только на становление всесторонне развитой и гармоничной личности, сколько на формирование поколения с бесконфликтной идентификацией, сохраняющей взаимосвязь с родным языком и культурой, способной интегрироваться в многокультурное пространство. Следовательно, особую актуальность приобретает организация и внедрение психолого-педагогического сопровождения адаптации студентов в условиях многокультурного обучения в высшем учебном заведении. Особое место при этом необходимо обратить на разработку и внедрение тьюторского сопровождения первокурсников, позволяющего решать в инновационном режиме задачи, поставленные образовательным заведением.

Цель исследования. выявить существующие проблемы и перспективы, связанные с реализацией тьюторского сопровождения студентов-первокурсников.

Методы исследования. В исследовании были использованы следующие методы: анализ научно-методической литературы, сравнение, обобщение и синтез.

Задачи исследования. 1) рассмотреть возможные проблемы тьюторского сопровождения первокурсников и причины их появления

2) выявить имеющиеся перспективы тьюторского сопровождения студентов-первокурсников, которые предоставляет современные условия, в том числе цифровые.

Результаты исследования. В высшем учебном заведении происходит встреча обучающегося с новой социально-психологической средой, с которой ему предстоит взаимодействовать по разным поводам все годы обучения. Одновременно приобретается социальный статус студента, для которого необходимо вырабатывать и осваивать новые формы и нормы поведения. Недостаточность адаптивных мер может привести к отклонению в психическом здоровье социализирующей личности в новом для него социальном институте. Поэтому на помощь студенту должно прийти психолого-педагогическое сопровождение под руководством опытного психолога-педагога в целях наиболее успешного его приспособления к университетской жизни.

Имеющийся опыт свидетельствует об узкой направленности и небольшой эффективности принимаемых на практике мер, ориентированных на разрешение отмеченных выше противоречий. Они осуществляются, стихийно, в основном, на этапе адаптации первокурсников в начале учебного года и не используют потенциал предмета психологии. Недостаточная теоретическая и практическая разработанность обозначенной проблематики обусловили выбор темы исследования, указанной в названии данной статьи.

Разработанные научные и технологические основы в виде модели, алгоритма и технологии тьюторского сопровождения первокурсников прошли экспериментальную апробацию, обеспечили заметное совершенствование этой деятельности и могут быть использованы в психолого-педагогической практике.

Направления реализации программы:

- изучение пространства: образовательное, бытовое, социальное, личностное;
- изучение социального статуса студента при составлении паспорта группы для выявления сильных и слабых сторон каждого студента и группы;
- изучение психологических особенностей каждого студента для выявления противоречий и «ломки» привычных стереотипов, изучения себя;
- изучение профорientационных предпочтений, с помощью компьютерного тестирования для выявления потенциала и ведущей направленности в выбранной профессии.

1. Подготовительный: знакомство студентов с правилами организации, стимулирования и контроля всех мероприятий для выбора траектории движения в изучении психологии.

2. Реализация всех запланированных мероприятий: консультации, сбор материала, подготовка и проведение тренингов, деловых, ролевых игр, дискуссий и т. д. в рамках исследования каждого студента или микро-группы студентов по выбранной теме.

3. Итоговое занятие. На этом этапе собирается вся документация (текстовый вариант в электронном виде, презентация и анонимный (по желанию с указанием ФИО) отзыв на весь процесс обучения по плану, который студенты получили на первом этапе занятий), подводится подсчет полученных баллов.

Заключение. Следует отметить общую «проблемную» черту большинства первокурсников - неумение организовать себя, что приводит к нерациональному использованию времени. Более гибкий график учебных занятий в вузе приводит к низкому уровню самоконтроля и самоорганизации, что отрицательно влияет на результаты процесса адаптации. Таким образом, становится понятно, что традиционные подходы и принципы воспитательной работы в вузе не могут оставаться прежними, методология научных исследований во всех направлениях изучения воспитательной работы и, в частности, деятельности тьютора в вузе требует существенных изменений и дополнений.

Перспективными направлениями, доступными в реализации, могут быть работа с родителями, педагогами, психологом, социальным педагогом, медицинскими работниками и другими специалистами по анализу существующих проблем, постановке задач по их преодолению и рефлексии достигнутых результатов. Формами работы в данном случае могут выступать: онлайн и офф-лайн собрания; вебинары, тьюториалы и пр. Организационные задачи в работе тьютора составляют: индивидуальная работа по «выявлению, формированию и развитию их познавательных интересов, организация их персонального сопровождения в образовательном пространстве предпрофильной подготовки и профильного обучения»; «предоставление обучающемуся выбор форм и содержания деятельности с учетом его возраста и индивидуальных особенностей», «организация участия родителей (законных представителей) обучающихся в проведении мероприятий с обучающимися».

Список литературы

1. Наука 2013: итоги, перспективы, материалы Международной научно-практической конференции (Москва, 25 января 2014). – М.: Грифон, 2014. – 164 с.
2. Тищенко В. В. Психологическое сопровождение первокурсников в процессе их адаптации к обучению // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2017. – Т. 12. – С. 45–48. – URL: <http://e-koncept.ru/2017/770221.htm>.

ВЛИЯНИЕ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ НА ФОРМИРОВАНИЕ КОРПОРАТИВНОЙ КУЛЬТУРЫ ЛИЧНОСТИ СТУДЕНТОВ

Миргалиев Денис Ирекович

Аспирант Казанского инновационного университета

E-mail автора: mirgalievdenis@yandex.ru

Преподаватель играет ключевую роль в формировании не только академических знаний студентов, но и их личностных качеств, профессиональных навыков и корпоративной культуры. В условиях современного образовательного процесса важность этой роли возрастает, поскольку корпоративная культура становится определяющим фактором успешности будущей профессиональной деятельности выпускников. В данном эссе рассматривается, как преподаватель влияет на формирование корпоративной культуры личности студентов и какие методы и подходы могут быть использованы для достижения наилучших результатов в этом процессе.

1. Преподаватель как модель для подражания:

Преподаватели неизбежно становятся ролевыми моделями для своих студентов. Они демонстрируют профессиональное поведение, этические стандарты и способы взаимодействия в рабочей среде. К примеру, пунктуальность преподавателя, его способность к конструктивной критике и открытость к новым идеям напрямую влияют на формирование подобных качеств у студентов. Также, уважительное отношение к различиям и способность преподавателя справляться со стрессом являются важными аспектами, которые студенты перенимают и адаптируют для будущей профессиональной жизни. (Шамов 2017)

Пример: Преподаватель управления проектами всегда начинает занятия вовремя и требует от студентов сдавать проекты до установленных дедлайнов. Он также открыто обсуждает ситуации из своего профессионального опыта, где пунктуальность и соблюдение сроков привели к успеху проектов. Студенты, наблюдая за его дисциплиной и слушая его истории, учатся ценить время и развивают навыки эффективного временного планирования.

2. Развитие социальных навыков:

Социальные навыки, такие как коммуникация, работа в команде и лидерство, являются неотъемлемой частью корпоративной культуры. Преподаватели могут использовать групповые проекты и дискуссии для развития этих навыков. Например, при выполнении групповых заданий студенты учатся распределять роли, слушать мнения других и достигать консенсуса. Это способствует развитию умения работать в команде, что крайне важно в корпоративной среде.

Пример: В курсе по маркетингу преподаватель разделяет студентов на группы для разработки рекламной кампании. В процессе работы над проектом студентам приходится взаимодействовать друг с другом, распределять задачи и решать конфликты. Это помогает им научиться эффективно общаться и работать в команде, что является ключевым аспектом корпоративной культуры.

3. Профессиональная этика и ответственность:

Преподаватель может внедрять понятия профессиональной этики и ответственности через академическую дисциплину. Например, строгое отношение к академическому плагиату и соблюдение дедлайнов способствует развитию у студентов понимания важности интеллектуальной честности и временного менеджмента. Эти качества переносятся в

Нигматовские чтения: гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы профессиональную жизнь, где они становятся основой для доверия и надежности в рабочих отношениях. (Загоруля 2016)

Пример: Преподаватель юридической этики проводит занятия, на которых обсуждаются случаи профессионального недобросовестного поведения и их последствия. Он также вводит строгую систему оценки, в которой учитывается академическая честность студентов. Это подчеркивает важность этического поведения и ответственности, формируя у студентов понимание того, что такое поведение необходимо в любой профессии.

4. Инновационные методы обучения:

Использование инновационных образовательных методов, таких как кейс-методы, ролевые игры и бизнес-симуляции, позволяет студентам испытать реальные бизнес-сценарии и развить аналитические и стратегические навыки. К примеру, кейс-метод обучения подразумевает анализ реальных бизнес-ситуаций, что помогает студентам научиться решать сложные задачи, оценивать риски и принимать обоснованные решения. Эти навыки являются ценными для любой корпоративной культуры, поскольку они способствуют развитию гибкости мышления и способности адаптироваться к изменяющимся условиям рынка. (Бондаревская 2018)

Пример: В курсе по стратегическому управлению преподаватель использует бизнес-симуляции, в которых студенты должны управлять виртуальной компанией в конкурентной среде. Это помогает им развить стратегическое мышление, умение анализировать рынок и принимать сложные решения. Такой опыт делает их более подготовленными к реальным вызовам корпоративной среды.

В заключении можно подчеркнуть, что преподаватель через свою педагогическую деятельность и личный пример оказывает глубокое влияние на формирование корпоративной культуры личности студентов. От того, как преподаватель представляет материал, взаимодействует со студентами и поддерживает академические стандарты, зависит будущая способность студентов интегрироваться в профессиональное сообщество и успешно функционировать в рамках корпоративной культуры. Таким образом, преподаватель играет ключевую роль не только в передаче знаний, но и в формировании ценностей и навыков, необходимых для будущей карьеры каждого студента.

Список литературы

1. Шамов И. В. Развитие корпоративной культуры студентов в образовательной среде вуза: ав-тореф. дис... канд. экон. наук СПб., 2017 // <http://rushkolnik.ru/docs/226/index-89808.html> (Дата обращения: 3 ноября 2023 г.).

2. Загоруля Т. Б. Феноменологические основы изучения личности студентов как носителей инновационной культуры // *European Social Science Journal* (Европейский журнал социальных наук). - 2016. - № 8. - С. 110-117.

3. Бондаревская, Е. В. Теория и практика личностно-ориентированного образования / Е. В. Бондаревская. - Ростов н/Д: Изд-во РГПУ, 2018. - 352 с.

4. Бондаревская, Е.В. Проектирование инновационного пространства педагогического образования в федеральном университете. / Е.В. Бондаревская // *Педагогика*. - 2018. - №7. - С. 31-42.

СОЗДАНИЕ УСЛОВИЙ СОЦИОКУЛЬТУРОНОЙ АДАПТАЦИИ ДЕТЕЙ-МИГРАНТОВ В УСЛОВИЯХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ КАК ОДИН ИЗ МЕТОДОВ ФОРМИРОВАНИЯ И РАЗВИТИЯ ТОЛЕРАНТНОСТИ

Миронова Юлия Алексеевна,
бакалавр Института психологии и образования
Казанского федерального университета;
педагог-психолог «МБОУ «Рыбно-Слободская средняя
общеобразовательная школа №2»
Рыбно-Слободского муниципального района РТ
E-mail автора: mironova8686@list.ru

Проблема социокультурной адаптации детей ближнего зарубежья в условиях образовательной среды в современном обществе актуальна и требует множество методов.

Для детей мигрантов необходим такой межкультурный контакт как интеграция, т. е. сохранение мигрантом своей культурной идентичности при объединении в единое сообщество на новом значимом основании. Таким образом, необходимо уделять внимание в образовательных организациях внимание необходимости психологического сопровождения интеграции и социокультурной адаптации детей мигрантов.

Актуальность данной темы состоит в том, что в последние годы увеличился поток мигрантов, в особенности, в Республику Татарстан. Таким образом, в образовательных учреждениях увеличивается количество детей, не владеющих или плохо владеющих русским языком. У них есть стимул посещать школу, получать знания. Однако возникают языковые барьеры.

С психолого-педагогической точки зрения, адаптация и интеграция детей мигрантов означает необходимость учета в образовательном процессе индивидуальных особенностей учащихся, связанных с их культурной, социальной, этнической принадлежностью, организацию специализированного сопровождения, формирование толерантного сознания.

В МБОУ «Рыбно - Слободская СОШ №2» обучаются 435 учеников. Из них 13 обучающихся – дети мигранты. Хотя их количество невелико (всего 3% от общего количества обучающихся), но социально-психологическая служба совместно с педагогами школы наметили цели и задачи по решению проблемы интеграции учащихся ближнего зарубежья в образовательную среду и их психологической адаптации к учебному процессу.

Основным условием является то, что работа по адаптации детей мигрантов осуществляется в условиях образовательного процесса. Здесь основная доля ответственности лежит на педагогах. Осуществляется постепенное введение в школьную среду. Далее к введению детей мигрантов в среду общения и русскоязычную и татарскоязычную культуру присоединяется социально-психологическая служба.

Вынужденные мигранты в процессе болезненного переезда и адаптации на новом месте испытывают множество социальных и психологических проблем. Без внешней помощи им практически невозможно выжить, и создание системы государственной поддержки вынужденных мигрантов – дело чести каждого цивилизованного общества.

Работа с детьми мигрантов включает в себя, прежде всего, систему занятий по межличностному общению младших подростков, так как оно является важнейшим фактором

Нигматовские чтения: гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы социального развития человека, источником его жизнедеятельности и одним из условий формирования личности на этом этапе.

В нашей школе социально-психологическая служба проводит следующие мероприятия, в которых участвуют дети мигранты:

1. Занятия с элементами тренинга, направленные на сплочение коллектива;
2. Индивидуальные консультации и беседы по возникающим проблемам личного характера;
3. Мониторинги по выявлению уровня тревожности, уверенности в себе, взаимоотношениях в классе, самооценки, школьной мотивации.
4. Участие во внутришкольных мероприятиях, направленных на изучение татарской, русской и таджикской культур.

Для этого прибегаем к основным методикам и программам, утвержденным Министерством образования.

Хочется отметить, что дети мигранты с огромным интересом знакомятся с русской и татарской культурами, сами изъявляют желание принимать активное участие (учат стихи, песни, наряжаются в национальные костюмы).

Таким образом, в школе создаются все необходимые условия для интеграции детей мигрантов в образовательную, коммуникативную и культурную среды. Да, детям тяжело первое время. Но дружелюбная обстановка и желание помочь придает уверенность в них и желание заново учиться. А учить им нужно два языка - русский и татарский.

Список литературы:

1. Григорьев В.П. Культура языка и языковая политика//ОНС. 2003 - №1 - с.143-157
2. Макаров А.Я. Интеллигенция и миграция. Репрезентация в современных средствах коммуникации // Интеллигенция в мире современных коммуникаций: сборник научных статей / под общ. ред. Ж.Т.Тощенко. – М.: Изд-во РГГУ, 2009
3. Макаров А.Я. Социокультурная адаптация детей мигрантов в образовательной среде //Наша социология – 2008: сб. статей по материалам VII научной социологической конференции студентов и аспирантов. - М.: изд-во РГГУ, 2008
4. Сайт МБОУ «Рыбно-Слободская СОШ №2» https://edu.tatar.ru/r_sloboda/sch2 (дата обращения: 25.11.2023)

ӘДӘБИ ӘСӘРЛӘР АША ФРАЗЕОЛОГИЗМНАРНЫ ӨЙРӘНҮ

Михайлова Әлфия Мостафа кызы
Татарстан Республикасының Сарман муниципаль районы
Ләке төп гомуми белем бирү мәктәбенен
башлангыч сыйныфлар укытучысы 1972fkuf@mail.ru

Хәзер яшьләр аралашканда үз туган телендә чиста, дәрәс итеп сөйләшүгә артык игътибар итми, хәтта үз телендәгә күп сүзләрнең мәгънәсен аңламаска да мөмкин. Бигрәк тә өлкән буын яратып кулланган фразеологизмнарны. Ә нәрсә соң фразеологизм.?

Телдәгә төшенчәләр бер сүз белән генә түгел, ә үзгәртелми, таркалмый торган сүзтезмәләр белән белдерелә. Күчерелмә мәгънәгә ия булган, таркалмый торган сүзтезмә-фразеологик әйтелмә дип атала. Телдәгә мондый сүзтезмәләрне фразеологизмнар дип тә

атыйлар (Сафиуллина Ф.С., Зәкиев М.З., 2002, 110). Телдәге тотрыклы сүзтезмәләр фразеологизм дип аталгач, мондый сүзтезмәләрне өйрәнүче тармак фразеология дип йөртелә.

Фразеологизмнарның үзлекләре:

- 1) кимендә ике сүздән тору;
- 2) тотрыклы булу;
- 3) сөйләмгә эзер килеш килеп керү;
- 4) телдә үзгәрешсез яшәү;
- 5) бер сүз белән алыштыру мөмкинлеге;
- 6) башка телләргә тәржемә ителү.

Фразеологизмнарның синонимик вариантлары да булырга мөмкин. Шулай ук фразеологик әйтелмәләрнең капма-каршы мәгънәдәгеләре дә очрый: жеп очын югалту – жеп очын табу, агым уңаена йөзү – агымга каршы йөзү. Э омонимик парлар бик аз, мәсәлән, теш күрсәтү - елмаю, усал ниятне сиздерү.

Кеше үз сөйләмдә фразеологик берәмлекләрдән ни дәрәжәдә уңышлы файдаланса, аның фикере башкаларга тизрәк һәм җиңелрәк аңлашыла.

Фразеологик әйтелмәләрнең берничәсенә килеп чыгу тарихына тукталып китик:

1) «Ярык тагарак янында» Рус телендәге «ярык тагарак янында калу» - «остаться у разбитого корыта» әйтелмәсен без А.С.Пушкинның «Балыкчы һәм балык турындагы әкият» эсәре нигезендә барлыкка килгән беләбез. Бу гыйбарәне кемнеләр зурга өметләнеп кечкенә әйбердән мөхрүм калуын яки, гомумән, хыял- өметләрнең чыңга ашмавын, көткән нәрсәсенә барып чыкмавын аңлату өчен кулланылар. «Һәм менә хәзер, иртәгә кая барасыбызны, нәрсә ашыйсыбызны белмичә... «ярык тагарак янында» аптырап утырабыз», - дип яза Миркасыйм Госманов «Үткәннән киләчәккә» китабында (-Казан, 1990.438б.)

2) «Нервада уйнау»- төп чыгышы белән латин теленә караса да, бу фразеологик әйтелмә хәзер татар телендә дә актив кулланыла. Ул аңлатмалы сүзлектә дә теркәлгән. Мәгънәсе «кемнең дә булса ачуын китереп, озак вакыт ошамаган нәрсә эшләү, сөйләнү, кәефенә тию» дигәнгә туры килә. Эчтәлегә белән энә шундый күңелсез ситуацияне гәүдәләндерүенә карамастан «нервада уйнау» гыйбарәсенә чын мәгънәсендә музыкаль тарихы бар.

Билгеле булганча, кешеләр әле бик борынгы заманнарда ук кылы музыка кораллары ясарга өйрәнәләр. Латинча «кыл» сүзгә «нервус» дип йөртелгән. «Нервада уйнау» дигән сүзләр тора-бара һәм инде күчәрелмә мәгънәдә – кеше нервларына карата да кулланыла башлаган һәм образлы әйтелмә булып әверелгән.

3) «Кәкре каенга терәтү» әйтелмәсе телебездә «алдау» дигән мәгънәдә кулланылып йөри. Мәсәлән: «Кем белә, бәлки әле без үзебезне кәкре каенга терәтмичә, алдамыйча хезмәт итүче депутатлар сайларга да өйрәнәбез». (Ф. Баттал. Акыл сатасым килгәннән түгел. – «Шәһри Казан», 1990, 20 окт.) «Сәйлән күзле, тар маңгайлы фән иясе Шәкүриләр сине, халык, күр дә тор, кәкре каенга тери». (Айдар Хәлим. Башкорт халкына ачык хат. – «Аваз», 1990, №17.) «Ач чыраен сытып мескен халык акча түли иде заемга. «Ваучер» дигән тәти акча алып сөяләрсең кәкре каенга». – (Гамил Афзал. Кәкре каен төбәндә уйланулар. – «Ватаным Татарстан», 1992, 22 дек.) «Кәкре каенга терәтү» әйтелмәсе ничек барлыкка килгән? Ничек ул үзенә «алдау» дигән мәгънә хасил иткән? Бу сорауларга җавапны мондый бер әкияттән табабыз: «Борын-борын заманда бер алдакчы кеше булган ди. Теләсә кемне алдый ала икән бу. Шулай ук заманда үзен бик акыллыга санап йөргән тагын бер кеше бар икән. Шулай кеше әйтә икән:

Нигматовские чтения: гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы

- Ни-и! Мин шул Алдарга очрасам, аңа һич тә алдатмас идем ! – ди икән.

Бер вакыт бу кеше каядыр барганда күрә: юл буенда әлеге Алдар бер кәкре каенга сөялеп тора. Бу аның янына барып әйткән:

- Йә, дус, сине алдарга бик оста дип әйтәләр. Мине дә алдый алырсыңмы икән? – дигән, Алдар әйткән:

- Мин сине бик тиз алдар идем дә, янымда алдар капчыгым юк шул, өйдә калдырган идем, - дигән.

Әлеге кеше, үзенең уяулыгына ышанып, Алдарга әйткән:

- Бар, кайтып алып кил, мин монда көтеп торырым, - дигән. Алдар әйткән:

- Бик алып килер идем дә, китәргә ярамый шул. Китсәм, менә бу каен авып төшә, - дигән. Әлеге кеше бик үрсәленеп:

- Барсана, зинһар, капчыгыңны алып килсәнә. Син килгәнче каенны үзем терәтеп торырым, - дип, кәкре каенны терәтеп калган. Алдар шул китүдән киткән, ди. Әлеге кеше хәзер дә булса кәкре каенны терәтеп тора, ди. Кузгалып китсәм, өстемә каен авып имгәтер дип курка, ди». Башлангыч сыйныф укучылар белән фразеологик әйтелмәләренә өйрәнү өчен Вахит Монасыйповның «Шифалы табиблар» хикәясен тәкъдим итәм. Әсәр ярдәмендә алар үләннәрнең дөвалау үзлекләрен өйрәнәләр, ләкин шул ук вакытта авторның кычытканның ролен башкача язуына игътибар итәләр. Кычыткан белән “2” ле алган кешенең “арт сабагын укытырга” тиеш булгач, бу сүз яхшы укучыларга карата кулланылмыйдыр, дигән уй туа, чонки алар кычытканның чагу үзлеген беләләр.

Шифалы табиблар -Ромашка, ромашка!Кая болай чабасың?

-Чапмый хәлем юк! Гыйлаж бабайга салкын тигән, тамагы авырткан.Шуны дөваларга чабам!

-Әрем,әрем! Кая болай йөгәрәсең?

-Йөгәрми хәлем юк!Сәрби әбинең ашказаны бозылган.Шуны төзәтергә йөгәрәм!

-Ландыш, ландыш!Туктале, кая болай чабыш?

-Гафу,гафу!Туктап торырлык вакытым юк!Мөнәвәрә апаның нервлары какшаган, шуны төзәтергә ашыгам!

-Бака яфрагы! Бака яфрагы!..

-Соңыннан,соңыннан! Вакытым юк! Хәйрүш абыйның күзенә арпа чыккан! Шуны дөваларга кирәк!

-Кычыткан! Кычыткан! Ә син кая?..

-Искәндәр дигән малай янына! Арт сабагын укытырга! Бүген “ике”ле эләктергән! Юньсез!

Алар алдына «Арт сабагын укытырга» сүзтезмәсенең мәгънәсен ачыклау проблемасы басты. Сүзлекләргә нигезләнеп, алар үзләренә яналыклар ачтылар.

1.Татарча-русча сүзлеккә күз салсак, арт сабакны укыту:

1) преподавать урок; давать дать, задавать/зadать жару; задавать/зadать бню; зadать (дать) взбучку; разделявать разделить под орех

2) (обычно избиение) проучить; задавать/зadать трёпку; всыпать(влепить) горячих; всыпать (зadать) по первое число; намять (помять, наломать,обломать,нагреть)бока;отжучить,взгревать/взгреть прост. |нахлобучка, острастка,

3)отчитывать /отчитать, распекать/ распечь; песочить, пропесочить, чихвость прост.

2.Нәкый Исәнбәт фикеренчә, арт сабагын укыту - кешене тәртипкә чакыру, бик нык кыздыру дигәнне аңлата. (Исәнбәт Н., 1989,88). Моннан чыгып, алда әйтеп үтелгән хикәядә

«Арт сабагын укыту» сүзтезмәсен кыйнау, жәза бирү мәгънәсендә кулланылган дип аңларга була.

Вахит Монасыповның «Шифалы табиблар» хикәясендәге Искәндәр исемле малайга да “2” алганы өчен жәза биреләчәге һәм моны кычыткан ярдәмендә тормышка ашырырга жыенулары күренә.

Ижәт кешеләренә, әдипләренә фразеологик әйтелмәләренә кулланулары әдәби әсәр телләрен баета, сөйләмне образлы, бизәкле, тәәсирле итә.

КУЛЛАНЫЛГАН ӘДӘБИЯТ

1. Исәнбәт Н.С., Татар теленә фразеологик сүзлеге, II том- Казан: Тат.кит. нәшр., 1990
2. Мәхмүтов Х., Язылмаган кануннар (Фольклорда әдәп-әхлак мәсьәләләре).- Казан: Тат.кит. нәшр., 1995
3. Сафиуллина Ф.С., Татарча- русча фразеологик сүзлек.- Казан: Мәгариф, 2001
4. Сафиуллина Ф.С, Зәкиев М.З. Хәзерге татар әдәби теле: Югары һәм урта йортлары өчен дәреслек. – Казан: Мәгариф, 2002.
5. Татар теленә аңлатмалы сүзлеге. – Казан: Матбугат йорты нәшрияты, 2005

ФОРМИРОВАНИЕ ТОЛЕРАНТНОСТИ С ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА - НЕОБХОДИМОЕ УСЛОВИЕ МИРА И СОЦИАЛЬНО- ЭКОНОМИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ВСЕХ НАРОДОВ

Морозова Ирина Константиновна,
Захарова Елена Викторовна,
воспитатель МБДОУ «Детский сад № 17
комбинированного вида «Березка»
Чистопольского муниципального района РТ
E-авторов: irina.m.2010@mail.ru
elen-zacharov@mail.ru

Президент РФ Владимир Путин в ходе выступления 28 ноября с.г. на заседании 25-го Всемирного русского народного собора подчеркнул, что современная Россия возвращает и укрепляет свой суверенитет как мировая держава, что общество отказывается от наносного и обращается к истинным ценностям. Он отметил, что, на современном этапе, велика роль образовательной системы, педагога. Перед педагогами поставлена сложная задача формирования толерантной личности, умеющей жить в многонациональном обществе, ведь не секрет, что украинский конфликт замешан на межнациональной неприязни одного народа по отношению к другому. Глава государства подчеркнул, что любые попытки посеять рознь, расколоть общество по национальному признаку — это предательство, преступление против России и мы, педагоги, должны воспитать поколение с твердой гражданской позицией, уважающей культуру, традиции, язык представителей разных народностей. Мы живем в многонациональном обществе и проблема проявления толерантности в данное время стоит очень остро. Мы должны донести, что толерантность является не только важным принципом, но и необходимым условием мира и социально-экономического развития всех народов.

Еще Л.С. Выготский, А.В. Запорожец, Н.Н. Поддъяков, Ш. Амонашвили утверждали, что уже в дошкольном возрасте происходит активное усвоение детьми знаний о мире и о

Нигматовские чтения: гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы взаимоотношениях между людьми. А известный ученый и педагог Д.Б. Эльконин отмечал, что дошкольный период является сенситивным и ребенок уже способен ориентироваться в социальных отношениях между людьми. Нам, педагогам, важно не упустить это время, когда ребенок еще «открыт» влиянию разных культур. Важно успеть заложить основы воспитания уважительного отношения друг к другу, к другим людям, проявляя терпимость и толерантность.

Мы живем в многонациональной республике, которая насчитывает представителей более 100 национальностей. Даже в нашем провинциальном городе Чистополь с его шестидесятитысячным населением проживает более 10 народностей. Мы отдаем себе отчет, что нашим детям предстоит жить среди представителей разных национальностей, поэтому уже на протяжении 8 лет ведем планомерную работу по приобщению дошкольников не только к культуре своего народа, но и к уважительному, доброму отношению к представителям других культур и национальностей. Мы стараемся с пониманием относиться к детям, воспитывающимся в разных этнических условиях, потому что видим: проблемы на национальной почве возникают не сами по себе. Их порождают отдельные люди и даже сообщества.

Само понятие «толерантность» имеет несколько толкований и универсальной формулы толерантности не существует (Бондырева, 2013). Есть только личные границы между дозволенным мне в отношении других. Мы под толерантностью понимаем не только позицию признания чужих ценностей, но и духовно-нравственную активность, направленную на мирный диалог и уважительную коммуникацию. Именно сегодня нашему обществу, как никогда, нужна социально зрелая, свободная личность человека, обладающая толерантными чертами и культурой ненасилия. Развить «человеческое в человеке» или культуру ненасилия можно только при условии перехода к педагогике ненасилия, перехода к гуманной педагогике. З.Г. Нигматов в своих научных трудах определяет «гуманизм» как «принцип мировоззрения, который предполагает исключение всякого угнетения и эксплуатации человека человеком, создание всех условий для свободного, разностороннего развития человека, отношение к нему как к высшей ценности, уважения его достоинства, заботу о нем, установление гуманистических общественных отношений» (Нигматов, 2003). Нам близки мысли З.Г. Нигматова и наша концепция воспитания строится на понимании ребенком смысла жизни и его предназначении в обществе разных людей и народностей на основе соблюдения общечеловеческих ценностей. Чем больше ребенок будет понимать окружающих людей и их культуру, тем легче ему во взрослой жизни будет сосуществовать в обществе себе подобных. Перед собой мы поставили конкретные задачи:

- развивающая среда должна способствовать правовому, нравственному воспитанию детей и развитию у них толерантности в условиях детского сада;
- использовать эффективные формы работы с детьми для формирования у них морально-нравственных качеств личности (в т.ч. ИКТ);
- уделять должное внимание повышению уровня правовой культуры дошкольников и родителей.

Свою работу в данном направлении мы начали с создания условий для нравственного воспитания детей, сформулировав правила поведения в социуме («взрослым надо помогать», «взрослых надо уважать», «малышей не обижать», «чужие традиции важно знать», «над чужим языком, которого не понимаешь, смеяться не прилично» и т. д.). От сформулированных правил поведения мы перешли к формированию понимания

нравственной нормы у детей с опорой на ведущий вид деятельности – сюжетно-ролевую игру. Ребенок не только должен знать нравственные нормы, но и применять их в своем поведении. Выполняя роли, дети посредством игры моделируют способы поведения, действия и взаимоотношения между собой. В игре они учатся действовать в соответствии с нормами морали и нравственности, принятыми в человеческом обществе.

Воспитание толерантности также осуществляем в трудовой и учебно-познавательной деятельности. Мы учитываем тот факт, что формирование толерантности у ребенка проходит несколько уровней:

-начальный уровень - «когнитивный», когда ребенок знает принципы толерантности и правила человеческого общения;

-«оценочный» уровень, когда ребенок осознает, что мир неоднороден и мы все разные;

-«поведенческо-рефлексивный» уровень, когда ребенок осознанно проявляет поведенческую толерантность в разных ситуациях, на основе уважения мнения и прав другого человека; может критически отнестись к своему поведению на основе самоанализа.

Наша задача при организации педагогического процесса - активизировать интерес дошкольника сначала к самому себе и только потом к своему окружению, семье, обществу. Для решения поставленной задачи нами разработаны занятия, презентации по воспитанию толерантности, которые составляют три тематических цикла: «Кто я и кто ты?», «У меня есть не только права, но и обязанности», «Мы - дети разной национальности и культуры». Все циклы взаимосвязаны между собой, дополняя друг друга. Цель занятий - формирование у дошкольников способности к мирному взаимодействию на основе дружеского диалога. Нам важно научить детей дружить, понимать друг друга, идти на уступки, считаться с чужим мнением, помогать друг другу, уметь цивилизованно решать конфликты, мириться.

В настоящее время методик по определению уровня толерантности у дошкольников не создано, но мы используем проективные методики («Рисунок несуществующего животного», «Моя семья», «Я в группе детского сада»), чтобы определить уровень социализации воспитанников, в т.ч. уровень комфортности пребывания детей в семье и в группе детского сада.

В воспитании у дошкольников толерантного, нравственного поведения важную роль играет пример взрослых (педагогов, родителей). Положительный пример родителей способствует тому, что ребенок органично учится жить в соответствии с тем поведением, которое проектируют в общество окружающие его взрослые. Поэтому мы систематически консультируем родителей воспитанников по вопросам нравственного, патриотического и толерантного воспитания детей. Стало хорошей традицией привлекать их к проведению и участию в национальных праздниках «Сабантуй», «Навруз», «Масленица», т.д. В прошлом учебном году ярким событием в жизни группы стали кряшенский праздник «Питрау» и татарский праздник «Ак калфак». Совместно с родителями продолжаем оснащение двух мини-музеев (татарского и русского быта). Идет пополнение национальных уголков куклами в национальных одеждах по блокам: «Республика Мордовия», «Марийская Республика», «Удмуртская Республика», «Республика Татарстан» и пр. В ближайшее время пройдет конкурс для родителей «Познакомь нас со своей национальностью», а также будет организована фотовыставка «Храним традиции в семье». Заканчивается работа над лэпбуком «Толерантность - значит мир!». Считаем, что способность взрослых собственным поведением и примером привлечь других на позиции толерантности является важной составляющей в развитии детей.

Нигматовские чтения: гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы

Формирование толерантности - длительный процесс, требующий продолжения в школьные годы. При планомерной работе даже к старшему дошкольному возрасту можно увидеть, что стихийная нравственность переходит в сознательную, когда внешний контроль за соблюдением нормы со стороны взрослого ребенку не нужен.

Таким образом, на современном этапе возникла острая необходимость формирования культуры толерантности у подрастающего поколения, начиная с дошкольного детства в целях противодействия пропаганде экстремизма и снижения межнациональной напряженности в обществе. Решая задачи формирования нравственных ценностей дошкольников, можно отметить, что в данном направлении у наших детей есть определенные успехи:

- выработаны правила толерантного поведения в группе сверстников-представителей разных национальностей;
- развиты чувства патриотизма: любви к семье, родителям, Родине;
- сформированы первые моральные суждения и оценки своего и чужого поведения;
- сформированы чувства уважения к старшим, дружбы со сверстниками, внимания к окружающим людям;
- сформированы умения сопереживать, сочувствовать окружающим людям;
- воспитано ответственное отношение к порученному делу, дисциплинированность;
- сформировано умение считаться с чужим мнением.

Мы считаем, что толерантность формирует в наших детях умение сочувствовать, сопереживать, помогать и понимать другого человека. Именно этому мы и учим наших детей. Приобщая их к общепринятым нормам поведения, мы также учим дошкольников регулировать свое поведение. Мы стараемся помочь детям адаптироваться в окружающей среде так, чтобы в результате наших усилий они создали вокруг себя поле относительной безопасности, толерантности и счастья. Уже сегодня мы видим, что толерантность не только условие гармоничных, нравственных отношений в обществе, но и способ выживания человечества. Нам очень хочется, чтобы наши дети жили в мире, который смогут построить в том случае, если мы с помощью гуманной педагогики научим их быть терпимыми и толерантными.

Список литературы

1. Бондырева С. К. Толерантность (введение в проблему) / С. К. Бондырева, Д. В. Колесов. — М.: МПСИ ; Воронеж : МОДЭК, 2013.- 49 с.
2. Мириманова М. Н. Толерантность как проблема воспитания // Развитие личности. — М., 2012. — 35с.
3. Нигматов З.Г. Гуманистические традиции педагогики. Казань: ТАРИХ, 2003.- 84 с.
4. Орлова М. Формирование толерантности у дошкольников // Дошкольное воспитание. 2003. № 11.
5. https://news.rambler.ru/politics/51851332/?utm_content=news_media&utm_medium=read_more&utm_source=copylink

ТАТАР ӘДӘБИЯТЫ ГАЛИМЕ МӘДИНӘ ШӘЙХИЕВНА ЖӘЛӘЛИЕВНЫҢ ГЫЙЛЬМИ- ТӘНКҮЙДИ ҺӘМ МЕТОДИК ЭШЧӘНЛЕГЕ (1925-2005)

Мотигуллина Әлфия Рухулловна,
Идел буге дәүләт физик тәрбия, спорт һәм
туризм университеты доценты, ф.ф.к.
E-mail автора: alfiya311065@mail.ru

Татар әдәбияты тарихы, тәнкүйте, әдәбият укыту методикасы өлкәсендә күп көч куйган галимнәр арасында Мәдинә Шәйхетдин кызы Жәләлиева да бар. Ул 1925 елның 29 сентябрдә Татарстанның Этнә районы Югары Шашы авылында хезмәткәр гаиләсендә туа. Әнисенә алты баланы тәрбияләүдә гарәпчә укый-яза белүе ярдәм иткән. Гаилә башлыгы булган әтиләре - Шәйхетдин абзый - татар, рус, гарәп телләрен үзләштергән эрудицияле кеше булган, үзе Этнә кантоны рәисе булып эшләгән. Эти-әниләренә хас булган гыйлемлек, гаделлек, намуслылык балаларга да күчкән. Гаиләдә дүртенче бала булып туган Мәдинә ярты гасырдан артык гомерен Казан дәүләт педагогия институтында укыту эшенә багышлый. Гаиләдәге иң олы кыз хәрби хирург була. Икенче, өченче кызлар – укытучылар. Бер энесе геолог һөнәрен сайласа, икенчесе – Шамил – педагогика фәннәре кандидаты була.

Жидеелык мәктәпне авылларында тәмамлаганнан соң, Мәдинә Жәләлиева укуын Мәңгәр урта мәктәбдә дәвам итә. Хезмәт юлын дөһшәтле сугыш елларында (1942-1943 уку елында) Күем авылында балалар укытудан башлый. Аннары 1943-1947 елларда Казан дәүләт педагогия институтында югары белем алып чыккач, Башкортстанның Бирск педагогия институтына эшкә жиберәләр. Анда өч ел эшләгәннән соң (1950 елда) Казанга кайтып, СССР Фәннәр Академиясенә Казан филиалы институтына (ИЯЛИ) совет әдәбияты белгечлеге бунча аспирантурага укырга керә.

1953 елдан Казан дәүләт педагогия институтының татар әдәбияты кафедрасында (кафедра мөдире А.Ж.Сайганов житәкчелегендә) эшли башлый. 1964 нче елның 22 маенда “Гомәр Бәширов ижаты” дигән темага кандидатлык диссертациясе яклап, филология фәннәре кандидаты дигән гыйльми дәрәжә ала. 1966 елның 21 нче октябрдә татар әдәбияты кафедрасы доценты вазифасына сайлана (Харисова; 2006).

Кафедрада эшләү дәвамында укыту-тәрбия эшен жәмгыять эшен фәнни-тикшеренү юнәлеше белән бергә кушып алып бара. Аның педагоглык стажы 1953-93 елларны иңли. Мәдинә Шәйхиевна (без аңа кыскартып шулай дип дөшә идек) зыялы, таләпчән, шактый кырыс, белемле галим булуы белән аерылып тора. Аның һәр кылган гамәле уйланылган, төгәл. “Кичә генә мәктәп бусагасыннан атлап чыккан яшь буын өчен М.Жәләлиева дәрәсләре бер мөжизаны хәтерләтеп тора иде. Горур кыяфәттә аудиториягә кереп, теманы игълан иткәннән соң, фольклор фәнненә безгә таныш булмаган бик күп якларын ачты. Мифлар, әкиятләргә багышланган дәрәстә без укуны онытып, шул образлар дөньясына чумып, мәрткә китеп утырганбыз ахры. Ул әкрән генә студент янына килеп: “Язып куй, онытырсың”, - дигән сүзләре, кинәт кенә мифик дөньядан чынбарлыкка кайтарып куя торган иде. Фольклорның теоретик нигезгә корылган фән булуын лекция тыңлаганнан соң гына аңлый башладык”, - дип искә алалар шәкертләре. Халык жырлары, афористик жанрлар, бәетләр һәм башка халык авыз ижаты жәүһәрләре шул вакытта гына аңлашыла башлады. Әмма ул

Нигматовские чтения: гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы
вакыттагы таләпләр буенча мөнәжәтләр, дастаннар әлегә безнең программа нигезендә каралмаган иде.

Галимнең фәнни эзләнүләре нигезендә татар әдәбияты тарихында үзеннән соң күләмле мирас калдырган әдипләрнең ижади портретларын, образлы фикерләү үзенчәлекләрен, сүз белән сурәт тудыру осталыгын өйрәнү ята. Аның иң зур игътибарын яулаган әдип - күренекле шагыйрәбез Г.Тукай була. Галим “Шагыйрьнең миф дөньясы”, “Шагыйрь дөньясы” мәкаләләрендә әдипнең мирасын барлый, тәнкыйди фикер белән үрәп, шигырьләрендәге ачышларны бәяли: “Ожмах, тәмуг, шайтан, иблис кебек мифик затларны Тукайның күп кенә шигъри әсәрләрендә очратырга мөмкин. Аларның һәркайсы, мәгънә тирәнлегенә ирешү өчен, кыска сурәтләүгә мөмкинлек бирә” (Жәләлиева; 2005). Шулар рәвешле, төрле шигъри әсәрләрдәге мифик катламнарны өйрәнү барышында шагыйрь табышларын татар дөньясындагы житешсезлекләргә сатирик алымнар аша ачуын “Ысулы кадимче” һәм төрле милләтләрдәге жир һәм күк белән бәйлә мифологияне уңышлы гына әсәрләренә кертәп жибәрүен күрәбез. Аеруча “Коръән Кәримгә таянып, халкының зарлы дөньясын, ымсынган өметен, милли фажигасен реаль күрсәтә”, - дип ассызыкый галим. (Жәләлиева; 2005)

М.Жәләлиева татар әдипләре ижатын өйрәнүне татар, рус, шәрык һәм Аурупа әдәбияты жирлегендә алып бара. Күренекле шагыйрь Дәрдемәнд “Сагыш мирасы” мәкаләсендә өйрәнелә. Аның фәлсәфи эчтәлекле шигъриятен бәяләү барышында М.Ш.Жәләлиева шагыйрь үз музасының «Шәрык вә Гарәб кыйтгаларын кавыштыручы» үзәк булуында шикләнми. Моңы авторның милли сәнгатьтәге ижади яңалыгы итеп карарга кирәктер. Дәрдемәнд музасы күп яклы яшәешнең төрле формаларын сурәтләве белән гыйбрәтле. Аның бер чагылышын әдип татар мәдрәсәләренең кызганыч язмышында күрә”- дип билгеләп үтә. (Жәләлиева; 2005). Галим Дәрдемәндне тәхәллүсе мәсәләсенә тукталып, аның Нәваи шигъриятенә якынак торуын искәртә. Нәваи исеме, «моңлы» дип тәржемә ителүен истә тотсак, шагыйрьне Дәрдемәнд (гарәпчә: «моңлы», «зарлы») псевдонимын алуы да шулар әдип белән рухи бәйләнешкә ишарә булуын тоярга мөмкин. Гомумән Көнчыгыш поэзиясе — Дәрдемәнднең стихиясе булып тора. Шуңа күрә шагыйрьнең «тау өстендәге» шигъриятә Көнчыгыш белән Көнбатышның өске үлчәме булып, олуг поэзиясенә шаукымлы агышын татар шигыренә борып жибәрә. Аның бөтен поэзиясенә үзенчәлекле «сагышлы муза» булуын һәрбер шигъриятә раслап тора” (Жәләлиева; 2005). Моннан тыш М.Жәләлиеваның гыйльми-тәнкыйди эшчәнлегендә татар шигъриятенә күренекле вәкилләре Н.Такташ, Х.Туфан ижатлары аерым мәкаләләр кысасында өйрәнелә.

Тәжрибәле тәнкыйтьче, үткен каләмле галим танылган язучы Г.Ибраһимовның ижатын әдәби мирасны бәяләү һәм саклау күзлегеннән карап бәяләү барышында аны идеологик кысалардан аерып, бары тик сәнгатькәр буларак кына бәяләргә чакыра: “Ибраһимов бу очракта үзенә теоретик уйлануын коммунистик идеологиядән чыгып түгел, бәлки ижатының эчке закончалыкларыннан торып фикерли булса кирәк. Язма сәнгатьнең ерак тарихи традицияләренә юнәлеп, андагы әдәби байлыкны барлап карасак, борынгы гуманизм әдәбиятында ук чынбарлыкны чагылдыруга омтылыш ята сыман. Реализм стили дә гасырлар аша тормышчанлык ашламасы нигезендә тернәкләнә килүе белән дәвамлы”, - дип күрсәтә (Жәләлиева; 2005).

Г.Ибраһимовның төрле ижат ысуллары белән язылган әсәрләрен бәяләгәннән соң, аның бер генә жыентыгында да урын алмаган “Адәмнәр” әсәренә тукталып, анда тасвирланган ач кешенең психологиясен сәнгать югарылыгында күрсәтә алуын ассызыкый: “Ачыктан

интеккән тере мәтләр йөрәкне яралап, һәркайда сине сагалап тора. Өгәр әсәрнең һәр эпизодын, һәрбер геройның ачы язмышын экранга төшерсәң, бу тарих битләрендә кара тап булып, халыкның кисәтүле газабы булып сакланыр иде. Эдипнең оста каләме ач кешенең психологиясен сурәтләүдә чигенмәс хаклыкка тугрылыклы булып кала. Кешене кешелектән чыгарган, аның психикасын гарипләткән фаҗигане ачып күрсәтүдә язма сәнгатьнең генә тәәсирле тасвиры җитәр сыман” (Жәләлиева; 2005). Ул татар әдәбиятындагы психологизмның төрле үрнәкләрен өйрәнә, аларны язучының осталыгы, стиль үзенчәлекләренә бәйле рәвештә системалы эзләнүләр алып бара.

Галим буларак Мәдинә Шәйхиевна күпкырлык эшчәнлек алып бара. Ул әдәбият теориясе, әдәбият тарихы, әдәби әсәрнең тел-стиль үзенчәлекләре турында күпсанлы мәкаләләр бастыра. Аның бу юнәлештәге иң зур хезмәтләре тупланмасы– “Әдәбиятыбызның җырлы чишмәләре” дип атала. Галим биредә Г.Тукай, Г.Ибраһимов, К.Тинчурин, Ә.Еники, А.Гыйләжәв, Ә.Баянов иҗат портретларын ача. Бу эдипләрнең иҗатын билгеләүче юнәлешләренә таба, ачышлар ясы. Галимә хезмәтләрендә әдәбият тарихында психологизмның үсеш-үзгәреш этаплары күзәтелә, әдәбиятта тудырылган психологик образ эстетик фикерләүнең зарури категориясе буларак өйрәнелә. Психологизмның тарихи-эстетик категория булып торуы исбатлана. Алай гына да түгел ул Әмирхан Еники тудырган психологик стиль үзенчәлекләрен классификацияләргә омтылыш ясы.

Тикшеренүче М.Ш.Жәләлиева Ә.Еники әсәрләрендәге психологизмның өч үзенчәлеген аерып чыгара: «Әдәби герой бирелешендәге беренче үзенчәлек бер персонажның үз эчендә күп тавышлар тудыра алу сәләте»... «Ә.Еники геройларының эчке тавышы нигезендә антитеза алымы белән, ягъни герой хисләренең тышкы дөнья хәлләре белән каршылыкка керүендә күренә»... «Бер әйбернең яки күренешнең үз эчендәге каршылыгы әдәби характер өчен дә хас һәм аны Еникинең иҗат тәҗрибәсендә психологик сурәтләүнең өченче үзенчәлеге итеп карарга кирәк» (Мотыйгуллина, 2015).

Моннан тыш М.Жәләлиеваның әдәбият белеменә караган фикерләре әдәби әсәрләренң хронотобы белән бәйләп өйрәнелә. Әдәби вакыт һәм әдәби пространство (урын) төшенчәсен Ә.Баяновның “Дүрт монолог”, “Аргы яр”, Ә.Еникинең “Йөрәк сере”, Г.Ахуновның “Идел кызы”, Г.Ибраһимовның “Безнең көннәр”, “Тирән тамырлар”, Кави Нәжминенң “Язгы жилләр” роман һәм повестьларына нигезләнеп ача. Үз фикерен дәлилләү максатыннан биредә М.Жәләлиева төрле милләтләренң әдәби әсәрләренә туктала. Мәсәлән Уильям Фолкнерның “Шум и ярость”, Эрнест Хемингуэйның “Старик и море”, В.Быковның “Пойти и не вернись”, Чыңгыз Айтматовның “И дольше века длится день”, “Ак пароход”, Н.Амосовның “Записки из будущего”, А.Беляевның “Голова профессора Дауэля” әсәрләренә вакыт һәм пространство ягыннан тәфсилле анализ ясала.

Галимнең “Әдәбиятыбызның җырлы чишмәләре” мәкаләләр җыентыгында әдәбия теориясененң четрекле мәкаләләре тукталып узыла. “Жанр хәрәкәттә” дигән баш астынды М.Жәләлиева драма төрендәге әсәрләренң сәнгатьчә эшләнеш үзенчәлекләрен күздән кичереп чыга. Мәкалә кысаларында трагедия, драма, комедия жанрындагы әсәрләренң асыл сыйфатларын ачу омтылышы ясала. Фикерен дәлилләү максатыннан В.Шекспирның “Гамлет”, М.Фэйзиненң “Галиябану”, Г.Исхакыйның “Зөләйха”, Н.Такташның “Җир уллары трагедиясе”, К.Тинчуринның “Зар”, “Җилкәнсезләр”, “Американ”, “Соңгы сәлам”, Т.Миңнуллинның “Илгизәр+Вера” пьесаларына мөрәҗәгать итә. Соңыннан ул “... күпьяклы, катлаулы чынбарлыкның типик чагылышы жанрга бәйле, ягъни тышкы процесслардан туган фикернең сәнгати формалашуында жанрның да хаклы өлеше бар”, - дигән нәтиҗәгә килә

Нигматовские чтения: гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы (Жәләлиева; 2001).

М.Ш.Жәләлиева фәнни-тикшеренү эше белән беррәттән методик юнәлештә дә актив эшли. Ул даими рәвештә мәктәп укучылары өчен программалар һәм дәреслекләр төзүдә катнаша. XX гасырның 90 нчы елларында дөнья күргән дәреслекләр арасында 5 сыйныф укучысы өчен дәреслек-хрестоматияне М.Жәләлиева, Г.Әдһәмова, Д.Сибгатуллина төзи. Ул үзенә элекке, укыту-методик таләпләрне искә алып эшләнгән булу белән аерылып тора. Дәреслек белән беррәттән төзелгән методик кулланма укытучыларның өстәл китабына әверелә.

Гомумән, М.Ш.Жәләлиева гомере буге әдәбият белеме, әдәбият тарихы турында мәкаләләр язып, аны студентларга укытып, мәктәп укучылары күнелендә дә матурлык хисләре тәрбияләргә омтылган, актив эшләгән галимә булды. Кызганычка каршы, Мәдинә Шәйхивна 80 яшен тутырып бетерә алмыйча, 2005 елның май аенда безнең арабыздан китеп барды.

Файдаланылган әдәбият

1. Харисова Ч.М. Әдәбиятыбызда тойгы катламнарын өйрәнгән галимә// Музейный вестник ТГГПУ. – Вып. 3. – Казань: 2006. – Б.75-76..

2. Жәләлиева М.Ш. Тойгы катламнары. Укытучылар, педагогия колледжлары һәм югары уку йорты студентлары өчен кулланма. – Казан: Мәгариф, 2005. – Б.9.

3. Жәләлиева М.Ш. Тойгы катламнары. – Казан: Мәгариф, 2005.- Б. 14.

4. Жәләлиева М.Ш. Тойгы катламнары. – Казан: Мәгариф, 2005.- Б.5.

5. Жәләлиева М.Ш. Тойгы катламнары. – Казан: Мәгариф, 2005.- Б. 6-7.

6. Жәләлиева М.Ш. Тойгы катламнары. – Казан: Мәгариф, 2005.- Б.34-35

7. Жәләлиева М.Ш. Тойгы катламнары. – Казан: Мәгариф, 2005.- Б.44.

8. Мотыйгуллина Ә.Р.Әмирхан Еники прозасы: чор, образ, характер / Ә.Р.Мотыйгуллина. – Казан: Отечество, 2015. – Б. 9-10.

9. Жәләлиева М.Ш. Әдәбиятыбызның жырлы чышмәләре. – Казан: Мәгариф, 2001.– Б. 127.

УМСТВЕННОЕ РАЗВИТИЕ ЧЕРЕЗ ТЕХНОЛОГИЮ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОВОРКИНГ В ПОЛИКУЛЬТУРНОМ ПРОСТРАНСТВЕ ДОШКОЛЬНИКОВ

Мусина Ильясия Талгатовна

педагог-психолог МАДОУ № 136, г. Казань;

Тимофеева Раиса Петровна

учитель-логопед МАДОУ № 136, г. Казань

E- mail nk.raisa@mail.ru

На сегодняшний день в республике Татарстан активно ведется поликультурное образование в дошкольных учреждениях, что определяется коммуникативностью современного общества. В этой связи, у педагогического сообщества возникает необходимость поиска и реализации инновационных форм организации языковой образовательной среды ДОУ.

С этой целью, в нашем дошкольном учреждении, на основе партнерства всех участников образовательного процесса, разработаны перспективы и направления по

совершенствованию поликультурного образовательного пространства в ДОУ используя форму работы- педагогический коворкинг.

Нами были поставлены следующие задачи: поиск и апробация качественных форм педагогического коворкинга по изучению детьми двух государственных языков посредством новых форм работы с воспитанниками. Такими формами выступили: языковая школа; конкурсное движение; цифровая картотека материалов; студийная практика; языковой кемпинг; казуальный ежедневник; музейная коммуникация; агропарк; пространственные локации; фотосессии; лингвотворчество; клубная деятельность, родительский коучинг.

Что такое коворкинг? В чем его преимущество? Главный узел, вокруг которого распределяется пространство «образовательного коворкинга», - своего рода - медиа-хаб (М - Н - media-hub), центр концентрации и распределения в точки роста различных ресурсов, обеспечивающих движение по развитию языкознания в ДОУ. Идеи, разные подходы, гибкость рабочего пространства, творческое взаимодействие- это двигатель нашего педагогического коворкинга. Начнем с того, что поликультурная образовательная стратегия педагогов в дошкольном секторе напрямую является результатом поликультурной образованности детей. Следовательно, педагог прямой транслятор и проводник знаний этнокультурного опыта в дошкольном возрасте. В связи с этим, рамках педагогического коворкинга педагогами нашего ДОУ были создан методический продукт: авторские методические пособия и игры, которые успешно прошли рецензирование; представлен передовой опыт по обучению дошкольников двум государственным языкам; расширен объёмов методической литературы; создание педагогическим коворкингом программно-методической базы, необходимой для реализации проекта; активное использование сетевых серверов для обмена профессиональной информацией (трансформация образовательных технологий, за счет использования ИКТ); создание цифровой картотеки материалов успешных практик по билингвальному воспитанию и обучению; трансляция опыта работы по билингвальному воспитанию через публикации в сборниках научных трудов и профессиональных журналах; трансляция опыта в рамках курсов повышения квалификации (партнерская работа), методических объединений района.

В рамках педагогического коворкинга были организовано конкурсное движение. Конкурсы профессионального мастерства стабильно остаются эффективной формой повышения профессионального уровня педагога. Они очень были востребованы в реализации нашего педагогического коворкинга, являются средством творческой реализации, владение современными педагогическими технологиями. За период с 2021 года были представлены следующие конкурсы «Лучший лепбук», «Лучший буклет о Татарстане», «Лучшее игровое пространство», «Ковробуки в образовательном пространстве», «Лучшая дидактическая игра на цвет», «Мастер-класс в обучении языку: возможности и перспективы», «Ширмы в обучении татарскому языку».

Педагогический коворкинг это целая мастерская по созданию нового продукта по организации детской деятельности в рамках обучения языкам. В организации языковой образовательной среды наиболее важным для нас является Казуальный ежедневник. Ежедневно происходят интересные мероприятия в ДОУ:

- Фольклорные праздники, фольклорные фестивали по изучению культуры народов Поволжья, национальные праздники.

- Проводятся предметные недели, книжные вернисажи, вернисажи художественного творчества.

Нигматовские чтения: гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы

- Видеопроекты, викторины, КВН, Цикл экскурсий, исследовательская деятельность, Дни семьи, Локации выходного дня – «Моя Казань».

- В каждой группе ежедневно работают Экспоцентры – площадки по ознакомлению с национальной культурой, выставки авторских работ детей, родителей на темы в рамках реализации УМК.

Вся эта интереснейшая работа в рамках Казуального ежедневника фиксируются на сайте ДООУ, сохраняются в видеожурналах и фото.

Педагогическим сообществом предложена форма – языковой кемпинг. Это синтез организацию летнего отдыха по-новому – языковая деятельность в условиях кемпинга. Кроме того, программа языкового кемпинга насыщена различными творческими мероприятиями, в ходе которых дети пополняют свой словарный запас и получают дополнительную возможность услышать татарскую речь, играют в дидактические игры по тематике, читают сказки и рассказы татарских писателей, релаксируют под национальную музыку. В ходе работы кемпинга проведены мастер-классы по изготовлению из глины народных кукол, изготовлены элементы декоративно-прикладного искусства, организована театральная деятельность, цикл интегрированных занятий, флешмобы.

Педагогическим коворкингом создана музейное коммуникативное пространство. Музей дошкольного учреждения очень молодой и все артефакты собирались коллективом ДООУ и родительским сообществом. Музейная составляющая состоит из трех тем: «Эбиде кунакта», «Современный Татарстан», «Мир вокруг нас». Также создан комплекс мини - музеев в группах на разные темы по национальному воспитанию: «Мир животных РТ», «Национальная одежда», «Города Татарстана». Почему мы остановились на музейной коммуникации? Наша позиция - не только сообщать посетителям определённый набор знаний в связи с находящимися в экспозиции предметами, но и вступать в диалог с ними, побуждать детей к самостоятельному творческому поиску, в некоторых случаях играть роль посредника между посетителем и музейным предметом.

Коучинг для родителей как отдельная специализация, которая приобретает все большую популярность во всем мире. Мы решили воспользоваться этой технологией в налаживании более качественных взаимоотношений в билингвальном образовании по схеме – ребенок- родитель- педагог. В условиях ограниченного времени, когда родители много работают, у них появляется возможность конфиденциально и оперативно получить от коуч (по телефону или скайпу, по электронной почте, в сети инстаграмм, непосредственно в ДООУ в виде наглядности) найти решения и ответы на свои вопросы и проблемы по обучению татарскому языку.

Педагогами разработаны: цифровые материалы (авторские икт игры, демонстрационный материал, информационный материал), созданы авторские книги для родителей по возрастам, консультации, диалоги, памятки, словари, пособия, словари, раскраски, составлен «Книжничек» из произведений классиков и современной литературы. Весь материал в активном пользовании.

В нашей образовательной организации, при грамотном руководстве процессом, коворкинг стал зоной обучения в сотрудничестве, средой взаимодействия, развития творчества и наставничества.

Таким образом, наше педагогическое сообщество в рамках педагогического коворкинга создало такое образовательное пространство, где интересно и детям и родителям и педагогам.

ФОРМИРОВАНИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ ЛИЧНОСТИ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА

Мустаева Любовь Юрьевна,

Учитель высшей квалификационной категории
МБОУ "Гимназия №96" Вахитовского района г. Казани
E-mail автора: mustyubov@yandex.ru

В сознании простых обывателей выработалось ошибочное мнение о том, что основной целью начальной школы является обучение таким базовым навыкам как: чтение, письмо, и счет. Однако умение складывать буквы в слова, а слова в предложения не означает высокого уровня обученности. Выполнение таких операций не является целью обучения, а лишь способом получения знаний, необходимых для успешного осуществления своей деятельности. В процессе обучения в младших классах нельзя забывать о том, что жизнь школьника не заканчивается вне стен образовательной организации, а значит полученные знания должны найти применение в его повседневной жизни. Эта позиция закреплена в ФГОС и Международных стандартах «Навыки XXI века». Согласно основополагающим документам в сфере образования, современные обучающиеся должны: обладать способностью применять знания и умения для решения повседневных задач, решать нетипичные задачи и справляться с изменениями окружающей среды. Таким образом, одной из ключевых задач современной школы и индикатором качества образования является формирование высокого уровня функциональной грамотности. Поскольку именно в начальной школе идет интенсивное освоение основных навыков, необходимых в повседневной жизни, мы можем говорить о том, что именно на этом этапе должны закладываться основы функциональной грамотности.

Недостаточный уровень сформированности функциональной грамотности современного школьника мы можем ярко наблюдать в повседневной жизни. На сегодняшний день создается ситуация при которой обучающиеся умеют быстро читать, грамотно писать и правильно считать, но при этом не могут найти нужную информацию в сообщениях информационного характера. Достаточно часто возникают такие ситуации, когда педагог оповещает обучающихся о скором мероприятии, после этого обучающиеся задают ряд вопросов, ответы на которые уже содержались в данном объявлении. Как правило, преподаватели объясняют это невнимательностью школьника, однако проблема намного глубже. В процессе взросления повседневные задачи усложняются и уже взрослые люди оправдывают те или иные действия своей невнимательностью или незнанием. Чаще всего, такие проблемы как: неправильный расчет строительных материалов при ремонте, невыгодные кредиты, неверно оформленные документы являются показателем низкого уровня функциональной грамотности.

Существует еще одна, более близкая во временных рамках проблема. Она возникает непосредственно в образовательной организации. Снижение уровня интереса школьников к обучению. Зачастую школьник не видит практической выгоды от освоения тех или иных предметов. Довольно часто мы слышим фразу «мне это не пригодится». С этой стороны мы можем рассматривать проблему не с точки зрения педагога, а с точки зрения обучающихся. Такая реакция означает, что в образовательном процессе отсутствует формирование функциональной грамотности.

Нельзя недооценивать современного младшего школьника. В текущих реалиях он обладает неограниченным источником информации (информационно-коммуникационной сетью) и активно применяет его. В силу своих возрастных особенностей наличие такого ресурса может оказывать пагубное влияние. Поэтому при формировании функциональной грамотности необходимо придерживаться системного подхода, не ограничиваясь формированием только одного компонента функциональной грамотности. Первая ступень общего образования закладывает основу для подготовки компетентных, независимых и умеющих критически мыслить людей, способных эффективно использовать школьные знания в повседневной жизни. Одним из ключевых правил в процессе формирования функциональной грамотности в младшей школе является сочетание интегративных и предметных компонентов.

При разработке учебного плана по предметным областям: «Русский язык и литературное чтение» и «Иностранный язык» практику следует рассматривать как предмет обучения. Речь идет о том, чтобы перенести акцент с процесса на цель. Материал, с которым взаимодействуют обучающиеся может применяться в различных ситуациях: чтение по ролям, письма героям повествования, обсуждение прочитанного с одноклассниками. Тогда чтение рассматривается как процесс, направленный на получение информации, а письмо как процесс ее передачи. Определяются роли обучающегося как читателя и писателя. Наряду с художественными текстами школьники должны иметь возможность работать с социально значимой информацией, в том числе в сети интернет. В этом выражается межпредметный характер формирования функциональной грамотности, а также соблюдаются требования установленные ФГОС, связанные с использованием информационных технологий. Такой подход позволяет формировать устойчивую гражданскую позицию с начала обучения. Безусловно, для успешной реализации обучающимся необходимо обладать навыками устной и письменной речи, однако их совершенствование должно происходить в процессе формирования функциональной грамотности.

Изменение ролевой модели поведения обучающихся – ключевой компонент, который не идет в противоречие с образовательными стандартами, установленными государством. Поисково-исследовательский тип обучения позволяет младшему школьнику быть: исследователем, критиком и аналитиком. Являясь организацией социально-педагогической направленности, школа в первую очередь должна обращать внимание на личность ребенка. В процессе обучения и воспитания школьники должны иметь равный доступ к знаниям, практике и культурному опыту. В начальной школе происходит первичная социализация обучающихся. Они знакомятся с нормами поведения в коллективе, которые могут противоречить, нормам, установленным у них дома. Образовательная организация выступает связующим звеном между личными и коллективными культурными нормами. Знания, полученные на уроках, могут находить применение во вне урочной деятельности обучающихся, в их межличностном общении. Выполнение совместной работы на начальном этапе достаточно сложная задача, которая требует специального вмешательства со стороны педагога. В данном случае он выступает в роли наставника и регулятора общественных отношений в микроколлективе класса или школы.

Если в учебное время взаимодействие в коллективе происходит в основном в устной форме, то вне стен школы, обучающиеся переходят в виртуальное пространство. Цифровая грамотность или сетевой этикет – проблема XXI века. Письмо и речь воспринимаемые в качестве социального продукта на цифровых носителях, диверсифицируют процесс

обучения. Включая их в процесс обучения, педагог сам должен быть грамотным и активным пользователем. Цифровое поле ставит перед школой новые задачи. Учебные ситуации должны быть разработаны в диалоге с современными формами. Внедрение цифровых технологий позволяет обучающимся получить доступ к ограниченным источникам информации, расширить свои социальные контакты, работать с аудиовизуальным миром, развивать творческое мышление.

На сегодняшний день функциональная грамотность младшего школьника требует развитие навыков работы в реальной и виртуальной среде. Важно поддерживать при этом преемственность практик как в рамках учебной, так и в рамках повседневной деятельности. Компьютеры, планшеты и телефоны часто воспринимаются как ресурсы, угрожающие или препятствующие процессу обучения и воспитания младшего школьника. Мировое сообщество предоставило человеку возможность по щелчку получить любое знание о мире, однако доступа к информации недостаточно для повышения уровня обученности.

Основой успешного формирования функциональной грамотности является педагогический подход конкретного преподавателя. Мы должны понимать тот факт, что изменения в образовательную систему вводятся как реакция на потребности общества. Однако без поддержки всех участников образовательного процесса мы не сможем добиться результатов. Ресурсы, применяемые педагогом в процессе обучения, должны быть эффективными, адаптируемыми, воспроизводимыми и доступными.

Список литературы:

- 1) Министерство образования и науки РФ. Федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС) |Электронный ресурс|. – URL: <https://fgos.ru/fgos/fgos-noo>
- 2) Нигматов З. Г. Гуманистические традиции педагогики /З.Г. Нигматов/ Казань: Издательство ТаРИХ, 2003.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ В ВОСПИТАНИИ ТОЛЕРАНТНЫХ КАЧЕСТВ ЛИЧНОСТИ В УСЛОВИЯХ ПОЛИЭТНИЧЕСКОЙ ШКОЛЕ

Мустафина Раушан Суюндиковна
Преподаватель Высшей школы педагогики
Павлодарского педагогического университета
имени Алкея Маргулана
E-mail автора: rauschanuschka@mail.ru

Развитие толерантности является объективной потребностью современного общества. В условиях становления новых социально-экономических отношений особое значение приобретает проблема научно-обоснованной адаптации системы образования к ним. Под влиянием глобальных процессов, таких как информатизация, индустриализация и интеграция, происходит утрата многих духовных, гражданских, общечеловеческих национальных ценностей, которые определяют социокультурное, этническое своеобразие нашего общества. В то же время настоящий период развития образования, общества и государства является достаточно сложным и противоречивым. Социальная нестабильность последнего десятилетия привела к развитию негативных явлений практически во всех сферах социальных отношений, в том числе и толерантных, семейных и общественных.

Главными признаками деструктивных социальных изменений явились повышение уровня социальной энтропии, возникновение кризисов поведения /девиантное, деликвентное, протестное, депрессии, рост агрессии. Обозначенные проблемы могут и должны решаться в нескольких плоскостях. С одной стороны, это общегосударственные меры политического и социально-экономического характера, а с другой стороны, это меры педагогические, образовательные, которые помогут решить интолерантные проблемы (Брянцева Е. В.2000).

Главные принципы образовательной системы Республики Казахстан:

- формирование общенаучной и общекультурной подготовки учащихся;
- социальная адаптация школьников к жизни в обществе;
- воспитание гражданственности и любви к Родине;
- обеспечение потребностей общества в квалифицированных рабочих и специалистах, переподготовка и повышение их квалификации (Концепция 2004).

Толерантное воспитание можно сформировать, используя в учебно-воспитательном процессе все достояние духовного опыта народа (язык, историю, духовную и материальную культуру, религию, национальный менталитет, праздники, традиции, обычаи, устное народное творчество и т.д.), привлекая краеведческий материал, осуществляя, таким образом, один из важнейших педагогических принципов - народность воспитания. В свете этих задач перед учеными, учителями и воспитателями-практиками закономерно возникает необходимость по-новому осмыслить роль народной педагогики, краеведения, устного народного творчества, религии, национального языка и литературы, истории в практике воспитания и обучения подрастающего поколения нации. Осознавая различия в традициях присущих разным народам, изучить разное и общее и взглянуть на традиции собственного народа глазами других народов. Многонациональное пространство дает возможность воспитывать и развивать личность толерантным, культурно просвещённым.

Требование современного общества - возродить прогрессивные традиции народного воспитания, восстановить в своих правах народную педагогику и поставить ее на службу обществу, обеспечивая его духовное возрождение. Соответственно задача современной школы и заключается в организации сбора, изучения, освоения, и внедрения в практику воспитания подрастающего поколения народной педагогики в целях формирования этнической толерантности у каждого школьника как будущего гражданина демократического общества.

Естественно, важную роль в решении этой задачи играет национальная школа, которая должна закладывать основы народной жизни. Она призвана способствовать возрождению и дальнейшему развитию народного (национального) искусства, созданию фольклорных коллективов, пропагандирующих отдельные методы, формы и средства народной педагогики, участию в этнографической и фольклористической деятельности, краеведческой работе в возрождении прогрессивных сторон народного быта.

Возрождаемая сейчас национальная школа должна являться идеалом истинно народной школы, в которой осуществляется диалектическое единство преемственной связи народной и научной педагогики (Узакбаева С. А. 2000).

Как и у всего человечества, так и у многих народов, проживающих в составе Республики Казахстан, в процессе жизнедеятельности накопилась большой опыт эмпирических знаний и сведений, из которых вырастает народная педагогика. Эти сведения передавались из поколения в поколение устным путем, нашли отображение в народных

обычаях, пословицах, поговорках, сказках, преданиях, и укреплены в ряде письменных источников.

Сегодня качество жизни человека и развитая личности - два взаимосвязанных понятия. От качества личности во многом зависит качество жизни. В свою очередь качество жизни во многом определяется качеством личности. Понять это — значит понять суть воспитания. Воспитывать — значит организовать жизнь. В условиях правильно организованной жизни правильно вырастают дети. Чтобы ребенку были не страшны жизненные катастрофы, чтобы ему было куда уйти от жизненных потрясений, нужно развивать у него многоуровневую систему защиты: формировать ценности, потребности, мотивы, интересы, способные противодействовать разрушающим влияниям среды. Увеличение числа детей, нуждающихся в защите от беспризорности, жестокого обращения, эксплуатации, насилия, бедности требует от педагога, прежде всего, сознательного воспитания (творчески, продуманно) (Сухих П.А.2000).

Чрезвычайно важен исследовательский подход каждому ребенку, здесь проектная деятельность в этом случае необходима. Такая деятельность помогает развить у детей навыки, сотрудничество, решать проблемы, креативно мыслить, анализировать свои мысли. Помогает изменить свое отношение к проблемам, не паниковать, а получить положительный результат.

Основные средства воспитания интеллектуальной и толерантной личности в воспитание средствами учебных предметов. Каждому педагогу необходимо осознать и реализовать воспитательный и образовательный потенциал своего предмета, его вклад в формирование знаний и умений, способствующих адаптации школьников к современной жизни. Взаимодействие и тесный контакт классного руководителя с каждым учениками класса необходимо. Воспитание происходит личным примером учителя. Воздействие личности учителя - классного руководителя на интересы, поведение, ценности, жизненные ориентиры развивающейся личности является важным. Классный руководитель должен любить детей и работать творчески. Воспитание в процессе правильно организованной жизни учащихся вне уроков, вне школы (учеба, досуг, дополнительное образование, труд, спорт, любительские занятия) может стать эффективным средством жизненного, социально-профессионального самоопределения учащихся. Со стороны классного руководителя требуется контроль, помощь и взаимоуважение (Сухих П.А.2000).

Поэтому взаимодействие и прямой контакт педагога с каждым родителем ученика класса важен и незаменим в укреплении отношений. Воспитание очень эффективно средствами целенаправленной индивидуально-ориентированной педагогической поддержки и психологической помощи учащимся, их родителям. Воспитание через приобщение учащихся к духовным источникам: книге, природе, поэзии, музыке, изобразительному искусству, творчеству, спорту, культурно-нравственным ценностям религии, традиции разных народов.

Педагогически направленная деятельность по развитию духовных потребностей ученика, включение его в общественно ценную работу будут способствовать формированию духовных интересов, определяющих его поведение, и во многом способны защитить его духовный мир.

Недоброжелательность, озлобленность, агрессивность всё больше наблюдается в детской, особенно в подростковой среде. Именно этот возраст очень опасен и поддается влиянию внешней окружающей среде. Они подражают детям по старше и хотят казаться

Нигматовские чтения: гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы самостоятельными, независимыми. Подростки часто решают возникающие противоречия импульсивно. Поэтому необходимо, чтоб в этот момент была поддержка со стороны взрослых. На формирование межэтнической толерантности должны быть направлены усилия всех: родителей и учителей.

Необходимо организовать систематическую и планомерную работу по формированию толерантности через привлечение родителей к воспитательной работе, дополнив содержание мероприятиями, способствующими формированию межэтнической толерантности. Поэтому необходим поиск эффективных методов воспитания детей в духе толерантности, в том числе принятия чужой культуры и уважения прав других, непохожих на тебя людей. Для снижения остроты подобных ситуаций необходимо психологическое сопровождение подростков. Надо помочь овладеть знаниями и способностями эффективного управления и решения конфликта. Данная технология и внедрение ее в учебно-воспитательный процесс дает основание на получение положительного результата: формирование общечеловеческих ценностей (доброта, милосердие, умение общаться друг с другом).

Для этого мы используем следующие формы работы: мастерская, викторины, экскурсии, праздник класса, конкурсы и выставки работ, ток – шоу, дискуссии, театрализованные представления, школьные праздники, театры моды, спортивные мероприятия.

Рассмотрим игры по развитию коммуникативных навыков. Эти навыки развивают умения регулировать эмоциональное напряжение, помогают услышать друг друга, понять друг друга, выразить свои чувства.

Игра «Остров». Группе учеников нужно уместиться на «острове» - куске ткани. Периодически «вода поднимается», т. е. размер острова уменьшается. (Ткань складывается в 2 раза, затем – в 4 и т. д.). Игра помогает сблизиться, работать в группе и взаимопониманию.

Игра «Определи на ощупь». Группа детей образуют круг. Один, из которых проходит по кругу и определяет, у кого самые тёплые руки (нос, уши...) и т. д. Тесный контакт дает возможность по ближе узнать друг друга, завести новых друзей и быть внимательными друг к другу.

Игра «Поздоровайся». За 1 минуту ребёнок должен поздороваться с максимальным числом играющих детей. «Здороваться можно, соприкасаясь руками, носами, коленками и т. д. Общение, сближение при выполнении правил игры дает эффект раскрепощённости, уверенности в себе.

Игра «Молекулы». Дети хаотично передвигаются по помещению. По команде педагога: «Объединяемся в группы!» (по 3, 4, 5 и т. д. человек) они быстро объединяются, как было указано, и крепко обнимают друг друга. Педагог может заранее рассчитать, по сколько человек должны объединиться в группы. При игре дети начинают лучше друг друга понимать, выполняя задания объединяются в группы.

Игры по выработке навыков командной работы (развитие способности к сотрудничеству).

Игра «Шеренга». По команде учителя дети начинают строиться по росту; по цвету волос (от светлого до тёмного); по дням рождения (начиная с января) и т.д. Игра дает учениками анализировать, понимать друг друга, идти на компромисс.

Также эффективно проводить тренинги по укреплению взаимного доверия (знания учащихся о себе, собственных возможностях).

Тренинг «М-м-м по кругу». Дети садятся в круг. Первый ученик тянет звук м-м-м-м... на определённой высоте. В тот момент, когда он заканчивает, следующий подхватывает – и. т. д. по кругу. Важно, чтобы звук не прерывался. Тренинг учит детей сотрудничеству, взаимопомощи, пониманию другого человека.

Тренинг «Коленочки». Дети рассаживаются по кругу. Каждый кладёт руки на колени соседа справа и слева. Строго по очереди, по кругу, они должны хлопать ладонями по коленам. Кто ошибся, убирает руку, который хлопнул ошибочно. Тренинг учит внимательности, командной работе, не подвести друга.

Игры по созданию положительного эмоционального настроения (понимания своих чувств, эмоций, учащиеся получают знания о способах работы с ними), они также развивают чувство терпимости, уважения к другим.

Игра «Рисунок». Детям предлагается нарисовать портрет человека или ситуацию, которые вызывают негативные эмоции, потом подписать рисунок корявыми буквами, порвать его и выбросить. При игре дети могут освободиться от плохих эмоций, создать новый образ положительного героя.

Использование всех этих педагогических технологий даст положительный результат: улучшение межличностных отношений подростков со сверстниками, родителями, педагогами, удовлетворенность психологической атмосферой класса, развитие способности к сотрудничеству, развитие способности к избеганию конфликта, находить пути разрешения конфликта.

Список литературы

- 1 Брянцева Елена Владимировна. Педагогические условия воспитания толерантности у младших школьников: Дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01 Карачаевск, 2005 200 с. РГБ ОД, 61:05-13/2000
- 2 Концепция образования Республики Казахстан до 2015 года// Учитель Казахстана. – 2004. – 15 января. - №1–2.
- 3 Узакбаева С. А. Воспитание патриотизма старшеклассников. – Алматы, 2000. – 115 с.
- 4 Сухих П.А. Инновационный педагогический менеджмент в развитии учреждения дополнительного образования // Материалы VIII Международной студенческой научной конференции «Студенческий научный форум» 2000.

УКУЧЫЛАРДА ФУНКЦИОНАЛЬ ГРАМОТАЛЫКНЫ НИЧЕК ФОРМАЛАШТЫРЫРГА?

Нигъмәтуллин Илшат Наил улы,
“Татар телендә белем
бирүче 149нчы лицей”ның
1нче категорияле физика укытучысы
Авторның E-mailы: n_ilshat95@mail.ru

Бүгенге көндә мәгариф өлкәсе алдында куелган төп бурычларның берсе – мәгълүматны эзләнү алымнары белән үзләштерүче, алган белемнәрен тормышта куллана алучы, мөстәкыйль шәхесләр тәрбияләү. Алда санап үтелгән сыйфатларны жыйнап функциональ грамоталык дип атыйлар.

Нигматовские чтения: гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы

Функциональ грамоталык – кешенең белемнәрен, булдырылган күнекмәләрен кулланып төрле авырлыктагы мәсьәләләргә чишә алу сәләте. Функциональ грамоталы укучылар белемне эзләп табу юлы белән үзләре үзләштерәчәкләр. Һәрдаим белемне үзлектән алу акыл үсешенә китерә. Биремнәргә мөстәкыйль рәвештә чишкән очракта укучылар дәрес материалын да күпкә яхшырак үзләштерәчәкләр һәм, нәтижәдә, өлгерешнең дә үсүе күзәтеләчәк. Ничек итеп моңа ирешергә соң, ничек итеп укучыда функциональ грамоталык формалаштырырга?

Әлбәттә, бу бер көн эчендә генә башкарыла торган эш түгел. Һәр дәрес шуңа юнәлтелгән булырга тиеш. Физика дәресендә укучылар функциональ грамоталыкны формалаштыру өчен түбәндәге киңәшләргә таянырга була:

1.Текстны/биремне игътибар белән укып чыгу һәм яңа алынган мәгълүматка анализ ясау.

2.Алынган белемнәргә практикада кулланы. Теоретик өлешне үткәннән соң, белемнәр иштә калсын өчен аларны практик эш белән ныгытып куерга кирәк, мәсьәлә чишүмә ул, әллә инде лаборатор эшмә, практик эшмә.

3.Дәрес ахырында рефлексия ясау.

Теманы үтәп, мәсьәләләр чишкән вакытта иң элек телдән эшли торган мәсьәләләргә игътибар бирергә кирәк, аннан соң гына чуллага юнәлтелгән мәсьәләләргә.

Мәсәлән, 7нче сыйныфта үтелүче “Ышкылу көче” дигән тема.

Текстны укыгыз һәм биремнәргә үтәгез.

Дамир һәм Илфатның берүк төрле самокатлары бар. Кем озынрак юл үтәр дип, малайлар ярышырга булдылар. Кузгалып киткәндә аяк белән бер тапкыр гына жирдән этенәсе һәм самокат туктаганчы барасы дип шарт куелды. Ярыш урыны итеп тигез асфальт юл сайланды.

1.Ни сәбәпле самокат ахырдан туктый?

Ике җавапны сайлап алыгыз.

а) Җирнең тартуы; б) һава каршылыгы в) әйләнүче тәгәрмәч һәм күчәр арасындагы ышкылу; г) самокатның инерция, буенча хәрәкәте; д) кешенең самокат өслегенә басым ясауы.

Дамир озынрак юл үтте. Әмма Илфат үзенең нәтижәсе белән килешмәде, самокатны майларга кирәк дигән фикергә килде, аннан соң янә кабатларга уйлады.

2.Этенгәннән соң ераграк юл үтәр өчен, Илфат майны самокатның кайсы жиренә сөртергә тиеш?

Җавабыгызны языгыз һәм аны дәлилләгез.

Дамирның этисенең дә самокаты бар, тәгәрмәче Дамирның самокатыныкыннан зуррак. Дамирның самокатының тәгәрмәч диаметры – 10 см, ә этисенекә – 30 см (рәсемне карагыз).

3.Тигез булмаган юлдан үтү өчен кайсы самокатны сайлау яхшырак? Тигезсез юлның үлчәмнәре тәгәрмәч размерлары белән бер масштабта бирелгән.

Җавабыгызны языгыз һәм дәлилләгез.

МЕТОДЫ ФОРМИРОВАНИЯ КУЛЬТУРЫ СОЦИАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Нихолат Ксения Ильгизаровна

Директор школы

Средняя школа общеобразовательная №48 г. Набережные Челны

E-mail: niholat90@mail.ru

Проблема формирования культуры социальной безопасности у младших школьников в наше время очень актуальна, так как в жизни важнейшую роль играет умение общаться между собой и строить нормальные человеческие отношения, поскольку, когда ребенок научится общаться культурно уже с близкими людьми, то он, как правило, также станет вести себя и с окружающими. Вопрос воспитания культуры поведения всегда касался как взрослых, так и детей, поэтому знания в данной области должны закладываться уже в детском саду, включая, естественно, и начальную школу. Именно учителя в процессе своей деятельности по воспитанию и обучению должны дать своим ученикам тот запас знаний, с которыми они затем перейдут в старшую школу. При этом, главную роль здесь играет личность самого педагога, его мастерство, творчество, используемые им методы и приемы формирования культуры социальной безопасности, а также мониторинг своей деятельности. К сожалению, в этом процессе имеется противоречие, например, востребованность формирования культуры социальной безопасности у младших школьников и в то же время недостаточная разработанность комплекса мероприятий, направленного на данный процесс. В этой связи, важной становится гипотеза о том, что процесс формирования культуры социальной безопасности у младших школьников будет наиболее продуктивным, если будут соблюдаться такие условия, как: организация такой деятельности, которая способствовала бы формированию у младших школьников культуры социальной безопасности и пониманию ими социального и личностного смысла моральных норм поведения; обеспечение коллективной творческой деятельности, направленной на развитие культуры социальной безопасности; создание условий для расширения этического пространства ученика в значимой для него деятельности; учет при разработке внеклассных мероприятий психолого-педагогической характеристики младшего школьного возраста.

Как известно, культура социальной безопасности предполагает такое поведение, которое обеспечивало бы безопасность существования личности, а также не наносящее вред окружающим людям. У младших школьников безопасное социальное поведение представляет собой систему действий, приводящих к относительно безопасному контакту ребенка с окружающими социальными условиями, обеспечивающих удовлетворение социально важных интересов и достижение значимых целей. Отсюда, культура социальной безопасности младших школьников представляет собой совокупность реализуемых ими на практике ценностных ориентаций, представлений, морально-нравственных установок, умений и навыков, личностных качеств, проявляющихся в ответственном отношении к личной и общественной безопасности и определяющих их безопасный стиль поведения. Исходя из этого, важным условием, влияющим на процесс формирования культуры социальной безопасности у младших школьников, является обеспечение возможностей для создания мотивации к усвоению ими необходимых правил поведения в социуме. Этот процесс происходит через осознание самими учащимися в необходимости знания самого

этического правила и применения изученных правил на практике. С этой целью можно использовать, например, вводную беседу, демонстрацию опасного и безопасного поведения. В своей работе учителю необходимо использовать наглядные средства, которые стимулируют познавательные интересы младших школьников и вызывают у них наибольшее эмоциональное отношение к своей деятельности, например, стенды и плакаты, просмотр диафильмов и мультфильмов, настольные игры и т.д.

Из философии образования известно о важности взаимодействия воспитания в семье с внеурочной деятельностью детей, включая работу различных организаций вне школы. В этой связи, современная педагогика придает внеурочной деятельности довольно широкий смысл. Так, внеурочная работа делится на два главных вида: 1) внеклассные занятия, которые проводят педагоги дополнительного образования и сами учителя в школе; 2) занятия, проводимые вне стен школы, например в определенных центрах дополнительного образования, в семье, в каких-нибудь клубах. Это разделение можно считать обоснованным, так как проводимая работа хоть в школе, хоть вне школы, проводится во внеурочное время. Отсюда, осуществление процесса внеурочной деятельности должно рассматриваться как неотделимая составляющая частица образовательного процесса в каждой школе. Как считает исследователь Н.Е. Щуркова, целью внеурочной деятельности является оригинальная проекция педагога совместно с детьми на проблемные жизненные вопросы во всем их разнообразии [5]. Иначе говоря, у школьников развивается умение самостоятельно ставить перед собой проблему и решать ее. Большое внимание, в этой связи, отводится методам практической направленности, что рассмотрено, например, в работах таких исследователей, как Л.Р. Болотова [1], А.В. Мудрик [3], М.И. Шилова [4], Е.В. Яковлева [6]. Эти авторы акцентируют свое внимание на том, что дети, владея теоретическими знаниями о поведении в опасной ситуации, при моделировании таковых часто теряются. Это говорит о том, что наряду с теоретической подготовкой в вопросах безопасности, необходимо показывать на собственном примере практические действия. В этой связи, для формирования умений правильно ориентироваться в сложной обстановке и действовать при чрезвычайной ситуации, целесообразно используя проблемно-поисковые задания. Ученикам необходимо дать возможность самостоятельно рассмотреть опасные ситуации, порассуждать над возможными вариантами развития событий в той или иной ситуации и постараться найти выход из них. При этом, важно не только видеть варианты выходов из различных ситуаций, но и обсудить возможности избежать данную ситуацию, чему в большой степени способствует такой метод, как оценка действий ее участников.

В более широком смысле выделенные нами методы формирования культуры социальной безопасности младших школьников во внеурочной деятельности представляют собой, по сути, методы формирования сознания личности, организации жизнедеятельности, стимулирования и мотивации поведения, контроля и самоконтроля. При этом, приемы в процессе воспитания, как правило, не используются самостоятельно, а подчиняются той задаче, которую преследует тот или иной метод. Одни и те же приемы используются в разных методах и наоборот. В этой связи, формирование культуры социальной безопасности младших школьников наиболее эффективно проходит при соблюдении таких условий, как: создание такой деятельности, которая будет способствовать пониманию и усвоению норм социальной безопасности; создание коллективной творческой деятельности, которая направлена на освоение правил безопасного поведения; создание условия для расширения социального безопасного пространства для учащихся, которое мотивировало бы и

стимулировало деятельность каждого ученика по соблюдению правил в процессе усвоения правил социальной безопасности.

Однако при организации внеурочной деятельности главнейшую роль как раз и играет адекватный выбор методов и приемов воспитания. Методы воспитания – это способы взаимодействия педагога и учащихся с целью решения поставленных в образовательном процессе воспитательных задач. Обычно выделяют различные методы формирования культуры безопасного поведения во внеурочной деятельности. Рассмотрим некоторые из них, помимо приведенных выше. Методы формирования личностного сознания (связаны с умственным развитием) должны быть направлены на осознанное усвоение норм безопасного поведения. Это может быть пример, беседа и разъяснение. Пример имеет важнейшую роль, поскольку он наиболее достоверно и объемно дает возможность увидеть проявление имеющейся культуры поведения у человека. При разъяснении можно использовать рассказ о каком-то факте, беседу по прочитанной книге. Очень действенное значение имеют красочно оформленные стенды о правилах безопасного поведения. Наиболее эффективным приемом разъяснения является чтение литературных произведений - басен, стихов или рассказов. Необходимо при их чтении обсуждать не только положительные поступки, но и негативные. Методы организации жизнедеятельности младших школьников (связаны с воспитанием воли), к которым относятся упражнения, поручения, игры, а также инструктажи. Упражнение – это не только процесс повторения. Оно обязательно должно сопровождаться положительными эмоциями детей, и таким образом, оно бы укрепляло необходимое действие поведения. Это может быть и поощрение учителем детей и его молчаливое одобрение. Повторение может стать упражнением только, если ребенок стремится к получению результата. Рассмотрим, как именно применяется упражнение. Учитель показывает пример поведения в какой-либо ситуации. После этого дети повторяют эти действия, например, поведение при встрече с незнакомым человеком. Важными являются методы развития мотивов поведения и стимулирования деятельности (поощрение, дискуссия, эмоциональное воздействие, сюжетно-ролевые игры). Так, например, метод поощрения опосредовано влияет на формирование у детей системы моральных норм и ценностей. Привлекая и поощряя участие малоактивных детей во внеурочной деятельности, педагог тем самым повышает силу воздействия на формирование нравственных норм таких видов как совместная творческая деятельность. Главным условием при использовании данного метода является его понятность для каждого участника, учет возрастных особенностей детей. Организация формирования культуры социальной безопасности с использованием сюжетно-ролевых игр вызывает у детей яркие положительные эмоциональные переживания, способствуя формированию эстетических чувств. Необходимым является также и метод контроля и самоконтроля (процесс наблюдения за учениками, проведение опроса, беседы на выявление воспитанности или развития какого-либо правила поведения, а также создание ситуаций для изучения поведения) 5). Что касается методов самовоспитания (рефлексия, саморегуляция и самооценка), здесь эффективным можно считать метод ролевой игры, который наиболее продуктивно влияет на развитие рефлексии и самосознания у учеников начальной школы. Данный метод подталкивает ученика к потребности следовать требуемым для них нормам безопасного поведения даже в совершенно незнакомых условиях, а также дает каждому из них понять свою индивидуальность. В связи с этим, очень удачным является применение таких творческих заданий, как: нарисовать иллюстрации к изучаемым правилам поведения;

составить рифмы к правилам поведения; инсценировать сказку, в которой отражены какие-то правила безопасного поведения; придумать рассказ, в котором показаны необходимые правила; использовать игры по поведению на улице (дети в интересной для них игровой форме изучают правила социальной безопасности: в это время у детей развивается творческое воображение, речь, усваиваются этические нормы). Таким игры можно применять не только во внеклассных занятиях, но также и на переменах; главное, чтобы сюжетные и ролевые игры были направлены на усвоение норм безопасного поведения. Очень полезной для формирования культуры социальной безопасности считается использование коллективных поручений (сбор макулатуры, или шефство над первоклассниками, игры с ними). Здесь уже требуется от детей не только выполнение самой деятельности, но также и соблюдение всех правил поведения, когда им приходится вступать во взаимоотношения с людьми разного возраста.

К существующим в настоящее время различным формам организации внеурочной деятельности школьников относятся всевозможные кружки, секции, студии, клубы, где организуются различные личностно-ориентированные занятия и творческие дела. Сюда мы относим, прежде всего, активные игры, которые помогают учителю в наиболее доступной форме для младшей возрастной группы школьников донести знания о недопустимости попадания в критические ситуации, а в случае неизбежности попадания в такую ситуацию помочь детям в поиске различных решений в опасной ситуации. Привлечение наибольшего количества учеников в организованную деятельность и проведение такого рода игр способствует формированию и развитию организаторских качеств, коммуникативных навыков и способностей творческого подхода к формированию собственной культуры социальной безопасности, когда приходится отбирать и анализировать информацию, развивая, при этом, у себя повышенное чувство ответственности. Таким образом, в процессе внеурочной деятельности для формирования у детей культуры социальной безопасности используются различные приемы: повторение какого-то образца (например, наиболее удачный варианта поведения кого-либо из детей); проведение ролевых игр, в процессе которых ученики в специально созданной учителем ситуации выбирают способ действия; организация сюжетно-ролевых игр: учащимся предлагается инсценировать правила безопасного поведения в сложных ситуациях (например, не только на улице, но в школе или в магазине). Следует добавить, в этой связи, что выбор методов и приемов и их сочетание в первую очередь определяется индивидуальными особенностями и возможностями детей, что детерминирует, в свою очередь, определенные педагогические задачи. Более того, в результате внеурочной деятельности происходит не только развитие детей, но и более углубленное понимание ими программного материала изучаемого по теме социальной безопасности. Исходя из определения исследователя В.О. Кутьева, можно увидеть, что внеурочной деятельностью в наиболее широком смысле. Исходя из его определения, мы уже видим, что внеурочной деятельностью является специально организованная совместная деятельность самих учащихся, осуществляемая после уроков. В процессе этой деятельности младшие школьники получают новые более углубленные знания, а также с интересом общаются между собой [2]. Учитель организует работу таким образом, чтобы эти знания помогали развитию у детей социально значимых мотивов и внутренних стимулов. Указанные стимулы разными средствами отражаются в обыденной жизни, а также в том, каким образом дети относятся к собственной культуре социальной безопасности.

Литература

1. Болотина Л.Р. Методика внеклассной воспитательной работы в начальных классах / Л.Р. Болотина, Д.И. Латышина - М.: Просвещение, 2012. - 128 с.
2. Кутьев В. О. Внеурочная деятельность школьников / В. О. Кутьев - М.: Просвещение, 2013. - 223 с.
3. Мудрик А.В. Характеристика общения у младших школьников / А. В. Мудрик. Краснодар, 2014. - 234 с.
4. Шилова М.И. Теория и практика воспитания черт характера младших школьников в урочной и внеурочной деятельности//Завуч начальной школы / М.И. Шилова, Н.И. Малиновская, 2013. - 98 с.
5. Щуркова Н.Е. Педагогика: игровые методики в классном руководстве: уч. пособие для СПО/Н.Е. Щуркова. М.:Издательство Юрайт, 2020. - 167с.
6. Яковлева Е.В. Особенности организации внеурочной деятельности по формированию культуры безопасного социального поведения у младших школьников // Современные проблемы науки и образования. – 2017. – № 2.

ФОРМИРОВАНИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Нуриахметов Дамир Денисламович,
Директор, учитель иностранного языка
МБОУ «Средняя школа №52» г.Наб.Челны
E-mail автора: s-chulpan-n@mail.ru

Обучение функциональной грамотности отличается от так называемого традиционного обучения грамоте тем, что оно перестает быть изолированной операцией, не говоря уже о самоцели, но рассматривает неграмотных в контексте группы по отношению к данной среде и с целью развития. Основной характеристикой программы функциональной грамотности является то, что она ориентирована на коллективные и индивидуальные потребности. Она "рассчитана на измерение"; дифференцируется в зависимости от окружающей среды и адаптируется к конкретным экономическим и социальным целям.

Сторонники традиционного обучения грамоте стремятся преподнести обучающимся достаточное владение механизмами чтения, письма и элементарной арифметики, чтобы обеспечить им доступ к письменному или печатному слову. С другой стороны, в программе функциональной грамотности обучение чтению и письму и учебный компонент (технический, профессиональный, научный, социально-экономический, гражданский и т.д.) не проводятся отдельно и не разобщены во времени; это интегрированные мероприятия, каждое из которых тесно связано с другим. Традиционная работа по обучению грамоте носит рассеянный и неинтенсивный характер. Функциональная грамотность использует интенсивный подход как шаг к окончательному приобретению профессиональных навыков и полезных знаний.

Традиционные программы обучения грамоте, как правило, стандартизированы и разрабатываются на централизованной основе. Программы функциональной грамотности разнообразны и гибки и учитывают непосредственные цели и конкретные ситуации. Необходимо иметь в виду эти основные характеристики работы по функциональной грамотности, в частности, из-за частоты, с которой их применение на практике не соответствует их принципиальному признанию.

В самых разных ситуациях цель функциональной грамотности остается в основном одной и той же: мобилизовать, обучить и воспитывать все еще недостаточно используемую рабочую силу, сделать ее более продуктивной и полезной для себя и общества.

Обучение функциональной грамотности - это деятельность, направленная на интеллектуальную и гражданскую подготовку работника и его адаптацию к производственной среде и ее техническим требованиям. Распространяя преимущества функциональной грамотности на максимально возможное число неграмотных работников, отдельная фирма добивается большей общей производительности; и это - следует помнить - является одним из необходимых условий национального развития.

Как только принимается решение о внедрении функциональной грамотности, возникают два основных вопроса: во-первых, как разработать педагогическую стратегию, адаптированную к общей стратегии развития - другими словами, как согласовать педагогические действия с целями развития; во-вторых, как претворить эту стратегию в жизнь.

Эффективность деятельности по повышению функциональной грамотности во многом зависит от ее соответствия целям развития и проблемам социальной и экономической среды, в которой она должна осуществляться. Таким образом, предварительное определение операционной стратегии в свете этого основного требования представляет собой решающий этап любого мероприятия по повышению грамотности.

Рассмотрим возможности формирования функциональной грамотности на уроках английского языка. Основным компонентом преподавания иностранного языка в школе является интерес, поэтому на занятиях мы используем следующие современные педагогические технологии: дискуссии; ролевые и деловые игры проблемной направленности; ситуационно-аналитическое исследование; поиск; проектный метод; использование ИКТ. Выполнение различных коммуникативных заданий на уроке английского языка, несомненно, может способствовать этому процессу, поскольку в ходе решения коммуникативной задачи, учащиеся приходят к осознанному пониманию необходимости овладения различными средствами общения. Наиболее эффективными являются те уроки, где используются нестандартные формы и методы работы: индивидуальная, парная, групповая работа с использованием аутентичных материалов, обучающих программ, аудио- и видеоприложений, песен, детского фольклора.

Основной составляющей обучения иностранному языку является интерес, поэтому я использую на уроке такие средства, как игра, проектный метод, видеопутешествие и т.д. Для решения задачи развития функциональной грамотности, приобщения учащихся к миру западного человека, нормам поведения, духовным ценностям я использую на уроках видеофильмы краеведческого характера, фрагменты художественных фильмов. Они наглядно подтверждают изучаемые народные обычаи и традиции Великобритании и англоговорящих народов. Просмотр таких фильмов, как "Лондон" и т.д. Вместе с комментариями преподавателя и опорой на тексты они позволяют расширить информационное поле. На основе полученной информации учащиеся завершают учебный проект. Проблемы, рассматриваемые учащимися, самые разнообразные - от исторических памятников до культуры поведения, обычаев и праздников. Таким образом, у каждого есть задание по силам. Газеты, экскурсионные маршруты и буклеты также являются продуктами проектов. И для их составления необходимо использовать информацию часто на английском языке. И как следствие, частое обращение к словарям, запоминание иностранных слов,

формирование навыка построения диалога, потому что обучающиеся готовят вопросы для выступающих.

Аудирование также связано с чтением. Их объединяет принадлежность к рецептивным видам речевой деятельности. Чтение - это перевод графического языка в звуковой. При чтении - вслух или про себя - человек как бы слышит воспринимаемый текст. Аудирование тесно связано с письмом. В процессе графического дизайна человек произносит и слышит то, что пишет. Большинство методистов считают, что на начальном этапе, когда формируются базовые навыки аудирования, тексты должны строиться на знакомом языковом материале. Только на продвинутом этапе можно включать неизученный языковой материал. Необходимо формировать умение угадывать значение слов, явлений, а также понимать смысл фраз и текста в целом, несмотря на наличие в нем незнакомых элементов. Трудная задача обучения аудированию на иностранном языке состоит в том, чтобы развить способность обрабатывать иностранную речь, воспринимаемую на слух, в различных условиях общения, как при непосредственном контакте собеседника, так и при общении на слух.

Итак, в процессе овладения аудированием на иностранном языке учащиеся сталкиваются с различными трудностями, которые влияют на понимание иностранной речи на слух. Об этом следует помнить и принимать соответствующие меры для облегчения трудностей.

Аудирование выступает как средство и как цель обучения. Аудирование, используемое в качестве средства обучения, призвано стимулировать учебную и коммуникативную деятельность учащихся, обеспечивать управление процессом обучения, поскольку обратная связь происходит постоянно, и создавать благоприятные условия для овладения английским языком.

МЕТОДЫ РАЗВИТИЯ ГИБКИХ НАВЫКОВ У СТУДЕНТОВ ВО ВНЕАУДИТОРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Оренбурова Лиана Владимировна,
доцент Института психологии и образования
Казанского федерального университета
E-mail автора: lorenburova92@mail.ru

Современная система образования все больше ориентирована на развитие не только профессиональных навыков, но и личностных качеств студентов. В связи с этим приобретает важную роль развитие гибких навыков, что на английском языке означает «soft skills». Большая часть исследовательских работ по проблеме развития гибких навыков студентов, рассматривают учебную деятельность как возможность для их развития. Добавляя в учебные занятия дополнительные материалы и задания. Однако учебный план не всегда содержит такие дисциплины, в рамках которых возможно было бы реализовать задуманные занятия. Менять содержание дисциплин, в которых и так необходимо вместить всю необходимую информацию, тоже не лучший вариант. В этом случае большим потенциалом для развития гибких навыков является совместная работа студентов с куратором академической группы во внеаудиторной деятельности (Оренбурова, 2023).

Внеаудиторная деятельность студентов является составной частью академической жизни студентов и способствует их полноценному развитию на пути профессионального роста, поскольку охватывает широкий диапазон научной, культурной, спортивной, общественной и других видов деятельности.

Н.И. Холод называет внеаудиторной деятельностью любую деятельность в рамках вуза, не связанную с учебным процессом. Внеаудиторная деятельность одновременно направлена на развитие и формирование профессионально значимых качеств и развивает личность студентов, расширяя и углубляя их профессиональные знания (Холод, 2014).

Методы развития гибких навыков — это различные способы и приемы, используемые для эффективного усвоения знаний и навыков. В зависимости от конкретных целей и задач, педагог может выбирать наиболее подходящие методы, чтобы достичь наилучших результатов развития.

1. Тренинговые упражнения — это практические задания, направленные на развитие конкретных навыков и умений участников тренинга. Тренинговые упражнения способствуют развитию гибких навыков. Они направлены на развитие навыков эффективного общения, таких как активное слушание, ясное выражение мыслей и умение установить контакт с другими людьми. Также они помогают в развитии управленческих навыков, таких как лидерство, делегирование, управление конфликтами и принятие решений, что особенно полезно для педагогов. Тренинговые упражнения позволяют быстро адаптироваться к новым условиям, эффективно работать в команде, принимать решения, управлять стрессом и успешно решать сложные задачи.

Интересными и продуктивными для студентов будут такие тренинговые упражнения как: «Выражение мысли другими словами», «Сказочный герой», «Спина к спине», «Ты такой же как я, но мы отличаемся», «Карандаши», «Передать одним словом» и другие.

2. Групповые дискуссии — это обсуждение определенной темы в группе людей с целью получения различных точек зрения и обмена опытом. Групповые дискуссии способствуют развитию коммуникационных навыков, таких как аргументация, убеждение, критическое мышление и конструктивный диалог. Студенты учатся высказывать свои мысли и идеи, слушать других людей и находить общие точки зрения.

В контексте развития гибких навыков, в ходе групповых дискуссий обучающиеся должны работать вместе, обмениваться идеями и строить аргументацию. Это развивает навыки сотрудничества, лидерства и эффективной командной работы. Групповые дискуссии часто требуют быстрой адаптации к различным точкам зрения и аргументам. Участники должны быть открытыми к новым идеям и готовыми изменить свое мнение при необходимости, что способствует развитию гибкости мышления.

Для развития гибких навыков можно использовать следующие темы дискуссий: «Soft skills в действии: примеры историй успеха», «Функции ответственности», «Правила дедукции Шерлока Холмса», «Почему возникают конфликты?», «Разница между руководителем и лидером» и другие.

3. Кейс-метод — это метод обучения, при котором участники анализируют реальные или вымышленные ситуации, чтобы изучить проблему и найти возможные пути решения. Он помогает студентам развивать аналитические способности, принимать управленческие решения в неопределенных условиях и основывать их на фактических данных.

Кейс-метод требует от студентов анализировать сложные проблемы, искать их причины и выработать стратегии для их решения. Это помогает развить способность

анализировать информацию, видеть связи и причинно-следственные связи. Решение кейсов часто требует поиска новых и нестандартных решений. Студенты вынуждены мыслить креативно, придумывать новые подходы и стратегии для решения проблемы. В ходе обсуждения и анализа кейсов студенты вынуждены активно общаться друг с другом и аргументировать свои точки зрения. Это помогает развить навыки эффективного общения, слушания и убеждения. Кейс-метод часто предлагает решение проблем в групповом формате. Это требует от студентов умения работать в команде, слушать мнения других и совместно приходить к общему решению.

Для развития гибких навыков можно использовать такие темы кейсов как: «Я знаю, как решить этот конфликт», «Поглотители времени», «Блок Александра Сергеевича Пушкина» и другие.

4. Проектирование — это процесс создания нового продукта, услуги или системы, который включает в себя этапы исследования, анализа, планирования и реализации. Проектирование требует от студентов творческого мышления и инновационного подхода к решению проблем. Они учатся работать в команде, применять новые технологии и развивать свои навыки в области проектирования.

В контексте развития гибких навыков проектирование требует анализа ситуации, идентификации проблем и поиска решений. Это помогает развить навыки критического мышления, логики и аналитики. Проектирование предполагает создание новых и оригинальных решений. Это требует творческого мышления и способности мыслить вне рамок. Разработка проектов помогает поощрять и развивать инновационность и креативность. В процессе проектирования необходимо управлять временем, ресурсами и сроками выполнения задач. Это требует планирования, организации и умения приоритезировать задачи.

Для работы со студентами можно использовать следующие темы проектов: «Командный герб», «Учебная фирма», «Школа гибких навыков», «Несуществующее животное» и другие.

5. Деловые и ролевые игры — это методы обучения, при которых участники играют роли и решают различные задачи в симуляциях реальных ситуаций. Деловые и ролевые игры помогают учиться принимать решения в условиях неопределенности. Они также могут развивать социальные навыки, такие как лидерство, сотрудничество и толерантность.

В контексте развития гибких навыков можно сказать, что во время игр студенты должны эффективно коммуницировать между собой, выражая свои идеи и объясняя концепции. Это помогает развить навыки публичных выступлений, слушания, адаптивности и умения работать в команде. Игры предлагают сценарии, в которых нужно быстро принимать решения и решать проблемы. Это развивает способность анализировать информацию, искать альтернативные решения и принимать ответственность за свои действия. Ролевые игры позволяют игрокам вжиться в чужую роль и понять ее мотивы и перспективу. Это развивает эмпатию, расширяет кругозор и помогает строить лучшие отношения с другими людьми.

Для развития гибких навыков будут интересными и полезными следующие игры: «Молекулы», «Секрет Джованни», «Пишущая машинка», «Царь зверей» и другие. В целом, деловые и ролевые игры предоставляют уникальную возможность применить реальные навыки и развить гибкость, которая может быть полезна во многих аспектах жизни и карьеры.

Нигматовские чтения: гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы

Важно отметить, что внеаудиторную деятельность нельзя рассматривать как совокупность эпизодических или разовых мероприятий, она требует систематической и целенаправленной организации, тогда эффективность и результативность внеаудиторной деятельности будет выше

Список литературы

1. Оренбурова Л.В. Эффективность внеаудиторной деятельности в развитии «гибких навыков» студентов / Л.В. Оренбурова // Современные наукоемкие технологии. – 2023. – № 6.
2. Холод Н. И. Формы и методические принципы организации внеаудиторной деятельности студентов по иностранному языку / Н.И. Холод, О.С. Егорова// Ярославский педагогический вестник. - 2014. - № 4. - С.108-113.

РАЗВИТИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ИНТЕЛЛЕКТА ШКОЛЬНИКА, КАК ОСНОВА ФОРМИРОВАНИЯ КОМФОРТНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ

Осипова Карина Тимуровна

ассистент юридического факультета
Казанского Федерального Университета
E-mail: zlatatimur@mail.ru

Одним из основных направлений современного обучения и воспитания является ценностные ориентиры и образ жизни современного подростка. Каждый выпускник хочет стать успешным в той сфере, которую он выбирает. В процессе подготовки к самостоятельной жизни образовательная организация стремится передать обучающимся предметные знания. Однако на уроках не уделяется должного внимания вопросам «успешности». Учит ли современная школа как добиться успеха?

Эмоциональный интеллект понятие достаточно новое. Сам синтез таких до тех пор различных понятий, как “эмоции” и “интеллект”, не находил единого подхода в научном сообществе. Изначально предлагалось заменить его понятием «эмоциональная компетентность», но со временем выражение приобрело устойчивую форму. В процессе дискуссии связанных с эмоциональным интеллектом он стал одним из приоритетных направлений современного образования. Эмоциональный интеллект не является чем-то опосредованным от повседневной жизни обучающихся. Более того его развитие напрямую связано с построением безопасной школьной среды. Ежедневно по всему миру школьники подвергаются эмоциональному преследованию как со стороны взрослых, так и со стороны сверстников. Травля в школе — это большая проблема, нарушающая основа российского законодательства. Каждый ребенок имеет право на образование, однако не каждый может находиться комфортной образовательной среде. Каждый ребенок должен иметь возможность посещать образовательную организацию не испытывая страха, не подвергаясь травле со стороны одноклассников. С каждым годом все больше и больше детей и подростков обращается за помощью к психологам. Правительство уделяет большое внимание противодействию травле в образовательных организациях. Однако, в основном это меры карающего характера.

Одним из способов профилактики буллинга в школе является развитие эмоционального интеллекта обучающихся. Эмоциональный интеллект — это способность интерпретировать и понимать свои собственные чувства. Кроме создания благоприятной среды, эмоциональный интеллект может быть использован для развития общего интеллекта обучающихся повышению их самооценки. Формирование эмоционального интеллекта начинается с изучения своих собственных чувств. В процессе его развития повышается эмпатия. Продвинутый уровень проявляется в способности управлять своими эмоциями.

Однако для создания благоприятной школьной среды недостаточно ввести эмоциональный интеллект в процесс обучения. Каждый работник образовательной организации, от педагога до повара, должен уметь управлять своими эмоциями. Основной целью формирования эмоционального интеллекта является научить обучающихся справляться с проблемами и конфликтами в повседневной жизни. Решать, а не усугублять их.

Исходя из множественных вариантов влияния уровня развития эмоционального интеллекта, можно предположить, что от него зависит реакция человека на происходящие события, после чего уже он принимает решения, способные либо улучшить в перспективе его жизнь, либо не совсем. Несмотря на то, что феномен эмоционального интеллекта привлекает ученых по всему миру, для образования он, до сих пор является чем-то принципиально новым. На сегодняшний день не каждый педагог имеет представление об этом явлении.

СТАТУС СОВРЕМЕННОГО ПЕДАГОГА В РОССИЙСКОМ ОБЩЕСТВЕННОМ СОЗНАНИИ

Осянина Юлия Павловна,

студентка Института психологии и образования

Казанского федерального университета

E-mail автора: juliapavlovnasher@gmail.com

Добротворская Светлана Георгиевна,

Профессор кафедры педагогики

Института психологии и образования

Казанского федерального университета

E-mail: sveta_dobro@mail.ru

Работа учителя остается важной на всех этапах исторического развития российского общества. В это же время мы наблюдаем существенные изменения в системе образования РФ, которые связаны с социально-экономическими условиями, статус учителя так же трансформируется. Педагог при этом выступает как главный объект социализации, который определяет уровень знаний, ценностные ориентации и мировоззрение детей. Статус учителя, во-первых, определяется формальными показателями – образование, должность, опыт, личная культура, которые подтверждаются дипломами, аттестациями, рейтингами и пр. Во-вторых, это неформальные показатели – личностные качества, общая культура, жизненный опыт, мышление, деятельность, творчество и пр., а также готовность передать это обучающимся.

Однако в настоящее время учительство как социальная профессия испытывает и ряд серьезных проблем – снижение социального статуса, феминизация, снижение престижа

Нигматовские чтения: гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы профессии и старение кадров. При этом статус влияет на самооценку, социальное самочувствие, уверенность в себе, самоуважение, но он важен как для общества, так и для самого педагога [1].

В общем виде под термином «социальный статус» подразумевается положение индивида в социальной структуре общества, определяемое на основе ряда признаков. К примеру, М. Вебер среди критериев социального статуса дифференцировал следующие: образование, образ жизни, социальный престиж, род занятий, политическая и религиозная принадлежность, национальность и гражданство [2, с. 28–36]. Т. Парсонс обобщил стратификационные признаки в три группы: те, которыми люди обладают от рождения (пол, возраст и т. д.); те, которые связаны с исполнением социальных ролей в обществе (образование, род деятельности и т. д.); те, которые характеризуют обладание чем-то (собственность, привилегии и т. д.) [3, с. 144].

Проблемы положения учителей в обществе нашли отражение в трудах Ф. Хиггинсон, П. Долтона, К. МакГаннигл, Э. Хойла, Г.Е. Зборовского, Ф.Г. Зиятдиновой, Ю.Н. Козырева, Л.Я. Рубиной, М.Н. Руткевич и др. Исследованию социального статуса учителей в теоретическом и методологическом аспектах посвящены работы Л. Харгривз, М. Каннингема, Р. Ингерсолла, М. Кэмерон, З.Т. Голенковой, Т.И. Заславской, В.И. Ильина, Н.М. Римашевской, Р.В. Рыбкиной, Л.В. Стародубцевой, Ф.Э. Шереги и др.

Если рассматривать стратификационный подход, то социальный статус учительства рассматривается с помощью показателей образования, дохода, условий труда, престижа профессии и т. д. К примеру, Э. Хойл обращал внимание на престиж (его рейтинг по сравнению с другими профессиями), статус (знания, необходимые в профессии по сравнению с другими) и уважение (отношение к профессии со стороны общества) [3, с. 139–152].

Таким образом, можно говорить об социально-профессиональном, экономическом, трудовом и властном статусах как о компонентах социального статуса педагога.

Социально-профессиональный статус характеризуется такими критериями, как уровень образования и квалификация. Согласно открытым данным Министерства образования и науки Российской Федерации, 84,1% учителей России имеют высшее образование. Исследование РАНХиГС, проведенное в России в 2021 г., показало также, что наиболее распространенной является первая квалификационная категория, которой обладает 49% педагогов. При этом 31% имеет высшую категорию и 15% не имеют категории вообще (можно предположить, что данную группу составляют в основном молодые педагоги) [4, с. 29]

Экономический статус педагога определяется как социальный статус индивида в обществе и его удовлетворенность в своей работе, к нему относятся следующие факторы: уровень заработной платы и экономическое положение. Можно отметить, что за всю историю педагогического опыта оплата труда учителя была невысокой и существенно отставала от уровня заработных плат в других отраслях трудоустройства.

Трудовой статус педагога предполагает следующие составляющие: условия труда и уровень рабочей нагрузки.

По данным общероссийского исследования, проведенного ФГАНУ «Центр социологических исследований» Минобрнауки РФ в 2015 году, согласно официально утвержденным нормам трудятся только 48,6% учителей и еще 46,4% работают с перегрузкой [5, с. 110]. При этом отмечается факт роста объема работы, не относящейся к прямым

профессиональным обязанностям учителя. По данным министерства образования нагрузка учителей выросла и составляет в среднем 1,8 ставки, то есть 34 часа в неделю, это во-многом объясняется проблемой нехватки учителей в системе образования.

Властный статус педагога складывается под воздействием представлений и мнений о роли учителя, профессиональной идентичности и его статусе. По многочисленным данным отечественных и зарубежных исследователей положение учителя в обществе существенно не изменилось. Но все же данная профессия стала пользоваться меньшим уважением в последнее время. Исследование, проведенное Федеральным научно-исследовательским социологическим центром Российской академии наук, зафиксировало отрицательную динамику привлекательности учительской профессии. На это повлияла не только низкая заработная плата, но и постепенно утраченная роль учителя, как единственного источника получения каких-либо знаний [6, с. 341].

Таким образом, такие проблемы как деформация половозрастной структуры педагогических работников, низкий приток молодых кадров в профессию привели к снижению социального статуса педагога. Кроме того, поскольку для мужчин особенно важен статус профессии и высокая оплата труда, то происходит феминизация учительской профессии. Несоответствие роли учителя, высоких требований общества к данной профессии и реального социального положения приводит к снижению социального самочувствия российских учителей и их профессиональной идентичности. Специалисты даже обратили внимание на феномен «профессиональных симулякров», когда на социальное самочувствие учителей негативно влияет некоторый набор ожиданий и мнений в отношении статуса и работы, зачастую не соответствующий реалиям, в результате чего на педагогов перекладывают ответственность и вину за все проблемы учеников [7, с. 15–16].

Что бы изменить ситуацию недостаточно просто повысить заработную плату, ситуацию усугубляют мнения об образовании как услуге, учителя продавца этой услуги. Такое отношение привело к тому, что родители думают: «ученик всегда прав», а виноват в той или иной степени учитель. Это особенно негативно сказывается не только на самих учителях, но и на учениках, поскольку через деятельность педагога происходит постоянная трансляция образцов и ценностей поведения.

Резюмируя сказанное, можно сделать вывод о том, что необходимо менять взгляд на «социальный статус» учителя в российском общественном сознании.

Список литературы

1. McGunnigle C. [et al.]. It's okay, I'm a... teacher. Is professional status important to teachers? 7th International Conference on Education and New Learning Technologies, Barcelona, 2015, pp. 650–655.
2. Weber M. The Development of Caste; ed. by R. Bendix, S.M. Lipset. Class, Status and Power, London, 1967, pp. 28–36
3. Hoyle E. Teaching: prestige, status and esteem. Education Management and Administration, 2001, no. 29 (2), pp. 139–152.
4. Аврамова Е.М. [и др.]. Проведение третьей волны мониторинга эффективности и качества школьного образования в контексте повышения оплаты труда учителей: основные результаты. М.: РАНХиГС, 2016. 92 с.
5. Шереги Ф.Э. Педагоги общеобразовательных организаций: труд или повинность? // Социологические исследования. 2016. № 1. С. 108–116.

Нигматовские чтения: гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы

6. Вознесенская Е.Д. Мир профессий глазами современной молодежи: изменения в постоянстве // Грани российского образования. М.: Центр социологических исследований, 2015. С. 326–356.

7. Schaufeli W., Enzmann D. The burnout companion to study and practice: A critical analysis. London: Taylor & Francis, 1998. 220 p.

8. Иванова С.В. Социальный статус учителя в аспекте рисков социального взаимодействия и педагогической инноватики // Региональное образование XXI века: проблемы и перспективы.

9. Шабунова А.А., Соловьева Т.С., Ласточкина М.А. Социальная структура и мобильность в российском обществе / под науч. рук. д.э.н., проф. В.А. Ильина. Вологда: ИСЭРТ РАН, 2015. 172 с.

К ВОПРОСУ О ГУМАНИЗАЦИИ ЦИФРОВИЗАЦИИ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Павлов Дмитрий Николаевич,
старший преподаватель кафедры педагогики
аспирант 1-го года обучения
Института психологии и образования
Казанского федерального университета
E-mail автора: on899@mail.ru

Решение актуальных проблем, связанных с содержанием и организацией современной модели образования, усложняется постоянными вызовами со стороны современной культуры, пребывающей в состоянии кризиса. Этот кризис сопровождается кардинальной сменой социокультурных ценностей, перестройкой сознания, образа жизни человека постиндустриальной культуры. Ответы на эти вызовы могут выглядеть, на первый взгляд, противоречащими друг другу. Например, это касается принципов гуманизации и цифровизация, которые лежат в основе реформы образования. Эти два процесса обозначаются сегодня как определяющие становление новой образовательной парадигмы.

Цель исследования – соотношение понятий гуманизации и цифровизации современного образования, представление некоторых цифровых педагогических технологий (ИКТ), не противоречащих концепции личностно ориентированной модели образования.

Методы исследования определены заявленной темой. Так, в работе были использованы общенаучные и специальные методы гуманитарных наук: сравнительно-исторический, системный, структурно-функциональный. В статье сравниваются процессы, определяющие развитие постклассической личностно ориентированной модели образования как системы, функционирующей в новых условиях цифрового общества.

Представители научного сообщества, дискутируя по вопросу определения сущности понятия «гуманизация» в рамках отечественной системы образования, сходятся во мнении, что «гуманизация» предполагает особое отношение к личности, к ее гармоничному развитию, пониманию человека центральной составляющей педагогики. В качестве примет последней должны стать: понимание ценности образования каждым индивидом российского общества; непрерывность процесса образования, предполагающего усвоение новых устойчивых знаний на протяжении всей жизни; переход от «заучивания» информации к

осмыслению полученных знаний; дискуссия и диалог как доминирующие методы обучения, культивирующие социальную активность, креативный подход и критическое мышление обучающихся. [1].

За небольшой промежуток времени «цифровизация» из декларируемого принципа стала главным трендом в отечественном образовании. Это способствовало упорядочиванию педагогических процессов, во многом базирующихся на внедрении цифровых технологий. В связи с активным вторжением цифровизации в современную культуру некоторые представители ученой и педагогической общественности поспешили утверждать о кардинальном изменении сущности образования, отмене его традиционного смысла, связанного с формированием личности, приобщением человека к духовным ценностям, и об утверждении новой концепции образования, формирующего цифровое сознание человека, адаптированного к цифровой культуре [4].

Безусловно, цифровое образование как часть современной постиндустриальной культуры, вступившей в эпоху цифровых технологий, неизбежно будет воздействовать на сознание человека, менять его отношение к окружающему миру. Вместе с тем биосоциальная природа человека как духовно-телесного существа, к счастью, достаточно консервативна, чтобы в короткий промежуток времени ее отменить или кардинально изменить. Поэтому целью цифрового образования выступает та же самая, что и у гуманитарной модели образования – формирование личности, но адаптированной к новым социокультурным реалиям.

Представляется, что цифровое образование – это в первую очередь электронные технологии, которые можно использовать в традиционном процессе обучения для того, чтобы повысить качество образования и вовлечь огромное количество обучаемых, не ограничиваясь физическим пространством. Цифровое образование – это не подмена классического, гуманистического по своей сути образования, и лишь новые технические возможности для дальнейшего развития последнего [3].

В связи с этим, соотношение понятий «гуманизация» и «цифровизация» можно рассматривать как соотношение содержания и формы, цели и средства. Одно не исключает другого. Но одно может противоречить другому. Все зависит от того, как именно педагоги будут использовать новые технологии, какие цели будут преследовать. Известно, что любую технологию можно рассматривать и как возможность, и как угрозу. Поэтому уже в ближайшее время современное образование может столкнуться с задачей гармонизации искусственного и естественного интеллекта, гуманизацией цифровизации. В данном случае гуманизация цифровизации образования предполагает корректное использование новых цифровых технологий, отбор инновационных педагогических технологий, способствующих достижению главной цели образования – формированию личности, реализующей себя в новых условиях современного цифрового общества.

Известно, что в результате активного погружения в «виртуальный мир» может снижаться потребность в живом общении, а в дальнейшем – затруднения, возникающие при работе в команде. Достаточно реальной становится опасность подавления межличностного общения, появление затруднений в формировании эмоционального интеллекта и коммуникативных компетенций специалиста.

Невозможно обойти стороной и еще одно личностно-интеллектуальное последствие, возникающее при злоупотреблении контактами с гаджетами, на которое обратили внимание психиатры – «цифровое слабоумие», нарушения мозговой деятельности, влекущие за собой

Нигматовские чтения: гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы

снижение внимания, концентрации, ухудшение памяти в связи с частым или постоянным использованием электронных устройств. Его симптомами считаются отвлеченность от реальности, рассеянность, забывчивость, порой немотивированная агрессия. И хотя оно касается прежде всего детей, его специфические проявления могут быть и у взрослых, но существенное различие в том, что у детей при этом не развиваются определённые функции мозга, а у взрослых они деградируют. Эти нарушения достаточно серьезны и сопоставимы с болезнью [5].

На сегодняшний день актуальным должно стать обсуждение вопроса не столько масштабного и обязательного внедрения электронных технологий, сколько продуктивного использования их в образовательном процессе. В данном случае «продуктивность» должна измеряться отношением к электронным технологиям не только как к рациональному инструменту, но и как к среде существования, в которой есть место и иррациональному. Последнее предполагает возможность через электронно-информационную образовательную среду раскрытия творческих способностей обучающихся. Например, включение студентов в самостоятельный поиск информации, участие в проектной деятельности, выполнение творческих заданий. Необходимо внедрять и дополнительные направления применения цифровизации в образовании. Это могут быть, например, развитие цифровых библиотек и кампусов высших учебных заведений, разработка и наполнение разнообразных творческих онлайн-курсов. Популяризация онлайн-ресурсов создает платформу масштабного педагогического потенциала, способного гарантировать трансляцию знаний каждому слушателю, раскрывая его творческий потенциал [2].

Цифровая среда, безусловно, требует и от педагогов, и от учащихся цифровой грамотности, способности создавать и применять контент посредством цифровых технологий, включая навыки компьютерного программирования, поиска, обмена информацией, коммуникацию. Однако цифровая грамотность — это больше, чем понимание особенностей устройства и распространения цифровой информации. Важным компонентом ее должны выступать понимание культурного контекста интернет-среды, умение коммуницировать в онлайн-сообществах, создавать и распространять контент, саморазвиваться.

Список литературы

1. Нигматов З.Г. Гуманистические основы педагогики. – М.: Высшая школа, 2004. – 400 с.
2. Никулина Т.В., Стариченко Е.Б. Информатизация и цифровизация образования: понятия, технологии, управление // Педагогическое образование в России. 2018. №8. С.107-113.
3. Осипова С.И. Познавательная активность как объект педагогического анализа / Осипова С.И., Агишева Н.С. // Научно-практический журнал гуманизации образования. – 2016. – № 2. – С. 89-96.
4. Приоритетный проект в области образования «Современная образовательная среда в Российской Федерации» [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://neorusedu.ru/about> (дата обращения: 18.03.2020).
5. Шпитцер М. Антимозг. Цифровые технологии и мозг. М.: АСТ, 2014. 285 с.

ПОТЕНЦИАЛ КУРСА «ЭТНОПЕДАГОГИКА» В ФОРМИРОВАНИИ СЕМЕЙНЫХ ЦЕННОСТЕЙ У СТУДЕНТОВ – БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ

Парфилова Гульфия Габдрахмановна

доцент Института психологии и образования

Казанского федерального университета

parfilova2007@maik.ru

Кризисные явления в современном российском обществе, связанные с экономическими, социальными, политическими и другими преобразованиями, государственная и общественная нестабильность оказывают негативное воздействие на состояние и функционирование института семьи. По сравнению с недавним прошлым наблюдается снижение престижа семьи, увеличение числа разводов, падение рождаемости и потребности иметь детей и т.д. Утверждение о том, что молодые люди при достижении юношеского возраста уже полностью готовы к созданию семьи, опровергается статистикой. Современная семья не решает присущих ей социальных задач, зачастую оказывает негативное влияние на личностное развитие ее членов, беспомощна в функциональном отношении, характеризуется низким уровнем психолого-педагогической культуры. О необходимости преодоления негативных тенденций в сфере семьи как опасных для существования российского общества отмечают политики, представители государственной власти, специалисты различных направлений [2]. Происходит девальвация семейных ценностей, снижается социальная значимость материнства и отцовства. Сегодня молодые люди оценивают свою будущую жизнь в виде успешной карьеры в обществе, а перспектива создания крепкой семьи как главной задачи и основы бытия не является предметом их забот [3;15].

Нельзя не согласиться с Р.А. Валеевой, которая отмечает преобладающие в современном мире агрессивные отношения, всё больше проникающие в семью и способствующие разобщённости между её членами. Вместе с тем, основа духовно богатой личности ребёнка, семейные ценности закладываются именно в семье, где ребёнок учится любить, верить, жертвовать, служить Отечеству.

Семейные ценности – положительные и отрицательные показатели значимости объектов, относящихся к основанной на единой совместной деятельности общности людей, связанных узами супружества-родительства-родства, в связи с вовлеченностью этих объектов в сферу человеческой жизнедеятельности, человеческими интересами, потребностями, социальными отношениями.

Названная выше проблема должна найти отражение в кардинально меняющемся содержании общего и профессионального образования, которое имеет потенциальные возможности для формирования семейных ценностей.

Значительным воспитательным потенциалом в формировании семейных ценностей обладает этнопедагогика. Это «наука об эмпирическом опыте этнических групп в воспитании и образовании детей, о морально-этических и эстетических воззрения на исконные ценности семьи, рода, племени, народности, нации» [1;4]. Этнопедагогика объясняет народную педагогику и предлагает пути её использования в современных условиях, собирает и исследует опыт этнических групп, основанный на многовековом, естественно развивающемся соединении народных традиций. Народная педагогика как

Нигматовские чтения: гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы

составная часть коллективного народного творчества, как проявление педагогической культуры масс зародилась в глубокой древности. Она олицетворяет собой думы и чаяния народа, отражает его идеалы, воззрения, представления о человеке, семье, детях, о воспитании подрастающего поколения.

Воспитание, созданное самим народом и основанное на народных началах, имеет ту воспитательную силу, которой нет в самых лучших системах, основанных на абстрактных идеях или заимствованных у другого народа.

Всякая историческая народность есть самое прекрасное создание на земле, и воспитанию остается только черпать из этого богатого и чистого источника [5;236].

Как отмечает известный исследователь этнопедагогике З.Г.Нигматов, современными родителями зачастую не используются важнейшие каналы передачи детям духовно-нравственных ценностей, начиная со дня их рождения. Многие родители не знают колыбельных песен, издревле передающихся из поколения в поколение. С этого начинаются духовные потери детей, утрачивается единство с природой, равноправие человека со всем живым на свете, не складываются родственные связи с другими людьми, представления о труде как основе жизни.

Он также отмечает, что люди стали «безъязыкими». Нынешнее поколение людей не владеет пословицами, поговорками, запасом мудрых заповедей предков, приемами упрека, намека, укора, эвфемизмами народной мудрости, народно-педагогическими приемами психологического воздействия. Поэтому далеко не все родители разучивают с ребятами скороговорки, стишки-потешки, считалки, а если и разучивают, то очень ограничено, в размерах, не достаточных для обогащения духовного багажа.

Многие родители не рассказывают детям сказки, не формируют у ребенка нравственный идеал. Они довольствуются тем, что дети смотрят сказки по телевизору, в крайнем случае, читают сказки из книжек, не загадывают детям загадки, т. е. не заботятся об умственном развитии детей, об их смекалке, о расширении их кругозора [4].

Эту потерю мы начинаем компенсировать у студентов, изучая темы «Средства и методы народной педагогики», «Факторы народной педагогики».

По-прежнему значительная часть педагогов скептически настроена на использование аксиологического потенциала религии в воспитании будущих отцов и матерей, а родители нуждаются в научно-обоснованных рекомендациях по использованию этнокультурных норм, отвечающих современному образу жизни. В разрешении данной проблемы помогают такие темы этнопедагогике, как «Этика и мораль народов, исповедующих христианство», «Этика и мораль народов, исповедующих ислам» и т.д.

Традиции, которые своими корнями уходят в далекую древность, так или иначе всегда были связаны с укладом семейной жизни народа, с ее бытом. Они, как правило, регулируют поведение и поступки членов семьи, накладывают своеобразный отпечаток на формирование их мыслей, чувств. Ведь человек не появляется на свет с готовым нравственным поведением. В процессе своего становления как личности он, воспринимая сознанием жизнь других людей, и себя начинает осознавать, как человека. Таким образом, он воспринимает и человеческие отношения, и аналогично строит свои отношения к членам своей семьи, к другим людям, к обществу в целом.

Семейные традиции – это не только мероприятия, проводимые в определенный день и час. Это не только дни празднования юбилеев и дней рождения, выбор профессий членами семьи и традиционные увлечения семьи. В традициях находит свое выражение рыцарство

мужчин и нежность женщин, уважение к старшим, любовь к младшим, чувство такта, великодушные, душевная щедрость, снисходительность, уступчивость – все то, без чего не может существовать семья, развивать и растить потомство. Традиции направлены на сохранение любви, покоя, правды [6].

В курсе «Этнопедагогика» уделяется большое внимание рассмотрению традиций разных народов, а также традициям, которые способствуют формированию семейных ценностей. Это обряды, сопровождающие сватовство, свадьбы, «женщина в период беременности и родов у разных народов», «роль матери и отца в социализации детей у разных народов» и т.д. Эти вопросы мы рассматриваем в темах «Брачно-семейные ценности в исламе», «Брачно-семейные ценности в христианстве» и др. Студенты изучают традиции разных народов, выбирают тему, которая им интересна, затем составляют сценарии различных праздников и обрядов, которые в дальнейшем проигрывают в своей группе. Таким образом, обращение к наследию народа в области семейного воспитания может содействовать формированию семейных ценностей.

Список литературы:

1. Волков Г.Н. Этнопедагогика: Учеб. для сред. и высш. пед. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 1999. – С.4.
2. Семейная политика: демографический кризис и общественная безопасность: сб. ст. по мат-лам междунар. науч.-практич. конф. / под ред. О. А. Копцевой. – Магнитогорск: МаГУ, 2004.
3. Семейные ценности в контексте этнопедагогика: Коллективная монография/ Г.Ф.Биктагирова, А.А.Валеев, Р.А.Валеева, В.Г.Закирова, Г.И.Ильдарханова-Балчиклы, З.Г.Нигматов, Г.Г.Парфилова, Р.Б.Уленгова. – Казань: ТГГПУ, 2009. – С. 15.
4. Семья в кризисном обществе: сб.науч.тр./ под ред. Ф.А.Ильдархановой – Казань: Центр инновационных технологий, 2009. – С. 223-227.
5. Ушинский К.Д. Избранные пед. соч. в 2-х тт., т.1 – М., 1974. – С.236.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПЛАТФОРМЫ «ЯКЛАСС» НА УРОКАХ ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНОГО ЦИКЛА.

Пигасова Юлия Михайловна,

учитель географии, МБОУ «Школа № 171 с углублённым изучением отдельных предметов» Советского района г. Казани.

E-mail автора: yulia.pigasova@yandex.ru

Харисова Инга Альбертовна,

учитель информатики, МБОУ «Школа № 171 с углублённым изучением отдельных предметов» Советского района г. Казани.

E-mail автора: viaavi55@yandex.ru

На сегодняшний день одним из приоритетных направлений развития образования является его информатизация, главная цель которой - улучшение качества образования. В качестве дополнения к традиционным средствам обучения предлагаются различные цифровые образовательные ресурсы. Просмотрев большое количество образовательных платформ, мы приняли решение использовать в своей работе образовательный ресурс «ЯКласс», который является одним из перспективных в нашей стране.

В этой статье мы хотим поделиться с читателем своим опытом работы по применению данного ресурса на уроках географии, биологии и информатики.

Надо сказать, что «ЯКласс» мы стали активно использовать ещё весной 2020 года, когда в нашей стране началась сложная эпидемиологическая обстановка и все школьники были вынуждены перейти на дистанционное обучение. Мы подключили все классы, в которых работаем (также подключились и другие педагоги), после чего стали использовать теоретический и практический материал сайта в своей деятельности.

Мы создаём проверочные работы, как для всей параллели, так и для отдельно взятого класса, а также учеников, которые по разным причинам не посещают школу. Задания разрабатываем по своему усмотрению, как правило, они бывают разного объёма и разного уровня сложности. Определённый интерес такая работа вызывает у обучающихся средних классов, но и старшие школьники систематически выполняют задания на этой платформе. При назначении тестов, мы с ребятами обсуждаем, сколько попыток они хотели бы использовать для выполнения (обычно останавливаемся на двух попытках), но вот засчитываем всегда лучшую. Это на наш взгляд больше мотивирует учащихся к изучению темы.

Нам очень нравится, что задания на «ЯКласс» генерируются, то есть каждый раз появляются новые. Это снимает проблему списывания, так как у нескольких учеников, выполняющих одну и ту же работу, будут разные варианты.

Имея большую педагогическую нагрузку, с помощью электронного образовательного ресурса «ЯКласс», учителя экономят много времени в работе с неуспевающими учащимися, с одарёнными, а также теми, которые находятся на длительном лечении, и для которых необходимо организовать дистанционное обучение.

В нашей практике выполнение заданий на «ЯКласс» не является обязательным за исключением вышеперечисленных категорий учащихся. Тем не менее, опыт показывает, что учащихся этих категорий и просто желающих набирается немало. Многим ученикам нравится работать с ресурсом, они сами просят разместить здесь индивидуальные задания или задания для всего класса. Несколько учеников систематически работают с ресурсом вместе с родителями, причём и по другим предметам, используя ресурс как онлайн-репетитор или тренажёр. Следует также отметить, что многие задания на «ЯКласс» составлены в формате ОГЭ, ЕГЭ и ВПР, что позволяет ученикам лучше подготовиться к государственной итоговой аттестации.

Вот так за несколько лет работы с ресурсом мы решили проблему наполняемости отметок с помощью оценок за домашнее задание, а такая работа обучающихся переросла в активное использование материалов «ЯКласс» на каждом уроке.

Не можем не сказать, что навигация по сайту платформы очень удобная. Меню делится по тематическим блокам и всю необходимую информацию можно получить в справочном разделе. На создание проверочных работ не требуется много времени, предоставляется возможность предпросмотра заданий (задания можно поменять на другие и включить собственное), что на наш взгляд является одним из достоинств этой платформы в дифференцированном обучении учащихся.

Прежде, чем приступить к выполнению учитель-предметник рекомендует прочитать и проработать теоретический материал по теме, выполнить тренировочные задания и только потом приступить к основному заданию, за которое каждый ученик получает отметку.

Ещё одним достоинством платформы на наш взгляд является автоматизированная проверка результатов, подробная статистика и рекомендованная оценка обучающегося.

Каждая работа, как предложенная на портале, так и созданная учителем, может быть отправлена всему классу и отдельным обучающимся, что позволяет учитывать особенности каждого ребёнка. Распределение материала не только по уровню сложности, но и временному регламенту способствует индивидуализации обучения. Кроме того, если по каким-либо причинам обучающийся не выполнил работу, у педагога есть возможность отправить её повторно.

Ученик может просмотреть свою работу, проверенную автоматически или учителем, увидеть свои ошибки и комментарии педагога, который, в свою очередь, имеет возможность проанализировать пробелы в знаниях каждого ученика и внести коррективы в процесс обучения. Таким образом, это не только способствует индивидуализации обучения, но и является, на мой взгляд, оптимальным решением проблемы «обратной связи», которая нередко возникает в период обучения с использованием дистанционных образовательных технологий.

Хотим сказать, что эффективная реализация обучения с использованием дистанционных образовательных технологий предъявляет определённые требования к преподавателю и, конечно же, имеющейся информационно-образовательной среде. И очень хочется, чтобы использование образовательных платформ было лишь дополнением к классно-урочной форме проведения учебных занятий, так как ничто не может заменить непосредственного общения педагога и обучающегося, возможности видеть блеск в глазах ребёнка, совершившего очередное «открытие».

Библиографический список

1. Иванова А.А. Цифровизация образования / А.А. Иванова. – Москва : Рус. яз., 1993. – 200 с.
2. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (в ред. 06.02.2020). – URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174 – Текст : электронный.
3. Педагогическое обозрение • 2020 • октябрь Обучение на образовательной платформе Якласс в период дистанционного обучения - плюсы и минусы.

КОНЦЕПТЫ НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В УЧРЕЖДЕНИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ: ОПЫТ И ПЕРСПЕКТИВЫ

*Политова В. В., Абдуллина Э.А.
ЦДТ Вахитовского района г. Казани*

Уникальная и единственная в мире система внешкольного воспитания, разработанная Советским государством, остается востребованной и сегодня. Современное детское движение широко использует этот неоценимый опыт, ориентируя его и корректируя в аспекте требований нового поколения. (3, с.42)

Но и время меняет акценты. Новый статус «дополнительное образование» активно повлиял на ведущие тенденции современных учреждений дополнительного образования (УДО) и соответственно воспитания. Характеристика его включает многофакторный спектр направлений, часть из которых удачно реализуется в УДО, ибо здесь превалирует

Нигматовские чтения: гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы

практико – ориентированный компонент, когда ребенок имеет возможность делать, наблюдать, обобщать и извлекать знания в процессе взаимоотношений с людьми и орудиями труда. Этому способствует и новая этика отношений с детьми, которая использует принципы - равенства; диалогизма; сосуществования; единства; принятия; соразвития (2, с.16)

Детство, подростковая юность – особый пласт воспитания. Сегодня перед нами ребенок начала XXI века, который разительно отличается не только от того «Дитя», которого описывали Коменский и Песталоцци, Ушинский и Пирогов, Пиаже и Корчак, но и от ребенка 90-х годов XX века. Современные дети - нетерпеливы и сосредоточены, в основном, на краткосрочных целях, ориентированы на потребление и крайне индивидуалистичны, рано взрослеют, ибо самообразование черпают из Интернета. Для них характерен феномен детской многозадачности, что заставляет мозг работать в другом режиме: 8 секунд – средний период концентрации современного поколения на одном объекте, формируется «клиповое мышление», что связано с переработкой информации быстро и короткими порциям. Поменялась сенсорная модальность: дети не читают, а смотрят, не воображая, как при чтении, а это уже другая коммуникативная культура. У них по – другому функционирует память: запоминают не содержание источника информации, а место или способ добраться туда, где она находится, отсюда память «коротка» и «неглубока». Они склонны к аутизации – погружение в себя как способ взаимодействия с виртуальным миром, выступающим защитой от детских проблем. Такие дети лучше разбираются в технике, чем в эмоциях и человеческом поведении, а благодаря открытой и всеобъемлющей информации в Интернете они стали практически независимы от родителей в получении интересующих их сведений. Вот некоторые реалии современного детства.

Однако, современные дети сохранили все, что заложено в детстве. Оказывается, все дети – художники. Мир видится им солнечным, ярким, переполненным самыми невероятными чудесами. Дети не воспринимают серых красок: впитывают окружающий мир только цветной пленкой своего восприятия. Все дети – поэты. Они способны в самых будничных происшествиях заметить праздничное, необычное. Они чувствуют радость жизни в дожде и ветре, которые мы, взрослые, воспринимаем как непогоду. А они захлебываются ветром и пляшут под дождем, испытывая счастье. Все дети - великолепные актеры. У них сотни ролей, тысячи театральных масок. Они разыгрывают пантомимы и спектакли одного актера, неповторимые трагедии и комедии. У них отличное чутье на партнера. Еще К.С. Станиславский говорил коллегам – артистам: «когда вы дойдете в искусстве до правды и веры детей в игре, тогда вы сможете стать великими артистами». Все дети – философы, потому что склонны глубоко вдумываться и вглядываться в жизнь. Философские проблемы «Что есть что?», «Что потом?» волнуют ребят острее и чаще, чем взрослых. Мир вещей, мир природы, мир людей они открывают как исследователи и экспериментаторы. Окружающий мир для ребят - что лаборатория для ученого, студия для художника, мастерская для творца ... (1, с.22)

В связи с этой характеристикой современных детей и позицией дополнительного образования в этом вопросе возникает много проблем, главная из которых в том, что не определены государственные функции дополнительного образования в России и распределение ответственности между обществом и государством. Нет достаточной ясности в определении цели – идеала концепции воспитания, в обосновании становления личности и, частности, в дополнительном образовании. Ведущие субъекты воспитательной деятельности неясно представляют свои конкретные возможности в условиях рыночной экономики, и

современных инновационных процессов, утратили авторитет среди детей и молодежи как единственного ретранслятора (Интернет, соц. сети, веб-страницы, блоги и т.д.) Однако, сегодня акцент на патриотическое воспитание способствуют этому, хотя плюрализм методологических подходов не помогает однозначному объяснению концепции современного воспитания. Сомнению подвергаются введение воспитательных часов, ритуалов, символов страны, что расценивается как психологическое давление («Аргументы и факты» Сентябрь, 2022, (38) - интервью С. Рукшина, народного учителя России, проф. ГПУ им Герцена). И нужно время, чтобы восстановить целые пласты нашей славной истории, где надо гордиться многими событиями и героями. Уважение к прошлому требует создание такой повсеместной атмосферы, где восхищаются достижениями России, преодолением трудностей, формируется уважение к труду.

Ориентироваться в концепции воспитания помогают исторически сложившиеся нравственные ценности. И здесь важно, как утверждают философы, не черпать цели в идеологических доктринах, а выстраивать их как трансформацию культуры, как умение обходиться с множественным и разнообразным. Ставя в центр воспитания культуру личности, современная отечественная педагогика обосновывает ведущие положения организации дополнительного образования детей, опираясь на его специфические признаки: добровольность участия и дифференциация обучающихся по интересам и направленности на определенный вид деятельности; постановка практических задач и приближенный результат деятельности; разнообразие сфер общения и отношений; гибкая структура детского коллектива; субъект - субъектные отношения взрослых и детей; педагогический коллектив, сочетающий как профессиональных педагогов так и непрофессионалов; единство индивидуального и коллективного творчества. Выделенные признаки постоянно развиваются, обновляют подходы, формы, способы и приемы организации работы УДО и сегодня делают основой: «сквозной» характер содержания используемого материала – от традиционных сложившихся ценностей до сегодняшних, рожденных временем; ассоциативные связи деятельности УДО со всеми значимыми событиями в мире, стране, регионе, городе, школе, в жизни самого ребенка; учет индивидуальных особенностей обучающегося и профиля объединения, кружка, клуба при выборе содержания и форм данной деятельности; акцент содержательной доминанты не на черно-белое видение реальности с позиции «правильно-неправильно», а на толерантную логику - основу мировоззрения гражданского общества; приоритет форм, сориентированных на эмоциональное восприятие ребенка, ибо если он не в состоянии осмыслить что – то, он может это прочувствовать; и, наконец, образовательный эффект используемого материала, направленный не только на развитие в области культуры, политики, прав человека. И как итог вышесказанного - практические знания, невыверенные нравственными постулатами, оказываются бесплодными, а иногда и разрушительными для личности и окружающего мира.

Что должно делать дополнительное образование? Отвлекать детей от улицы и снижать криминогенность? Помогать школе повышать успеваемость? Стать домом для тех детей, которые «выпадают» из школы? Местом реализации возможностей одаренных? Площадкой для диагностики склонностей к той или иной профессиональной деятельности? Местом, где государство создает условия для того, чтобы дети увлеклись теми профессиями, которые больше всего ему нужны? Этот список можно продолжить и по факту это так, когда каждый находит в нем свое, самое необходимое, чего не найдешь больше нигде... И здесь

Нигматовские чтения: гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы необходимо вспомнить слова Н.К. Крупской: «Внешкольная работа чрезвычайно важна, так как она может помочь правильному воспитанию ребят, создать условия для их всестороннего развития..» (4, с.84)

Среди участников воспитательно – образовательного процесса в УДО необходимо выделить методистов – разработчиков нормативных требований, исходя из типа УДО, состава педагогического коллектива и сотрудников, образования взрослых, учета требований региона, концепции и программы развития УДО, потребностей детей и родителей, при этом учет сложившихся традиций, ценностных ориентаций, национальной культуры и др. Позиция методиста в УДО исходит из самого понятия «методика» - совокупность приемов, способов, форм, совершенствующих определенную деятельность. Уточнений этой работы великое множество как мы выяснили из анализа аналогичных исследования (здесь мы опираемся прежде всего на работы М.Б. Коваль), научно-популярной литературы, обобщения опыта современных многопрофильных УДО, собственной многолетней работы в данном направлении, что позволяет учитывать традиции и потенциал методической работы, а именно изменились этические принципы в отношениях детей и взрослых – сегодня это - равенство; диалогизм; сосуществование; свобода; соразвитие; принятие; единство. Кроме того, сложившаяся и проверенная временем устоявшаяся система организации и деятельности многопрофильных УДО ориентирована на реализацию двух блоков: 1) цели, задачи, принципы; 2) содержание, формы и методы, что помогает методисту логично построить свою работу. В работе методиста необходимо и не забывать аспекты общего (добровольный выбор программ, видов и содержания деятельности в соответствии с интересами, образовательными потребностями и способностями детей); особенного (мотивация, объединение и его законы, разрыв привычных стереотипов школы и среды, принцип переключения ребенка на другую деятельность, постоянное любимое дело и гуманизм, приоритетный в УДО, разный возраст); единичного (личность педагога и использование « понимающей педагогики», где доминантой образовательно - воспитательного процесса является ребенок.

Закон об образовании имеет преамбулу - образование – это процесс воспитания и обучения, еще древние греки говорили: «Кто преуспевает в науках, но отстает в нравственности, более идет назад, чем вперед». Популяция современных детей характеризуется умением одновременно выполнять ряд различных дел, импульсивностью действий, к сожалению, без анализа их последствий Они немислимы сейчас без виртуальной плоскости экрана - телевизионного, видео, компьютерного и сотового телефона, быстрее взрослых считывая информацию.

Гуманистические традиции УДО утверждают, что любовь к детям многогранна! Н.К. Крупская любила детей заботливо; А.П. Гайдар - весело; А. С. Макаренко – требовательно; В.А. Сухомлинский - нежно; Януш Корчак - грустно, но, когда дети выросли и выходили, он говорил: «Мы даем вам одно - - тоску по лучшей жизни, которая обязательно будет». В этих словах замечательного врача и педагога признание, что лучшей жизни нет, она далеко, но она обязательно будет, ибо мир детства — это разомкнутый в человечестве и вечно обновляющий мир природы, где дети - подлинные миротворцы и терапевты для современного мира взрослых. (5, с.56)

Педагогика дополнительного образования детей сродни поэзии. А в поэзии есть два устройства – записывающее и принимающее. У поэта необычайно развито принимающее устройство: тонко, точно, глубоко он улавливает сигналы жизни. Записывающее устройство

у него может быть и бараклит, но и нечеткие строчки возьмут за душу. Версификатор прекрасно записывает, но вот что записать, когда его слабенькая антенна почти не ловит мир? Педагогика дополнительного образования детей сродни поэзии, и она учит наполнять душу, будит в воспитанниках свое понимание жизни и тренирует на принимающее устройство души, вот на таком лирическом отступлении мы заканчиваем нашу статью. (6, с.18)

Список литературы

1. Шмаков С.А. Учимся играя: метод. пособие /С.А. Шмаков – М., ЦГЛ, 2003. - 125 с.
2. Кузнецова Л.В. Развитие новой этики в отношении ребенка. – информационный бюллетень, VI выпуск, Кострома, 2002
3. Абдуллина Э.А., Политова В.В. История развития детских и молодежных общественных объединений: традиции и современность. Материалы Республиканской конференции «Воспитательный потенциал детского и молодежного движения: преемственность и инновации (13-22 апреля 2022), Казань
4. Соловейчик С.Л. Педагогика для всех. – М., 1989.
5. Социокинетика. Стратегия и тактика детского движения нового века. - М.,2003.
6. Вожатый - общественно-политический и методический журнал. – М., 1988, июль

ТЬЮТОРИНГ КАК ИННОВАЦИОННАЯ ФОРМА ПОДГОТОВКИ ПЕДАГОГОВ В СОВРЕМЕННОМ ВУЗЕ

Сабаева Анна Михайловна.,

старший преподаватель Института психологии и образования
Казанского федерального университета

E-mail: sabaeva.anna@inbox.ru

Актуальность нашего исследования обусловлена тем, что в современных условиях педагоги, находящиеся на этапе профессионального становления, особенно остро нуждаются в наставнике, который будет реализовывать психолого-педагогическое сопровождение их профессиональной деятельности. Это обусловлено следующими факторами:

1. Мотивационная сфера для осуществления профессиональной деятельности у педагогов начального периода работы недостаточно развита;
2. Методическая, предметная и цифровая компетентность недостаточно сформированы у педагогов начального периода работы;
3. Педагоги начального периода работы недостаточно самостоятельны в ходе решения задач в процессе педагогического взаимодействия.

Соответственно, педагог-наставник помогает педагогу, которого он обучает, не только преодолеть профессиональные «дефициты», но и сформировать его профессиональную позицию.

В нашем исследовании акцент делается на тьюторинге как инновационной форме подготовки педагогических кадров, которая может быть реализована преподавателями также и отдела дополнительного профессионального образования (ДПО) при университете.

Следует отметить, что тьюторинг является индивидуализированным форматом, реализуемым в контексте профессионального развития педагогов начального периода работы. Профессиональное развитие, в свою очередь, – это эффективный инструмент для самосовершенствования и самоактуализации в педагогической профессии. В ходе профессионального развития педагог развивается согласно индивидуальной динамике, раскрывается как профессионал, совершенствует своё педагогическое мастерство.

Предложено, что профессиональное развитие может быть ориентировано как на молодого педагога, так и на опытного педагога, однако цель и задачи профессионального развития будут различны. Педагоги начального периода работы в силу своей молодости, энергичности, динамичности и амбициозности стремятся к достижению карьерного роста. Опытные педагоги, которые уже достаточно реализовались в профессии, стремятся достичь вершин педагогического мастерства, т.е. более расположены к горизонтальному росту.

Определимся с проблемным полем исследования.

Тьютор – это многофункциональный педагог (методист, куратор, фасилитатор педагогического взаимодействия, направляющий (гид), который в наибольшей степени способствует индивидуализации обучения педагога-тьюторанта.

Педагог-тьюторант (применительно к нашему исследованию) – это педагог, находящийся на этапе профессионального становления, который нуждается в индивидуализированном подходе для решения возникающих задач в процессе педагогического взаимодействия.

Анализ педагогической литературы по проблеме тьюторинга профессионально-педагогической деятельности (Коротаяева, Шумакова, 2012); (Базарнова, Беляева, 2021); (Глузман, 2022) позволил нам установить ключевое отличие педагога-наставника от педагога-тьютора: педагог-наставник определяет ориентир для совершенствования педагогической практики, а педагог-тьютор предлагает персонифицированные модели и технологии обучения педагогов-тьюторантов с целью удовлетворения их индивидуальных запросов. При этом и наставничество, и тьюторство могут носить пролонгированный характер в зависимости от индивидуальных потребностей педагога-тьюторанта, степени его сформированности как специалиста педагогического профиля, а также сложности целевых задач обучения.

Для того, чтобы сформировать общее видение деятельности тьютора в процессе подготовки педагогических кадров начального периода работы, систематизируем информацию в таблицу «Особенности реализации тьюторинга в образовательном пространстве высшей школы» (Таблица 1).

Таблица 1 – Особенности реализации тьюторинга в образовательном пространстве высшей школы

<p>Определение понятия «тьюторинг»</p>	<p>Тьюторинг – это формат взаимодействия педагога-тьютора и тьюторанта, характеризующийся высокой степенью индивидуализации обучения (обучение по индивидуальному образовательному маршруту), осознанностью педагогической деятельности (само-рефлексия), что позволяет удовлетворить вариативные образовательные запросы педагогов-тьюторантов</p>
<p>Схожие виды</p>	<p>Менторинг (аналог наставничества в отечественной</p>

наставничества в англоязычных странах	в системе подготовки кадров), коучинг (тренинговая система интенсивной подготовки специалиста)
Цель тьюторинга профессионально-педагогической деятельности	Формирование гибкого, мобильного специалиста, легко адаптирующегося к новым условиям работы, и отличающегося высоким уровнем профессиональной компетентности
Основное содержание тьюторинга профессионально-педагогической деятельности	Педагог-тьютор является «полупроводником» для педагога-тьюторанта, он направляет его в процессе самосовершенствования. В ходе совместной работы определяется индивидуальный когнитивный стиль педагога, который детерминирует характер и направленность профессиональной деятельности.
Результат тьюторинга профессионально-педагогической деятельности	У педагога развита психологическая готовность к осуществлению профессиональной деятельности, у него сформирована прочная система знаний, он готов к реализации педагогического взаимодействия.

Коллектив авторов (Т.М. Трегубова, Л.А. Шибанкова, А.С. Кац) предлагают ёмкое определение деятельности тьютора: «Тьютор работает согласно ситуации «в настоящем моменте» («right in the moment»); он определяет слабые стороны педагога-тьюторанта, и усиливает его потенциал; он формирует способность к само-рефлексии и критическое отношение к себе (к своим профессиональным возможностям и уровню своей профессиональной компетентности)» (Трегубова, Шибанкова, Кац, 2022). Действительно, функционал педагога-тьютора очень широкий: от диагностики профессиональных «дефицитов» у педагога-тьюторанта начального периода работы до разработки индивидуального алгоритма «вращения» педагога (т.е. реализации оптимальных стратегий обучения, способствующих становлению «профессиональной личности» педагога-тьюторанта с учётом его профессиональных преимуществ).

М.В. Бирюкова в своём методическом пособии «Модель тьюторского сопровождения молодых педагогов» полагает, что тьюторское сопровождение, как часть образовательного консалтинга, необходимо не только молодым педагогам, но и педагогам, которые перешли из другой образовательной организации. Цель в этом случае – помочь им адаптироваться в новых условиях работы, педагогам, перешедшим в сферу образования из других сфер деятельности – цель: помочь создать прочную систему знаний о педагогической деятельности), а также тьюторское сопровождение необходимо для опытных педагогов (цель – совершенствовать аспекты педагогического мастерства) (Бирюкова, 2021).

Обобщим этапы реализации тьюторинга профессионально-педагогической деятельности:

На первом (диагностическом) этапе осуществлялась диагностика уровня сформированности профессиональной компетентности у молодых педагогов, определялись их установки к осуществлению педагогической деятельности, формировались образовательные запросы молодых педагогов. Для качественной диагностики профессиональных затруднений применялись методы внешней экспертной оценки опытных педагогов-методистов, а также самооценки педагогической деятельности, проверка удостоверений о повышении квалификации.

На втором (содержательном) этапе определялись профессиональные затруднения молодых педагогов, и проводилась индивидуальная работа по их устранению. Мы их сгруппировали в три категории:

1. адаптация к условиям цифрового, образовательного пространства (базовый уровень – совершенствование цифровой грамотности и цифровой компетентности у молодых педагогов; продвинутый уровень – формирование цифровой культуры у молодых педагогов);

2. владение научно-исследовательской деятельностью на высоком уровне (базовый уровень – руководство НИР студентов, аспирантов; продвинутый уровень – участие в грантовой деятельности стимулирующего характера);

3. развитие педагога-лидера (базовый уровень – участие педагога-тьютора во всех сферах деятельности образовательной организации; продвинутый уровень – мотивирование студентов на социальную активность университетского, регионального, международного уровня).

На третьем (оценочном) этапе осуществлялась рефлексия со стороны педагога-тьютора (подведение промежуточных итогов: определение динамики сформированности профессиональных компетенций и развития личностно-профессиональных характеристик), а также само-рефлексия педагога-тьюторанта (фиксируются изменения в мотивационной, деятельностной сферах). На основе полученных результатов обучения, корректируется приоритетная стратегия взаимодействия с обучающимися, модифицируется индивидуальная траектория обучения педагогов-тьюторантов, определяется достижение цели и задач обучения.

На наш взгляд, инновационность тьюторской деятельности заключается в следующих аспектах:

1. акцент на многофункциональность и многозадачность педагога-тьютора (тьютор – это наставник-универсал, который может «подстроиться» под любого педагога, которого он обучает);

2. качественное развитие мотивационной сферы у педагога-тьюторанта (акцент на мотивацию достижений, сформированность позитивного восприятия педагогической профессии у педагога-тьюторанта);

3. трансформация системы педагогических ценностей у педагога-тьюторанта как основной результат тьюторинга (формирование глобального видения педагогической деятельности у педагога, которого он обучает, что будет способствовать реализации приоритетной стратегии дальнейшего профессионального развития).

Список литературы

1. Коротаева Е.В., Шумакова К.С. Возможности тьюторинга в процессе повышения квалификации педагогов / Е.В. Коротаева, К.С. Шумакова // Научное обеспечение системы повышения квалификации кадров. – 2012. - № 1(10). – С. 5-10.

2. Базарнова Н.Д., Беляева Т.К. Менторинг, коучинг и тьюторинг как инновационные формы педагогического наставничества / Н.Д. Базарнова, Т.К. Беляева // Научно-методическое обеспечение оценки качества образования. – 2021. – № (1 (12)). – С. 123-126.

3. Глузман Н.А. Тьюторство как современная модель педагогической профессии / Н.А. Глузман // Проблемы современного педагогического образования. – 2022. – № (74-2). – С. 63-66.

4. Tregubova T., Shibankova L., Kats A. Tutor's support of teachers' professional development: conceptual framework and design in Russian and European universities / T.Tregubova, L.Shibankova, A.Kats// Kazan Pedagogical Journal. – 2022. – No. 5(154). – P. 7-15. – DOI: 10.51379/KPJ.2022.156.6.001.

5. Бирюкова М.В. Модель тьюторского сопровождения молодых педагогов: методические рекомендации для руководителей, заместителей и руководителей образовательных организаций / М.В. Бирюкова. – Абакан: Хакасский институт развития образования и повышения квалификации, 2021. – 83 с.

ИННОВАЦИОН ТЕХНОЛОГИЯЛӘР КУЛЛАНЫП, УКУЧЫЛАРНЫҢ МӨСТӘКҮЙЛЬ ТАНЫП-БЕЛҮ ЭШЧӘНЛЕГЕН ҺӘМ ИЖАДИ СӘЛӘТЛӘРЕН ҮСТЕРҮ

Сабилова Гөлчәчәк Мансур кызы,
башлангыч сыйныфлар укытучысы,
Казан шәһәре, Татар телендә белем бирүче 18 нче гимназия –“Галәм”
гомуми белем муниципаль бюджет учреждениесе.
gm.sabirova@yandex.ru

Мәктәбемдә нәтиҗәле эшләү, укучыларымнан аерылмыйча, аларның чын мәгънәсендә Кеше булып үсүләрен күрәп сөенү минем хыялым.

Кем соң ул укытучы? Минем күзлектән : Укымышлы, уйлап табучы, кыю, тапкыр, чыдам булырга тиеш. Укытучы үз өстендә һәрчак эшләргә тиеш. Мин һәрчак үз өстемдә эш алып барам. Интернет ресурслар белән эш итәм, хезмәттәшләремнең тәҗрибәсен , компьютерны өйрәнәм һәм кулланам.

Хәзер без яңа стандартлар турында күп сөйлибез. Темалары да шуны исәптә тотып билгеләдем. “Инновацион технологияләр кулланып, укучыларның мөстәкыйль танып-белү эшчәнлеген һәм ижади сәләтләрен үстерү”. Түбәндәге бурычларны куйдым:

1.Укучыларны үз фикерләрен дәрәсләрдә дәрәс һәм матур итеп әйтәп бирә белергә өйрәтү;

2.Укучыларның ижади көчен, танып- белү сәләтләрен үстерү һәм мөстәкыйль эшләү күнекмәләрен булдыру;

3.Хезмәттәшлек нигезендә төрле яклап камил, ижади үсешкә сәләтле, компетентлы, тормышка эзерлекле шәхес тәрбияләү.

Яңа стандартлар буенча укытучы – юл күрсәтүче, ә укучы –эзләнүче.

Электрон укыту ресурсларын дәрәсләрдә куллану бүгенге көндә традицион белем бирүнең аерылгысыз бер өлеше булып тора. Компьютер технологияләрен куллану бик отышлы, дөп саным мин. Дәрәсләрдә информацийон технологияләрне куллануның өстенлекле яклары күп. Мәсәлән: дәрәс материалы югары күрсәтмәле дәрәжәдә була, укучының шәхси сыйфатын ачыкларга мөмкинлек бирә, контроль һәм үзконтроль дәрәжәсе югары, төрле дәрәсләрнең үзара бәйләнешен булдыра, дәрәс укыту формаларын һәм ысулларын төрләндерү дәрәс эчтәлеген баерак һәм кызыграк итә.

Уку, рус теле, татар теле, табигать белеме дәрәсләре , күп кенә сыйныфтан тыш эшләп укучыларның сөйләм телен үстерү белән бәйләнгән. Шунлыктан дәрәстә вакытта компьютерны түбәндәге максатларда файдаланам: интернет челтәрәндә информаций эзләү өчен, дәрәсләрдә һәм төрле ижади конкурсларда катнашу өчен реферат, презентация ясау

Нигматовские чтения: гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы

һәм башка материаллар эзләү өчен. Башлангыч сыйныф укытучысы белем бирү белән бергә баланы шәхес буларак үстерә, уку эшчәнлегенә төрләрәңә өйрәтә. Ничек итеп? Бүгенге көндә таблица, рәсем, видеоозма белән бергә, компьютер программалары, презентацияләр, электрон дәреслек, интерактив такта һ.б. кулланыла.

Минем кабинетымда интернет челтәрәңә тоташтырылган компьютер, принтер, интерактив такта, проектор бар. Ө бу мөмкинлекләр мине даими рәвештә укытуның яңадан-яңа алымнарын эзләргә этәрә. Мәсәлән, дәрестә интерактив тактаны еш кулланам. Шулай ук мин интерактив тактаны гади такта итеп тә кулланам. Аның ярдәмендә проблемалы укучылар да үзгәрде. Элек дөшми утырган балалар дәрестә катнаша башладылар. Балалар группалап эшләргә өйрәнәләр. Интерактив такта (планшет) ярдәмендә нәрсәләр эшлим мин: төрле рәсемнәр күрсәтәм, аннан соң укучылар рәсемгә исем бирәләр, хаталар өстендә эш үткәрәм, күпнокталар урынына тиешле хәрәфләрне, сүзләрне куябыз, тәржемә итәбез, язучының биографиясе белән таныштырам, физминуткалар ясап, ял итәбез.

Өмма шуны да истән чыгармаска кирәк. Дәрестә интерактив такта куллану санитар гигиена нормалары буенча 20 минуттан да артмаска тиеш.

Шулай ук дәресләрдә мультимедиалы тавышлы интерактив “Бала” китапханәсе бик файдалы. Монда татарча мультфильмнар карарга мөмкин. Аларның саны әледән-әле артып тора. “Бала” китапханәсендә мультфильмнарны караганнан соң төрле кызыклы биремнәр үтәү мөмкинлеге дә бар. Бүгенге көн балалары татарчага тәржемә ителгән мультфильмнарны гына түгел, беренче татар мультфильмнарын да карау, туган телендә сөйләшүче мультфильм геройлары тәэсирендә үсү бәхетенә ия. Без дә мультфильмнардан бик еш файдаланабыз. Укучылар рус теленнән татар теленә тәржемә ителгән әкиятләрне, мультфильмнарны яратып карыйлар. Аннары укучылар этчәлекләрән сөйлиләр. Монда Г.Тукайның “Бала белән күбәләк”, “Гали белән кәжә.”, “Кызыклы шәкерт” кебек артык озын булмаган шигырьләренә дә мультфильмнар бар. Кыска шигырьләренә дәресләрдә даими кабатлау нәтижәсендә балалар этчәлекләрән ятган беләләр. Татарча начаррак белгән укучылар да бу очракта читтә калмый. Бу балаларның сүзлек запасын баеуга, бәйләнешле сөйләм телен үстерүгә, фикерләрен дәлилләргә (шәхескә кагылышлы) әсәрне истә калдырырга, уртак фикергә (коммуникатив) килергә өйрәнәләр баланың талантын ачуга һәм дәресне кызыклы үткәрүгә зур ярдәм итә. Өлеге сайтта урнаштырылган татарча мультфильмнарны дәресләрдә дә, ял минутларында, сыйныфтан тыш чараларда да нәтижәле файдаланам. Балалар аларны бик яратып карыйлар. Хәтта дәресләре беткәч тә, карау теләкләрән белдерәләр.

Электрон презентация – ярдәмче чара. Презентация слайдларын дәрес материалын аңлатканда, үзләштергән белемнәрне ныгытканда яки дәрестә проблемалы ситуацияләр булдырган чакта кулланам, ул чакта аеруча уңышлы. Слайдларны күрсәтү тәртибе һәм төзү логикасы өйрәнелә торган материалның этчәлегенә бәйле. Слайдның масштабын, төсен фонын алдан уйлыйм. Тик шунысы бар: дәрестә слайдларны кирәгеннән артык күп куллану белән мавыкмаска кирәк, шул ук вакытта бертөрле дә булмасын – менә шул чакта гына аларны куллану уңай нәтижә бирәчәк.

Дәрестән тыш эшләремдә дә укучыларның ижади фикерләү сәләтен үстерүгә юнәлдерелгән. Бу эшчәнлекне ике юнәлештә алып барам.

Беренче юнәлеш. Проект методикасы куллану. Төрле проект эшләре эшләү. Аның максаты: мәгълүмат жыю, аларны эшкәртү, укучыларның, фикерләү сәләтен үстереп мөстәкыйльлеккә омтылу. Проектлар технологиясе - укучыларның дөньяны танып белү мөмкинлекләрән, акыл эшчәнлеген үстерүдә зур урын алып тора. Укучылар эшчәнлеге

тормыш тәжрибәсенә, яшәешкә хас проблемаларны хәл итүгә бәйле. Теманы билгеләүдә укучының теләген исәпкә алып эшлим. Бүгенге мәктәп укучының шәхес буларак формалашуын һәм үзлегенән үсешен тәмин итү өчен алшартлар тудырам. Һәр бала – ижади шәхес. Укучының ижат итү сәләте, күп очракта, дәрестә ачыла. Белемнәрнең нәтижәлелеге дәрестә оештырылган эшчәнлеккә дә нык бәйле. Укучыларның катлаулы биремнәрне төркемнәрдә башкарулары, индивидуаль эшкә караганда, югарырак нәтижәләр бирә. Төркемдә эшләгәндә йомшак укучы укытучы ярдәмен генә түгел, ә иптәшләренә киңәшен дә тоя. Көчле укучы исә, киңәшче һәм ярдәмче ролен башкарганда, үз белемен дә активлаштыра.

Икенче юнәлеш. Түгәрәк эше. Мәктәптә “Эңжә бөртекләре” дигән газета чыгару эше алып барыла. Түгәрәкнең максаты: балаларның ижади фикерләү сәләтен үстерү, аларны милли жанлы итеп тәрбияләү, сәнгатьле һәм образлы сөйләм формалаштыру, мөстәкыйль шәхес итеп үстерү. Укучылар белән бергә кечкенә күләмле хикәя, әкият, эссе, шигырьләр язабыз.

Димәк, дәресләрдә һәм дәрестән тыш чараларда интернет-материалларны киңрәк кулланырга була дигән сүз. Аларның әһәмияте зур.

Бөек әдипбез Галимжан Ибраһимов болай дип язып калдырган: “Күп белдерүгә караганда аз белдереп, эзләнү орлыгын салу һәм эзләгәннен үзе табарга юллар күрсәтү – мөгаллим бирә ала торган хезмәтләренә иң кадерлесе, иң зурысы” – дигән сүзләр безгә өлге булып хезмәт итсен.

РОЛЬ ПЕДАГОГА ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ В СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Сагдеева Адиля Радиковна

студент Института психологии и образования

Казанского федерального университета

E-mail автора: adilyasag2002@gmail.com

Научный руководитель:

Низамова Чулпан Ильдаровна

к.п.н., преподаватель кафедры педагогики Института психологии и образования Казанского федерального университета

Условия современного мира требуют повышенной гибкости, быстрой адаптации к частым изменениям и конкурентоспособности, чтобы самореализоваться в какой-либо сфере деятельности. Для этого люди должны стремиться к самоопределению и саморазвитию.

Чтобы учащийся к моменту его окончания учебного заведения общего образования был готов к условиям глобальной трансформации, знания, умения и навыки, которые дает школа могут быть недостаточными. Это обусловлено загруженностью учебного процесса и учителей, что ведет к неполному раскрытию интересов, творческих способностей и скрытого потенциала обучающихся, которое так необходимо в современных условиях. Для решения этого вопроса и существуют центры детского творчества, учреждения дополнительного образования, где педагог выступает наставником и создает условия для развития таланта и творческой стороны личности ребенка, играет немалую роль в формировании ценностных

Нигматовские чтения: гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы ориентаций обучающихся, помогает самоопределиться, наметить цели жизни и найти свое место в обществе.

Таким образом, педагог дополнительного образования играет важную роль в формировании личности ребенка, а следовательно, оказывает влияние на будущее нашего общества в целом, это и определяет актуальность нашей работы.

Цель данного исследования заключается в теоретическом анализе роли педагога для обучающихся в учреждениях дополнительного образования.

Задачи исследования:

1. Изучить мотивы выбора обучающимися программы дополнительного образования;
2. Выявить значимость педагога ДО для обучающихся;
3. Изучить стили общения педагога дополнительного образования;
4. Выявить влияние стиля общения педагога ДО на обучающихся.

Педагог в учреждение дополнительного образования выполняет функцию профессиональной ориентации обучающихся, создает условия для обучения детей и развития их таланта. Но выбор учреждения, направления кружка или секции – добровольное желание ребенка. Он вправе сам выбрать то, что ему будет интереснее и полезнее всего изучать или же не изучать вовсе. В основе этих выборов лежат мотивы его деятельности. Мотивы – это связанные с удовлетворением определенных потребностей побуждения к деятельности (Петровский, 1976).

Если говорить о мотивах учения школьников, то, согласно исследованиям, их выделяют в три группы: познавательные, социальные и эмоциональные. Опираясь на исследование Рассказовой М.А. (2018), которое проводилось с целью определения мотивов, лежащих в основе учебной деятельности, мы можем сказать, что «большинство учеников (57,1%) приходят на дополнительные развивающие курсы, чтобы получить новые знания, улучшить оценку в школе, научиться разбираться в каких-либо областях знаний более глубоко; 10 учеников (28,5%) стремятся получить позитивные эмоции, посещая данный курс, и только 1 (2,8%) респондент ответил, что хотел бы научиться лучше общаться с людьми, овладеть навыками эффективного общения». Из этого следует вывод о том, что познавательный мотив является ведущим для подростков.

Какую значимость имеет педагог, занимающийся с детьми в системе дополнительного образования, для своих воспитанников и имеет ли?

Педагог, работающий в системе ДО, решает задачи профессиональной ориентации школьников, раскрытия творческого потенциала ребенка, развития таланта и гибкости, развивает его нестандартное мышление, необходимое для адаптации к условиям современного мира. Кроме того, он играет немалую роль в формировании эстетического вкуса, ценностных ориентаций и креативности у детей, и в целом в формировании личности ребенка. Поэтому мы можем говорить о том, что педагог ДО важное и значимое лицо в жизни обучающегося в системе дополнительного образования.

Играя значимую роль в жизни ребенка, руководитель кружка или секции оказывает на него влияние через разнообразные формы работы и общения с ним. Конечно же, руководитель кружка или секции не может вести свою педагогическую деятельность без взаимодействия и общения со своими учениками, следовательно, учреждение дополнительного образования выступает неким пространством, где реализуются различные формы общения.

Существует традиционная классификация стилей педагогического общения: демократический, либеральный, авторитарный.

Исследователи в своей работе 2014-го года, приводят следующие результаты диагностики стилей педагогического общения педагогов УДОД по методике "Стили педагогического общения": «большинство педагогов реализуют во взаимодействии с ребенком демократический стиль общения как наиболее приемлемый. Малая часть педагогов (16,8) тяготеет к либеральному стилю общения. Только 0,8 % педагогов придерживаются авторитарного стиля общения». Стоит отметить, что полученные данные демонстрируют, что «педагогики УДОД осуществляют свою деятельность и общение в соответствии с ценностями гуманистического подхода к воспитанию личности ребенка».

Как же влияет стиль педагогического общения на обучающегося?

При применении авторитарного стиля общения, педагог рассматривает ученика как объект педагогического воздействия, устанавливает законы поведения, контролирует все процессы в коллективе, отказывается от возможностей гуманной педагогики. «Следствие: учащиеся постоянно испытывают эмоциональный дискомфорт; тратят свои силы на психологическую защиту от педагога, а не на учебный процесс; в коллективе существует двойное общественное мнение, отсутствует доверительность. Воспитанники теряют веру в справедливость своих наставников». (Астраханцев, 2017)

Педагог, придерживающийся либерального стиля общения, почти не участвует в процессе жизни коллектива, нетребователен, часто не уверен в принятии решений, у него может проявляться дезадаптация к педагогическому труду. «Следствие: в коллективе образуются группировки, порой негативно настроенные друг к другу; отсутствует сплоченность в ученическом коллективе, эмоциональная удовлетворенность от общения». (Астраханцев, 2017)

Демократический стиль подразумевает высокую культуру педагогического общения. Педагог применяющий данный стиль работает через методы убеждения и поощрения, интересуется склонностями и способностями обучающегося, применяет индивидуальный подход в обучении. «Следствие: учащиеся приобретают веру в себя, в свои возможности; формируются верные нравственные ориентиры; в коллективе складывается благоприятный психологический климат, учащиеся доброжелательно относятся друг к другу». (Астраханцев, 2017)

Делая вывод по проделанной работе, мы можем сказать, что изучили познавательные, социальные и эмоциональные мотивы выбора обучающимися программы дополнительного образования. И на основе рассмотренного исследования выявили, что ведущим мотивом для подростков является познавательный мотив, но следует учитывать, что эмоции, которые получают дети, посещая учреждения ДО, так же влияют на их выбор.

Также мы приходим к выводу, что педагог играет важную и значимую роль для обучающихся в системе дополнительного образования. Он их наставник, мотиватор, ориентир и пример. Он раскрывает в детях их скрытые возможности, подготавливает к будущей профессиональной деятельности, формирует нравственные ориентиры, воспитывает уверенную личность, которая способна самообучаться и саморазвиваться, личность, готовую адаптироваться к быстро меняющимся условиям современного мира.

Изучение исследования о стилях педагогического общения в системе ДО позволило нам сделать вывод, что большинство педагогов выстраивают свое взаимодействие с обучающимися в демократическом стиле. Выбор данного стиля, в частности зависит от

Нигматовские чтения: гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы
особенности учреждения ДО, где, например, посещение учреждения является свободным выбором самого ребенка, работая с отдельно взятым учеником, педагог применяет индивидуальный подход. Выбор стиля конечно же оказывает влияние на обучающегося. В зависимости от стиля преподавания, ребенок воспитывается как неинициативная, негативно настроенная личность или же личность, уверенная в себе, с верными нравственными ориентирами и намеченными целями на жизнь.

Список литературы

1. Петровский А.В. Общая психология: Учеб. для студентов пед. ин-тов // Под ред. А.В. Петровского. 2-е изд., доп. и перераб. М., 1976. 479 с.
2. Рассказова М.А. Исследование мотивации подростков, обучающихся на дополнительных образовательных программах // М.А. Рассказова. Проблемы Науки. 2018. №8
3. Педагогическое общение в учреждениях дополнительного образования детей // ВКР, 2014.
4. Астраханцев Я.С. Влияние профессионализма, имиджа и этики педагога на социализацию детей в системе дополнительного образования // Я.С. Астраханцев. - 2017

ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО ПОЛИКУЛЬТУРНОГО ВОСПИТАНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Садреева Индира Искандеровна

магистрант Института психологии и образования

Казанского федерального университета

E-mail автора: sadreeva23@mail.ru

Фахрутдинова Гузалия Жевдятовна

д.п.н., профессор кафедры методологии обучения и воспитания

Института психологии и образования КФУ

В ФГОС НОО конкретизировано соотношение между образованием и воспитанием: воспитание рассматривается как миссия образования, как ценностно-ориентированный процесс. Оно должно охватывать и пронизывать собой все виды образовательной деятельности: учебную и внеурочную. Именно они являются ведущими в младшем школьном возрасте.

Внеурочная деятельность учащихся рассматривается как объединение всех видов деятельности школьника (кроме учебной деятельности на уроке), в которых возможно и целесообразно решение задач их воспитания и социализации (Григорьев, 2010, 74). Для реализации в школе внеурочной деятельности младшему школьнику доступны следующие виды внеурочной деятельности:

- 1) игровая деятельность;
- 2) познавательная деятельность;
- 3) проблемно-ценностное общение;
- 4) досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение);
- 5) художественное творчество;
- 6) социальное творчество (социально преобразующая добровольческая деятельность);
- 7) трудовая (производственная) деятельность;

8) спортивно-оздоровительная деятельность;

9) туристско-краеведческая деятельность.

Ведущей для младшего школьного возраста является учебная деятельность. Именно через нее закладываются новообразования возраста. Тем не менее, для формирования поликультурного самосознания школьников необходимо, чтобы идеи толерантности охватывали и внеучебный процесс. Внеурочная (внеучебная) деятельность школьников является одним из инноваций Федерального государственного образовательного стандарта второго поколения.

Согласно проекту нового базисного учебного плана она становится обязательным элементом школьного образования и ставит перед педагогическим коллективом задачу организации развивающей среды для обучающихся. Общекультурная направленность на ступени начального общего образования обусловлена преодолением отчуждения подрастающего поколения от общечеловеческих эстетических идеалов и духовнонравственных ориентиров, и характеризуется, прежде всего, культурой отношений, которые в свою очередь организуются с учетом следующих принципов:

- уважение личности и достоинства человека независимо от его возраста, статуса в обществе, уровня знаний и т.д. - сочетание уважения прав личности с вытекающими из них требованиями к обязанностям личности перед окружающими.

- уважение прав самых младших и самых старших членов культурновоспитательной среды.

На занятиях после уроков в начальной школе дети узнают о традициях, культуре и обычаях различных народов, знакомятся с фольклором, литературой, географией, историей, народными промыслами, жизнью людей в различных местностях, особенностями поведения и характера народов. Важно, чтобы ознакомление происходило на высоком положительном эмоциональном уровне, важном для младшего школьного возраста. Этому служит материал по литературному чтению, музыке, изобразительному искусству, окружающему миру и др. Данная работа со школьниками предусматривает изучение трех пластов культуры: мировой, российской, этнической (Палкин, 2011).

Помимо просветительской работы в начальной школе происходит развитие социальных навыков в процессе внеучебного сотрудничества обучающихся в классах со смешанным национальным составом. Сотрудничество детей на занятии организуется посредством групповых форм обучения (малые группы по 3-4 человека, большие группы по 6-7 человек, команды), а также посредством работы в парах на этапе адаптации (первый класс). Внеурочная деятельность способствует развитию личности школьника. Многообразие ее форм, используемых в начальной школе, помогают педагогу раскрывать способности воспитанников.

К данным формам можно отнести кружки и экскурсии, секции и «круглые столы», диспуты и конференции, олимпиады и школьные научные общества, научные и поисковые исследования, соревнования, общественно полезные практики, на добровольной основе в соответствии с выбором участников образовательного процесса (Щуркова, 2001).

Взаимодействие внеурочной и учебной воспитательной работы должно быть построено с учетом организации морально-познавательной деятельности воспитанников. Внеурочная деятельность развивает и способствует углублению этических знаний, созданию на их основе соответствующих нравственных взглядов и чувств. Расширяя нравственную культуру

Нигматовские чтения: гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы личности, педагог углубляет нравственные представления и понятия, формирует ответственность (Чепилов, 2001).

Внеурочная деятельность позволяет ребенку выбрать область интересов, развить свои способности. В это время ребенок делает свои первые шаги в определении своих личностных интересов, ищет себя в социуме. Она объединяет все виды деятельности школьников (кроме учебной деятельности и на уроке), в которых возможно и целесообразно решение задач их воспитания и социализации. Школа совместно с родителями должна помочь решить им эту задачу, дать возможность попробовать себя в различных сферах жизнедеятельности. В результате внеурочной работы могут быть достигнуты личностные и метапредметные результаты, которые рассматриваются в ФГОС как особый вид деятельности

Во время групповой работы учитель выполняет разнообразные функции: контролирует ход работы в группах, отвечает на вопросы, регулирует споры, порядок работы и в случае крайней необходимости оказывает помощь отдельным учащимся или группе в целом (Рябова, 2011). При правильной организации кружка возможны положительные результаты, в том числе появится заинтересованность в предмете, любовь к литературе, откроет или разовьет творческие способности ребенка, а, может быть, и предопределит будущую профессию ученика, что позволит ему своевременно начать углубленное изучение предмета. Одним из важных условий успешной работы кружков является организация рабочего места. Для выполнения заданий часто необходим определенный набор принадлежностей, например, маркеры и бумага для подготовки презентаций и т.д. Учитель должен позаботиться об этом заранее и, возможно, каждый раз назначать себе в помощники разные группы учащихся для организации класса для работы в группах.

Задача учителя объяснить учащимся, что занятие в кружке - не развлечение в учебное время, это полноценная форма работы, правильное использование которой приводит к достижению определенных учебных и воспитательных целей. Поэтому учитель обязан сделать все возможное, чтобы ученики прониклись пониманием того, что они учатся сотрудничать и повышают свой уровень знаний.

Подводя итоги, можно сказать, что сегодня для образовательного учреждения на первое место выходит вопрос организации внеурочной деятельности. Именно сейчас учащиеся должны быть вовлечены в исследовательские проекты, творческие занятия, спортивные мероприятия, в ходе которых они научатся изобретать, понимать и осваивать новое, быть открытыми и способными выражать собственные мысли, уметь принимать решения и помогать друг другу, формулировать интересы и осознавать возможности. Такая возможность предоставляется ФГОС НОО.

Список литературы:

- 1.Палкин А.Д. Межкультурная коммуникация как столкновение культур / А.Д. Палкин// Свободная мысль. – 2011. – №3. – С. 177 - 186.
- 2.Щуркова Н.Е. Классное руководство: рабочие диагностики / Н.Е. Щуркова. – М., 2001. – 94 с.
- 3.Чепилов В.Т. Воспитание нравственных качеств младших школьников / В.Т. Чепилов. – Грудно.: ГрГУ, 2001. – 189 с.
- 4.Рябова Е.Л. Межкультурное взаимодействие в современном мире: учебное пособие / Е.Л. Рябова, Л.О. Терновая. – М.: Этносоциум, 2011. – 374 с.

5.Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования / Министерство образования и науки Российской Федерации. – 2-е изд. – М., 2011. – 105 с.

6.Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». Статья 16 // Российская газета [Офиц. сайт]. URL: <http://www.rg.ru/2012/12/30/obrazovanie-dok.html> (дата обращения: 25.11.23).

ГЕНЕЗИС ОБНОВЛЕНИЯ МЕТОДИКИ ОБУЧЕНИЯ МАТЕМАТИКЕ В КОНТЕКСТЕ ФОРМИРОВАНИЯ МАТЕМАТИЧЕСКОЙ ГРАМОТНОСТИ ШКОЛЬНИКОВ

Салехова Ляйля Леонардовна,
профессор Института филологии и межкультурной коммуникации
Казанского федерального университета
E-mail автора: salekhova2009@gmail.com

Зарипова Рината Раисовна,
старший преподаватель Института филологии и межкультурной коммуникации
Казанского федерального университета

Данилов Андрей Владимирович,
доцент Института филологии и межкультурной коммуникации
Казанского федерального университета

Фазлиахметов Тимур Рафикович,
старший преподаватель Института филологии и межкультурной коммуникации
Казанского федерального университета

В Концепции развития математического образования в Российской Федерации отмечается, что всеобщая математическая грамотность населения необходима для научно-технического развития. Согласно Федеральной рабочей программе основного общего образования по математике одной из целей обучения математике в школе является формирование функциональной математической грамотности школьников. В рамках международного исследования качества школьного образования PISA оценивается уровень математической грамотности - одной из компонент функциональной грамотности школьников.

Сопоставительный анализ концептуальных подходов к пониманию математической грамотности, которые приведены Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования (в части объектов оценивания) Российской Федерации и в Международной программе по оценке образовательных достижений учащихся (PISA), показал их различие. По результатам международного исследования PISA Россия занимает средние позиции, хотя в TIMSS наша страна вошла в первую десятку стран по качеству школьного математического образования. Это можно объяснить тем, что отличительной чертой заданий PISA является их практико-ориентированный характер. Учащимся предлагаются для решения не типовые учебные математические задачи, а проблемные

Нигматовские чтения: гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы ситуации, представленные в некотором контексте, которые могут быть разрешены доступными школьнику средствами математики. Основу исследования математической грамотности PISA составляют три компонента: контекст, в котором представлена проблема, содержание математического образования, которое используется в заданиях и мыслительная деятельность, необходимая для того, чтобы связать контекст, в котором представлена проблема, с математическим содержанием, необходимым для решения.

С целью выделения основных элементов математической подготовки, актуальных для формирования и оценки математической грамотности, уточнения различий и формирования необходимых умений, были проанализированы задания в исследованиях PISA-2015 и PISA-2018, результаты выполнения которых российскими школьниками оказались ниже средних международных. Российские школьники испытывают затруднения: при восприятии и понимании задачи, представленной в форме, отличной от формы, типичной для российских учебников; при работе с информацией, представленной в различных формах: текстовой, табличной, графической, а также при переходе от одной формы к другой; в привлечении информации, которая не содержится непосредственно в условии задачи, особенно в тех случаях, когда для этого требуется использовать бытовые сведения, личный жизненный опыт; в процессе работы с информацией, необходимой для решения задачи, в частности, если условие задачи содержит избыточную информацию; при учете в процессе решения всех условий, необходимых для решения проблемы; с навыками самоконтроля за выполнением условий (ограничений) при нахождении решения и интерпретации полученного результата в рамках ситуации; в самостоятельном определении точности данных, требуемых для решения задачи; в использовании метода перебора возможных вариантов, метода проб и ошибок; при представлении в свободной словесной форме обоснованного ответа, который определяется особенностями ситуации (Ковалева, 2019).

С 2019 года проводится российский мониторинг качества функциональной грамотности школьников с использованием отечественных диагностических материалов, разработанных на основе идеологии PISA. В связи с этим актуализируются вопросы разработки частных методик обучения практическим приложениям математики для формирования соответствующих умений российских школьников, о выделении содержательно-методической линии практических приложений математики в школьном образовании.

Одним из подходов к развитию прикладных математических умений и формированию математической грамотности школьников является практико-ориентированное обучение математике. В истории развития отечественной методики обучения математике имеется определенный опыт. Так, в советской школе в 1950–1960-х гг. задачи на практические приложения математики были неотъемлемой частью политехнического обучения. Сложно сказать, насколько успешным было использование этого вида задач. В советский и постсоветский период имеется достаточно свидетельств их неэффективности в обучении математике. Так, Ю. М. Колягин называет их «шпindelными» из-за надуманного содержания, А. Г. Мордкович и Н. Ф. Талызина называют их «псевдоприкладными» (Егупова, 2022). К сожалению, и в современных учебниках по математике, алгебре и геометрии сохраняется этот подход. Задачи для обучения школьников практическим приложениям математики в большинстве своем носят дидактический характер и максимально «очищены» от реальной ситуации, в которой они могли возникнуть. Обычно, при решении такой задачи не требуется применения метода математического моделирования, математическая модель задачи очевидна.

Школьникам остается только использовать нужный математический аппарат для получения верного ответа. В первую очередь, такие задачи направлены на проверку математических знаний, а не прикладных умений учащихся, и ответить на вопрос о том, какое же отношение к применению математики в реальности имеет предлагаемая задача, довольно затруднительно (Егупова, 2022).

Научные коллективы, методисты и практикующие учителя задумываются над этой проблемой и предлагают различные пути формирования математической грамотности российских школьников. В 2023 году в школьную программу введен новый математический предмет и создан учебник «Вероятность и статистика», в котором изложен материал по статистике, комбинаторике и теории вероятностей и их применении при изучении явлений окружающего мира. По заданию Министерства просвещения Российской Федерации сотрудниками Института стратегии развития образования Российской академии образования на основе методологии PISA разрабатывается банк заданий, который предлагается использовать для обогащения содержания образования, как на уроке, так и во внеурочной деятельности. <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/> Создается система учебно-методических материалов для формирования математической грамотности российских школьников, в частности, «Программа внеурочной деятельности «Функциональная грамотность: учимся для жизни»», методические рекомендации по формированию функциональной грамотности во внеурочной деятельности в 5 классах и т.д.

Таким образом, идет процесс обновления содержания школьного математического образования и методики обучения математике, что, в свою очередь, требует расширения методической подготовки учителя в направлении формирования математической грамотности школьников. Однако в связи с недостаточной теоретической проработанностью оно пока не получило широкого распространения и поэтому требует дальнейшего исследования.

Список литературы

1. Ковалева Г.С., Что необходимо знать каждому учителю о функциональной грамотности // Вестник образования России. 2019. №16. С. 23-37.
2. Егупова М. В. Практико-ориентированное обучение математике в школе: проблемы и перспективы научных исследований // Наука и школа. 2022. № 4. С. 85–95. DOI: 10.31862/1819-463X-2022-4-85-95.

ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРНО-НРАВСТВЕННЫХ ЦЕННОСТЕЙ В УСЛОВИЯХ ИНТЕГРИРОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫСШЕГО, ОБЩЕГО И ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Салимова Фарида Бакиевна, методист,
педагог дополнительного образования ДДЮТиЭ «Простор»,
Фазлиев Рафаил Маннапович,
директор ДДЮТиЭ «Простор»
E-mail: cdutkprostor@mail.ru

В Государственной программе «Патриотическое воспитание граждан РФ» отмечается, что необходимо внедрять в деятельность организаторов и специалистов патриотического воспитания современные формы, методы и средства воспитания. Президент России

Нигматовские чтения: гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы

В.В.Путин кратко и емко сформулировал задачи патриотического воспитания молодежи: «Мы должны строить свое будущее на прочном фундаменте. И такой фундамент – это патриотизм».

Система образования в Республике Татарстан функционирует с учетом многонационального состава населения и обеспечивает развитие поликультурной идентичности Татарстана. В РТ сформирована система национального образования, реализующая программы с учетом национального многообразия и этнокультурных потребностей населения республики, интереса обучающихся к родному языку, историческому и культурному наследию народов РТ. Под этнокультурным компонентом понимается всё то, что способствует развитию творческих возможностей ребенка, дает более полное представление о богатстве языков, традиций народов России, что является актуальным в Год родных языков и народного единства в РТ.

Коллектив ДДЮТиЭ «Простор» работает над методической темой «Интеграция общего и дополнительного образования как необходимое условие успешной социализации личности». Туризм и краеведение является традиционным и эффективным средством обучения и воспитания у школьников любви к родному краю. Одним из условий успешного решения познавательных задач является организация музея. Академик Д.С.Лихачев писал: «Воспитание любви к родному краю, к культуре — задача первостепенной важности, и нет необходимости это доказывать».

Модернизация образования имеет четкие ориентиры, важнейшими составляющими которой являются: патриотизм, культурная насыщенность, толерантность, гражданственность, духовность. Поэтому уважение к Отечеству и предкам – жизненная необходимость. Основными формами занятий в объединении «Родники» по патриотическому воспитанию являются беседы, дискуссии, рассказы воспитанников о представителях семьи (рода), принимавших участие в Великой Отечественной войне, встречи с ветеранами войн и труда, посещение библиотек и музеев, просмотр и обсуждение фильмов, презентаций, поисково-исследовательская и проектная работа с использованием технических средств.

Музей детской литературы в ДДЮТиЭ «Простор» - это музей в миниатюре, отражающий темы истории и литературы Республики Татарстан в 20-21 веках. Деятельность музея особенно актуальна в связи со 100-летием ТАССР, 80-летием битвы за Москву и 25-летием со дня открытия музея детской литературы, Годом родных языков и народного единства. Музей создавался детьми, педагогами и родителями и для детей. Его коллекции и экспонаты в значительной степени результат творческой деятельности детей, на основе которых музей как мемориальный комплекс перерастает в интерактивный музей.

Опыт показывает, что происходящие сегодня события через короткое время начинают стираться из памяти. Наш долг - успеть сохранить источники, связанные с этими событиями, для будущих поколений все ценное и достойное. Для их изучения потребуется много сил и времени. Поэтому фиксация происходящих событий, интервью с участниками и очевидцами событий, формирования банка данных, пополнение фондов музея — все это является важным средством документирования культуры родного края. Необходимо знакомить детей с новыми именами в истории и литературе. Педагогом и обучающимися в объединении «Родники» осуществлялись проекты «Все мы родом из детства», «Семейное древо», «Писатели-юбиляры». В этом году мы работаем над проектом «Я помню! Я горжусь!»

Цель проекта: - приобщение детей к изучению истории малой родины, пробуждение интереса и бережного отношения к историческим и культурным ценностям народов России

- воспитание чувства патриотизма и гордости за прошлое и настоящее семьи, интереса и любви к народам, проживающим в Республике Татарстан

Задачи проекта: - изучение литературных и информационных источников по теме «Мы помним! Мы гордимся!»,

- составление и написание рассказов, сочинений в «Дневниках (книгах) жизни», «Дневниках культурного школьника».

- освоение новых форм поиска, обработки и анализа информации, активизация обучающихся поисково-исследовательской работы путем экскурсий и путешествий по родному краю,

- формировать умение использовать современные методы - создание фильмов и презентаций, что является актуальным в Год науки и технологий в Российской Федерации.

Этапы работы над проектом: 1 подготовительный этап - распределение поручений между творческими группами,

- соблюдение техники безопасности при проведении экскурсий, походов, экспедиций.

Основной этап: - поиск и обработка собранной информации, исследовательская деятельность по историческому и литературному краеведению,

- совместная работа с библиотеками, музеями в рамках проекта «Музей — территория образования», Союзом писателей Татарстана, СМИ.

- подготовка защиты проекта, работа детей в роли авторов и оформителей книг, критиков, мастер — классы.

3. Заключительный этап: - презентация проекта,

- оценка и анализ работы по проектной деятельности,

- обсуждение положительных и отрицательных сторон в работе, выводы и предложения по проделанной работе.

Данный проект был представлен и обсужден на педсовете ДДЮТиЭ «Простор», в Республиканской юношеской библиотеке, на курсах повышения в ИРО МОиН РТ.

Проблемы детской литературы освещались на конференции в Академии наук РТ, на Международной конференции по проблемам литературы в РТ, организованной профессором К(П)ФУ, доктором педагогических наук, членом Союза писателей РТ А.Ф. Галимуллиной и профессором К(П)ФУ, доктором педагогических наук, профессором Фахрутдиновой Г.Ж., которая является нашим научным руководителем.

В начале учебного года проведено родительское собрание, где родители ознакомились с содержанием программы «Родники» и совместной работы с обучающимися по проекту «Мы помним! Мы гордимся!».

В ходе занятий дети работали по темам «Я и моя семья», составили мини-сочинения и рассказы по темам: «Профессии моих родителей», «Этому я научился у своих родных», «Наша родословная» и «Судьба семьи в истории страны», «Писатели-фронтовики» и др.

Работая над проектом «Мы помним! Мы гордимся!», совершаем экскурсии в музей детской литературы, созданной на архиве детского писателя Шамиля Гарая, который ушел на фронт с начала Великой Отечественной войны 26 июня 1941 года и принимал участие в боях под Москвой в рядах стрелковой дивизии. После тяжелых боев, во время коротких минут отдыха, он пишет стихи «Враг будет побежден» («Дошман жинелер!»), которые опубликованы во фронтовой газете. (Книга «Алар сафта» Самата Шакира, 1961 год).

Нигматовские чтения: гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы

Кроме того, мы побывали в библиотеке, в музее-квартиры Мусы Джалиля, на выставке «История моей школы», познакомились с традициями школы №85, изучили дорогу от школы до ДДЮТиЭ «Простор», правилами дорожного движения. Путешествуя по микрорайону, узнали об истории Ново-Савиновского района, о предприятиях и учреждениях, улицах, на которых живут жители района. Проведена викторина «Их именами названы улицы нашего района».

Дети получают знания с помощью экскурсионных, музейных и мультимедийных средств, расширяют свой кругозор, которые помогут в написании и создании «Книги жизни». Вот таким образом мы совершаем путешествие в прошлое, живем в настоящем и думаем о будущем.

Обучающиеся принимают участие во Всероссийской конференции «По следам Алиша» - 2 место, Межрегиональной конференции «Россия - моя родина»- 2, 3 место, в Республиканской конференции «Хроники победы»- 2,3 место и Лауреат конкурса. В процессе работы неизбежно происходит сотрудничество учителей, родителей, детей и педагогов дополнительного образования. Опыт проектной работы отражается в газетах и журналах, а также в материалах Международных, республиканских конференциях, Абсалямовских, Алишевских и Джалиловских чтениях.

В настоящее время совместно с педагогом готовится книга «Помнить о прошлом, думать о настоящем и мечтать о будущем». Вовлечение детей и подростков в добрые и полезные дела школы, района, города, республики - задача современного педагога.

РАЗВИТИЕ ОПЫТА ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ

Сафиуллина Чулпан Наилевна,
Учитель русского языка и литературы
МБОУ «Средняя школа №52» г.Наб.Челны
E-mail автора: s-chulpan-n@mail.ru

Если обратиться к истории грамотности, то первое международное определение было дано экспертами, отвечающими за нормализацию статистики образования, на совещании, проведенном ЮНЕСКО в 1951 году. Их определение таково: «Грамотный человек может понимать и писать простые и короткие предложения, относящиеся к его /ее повседневной жизни». С 1958 года ЮНЕСКО рекомендовала государствам-членам использовать это определение. В период с 1950 по 1970 год были проведены исследования, чтобы понять, как грамотность может развивать когнитивные навыки. С разработкой определения грамотности были установлены термины операционная и функциональная грамотность. В этот период грамотность обобщалась как навыки чтения и письма, необходимые для деятельности в современном обществе.

После 1990-х годов понятие грамотности стало разнообразиться в связи с технологическим развитием, изменением условий жизни в городах и новыми потребностями. В дальнейшем грамотность перестала быть монолитным понятием, а стала иметь множество аспектов. Грамотность стала использоваться вместе с различными видами грамотности, такими как компьютерная грамотность, технологическая грамотность, интернет-грамотность и медиаграмотность (Алтун, 2005). Более того, грамотность стала использоваться как стиль жизни, охватывающий всю жизнь человека, живущего в обществе, в котором развиваются

такие виды грамотности, как информационная грамотность, культурная грамотность и всеобщая грамотность. Из этих различных видов грамотности два, “компьютерная грамотность” и “медиаграмотность”, не являются предметами, преподаваемыми учащимся в рамках начального и среднего образования (Aşıcı, 2009, с.14). Как видно, термин “грамотность” менялся и развивался, проходя множество этапов в соответствии с конкретным периодом развития общества и потребностями, которые этот период влек за собой. Следуя этим определениям и пояснениям, важно сосредоточиться на определении функциональной грамотности, чтобы увидеть разницу, сходство или взаимосвязь с термином грамотность.

На самом базовом уровне функциональную грамотность можно понимать как второй уровень грамотности после базовой, при котором литературная и математическая информация и навыки могут быть использованы человеком в личных, социальных, экономических и культурных начинаниях. Наиболее важным моментом в функциональной грамотности является изучение базовой информации и навыков, связанных с грамотностью и математикой, а затем использование их в повседневной жизни. Другими словами, уровень функциональной грамотности включает в себя как технические, так и функциональные навыки. Более того, для индивида это рассматривается как вспомогательное средство для подготовки и дальнейшего развития социальных, гражданских и экономических ролей (Güneş, 2000). Чапар (1998) утверждает, что функционально грамотный человек - это “человек, который на шаг опережает грамотность и [который] поддерживает активность в области грамотности [на протяжении всей своей жизни, чтобы и то, и другое] продолжать жить и [эффективно] приспосабливаться к своему окружению”.

В ресурсах ЮНЕСКО функциональная грамотность определяется Де Кастелем (1971) (Gökşen, Gülgöz, & Kağıtçıbaşı, 2000, стр. 4, цитируется в Savaş, 2006) следующим образом: “Если человек способен принимать участие в значимых мероприятиях в профессиональной, социальной, политической и культурной областях для в обществе, в котором он/она живет с помощью собственных навыков грамотности, этого человека можно определить как функционально грамотного.”

В литературе существует много схожих определений грамотности и функциональной грамотности. Люк (2010:4) определяет его, просто заглянув в словарь колледжа американского наследия (АНСД). Соответственно, он утверждает, что это определение простое, что выражение “функциональный” фигурирует в словаре как “наращивание потенциала”, а “грамотность” фигурирует в словаре как “навыки чтения и письма”. Хэтч также утверждает, что при сочетании этих двух слов получается следующее определение: “Способность читать и писать на уровне, достаточном для ведения повседневных дел”. Как видно, определение Хэтча довольно четкое и простое. Кноблаух и Брэннон (1993, цитируется в Jabusch, 2002, стр. 20), с другой стороны, проводят стандартное различие между базовой грамотностью и функциональной грамотностью. Согласно Кноблауху и Брэннону, “выражение “функциональный” используется для обозначения работы с текстами, включая математику. Таким образом, обычная грамотность - это способность читать этикетки и указатели в достаточной степени, чтобы покупать продукты питания и пользоваться общественным транспортом”.

В докладе глобального мониторинга "Образование для всех" существует другое определение функциональной грамотности (ЮНЕСКО, 2006). Согласно этому определению, функциональная грамотность означает способность в значительной степени использовать

Нигматовские чтения: гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы действия, связанные с навыками чтения и письма, которые включают в себя использование информации, общение с другими и следование пути обучения на протяжении всей жизни, необходимого для способности этого человека выражать себя в повседневной жизни. Определение ЮНЕСКО также добавляет, что функциональная грамотность включает в себя те навыки, которые необходимы как для официального, так и для неофициального участия, а также те, которые необходимы для национальных изменений и развития, которые могут быть использованы для оказания помощи отдельному человеку в содействии его собственному развитию и развитию его семьи и общества.

Основываясь на этих определениях, функциональную грамотность можно определить как так: деятельность, которая способствует развитию личности и общества, включая способность человека использовать информацию и навыки, связанные с аудированием, разговорной речью, чтением, письмом и арифметикой, необходимые для повседневной жизни во всех аспектах жизни (социальных, культурных, экономически) эффективно. В данной статье функциональная грамотность обсуждается в соответствии с этим смыслом

Список литературы

1. Ключарев Г. Непрерывное образование в трансформирующемся российском обществе. / Г.Ключарев, Е.Огарев. - М.: РОССПЭН, 2022. - 191 с.
2. Лебедев О.Е. Компетентностный подход в образовании / О.Е.Лебедев // Школьные технологии. - 2015. - № 5. - С. 3–13.
3. Леонтьев А.А. От психологии чтения к психологии обучению чтению / А.А.Леонтьев // Материалы 5-ой Международной научно-практической конференции (26–28 марта 2001 г.). 2022. – 183с.

ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ РЕЧИ ДОШКОЛЬНИКОВ

**Сахауова Гузелия Фангизовна,
Насыйрова Гульнур Равилевна,
Яруллина Лилия Айратовна,
Насыйрова Гыльчира Адхамовна,
МАДОУ «Детский сад №390 комбинированного вида г.Казани»**

Дети осваивают родной язык, подражая разговорной речи взрослых. Современный ребенок мало времени проводит в обществе взрослых, редко слышит рассказы сказки и потешки из уст своих родителей. Театр для ребенка – это всегда праздник, яркие незабываемые впечатления. Ведь театрализованная деятельность – это самый распространенный вид детского творчества. Она близка и понятна ребенку, глубоко лежит в его природе, находит свое отражение стихийно, потому что связана с игрой. Малыши очень любят театрализованные представления.

Это особенно верно, если речь идет о детях раннего возраста. В самом деле, театрализованная игра хорошо развивает память, фантазию, художественно-образное восприятие, воображение, активизирует мышление, речь. Ребенок учится воспринимать действия героев, окружающий мир и адекватно реагировать на события, которые разворачиваются по ходу сюжета музыкального или литературного произведения, поэтому приобщение ребенка к миру игры и театра нужно начинать с раннего возраста.

В детском саду, должны быть созданы условия для организации театрализованной деятельности. Считаем, что предметно-пространственная среда, обеспечивающая творческое и речевое развитие на основе театрализованной деятельности, имеет некоторые специфические особенности. Она не только обеспечивает театрализованную деятельность детей, но и призвана обеспечить эффективное общение детей с воспитателем и друг с другом.

Оборудование располагаются так, чтобы малыши могли свободно пользоваться им, не прибегая к помощи взрослого, чтобы ребёнок легко включался в игровую ситуацию. Гибкому зонированию группы способствует ширма, магнитная доска, фланелеграф, они позволяют детям играть в театр на магнитах, двигать фигурки на фленелеграфе, использовать различные виды театра.

Подбор соответствующих книг, наглядных материалов, иллюстрации помогает детям закреплять простейшие речевые навыки и знания произведений народного жанра, формировать умения самостоятельно использовать эти знания.

В непосредственно образовательной деятельности и в свободной деятельности детей необходимо ежедневно использовать игры - инсценировки с куклой, с сюжетными игрушками, используя при этом фольклорный материал, игры-имитации, звукоподражания, подвижные игры с элементами драматизации, драматизации сказок.

Элементы театрализованной деятельности вводятся в образовательный процесс с первых дней пребывания детей в детском саду. Это простые игры - имитации отдельных действий человека, животных и птиц (дети проснулись – потянулись, воробышки машут крыльями, идут косолапые мишки) и имитация основных эмоций человека (выглянуло солнышко – дети обрадовались: улыбнулись, захлопали в ладоши, запрыгали на месте), имитационные движения с элементами звукоподражания.

Немного позже подключается музыка, которая подчеркивает характер героев, помогает детям имитировать движения персонажей, при этом совершенствуется их координация, вырабатывается чувство ритма.

В период адаптации для установления эмоционального контакта с детьми, для их знакомства с группой, с игрушками использовать потешки, незамысловатые песенки: «Киска, киска», «Ладушки, ладушки», «Идет коза рогатая». Постепенно дети включаются в игру и начинают выполнять простые движения, договаривать слова. Дети превращаются из пассивных слушателей в активных участников, их речь заметно активизируется, они уже с желанием вступают в речевое взаимодействие: «Я обращаюсь только к большим кошечкам: как они мяукают? А им в ответ маленькие котята. Как они мяукают? Кто громко мяукает: мяу-мяу? А кто тихонечко мяукает: мяу-мяу?».

Содержание потешек позволяет наглядно воспроизводить сценки с несколькими последовательно сменяющимися действиями. Потешку легко можно инсценировать даже тогда, когда дети еще не владеют активной речью. Дети могут изображать движения действующих лиц или выполнять действия с игрушкой. Чуть позже показываю драматизацию сказок. На первых порах воспитатель является главным участником всех игр и представлений. Маленькие дети с увлеченностью перевоплощаются в собачек, кошек и других знакомых животных. Первоначально взрослый сам проговаривает и сам проделывает движения, а дети слушают и смотрят. Затем они точно выполняют движения соответственно тексту. Например, «Зайка серенький сидит и ушами шевелит».

Нигматовские чтения: гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы

Театральная деятельность способствует не только развитию умственной деятельности, но и тесно связана с совершенствованием речи: работая над выразительностью и репликами персонажей, собственными высказываниями, ребенок активизирует свой словарь, совершенствует звуковую культуру речи, ее интонационный строй. Исполняемая ребенком роль ставит его перед необходимостью ясно, четко, понятно изъясняться. При этом совершенствуется диалогическая речь, ее грамматический строй.

Театрализованные игры помогают детям закрепить коммуникативные навыки, развивать внимание, речь, память, творческое воображение. Очень важно с раннего возраста показывать детям примеры дружбы, правдивости, отзывчивости, находчивости, храбрости.

Привычку к выразительной публичной речи можно воспитывать в человеке только путём привлечения его с малолетства к выступлениям перед аудиторией. Такие игры помогают преодолевать робость, неуверенность в себе, застенчивость.

ВКЛАД УЧЕНЫХ ТАТАРСТАНА В ИССЛЕДОВАНИЕ ЖИЗНИ И ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ГАЛИМЖАНА БАРУДИ

Сахипова Разия Азгаровна,

кандидат педагогических наук,
доцент, Почётный работник высшего
профессионального образования,

Казань, Россия

e-mail автора: razcax@mail.ru

Среди известных педагогов татарского народа был мудрый просветитель, педагог-реформатор, религиозной и общественной деятель, писатель, редактор богословского журнала, основатель и бессменной руководитель медресе «Мухаммадия» Галимжан Баруди (1857-1921).

Ученые Татарстана Тагиров И.Р. (Тагиров, 1994), Нигматов З.Г. (Нигматов, 2004), Мухаметшин А.Г. (Мухаметшин, 2003), Альберт Фатхи (Фатхи, 1968), Равиль Амирхан (Амирхан, 1997) и другие исследователи изучали историю развития гуманистических традиций в сфере образования, деятельность видных ученых-просветителей разных времен и народов (Мухаметшин А.Г., Валеева Р.А., Маликов Р.Ш., Хузина А.Б., Салитова Ф.Ш., Батчаева Х.Х.-М., Баубеков Г.Д., Бальжиев В., Мунзук Т.Т., Санбасова Р.К.) (Нигматов, 2004).

Ученые внесли свой вклад в исследование ислама как религии, который сыграл огромную роль в общественно-политической жизни, в развитии системы образования и просвещения татар. Особый интерес вызывают труды Мухаметшина Р.М. «Ислам в татарской общественной мысли начала XX века» (2000 г.), Маликова Р.Ш. «Социальное положение мусульманского духовенства Казанской губернии в конце XIX-начала XX веков» (2012 г.) и другие. По утверждению Мухаметшина Р.М. религиозные традиции татар «в конце XIX-начала XX века собрали в себя лучшие традиции мусульманской богословской мысли, и дальше развивали многие прогрессивные её тенденции» (Мухаметшин, 2000).

Подтверждением тому являются исследования молодых ученых России именно этого периода. Перечислим некоторые из них: - Реформирование традиционной школы мусульман в Башкирии на рубеже XIX-XX веков (Кулбахтина А.З., 2010 г.).

- Татарское просвещение в Оренбургской губернии в конце XIX- первой четверти XX в.в. (Бакирова А.М.).

- Музыкальные аспекты религиозных праздников татар- мусульман Поволжья (Софийская А.Б., 2007 г.).

- Система образования народов Среднего Поволжья: структура, организация, практика: 70-ые годы XIX- начала XX веков: на материале Симбирской и Казанской губерний (Юмакулов Н.Х., 2002 г.).

- Становление и развитие педагогической мысли в Казанском крае VII и начала XX веков (Мухаметшин А.Г., 2009 г.).

В данных исследованиях обзорно затрагивается и деятельность Г. Баруди, его вклад в развитие системы образования на стыке XIX и XX веков, когда происходили глобальные перемены в России.

Наука сегодня, обращаясь к трудам Г.Баруди, доказывает актуальность и значимость его деятельности и в современном обществе. В первой половине XX века его вклад изучался мало, так как отношение к нему, как к религиозному и общественному деятелю, было недостаточно объективным.

В 90-е годы XX и в начале XXI веков общественно-политическая ситуация изменилась и появилась возможность более глубоко и всесторонне изучать его жизнь и деятельность. Этому способствовало возрождение ислама в последней четверти XX и в начале XXI веков. Наша цель попытаться связать воедино исследование ученых, затрагивающих ту или иную сторону жизни и деятельности Г.Баруди и выявить проблемы, над которыми в перспективе следует работать.

Методологическую основу исследования составили взаимосвязь теории и практики в процессе научного познания, анализ, аналогия, сравнение.

Изучив труды Г.Баруди, появляется желание узнать о нем больше и довести информацию до молодёжи. В год 160-летия Г.Баруди (2017 г.) мы среди учащихся медресе «Мухаммадия» г.Казани проводили эксперимент по выявлению уровня их знаний о Г.Баруди. Результаты анкетирования показали поверхностные знания у шакердов I-го курса, на II-м курсе из опрошенных – 30 процентов, на III-м и IV-м курсах – 40 процентов респондентов дали полный ответ на вопрос: «Кто такой Г.Баруди?», на вопрос: «В Казани какие объекты, места, связанные с Г.Баруди знаете?» 65 процентов респондентов ответили частично, полный ответ дали лишь 2 процента опрошенных.

Анализ результатов опроса доказал о необходимости систематизации знаний учащихся о жизни и деятельности Г.Баруди. В начале XX века не было ни одного «образованного человека в Казани, которому не было бы знакомо имя Галимжана Мухамеджановича Баруди, выдающегося педагога, основавшего знаменитое медресе «Мухаммадия» и журнал «Ад-дин ва аль- адаб» («Религия и нравственность») (Хисамутдинова, 2016).

В связи с 25-летием педагогической деятельности Г.Баруди в 1907 году известный ученый, политический деятель Юсуф Акчура написал о нем книгу Акчура, 1907), где подробно описываются условия обучения в медресе и роль Г. Баруди как педагога-реформатора, богослова, общественного деятеля. Этот труд является интересным, ценным и сегодня потому, что его написал современник и соратник Г.Баруди.

Привлекает внимание ученых и труд Масгуда Гайнетдина «Муфтий хазрат сам берет слова» (Баруди, 2004), где дается анализ литературным произведениям Г.Баруди «Кызыльяр сефере» («Путешествие в Кызыльяр», 1919), «Хатира дефтере» («Дневник» или «Памятная

Нигматовские чтения: гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы книжка», 1919). В первые годы после революции многие известные писатели не знали, о чем и как писать, появление книг Г.Баруди в этот период было своевременным. Они отражали реальную действительность, в них описаны человеческие судьбы, положение религиозных деятелей, история городов, где автор побывал во время путешествий. М.Гайнетдин считает Г.Баруди «основателем нового этапа в литературе» (Баруди, 2004).

Объектом специального исследования Биктемировой Э.И. в 2002 году стала работа «Педагогические воззрения и деятельность Г.Баруди», которая представляет «большой интерес для современной педагогической науки в свете преемственности традиций» (Баруди, 2004).

Биктермирова Э.И. (2002) исследовала социально-исторические, политические условия и общественно-экономические предпосылки формирования педагогических взглядов Г.Баруди. Глубоко раскрыла педагогическую концепцию Г.Баруди и научно-методические возможности её реализации в медресе «Мухаммадия». Ею рассмотрены возможности использования концепции Г.Баруди в условиях современной школы.

В 2003 году была издана монография Юсупова М.Х. «Галимжан Баруди», где автор пишет, что перелом в изучении деятельности Г.Баруди наступил с начала 90-х годов XX века и стали появляться правдивые сведения о нём (Юсупов, 2003). Юсупов М.Х. проанализировал имеющиеся публикации о Г.Баруди, исследовал ранее неизученные неопубликованные материалы, раскрыл конкретно-исторические условия формирования общественно-политических, философских взглядов Г.Баруди, раскрыв их гуманистическое содержание. Изучил архивные материалы в Национальном архиве Татарстана, документы Российского государственного исторического архива в г. Санкт-Петербурге, находил сведения о нём в дореволюционной периодической печати Казани и Москвы. Юсупов М.Х. пишет, что «лучшими источниками для изучения творчества Г.Баруди явились его собственные произведения: книги, учебники, статьи, рукописи». Используя всё это, Юсупов М.Х. подробно описал детство, годы учёбы и юности Г.Баруди в Бухаре, Казани. Особое внимание уделил отцу Г.Баруди – Мухаммаджану Ибниаминовичу Галееву (1832-1909), который поддерживал своих сыновей, был предпринимателем, вёл общественно-просветительскую деятельность, снискал уважение своих земляков, пользовался большим авторитетом.

Юсупов М.Х. раскрыл участие Г.Баруди в политической жизни мусульманских народов России, его общественно-религиозную деятельность как главы Духовного управления мусульман Внутренней России и Сибири.

Основное место в монографии автор уделил формированию общественно-политических, просветительских взглядов Г.Баруди и определил основные этапы его деятельности, осветил причины, приведшие Г.Баруди к реформе в медресе, раскрыл его как умелого руководителя-гуманиста, добившегося всеобщего признания.

Определённый интерес представляет исследование Хисамутдиновой Л. «Галимжан Баруди: жизнь и общественно-политическая деятельность» (Хисамутдинова, 2016). Она также описала педагогическую, издательскую и общественно-религиозную деятельность Г.Баруди. Раскрыла место и роль медресе «Мухаммадия» в повышении образовательного уровня тюркских народов, исследовала педагогическое наследие Г.Баруди. Хисамутдинова Л. раскрыла краткое содержание учебников, которые «несли передовые знания с учётом возрастных и национально-религиозных особенностей татарского народа» (Хисамутдинова, 2016). Он стал издателем научно-религиозного, педагогического и литературного журнала

«Ад-дин ва аль-адаб» («Религия и нравственность»), 1913-1917 г.г. Журнал распространял идеи просвещения татар. Библиотека Г.Баруди способствовала повышению образовательного уровня населения г.Казани, впоследствии он сдал их в научную библиотеку КГУ (ныне КФУ) им. Лобачевского Н.Н. И сегодня ими можно пользоваться.

Таким образом, исследования Юсупова М.Х., Биктемировой Э.И., исамутдиновой Л. дали нам представление о разносторонней деятельности Г.Баруди. Для нас он раскрылся как видный общественный деятель конца XIX начала XX века, педагог-новатор, мудрый муфтий, «стремящийся регулировать государственно-исламские отношения», достопочтенный имам, издатель-журналист, распространяющий идеи джадидизма и просветительства, человек, открывший бесплатную публичную библиотеку для народа. Раскрылся как человек, любящий свой народ и служивший ему до конца своей жизни.

Несмотря на имеющиеся научные труды вышеперечисленных ученых о Г.Баруди имеются проблемы для дальнейшего исследования и скрупулезной работы:

-изучение истории основания журнала «Ад-дин ва аль-адаб», его содержания и роли в истории культуры татарского народа (над этой темой в настоящее время работает преподаватель медресе «Мухаммадия»);

- изучение и анализ его учебников;

- перевод его произведений и рукописей на современный татарский язык;

- целенаправленное изучение его религиозной деятельности на стыке веков;

- изучение содержания его библиотеки.

Опираясь на имеющиеся исследования учёных, мы решили для учащихся религиозных учебных заведений и в помощь преподавателям издать учебное пособие на татарском языке «Галимжан Баруди и его труды» (Сахипова, 2019).

В данном учебном пособии вкратце изложены этапы жизни и творчества, общественно-политической, педагогической деятельности Г.Баруди. Описано содержание его религиозных учебников, составленных на основе новой методики, есть информация о его библиотеке. Раскрываются особенности его литературных произведений. После каждой темы имеется перечень вопросов для самоконтроля.

Впервые даны рекомендации по использованию трудов Г.Баруди при изучении 14 дисциплин в современных религиозных учебных заведениях. Нами расписаны темы, задания для самостоятельной работы, вопросы, отрывки из произведений Г.Баруди, указана литература для использования по данным дисциплинам. В приложении дана хронологическая таблица о жизни и творчестве Г.Баруди, анкета «Кто он Г.Баруди», рекомендации для преподавателей 14 дисциплин, список трудов Г.Баруди, находящиеся в Национальной библиотеке Татарстана и в научной библиотеке имени Н.И.

Лобачевского в Казанском Федеральном Университете. Также имеется список литературы, научных статей, использованных при написании учебного пособия (Сахипова, 2019).

Надеемся, что данная работа намного облегчит путь к Г.Баруди учащимся, студентам, преподавателям религиозных учебных заведений. Таким образом, ученые Татарстана внесли весомый вклад в исследование жизни и деятельности Г.Баруди. Вместе с тем, есть и проблемы, над которыми следует продолжать работу исламооведам России.

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

Смирнова Гульчачак Мэлсовна,

учитель-логопед МАДОУ «Детский сад № 315»

E-mail автора: gulchak1372@mail.ru

В последнее десятилетие увеличилось количество негативных факторов, способствующих ухудшению психического и физического здоровья детей. Всё чаще дети отдают предпочтение просмотру видео и компьютерным играм, что приводит к гиподинамии, нарушению осанки и зрения. В свою очередь, это вызывает проблемы в эмоционально-волевой сферы, двигательной сферы, познавательной сферы, коммуникативной сферы. Проблема здоровья и здорового образа жизни в современном обществе стала главной задачей гармоничного развития личности ребёнка. Современные педагогические технологии в современных условиях рассматриваются не только как средство достижения планируемых образовательных результатов, но и как средство сохранения здоровья участников образовательного процесса. В этой связи в науке и практике обеспечения качества образования был введен специальный термин «здоровьесберегающие технологии».

Здоровьесберегающие технологии в дошкольном образовании – это технологии, направленные на решение приоритетной задачи современного дошкольного образования – задачи сохранения, поддержания и обогащения здоровья субъектов педагогического процесса в детском саду.

Цель здоровьесберегающих образовательных технологий – обеспечить дошкольнику возможность сохранения здоровья за время пребывания в дошкольном образовательном учреждении, сформировать у него необходимые знания, умения и навыки по здоровому образу жизни.

Для достижения целей здоровьесберегающих технологий в образовании применяются следующие группы средств:

- средства двигательной направленности;
- оздоровительные силы природы;
- гигиенические факторы.

К средствам двигательной направленности можно отнести: физические упражнения, физкультминутки, дыхательную гимнастику, пальчиковую гимнастику, подвижные игры, самомассаж, психогимнастика.

Использование оздоровительных сил природы оказывает существенное влияние на достижение целей здоровьесберегающих технологий в дошкольном образовании. Проведение занятий на свежем воздухе способствует активизации биологических процессов, повышает общую работоспособность организма, замедляет процесс утомления.

К самостоятельным средствам оздоровления можно выделить солнечные и воздушные ванны, водные процедуры, ароматерапию, ингаляции, витаминотерапию (витаминизацию пищевого рациона).

К гигиеническим средствам относятся:

- выполнение санитарно-гигиенических требований, регламентированных СанПиНами;
- личная и общественная гигиена;

- проветривание и влажная уборка помещений;
- соблюдение общего режима дня, режима двигательной активности, режима питания и сна;
- обучение детей элементарным приемам здорового образа жизни;
- ограничение предельного уровня учебной нагрузки во избежания переутомления.

Несоблюдение гигиенических требований к проведению занятий снижает положительный эффект здоровьесберегающих технологий воспитания и обучения.

Одним из главных требований к использованию перечисленных средств является их системное и комплексное применение в виде:

- занятий с использованием профилактических методов, применением музыки, аудиосопровождением;
- чередование учебных занятий с высокой и низкой двигательной активностью;
- реабилитационных мероприятий;
- массовых оздоровительных мероприятий (спортивно-оздоровительные праздники, тематические праздники здоровья, экскурсии);
- пропаганды здорового образа жизни в системе организационно-теоретических и практических занятий с родителями и с педагогическим коллективом.

Выделяют следующие виды технологий:

1. Медико-профилактические – обеспечивают сохранение и приумножение здоровья детей под руководством медицинского персонала детского сада в соответствии с медицинскими требованиями и нормами, с использованием медицинских средств.

2. Физкультурно-оздоровительные – направлены на решение задачи поиска оптимальных вариантов для развития физического здоровья детей. К ним относят контроль осанки, тренировку силы, выносливости, быстроты и других качеств, профилактику нарушений в работе опорно-двигательного аппарата средствами занятий по физической культуре, физкультминуток.

3. Образовательные – направлены на воспитание валеологической культуры дошкольников, формирование осознанного отношения ребёнка к здоровью и жизни, накопление знаний о здоровье и развитие умения оберегать, поддерживать и сохранять его.

4. Социально-психологические – обеспечивают эмоциональный комфорт и позитивного психологического самочувствия ребёнка в процессе общения со сверстниками и взрослыми.

5. Информационно-просветительские – включают в себя информационно-просветительскую работу с родителями воспитанников, установление партнерских взаимоотношений в вопросах сохранения и укрепления здоровья детей.

Установлено, что образовательные технологии являются здоровьесберегающими, когда они приводят к позитивным изменениям как системы в целом (в данном случае образовательной среды), так и отдельных ее субъектов (участников образовательного процесса).

Применение в работе здоровьесберегающих технологий повышает результативность образовательного процесса, формирует у педагогов и родителей ценностные ориентации сохранения и укрепления здоровья детей, а у ребёнка стойкую мотивацию к творчеству и здоровому образу жизни.

Список литературы

Нигматовские чтения: гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы

1. Радионова Л.В. Здоровьесберегающие технологии в дошкольных образовательных учреждениях: Учебное пособие. – Нижневартовск: Издательство Нижневартовского гуманитарного университета, 2011. – 124с.
2. Смирнов Н.К. Здоровьесберегающие образовательные технологии и психология здоровья в школе. 2-е изд., испр. и доп. М: АРКТИ, 2006. 320с.
3. КиберЛенинка- научная электронная библиотека. Здоровьесберегающие технологии в условиях образовательного пространства. Том 12 (2022) №4.

РОЛЬ И ЗНАЧЕНИЕ ЭТНОПЕДАГОГИКИ В СОХРАНЕНИИ И РАЗВИТИИ МОЛОДОГО ПОКОЛЕНИЯ, КАК ПОТОМКОВ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ ПОВОЛЖЬЯ

Софронова Алевтина Васильевна

учитель изобразительного искусства и технологии
МБОУ «СОШ №153» Кировского района г. Казани

Софронова Алена Эдуардовна

учитель изобразительного искусства и технологии
МБОУ «Гимназия №3 с татарским языком обучения Ново-Савиновского
района г. Казани

E-mail автора: mar9946@yandex.ru

Сегодня современная школа находится в разнообразной богатой культурной среде, которая может обеспечить каждому ребенку, независимо от происхождения и семейных традиций, пространства для развития в широком контексте. Задача воспитания гражданина и патриота, знающего и любящего свою Родину, свою малую родину, свой народ не может быть выполнена без приобщения к духовным богатствам своего народа. Особенностью народной культуры является то, что в условиях постоянно меняющихся исторических ситуаций, уклада общественной жизни она не подвержена коренной трансформации, она стабильна благодаря вековому отбору жемчужин народной мудрости. Поэтому этнопедагогика - это и источник обновления содержательной основы современного воспитания, и традиционное этническое средство формирования личности. Знание истоков народного творчества, его художественной природы и духовных ценностей составляет неотъемлемую часть духовной культуры ученика.

В условиях Российской Федерации с ее многонациональным составом воспитание подрастающих поколений должно строиться на поликультурной основе. Актуальным становится воспитание эмоциональной отзывчивости и чувства уважения к культуре народа другой национальности параллельно с формированием осознания своего национального «я». Изучение регионального искусства является важным компонентом художественного образования. Именно через искусство и культуру своего народа, созвучие основных тем в искусстве разных народов, принципы народного и декоративно-прикладного искусства народов мира возможно эффективное приобщение детей к многообразной, интересной яркой сокровищнице мировой художественной культуры.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом общего образования, разработанным с учетом региональных, национальных и этнокультурных потребностей народов Российской Федерации, идея сохранения и развития культуры нашей страны является приоритетной и распространена в современной школе. Национально-

региональный компонент в содержании стандарта художественного образования включает знания об исторических и культурных традициях региона; об искусстве, как народном, так и профессиональном, о его наиболее ярких представлениях. Специфика развития каждого конкретного региона, национальные и культурные традиции населяющих его народов определяют своеобразие содержания регионального компонента художественного образования.

Ребенок становится человеком культурным и всесторонней развитой личностью, не сам по себе. Знакомясь с произведениями народного творчества, осуществляется связь времен в области народной культуры и декоративно-прикладного искусства. На уроках изобразительного искусства осуществляется связь народной культурой, творчеством и фольклором, близ живущих по соседству, народов Поволжья.

Наша цель: Ознакомление с народной культурой и декоративно-прикладным искусством, через изучение элементов орнамент присутствующих в костюме народов Поволжья. Народное искусство — наше материальное и духовное богатство. В настоящее время проявляется большой интерес к нарядным, красочным, изящным костюмам, украшенным вышитыми и элементами. Многие известные отечественные и зарубежные модельеры используют выразительные средства художественной вышивки при разработке коллекций женской и детской одежды. Оформленная орнаментальным узором, часть костюма, становится средством особой выразительности в современной одежде. Найти связь и выполнить сравнительную характеристику особенностей орнаментальной вышивки народов Поволжья. Национальный костюм с богатым орнаментальным узором, составляет огромную и значительную часть отечественной культуры. Вышивка является самым доступным и любимым видом занятия многих народов. Возможность путем приложения своего труда преобразить ткань в красиво украшенную художественную вещь. Произведения народных мастериц несут в себе историческую память народа, вышитые элементы национального костюма, дают представления о мире, человеке, красоте и добре. Постепенно происходит осознание само идентичности, значимости, оригинальности и неповторимости каждого народа, каждой культуры, внесшей вклад в сокровищницу мировой цивилизации. Важно знать ценность такого вклада, постигать и сохранять его для последующих поколений. В связи с этим наметилась устойчивая тенденция к изучению явлений этнической культуры, в нашем случае - культуры народов Поволжья, в частности, сложившийся в глубинах древней истории феномен символических форм. Декоративно-прикладное искусство, аккумулирующее древние орнаменты и символы, предоставляет исследователям богатейший материал для изучения мифологических и традиционных религиозных представлений о мире. Предметы традиционной культуры содержат закодированные сведения о духовной культуре народа, поскольку с помощью орнамента древний человек отображал все, что его окружало и что было для него значимым. Художественное творчество народов Среднего Поволжья формировалось с учетом традициями и взаимодействием с культурами соседних народов.

Поликультурное образовательное пространство при изучении изобразительного искусства формируется через создание условий, в которых происходят одновременное освоение и осмысление собственной национальной культуры и культуры других народов, освоение всего полиэтнического мира, в котором живет ребенок. На личность человека влияют такие моменты, как национальное бытие, национальная культура, родной язык и

Нигматовские чтения: гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы литература, национальная история, национальные традиции и многое другое. Эту задачу можно решить на уроках изобразительного искусства, так как рисование, художественный труд, так же как и музыка, является самым выразительным и доступным для детского восприятия искусством. Отношение к народному искусству как к целостной художественно-эстетической системе позволяет интегрировать ряд дифференцированных учебных предметов: русского языка, литературы, музыки, изобразительного искусства, трудового обучения, которые дополняют и углубляют друг друга.

Моя семья – моя Родина - моя Земля. Этим трем этапам соответствует этнокультурное, поликультурное, глобальное воспитание. Если эти этапы пройдены с опорой на возрастные особенности школьника, выпускник школы найдет своё место в современном сложном многополярном мире, став достойным представителем своего народа и своей страны, не теряющим культурной самоидентификации на протяжении своей жизни.

Список литературы

1. Неменский Б. М. Педагогика искусства. Видеть, ведать и творить[Текст]: книга для учителей общеобразовательных учреждений / Б. М. Неменский. — М.: Просвещение, 2012. - 64 с., ил.; ISBN 978-5-09-023261-6

2. Анализ и интерпретация произведения искусства. Художественное сотворчество: Учебное пособие /Под ред. Н. А. Яковлевой. СПб.: Лань; Планета музыки, 2021-45 с.,(доступно в ЭБС на платформе издательства «Лань»:
<https://e.lanbook.com/book/157416?category=11056>)

3. Маслова Г. С. Народная одежда в восточных славянских традиционных обычаях и обрядах XIX–нач. XX в. М., 1984-75 с..

4. Бугуславская И. Я. О трансформации орнаментальных мотивов, связанных с древней мифологией в русской народной вышивке. М., 1964.

5. Гаген-Торн Н. И. Женская одежда народов Поволжья. Чебоксары, 1960.

6. Маслова Г. С. Народная одежда в восточных славянских традиционных обычаях и обрядах XIX–нач. XX в. М., 1984, -130с.

7. Соболев Н. Н. Русский орнамент. М., 1970,-68с.

8. Белицер В. Н. Народная одежда мордвы / В. Н. Белицер. – М.: Наука, 1973, -38с.

ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТИРЫ: ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ АСПЕКТ СОВРЕМЕННОГО УРОКА

Тухбатова Эльза Магсумовна,

учитель математики и информатики

МБОУ «Гимназия №27 с татарским языком обучения имени Хади Такташа», г.Казань

E-mail автора: tukhbatovae@mail.ru

Тухбатова Чулпан Илдаровна,

учитель родного языка и литературы

МБОУ «Ижевская СОШ» Менделеевского района РТ

E-mail автора: chulpan.tukhbatova@mail.ru

Важнейшую и ведущую роль в формировании личности человека всегда выполняло и выполняет воспитание. От того, насколько качественно проходит этот процесс для

сегодняшних школьников, зависит наше будущее, ведь создавать его предстоит тем, кто сегодня еще учится в школе.

Организация воспитания обучающихся осуществляется по следующим направлениям:

Направление воспитания	Ценности
Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека	Любовь к России, к своему народу, к своей малой родине; служение Отечеству; правовое Государство; гражданское общество; долг перед Отечеством, старшими поколениями, семьей; закон и правопорядок; межэтнический мир; свобода и ответственность; доверие к людям.
Воспитание нравственных чувств, этического сознания, стремления к духовному развитию	Нравственный выбор; смысл жизни; справедливость; милосердие; толерантность, честь; достоинство; любовь; почитание родителей; забота о старших и младших; свобода совести и вероисповедания. Представления о вере, духовности, религиозной жизни человека и общества, религиозной картине мира.
Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду и жизни	Трудолюбие; творчество; познание; истина; созидание; целеустремленность; настойчивость в достижении целей; бережливость.
Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни	Здоровье духовное, здоровье социальное (здоровье членов семьи и школьного коллектива), здоровье физическое, активный, здоровый образ жизни.
Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде	Жизнь; родная земля; заповедная природа; планета Земля.
Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях	Красота; гармония; духовный мир человека; эстетическое развитие; художественное творчество.

Для формирования на уроках этих ценностей можно использовать следующие приемы. Это может быть информация о здоровье и вредных привычках, о нравственных и безнравственных поступках людей, о героизме и малодушии, о войне и экологии, о классической и массовой культуре, о перипетиях судьбы литературных и исторических персонажей. Это может быть информация, затрагивающая социальные, нравственные, этические вопросы; особенности межличностных, межгрупповых, межнациональных или межконфессиональных отношений; проблемы политической, экономической, культурной жизни людей. Можно акцентировать внимание учащихся на нравственных проблемах, связанных с научными открытиями, изучаемыми на уроке. На уроке математики, например, говорят о сложных геометрических фигурах, интересных комбинациях чисел. На уроке родного языка затрагивают исторических фактов из жизни писателей и поэтов, через их образы в произведениях.

Возможные формулировки воспитательных целей урока:

Нигматовские чтения: гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы

- Вызвать заинтересованность в ...;
- Пробудить любознательность;
- Возбудить готовность решать задачи самостоятельно;
- Побудить учащихся к активности;
- Воспитание личностных качеств, обеспечивающих успешность исполнительской деятельности;
- Закрепить уверенность в ... и т. п.

Побудить интерес к предмету - одна из важных задач каждого преподавателя. Экспериментально доказано, что применение разнообразных форм работы поддерживает активность внимания и снижает утомляемость. Различные формы обучения при изложении нового материала и обобщении знаний учащихся на любой ступени обучения приобретают все большее значение. Так при обобщении знаний учащихся, активизируются, формируются умения применять знания, самостоятельно мыслить. Использование различных форм проведения урока повышает интерес учащихся к предмету, помогает обобщить и закрепить знания по темам, способствует формированию умений, работать коллективно и повышает ответственность за качество учебы.

Важным условием превращения обычного урока в воспитывающий урок является использование учителем таких форм работы, которые дают детям возможность занять активную позицию к учебному материалу, выразить свое мнение по тому или иному вопросу, поспорить или выработать общую с другими одноклассниками позицию по той или иной обсуждаемой проблеме. Приведем в качестве примеров некоторые из таких форм: учебные дискуссии (дебаты, аквариум, вертушка, ролевой диалог и т.п.), викторины, настольные игры, ролевые игры, учебные проекты, образовательные события.

Можно привести анализ процесса воспитания на уроке:

I. Использование воспитательных возможностей организации урока.

1. Воспитание интереса к учению, к процессу познания (способы создания и поддержания интереса, активизации познавательной деятельности учащихся).
2. Воспитание сознательной дисциплины (умение учителя показать важность учебно-познавательной деятельности, учебной и трудовой дисциплины).
3. Формирование умений и навыков организации учащимися своей деятельности (организация самостоятельной работы учащихся, соблюдение техники безопасности и гигиенических правил, связанных с осанкой и организацией рабочего места).
4. Воспитание культуры общения (организация общения на уроке, формирования учителем умений слушать, высказывать и аргументировать своё мнение).
5. Формирование и развитие оценочных умений (комментирование оценок учителем, обсуждение оценок с учащимися, коллективное оценивание, взаимопроверка и оценивание друг друга учащимися).
6. Воспитание гуманности (характер отношений «учитель – ученик», регулирование учителем отношений между учащимися).

II. Использование воспитательных возможностей, обусловленных спецификой учебного предмета.

(так, для экологического воспитания больше возможностей имеется при изучении биологии, чем при изучении литературы; литература более способствует эстетическому воспитанию, чем химия; уроки истории, краеведения, ОБЖ обладают большими возможностями для патриотического воспитания, чем уроки математики и т. д.);

III. Использование воспитательных возможностей содержания образования (связывание педагогом учебного материала с жизнью, с потребностями учащихся, с общественной с моралью, с актуальными нравственными проблемами).

Таким образом, воспитывающими уроки становятся тогда:

- когда они интересны школьникам, и те с удовольствием включаются в организуемую учителем деятельность;
- когда они побуждают школьников задуматься о ценностях, нравственных вопросах, жизненных проблемах;
- когда время от времени на них используются игры, дискуссии и другие парные или групповые формы работы.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Алексеев В.Г. Ценностные ориентации личности и проблема их формирования. М., 2018 – 98 с.
2. Круглов Б. С. Методика изучения особенностей формирования ценностных ориентации// Диагностическая работа школьного психолога/Под ред. И.В. Дубровиной. – М., 2015 – 89с.
3. Никандров Н.Д. Ценности как основа целей воспитания. // Педагогика 1998 №3 С. 14-16.

«БИЗИБОРД И ЗДОРОВЬЕ»

Ульянова Татьяна Александровна,
Кукина Лариса Александровна,
учитель-логопед, воспитатель
МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 28»
Чистопольского муниципального района Республики Татарстан
E-mail автора: tatiana-ylyanova@mail.ru

«Я не боюсь ещё и ещё раз повторять: забота о здоровье – это важнейший труд воспитателя. От жизнерадостности, бодрости детей зависит их духовная жизнь, мировоззрение, умственное развитие, прочность знаний, вера в свои силы». В. А. Сухомлинский.

Федеральная образовательная программа дошкольного образования определяет, как одну из важнейших задач, охрану и укрепление здоровья воспитанников через создание условий безопасной образовательной среды, осуществление комплекса психолого - педагогической, профилактической и оздоровительной работы. В соответствии с этим особую актуальность приобретает поиск новых средств и методов повышения эффективности физкультурно-оздоровительной работы в дошкольных учреждениях, создание оптимальных условий для всестороннего гармоничного развития личности ребёнка.

Неоспоримо, что основная наша задача - подготовить ребенка к самостоятельной жизни, дав ему для этого необходимые умения, навыки, воспитав определенные привычки. Поэтому возникла необходимость создания условий для сохранения и укрепления физического и психического здоровья дошкольников.

Сегодня нам хотелось бы, обратить особое внимание на психическое состояние здоровья наших воспитанников, это эмоциональное благополучие ребенка, создание

Нигматовские чтения: гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы
атмосферы гуманного и доброжелательного отношения к нему, для этого мы создаем и постоянно обогащаем в группе предметно-пространственную среду, в этом принимают участие родители воспитанников. (Яковлева, 2006)

Недавно в нашем детском саду прошел конкурс на лучшее оформление РППС бизибордами или «трогательными досками», как еще их называют. в нем приняли активное участие родители, ими было создано и изготовлено 3 «бизиборда».

Бизиборды – развивающие доски для детей, которые представляют собой деревянную панель с закрепленными на ее поверхности различными предметами: кнопками, молниями, липучками, звонками, дверными молоточками и т.д. Суть такой панели заключается в том, чтобы ребенок учился развивать моторику пальцев, мышление и логику, и чем больше различных элементов будет закреплено на такой доске, тем более интересна она будет малышу. (Новикова, 2010) К тому же такая доска подходит для деток разных возрастов, с 8 месяцев до 6 лет!

Первая доска бизиборд (busyboard) появилась еще в 1907 году, и придумала ее женщина – Мария Монтессори. Итальянка была общественным деятелем — философом, педагогом и врачом. Она организовала школу своего имени для детей с нарушением развития, ну а вскоре решила посвятить жизнь педагогике общего характера. В то время такая доска оборудовалась необходимыми по мнению Монтессори предметами: выключателями света, розеткой со штекером, нарисованной обувью с реальным шнурком, дверной защелкой и дверной цепочкой.

Мария Монтессори утверждала, что используя сенсорную доску, ребёнок не только знакомится с бытовыми вещами, которые есть у него дома, но и развивает определённые навыки:

- мелкую моторику (основная задача бизиборда — дать ребёнку полную свободу тактильного восприятия);
- координацию движений (этому способствуют дверные цепочки и защёлки, шнуровки);
- терпение (маленькие дети неспособны долго удерживать внимание на одном предмете, а бизиборд даёт возможность выполнять и планировать множество действий);
- логику (её помогают развивать простые приёмы, например, такой: какая-либо картинка или фигура появляется, если произвести определённое действие);
- изучение мира (с помощью бизиборда легко узнавать цвета, цифры, буквы, размещать и прятать за другими предметами животных, транспорт, растения).

В наши дни концепция доски осталась прежней, разве что предметов прибавилось. Бизиборд для детей должен быть максимально интересным, поэтому мы решили представить вашему вниманию развивающие доски: «В гостях у сказки!», «Чудо-дерево!», «Мой бизиборд!». Каждый ребенок очень любит изучать себя и окружающие его предметы. Как часто мы ругаем своих детей за любознательность, потому что беспокоимся о детской безопасности. Ведь играть с настоящими выключателями и розетками не безопасно, но так хочется маленькому исследователю!

На наш взгляд хаотично прикрепленные различные предметы на обычной доске, интересны ребенку, также как и единая композиция, с определенной последовательностью игры и яркими красками. Когда главный герой – сам малыш!

Трогательные доски создают психологический комфорт в группе – это возникает в процессе взаимодействия и манипуляций ребенка с предметами.

Показатели психологического комфорта детей после игры на доске:

- устойчивое бодрое состояние;
- доминирование положительных эмоций, радостное настроение;
- высокий физический тонус;
- отсутствие тревожности;
- высокие показатели адаптивности;
- хороший сон, аппетит;
- высокая познавательная и творческая активность;
- дружелюбность, открытость, готовность к взаимодействию с окружающими людьми;
- отсутствие агрессии.

Использование бизбордов, служит психологической комфортности, созданию в группе такой атмосферы, которая расковывает детей, и в которой они чувствуют себя "как дома", что служит снятию стресса, тем самым укрепляет психическое здоровье воспитанника.

Здоровье ребенка - это его позитивная психическая и социальная адаптация к жизни в обществе, определенная толерантность к нагрузкам, сопротивляемость по отношению к неблагоприятным воздействиям.

Список литературы

1. Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду/ Под ред. Т.С.Яковлевой. – М.: ШКОЛЬНАЯ ПРЕССА,2006 – 320с.
2. Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. -М. Мозаика-Синтез, 2010
3. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования /под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2023 – 368с.
4. Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях / Т.Л. Богина. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2006 – 250 с.

ГУМАНИЗАЦИЯ РАЗВИТИЯ ЦИФРОВОЙ КУЛЬТУРЫ БУДУЩЕГО УЧИТЕЛЯ ФИЗИКИ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ В ВУЗЕ

Фадеева Елена Юрьевна

Старший преподаватель Института физики,

Казанского федерального университета

E-mail автора: Lenoktgpy@mail.ru

В настоящее время цифровая культура признана одной из важнейших компетенций для обучения на протяжении всей жизни, что придает определенную актуальность поднятой в статье темы. Речь в данном случае идет о том, что качество профессионального образования в любых сферах, так или иначе, во многом определяется компетентностью вузовских преподавателей, которые в современном информационном обществе несут особую миссию в подготовке компетентных учителей, которые могли бы использовать свои знания и умения в учебном процессе в школе с целью повышения его эффективности. Для этого в Российской

Федерации ведется целенаправленная работа, связанная с непрерывным повышением профессионального мастерства педагогических работников. Это касается деятельности и собственно вузов по подготовке будущих учителей физики, где большое внимание уделяется развитию их цифровой культуры, что предполагает обучение их активному использованию цифровых технологий в своей работе при реализации образовательной программы по своему предмету. Так, например, будущих учителей физики обучают грамотно внедрять современные цифровые технологии в учебном процессе. Отсюда, будущий учитель физики должен овладеть при обучении физики в школе алгоритмами применения облачных сервисов и проектировать интерактивные методы обучения. Более того, современный учитель физики должен стать модератором и разработчиком образовательных траекторий, тьютором и организатором проектного обучения, игромастером и игропедагогом, что сегодня невозможно без овладения новыми цифровыми навыками.

Следует отметить, гуманизации развития цифровой культуры будущего учителя физики в процессе обучения в вузе посвящены различные исследования, в частности, работы таких исследователей, как Т.Н. Лебедева [1] С.О. Фоминых [2], Р.Н. Щербаков [3], в которых они содержательно раскрывают основные аспекты о способности будущих учителей физики осуществлять свою профессиональную деятельность при организации учебного процесса на уроках физики, для чего они сами должны владеть цифровой культурой, т.е. определенными знаниями и умениями, в частности, такими, как:

- умение осуществлять рациональный отбор учебного материала для учащихся с учетом межпредметных связей в условиях цифровизации;
- разбираться в особенностях цифровой культуры при обучении физике;
- формировать у учащихся умение добывать информацию; умение применять эту информацию для решения учебно-практических задач;
- подбирать и конструировать задачи разного типа с учетом специфики цифровой культуры;
- умение формулировать выводы на основе полученной информации, умение устанавливать причинно-следственные связи;
- умение преобразовывать информацию в определенную схему и обратно.

Исходя из этого, согласно гуманизации развития цифровой культуры будущего учителя физики в процессе обучения в вузе осуществляется следующее: проектируются формы и методов обучения, рабочие материалы и оценочные средства для создания необходимой образовательной среды данного учебного курса; проектируются специальные учебные занятия на основе многообразных форм организации учебной деятельности и оптимальной последовательности использования цифровых и нецифровых технологий; организуется индивидуальная и командная работа со студентами (например, самостоятельная или проектная деятельность в цифровой образовательной среде); проектируются и организуются ситуации образовательно значимой коммуникации (включая и использование сетевой коммуникации); организуются рефлексивные обсуждения приобретенного студентами личностного опыта; формируется и развивается критическое мышление в процессе поиска и отбора информации в цифровой среде; осуществляется управление учебной мотивацией студентов с использованием фасилитации в направлении ролевого образа «успешного профессионала»; интегрируются различные варианты цифрового пространства (виртуального и реального) с целью обучения студентов осуществлять свою деятельность в реальном социальном и профессиональном мире; осуществляется конструктивное

взаимодействие с другими преподавателями, работающими с теми же студентами (учебной группой, проектной командой и т.д.). При этом, для повышения эффективности процесса подготовки будущего учителя физики к развитию у учащихся экспериментальных умений учащихся в условиях цифровизации образования в вузе осуществляется следующее: проводятся спецкурсы и курсы по выбору по соответствующей тематике; студенты представляют доклады по использованию цифровых средств в экспериментальной деятельности в рамках дисциплин по методике обучения физике; студенты готовят курсовые, выпускные квалификационные работы по использованию цифровых инструментов для проведения в школе учебного процесса; в рамках лабораторного практикума по курсу общей физики включаются экспериментальные работы на цифровом оборудовании;

используются дополнительные задания для успевающих студентов в рамках общего курса физики по моделированию физических опытов. Вся эта работа в вузе ведется, исходя из той концепции, что изучение физики в школе на уровне современных требований информационного общества зависит от степени универсальной подготовленности будущих учителей физики, важнейшей составляющей которой является сформированность у них комплекса необходимых профессиональных качеств. При этом, будущий учитель физики должен быть подготовлен к профессиональной деятельности не только в сфере образовательных информационных и коммуникационных технологий, но и в общекультурной области, на что и направлена в вузе гуманизация развития цифровой культуры. Для этого необходимо создание в вузе модели продуктивного взаимодействия в рамках формирования основ педагогического мастерства будущих учителей физики в процессе их обучения в вузе. Данная модель предполагает, в частности, определенные организационно-педагогические условия, например, такие, как: межпредметное обеспечение студентов научными и методическими материалами, предусматривающими деятельность по профессиональному росту учителя; повышение педагогического мастерства студентов-физиков посредством их работы с различными ресурсными площадками для дистанционного обучения; обеспечение возможностей для анализа и обобщения наработанного студентами опыта в исследовании инноваций в практической образовательной деятельности. Все это предполагает организационно-методическое обеспечение развития цифровой культуры будущего учителя физики в процессе обучения в вузе, предусматривающее также осуществление соответствующих образовательных мероприятий, например, проведение конкурсов, встреч, семинаров, круглых столов и конференций научно-практического характера; организация встреч и обсуждений со специалистами из физической области по насущным проблемам современной физики; организация консультаций по различным вопросам, направленных на повышение педагогического мастерства; обсуждение вопросов практического образовательного процесса в рамках предмета физики, методик и научных разработок в отношении повышения профессиональных компетенций учителя физики; рассмотрение и анализ инноваций при обновлении образовательных программ; обсуждение итогов внедрения на практике новых программ и методик; анализ применения современных организаторских принципов работы; разбор вводимых новых научно-методических разработок и т.д. Очень полезным, в этой связи, можно считать обращение к квест-технологиям, позволяющих создавать, например, межпредметное взаимодействие между физикой и экологией. Так, квест-игра, разрабатываемая на стыке физики и экологии, может быть в полной мере ориентирована на популяризацию физики и раскрытие экологических проблем. Способы, которыми достигается эта популяризация у всех преподавателей,

Нигматовские чтения: гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы естественно, различны. Однако здесь важным является то, что появляется возможность для предмета обмена мнениями. После обобщения разных точек зрения студенты исследуют в процессе данного квеста взаимосвязь физических законов и экологической обстановки в мировой экосистеме.

В этой связи, поскольку цифровая культура будущего учителя физики имеет свои особенности, то они обусловлены наличием соответствующих операций в структуре педагогической деятельности в условиях цифровизации, например, следующих:

- наличие знаний об особенностях методики применения технических средств обучения; информационно-коммуникационных технологиях; электронных образовательных и информационных ресурсах;
- умение проводить учебные занятия в условиях цифровизации;
- использование информационно-коммуникационных технологий, электронных образовательных и информационных ресурсов;
- готовность к взаимодействию с участниками образовательных отношений в рамках образовательных программ в условиях цифровизации;
- формирование у учащихся умение самостоятельно работать с различными интернет-источниками при изучении физики;
- формирование у учащихся универсальных учебных действий, необходимых для развития цифровой грамотности при работе с различными цифровыми образовательными ресурсами;
- определение уровня сформированности цифровой культуры каждого ученика при обучении физике.

Таким образом, можно сделать вывод, что цифровая культура преподавателей и студентов в контексте гуманизации их взаимодействия в процессе обучения в вузе должно предусматривать постоянную деятельность в формате самообучения и самообразования, для чего необходимо предметное и межпредметное сопровождение студентов-физиков научными и методическими материалами, предусматривающих деятельность по повышению педагогического мастерства в ходе их педагогической практики; информационно-аналитическое обеспечение, ориентированное на исследование вопросов практического образовательного процесса в рамках предмета физики, методик и научных разработок; организационно-методическое обеспечение обучения и т.д.

Литература:

1. Лебедева Т. Н. Педагогические аспекты формирования профессиональной компетенции будущих педагогов в условиях SMART-общества: монография / Т. Н. Лебедева, О. Р. Шефер, Л. С. Носова, А. А. Рузаков. - Челябинск: Южно-Уральский научный центр РАО, 2020. - 351 с.
2. Фоминых С.О. формирование основ педагогического мастерства будущих учителей физики в процессе обучения в вузе // Современные проблемы науки и образования. – 2022. – № 3. ;URL: <https://science-education.ru/ru/article/view?id=31749>
3. Щербаков Р.Н. Ценностные аспекты обучения и воспитания на уроках физики. М., 1998. – 267 с.

ОРГАНИЗАЦИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ НА 3 КУРСЕ БАКАЛАВРИАТА

**Фазлеева Эльмира Илдаровна,
Тимербаева Наиля Вакифовна,**

доценты Института математики и механики им. Н.И. Лобачевского

Казанского федерального университета

E-mail авторов: elmira.fazleeva@mail.ru

timnell@yandex.ru

Производственная (педагогическая) практика в отделении педагогического образования Института математики и механики им. Н.И. Лобачевского КФУ входит в Блок «Практики» Б2.О.06 (П) и относится к части, формируемой участниками образовательных отношений ОПОП ВО. Практика осваивается на 3 курсе в 6 семестре. Способ проведения практики распределенный, выездной (без отрыва от учёбы); в календарном учебном графике период проведения практики совмещен с проведением практических занятий. При прохождении данной практики обучающийся опирается на материалы ранее освоенных дисциплин (модулей) и/или практик обязательной части ОПОП, а также дисциплин, идущих параллельно с данной практикой и формирующих те же компетенции, что и на данной практике: Техники бесконфликтного взаимодействия в образовании, Образовательное право и антикоррупционное поведение, Методика обучения математике, Методика обучения информатике.

Цели производственной (педагогической) практики:

- углубление и совершенствование теоретических знаний студентов в области педагогики, психологии, теории и методики обучения математике и информатике, а также установление их взаимосвязи с практической учебной и воспитательной деятельностью и формирование на этой основе профессиональных компетенций;

- приобщение студентов к социальной среде общеобразовательной школы для приобретения социально-личностных компетенций, необходимых для работы в образовательных учреждениях;

- развитие опыта самостоятельной профессиональной деятельности.

Для прохождения педагогической практики студенты направляются в базовые школы практики; изучают литературу (Андриади, 2018; Пашкевич, 2018; Шмакова, 2013) по педагогическому мастерству, различным технологиям обучения и т.д.; выполняют ряд индивидуальных заданий, заключающихся в:

- изучении целей, задач, содержания и вопросов организации педагогической практики; прохождении инструктажа по ознакомлению с требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности, а также правилами внутреннего трудового распорядка;

- знакомстве с педагогическим коллективом школы, с классом; изучении направления развития образовательного учреждения, документации, определяющей деятельность учителя-предметника и классного руководителя; изучении учебных программ, тематических и поурочных планов учителей математики, информатики образовательного учреждения, планов внеклассной работы по математике и информатике, планов работы классного руководителя, индивидуальных особенностей учащихся закрепленного класса;

Нигматовские чтения: гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы

- посещения уроков математики и информатики у одного учителя математики и одного учителя информатики для проведения сравнительного анализа методики обучения математике (информатике) в разновозрастных классах;

- посещения других учебных дисциплин в одном закрепленном классе для анализа подходов в обучении и воспитании различных учителей одной группы учащихся;

- посещения внеурочных занятий по математике и информатике для анализа системы внеурочной деятельности по математике и информатике в школе (занятий математического кружка, мероприятий Математической недели, олимпиады школьников и др.);

- разработке технологической карты или плана-конспекта урока математики и внеурочного мероприятия по математике.

Анализ посещенных уроков и мероприятий студенты оформляют в спроектированных нами специальных тетрадях «Тетрадь для анализа посещенных уроков» и «Тетрадь для анализа мероприятий» (рис. 1, рис. 2).

<p style="text-align: center;">Тетрадь для анализа посещенных уроков в период прохождения производственной (педагогической) практики студента _____ курса группы _____ Института математики и механики им. Н.И. Лобачевского КФУ</p> <p style="text-align: center;">_____ (ФИО студента)</p> <p>Посетил уроков по математике _____ по информатике _____ по другим предметам _____</p>	<p style="text-align: center;">Анализ посещенного урока учителя</p> <p>Часть 1. Посетить урок. Заполнить данную ниже таблицу:</p> <p>Дата _____ Предмет _____ Тема _____ Ф.И.О. учителя _____ Класс _____</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <tr> <th colspan="2">Ход урока</th> <th rowspan="2">Комментарии (используется руководство к анализу уроков)</th> </tr> <tr> <th>Деятельность учителя</th> <th>Деятельность учащихся</th> </tr> <tr> <td style="height: 40px;"></td> <td></td> <td></td> </tr> </table> <p>Учитель _____ / _____ / (подпись)</p> <p>Часть 2. Описать посещенный урок по следующим основным позициям:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Каковы были цели, тип и вид урока? _____ 2. Какие формы и методы обучения использовались на уроке? _____ 3. Что Вам больше всего понравилось и почему? _____ 4. Чему школьники научились на уроке? _____ 5. Чем этот урок был полезен Вам? _____ 6. Что можно было изменить на этом уроке и как? _____ 	Ход урока		Комментарии (используется руководство к анализу уроков)	Деятельность учителя	Деятельность учащихся			
Ход урока		Комментарии (используется руководство к анализу уроков)							
Деятельность учителя	Деятельность учащихся								

Рис. 1. Тетрадь для анализа посещенных уроков

<p style="text-align: center;">Тетрадь для анализа посещенных внеурочных занятий (мероприятий) по математике/информатике в период прохождения производственной (педагогической) практики студента _____ курса группы _____ Института математики и механики им. Н.И. Лобачевского КФУ</p> <p style="text-align: center;">_____ (ФИО студента)</p>	<p style="text-align: center;">Анализ посещенного внеурочного занятия (мероприятия)</p> <p>Часть 1. Посетить занятие (мероприятие). Заполнить данную ниже таблицу:</p> <p>Дата _____ Предмет _____ Форма проведения внеурочного занятия _____ Тема _____ Ф.И.О. учителя _____ Класс _____</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <tr> <th colspan="2">Ход внеурочного занятия (мероприятия)</th> <th rowspan="2">Комментарии</th> </tr> <tr> <th>Деятельность учителя</th> <th>Деятельность учащихся</th> </tr> <tr> <td style="height: 40px;"></td> <td></td> <td></td> </tr> </table> <p>Учитель _____ / _____ / (подпись)</p> <p>Часть 2. Описать посещенное внеурочное занятие (мероприятие) по следующим основным позициям:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Каковы были цели? _____ 2. Что Вам больше всего понравилось и почему? _____ 3. Чему школьники научились на внеурочном занятии? _____ 4. Чем это занятие (мероприятие) было полезным для Вас? _____ 5. Что можно было изменить на этом занятии и как? _____ 	Ход внеурочного занятия (мероприятия)		Комментарии	Деятельность учителя	Деятельность учащихся			
Ход внеурочного занятия (мероприятия)		Комментарии							
Деятельность учителя	Деятельность учащихся								

Рис. 2. Тетрадь для анализа посещенных мероприятий

В тетради для анализа посещенных уроков студенты фиксируют ход урока (деятельность учителя и учащихся) и описывают его по следующим основным позициям:

1. *Каковы были цели, тип и вид урока?*
2. *Какие формы и методы обучения использовались на уроке?*
3. *Что Вам больше всего понравилось и почему?*
4. *Чему школьники научились на уроке?*
5. *Чем этот урок был полезен Вам?*
6. *Что можно было изменить на этом уроке и как?*

Аналогично заполняется тетрадь для анализа посещенных мероприятий (внеурочных занятий) по математике/информатике.

По окончании производственной (педагогической) практики студенты готовят отчетную документацию, защищают результаты практики.

Список литературы

1. Андриади И.П. Основы педагогического мастерства: учебник / И.П. Андриади. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: ИНФРА-М, 2018. – 209 с.
2. Пашкевич А.В. Основы проектирования педагогической технологии. Взаимосвязь теории и практики: учебно-методическое пособие / Пашкевич А.В. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: ИЦ РИОР, НИЦ ИНФРА-М, 2018. – 194 с.
3. Шмакова А.П. Формирование готовности будущего учителя к педагогическому творчеству средствами информационных технологий: монография / А.П. Шмакова. – М.: ФЛИНТА, 2013. – 184 с.

НАСТАВНИЧЕСТВО КАК ТРАДИЦИЯ В ИСТОРИИ МУЗЫКАЛЬНО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН

Файзрахманова Ляля Тагировна

профессор Института филологии и межкультурной коммуникации

Казанского федерального университета

E-mail: lafaiz@gmail.com

Султанова Рамиля Ринатовна

старший преподаватель кафедры этнохудожественного

творчества и музыкального образования

Казанского государственного института культуры

E-mail: ramilay_82@mail.ru

Тема наставничества, казалось бы, не отличающаяся новизной, в настоящее время приобретает все большую актуальность, а потребность в наставниках ощущается в самых разных областях профессиональной подготовки молодых специалистов.

В науке понятие «наставничество» рассматривается в разных ракурсах: как способ передачи знаний и опыта старших компетентных работников молодому поколению специалистов; как система взаимодействия опытного профессионала, деятельность которого характеризуется высоким уровнем коммуникации с малоопытным подопечным с тем, чтобы он мог приобрести достаточный опыт и компетенции, необходимые для овладения той или иной профессией. В этом случае говорится о профессиональной помощи и о побуждении или стремлении наставника поддержать того, кто в ней нуждается.

В западной культуре распространение получили категории «тьюторство» (тьютор – наставник, наблюдатель за воспитанниками), «менторинг» (ментор – как образец поведения для подражания), «коучинг» (коуч – тренер), эти понятия со временем стали применяться и в российской науке и практике. Однако все эти дефиниции объединяет простое и понятное определение В.И. Даля, в котором «наставник» характеризуется как «охочий наставлять, назидать или поучать», а наставничество определяется как «звание, должность, дело наставника» (Даль, 2004).

В дореволюционной России «наставничество» приняло форму классного руководства (классный воспитатель) в гимназиях и реальных училищах, позже классное руководство активно внедряется в школьную практику в советский период развития государства (с начала 30-х годов), особенно востребованным «наставничество» стало в 70-е годы XX в. В формулировках наставничества тех лет важное значение придавалось не только профессиональной составляющей деятельности наставника, но и его воспитательной функции.

Проведенное исследование становления и развития музыкально-педагогического образования в Республике Татарстан позволяет говорить о наставничестве как характерном явлении в деятельности коллектива музыкального факультета Казанского педагогического института (Файзрахманова, 2014). С открытием в Казани музыкально-педагогического факультета (1960 г.) под руководством декана факультета Ларисы Филипповны Панькиной была налажена работа по подготовке и воспитанию профессиональных кадров – школьных учителей музыки для республики. Имея отличное музыкальное образование и военный фронтовой жизненный опыт, Лариса Филипповна блестяще справилась с ролью воспитателя, наставника студенческого и педагогических коллективов.

Особое внимание декан уделяла подбору педагогических кадров и абитуриентов, поступающих на факультет при значительном конкурсе (3, 4, 5 человек на одно место). Среди педагогов тех лет – приглашенные Л.Ф. Панькиной выпускники Московской и Ленинградской консерваторий – Э.Б. Литвинова, Л.С. Шигабутдинова, И.М. Ильина, Е.А. Соколова, а также педагоги, окончившие разные отделения Казанской консерватории: Г.М. Кантор, М.Г. Дисман, А.А. Бренинг, С.И. Раимова, М.М. Перельштейн, М.Я. Коварская и др.

Лариса Филипповна своим вниманием и доверием к молодым преподавателям способствовала их профессиональному росту, каждому поручалось курировать различные направления деятельности факультета в соответствии с их интересами и творческим потенциалом. Из талантливых абитуриентов, приехавших в Казань из районов республики (с ними в течение года на подготовительном отделении бесплатно занимались преподаватели факультета), была создана студенческая группа – это будущие национальные кадры, из которых выросли не только педагоги-музыканты, но и ученые, артисты и руководители музыкально-педагогического образования республики. Одним из них был Рагде Фатыхович Халитов, талантливый самоучка, выпускник первого студенческого «призыва» музыкального факультета, будущий профессор, народный артист РТ и декан музыкального факультета в период с 1985 по 2000 гг. Среди студентов первого набора – будущий заведующий кафедрой хорового дирижирования и методики его преподавания – Георгий Сергеевич Кожевников. Декан Л.Ф. Панькина смогла разглядеть в Г.С. Кожевникове – тогда молодом руководителе художественной самодеятельности – талантливого музыканта, будущего прирожденного педагога и ученого. И такой подход в работе с абитуриентами стал традиционным на

факультете. Преподаватели налаживали связи с районами республики, выезжали с концертами и одновременно вели профориентационную работу с населением. Позже, когда было открыто музыкально-педагогическое училище в Лениногорске, а также музыкальные отделения в педагогических училищах гг. Арска, Тетюши, Набережные Челны, педагоги выезжали к ним с лекционными и концертными программами, слушали и обсуждали «открытые» уроки бывших выпускников музыкального факультета, оказывая им методическую помощь, проводили мастер-классы по всем направлениям профессиональной подготовки. Регулярно выезжала в такие «турне» Ирина Михайловна Ильина. Ученики Ильиной вспоминают, что связь между педагогом и учениками не прерывалась и после окончания вуза. Будучи прекрасным методистом, И.М. Ильина курировала городские хоровые коллективы, посещала Лениногорское музыкально-педагогическое училище, где тщательно анализировала разные формы занятий: индивидуальные и групповые (хоровые), проводила открытые уроки, помогала с методической и учебной литературой.

Ляля Саидовна Шигабутдинова также была участником коллективных концертных программ и сольных концертов в названных учебных учреждениях. Выпускница Московской консерватории по классу Э. Гилельса Л.С. Шигабутдинова стала одной из первых исполнительниц фортепианных сочинений молодых татарских композиторов. Интересен ее опыт создания методического пособия для музыкальных занятий с дошкольниками совместно с выпускницей музыкального факультета А.М. Сафиной, в дальнейшем защитившей кандидатскую диссертацию.

Практика вовлечения студентов в разные формы творческой деятельности, безусловно, влияла на их профессиональное становление. Здесь необходимо назвать студенческий хор под управлением Л.Ф. Панькиной, участвовавший в постановках Татарского оперного театра, в концертных программах симфонического оркестра под управлением народного артиста СССР, профессора Н.Г. Рахлина, а также участие студентов в различных исполнительских конкурсах. Впервые студенческий коллектив музыкального факультета принял участие в конкурсе хоров в Эстонии, исполнив сложнейшую программу под управлением Л.Ф. Панькиной – Реквием Антонина Дворжака. Спустя десятилетия хоровые и оркестровые коллективы под управлением Н.В. Соколовой, А.И. Запаровой, Е.А. Дыгановой, Н.В. Шириевой, В.М. Бирюкова, А.Гумерова, Ю. Когана успешно выступали в различных студенческих фестивалях и конкурсах. Участие в подобных проектах оказывало влияние на качество взаимоотношений педагогов и их воспитанников, повышало уровень их профессионализма и педагогического мастерства.

Традиции наставничества развивались в процессе подготовки студентов к педагогической деятельности, и особенно основательно в 80-е годы прошлого века, когда каждый из педагогов музыкального факультета, занимавшийся со студентами индивидуально в инструментальном или вокальном классах, приобрел статус методиста и руководил педагогической практикой студентов в школе. Таким образом, педагоги непосредственно наблюдали за тем, как знания, умения, навыки, обретенные студентами в условиях индивидуальной работы в аудиториях факультета, реализовывались в их школьной практике.

В свою очередь к 1960 г. в системе начального музыкального образования ТАССР сложилась целая система наставничества, когда педагоги музыкального училища, Казанской консерватории и музыкально-педагогического факультета курировали педагогическую деятельность преподавателей детских музыкальных школ республики: в районные ДМШ

Нигматовские чтения: гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы направлялись преподаватели Казанской консерватории; Приказом Министерства культуры ТАССР №243 от 29.08.1960 г. было создано Республиканской методическое объединение ДМШ республики под руководством И.В. Аухадеева, объединявшее работу «кустовых» методических объединений; Приказом Министерства культуры ТАССР №305 от 18.11.1960 г. при Казанском музыкальном училище впервые были организованы курсы повышения квалификации для преподавателей ДМШ по всем специальностям; в январе 1960 г. в Казани прошли первые Республиканские педагогические чтения, в рамках которых состоялись концерты-смотры учащихся ДМШ республики и училища, секционные заседания, открытые уроки, были заслушаны и обсуждены методические доклады педагогов ДМШ. Несомненно, что все это способствовало росту педагогического и методического мастерства преподавателей ДМШ (Султанова, 2019).

В 90-е годы прошлого века традиции наставничества проявились наиболее полно в реализации национально-регионального компонента, когда в учебных планах и программах особое внимание было уделено истории и культуре родного края. Вместе с тем постепенный отказ от советской идеологии и традиционных форм воспитания в ходе проводимых реформ образования, а также переход образования на условия оказания платных образовательных услуг, привели к отрицанию сложившейся десятилетиями культуры наставничества.

Однако в настоящее время государство осуществляет политику возрождения института наставничества (Указ, 2018). Благодаря сохранившимся традициям в педагогической среде осуществляется целенаправленное руководство развитием личности, в том числе формированием ее интеллекта, физических и духовных сил, а также профессиональных компетенций, востребованных обществом, в целом подготовкой к трудовой деятельности. Постепенно общество осознает, что «профессия учителя относится к числу важнейших», поскольку «в руках» учителя находится ценнейшее сокровище – дети, их разум и души» (Нигматов, 2013).

Список литературы

1. Даль, В.И. Толковый словарь живого великорусского языка: избр. ст. / В.И. Даль; совмещ. ред. изд. В.И. Даля и И.А. Бодуэна де Куртенэ. – Москва: Олма-Пресс: Крас. пролетарий, 2004. – 700 с.
2. Файзрахманова, Л.Т. Становление и развитие музыкально-педагогического образования в Татарстане (XIX-XX вв.): Автореф. дис. ... д-ра пед. наук: 13.00.01 / Л.Т. Файзрахманова. – Казань, 2014. – 56 с.
3. Султанова, Р.Р. Развитие начального музыкального образования в Татарстане (1918-1960 гг.): Автореф. дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01 / Р.Р. Султанова. – Казань, 2019. – 23 с.
4. Указ Президента Российской Федерации В.В. Путина от 2 марта 2018 года № 94 об учреждении государственной награды Российской Федерации Знак отличия «За наставничество».
5. Нигматов, З.Г. Теория и технологии обучения в высшей школе: курс лекций / З.Г. Нигматов, Л.Р. Шакирова; под ред. З.Г. Нигматова. – Казань: Казан.ун-т, 2013. – 464 с.

ПЕДАГОГИ, ПРОСЛАВИВШИЕ РОССИЮ

Фаттерова Рамзия Инсуровна, учитель русского языка и литературы,
Фаттеров Фаннур Габдулнурович, учитель математики и информатики
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
“Ташкичинская основная общеобразовательная школа”
Арского муниципального района Республики Татарстан

На современном этапе развития в нашем обществе наблюдается духовно-нравственный кризис, и это явление отражается в поведении современной молодежи. Утрата интереса к учебе, изменение ценностей жизни, неуверенность в будущем, влияние интернета – все это отрицательно влияет на развитие учащихся. И перед нами, педагогами, стоит задача создания ребенку условий для получения глубоких знаний и воспитания нравственных качеств. В этом процессе основная роль отводится к созданию воспитательной среды, и именно она способствует формированию гармоничной личности. Гармоничное развитие ребенка включает в себя развитие с физической и психологической стороны. Современный идеальный ученик – это будущий высоконравственный, творческий гражданин, который осознает свою ответственность за совершенные поступки и соблюдает духовные традиции страны, своего народа. В процессе воспитания нынешнего поколения деятельность педагога невозможна без опоры на духовно-практический опыт деятелей педагогики XIX века. Наши советские педагоги признаны одними из лучших в мировой практике. Их разработки, методы и теория воспитания и образования до настоящего момента остаются в числе используемых и уважаемых. Педагогические мысли Выготского, Макаренко, Ушинского, Сухомлинского являются главными в формировании разносторонне развитой и гармоничной личности, служат образцом, на который ориентируются педагоги и родители. Их наследие является педагогической энциклопедией, которая не утратила своей актуальности и в наши дни. Значительный вклад в развитие педагогики внес педагог Константин Дмитриевич Ушинский. Великий русский педагог размышлял о формировании личности и об условиях его воспитания, обращая внимание на психологию детской души. Созданная система К.Д. Ушинского охватывает направления педагогики и психологии, так как он рассматривает развитие личности в тесной взаимосвязи с окружающей средой. Основным трудом его деятельности «Человек как предмет воспитания» содержит размышления педагога о сути процесса воспитания как педагогического явления в целом. Его слова: «Всякая практическая деятельность, стремящаяся удовлетворить высшим нравственным и вообще духовным потребностям человека, т. е. тем потребностям, которые принадлежат исключительно человеку и составляют исключительные черты его природы, есть уже искусство.

В основе педагогической системы Константина Дмитриевича Ушинского лежит принцип народности воспитания. Он размышляет об этом в статье «О народности в общественном воспитании». По его мнению, каждый народ имеет свою науку, которая понятна только представителям этой нации. Педагог призывает создать систему русского народного воспитания с опорой на национальные особенности русского народа как самостоятельной нации. При создании этой системы нужно обратить внимание на творческие способности данной нации, и при этом нужно полагаться на изучение и использование достижений других народов, но запрещается слепое подражание традициям

Нигматовские чтения: гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы другой нации. Он обращает внимание читателя на то, что: «Каждый народ имеет свой особенный идеал человека и требует от своего воспитания воспроизведения этого идеала в отдельных личностях. Идеал этот у каждого народа соответствует его характеру, определяется его общественной жизнью, развивается вместе с его развитием, и выяснение его составляет главнейшую задачу каждой народной литературы». [2:36.]

Основную роль в процессе воспитания играет личность учителя. В труде «Человек как предмет воспитания» К.Д.Ушинский пишет: «В преподавателе знание предмета далеко не составляет главного достоинства, главное достоинство преподавателя в том, чтобы он умел воспитывать своим предметом». ». [5:81] . Из его слов нужно сделать вывод о том, что именно в умении воспитать с помощью своего предмета является главным достоинством учителя как педагога.

Художественная литература является огромной силой воздействия на человеческую душу, с помощью произведений классической литературы ведется нравственное воспитание. Этой точки зрения придерживался Ушинский. Изучая его вклад в педагогику, обязательно нужно обратить внимание и на его произведения. На примере рассказов и сказок Ушинского мы можем воспитывать у детей нравственные качества и сформировать мировоззрение ребенка. Сказки – любимый жанр детей и взрослых. Они являются средством морально-этического воспитания для всех. Персонажи сказок Ушинского обыденные герои: люди, животные, птицы, природные явления. Педагог умело использует ситуации со сказочными героями, чтобы раскрыть суть их поведения в той или иной ситуации. По мнению Ушинского, сказка имеет воспитательное значение только в том случае, если она несет в себе положительную мотивацию и интерес к изучению. Каждая сказка имеет определенное воспитательное значение и призывает читателя задуматься над вопросом: «Как бы я поступил в этой ситуации?». Использование сказок педагога на уроках или на занятиях в детском саду учит детей понять смысл жизни, привить у них высоконравственные качества личности и сформулировать свое отношение к миру. Подводя итог, можно сказать, что сказки К.Д.Ушинского – это фундаментальная истина человеческого бытия. Они развивают воображение, детскую фантазию и являются важным средством обучения и воспитания подрастающего поколения.

Современное общество диктует новые правила, издаются новые законы и в области образования. Как и прежде школа остается местом, куда приходят наши дети. Они приходят в школу совсем маленькими, и только правильная организация учебно-воспитательного процесса способствуют формированию всесторонне развитой личности, которая понимала бы свою национальную идентичность и стала патриотом своей Родины. В воспитании учащихся должны участвовать государство, родители, и школа. И нам всем, и педагогам, и родителям пришло время обращаться к трудам и идеям этих выдающихся классиков. Несомненно, время пришло.

Использованная литература

1. «Журнал для воспитания», 1857, N 1.
2. Ушинский К.Д. Педагогические сочинения: В 6 т. Т. 1/Сост. С.Ф. Егоров. - М.: Педагогика, 1990. - 416.
3. Родное слово : кн. для детей и родителей / К. Д. Ушинский ; сост. Н. Г. Ермолина. – Новосибирск : Мангазея : Детская литература, Сиб. отд-ние, 1997. – 449 с., [1] л. портр. : ил. – ISBN 5-86-27-2-034.

УДК 37.041

СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ В ОБЛАСТИ САМООБРАЗОВАНИЯ ПЕДАГОГОВ

Фоминых Е.А.

Марийский государственный университет, г. Йошкар-Ола, Российская Федерация

Науч. рук. Петрова Т.Н.

Марийский государственный университет, г. Йошкар-Ола, Российская Федерация

Аннотация. В современном мире образование претерпевает значительные изменения, связанные с новыми тенденциями. Самообразование педагогов становится одним из ключевых факторов их профессионального развития, так как оно позволяет им быть в курсе актуальных новшеств, а также адаптировать свои подходы к обучению в соответствии с ними. В данной статье мы рассмотрим основные тенденции, с которыми сталкиваются педагоги в области самообразования, и предложим пути решения возникающих проблем. Анализ этих факторов позволит понять, как педагоги могут эффективно управлять своим самообразованием и развиваться в современной образовательной среде.

Ключевые слова: самообразование, саморазвитие, онлайн-ресурс, электронное обучение, нейросети, профессиональные сообщества, персонализация, индивидуализация.

Current trends in the field of self-education of teachers

Fominykh E.A.

Mari State University, Yoshkar-Ola, Russian Federation

Scientific hands: Petrova T.N.

Mari State University, Yoshkar-Ola, Russian Federation

Abstract. In the modern world, education is undergoing significant changes associated with new trends. Self-education of teachers is becoming one of the key factors in their professional development, as it allows them to keep abreast of current innovations, as well as adapt their approaches to teaching in accordance with them. In this article we will look at the main trends that teachers face in the field of self-education and propose ways to solve emerging problems. Analysis of these factors will allow us to understand how teachers can effectively manage their self-education and develop in the modern educational environment.

Keywords: self-education, self-development, online resource, e-learning, neural networks, professional communities, personalization, individualization.

Под самообразованием мы понимаем индивидуальное непрерывное образование, направленное на получение профессионально-педагогических знаний, решение поставленных личностно-ориентированных задач.

Саморазвитие педагога начинается с осмысления и понимания педагогических, образовательных и государственных задач. Основным механизмом саморазвития является переход потенциальных особенностей человека в актуальный.

Саморазвитие учителя обусловлено двумя основными причинами: во-первых, социальной ролью преподавателя, во-вторых, его непосредственным желанием к новому познанию, как внутри своей области знаний, так и расширению кругозора, а также нахождению актуальных путей развития своих потенциальных возможностей: умственных,

Нигматовские чтения: гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы творческих, ораторских и т.д. Это связано с изменением условий труда, социальными запросами, изменением темпа развития общества.

Сутью самообразования является постоянное изменение врожденных качеств личности, умение без посторонней помощи адаптироваться к реальным условиям действительности, способность личности самостоятельно принимать решения.

Самообразование ранее включало в себя самостоятельное изучение литературы, участие в профессиональных семинарах, конференциях, круглых столах, а также обмен опытом с коллегами и использование современных информационных технологий. Эта база, без которой педагог не получил бы основу правил, принципов, убеждений.

Есть несколько путей самообразования педагога: профессиональная переподготовка, повышение квалификации и индивидуальный путь развития, к которому относятся посещение мероприятий по специальности педагога или смежными дисциплинами, театров, клубов по интересам, изучение дополнительной литературы, систематизация и анализ своей деятельность.

Самообразование сейчас – это новый путь получения знаний. К основным тенденциям в области самообразования педагогов можно отнести следующие:

1. Использование онлайн-ресурсов и электронного обучения.

Один из главных вызовов в сфере образования – это цифровая трансформация. В связи с этим педагоги должны обладать не только навыками работы с современными технологиями, такими как электронные учебники, виртуальные лаборатории, онлайн-платформы для обучения, но и должны освоить новые методы обучения: проектный метод, кейс-стади, деловые и ролевые игры и т.д., использовать инновационные технологии и развивать свои компетенции в области цифровой грамотности.

Развитие цифровых технологий привело к возможности доступа к онлайн-курсам, онлайн-лекциям, онлайн-конференциям, вебинарам, гайдам и другим цифровым ресурсам для самообразования педагогов. Такая доступность и простота использования помогает преподавателям создавать комфорт и экономить время во время самоподготовки, всегда быть на связи с коллегами.

Не менее важно умение использовать различные информационные ресурсы, чтобы иметь возможность быстро найти надежный источник для проверки информации в целях повышения педагогической и правовой культуры.

Таким образом, требуется не только умение работать с цифровыми инструментами, но и понимание того, как их можно использовать для улучшения процесса самообучения.

2. Развитие профессиональных сообществ.

Создание сообществ внутри различных информационных площадок, таких как ВК, Телеграмм, “Сферум” учитывают информационные и профессиональные потребности каждого педагога. Сообщества создаются для удовлетворения конкретных целей, задач и потребностей их участников. Существенным преимуществом таких площадок является взаимодействие опытных и молодых педагогов. Чтобы создать такую платформу, нужна личная инициатива и мотивация делиться своими исследованиями или образовательными продуктами: конспектами, карточками повторения, учебными и творческими материалами.

Еще один фактор – самоконтроль. педагог может проследить сильные и слабые стороны своей работы в профессиональной среде, что подтолкнет его к постановке новых задач.

Поэтому использование профессиональных сообществ с “готовыми решениями” необходимо для успешного усвоения и обработки информации с использованием таких инструментов, как пользовательский контент и взаимное обучение.

3. Подходы к персонализации и индивидуализации самообразования педагога.

Профессионально-личностная направленность педагога определяет психологический склад личности, через данную направленность выявляются потребности, цели, мотивы личности, ее отношение к трудовой деятельности, к ее характеристикам и качествам.

К актуальным подходам персонализации и индивидуализации самообразования педагога следует отнести:

а) *Дистанционное обучение.* Важный инструмент педагога – владение навыками тайм-менеджмента. Педагоги должны развивать навыки самоорганизации, планирования и управления временем, чтобы успешно сочетать профессиональную деятельность с другими сферами жизни. Этот подход тесно связан с онлайн-обучениями, когда педагог, не выходя из дома, может получить подтверждающий документ о повышении квалификации или обучения за короткий срок.

б) *Гибкость и индивидуализация обучения.* Это означает, что педагоги должны быть готовы к тому, чтобы адаптировать свои курсы и методы обучения в зависимости от потребностей и интересов каждого ученика.

в) *Обучение через проектную деятельность.* Педагоги работают над проектами, связанными с их областью знаний. Они применяют свои профессиональные знания и навыки не только в области своей дисциплины, но и смежными с ней.

г) *Вовлечение родителей в обучение.* Прогнозируемые результаты саморазвития преподавателя связаны с повышением компетенции общения с родителями, решение совместных внутриклассных и индивидуальных задач.

д) *Коллаборативное обучение.* Педагоги признают ценность сотрудничества и обмена опытом с коллегами для расширения своих знаний и обмена опытом с коллегами.

Подходы к персонализации и индивидуализации самообразования педагога выступают путями оптимизации и совершенствования профессиональных компетенций педагога и способствуют развитию междисциплинарных знаний и навыков, что является важным для успешной работы в современной образовательной среде.

4. Активное использование информационных технологий в самообразовании педагога.

Под информационными технологиями самообразования педагога мы понимаем новые инструменты, ресурсы в деятельности педагога, которые используются для организации и поддержки процесса самостоятельного обучения, имеющие целью повышение эффективности профессионального развития педагога.

В век цифровизации и компьютеризации информационные технологии не ограничиваются знанием использования ПК, созданием проектов и использованием источников Интернета.

Исследование показало, что в самообразовании наши педагоги используют различные информационные технологии, такие как:

– Онлайн платформы для дистанционного обучения: iSpring Learn, GetCourse, Moodle, Линк, образовательного центра «Сириус», 1С: Образование, Foxford и др. Достоинства онлайн-платформ заключаются в экономии времени, разнообразии представленных курсов,

Нигматовские чтения: гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы материалов, обратной связи коллег, отсутствием четкой географии нахождения коллег, общение может происходить с преподавателем из любой точки мира для обмена опытом.

– Электронные учебники и образовательные ресурсы, которые позволяют педагогу оперативно найти учебные материалы (виртуальные музеи, библиотеки и прочее), знакомиться с актуальными новостями в сфере образования.

– Мобильные приложения и инструменты для организации учебного процесса: ЯндексПочта, Майл.ру, ВКонтакте, Телеграмм, Сферум, EdApp, Axonify, Skill Pill. Данные приложения дают возможность педагогу работать с документами, готовиться к внеурочными и основным занятиям, анализировать свой рост в обучении и следить за своими успехами, служат для общения с коллегами и родителями.

– Технологии искусственного интеллекта (ИИ) – передовая технология, занимающие лидирующие позиции в работе любого специалиста: ChatGPT, YandexGPT 2. Алиса, Давай придумаем, Gamma, Tome, т.д. Нейросеть позволяет сгенерировать презентации, создать видео, наложить звук, составить краткую информационную справку и множество других запросов. ИИ помогает быстро собрать информацию в одном документе и предоставить наиболее актуальные концепции.

Таким образом, результативность процесса самообразования педагога достигается с помощью использования информационных технологий. Широкий спектр технологий повышает качество профессиональных навыков, избавляет от рутины и повседневности в работе, индивидуальные качества педагога и его трудовую мотивацию.

Самообразование педагогов требует от них осознанности, планирования и систематического развития. В связи с этим преподаватели принимают активное участие в своем профессиональном развитии, осваивая новые стратегии самообразования.

Практика показывает, что наиболее эффективным в самообразовании педагогов является следующий алгоритм:

1. Поддержка со стороны образовательных организаций и администрации, которая включает в себя различные формы помощи и содействия: помощь в поиске курсов, образовательных организаций, подготовке к конкурсам, мероприятиях, положительном отношении к использованию новых информационных технологий.

2. Создание стимулирующей образовательной среды, благодаря усилиям администрации, обеспечивает педагога всеми средствами для самообразования, предоставляет возможность совершать обмен опытом между коллегами как внутри своей образовательной организации, так и за ее пределами.

3. Развитие профессиональных навыков самоорганизации и планирования. При этом педагог регулярно ставит перед собой цели и задачи, а также разрабатывает планы их достижения, анализирует свою работу и оценивает результаты, чтобы вносить коррективы в свои планы. Кроме того, педагогу следует учиться эффективно использовать свое время (особенности тайм-менджмента) и ресурсы, а также развивать навыки управления стрессом и коммуникативные навыки.

4. Продвижение культуры самообразования – процесс, который отличается добровольным, сознательным, планируемым, управляемым и контролируемым самим педагогом характером и способствует повышению профессионального, морального и социального уровня личности.

Безусловно, в современном обществе педагоги сталкиваются с большим количеством постоянных изменений и преобразований. При этом самообразование является двигателем профессионального роста педагога, фактором повышения уровня профессиональных компетенций и личностных качеств. Они должны быстро уметь адаптироваться к действительности, а для этого должны постоянно обновлять свои знания и навыки, изучая последние тенденции в образовании и применяя инновационные подходы профессионального самообразования.

Список литературы:

1. Алижанова Х.А., Омарова М.О. Культура профессионального самообразования педагога / Х. А. Алижанова, М.О. Омарова // Культура. Духовность. Общество. — 2013. — № 1. — URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/kultura-professionalnogo-samoobrazovaniya-pedagoga/viewer> (дата обращения: 03.12.2023).
2. Бабаева Э.С., Булуева Ш.И. Профессиональное самообразование как педагогическая проблема / Э.С. Бабаева, Ш.И. Булуева // Мир науки, культуры, образования. — 2018. — № 6. — URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/professionalnoe-samoobrazovanie-kak-pedagogicheskaya-problema/viewer> (дата обращения: 03.12.2023).
3. Красовская Л.В., Исабекова Т.И. Использование информационных технологий в образовании / Л.В. Красовская, Т.И. Исабекова // Научный результат. Педагогика и психология образования. — 2020. — № 4. — URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/ispolzovanie-informatsionnyh-tehnologiy-v-obrazovanii/viewer> (дата обращения: 23.11.2023).
4. Новикова Т.Г., Новикова А.Е. Инновационная деятельность в сфере образования, реализуемая в проектах некоммерческих организаций / Т.Г. Новикова, А.Е. Новикова // Муниципальное образование: инновации и эксперимент. — 2012. — № 3. — URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/innovatsionnaya-deyatelnost-v-sfere-obrazovaniya-realizuemaya-v-proektah-nekommercheskih-organizatsiy/viewer> (дата обращения: 29.11.2023).
5. Статирова О.И. Применение информационно-коммуникационных технологий в профессиональном самообразовании педагогов в системе повышения квалификации / О.И. Статирова // Мир науки, культуры, образования. — 2009. — № 2. — URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/modelirovanie-samoobrazovaniya-pedagogov-sredstvami-informatsionnokommunikatsionnyh-tehnologiy-v-sisteme-povysheniya/viewer> (дата обращения: 20.11.2023).

ГУМАНИСТИЧЕСКАЯ ОРИЕНТАЦИЯ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГА

Хабибуллина Люзия Кабировна

к.н.п., доцент

Заслуженный учитель школы РТ

Е-mail автора: luziya.habibullina@mail.ru

Актуальные направления гуманизации образования определяются современной социально-культурной ситуацией в стране. Основные гуманистические ценности, такие, как доброта, чуткость, сострадание, отзывчивость, любовь к самому себе и другим людям, т.е. духовность, как проявление нравственных наивысших общечеловеческих свойств и моральных качеств лежат в основе учебно-воспитательной деятельности учителя (1).

Нигматовские чтения: гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы

Гуманистическая концепция образования должна быть сознательно принята школьными педагогами. По мнению, выдающегося педагога - гуманиста З. Г. Нигматова «Личность учителя – лекарство для учащихся и когда говорит, и когда он молчит. Слово «учитель в широком смысле – это и тот, кто учит детей и тот, кто оказывает огромное влияние на весь моральный и духовный облик, указывает им верную дорогу в жизнь» (2). Обозначенная концепция позволяет нам улучшить межнациональные отношения, сохранить и развить нравственные начала в человеке в условиях широкого распространения худших вариантов западной культуры.

Гуманистическая ориентация духовно-нравственной деятельности учителя подразумевает:

- развитие духовных потребностей школьников, отвечающих мере социальности;
- совершенствование человечности в действиях, отношениях и общении.

Гуманистическая перспектива развития воспитательных взаимодействий связана с их гибкостью, вариативностью, разумной динамикой, благоприятным самосовершенствованием личности. Активное человеколюбие, вера в возможности учащихся - это внутреннее состояние каждого педагога - практика. Современному учителю необходимы такт, рождённый пониманием взаимосвязи внешнего и внутреннего, способность проявлять заботу о духовном и нравственном обогащении личности школьника.

Духовно-нравственная деятельность школьного учителя предусматривает:

- принятие гуманистической ориентации развития личности;
- интеграцию педагогических инициатив;
- совершенствование системы ценностей и оценок.

Гуманистическое понимание процессов воспитания и обучения позволяет выйти за рамки нормативной, социально-детерминированной педагогической практики (3).

На сегодняшний день основным требованием к деятельности педагога является её гуманистическая ориентированность, т.е. грамотное совершенствование личности школьника, его духовно-нравственных качеств. Такой подход направляет педагогов на создание благоприятных условий для развития у личности школьника своих потенциальных способностей, потребностей и интересов.

Примером подлинного педагога - гуманиста современности является Заслуженный учитель школы РТ, профессор Закиров Гали Салихович, скромность которого не знала границ. Хочется вспомнить период его трудовой деятельности в качестве заведующего отделом образования города Бугульмы (ГоРОНО), где создавал он фундамент отечественной школы, продолжая лучшие гуманистические традиции и духовно- нравственные ориентиры. Примечательно, что наш отец Муртазин Кабир Муртазович, закончив математический факультет Бугульминского государственного учительского института, работал директором сельской школы под руководством Гали Салиховича. По воспоминаниям Муртазина К.М., Закиров Г. С. создавал гуманный характер отношений между участниками педагогического процесса, проявлял особую заботу об образовательных структурах.

В 1970 году нам посчастливилось стать слушателями дневного подготовительного отделения Казанского государственного педагогического института, который впервые создал и возглавил Гали Салихович Закиров. С первого дня обучения он стал для нас настоящим педагогом - наставником. Слушателям, пришедшим из различных отраслей производства, было великим счастьем участвовать на его содержательных занятиях по педагогике. Его лекции формировали в нас потребность к самообразованию.

Это наставничество продолжалось для меня, школьного учителя, в период обучения в аспирантуре. Научный руководитель Закиров Гали Салихович оказал неоценимую помощь в моём становлении, как преподавателя высшего учебного заведения на кафедре педагогики, которую он возглавлял.

На наш взгляд, Гали Салиховичу поручали самые ответственные участки педагогической деятельности: директор Татарского института усовершенствования учителей РТ (ТИУУ), учёный секретарь диссертационного совета КГПУ, заведующий кафедрой педагогики гуманитарных факультетов. Не удивительно, что бывшие сотрудники кафедры педагогики и сегодня продолжают успешно заниматься духовно-нравственным оздоровлением учащейся молодёжи. Духовность – это способность понимать и принять другого, способность спокойно смотреть в будущее, это отрешённость от мелочей. У духовного человека более широкий контекст восприятия мира. Духовность управляет фундаментальным человеческим поведением. Гуманистические идеи уходят своими корнями в историю, каждая эпоха содержит свою гуманистическую парадигму.

Еще в первом номере журнала «Вестник» Казанского государственного педагогического университета д.п.н., профессор Замиль Газизович Нигматов отметил: «... Главная задача теперь состоит в том, чтобы привести в соответствие с сущностью и гуманистической природой человека все взаимоотношения. От того, насколько успешно и основательно будет решена эта задача, более всего зависит будущее всего человечества. Сколько бы ни было у нас прежде ошибок, совершенно ясно одно: только через совершенствование человеческого общества пролегает путь к воспитанию гуманности как духовно-нравственного идеала...».

Мы воспринимаем его мысли как напутствие в деле практической реализации гуманистических традиций.

Список литературы

1. Хабибуллина Л.К. Современное образование: проблемы и перспективы / Под ред. Г.Г. Габдуллина. - Казань: РИЦ «Школа», 2005. – 384 с.
2. Нигматов З.Г. Гуманистические традиции педагогики: Учебное пособие для студентов и аспирантов высших учебных заведений. - Казань: Татарское республиканское издательство «Хэтер» (ТаРИХ), 2003. - 271с.
3. Попов Е.Б. Гуманистическая педагогика: идеи, концепции, практика: Из серии «Педагогика и гуманизм» / Учебное пособие, книга третья. - Оренбург: ИПКОТУ, 2009. - 156 с.

РОЛЬ ШКОЛЬНОГО МЕЗЕЯ В ПАТРИОТИЧЕОМ ВОСПИТАНИИ

Халимова Диана Ильгизовна,
студент Института психологии и образования
Казанского федерального университета
E-mail автора: dinchik08@bk.ru

В настоящее время современное школьное образование разнообразно и включает в себя обширную воспитательную работу по развитию личности и воспитанию патриотизма. Одной из главных задач школы — формирование гражданских качеств личности. По мнению российского лидера, который неоднократно говорил о патриотизме, немаловажно то, каким должен быть патриотизм. В. В. Путин акцентировал внимание на том, что «он должен быть

Нигматовские чтения: гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы не квасным, а направленным на развитие страны». [1] Соответственно, формирование адаптивной гражданской личности, происходит в процессе социализации.

В концептуальном обосновании государственной программы по патриотическому воспитанию в Российской Федерации, дается определение термину «патриотическое воспитание», который понимается как «систематическая и целенаправленная деятельность органов государственной власти, институтов гражданского общества и семьи по формированию у граждан высокого патриотического сознания, чувств верности своему Отечеству, готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите интересов Родины». [2]

История любого города или небольшого села, всегда интересна, своими традициями, обычаями и жителями. Сохранение этой индивидуальности — есть задача школьного музея, который служит началом патриотического воспитания. В школьном музее хранится память о людях, событиях, фактах, которые наложили значимый отпечаток в жизни.

Школьный музей является не только хранителем экспонатов, документов, но и местом, где школьникам могут провести урок, внеклассное мероприятие. Такие уроки запоминаются надолго, они увлекательны и интересны. Получая информацию из пожелтевших документальных источников, наглядно увидев вещественные источники школьник развивает свои мыслительные возможности, накапливает свои исследовательские навыки, формирует критическое мышление, учится систематизировать материал и логически мыслить.

Предметно-развивающая среда школьного музея дает хороший возможность для погружения в большой пласт информации, в котором каждый ученик не пассивный слушатель, а активный участник исторических событий.

Музей популяризирует знания о прошлом. «Без прошлого, нет будущего» говорили всегда. Поэтому в музее зарождаются основы активной краеведческой работы, когда исследуются местные события, традиции, обряды, возрождаются исчезнувшие храмы, гордятся подвигами своих соотечественников. Таким образом, воспитание патриотических чувств, через путешествие в прошлое, позволяет формировать особое мироощущение. А «изучение региональной культуры и использование духовного и материального наследия в целях воспитания детей, создают условия для формирования поколения, осознающего принадлежность к своему народу и способны ориентироваться в современном поликультурном обществе». [3; 10]

Для школьников работа музея может дать очень много положительного. Например, в современном мире, молодому поколению сложно определить ценностные приоритеты. Рыночные отношения, либерализация общественной жизни и появление огромного количества молодежных субкультур не всегда носят положительный характер и способствуют полноценному развитию школьника. Обесцениваются такие человеческие ценности как честность, совесть, порядочность, а доброта и сострадание подвергаются насмешкам. В таком мире очень сложно развивающемуся организму социализироваться, потому что эти процессы наносят непоправимый ущерб духовному и нравственному здоровью школьников.

Перед современной системой образования стоит задача подготовки школьника с развитым мировоззренческим взглядом и широким интеллектуальным кругозором. Это связано с тем, что в основу личностного развития закладываются основополагающие ценностные установки, идейная направленность, формируется социальный и нравственный

стержень. Разнообразные формы работы школьного музея могут быть использованы к решению обозначенной проблемы.

Всем людям свойственно с трепетом и любовью относиться к своим близким и родным. Поэтому в школьном музее актуальны уроки, посвященные семье, родовым корням, быту людей, к людям труда, любви к Родине. Мир музейных ценностей может завораживать своей исторической памятью, потому что каждый экспонат несет большую информационную нагрузку.

Считаем необходимым отметить, что школьный музей обязательно должен иметь свою идею, которая бы ориентировала школьников на патриотическую деятельность. Структура такого музея как социально-образовательного пространства определяет выполнение конкретных этапов: историю основной идеи, концептуальную идею и основные векторы развития деятельности музея.

Отсюда формулируется ряд задач, которые предусматриваются в процессе деятельности музея и направлены на формирование:

- мировой картины в ее целостности и научной обоснованности;
- гражданской платформы, – личностных качеств ценностного развития.

Общаясь в музее с педагогами, школьники вос принимают историю, которая принимает живые очертания. Формируя наглядно-действенное мышление, школьник активнее запоминает информацию, воспроизводит полученные знания и может применить ее в реальной жизни. Между тем, отметим, что реализация инновационных подходов в обучении, должна применяться в работе школьного музея, т. к. важно, чтобы школьники учились самостоятельно инициировать познавательный процесс. В свое время отечественный педагог В. Н. Сорока-Росинский писал, что «инициативность детей в любой деятельности — главный принцип воспитания в школе». [4] Поэтому патриотическое воспитание на базе школьного музея должно быть обширным и не сводиться к организации встреч с ветеранами войны или труда. Поэтому системное проведение воспитательных и учебных мероприятий в музее, позволяет проводить массовые мероприятия, посвященные памятным историческим датам, известным людям.

Школьникам интересно принимать участие в таких мероприятиях как викторины и конкурсы, тематические встречи, которые могут быть организованы в музее. Более того, привлечение школьников к функционированию музея, способствует не только увеличению экспонатов и пополнение фондов, через поисково-исследовательскую деятельность, но и в качестве экскурсоводов.

Социально-политическая и культурно-информационная среда должна наполняться содержанием с учетом современных методов педагогики. Применяя имеющийся опыт патриотического воспитания советского времени для повышения эффективности деятельности школьного музея, целесообразно применять инновационные педагогические технологии.

В процессе деятельности в школьном музее школьник самоактуализируется и развивается, совершенствуется и воспитывается, идентифицируя себя как личность, как человек, живущий в этом селе, в стране. Данный подход на такую деятельность школьного музея современный и прогрессивный, потому что большое значение уделяется содержательному аспекту патриотического воспитания обучающихся. Приоритетность данного направления решается за счет реализации эффективных образовательных технологий, форм и методов.

Поэтому на базе музея может быть развернута работа с педагогами сетевых образовательных организаций, района, региона по накоплению методических материалов краеведческого содержания. Наиболее востребованные методы музейно-педагогической работы, такие как метод театрализации, метод применения ассоциативных связей, поисково-исследовательский метод, создания игровых ситуаций и иные, дают хороший результат в обучении.

Деятельность школьного музея подчинена системному выполнению таких функций как: передача знаний, информации в образовательном контексте; хранение национальных культурных ценностей; социализация личности в ее современном информационном обществе. Не вызывает сомнений, что деятельность школьного музея во многом зависит от вовлеченных в его функционирование активных школьников. Музей может стать мотиватором для отдельных учащихся, которые не всегда легко раскрываются, а чувствуют некую скованность или застенчивость. Применение методов музейной педагогики позволит раскрыть внутренний мир школьников, реализовать свой потенциал, приметь свои увлечения.

Таким образом, деятельность музея в школьной образовательной организации представляет собой системообразующую структуру, в рамках которой осуществляется упорядоченная дидактическая и воспитательная деятельность, ориентированная на патриотическое воспитание подрастающего поколения. Основным показателем эффективности деятельности школьного музея является личность, формирующая целостное понимание исторического развития страны, ценящая значимость ее культурного и исторического прошлого для современности.

Российское общество хочет видеть молодых граждан своей страны развитыми личностями, творческими людьми, инициативными и самостоятельными. Поэтому цель деятельности музеев заключается в воспитании у школьников активной гражданской позиции, бережному отношению к историческим памятникам, культурным традициям и любви к своей Родине.

Литература:

1. Путин рассказал о национальной идее страны. [Электронный ресурс]: <https://ria.ru/20200510/1571238023.html> Доступ из справ.-правовой системы «КонсультантПлюс».

2. Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016–2020 годы [Электронный ресурс]: <https://rg.ru/2020/06/22/>: Доступ из справ.-правовой системы «КонсультантПлюс».

3. Пересыпкина А. В. Мастерская добрых дел: парциальная программа дошкольного образования. — Белгород: издательство ООО ГиК, 2017. — 97 с. 4. Сорока-Росинский В. Н. Педагогические сочинения. — М., 1991. 5. Ахунов В. М. Музейная педагогика как научная дисциплина: к истории становления / В. М. Ахунов // Вестник Московского университета. — 2008. — Сер. 20: Педагогическое образование. — № 4. — С. 36–44.

ПОДГОТОВКА УЧИТЕЛЕЙ ПО РАЗВИТИЮ НРАВСТВЕННЫХ ЦЕННОСТЕЙ, ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ И ПАТРИОТИЗМА У ДЕТЕЙ НА ОСНОВЕ ИСТОРИКО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ОПЫТА

Халметова Альбина Азатовна,

специалист отдела научной и международной деятельности

Института психологии и образования

Казанского федерального университета

E-mail автора: H.Albina-nk@mail.ru

Первоочередной задачей политики современного суверенного государства Российской Федерации является установка на повышение качества высшего образования, ориентация его на динамично изменяющееся мировое пространство. Такая стратегическая политика государственной власти выражена в череде нормативных документов, отражающих направление развития высшего образования. С целью осуществления стремительного развития страны, были внесены изменения в Конституцию Российской Федерации и Указ Президента РФ «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года» от 21 июля 2020 года. Важная роль в указанных документах была отведена построению национальной идеи, содействию процессу формирования гармонично развитой, общественно-ориентированной, патриотично мыслящей личности, примером для которой были нравственные и духовные ценности народов Российской Федерации, их исторические и национально-культурные традиции (Халметова, 2022).

В январе 2023 г. В.В. Путин дал поручение министру науки и высшего образования В.Н. Фалькову разработать и внедрить для преподавания в вузах гуманитарного направления новый курс с названием «Основы российской государственности» (Российская газета, 2023). Несомненно, введение данного курса связано с приводящейся специальной военной операцией (СВО) и новой нравственной и идеологической политикой государства (Халметова, 2023).

Новые вызовы мирового пространства и обновления нормативно-правовой базы в части формирования у молодежи нравственных ценностей, идеалов, гражданственности, патриотизма продиктовали требования не только к системе образования, но и современному учителю. Новый тип учителя – это следствие социального заказа общества. Сегодня нужны педагоги, которые, во-первых, способны видеть человека как уникальную целостность и развивать его на основе законов развития науки, техники, искусства, общественной жизни и труда, а во-вторых, быть способными реализовывать новые функции. Например, современная школа все более настойчиво требует от учителя выполнение такой новой функции, как ориентировать школьников на формирование собственных ценностных ориентаций, жизненных смыслов и идеалов учащихся (Бордовский, 2008). В условиях реформирования системы образования становится актуальным необходимость формирования гражданственности и патриотизма молодого поколения.

Однако, для решения этой задачи необходимо определиться с ценностной основой современного российского общества. До недавнего времени по этому вопросу достаточная степень единства практически отсутствовала. Несостоятельность старой идеологии и отсутствие достойной новой привела к отказу от накопленного педагогического процесса в духе патриотизма и гражданственности (Морозова, 2010). Строить же воспитательную

Деятельность как органическую часть системы образования при отсутствии в стране общепризнанной совокупности базовых ценностей является трудноразрешимой проблемой. История России показывает успешный опыт в формировании идеологии на примере Советской России. Необходимость обратиться к опыту советской системы образования при решении проблем современной российской школы в последние годы звучит как из уст представителей родительской общественности, так и в профессиональной среде, включая общественные организации.

На необходимость обращения к советскому опыту указывает Президент Российской Федерации В.В. Путин. В частности, ссылаясь на личный опыт, он сказал, что «там (в советский период) воспитывались такие качества, как умение дружить, помогать друг другу, различать добро и зло. Подлость и предательство были для нас самым последним, презираемым делом. Мы (прежде всего, конечно, в школах) спорили, обсуждали происходящее, фильмы, героев книг. Сейчас жизнь, безусловно, кардинально изменилась, но истинные ценности – они всегда остаются. Это честность, патриотизм, совесть, любовь, доброта, мужество, достоинство, отзывчивость, ответственность и чувство долга» (Путин, 2015).

Министр образования и науки России Ольга Васильева (2016-2018 гг.) в интервью «Независимой газете» заявила, что «Как и в советские времена, в XXI веке школа должна внушать учащимся, что они должны трудиться на благо себя и своей страны, она должна воспитывать личность, уважающую свой народ и ценящую труд... Разве любая школа XXI века не должна воспитать личность, уважающую свой народ, ценящую труд? И разве молодому человеку не надо внушать, что он должен трудиться на благо себя и своей страны?» - заявила Васильева (Васильева, 2017).

Несомненно, ясность и согласованность целевых и ценностных установок, принятых в СССР, лежали в основе жизни всего советского общества, в том числе и сферы образования. Именно на этой базе строилась система воспитания, может быть, один из наиболее сильных компонентов школы тех лет.

Еще в 20-х годах XX века В.И. Ленин считал, что самое важное в образовательном учреждении это идейно направление лекций, и здесь огромную роль в процессе обучения играла личность преподавателя и его идейно-политическая закалка и специальные теоретические знания. Как отмечал профессор Иван Трофимович Огородников: «Учитель вместе с врачом и агрономом глубже всего проникает в толщу народных масс и конечно может самым могущественным образом влиять на формирование политических взглядов не только молодежи, но и всего населения. ...учитель в огромном большинстве случаев является почти единственным носителем культуры...» (Огородников, 1946).

Так в педагогических институтах советского периода России будущие учителя изучали блоки общественно-политических дисциплин, формируя научное материалистическое мировоззрение, нравственные ценности и идеалы, патриотизм. Многочисленная армия учителей была окружена вниманием и заботой со стороны всех органов власти, как проводников необходимых для той эпохи идей. Учительство представляло собой могучую агитационно-пропагандистскую силу, оно являлось крепким помощником Советскому правительству в борьбе за победу своих идеалов. Советским учителям предоставлялись широкие возможности углублять свою общеобразовательную, общественно-политическую, профессиональную педагогическую квалификацию. Государство создавала различные кружки, семинары, педагогические курсы и вечерние

институты, в которых преподаватели и учителя могли повышать свои профессиональную подготовку, расширять и обогащать своё мировоззрение, утверждать общепризнанные ценности и основы гражданственности.

За годы существования советского государства системой педагогических учебных заведений была подготовлена огромная армия новых советских учителей, которые вели активную общественную линию в воспитании и образовании молодого поколения. Исследователи считают, что в последние двадцать лет в российском образовании значительно снизились основные составляющие воспитания и его целостность.

Таким образом, в настоящее время возвращение в школу практики образования как единства обучения и воспитания на базе традиционных нравственных ценностей сегодня является доминирующей темой. Актуализация исторического опыта подготовки учителей с современным нравственно-ценностным, гуманистическим и патриотическим обогащением содержания образования является важным и востребованным в современной России, став основой к решению проблемы существенного улучшения качества современного российского образования.

Список литературы

1. Халметова А.А. Особенности моделей подготовки учителей в дореволюционной России конца XIX – начала XX веков/ А.А. Халметова // VII Андреевские чтения: современные концепции и технологии творческого саморазвития личности. Сборник статей участников Всероссийской научно-практической конференции с международным участием (Казань, 24-25 марта 2022 г.). - Казань: Издательство Казанского университета, 2022. - С. 342-346.

2. Российская газета. Как преподавать в вузе «Основы российской государственности». URL: [Электронный ресурс]. URL: <https://rg.ru/2023/05/02/patriotu-nuzhen-kurs.html>.

3. Халметова А.А. Развитие содержания образования при подготовке учителей в 1917-1941 гг. Современные проблемы науки и образования. – 2023. – № 4.

4. Бордовский Г.А. Модернизация подготовки педагогических кадров на основе гуманитарных технологий // Universum: Вестник Герценовского университета. 2008. № 12. С. 3–6.

5. Морозова А.П. Социально-гуманистические дисциплины как основа формирования ценностей гражданственности и патриотизма у российского студенчества/П.А. Морозова//Политическое образование в высшей школе: традиции и инновации: материалы Всероссийской научно-практической конференции, 22-24 октября 2010г.// науч.ред. Г.В. Морозова. – Казань: Казан.ун-т, 2011. – 440с.

6. Путин В.В. Выступление на праздновании Дня знаний с воспитанниками и педагогами образовательного центра для одаренных детей «Сириус» 1 сентября 2015 года [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://kremlin.ru/events/president/transcripts/speeches/05216/>

7. Васильева Ольга (Министр образования и науки России) – за возврат к лучшим традициям советской школы. [Электронный ресурс]. Режим доступа: www.ng.ru/ideas/2017-01-20/8/6908_ministr.html

8. Педагогика. Учебник для учительских институтов. Проф. И.Т. Огородников, П.Н. Шимбирев, М. 1946. Стр. 60.

ОБУЧЕНИЕ РУССКИМ ГЛАГОЛАМ СОСТОЯНИЯ В ПОЛИКУЛЬТУРНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ

ХАНЬ ФАН

Аспирант

Казанского федерального университета

E-mail автора: hanfang111222333@163.com

Русский язык, являясь одним из наиболее распространенных языков в мире, стоит в ряду с такими языками как английский и китайский по своему влиянию на мировую культуру и историю. Он стал мостом между великими литераторами, поэтами и мыслителями и оставил неизгладимый след в мировой литературе и искусстве. В современном мире интерес к русскому языку как иностранному растет. Этот интерес продиктован не только культурными и историческими причинами, но и экономическими, политическими, а также научными связями между странами. Поэтому важность качественного изучения русского языка вне его естественной лингвистической среды становится все более актуальной. Обучение русским глаголам состояния в поликультурной образовательной

среде представляет собой весьма сложную проблему на данном этапе. Глаголы состояния в русском языке играют ключевую роль. Эти глаголы помогают выразить чувства, настроение, физическое состояние и другие аспекты бытия. Понимание и правильное употребление глаголов состояния часто вызывает трудности у иностранных студентов, поскольку многие из них не имеют аналогов в их родных языках или употребляются в другом контексте. Тем не менее, детальное понимание особенностей этих глаголов и типичных ошибок, которые допускают студенты, может помочь преподавателям эффективно преподавать русский язык и помогать своим ученикам достичь более высокого уровня владения. Когда студенты начинают изучать русский язык, глаголы состояния часто становятся одной из основных трудностей, с которыми они сталкиваются. Эти ошибки могут быть обусловлены рядом причин, начиная с языковой структуры их родного языка и заканчивая культурными особенностями. Например, произношение и интонация могут вызывать трудности у студентов, особенно если родной язык студента нет аналогичных звуков или интонационных паттернов. Особенности произношения родного языка студента часто приводят к фонетическим ошибкам в русском. Если определенные звуки или интонационные модели отсутствуют в родном языке, студенту может быть трудно их воспроизвести или различать на слух в русском. Так, например, англоговорящие студенты часто борются с русскими звуками "ы" или "р", так как они отличаются от аналогичных звуков в английском (Розенталь, Теленкова, 1976). Однако, возможно, наиболее сложные и интересные различия возникают на уровне культурных особенностей (Верещагин, 1990). Культурные различия являются наиболее вероятной причиной ошибок. Глаголы состояния в русском языке часто несут в себе специфический эмоциональный и культурный контекст русского языка, который может отличаться от культуры родного языка студента.

Проблема иностранных студентов заключается не только в плохом знании русского языка и культуры. Это гораздо более сложная проблема – проблема социальной и психологической адаптации студентов к новой культуре, привычкам, традициям и обычаям. У большинства иностранных студентов в сознании присутствуют обезязыковые системы. При

этом студенты воспринимают закономерности русского языка с точки зрения родного языка и переносят явления, происходящие в культуре родного языка, в русскую речь, что и является причиной возникновения ошибок. В условиях поликультурного образовательного пространства иностранные студенты находятся на перекрестке различных культур, и им необходимо адаптироваться к поликультурной среде, сохраняя при этом собственную культурную идентичность. Двухязычные учащиеся изучают различные этнические, национальные и мировые культуры с целью обогащения своего внутреннего мира и развития способности жить в поликультурной среде.

Список литературы

1. Розенталь Д.Э., Теленкова М.А. Словарь трудностей русского языка. Москва: Просвещение, 1976. 8–9с.
2. Верещагин Е. М., Костомаров В. Г. Язык и культура: Лингвострановедение в преподавании русского языка как иностранного: методическое руководство. – М.: Рус. яз., 1990. – 246 с.

ПРОФИЛАКТИКА ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ВЫГОРАНИЯ УЧИТЕЛЯ В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ

Хасанова Нина Витальевна,

педагог-психолог I квалификационной категории

МБОУ Гимназия №7 г. Казань

E-mail автора: lady.another-game@yandex.ru

Профессиональная деятельность учителя относится к группе профессий с высоким уровнем ответственности, как моральной, так и юридической. К особенностям педагогической деятельности, которые могут выступить факторами эмоционального выгорания, относят высокий уровень коммуникативной насыщенности деятельности, ответственность, высокая нагрузка, связанная с заполнением документации [3].

В сообществе исследователей научный и практический интерес к синдрому выгорания обусловлен тем, что этот синдром – непосредственное проявление всевозрастающих проблем, связанных с самочувствием работников, эффективностью их труда и стабильностью жизни образовательной организации. Вследствие эмоционального выгорания снижается качество преподавания, отношение к своей работе становится нейтральным, а иногда работа вызывает раздражение, которое педагог зачастую отражает в отношении к учащимся, что недопустимо и снижает качество учебно-воспитательного процесса [5].

Над проблемами эмоционального выгорания работали В. Бойко [3], Г. Селье, К. Маслач [7], Б. Перлман и Е. Хартман [8], К. Кондо [6] и другие психологи, которые заложили основу для нынешнего понимания данного явления.

Таким образом, возникает противоречия между необходимостью профилактики и коррекции эмоционального выгорания у педагогов и недостаточной разработанностью этого вопроса в специальной литературе.

На базе МБОУ «Гимназия № 7 им. Героя России А.В. Козина» разработана и апробирована программа психологической коррекции эмоционального выгорания у педагогов.

Технология коррекции эмоционального выгорания педагогов основана на применении техник арт-терапии, в том числе методики эбру (рисование на воде), благодаря которым предполагается анализ и восстановление эмоциональной сферы. Кроме того, включены методики саморегуляции, которые можно будет использовать в самостоятельном формате. В программу включены методики работы с дыханием, аутотренинга, а так же методика медитации и методика быстрого расслабления. Выбор методик обусловлен их эффективностью, понятностью и доступностью для освоения и дальнейшего самостоятельного использования. Упражнения, предложенные в программе можно использовать не только в групповом формате, но и для индивидуальной работы и в формате домашних заданий.

Цель реализации технологии: преодоление эмоционального выгорания.

Задачи:

- снижение уровня эмоционального напряжения;
- подробный анализ эмоциональной сферы;
- развитие осмысленного понимания собственных эмоций и чувств;
- повышение психологической компетентности участников в теме методов саморегуляции эмоциональных состояний;
- предоставление возможность попробовать и освоить методы и приемы саморегуляции эмоциональных состояний;
- повышение уровня стрессоустойчивости.

Категория участников педагоги.

Количество участников: 10- 40 человек.

Продолжительность занятий: 1 раз в неделю по 3 часа. Общая длительность программы 18 часов.

Используемые методы: самодиагностика; беседы–дискуссии; арт-терапевтические техники; обсуждение; игры на активное физическое взаимодействие; проективные упражнения, психотехнические игры на снижение напряжения, оказание психологической поддержки.

Формы работы: короткие информационные блоки, групповые индивидуальные упражнения, ролевые игры, моделирующие упражнения.

Кроме того, большое внимание уделяется самопрофилактике эмоционального выгорания. В рамках самопрофилактики первую очередь, важно уделять внимание осознанию и осмыслению профессиональной мотивации, поддерживать позитивное самоотношение. Ключевым является восприятие себя как субъекта собственной жизни и общения, понимание, что возникновение усталости, потребности в отдыхе и поддержке закономерно и следует принимать меру, направленные на предупреждение данных состояний. Такое отношение к себе позволит своевременно заметить симптомы эмоционального истощения, равнодушия по отношению к работе, и не игнорировать их, а принять соответствующие меры.

В психологической литературе, к которой можно обратиться в поиске методов самопрофилактики эмоционального выгорания (Л.Д. Желдоченко [2] и другие) выделяются коучинговые технологии в профилактике эмоционального выгорания. Среди них подходящими являются направления осознанности жизненных и профессиональных решений, планирование оптимальных стратегий и планов действий в достижении поставленных профессиональных/деловых, карьерных и жизненных целей. Важно четко

осознавать свою профессиональную мотивацию. Такой подход поможет быть открытым новой информации и наилучшим образом стимулирует развитие профессионализма.

Важным аспектом является разделение работы и личной жизни. Полная поглощенность рабочими проблемами несет за разрушительное действие, здесь необходимо умение переключать внимание, помнить, что работа – это одна из сфер жизни, работа не должна заполнять жизнь полностью. Необходимо самореализовываться в сфере семьи, дружеского общения, хобби и творчества. Самореализация во всех сферах позволит быть здоровым, эффективным профессионалом.

Внимание к собственному здоровью и забота о нем позволят снизить последствия эмоциональных и физических перегрузок на работе.

Смена деятельности, небольшие путешествия, даже в рамках одного города так же дают возможность восстановить эмоциональное состояние.

Необходимо помнить про нормализацию режима отдыха и сна, правильный режим и культура питания, контроль своего физического здоровья.

Рекомендуется сформировать установку на рефлексии своей деятельности и следовать ей, стараться понимать свои эмоции. Это будет залогом и здорового эмоционального реагирования, и поможет вовремя заметить возможные проявления эмоционального выгорания.

Одним из способов предохранения от появления синдрома профессионального выгорания является использование такой стратегии совладания со стрессом как «социальная поддержка», которая может выражаться, в частности, в активном взаимодействии с коллегами, активном участии в жизни методического объединения, участии в семинарах и конференциях, обмене профессиональной информацией с коллегами и представителями смежных профессий. Сотрудничество дает ощущение сопричастности к широкому профессиональному сообществу. Для реализации этой стратегии важно уделять внимание собственным навыкам общения, уметь идти навстречу, инициировать общение, быть доброжелательным, уметь просить помощи и поддержки, когда это необходимо, участвовать на различных конференциях, расширять свой круг профессионального общения.

Овладение техниками релаксации и снятия напряжения помогло бы лицам, страдающим от эмоционального истощения снизить его последствия, а также избежать развития других симптомов выгорания.

В частности, О.А. Раздобарова делает акцент на обучении аутогенной тренировке в профилактике эмоционального выгорания педагогов. Аутотренинг представляет собой систему упражнений для саморегуляции психических и физических состояний. Он основан на сознательном применении человеком различных средств психологического воздействия на собственный организм и нервную систему с целью их релаксации, и активизации. Использование приемов аутотренинга позволяет человеку целенаправленно изменить настроение, самочувствие, что положительно отражается на его работоспособности и здоровье [4].

Далее приведены результаты одного из срезов, направленного на выявление проявлений эмоционального выгорания, с помощью методики «Диагностика эмоционального выгорания» К. Маслач, С.Джексон (адаптация Н.Е. Водопьяновой) с участием 21 классного руководителя МБОУ Гимназия №7 г. Казань. У большинства педагогов отсутствуют симптомы эмоционального истощения – 76% (16 чел). Эмоциональное истощение на уровне выше среднего выявлено у 4% педагогов (1 чел), на

Нигматовские чтения: гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы
среднем уровне – у 20% (4 чел). Симптом деперсонализации выражен на низком уровне.
Редукция профессиональных достижений на низком уровне. Эмоциональное выгорание как
синдром у педагогов не выявлено.

Таким образом, регулярная реализация программы профилактики эмоционального
выгорания на рабочем месте в сочетании с освоением доступных и эффективных способов
самопрофилактики приносят хорошие результаты в отношении эмоционального выгорания
учителей, что выступает немаловажным фактором успешности учебно-воспитательного
процесса.

Список литературы

1. Бойко В.В. Энергия эмоций в общении: взгляд на себя и на других. - М.: Смысл, 1996. – 345 С.
2. Желдоченко Л.Д. Коучинг-технологии в профилактике эмоционального выгорания//[Мир науки. Педагогика и психология](#), 2017. – С. 56-58
3. Митина Л.М. Профессиональная деятельность и здоровье педагога. М.: АCADEMIA., 2005. – 435 с.
4. Раздобарова О.А. Профилактика эмоционального выгорания педагога//[Психология и педагогика: методика и проблемы практического применения](#), 2013. – С. 78 - 82
5. Стребловская О.В. Теоретическое представление понятия «Синдром эмоционального выгорания» в психолого-педагогической литературе// Историческая и социально-образовательная мысль, 2017. – С. 45-59
6. Kondo K. Burnout syndrome//Asian Medical. 1991.- N34 (11).
7. Maslach С. Представление о синдроме эмоционального выгорания: современное исследование и его применение в психиатрии/ Перевод: Шишорин Р.М. (Москва), Срывкова К.А. Редактура: к.м.н. Руженкова В.В. (Белгород) // World Psychiatry 2016.- N. 15 PP 103-111. [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://psychiatr.ru/files/magazines/2016_06_wpa_1039.pdf
8. Perlman B., Hartman E. Burnout: summary and future research // Human relations. - 1982. - Vol. 35(4). - PP. 283-305.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ XXI ВЕКА: КАК ОНИ МЕНЯЮТ КАЧЕСТВО ОБУЧЕНИЯ

Хафизова Алсина Динартовна,
магистрант 2 курса группы 17.1-208
Института психологии и образования
Казанского федерального университета
Научный руководитель: Хузиахметов А.Н.,
профессор, д-р пед. наук, эксперт РАН
E-mail автора: had_26.05@mail.ru

В наше время, с развитием информационных технологий, образование приобретает
новые формы и способы доставки знаний. Образовательные технологии XXI века играют
ключевую роль в изменении качества обучения, принося новые возможности и

инструменты, которые помогают сделать образование более эффективным, доступным и интерактивным.

Образовательные технологии XXI века – это не просто новые методы и подходы к обучению, это настоящая революция в области образования. С каждым годом мы видим все больше и больше инноваций, которые меняют наше представление о качестве обучения и его возможностях. В этой статье мы рассмотрим основные аспекты влияния образовательных технологий на современное образование и проанализируем их влияние на качество обучения.

Образовательные технологии охватывают широкий спектр инструментов, платформ и подходов, которые помогают оптимизировать образовательные процессы и обогатить взаимодействия между преподавателями и учениками. Они делают обучение более интерактивным, доступным, персонализированным и эффективным, отвечая на современные вызовы и потребности образовательной сферы.

Что такое образовательные технологии?

Образовательные технологии – это все методы и инструменты, которые используются для достижения образовательных целей. Они включают в себя различные виды технологий, такие как компьютеры, интернет, мобильные устройства, интерактивные доски и многое другое. Все эти инструменты позволяют улучшить процесс обучения и сделать его более эффективным и увлекательным.

Как образовательные технологии меняют качество обучения?

Прежде всего, образовательные технологии позволяют сделать обучение более доступным и удобным для всех учащихся. Благодаря интернету и мобильным устройствам, студенты могут получать доступ к учебным материалам в любое время и в любом месте. Это особенно важно для тех, кто живет в отдаленных районах или имеет ограниченные возможности для посещения занятий.

Одним из главных преимуществ образовательных технологий является расширение доступа к образованию. Раньше, для получения качественных знаний и образования, человеку приходилось физически присутствовать в учебных заведениях, что было ограничено местом и временем. Однако с развитием онлайн-платформ и дистанционного обучения, образование стало доступно для всех, в любое время и в любом месте. Сегодня, с помощью компьютера и интернета, люди могут получить качественное образование, высшее образование и дополнительные курсы прямо из своего дома, обеспечивая более гибкий и комфортный для них режим обучения.

Другим преимуществом образовательных технологий является возможность индивидуализации образовательного процесса. Каждый человек имеет уникальные образовательные потребности и способности, и традиционная система обучения не всегда может полноценно учесть эти отличия. Образовательные технологии решают эту проблему, позволяя каждому учащемуся индивидуально настраивать свой образовательный путь и темп обучения. Адаптивные программы и интерактивные платформы способны анализировать прогресс каждого ученика и предлагать ему индивидуальные материалы и задания, учитывая его способности и потребности. Такой подход помогает ученикам более эффективно усваивать информацию, повышая качество обучения.

Кроме того, образовательные технологии стимулируют взаимодействие и сотрудничество между учениками и преподавателями. Виртуальные классы, форумы обсуждений и группы проектной работы создают благоприятную среду для обмена знаниями, идеями и опытом. Ученики имеют возможность задавать вопросы, выразить свои

Нигматовские чтения: гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы мысли и активно взаимодействовать с другими участниками образовательного процесса. Это расширяет кругозор, развивает социальные навыки и способствует общему интеллектуальному развитию учащихся.

Еще одним важным аспектом образовательных технологий является акцент на развитии навыков, необходимых для успешной адаптации к изменчивому миру. В современном обществе потребности рынка труда постоянно меняются, и востребованы новые компетенции, такие как критическое мышление, творческие навыки, проблемное мышление, цифровая грамотность и коммуникационные навыки. Образовательные технологии предоставляют возможности для развития этих навыков через использование интерактивных и мультимедийных материалов, проектной работы и практических заданий. Студенты активно взаимодействуют с новыми технологиями, что расширяет их кругозор и готовит их к вызовам современного мира.

Кроме того, образовательные технологии помогают улучшить качество обучения за счет использования интерактивных методов и инструментов. Например, онлайн-курсы и виртуальные лаборатории позволяют студентам изучать новые темы в более доступной форме и получать обратную связь от преподавателей.

Также стоит отметить, что образовательные технологии способствуют развитию критического мышления и навыков решения проблем. Благодаря использованию различных типов заданий и активностей, студенты учатся анализировать информацию, делать выводы и принимать обоснованные решения.

Однако, несмотря на все преимущества, есть и некоторые недостатки использования образовательных технологий в обучении. Важно учитывать эти недостатки и разрабатывать стратегии для их преодоления, чтобы максимально эффективно использовать потенциал этих технологий.

Один из основных недостатков заключается в неравномерности доступа к технологиям. Не все учащиеся имеют доступ к качественным компьютерам, высокоскоростному интернету или другим современным техническим средствам. Это может приводить к разрыву в доступности образования и усугублять существующие неравенства между обучающимися. Необходимо разрабатывать стратегии для обеспечения равного доступа к образовательным технологиям для всех студентов, в том числе с учетом экономических и географических ограничений. Кроме того, использование технологий может привести к снижению качества обучения, если преподаватель не умеет правильно использовать их в учебном процессе.

Другим недостатком является потенциальная потеря взаимодействия и социализации, которые могут возникнуть при использовании образовательных технологий. Традиционное образование в классе предоставляет возможность для личного контакта, общения и социальных взаимодействий между учениками и преподавателями. В виртуальном пространстве иногда может отсутствовать этот аспект, что может привести к снижению уровня социализации и развития коммуникативных навыков. Поэтому необходимо обращать особое внимание на создание возможностей для общения и сотрудничества виртуальным путем, включая форумы обсуждения, групповые проекты и онлайн-коллаборацию.

Другим аспектом, который следует учитывать, является возможность отвлечения и непродуктивного использования времени при использовании образовательных технологий. Учащиеся могут столкнуться с искушением проигрывать время на социальных медиа или других формах развлечений вместо того, чтобы уделять необходимое внимание учебным материалам. Это требует более активной роли преподавателей и разработки стратегий.

В заключение, образовательные технологии 21 века играют существенную роль в преобразовании качества образования. Они предлагают широкий набор инструментов и подходов, которые делают обучение более доступным, интерактивным, индивидуализированным и эффективным. Позволяя получать образование в любое время и в любом месте, они расширяют доступность обучения и уменьшают географические и временные ограничения.

Ключевым преимуществом образовательных технологий является индивидуализация образовательного процесса, позволяющая учащимся настраивать свой путь обучения, темп и содержание. Это способствует более эффективному усвоению материала и удовлетворению уникальных потребностей каждого студента. Кроме того, использование образовательных технологий стимулирует взаимодействие и сотрудничество между учащимися и преподавателями, что способствует развитию критического мышления, коммуникационных навыков и социализации.

Образовательные технологии также акцентируют внимание на развитии навыков, необходимых для успешной адаптации к современному миру, включая цифровую грамотность, творческие навыки и проблемное мышление. Они предлагают новые возможности для использования интерактивных и мультимедийных материалов, проектной работы и практических заданий, которые способствуют практическому применению знаний и навыков.

Однако, необходимо учитывать и некоторые недостатки образовательных технологий, такие как неравномерность доступа к техническим ресурсам, потенциальная потеря взаимодействия и социализации, а также возможность непродуктивного использования времени. Развитие стратегий для преодоления этих ограничений и подготовка компетентных преподавателей являются важными задачами для успешного внедрения и использования образовательных технологий.

В целом, образовательные технологии являются сильным инструментом для преобразования качества обучения. Их использование открывает новые возможности для учащихся и преподавателей, помогая им справиться с вызовами современного образования и подготовиться к будущему. Важно продолжать развивать и интегрировать образовательные технологии в образовательный процесс с учетом всех ограничений и стремиться к созданию более доступного, интерактивного и качественного образования для всех.

Список литературы

1. Борисова О.Ю., Коршунов М.Н. Методика преподавания в условиях цифровой образовательной среды. М.: Медиа Сфера, 2018.
2. Абдулов Э.М., Артёмова М.А. Образовательные технологии: учебное пособие. М.: Издательский центр "Академия", 2019.
3. Ефимов А.И., Соколова В.В. Инновации и информационные технологии в образовании: учебное пособие. М.: Юрайт, 2020.
4. Кузнецова Т.Ф., Лях Е.В., Кузнецов С.А. Образование 2030: глобальные вызовы и перспективы. М.: Дашков и Ко, 2021.
5. Савельев А.Т. Цифровые образовательные ресурсы и открытое образование. М.: РИО Московского городского педагогического университета, 2020.
6. Шаров Т.А., Григорова Е.В. Цифровые технологии в образовании. М.: Российская академия образования, 2019.

Нигматовские чтения: гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы

7. Щукина Е.Е., Шмигальская Т.А. Информационно-коммуникационные технологии в образовательной деятельности. М.: Дрофа, 2018.

ФОРМИРОВАНИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Хусаинова Халида Кутдусовна,

учитель начальных классов,

МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №171
с углубленным изучением отдельных предметов»

Советского района г. Казани,

E-mail – kkhusaienova@mail.ru

«Мои ученики будут узнавать новое не от меня. Они будут открывать это новое сами.

Моя задача- помочь им раскрыться и развить собственные идеи» И.Г.Песталоцци

Каждый день мы наблюдаем, как динамично меняется мир. Это отражает общую тенденцию к глобализации, что приводит к быстрому развитию информационных технологий. Будучи учителями, мы прилагаем массу усилий для того, чтобы наши ученики стали успешными. Для этого мы должны им давать не только теоретические знания, но и практические умения, которые им пригодятся в реальном мире. Чтобы ученики стали успешными необходимо развивать у школьников функциональную грамотность. Практика показывает необходимость и ценность в ее развитии у школьников.

Функционально грамотный человек — это человек, который способен использовать все постоянно приобретаемые в течение жизни знания, умения и навыки для решения максимально широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений. В качестве основных составляющих функциональной грамотности выделены 6 направлений:

математическая грамотность,
читательская грамотность,
естественнонаучная грамотность,
финансовая грамотность,
глобальные компетенции
креативное мышление.

Читательская грамотность – это способность к чтению и пониманию учебных текстов, умение извлекать информацию из текста, интерпретировать, использовать ее при решении учебных, учебно-практических задач и в повседневной жизни. Читательская грамотность – это базовый навык функциональной грамотности. Важно научиться читать между строк, уметь находить и извлекать важную и второстепенную информацию, замечать различные взаимосвязи и параллели.

Математическая грамотность — это способность формулировать, применять и интерпретировать математику в разнообразных контекстах. Она включает математические рассуждения, использование математических понятий, процедур, фактов и инструментов, чтобы описать, объяснить и предсказать явления.

Естественнонаучная грамотность — это способность человека занимать активную гражданскую позицию по вопросам, связанным с естественными науками, и его готовность

интересоваться естественнонаучными идеями. Здесь помогут задания на анализ и сравнение явлений природы, географических карт, процессов в окружающей среде. Ученик с естественно-научной грамотностью способен формировать мнение о явлениях и ситуациях, связанных с естественными процессами.

Финансовая грамотность — это знание и понимание финансовых понятий и финансовых рисков. Включает навыки, мотивацию и уверенность, необходимые для принятия эффективных решений в разнообразных финансовых ситуациях, способствующих улучшению финансового благополучия личности и общества, а также возможности участия в экономической жизни. Грамотность в области финансовых инструментов подразумевает, что школьники знакомятся с базовыми понятиями и учатся принимать решения для улучшения собственного благополучия.

Для того чтобы освоить этот вид грамотности, педагоги моделируют для учеников ситуации с банковскими продуктами, денежными операциями, другими инструментами финансового рынка.

Креативное мышление — это способность продуктивно участвовать в процессе выработки, оценки и совершенствовании идей, направленных на получение инновационных и эффективных решений, и/или нового знания, и/или эффективного выражения воображения. Развивать креативное мышление помогает совместная работа над стенгазетой, составление расписания уроков и домашних дел, создание картины на актуальную тему или изображения фантастического животного.

Креативное мышление связано не только с творческой активностью, но и с глубоким знанием предмета. Творческий потенциал неразрывно сопутствует ежедневным задачам, решать которые при определенных условиях можно быстрее и проще.

Глобальные компетенции — это способность смотреть на мировые и межкультурные вопросы критически, с разных точек зрения, чтобы понимать, как различия между людьми влияют на восприятие, суждения и представления о себе и о других, и участвовать в открытом, адекватном и эффективном взаимодействии с другими людьми разного культурного происхождения на основе взаимного уважения к человеческому достоинству. Это способность ученика самостоятельно или в группе использовать знания для решения глобальных задач. Ее развитию способствуют задания на нахождение причинно-следственных связей между явлениями, событиями и закономерными последствиями. Ребенок должен уметь управлять своим поведением, открыто воспринимать новую информацию, быть контактным и взаимодействовать в группе.

Понятие функциональной грамотности школьников появилось в 1970-е годы и подразумевало совокупность навыков чтения и письма для решения реальных жизненных задач. За следующие 40 лет функциональная грамотность в обучении и развитии школьников приобрела большую значимость, чем базовая. Сегодня функционально грамотный ученик - индикатор качества образования. Одних академических знаний в жизни теперь недостаточно. Акцент смещается на умение использовать полученную информацию и навыки в конкретных ситуациях.

Отличительные черты школьника с развитой функциональной грамотностью:

- успешно решает разные бытовые проблемы;
- умеет общаться и находить выход в разнообразных социальных ситуациях;
- использует базовые навыки чтения и письма для построения коммуникаций;

Нигматовские чтения: гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы

- выстраивает межпредметные связи, когда один и тот же факт или явление изучается, а затем и оценивается с разных сторон.

Некоторым педагогам кажется, что обучить функциональной грамотности сложно. Однако если следовать всем педагогическим разработкам, детям становится интереснее учиться, а учителю - работать.

Таким образом, проблема функциональной грамотности имеет важное значение уже на этапе обучения в начальной школе. Формирование у обучающихся необходимых составляющих функциональной грамотности необходимо осуществлять системно и последовательно. Функциональную грамотность составляют:

- элементы логической грамотности;
- умения человека понимать различного рода, касающиеся его государственные акты и следовать им;
- соблюдение человеком норм собственной жизни и правил безопасности;
- требования технологических процессов, в которые он вовлечен;
- информационная и компьютерная грамотность.

В эпоху цифровых технологий функциональная грамотность развивается параллельно с компьютерной грамотностью, следовательно, для успешного развития функциональной грамотности школьников и достижения ключевых и предметных компетенций необходимо соблюдать следующие условия:

- обучение на уроках должно носить деятельностный характер;
- образовательная деятельность ориентирована на развитие самостоятельности и ответственности ученика за результаты своей деятельности ;
- предоставляется возможность для приобретения опыта достижения цели;
- правила аттестации отличаются чёткостью и понятны всем участникам учебной деятельности;
- используются продуктивные формы групповой работы;
- обеспечить переход от фронтальных форм обучения классного коллектива к реализации индивидуальной образовательной траектории каждого учащегося, в том числе с использованием интерактивных инновационных, проектно-исследовательских технологий, цифровой инфраструктуры.

Следовательно, научиться действовать ученик может только в процессе самого действия, а каждодневная работа учителя на уроке, образовательные технологии, которые он выбирает, формируют функциональную грамотность учащихся, соответствующую их возрастной ступени. Поэтому важнейшей в профессиональном становлении современного учителя является проблема повышения его технологической компетентности, включающей в себя глубокую теоретическую подготовку и практический опыт продуктивного применения современных образовательных технологий на уроке, готовность к их адаптации и модификации с учётом индивидуальных и возрастных особенностей учащихся.

Таким образом, проблема функциональной грамотности имеет важное значение уже на этапе обучения в начальной школе. Формирование у обучающихся необходимых составляющих функциональной грамотности необходимо осуществлять системно и последовательно.

Формирование функциональной грамотности учеников - задача каждого современного педагога. Это непростой процесс, где от самого учителя требуется креативность и творческое мышление, использование инновационных форм и методов обучения. Успешное освоение

компонентов функциональной грамотности поможет воспитать инициативную, самостоятельную, социально ответственную личность, которая способна адаптироваться и находить свое место в постоянно меняющемся мире.

Список литературы

1. Акушева Н.Г. Развитие функциональной грамотности чтения / Н.Г.Акушева, М.Б. Лойк, Л.А. Скороделова // Наука, образование, общество: тенденции и перспективы развития : сборник материалов XVII Международной научно-практической конференции. - 2020. - С. 49-51.

2. Жумабаева А.Е. Проблемы формирования функциональной грамотности учащихся начальных классов и пути их решения А.Е. Жумабаева, А.Б.Ы.Ы. Тоқан // Образование в XXI веке: сборник материалов III Международной научно-практической конференции. – Москва, 2020. - С. 351-356.

3. Козлова М.И. Повышение функциональной грамотности как необходимость современного образования / М.И. Козлова // Сборник статей II Международного учебно-исследовательского конкурса. Петрозаводск, 2020. С. 116-125.

ВОСПИТАНИЕ В ПОЛИКУЛЬТУРНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ

Хуснутдинова Лэйсэн Равгатовна,
учитель МАОУ "Основная общеобразовательная школа №30"
E-mail автора: laisan_garifova98@mail.ru

Современная образовательная система является неотъемлемой частью общества, и ее развитие и функционирование напрямую связано с общественными процессами. В связи с этим, одним из ключевых аспектов образовательной системы является воспитание, которое играет важную роль в формировании личности и развитии общества. В условиях глобализации и поликультурности современного мира особое значение приобретает воспитание в поликультурном образовательном пространстве, которое способствует формированию у обучающихся межкультурного понимания и уважения к другим культурам.

Однако поликультурное воспитание предполагает не только уважение к другим культурам. Его суть состоит в том, чтобы в процессе вхождения человека в иную культуру, погружения в своеобразие, развивалась его собственная личная культура. Поликультурное воспитание – это не только становление толерантного, уважительного отношения к иным культурам, это – важное обстоятельство собственного интеллектуального, эмоционального, духовного развития человека. Оно отражает в школьном коллективе разнообразие мира и помогает постигнуть его многогранную картину, а значит, способствует адекватному восприятию меняющихся условий жизни. Основная идея поликультурного воспитания состоит в том, что в ходе процесса изучения других культур, открытия для себя их смысла, основных черт, своеобразия, особенностей происходит развитие и обогащение собственной культуры (Дмитриев, 2005).

Непосредственное общение с представителями иных народов – это наиболее прямой путь для поликультурного воспитания обучающегося.

Главным преимуществом этого способа является установление личного, «живого» контакта с представителем другой культуры, положительный опыт такого контакта приводит

Нигматовские чтения: гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы

к естественному и легко воспринимаемому младшим школьником процессу поликультурного воспитания. К недостаткам этого способа относится сложность его реализации, так как не всегда рядом с младшими школьниками есть представитель иной культуры, для появления возможности межкультурного общения (Ибрагимова, 2019).

Еще одним средством поликультурного воспитания является литература и устное народное творчество. В частности, для младшей школы целесообразнее всего использовать литературные произведения, относящиеся к фольклору и сказкам, так как именно эти произведения наиболее легко и полно воспринимаются младшими школьниками, в соответствии с их возрастными особенностями.

Изучение фольклора своего народа, выраженного в таких жанрах как: народные сказки, пословицы, поговорки, загадки позволяет ученикам получить представление о своей стране, своем народе, своей культуре и, в конечном итоге, о самом себе.

Использование фольклорных произведений при обучении школьников также позволяет пробудить их интерес к изучению культуры и литературы, как своего народа, так и иных народов. Таким образом, у обучающихся запускается процесс познания иных культур, и, как следствие, поликультурного воспитания.

Еще одним средством поликультурного воспитания обучающихся младших классов является их приобщение к изучению музыки, живописи, искусства различных народов. К данным средствам относят все, что связано с изучением музыкального, изобразительного и других видов искусства развитых в тех культурах, изучение которых является целью. Выражается это средство поликультурного воспитания в виде приобщения к народным песнями музыкальным произведениям (Степанов, 2020).

Основной способ использования средств поликультурного воспитания – организация для учеников начальных классов разнообразных экскурсий и посещений, находящихся в городе учреждений культуры.

В.Л. Таланов к средствам поликультурного воспитания относит предметы быта и декоративно-прикладного творчества. Это средство поликультурного воспитания является эффективным ввиду своей крайней наглядности и доступности для понимания. Данное средство поликультурного воспитания является эффективным ввиду своей крайней наглядности и доступности для понимания, так как каждый из обучающихся может в прямом смысле подержать в руках частицу другой культуры, выраженную в виде какого-либо предмета быта, одежды (Таланов, 2001).

Для поликультурного воспитания обучающихся школы, также применяется такое средство как посещение национальных музеев и выставок. Это средство интересно и привлекательно тем, что позволяет в сжатой форме передать большой массив знаний об иной культуре и ее особенностях, о существующих у ее представителей одежде, предметах быта, обычаях, традициях. Экскурсии, организуемые в такие музеи и выставки, вызывают яркие впечатления у обучающихся младшего возраста и, также, служат для мотивации обучающихся к последующему поиску информации и изучению других культур и их представителей.

Таким образом, можно заключить, что процесс поликультурного воспитания является сложным и длительным. В ходе этого процесса происходит зарождение, формирование и закрепление качеств, необходимых для становления всесторонне развитой и толерантной личности, способной к гармоничному сосуществованию в условиях многонационального общества, что и является целью поликультурного воспитания.

Список литературы

1. Дмитриев, Г.Д. Многокультурное образование / Г.Д. Дмитриев // – М.: Народное образование. 2005. – 208с.
2. Ибрагимова, Л.А. Поликультурное образование в многонациональной России / Л.А. Ибрагимова // Социально-гуманитарные знания. – 2019. – № 3. – С. 234-240
3. Степанов, П.В. Как воспитать толерантность в школе // Педагогический вестник. – 2020. – № 2. – с.22-28.
4. Таланов, В. Образование и культура толерантности / В. Таланов // Высшее образование в России. – 2001. – № 3. – С. 150-152

ОБРАЗЕЦ ДЛЯ ПОДРАЖАНИЯ НА ВЕКА

**Шайдуллина Ландыш Камиловна,
Шайдуллина Чулпан Камиловна,**
учителя Джалильской средней школы Сармановского района РТ
E-mail автора: l-shaidullina@mail.ru

2023 год объявлен в нашей стране Годом учителя и наставника. И это не просто так. Учитель – это не столько профессия, сколько призвание. И каждый педагог подтвердит это. Великая русская актриса Фаина Раневская когда-то сказала, что научиться профессии учителя нельзя. Разве можно научить любить детей? Нет, не своего ребёнка, а тех девчонок и мальчишек, которых нужно научить читать и писать, тех, кто не так прилежен и умён, кто порой просто невыносим. Любить таких детей, дано не всем. Учитель строит будущее, от него зависит, какой будет молодёжь, а значит, и страна! В обязанности учителей входит не только обучение премудростям наук, но и помощь в воспитании подрастающего поколения, от которого зависит наше общее будущее. Для детей воспитатели, учителя, тренеры становятся не только мудрыми и опытными наставниками, но и друзьями, старшими товарищами, на которых можно положиться и на чей пример нужно равняться. Известные строки Н.А. Некрасова «Учитель, перед именем твоим позволь смиренно преклонить колени...» полны почтения и признательности. Ведь это он ведёт нас сквозь годы детства, отрочества, юности, совершает каждодневный, подчас незаметный подвиг – отдаёт нам свои знания, вкладывает в нас частицу своего сердца, помогает нам найти свой путь в жизни. Труд учителя благороден и прекрасен. Великое счастье встретить учителя, который учит доброте, справедливости, учит быть Человеком. Справедливо сказано, что писатель живёт в своих произведениях, хороший художник – в картинах, скульптор – в созданных скульптурах. А хороший учитель живёт в мыслях и поступках людей. Вот почему каждый человек с чувством глубокой благодарности вспоминает свою родную школу, своих духовных наставников – учителей.

Учитель... Это слово входит в сознание каждого человека в раннем возрасте и остаётся там на всю жизнь. Это понятие связано не только со школой, ведь своими учителями мы называем тех, кто помог нам овладеть ремеслом, определил направление творческого поиска, поддержал в лучших устремлениях на жизненном пути. Родители дают нам жизнь, учитель наполняет её смыслом, даёт духовную опору, учит человечности. Профессия учителя требует и знания своего предмета, и огромного терпения, и артистизма, и режиссуры, и

Нигматовские чтения: гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы исполнительского мастерства. Умение воспитать у детей желание трудиться, мыслить, быть самостоятельными и ответственными – вот суть природы учителя.

К сожалению, в последние годы заметно упал престиж учительской профессии. И не случайно общество стоит перед такой актуальной проблемой «вымирания» профессии учителя, ведь как показывает статистика, что через 10 - 15 лет с такими «притоками» молодых специалистов в образовании как сейчас некому будет развивать материально-духовные ценности, ведь учитель – это фундамент современного общества. Все это побудила нас реализовать в школе проект, направленный на сбор материала про педагогов родной школы, которые работали в нашей школе. Он был нацелен, прежде всего, на обращение внимания к важности и нужности профессии учителя, на сохранность памяти об учителях. Старт проекту был дан в феврале, в мае классы уже сдали творческие буклеты, брошюры про учителей, педагогические династии. В течение трех–четырёх месяцев ребята вместе с классными руководителями были заняты поиском информации, бесед с учителями, коллегами, родственниками педагога, о ком им необходимо оформить буклет. Во время защиты проектов, отвечая на вопросы комиссии, ребята говорили о своих выводах. Вот некоторые из них:

1. «Профессия учителя во все времена оставалась наиболее почётной. Учительство – это один из труднейших видов служения Отечеству и своему народу. Учительство – кропотливый труд, результат которого – судьба человека. Именно учитель олицетворяет лучшие качества многонационального народа России. В России учителю поручена высокая духовная миссия – воспитание молодого поколения. Прежде всего, в силу своего воспитания, образованности, твёрдости духа, понимания высокого общественного предназначения».

2. «Профессия учителя – одна из самых уважаемых и почитаемых на селе, в маленьких поселках, таких, как наш. На селе учитель всегда был больше, чем просто учитель. Здесь, как нигде, каждый учитель, воспитатель на виду не только у учеников, но и их родителей, всех жителей. Именно сельский учитель влияет на развитие не только личности детей, начиная с раннего возраста, но и всего окружающего населения, особенно в малых деревнях. О сельских педагогах можно сказать много добрых и хороших слов, потому что это люди большого сердца, огромного трудолюбия, высоких моральных качеств. Они преподают разные предметы, но объединяет их профессионализм, стремление к творчеству, строгая взыскательность к себе и желание отдавать сердце детям. Сельская школа имеет более весомый статус в социуме, нежели городская. Она – носитель культуры, образованности, интеллигентности. Учителя в сельских школах, поселках были примером во всём».

3. «Учитель это отличный психолог, учитель – это и великолепный актёр, но самое главное, что учитель – это незаменимый помощник и настоящий друг. В русском языке есть старое доброе слово – подвижник. В нём слышится сочетание двух значений: «движение» и «подвиг». Эти значения точно и полно выражают суть учительского труда. Профессия учителя – одна из наиболее тяжёлых и сложных, потому что настоящий учитель должен сам постоянно учиться, чтобы не заостенеть в рутине жизни. Человек за свою жизнь встречает много людей, большинство из которых он может просто забыть, но только не учителя. Поэтому так важно, чтобы образ его остался в памяти светлым и добрым. Во всех достижениях знаменитых людей есть заслуга учителей. Это они вкладывают свой

непомерный труд в каждого из нас. Уже своей жизнью учат детей добру, служению людям и справедливости, в какой бы части света они не проживали».

Все классы подошли к выполнению задания творчески. Результатом работы стала экспозиция – выставка буклетов. Выставка была выставлена на национальном празднике Сабантуй в поселке. Было так радостно видеть, как жители поселка подходят к этой выставке, узнают своих любимых учителей и теплыми словами делятся своими воспоминаниями. Память – удивительная вещь. Только она в силах вернуть нас на дни открытия школы, ясно представить события 2 сентября 1970 года и обновить воспоминания о уважаемом человеке – первом директоре Джалильской школы Нигматове Замиле Газизовиче. В поселке его помнят, гордятся и благодарят.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРОЦЕССЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ СЕЛЬСКИХ ШКОЛЬНИКОВ

Шагабиева Альфия Габдулбаровна

воспитатель ГБОУ

"Сабинская школа-интернат для детей
с ограниченными возможностями здоровья"

E-mail автора: alfia.schagabieva@yandex.ru

Формирование экологической культуры сельских школьников в настоящее время рассматривается в качестве одной из актуальных педагогических проблем. Повышению эффективности этого процесса способствует оптимальное сочетание традиционных и инновационных методов, форм и средств экологического воспитания. Так, в последнее время все чаще стали использоваться игры экологического содержания.

Об игре как средстве воспитания писали многие отечественные писатели и психологи: К.Ушинский, Н.К.Крупская, А.С.Макаренко, Л.И.Божович, Л.С.Выготский, С.Л.Рубинштейн, Д.Б.Эльконин и др. Игра- не развлечение и забава, а одна из серьезных средств педагогического воздействия на детей.

Детские игры чрезвычайно многообразны по содержанию, характеру, организации, поэтому точная классификация их затруднена.

В современной литературе и практике работы сельской школы различают творческие игры и игры с правилами. Игры с правилами имеют готовое содержание с заранее установленную последовательность действий. Их можно условно разделить по способу и характеру проведения.

Среди игр с правилами различают:

1. Подвижные игры:

-драматические игры: производственные (охотничьи, рыболовные, скотоводческие, земледельческие и т.д.); бытовые (общественные и семейные);

-спортивные игры: состязания простые; состязания с вещью.

2. Дидактические игры:

- предметные (в основном, это дидактические игрушки, материалы);

- настольно-печатные (лото, домино, разрезанные картинки, лабиринты, кроссворды и др.);

Нигматовские чтения: гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы

-словесные игры-упражнения;игры-предложения;игры-загадки;игры-викторины (Что?Где?Когда?,«Поле чудес», «Самый умный»и др.)

3. Игры с перевоплощением:

-ролевые-познавательные (пресс-конференции,симпозиумы и т.д.),сюжетно-ролевые (спектакль,заочное путешествие,суд и т.д.),имитационные.ситуационные.

4. Компьютерные игры.

В учебном процессе игру можно применить практически на каждом этапе урока-при проведении опроса и закреплении материала,как домашнее задание(например,кроссворд) или как вариант проведения обобщающего урока.Однако эффективность использования игры на уроке достигается лишь в сочетании с другими(неигровыми)методами и средствами обучения.

Игра также может с успехом использоваться во внеурочной работе со школьниками и рассматриваться как форма,средство и метод экологического воспитания.

Роль игры в экологическом воспитании определяется тем,что она способствует расширению знаний ребенка о природе,формированию нравственных представлений;развивает у детей способность предсказывать следствие по причине;создает опыт упражнения в нравственном поведении;формирует у ребят потребность положительного воздействия на природу.

Игры,используемые в экологическом воспитании подростков и юношества,различны по форме и содержанию:дидактические игры,ролевые,деловые,имитационные,игры-викторины,компьютерные;игры-упражнения (кроссворды,ребусы,чайнворды,шарады,головоломки,анаграммы,лото,объяснение пословиц и поговорок);игры-путешествия («Путешествие по земному шару с Красной книгой», «Вслед за водяной каплей» и т.д.);игры-соревнования (могут включать в себя все вышеуказанные виды игр или их отдельные элементы).

Дидактическая игра,должна давать упражнения,полезные для умственного развития детей и их воспитания.Здесь обязательно наличие увлекательной задачи,решение которой требует умственного усилия,преодоления трудностей.Обучение в игре должно сочетаться с занимательностью,шуткой и юмором.Для составления дидактических игр экологического характера можно использовать пословицы и поговорки.Из них можно составить экологическое лото. Для этого выбираются пословицы и поговорки,имеющие экологическую окраску («Много леса-сбереги,мало леса-посади»; «Не плюй в колодец-пригодится воды напиться»; «Одно дерево срубил-посади сорок»; «Аист на крыше-мир на Земле»и т.д.).Каждое изречение разбивается на две смысловые части,которые записываются на разных карточках.Суть игры:составить карточки таким образом,чтобы получилась пословица.

Игры-викторины-наиболее распространенный и популярный вид игр,используемых в школе.Викторины составляются по принципу «вопрос-ответ» и сегодня приобретают самые разнообразные формы («Что?Где?Когда?», «Самый умный», «Кто хочет стать миллионером» и др.).

Ролевые игры-деятельность,в которой дети берут на себя роли(функции)взрослых людей и в специально создаваемых игровых условиях воспроизводят деятельность взрослых и отношения между ними.Ученик выступает от имени отечественного лица:общественного или политического деятеля,ученого,администратора,судьи или технического специалиста.По ходу игры,отвечая на вопрос о сложившейся ситуации,ученик выбирает наиболее убедительные факты и явления.

Педагоги рекомендуют при выборе темы исходить из реального, имевшего место в жизни факта. Особое значение в этом случае приобретают различные местные, государственные и международные события, в которых особенно ярко проявляются актуальные проблемы охраны природной среды.

Деловые игры-метод имитации принятия управленческих решений в различных производственных ситуациях в ходе игры по заданным правилам. Деловые игры предполагают четкое объяснение модели игры, механизма взаимодействия участников, правил поведения, а также учет не только степени подготовки участников игры, но и их психологических особенностей. В сельской школе организовать деловую игру трудно, так как ее проведение требует определенных профессиональных знаний и умений.

Имитационные игры в последнее время вызывают особый интерес у сельских учителей. Они позволяют моделировать и воспроизводить различные явления, процессы, даже исторический опыт. В динамичной игровой форме удается выявить отдаленные последствия природной и человеческой деятельности. Имитационная игра позволяет охватить одновременно процессы, занимающие в естественной природе многие десятилетия, «сжать» их в масштабе игрового времени, получая весьма полную картину возможных природных и социальных процессов. Как правило, эти игры начинаются с создания условной ситуации. Затем учитель предлагает изменить какой-то параметр данной модели и предоставляет участникам возможность действовать и исследовать альтернативные варианты принятия решений.

Компьютерные игры. Обучающие программы можно разделить на следующие группы: демонстрационные программы; программы-тренажеры; моделирующие программы. Применение компьютера позволяет учителю сельской школы моделировать сложные биологические, химические, экологические, социологические процессы, выделяя их основные моменты.

Практика современной сельской школы богата разнообразием ярких форм групповой деятельности. Они не нуждаются в длительной подготовке, в основе своей гуманны и по своей организации очень просты, могут эффективно использоваться в экологическом воспитании.

Использование всего разнообразия игр в учебной и воспитательной работе повышает усвоение экологических знаний и формирует экологическую культуру в целом. Однако следует помнить, что не существует универсальной игры, пригодной абсолютно для всех учащихся. Одна и та же игра в разных классах проходит по-разному. Необходима ее адаптация к конкретным условиям проведения.

Можно разработать целый ряд игр экологического содержания, различных по форме и сложности. В качестве дидактических предлагаются, например, такие игры экологической направленности: игра-лото «Они должны жить» по редким и исчезающим видам растений и животных Республики Татарстан, словесный футбол «Окружающая среда», настольная игра-сказка «Путешествие к Изумрудному городу». В учебной работе можно использовать игру-сказку «У озера». К ролевым играм относятся игра-телепередача, экологический суд «Взгляд из будущего», театр –экспромт «На весенней полянке» и др. Большое внимание в сельской школе уделяется разработке викторин: «Устами природы», «Экологические шарады», «В поисках черного ящика» и т.д. Примером имитационно-деловых игр может служить игра «Исследователи природных сообществ», показывающая разнообразие сукцессии и имитирующая процесс сукцессионных изменений.

Литература

1. Иванова Т.С. Экологическое образование и воспитание в начальной школе. М.: ЦГЛ, 2003-.56 с.
2. Рубинштейн Л.С. Основы общей психологии. – Спб.: Питер., 2004- 710с.
3. Марлинкая С., Шишмакова Е. Продуктивное экологическое образование. // Народное образование.-2008.- №10.- 85-89с.

**ФОРМИРОВАНИЕ МОТИВАЦИОННО-ЦЕННОСТНОГО ОТНОШЕНИЯ К
ЗДОРОВЬЮ УЧАЩИХСЯ ВОСЬМЫХ КЛАССОВ НА УРОКАХ БИОЛОГИИ**

Шагабиева Диля Мунировна

учитель биологии МБОУ "Гимназия №4 с татарским языком обучения"

Кировского района г. Казани.

Е-mail автора: Shagabieva2000@gmail.com

Аннотация: Здоровый образ жизни пока не занимает первое место среди главных ценностей человека в современном обществе. Проблема формирования ценностного отношения к здоровью у подрастающего поколения в настоящее время приобрела особую актуальность. Таким образом, можно с уверенностью сказать, что сохранение и поддержание здоровья школьников, их социальная адаптация, полноценное физическое, психическое и психологическое развитие являются приоритетным вопросом в процессе обучения. Установка на здоровье не появляется сама собой, а формируется в результате педагогического воздействия. Важно сформировать у учеников среднего звена понятие ценности здоровья, мотивы и убеждения в необходимости его сохранения и укрепления с помощью приобщения к здоровому образу жизни. Правильная организация уроков биологии, уровень рациональности, положительный психологический и эмоциональный климат в классе во многом влияют на функциональное состояние учеников в процессе учебной деятельности, позволяют длительно поддерживать их работоспособность и предупреждает преждевременное утомление, что положительно сказывается на формировании у учеников устойчивого поведения, направленного на сохранение и укрепление своего здоровья.

Ключевые слова: мотивация, эмоциональный климат, мотивационно-ценностное отношение, образовательные технологии.

К сожалению, как показывают исследования, для большинства детей здоровье не является значимой ценностью, и, следовательно, отсутствует достаточная мотивация по организации здорового образа жизни. Сложившаяся ситуация обязывает учителей к применению на уроках современных образовательных технологий, направленных на укрепление и сохранение здоровья обучающихся и предупреждение различных нарушений. Ценить, беречь и укреплять свое здоровье следует с раннего возраста, поэтому одна из основных задач современной школы – научить детей заботиться о своем здоровье, способствовать его укреплению и сохранению. Следовательно, резко встаёт вопрос о формировании осознанного отношения к собственному здоровью; здоровому образу жизни; отказу от вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков и т.д.

Снижение уровня здоровья школьников обусловлено не только экологическими, духовно-нравственными и социальными проблемами, но и определенными недочетами в системе образования. На сегодняшний день уделяется недостаточное внимание возрастным

аспектам формирования мотивационно-ценностного отношения к здоровью, а также остается пробел в выявлении особенностей ценностного отношения к здоровью школьников .

Это не позволяет выстроить целостную картину динамики изменений отношения к здоровью у учеников средней школы. Несмотря на то, что в последние десятилетия активно обсуждается проблема здоровья подростков, и правительством принят ряд законодательных актов, касающихся сохранения и укрепления здоровья молодежи, наблюдается пробел в организации практики по формированию мотивационно-ценностного отношения к здоровью у школьников.

Приобщение человека к здоровому образу жизни невозможно без соответствующей у него мотивации. Мотивация – это система психологически разнородных факторов, обуславливающих поведение и деятельность личности. Структура мотивации является сложным структурным образованием и включает в себя потребности, мотивы, стимулы, цель и эмоции (рис. 1). Мотив представляет собой опредмеченную потребность, т.е. всегда имеется объект, из-за которого активизируется деятельность личности. Поскольку мотивацию порождает побуждение, т.е. стремление удовлетворить потребность, вместе с этим приходит осознание стимула и придание ему значимости, смысла. Также под мотивом понимают причину, которая лежит в основе выбора действий и поступков, и совокупность внешних и внутренних условий, вызывающих активность субъекта. Совокупность относительно устойчивых и доминирующих мотивов человека называется мотивационной сферой. Мотивационная сфера в целом выражает направленность личности, ценностные ориентации и определяет ее деятельность.



Рис. 1. Мотивационная структура личности

Сформированное мотивационно-ценностное отношение к своему здоровью приобщает ученика к культуре здорового образа жизни, двигательной активности, отказу от вредных привычек. Таким образом, мотивационно-ценностное отношение к здоровью – это система мотивов личности, которая направлена на нравственные, физические и духовные проявления для сохранения и укрепления здоровья; осознание здоровья как ценности; собственная оценка и прогнозирование будущего поведения. Также данное понятие является комплексным образованием, которое состоит из когнитивного, эмоционально-оценочного и поведенческого компонентов.

Средний школьный возраст (от 11-12-ти до 15 лет) – переходный от детства к юности. Он совпадает с обучением в среднем звене школы (5-9 классы) и характеризуется глубокой перестройкой всего организма. Подростковый возраст – это период бурного роста и развития организма.

Сравнивая себя со взрослыми и с детьми младшего возраста подросток приходит к заключению, что он уже не ребенок, а скорее взрослый, и хочет, чтобы и окружающие признавали его самостоятельность и значимость. Подросток продолжает оставаться

Нигматовские чтения: гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы школьником; учебная деятельность сохраняет свою актуальность, но в психологическом отношении отступает на задний план. Возможность широкого общения со сверстниками выходит на первое место и во многом определяет привлекательность занятий и интересов. Поэтому важно в этом возрасте «подогревать» интерес учеников к учебе, использовать различные технологии и методы обучения, чтобы активизировать учебный процесс и повысить мотивацию к обучению.

Важно отметить, что именно в этот период ребенок приобретает значительный социальный опыт, начинает постигать себя в качестве личности в системе общественных отношений. У него возникает намеренное стремление принимать участие в общественно значимой работе и становиться общественно полезным. Эта социальная активность подростка обусловлена большей восприимчивостью к усвоению норм, ценностей и способов поведения, существующих во взрослых отношениях. Однако не стоит забывать, что подростки, находясь на пороге взрослой самостоятельной жизни, все еще остаются мало защищенными от негативного влияния социума.

Формирование мотивов ценностного отношения к своему здоровью – длительный, целенаправленный и многоаспектный процесс, успешность которого определяется рядом условий. Например, важно не только усвоить систему знаний о сущности здоровья и здорового образа жизни, но и освоить нормы поведения, соответствующих здоровому образу жизни, пути формирования и сохранения здоровья. Эмоционально-личностное положительное отношение к идее здорового образа жизни в конечном итоге должно быть закреплено в самосознании.

Для того, чтобы успешно реализовать программу, формирующую мотивационно-ценностное отношение учеников к здоровью на уроках биологии, вначале следует создать здоровый психологический климат в классе и повысить интерес к предмету. В связи с этим важно во время урока чередовать различные виды учебной деятельности; использовать методы, способствующие активизации инициативы и творческого самовыражения самих обучающихся. Нормой считается использование 4-7 видов работы за урок. Использование новых форм и методов организации урока можно реализовать при проведении нестандартных учебных занятий таких как: урок-исследование, урок-проект, урок-игра и т.д.

Таким образом можно сказать, что эффективность процесса формирования и развития мотивационно-ценностного отношения к здоровью у детей среднего школьного звена на уроках биологии обеспечивается путем внедрения педагогических условий, включающих, во-первых, учет индивидуально-психологических особенностей, значимых для формирования ценностного отношения к здоровью, возраста, состояния здоровья и потребностей личности учеников; во-вторых, использование на уроках биологии современных образовательных технологий (здоровьесберегающих, информационно-коммуникационных и игровых); в-третьих, проведение тщательной диагностики, планирования и контроля каждого урока с учетом особенностей развития учащихся.

Список литературы

1. *Абрамович И. В.* Система здоровьесбережения на уроках биологии / И. В. Абрамович // Биология. Все для учителя, 2014. – № 4 (40). – С. 2-6.
2. *Асеев В. Г.* Мотивация поведения в формировании личности / В. Г. Асеев. Москва: Мысль, 1976. – 160 с.

3. *Котова И. Б.* Опыт формирования ценностного отношения к здоровью у старших школьников / И. Б. Котова, Е. Н. Сухомлинова // Научно-практический журнал «Гуманизация образования», 2012. – № 2. – С. 36-42.

4. *Лизунова Е. В.* Игровая технология как здоровьесберегающий фактор в обучении и развитии школьников / Е. В. Лизунова // Самарский научный вестник, 2014. – № 1 (6). – С. 66-68.

5. *Нефедова А. С.* Формирование ценностного отношения к здоровью как психолого-педагогическая проблема [Электронный ресурс] / А. С. Нефедова, Н. А. Сахарова // Молодой ученый, 2014. – № 13. – С. 274-276. Режим доступа: <https://moluch.ru/archive/72/12349/>.

6. *Попова И. М.* Ценности и ценностный аспект сознания. Ценностные представления и потребности / И. М. Попова. Киев: Высшая школа, 1985. – 20 с.

7. *Чиркина С. Е.* Мотивы учебной деятельности современного студента / С. Е. Чиркина // Образование и саморазвитие, 2013. – № 4 (38). – С. 63-89.

СТАТУС СОВРЕМЕННОГО ПЕДАГОГА В РОССИЙСКОМ ОБЩЕСТВЕННОМ СОЗНАНИИ

Шамсивалеева Гулназ Музиповна,
учитель русского языка и литературы
МБОУ «Балыклы-Чукаевская средняя общеобразовательная школа»
Рыбно-Слободского муниципального района РТ,
E-mail. автора: gulnaz-1605.1972@mail.ru

Учитель! перед именем твоим

Позволь смиренно преклонить колени!

Н. А. Некрасов

Роль педагога в российском общественном сознании значительна хотя бы потому, что он воспитывает молодёжь, формирует поколение, которое продолжит дело старших, но уже на более высоком уровне развития общества. Поэтому в какой-то мере можно сказать, что педагог формирует будущее общества, будущее его науки и культуры. Не удивительно, что во все времена выдающиеся деятели просвещения высоко ценили роль учителя в жизни общества. Должность учителя превосходна, как никакая другая, «выше которой ничего не может быть под солнцем», - писал великий педагог Я.А. Коменский (1592-1670). По словам Я. Коласа (1882-1956), классика белорусской поэзии и литературы, педагог – это не только воспитатель, педагог – это друг человека, который помогает нашему обществу подниматься на высшую ступень культуры. «Воспитатель, стоящий вровень с современным ходом воспитания, чувствует себя живым, деятельным членом великого организма, борющегося с невежеством и пороками человечества, посредником между всем, что было благородного и высокого в прошедшей истории людей, и поколением новым, хранителем святых заветов людей, боровшихся за истину и за благо. Он чувствует себя живым звеном между прошедшим и будущим, могучим ратоборцем истины и добра и сознаёт, что его дело, скромное по наружности, - одно из величайших дел истории, что на этом зиждутся царства и

Нигматовские чтения: гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы
им живут целые поколения», -так определил русский педагог К.Д. Ушинский (1823-1870) о
значимости роли учителя в прогрессивном развитии общества.

Начну с того, что статус педагога в обществе, т.е. его социальные функции претерпевают изменения вместе с развитием самого общества. Иначе и быть не может: педагог живёт в обществе и, следовательно, вместе с ним переживает все те же эволюционные и революционные перемены, которые происходят в этом обществе, в общественном сознании.

Быть учителем в сельской местности дает возможность внести значимый вклад в развитие своего региона. Ведь именно сельская школа является основой для формирования интеллектуального и культурного сознания сельской местности. Учитель в сельской школе имеет возможность влиять на будущее своего региона, воспитывая новое поколение, которое будет развивать его и приносить в него новые идеи и технологии. «Если б вы знали, как необходим русской деревне хороший, умный, образованный учитель! У нас в России его необходимо поставить в какие-то особенные условия, и это нужно сделать скорее, если мы понимаем, что без широкого образования народа государство развалится, как дом, сложенный из плохо обожжённого кирпича!» (А. Чехов). Слова великого писателя были написаны в конце 19 века, но живы до сих пор.

Школа в селе... Это особый мир, особые отношения. Это дружная семья: дети, родители, учителя. В селе все друг друга знают в лицо, стараются поддерживать друг друга, вместе проводят традиционные праздники; вместе грустят, веселятся. В селе, где все хорошо знают друг друга, учитель несёт ответственность за судьбу ребёнка перед семьёй. Через его руки и сердце проходит не одно поколение детей, и так важно увидеть в каждом индивидуальность, помочь сделать жизненный выбор, сохранив деревенское добродушие, естественность в проявлении чувств, любовь к традициям села, к природе, к людям.

Когда я решила связать свою жизнь с педагогикой, я вряд ли тогда осознавала всю меру ответственности, которую возлагаю на себя. Это понимание пришло ко мне позже, когда я начала работать в школе. И сложилось все так, что я стала работать тоже в сельской школе.

В селе жизнь тяжела. Тем не менее деревенским жителям не чужды такие понятия, как дружба, ответственность, взаимовыручка. И именно поэтому им так дорога школа — не просто место, где они, их дети и внуки получали знания, но и место, где от учителя узнавали простые истины, учились жизни.

Профессия учителя привлекает меня прежде всего своей гуманностью и благородством. Сейчас, отдав школе 32 года, я хорошо знаю, чтобы быть современным учителем, надо много работать над собой, надо самосовершенствоваться; уметь признавать свои ошибки. Быть учителем для меня — значит быть человеком творческим, индивидуальным, постоянно стремящимся к подлинно человеческому контакту с учениками, с богатым внутренним миром и неистощимой жизненной энергией.

В селе учитель у всех на виду, всю жизнь живет как на сцене перед зрителями—односельчанами (а вместе с ним — вся его семья). Ответственно? Да... Но и почетно, чувствуешь свою значимость на земле. На селе учитель всегда был больше, чем просто учитель.

Конечно, опыт и мастерство пришли не сразу. Начав работать, я вновь и вновь перечитывала труды великих педагогов В.А.Сухомлинского, Ш.А.Амонашвили, А.Макаренко, читала между строк, читала сердцем. Выписывала и с большим интересом изучала газету «Первое сентября», журналы «Русский язык в школе» и «Литература в

школе», знакомилась с опытом педагогов-новаторов. В чем же главная особенность профессии учителя, не важно городской или сельской школы? Я думаю, прежде всего, в том, что объектом и продуктом педагогического труда является самое уникальное творение природы – ребенок. Поэтому самой главной целью сельского учителя я считаю поднятие престижа хорошей учебы и любви к своей Родине. Учитель должен поддерживать способных и творческих ребят и вдохновить их на новые достижения.

Статус учителя в сельской местности играет важную роль в формировании образования и развитии общественного сознания. Организация учебного процесса в сельской школе требует особого внимания и гибкости. Сотрудничество с родителями и местным сообществом является неотъемлемой частью работы учителя в сельской школе. В целом, сельская школа играет важную роль в образовании и развитии сельской молодежи, и учителям сельской школы необходимо быть готовыми к особенностям и вызовам этой сферы образования.

Настоящий учитель во все времена обладает теми качествами, которые выделяют его среди остальных членов общества. Это и огромное чувство юмора, доброжелательность, безграничное педагогическое мастерство, профессионализм. Ни одна профессия не ставит таких строгих требований относительно моральной чистоты и душевного благородства. Педагог – пример для подражания, поэтому он должен быть кристально чист.

Я убеждена в том, что подлинное право на воспитание и обучение – это не диплом о профессиональном образовании, а призвание, главным критерием которого является равнодушие к чужим судьбам, высокие человеческие достоинства, определяющие основу педагогической деятельности. Педагог не просто профессия, а образ жизни: бесконечная ответственность перед государством, обществом, учеником, а прежде всего - перед самим собой.

Таким образом, быть учителем — значит вносить вклад в развитие своего региона и воспитывать новое поколение, которое будет строить его будущее.

Список литературы:

1. Коменский Я. А. Избр. пед. соч. М., 1955, с. 64-65.
2. Ушинский К.Д. Собр.соч.: в 11т.-М.,Л., 1948 г.Т-2.
3. Ильин Е.Н. Путь к ученику. М., 1988 г.
4. Бернс.Р. Развитие Я-концепции и воспитание. М.,1986 г.

ФОРМИРОВАНИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ ЛИЧНОСТИ ШӘХЕСНЕҢ ФУНКЦИОНАЛЬ ГРАМОТЛЫЛЫГЫН ФОРМАЛАШТЫРУ

Шәмсивәлеева Зәлия Рәстәм кызы,
2 нче курс студенты
Казан (Идел буе) федераль университеты
Филология һәм мәдәниягара багланышлар институты
E-mail. автора: zaliya200413@yandex.ru

Хәснетдинов Дамир Хәйдәр улы
Фәнни житәкче, филология фәннәре канд.,
татар тел белеме кафедрасы доценты

“Уку - бу әле берни аңлатмый;
нәрсә укырга һәм укыганны ничек аңларга –
менә төп эш нәрсәдә”
К.Д. Ушинский

Бүгенге көндә жәмгыятьтә глобаль мәгълүматләштерү бара. Моңа шулай ук мәгарифне мәгълүматләштерү дә керә. Бу белем һәм тәрбия бирү максатларын гамәлгә ашыруга юнәлдерелгән заманча мәгълүмати технологияләре, интернетка керүне һәм нәтиҗәле куллануны тәмин итү процессы. Хәзерге укытучы өчен мәгълүматне интернет челтәреннән куллану гадәти хәл: бу кирәкле мәгълүматны эзләү дә, электрон почта белән эшләү дә. Укытучының мәгълүмати мәдәнияте аның гомуми педагогик мәдәниятенә бер өлеш булып тора.

Борынгы бабаларыбыз өчен мәгълүматны туплау, саклау һәм тапшыруның бердәнбер чарасы – телдән тапшыру булып торган. Кәгазь барлыкка килгәч- кулдан язучы, ә аннан соң типография машинасы уйлап табылгач, басма сүз таралу массакүләм төс ала. 20 гасырда электрон элемент чаралары барлыкка килә. 21 гасыр жәмгыятендә компьютер технологияләре кереп китү сәбәпле, бүгенге көн укучылары классик әсәрләре урынына телефон, компьютерларны өстенрәк күрәләр.

Биредә интернет челтәрләре укучылар өчен нинди йогынты ясый? Интернет челтәрләренң уңай ягы:

1. Беркаяда бармыйча, тиз арада кирәкле мәгълүматны таба алу.
2. Мәгълүмат белән тиз алмашу мөмкинлеге.
3. Презентацияләр һәм башка уку материаллары күрсәтү мөмкинлеге.
4. Дистанцион уку.

Ләкин интернет челтәренң тискәре ягы күбрәк:

1. Еш кына интернет чыганақларындагы мәгълүматлар дөрәс булмау.
2. Интернетта мәгълүмат табу жиңел булу сәбәпле, укучыларның уйлау сәләте кими.
3. Тере социаль аралашуның булмавы. Бу сөйләм теленң ярлылануына китерә.
4. Хәтерләү сәләте югалу.
5. Интернет ресурслары белән дөрәс кулланмау. Уку процессы барышында глобаль челтәр белем бирү өчен түгел, ә күңел ачу максаты белән кулланалар.

Хәзерге вакытта укучыларда тел минимализмы күзәтелә, хәтер чикләнгән, игътибар киметелгән, күзаллау алга китмәгән. Хәзер ялган фикерләү турында күп язгалар һәм сөйләләр, балалар интернетта һәм телевизор экраннары янында күп вакыт үткәрәләр. Озын текстларны кабул итә алмау, мәгълүмат өлешләп һәм өзекләп кенә кабул итүгә китерә. Бу югалтуларны дөрәс сайланган һәм яхшы оештырылган уеннар белән жиңәргә була. Уйлау сәләтен үстерү өчен билгеле бер акыл операцияләре, логик фикерләүнең алымнарын кулланрыга кирәк.

Уку грамотасы - кешенең текстларны аңлавы һәм куллануы, алар турында уйлану һәм уку сәләте, үз максатларына ирешү, үз белемнәреңне һәм мөмкинлекләреңне киңәйтү. Уку грамотасы - ул функциональ грамоталылыкка беренче баскыч.

Укый белү сүзенең киң мәгънәсе – “...үлгән хәрәфтән тере мәгънә ала белү, - дигән бөек педагог К. Д. Ушинский. -Уку - бу әле берни аңлатмый, нәрсә укырга һәм укыганны ничек аңларга - менә төп эш нәрсәдә”.

Укучыларны зур текст белән, мәгълүмат агымы белән эшләргә, төп фикерне алырга, эшкәртәргә һәм практикада куллана белергә өйрәтергә кирәк. Күнелсез лекция тынлап, балалар йоклап утырырга тиеш түгел. Дәрәс башында алар утәргә тиеш бурычларны атап, ә дәрәс барышында аларга төрле сораулар биреп, әңгәмә корып укучыларны кызыксындырырга тиеш. Шулай ук дәрәстә төркемләп эшләр үткәрергә мөмкин, төрле кызыклы темаларга каршылыклар көрәше (дебаты), хәтер ягыннан төрле уеннар үткәрергә була.

Әдәбият дәрәсендә, укучыларга күп мәгълүматле, күп геройлы әсәр тәкъдим ителә. Мәсәлән К. Тинчуринның “Сүнгән йолдызлар” әсәрен укып чыгып, әсәрдә төп проблеманы табу. Соңыннан әсәрдән чыккан кечкенә проблемаларны күрсәтү. Төркемнәргә бүленеп эшләү, шушы әсәрдән бер герой сайлап алып, төркем эчендә анализ ясау. Бер төркем Сәрвәргә анализ ясый, икенче төркем Исмәгыйльгә, өченче төркем Гөлнурга... Башка төркемнәр белән фикер алышу. Фикерләү сәләтен арттырып өчен каршылыклар көрәше (дебаты) үткәрелә. Әсәрдә кузгалтылган тема төрле булырга мөмкин. Әсәрне укып бетергәннән соң, берничә өлешкә бүлеп, нинди күренешләр булганы турында язырга кирәк. Укытучы бу өзеklärне бутап биреп, укучылар хронологияне саклап дәрәс итеп эшләргә тиеш.

Укучыларга К. Тинчуринның “Сүнгән йолдызлар” әсәрендә кулланылган *канат, өмә, кое, әби, чәчәк, яланаяк* сүзләре белән хикәя төзәргә. Бу балаларның танып белү кызыксынуын хушларга, укучыларның ижади хыялын үстерергә, сүзлек запасын баетырга, теләсә кайсы темага аргументлар белән җавап төзи белергә, иңша структурасын (кереш, төп өлеш, йомгаклау өлеше) истә калдырырга мөмкинлек бирә.

Димәк, йөгерек уку күнекмәләрен үстерү һәм камилләштерү өстендә системалы, максатчан эш алып бару кирәк. Функциональ грамоталылык укучыларга текстларның төрле төрләре белән эшләргә өйрәнергә, кирәкле мәгълүматны тиз арада табарга, анализларга, алган мәгълүматны социаль тормышта чагыштырырга һәм кулланырга ярдәм итә.

Кулланылган әдәбият:

1. Пранцова Г.В., Романичева В.С. Современные стратегии чтения; теория и практика. Смысловое чтение и работа с текстом. М.: «Форум», 2015.
2. Ушинский К.Д. Собр.соч.: в 11т.-М.,Л., 1948 г.Т-2.
3. Әдәбият. 8 сыйныф: татар телендә гомуми белем бирү оешмалары өчен уку әсбабы. 2 кисәктә. 1 кисәк/ Ф.Ә. Ганиева, Ч.Р. Рамазанова.- Казан: Татар. кит. Нәшр., 2015. - 148-204 б.

ИЗУЧЕНИЕ БУДУЩИХ ТЕНДЕНЦИЙ В РАЗВИТИИ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ И ОБРАЗОВАНИЯ В КИТАЕ

Чай Чжихэн

аспирант 2 курс

Казанского федерального университета

E-mail автора: chaizhiheng@yandex.ru

Физическое воспитание и образование - это дисциплина, которая базируется на современных образовательных и педагогических теориях и физической подготовке спортсменов. Это дисциплина, основанная на современных образовательных и педагогических теориях, а также теориях спортивных и гуманитарных наук. Она базируется на современных теориях образования и обучения, а также на теориях спортивных гуманитарных наук и представляет собой изучение принципов и методов подготовки в спорте. Изучение некоторых проблем спортивной подготовки. Это также предмет исследования принципов и методов спортивной подготовки, основанных на теориях теории спорта и спортивной антропологии. Это также дисциплина, которая была разработана для подготовки и практики широкого спектра видов спорта. Это также дисциплина, которая обеспечивает научно обоснованное руководство по подготовке и преподаванию многих видов спорта. Это также дисциплина, которая обеспечивает научно обоснованное руководство для подготовки и преподавания многих видов спорта.

В настоящее время, с развитием общества, спортивные соревнования начинают выходить на мировую арену, а Китай также уделяет все больше внимания развитию отечественной спортивной индустрии. Поэтому важность дисциплины физического воспитания для развития спортивной индустрии Китая становится все более очевидной, и на ее плечи ложится важная задача подготовки спортивных тренеров высокого уровня для страны.

Поэтому, чтобы сохранить свою важную роль в дальнейшем развитии дисциплины физического воспитания, необходимо дополнить и реформировать модель преподавания физического воспитания для достижения цели устойчивого развития в будущем. Начиная с 2010 года некоторые высшие учебные заведения КНР, в качестве эксперимента, ввели экзамен по физической культуре при поступлении (Ганченко 2017).

Современное развитие и проблемы науки о спортивном образовании и подготовке в Китае

1. Неопределенность в отношении цели создания предметов спортивного образования и подготовки привела к перенасыщенному состоянию этих предметов.

2. Режим построения науки о спортивном образовании и тренировках унитарный.

3. Уровень построения предметов физического воспитания различен.

Будущие тенденции в развитии спортивного образования и тренировочных наук в Китае

1. Содействие развитию высшего спортивного образования в направлении конкурентоспособной физической подготовки (龚宁 2014).

2. Укрепление комплексного развития физического воспитания и междисциплинарных предметов

3. Самостоятельное развитие учебных предметов по физическому воспитанию

Подводя итог, можно сказать, что дисциплина "Физическое воспитание и тренировка" является ранней дисциплиной в Китае, и до сих пор существуют проблемы в ее развитии, поэтому в ходе дальнейшего развития необходимо соответствовать требованиям времени, учиться у других дисциплин и интегрировать их на основе сохранения своей независимости, чтобы улучшить и выделить свои собственные характеристики, повысить свою конкурентоспособность и таким образом способствовать развитию дела физического воспитания в Китае.

Список литературы

1. Ганченко Н.М. Программа физического воспитания в вузах России и Китая // Инновационные технологии в спорте и физическом воспитании подрастающего поколения: мат-лы VII межрегион. науч.-практ. конф. с междунар. участием. – М., 2017. – С. 15–17.
2. 龚宁. 体育教育训练学科在我国的发展趋势研究. 科技资训. 2014(02).

ИСТОРИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КЛАССОВ: ОТ ПРОШЛОГО К СОВРЕМЕННОСТИ

Чернова Сильвия Анатольевна,

магистрант Института психологии и образования
Казанского федерального университета

E-mail автора: silvia.01@list.ru

Салимова Фариди Бакиевна,

методист ДДЮТиЭ «Простор»

Фахрутдинова Гузалия Жевдятовна

д-р пед. наук, профессор кафедры методологии обучения и воспитания
Института психологии и образования

Казанского федерального университета

E-mail автора: Guzaliya.Fahrutdinova@kpfu.ru

Вопросы подготовки педагогических кадров являлись актуальными на протяжении всей истории образования. В России накоплен определённый опыт профессиональной ориентации школьников и создание условий мотивации к педагогической профессии.

Впервые в России педагогические классы появились во второй половине XIX при женских гимназиях. Особенностью подготовки будущих учительниц в педагогических классах являлось сопровождение профессионально-творческого развития специалиста в системе учебного процесса. В данный период весомый вклад в процесс формирования женских педагогических классов внесли К. Д. Ушинский и Н. А. Вышнеградский, которые представляли педагогическую деятельность как полезную и ответственную, предполагающую строгий отбор.

В 20-ые годы прошлого было введено обязательное всеобщее начальное обучение, при котором было необходимо расширение сети школьных организаций. Для полноценного обеспечения учителями организуются специализированные педагогические классы, в которых готовят специалистов. Для реализации поставленной задачи в процессе обучения фокус внимания был направлен на освоение методики педагогической деятельности. Благодаря этому, была усилена подготовка учителей начальной школы, кроме того, была снижена кадровая потребность в учителях при переходе к всеобщему обязательному начальному образованию.

Анализируя ситуацию, было замечено, что в периоды, когда особенно ощущался недостаток педагогических кадров, эта проблема решалась посредством педагогических классов. Данный способ применялся не только в 19 веке, но и в середине, и в 80-е годы 20 в. Так, в периоды «кадрового голода» разрешается организовывать при лучших средних

общеобразовательных школах, в порядке исключения на 1 - 2 года, годовые педагогические классы для подготовки учителей начальных школ из лиц, окончивших средние школы. Окончивших годовые педагогические классы, а также педагогические училища принимать по направлению органов народного образования на первые курсы заочных отделений педагогических институтов вне конкурса.

Во время Великой Отечественной войны педагогические классы создавались в женских школах и способствовали быстрому решению проблемы острой нехватки педагогических кадров. В середине 60-х годов экспериментально создавались классы с ориентацией на педагогические профессии. В конце 1990-х годов старшеклассники имели возможность один день в неделю проходить обучение в учебно-производственных комбинатах, которые обеспечивали начальную профессиональную подготовку.

На сегодняшний день появились новые обстоятельства и импульсы в истории развития психолого-педагогических классов в России. Сейчас профильные психолого-педагогические классы определяются, как первая ступень непрерывного педагогического профессионального образования.

Развитию педагогических классов способствуют следующие факторы:

- организационно-методическая поддержка психолого-педагогических классов на государственном уровне;
- изменение содержания школьного образования.

В настоящее время Минпросвещения России, Академия Минпросвещения России, педагогические вузы и субъекты Российской Федерации ведут активную работу по созданию и развитию профильных психолого-педагогических классов (групп).

В соответствии с целевыми показателями плана мероприятий по реализации Концепции подготовки педагогических кадров для системы образования на период до 2030 года (на 2022 – 2024 годы), утвержденного Заместителем Председателя Правительства Российской Федерации Т.Голиковой 28 декабря 2022 года № 16029п-П8, к декабрю 2024 года будет создано не менее 5000 профильных классов. Уже сегодня более 50 000 подростков обучается в 3300 классах (группах) в 80 регионах нашей страны.

Российская система образования необходимо развиваться, отвечать на вызовы времени, на запросы экономики и постоянно меняться под новые веяния научно-технического развития. Профильные психолого-педагогические классы на данный момент – это работающая модель построения системы профессиональной ориентации и содействия профессиональному самоопределению обучающихся.

Проведенный анализ опыта реализации предпрофессиональной педагогической подготовки в условиях деятельности психолого-педагогических классов для старшеклассников доказывает важность и необходимость данной работы. Историографический анализ результатов целенаправленной профессиональной ориентации школьников в сфере труда учителя предполагает формирование психолого-педагогических классов как наиболее эффективной модели привлечения молодежи в школу, в педагогическую деятельность.

Список литературы:

1. Баклашова Т. А. и др. РОЛЬ УНИВЕРСИТЕТСКИХ ШКОЛ В ФОРМИРОВАНИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО САМООПРЕДЕЛЕНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ //VI Андреевские чтения: современные концепции и технологии творческого саморазвития личности. – 2021. – С. 70-74.

2. Бугакова Е.В., Москвина А.В., Из педагогического класса – в педагогическую профессию // Kant. 2018. – № 1 (26). – С. 28-31.

3. Быстрова Н.В. Социально-педагогические условия профессиональной ориентации старшеклассников / Н.В. Быстрова, Е.Е. Плотникова // Вестник Мининского университета. – 2017. – № 2. [Электронный ресурс] Режим доступа: <http://vestnik.mininuniver.ru/jour/article/view/347/348>

4. Воловик О.В., Чунакова С.В., Ориентация школьников на педагогическую профессию через организацию педагогического класса // Научно-методический журнал «Поиск». – 2016. – № 1. – С. 31-32.

5. Назаров П. Пути профессионализации школы 2-й ступени // Просвещение ЛООНО. – 1928. – №

5. – С. 20.

6. Ревякина, В.И. Педагогические классы: опыт прошлого и современная практика // Педагогика. – 2000. – № 5. – С. 59-64.

ИНТЕГРАЦИЯ НАСТАВНИЧЕСТВА И ТЬЮТОРСТВА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС НА ПРИМЕРЕ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ

**Юзиева Олеся Владимировна,
Рыбакова Светлана Яковлевна,**

студенты Института фундаментальной медицины и биологии
Казанского федерального университета

E-mail авторов: yuzieva2002@mail.ru

Камахина Рина Саматовна,

доцент к.н. кафедры биологического образования

E-mail преподавателя: rinal50973@mail.ru

Не так давно появились новые направления развития образовательной деятельности, способные вывести педагогику на новый уровень. Среди всех этих направлений, по нашему мнению, особенно выделяются - наставничество и тьюторство. Многие заблуждаются, думая, что эти термины имеют одно значение. Однако это не так. Так, что же означают данные термины?

Тьюторство - вид педагогического сопровождения обучающегося на протяжении всего образовательного пути и за его пределами, также помощь в адаптации к учебной среде. Наставничество же представляет собой неофициальный процесс обмена умениями и знаниями, социальным опытом и психологической поддержкой обучающегося. Наставник выступает в роли опытного мастера, который берет шефство над учеником и передает ему практические навыки, опираясь на собственный профессиональный опыт. То есть тьютор отличается от наставника тем, что он не передает свой опыт подопечному, не учит и не наставляет его. Однако он организует работу таким образом, чтобы у тьюторанта сформировался собственный уникальный опыт. Важно отметить, что хоть эти направления и имеют разные определения, цели и задачи, но они оба являются моделями наставничества, которые помогают обучающимся достигать высоких результатов, тьюторы и наставники являются определяющим условием развития выдающихся способностей и творческих достижений.

Если мы обратимся к истории становления этих направлений в качестве дополнительной образовательной поддержки, то можно заметить, что именно со времен Я.А.Коменского появилось огромное количество методик для повышения активности обучающихся и их самообучения под наставничеством преподавателя, например, метод проектов, индивидуальный план, метод коллективного творческого воспитания и др. На уроках педагог должен научить детей учиться, согласно этому утверждению, тьюторство и наставничество помогают обучающимся самостоятельно вырабатывать для себя

Нигматовские чтения: гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы
необходимые способы получения информации и варианты выполнения работы. Из этого следует, что Ян Амос Коменский подчеркивал значимость наставничества в воспитании детей, который он считал одним из основных педагогических методов.[1]

Также в ходе написания статьи, мы не могли не выделить основные качества, благодаря которым деятельность тьютора и наставника будет успешной. Обратимся к работам И.И.Бецкого. Он, как идеолог педагогического наставничества, сформулировал перечень качеств, которыми должен обладать наставник, и его обязанности по воспитанию детей. Это, например, творческий подход в работе и добросовестное отношение к ней, справедливость, честность, настойчивость, выдержка, педагогический талант и пр. Без навыков лидерства и способности убеждать тоже не обойтись. В процессе обучения важно не только понятно объяснить материал, но и увлечь рассказом, повести за собой обучающихся и мотивировать их к обучению.

Что же касается тьюторского сопровождения, то это педагогическая деятельность по индивидуализации образования, которая направлена на выявление и развитие учебных мотивов и интересов обучающегося, поиск образовательных ресурсов, необходимых для создания индивидуальной образовательной программы, формирование учебной и образовательной рефлексии обучающегося. В данном случае, индивидуальный подход понимается как средство преодоления разницы между уровнем учебной деятельности, задаваемый программами, и реальными возможностями ученика. Учет особенностей обучающихся осуществляется на каждом этапе обучения: при определении цели, мотивации, решений учебных задач, выборе методов действия и т.д., при этом содержание образования здесь заранее предопределено. Тьютор, в современном представлении, должен строить такие ситуации жизни детей, где становится возможно проявить их образовательные цели и мотивы через их реальные действия. Задача тьютора – организация образовательного пространства как пространства проявления познавательных инициатив и интересов обучающихся. Данная задача относится ко всем ступеням общего образования, различия же должны быть связаны именно со средствами тьюторской деятельности, которые обязательно будут меняться в соответствии с особенностями возрастов и социальной ситуацией развития тьюторанта.

Тьюторские технологии, которые сегодня выстраиваются и активно пытаются воспроизводиться участниками большого педагогического сообщества, больше направлены именно на воплощение идеи индивидуализации, при этом учитывается, что любое обучение без учета индивидуальных особенностей обучающихся не может быть эффективным.[2]

Хотелось бы также отметить, что работа тьютора в школе различается по ступеням обучения. На каждой из них существует некоторый базовый конфликт, через который проходит развитие ребенка, работа тьютора соотносится с ним.

В нашей статье мы будем говорить именно про тьюторское сопровождение в начальной школе. Базовый конфликт в начальной школе – это конфликт между игровой и учебной деятельностью, ведь они лишь недавно выпустились с детского сада, где была другая среда, другие правила, они еще не адаптированы к учебной деятельности и правилам новой образовательной организации. Именно поэтому тьюторство широко популяризуется, ведь в отличие от учителя, занимающегося задачами учебно-воспитательного процесса, для учителя-тьютора, работающего с развитием познавательного интереса, первостепенной задачей является оказание младшему школьнику помощи в адаптации и реализации познавательного интереса к новой среде. «Учитель-тьютор выступает в этом случае как

консультант учащегося, который помогает ему понять и определить интересы, подобрать соответствующие способы, обеспечивающие их достижение, определиться с местами получения дополнительной информации. Он помогает младшему школьнику определиться по отношению к тому, как дальше использовать полученные результаты. [3]

В начальной школе тьюторское сопровождение проявляется как технология, направленная на обеспечение условий выявления, реализации и осознания индивидуальных познавательных интересов. При этом главная цель педагога-тьютора состоит не только в оказании помощи младшему школьнику в совершении выбора, но и в предупреждении ограничения свободы этого выбора. Тьюторское сопровождение в большей части является совместной деятельностью по выстраиванию и реализации всей цепочки шагов по развитию интереса, где ученик получает опыт его фиксации, постановки целей, интеграции для ее достижения различных ресурсов образования (в том числе и внешкольных), а в итоге – осознает процесс управления своей познавательной и образовательной деятельностью, осваивает способы развития интереса.[4]

В заключение отметим, что наставничество и тьюторство стали неотъемлемыми компонентами современной педагогики, способствующими более персонализированному и инклюзивному подходу к образованию. Данные направления имели начала еще с давних лет, однако лишь сейчас получили всеобщую огласку. Несомненно, наставничество и тьюторство в последние годы начали широко распространяться благодаря видимой эффективности и двусторонней пользы как со стороны ученика, так и со стороны учителя. Интеграция наставничества и тьюторства в современную педагогику отражает сдвиг в сторону более ориентированного на обучающихся подхода, подчеркивая важность индивидуальной поддержки

Список литературы

1. Тарасова Н.В., Пастухова И.П., Чигрина С.Г. Индивидуальная программа развития и система наставничества как инструмент наращивания профессиональных компетенций педагогов: методические рекомендации. М.: Научно-исследовательский центр социализации и персонализации образования детей ФИРО РАНХиС, 2020.-108 с.
2. В.Ф.Габдулхаков. Тьюторинг творческой деятельности: компоненты педагогической технологии: монография. - Казань: Издательский дом Российской академии образования (РАО), 2013. - 250 с.
3. Губарева, И. Н. Особенности организации тьюторского сопровождения учащихся на разных ступенях школьного образования / И. Н. Губарева // Journal of methodological publications "МЕРО". — 2016. — № . — С. 8.
4. Т.М. Ковалева Основы тьюторского сопровождения в общем образовании: лекция. - Москва: Педагогический университет «Первое сентября», 2010. - 54 с.

ОРГАНИЗАЦИЯ УРОКОВ ТЕХНОЛОГИИ В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ СРЕДСТВ

Юнусова Гульназ Рахимзановна

Мокиева Екатерина Владимировна

Доценты Института психологии и образования

Казанского федерального университета

E-mail авторов: jn-gulnaz80@mail.ru

ledyanochka@mail.ru

Современный период развития общества характеризуется сильным влиянием на него информационных технологий, которые проникают во все сферы человеческой деятельности, обеспечивают распространение информационных потоков в обществе, образуя глобальное информационное пространство. Неотъемлемой и важной частью этих процессов является компьютеризация образования.

Важнейшей задачей школы на современном этапе является гуманизация процесса обучения, которая находит свое выражение в том, что, наряду с педагогическими целями обучения, большое внимание уделяется развитию обучающихся, формированию их индивидуальности. Происходит постепенное осознание потребности в формировании информационной культуры учащихся. Необходимость удовлетворения обозначенных потребностей в условиях неуклонно растущей информатизации учебного процесса требует от педагога знаний и умений в области применения новейших педагогических технологий, владения прогрессивными методами и средствами современной науки.

Для учителя начальных классов использование компьютера открывает неограниченные возможности. Применение его на занятиях осложнено, потому что, нет регламента программы, отсутствует методика использования компьютерных средств в образовательном процессе. Приходится разрабатывать методику работы с компьютерными технологиями самостоятельно педагогам. Но все, же дальнейшее самообразование в данной сфере деятельности просто необходимо. Информационные технологии открывают перед педагогом новые перспективы в поиске улучшения образовательного процесса.

Признавая, что компьютер — новое мощное средство для интеллектуального развития детей, необходимо помнить, что его использование в учебно-воспитательных целях следует строить с учетом здоровьесберегающих технологий.

Психологи отмечают, что компьютер привлекателен для детей как любая новая игрушка и у ребенка практически нет страха перед техникой. Современные дети сейчас более лабильны и быстро обучаемы в области компьютерной техники, поэтому необходимость применения ИКТ в школьном образовании для младших классов, сегодня очевидна.

Для начальной школы это означает смену приоритетов в расстановке целей образования: одним из результатов обучения и воспитания в начальной школе должна стать готовность детей к овладению современными компьютерными технологиями и способность применять полученную с их помощью информацию для дальнейшего самообразования.

В качестве обучающего средства формы использования компьютера различны. Это и работа со всеми детьми, подгруппами и индивидуально.

В рамках таких занятий открывается перспектива использования новых методов и приемов, активизирующих мыслительную деятельность и творческое воображение как визуально, так и с помощью слухового анализатора: большое количество иллюстраций содержат музыкальные фрагменты, увеличивающие эффективность усвоения детьми материала, который подается наглядно, динамично, зрелищно.

Актуальность данной работы обуславливается тем, что системная работа по использованию интегрированного обучения и информационных компьютерных технологий позволяет ориентировать детей на саморазвитие, подчеркнуть новые знания.

Особое внимание в применении ИКТ на занятиях уделяется мультимедийным средствам. Ведь мультимедиа дает возможность представить информацию не традиционно, а с помощью фото, видео материала, анимации, звука. Детей привлекает новизна данных занятий.

В группе создается обстановка реального общения, при которой дети стремятся выразить своими эмоциями от увиденного своими словами, с желанием выполняют предложенные задания, проявляют стойкий интерес к новому.

Таким образом, важность данного исследования определяется необходимостью совершенствования методики обучения дошкольников с использованием компьютерных технологий.

Практика трудового обучения и воспитания показывает, что педагоги неохотно переходят к использованию новых средств и методов обучения. Это связано с тем, что в программах и методических рекомендациях для младших школьников по этой проблеме они находят очень скудные сведения. В основном, в методических пособиях даются подробные инструкции о том, как изготовить конкретное изделие. Однако, использование мультимедиа на уроках технологии позволяет проводить их на высоком эстетическом и эмоциональном уровне (анимация, музыка); обеспечивает наглядность; привлекает большое количество дидактического материала; повышает объем выполняемой работы на уроке в несколько раз; обеспечивает высокую степень индивидуализации и дифференциации обучения; способствует активизации внимания, восприятия, мышления, воображения, памяти, творческих способностей и познавательных интересов.

Нами составлена анкета, вопросы которой представлены ниже:

В анкетировании приняли участие 8 учителей начальных классов. Также с учителями проведена беседа, уточняющая результаты анкетирования.

Результаты анкетирования учителей начальных классов представлены в таблице.

Таблица 1

Результаты анкетирования учителей начальных классов

	Вопрос	Количество учителей	%
1	Используют средства мультимедиа в учебном процессе	6	75
2	Используют мультимедийные презентации как иллюстрацию к своему рассказу	6	75
3	Используют мультимедийные средства на уроках технологии	3	37,5
4	Ежедневно проводят уроки с использованием	2	25

	мультимедийных средств		
5	Вызывает сложности подготовка к урокам с применением средств мультимедиа	4	50
6	Испытывают затруднения при проведении уроков с мультимедийным сопровождением	3	37, 5

Анализ полученных в ходе анкетирования результатов показал, что в школе не все учителя используют в своей работе мультимедийные средства, а именно 6 из 8-ми, что составляет 75% от общего числа опрошенных. Это связано с недостаточной обеспеченностью образовательного учреждения современным мультимедийным оборудованием.

Педагоги в основном используют мультимедийные презентации в качестве иллюстраций к своему рассказу (75%).

Применяют мультимедийные средства на уроках технологии 3 учителя (37,5%). В основном они используют презентации, в которых представлены фото, аудио, видео материалы, так же анимация для объяснения нового материала, постановки учебных задач, анализа образца изделия, знакомства с последовательностью его изготовления, проведения инструктажей по техники безопасности и физкультминуток и т.д.

Всего 2 педагога (25%) ежедневно используют в своей практике средства мультимедиа.

У 50% учителей подготовка к урокам с мультимедийным сопровождением вызывает затруднения, а именно разработка презентаций и поиск необходимой информации в Интернете вследствие низкого уровня владения персональным компьютером.

У 37,5% педагогов, принявших участие в опросе, возникают сложности использования мультимедийных средств при проведении уроков технологии. Это связано с тем, что в программах и методических рекомендациях по трудовому обучению для младших школьников они находят очень скудные сведения по использованию новых средств и методов обучения. В основном, в методических пособиях даются подробные инструкции о том, как изготовить конкретное изделие. В связи с этим педагоги не могут рационально распределить время для полноценной работы с мультимедийным оборудованием и деятельностью по изготовлению какого-либо изделия. Из-за этого учащиеся, как правило, не могут полностью закончить практическую работу.

Таким образом, на основе анализа результатов анкетирования, можно сделать вывод о том, что степень использования мультимедийных средств учителями начальных классов на уроках технологии находится на низком уровне. Соответственно педагогами не в полной мере реализуются в практической деятельности возможности средств мультимедиа.

Список литературы

1. Зайцева К.П. Формирование коммуникативных способностей младших школьников в учебно-воспитательной деятельности / Начальная школа + до и после.2015. №4. с.78-83
2. Шипицына Л.М. Азбука общения: Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками (Для детей от 3 до 6 лет) / Л. М. Шипицына, О. В. Защиринская, А. П. Воронова, Т.А. Нилова. М.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013. – 384 с.

ПОДГОТОВКА ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КАДРОВ ДЛЯ СФЕРЫ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА: ОПЫТ, НОВАЦИИ, ПЕРСПЕКТИВЫ

Явгильдина Зилия Мухтаровна

Профессор Российского государственного
педагогического университета им. А.И. Герцена

E-mail: zilia.javgi@gmail.com

Дыганова Елена Александровна

Доцент Казанского федерального
университета

E-mail: dirigerdea@mail.ru

«Я мыслю себе XXI век как век гуманитарной культуры, культуры доброй и воспитывающей, закладывающей свободу выбора профессии и применения творческих сил»

Д.Лихачев

Педагогическое образование в последние годы находится в фокусе образовательной политики многих стран. На него сегодня возлагается большая ответственность, поскольку основная задача заключается в подготовке нового поколения учителей, способных работать в условиях современных вызовов. Особая роль педагогического образования заключается в формировании духовной культуры общества, в развитии личности будущего педагога, раскрытии его педагогической одаренности, врожденного таланта, поиске его призвания, усилении творческих возможностей.

Особенности образования в России связаны: во-первых, с большой территорией, этническим разнообразием, сложным административно-территориальным делением; во-вторых, произошедшими в XX веке масштабными революциями и реформами, кардинально изменившими теорию и практику образования; в-третьих, затянувшимся переходным периодом, начавшимся в 90-х годах, преобладанием государственной образовательной системы, доступностью всех уровней образования, социальными гарантиями обучающимся.

В то же время развивались и мировые тренды: присоединение к Болонскому процессу, повышение интернационализации и мобильности студентов, развитие коммерческого сектора, дифференциация учебных заведений. Вместе с тем, время предъявило педагогическому образованию ряд вызовов: изменение статуса и роли учителя (переход от инструктора к фасилитатору), трансформация социальных запросов и общественных ожиданий, природные и социальные катаклизмы, терроризм, миграция, пандемия переосмыслила наши взгляды на подготовку учителя. Все перечисленные тенденции и особенности имеют отношение и к подготовке педагогов творческих направлений.

Обратимся к истории появления творческих вузов, в которых осуществлялась подготовка педагогических кадров для сферы культуры и искусства:

1757 г. - Императорская Академия художеств (Санкт-Петербург),

1825 г. - Школа рисования в отношении к искусствам и ремёслам (Москва),

1860-е гг. - первые консерватории (Санкт-Петербург, Москва),

Нигматовские чтения: гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы

1860-70-е гг. – организация профессиональных творческих обществ (Русское музыкальное общество - 1859, Московское архитектурное общество - 1867, Товарищество передвижных художественных выставок - 1870, Императорское общество поощрения художеств - 1875, Русское хоровое общество - 1878),

1883 - Музыкально-драматическое училище (Москва).

1918 - Высший институт фотографии и фототехники (Санкт-Петербург),

1919 - первая в мире Государственная киношкола (Москва),

1920–1926 гг. Высшие художественно-технические мастерские (СПб, Москва),

1930 - Московский библиотечный институт (Москва)

1966 - 1975 гг. - открытие институтов культуры в Краснодаре (1966), Челябинске, Хабаровске (1968), Кемерово (1969), Самаре (1971), **Казани (1974)**, Барнауле, Перми (1975).

В настоящее время в нашей стране подготовкой кадров для сферы культуры и искусства занимаются 76 творческих вузов. Конкурентоспособность выпускников вузов культуры и искусств высока и определяется потребностью в высококвалифицированных кадрах учреждений культуры и искусства, среди которых: дома культуры, музеи, библиотеки, федеральные и муниципальные органы управления, вузы и колледжи культуры и искусства, детские школы искусств, научно-исследовательские и научно-методические центры культуры и искусства, учреждения сферы дополнительного образования, театрално-зрелищные комплексы, концертные организации и комплексы, туристические агентства, бизнес-сообщества.

Творческими педагогическими кадрами Поволжский регион обеспечивает Казанский государственный институт культуры, который представляет собой динамично развивающийся образовательный, научный, творческий, культурно-просветительский центр. Приведем немного статистики: 2300 студентов, 200 преподавателей, 40 направлений подготовки, 8 направлений аспирантуры и ассистентуры-стажировки, 4 факультета, 12 кафедр, 5 научных школ, 3 диссертационных совета, журнал ВАК.

Наряду с творческими исполнительскими специальностями, педагогическая подготовка представлена следующими направлениями:

44.03.01 Педагогическое образование, «Учитель музыки, педагог вокала, хормейстер», «Хореограф, педагог дополнительного образования», «Изобразительное искусство», «Технология»;

53.03.04 Искусство народного пения, «Руководитель хорового коллектива, педагог»;

51.03.02 Народная художественная культура, «Руководитель этнокультурного центра, педагог», «Режиссер, руководитель театрального коллектива, педагог», «Руководитель студии кино-, фото-, видеотворчества, педагог»;

51.04.02 Народная художественная культура (магистратура) «Руководитель и аранжировщик инструментальных коллективов, педагог», «Эксперт в области народной художественной культуры, педагог» и др.

Международная деятельность осуществляется в рамках 46 действующих договоров о международном сотрудничестве со странами: Казахстан, Беларусь, Латвия, Китай, Венгрия, Польша, Кыргызстан, Венгрия, Молдова, Узбекистан, Таджикистан, Турция, Азербайджан.

Ежегодно проводятся научные международные мероприятия: Международный саммит по культуре и образованию, Международный форум Kazan Digital Week по направлению «Культура», Международные научно-практические конференции «Социально-культурная деятельность: векторы исследовательских и практических перспектив», «Многогранный мир

народной традиционной культуры и народного художественного творчества», «Музыкальная культура XXI века: теория, исполнительство, образование», «Экранные и сценические искусства в контексте современного культурно-образовательного пространства», «Документ в социокультурном пространстве региона: теория, история и современность», «Туризм: теория и практика», «Многоуровневая языковая подготовка в условиях поликультурного общества».

Большой резонанс имеют международные творческие проекты: Капсула времени, Международный конкурс-фестиваль традиционной художественной культуры «Этномириада», Международные музыкальные конкурсы «Сандугач - соловей», «The lights of Kazan», «Казан music-йорт», Международный хореографический конкурс им. Н.Д. Юлтыевой «Дорогою мечты», Международный проект "Кино за 7 дней", Международные театральные конкурсы-фестивали им. Шауката Биктимерова, «Ильхамият», «Альмандар».

Отдельно следует выделить инновационную деятельность.

На базе института создан Проект-офис, представляющий Центр разработки цифрового контента, инновационную площадку для проектирования, внедрения и продвижения цифровых ресурсов в области кино-, видео-, аудио-контента и мультипликации. Открыт Центр прототипирования, в котором креативные команды реализуют творческие проекты и производят малые серии товаров, для дальнейшей коммерциализации и вывода на рынок по творческим направлениям: исполнительское искусство, музыка, кино, мода, дизайн, цифровая среда.

Институт принимает активное участие в Национальных проектах. В частности, КазГИК стал единственным вузом культуры, который получил субсидию федерального бюджета в рамках национального проекта «Наука» на открытие Инжинирингового центра, деятельность которого направлена на возрождение и развитие производства декоративно-прикладного искусства народов Поволжья с интерпретацией в современных изделиях с использованием виртуальных тренажеров и программных продуктов. В Инжиниринговом центре КазГИК работают 3 научно-экспериментальные лаборатории: по дизайну костюма, по художественной обработке древесины, по художественной керамике.

В рамках реализации федерального проекта «Творческие люди» национального проекта «Культура» на базе вуза создан Центр непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры, который нацелен на совершенствование профессиональных компетенций кадров по всем творческим направлениям искусства, социокультурной сферы, кино, музейного и библиотечного дела и осуществляет повышение квалификации специалистов 60 регионов России.

Разрабатываются новые подходы к управлению научной активностью преподавателей: осуществляется паспортизация всех научных исследований преподавателей вуза, создается карта научных проектов, что способствует созданию реальной картины научной работы каждого преподавателя и позволяет управлять мотивацией профессионального роста сотрудников, реализацией кадровой политики и междисциплинарного взаимодействия структурных подразделений.

Тематика диссертационных исследований, защищенных в диссертационных советах КазГИК, связана с этнокультурными традициями, формированием досуга современной молодежи, национальным музыкальным искусством, технологиями социально-культурной деятельности, формированием эстетической культуры детей и подростков, декоративно-

Нигматовские чтения: гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы прикладным творчеством, народными художественными искусствами, патриотическим воспитанием, музейными коллекциями, историей книжного дела и др.

Перспективы образования в сфере культуры и искусства связаны со следующими факторами: многофункциональность вузов культуры и искусства; педагогизация творческих направлений; инновационные профили подготовки в сфере культуры и искусства; подготовка специалистов с учетом профессий будущего; учет инновационных технологий и современных тенденций; междисциплинарные научные исследования; коммерциализация научных и творческих продуктов.

Сегодня вузы культуры и искусства работают над открытием новых направлений: «Интерактивный дизайн и медиа-арт», «Гейм-дизайн и виртуальная реальность», «Цифровое искусство», «Бренд-менеджмент пространств», «Культуроохранные и культуротворческие технологии», «Менеджмент в дизайн-бизнесе», «Менеджмент креативных проектов» и др.

Предстоит большая работа по подготовке кадров для профессий будущего: арт-оценщик, science-художник, трендотчер, игропрактик, разработчик образовательной траектории, дизайнер виртуальных миров, личный тьютор по эстетическому развитию, тренер творческих состояний, библио-лингвист, инфостилист, дизайнер дополненной реальности территорий, эксперт по поиску и развитию талантов

Новый вектор развития творческого образования связан с подготовкой кадров для направления творческих (креативных) индустрий, которое представляет собой «сферы деятельности, в которых компании, организации, объединения и индивидуальные предприниматели в процессе творческой и культурной активности, распоряжения интеллектуальной собственностью производят товары и услуги, обладающие экономической ценностью, в том числе обеспечивающие формирование гармонично развитой личности и рост качества жизни российского общества» [3].

«Культура, основанная на знаниях» – есть парадигма системы отечественного высшего образования в сфере культуры и искусства, которая отражает традиционные для нашей страны нормы жизни общества, идеи патриотизма и служения своему Отечеству, воспитания человека ответственного, нравственного, трудолюбивого, знающего, уважающего искусство и культуру как свою, так и иных народов.

Список литературы

1. Лихачев Д.С. О национальном характере русских // Вопросы философии. - 1990. - № 4. - С.3-6.

2. Гемранова А.Д. Отечественное университетское образование в сфере культуры и искусства // Современное образование, 2018. - №2. – С.33-38.

3. 100 профессий будущего
(<https://trends.rbc.ru/trends/education/5d6e48529a794777002717b?from=copy>) (Дата обращения: 01.12.2023 г.)

4. Концепция развития творческих (креативных) индустрий и механизмов осуществления их государственной поддержки в крупных и крупнейших городских агломерациях до 2030 года. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 20 сентября 2021 г. № 2613-р
(<http://static.government.ru/media/files/HEXNAom6EJunVIXBCjIAtAya8FAVDUfP.pdf>) (Дата обращения 02.12.2023 г.)

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ ГИГИЕНИЧЕСКИ ОПТИМАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Яфасова Милеуша Хасановна,
учитель русского языка и литературы
МАОУ «Основная общеобразовательная школа № 30» г. Казань
E-mail автора: yafasova-milya@mail.ru

Современная образовательная среда требует обязательного применения здоровьесберегающих технологий в учебно-воспитательном процессе. Учителю необходимо вести работу по пропаганде здорового образа жизни. Комфортная психологическая обстановка, оптимальный уровень домашних заданий, различные виды деятельности на уроке, организация мероприятий, направленных на развитие коммуникативных навыков, способствуют укреплению здоровья школьников и его лучшей адаптации.

Школа с адаптивно-развивающей средой предполагает систему последовательных мер, направленных на поддержание, сохранение, укрепление психофизического здоровья. Для достижения единства усилий, предпринимаемых педагогами, психологами и социальными педагогами в целях создания оптимальных условий для эффективного развития ребёнка, в школе с адаптивно-развивающей средой используются следующие направления работы:

- психолого-педагогическая диагностика - изучение поступающих в школу учащихся, по итогам которой психологом составляются рекомендации по адаптации школьника к воспитательно-образовательному процессу и режиму школы;
- разработка индивидуальной образовательной программы школьника;
- разработка групповых образовательных программ для ликвидации трудностей в обучении групп школьников, имеющих сходные причины неуспешности в обучении или проблемы в поведении.

В школе с адаптивно-развивающей средой ведущим звеном педагогического и воспитательного процесса является ребенок с его конкретными особенностями и уровнем развития.

Школа с адаптивно-развивающей средой рассматривает ребенка более углубленно, в шестимерном измерении:

- физическое развитие;
- психическое развитие;
- умственное развитие;
- периоды биологического созревания;
- развитие сознания;
- развитие мышления.

Работа педагогического коллектива в адаптивно-развивающей школе – это постоянная работа в режиме инноваций, адаптация к каждому ребенку, умение взаимодействовать на основе единого планирования жизнедеятельности школы, обязательное отслеживание уровня обученности, воспитанности, состояния здоровья и общего развития ребенка. Все это требует от коллектива умения согласовывать свои действия, выстраивать межличностные отношения

Нигматовские чтения: гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы на основе понимания «МЫ-концепции», без чего адаптивно-развивающая школа работать не может.

Чтобы добиться позитивного настроения учащихся на урок, можно использовать в начале урока игры-тренинги «Улыбка», «Рукопожатие», «Поделись хорошим настроением», «Комплимент». Данные упражнения помогают установлению и поддержанию контакта, как результат - достижение состояния готовности к общению; способствует установлению благоприятного психологического климата для дальнейшей коммуникации; влияет на изменение состояния, самочувствия, поведенческих установок. А сопровождение данных упражнений музыкальными клипами удвоят эффект данных упражнений.

Веселые физминутки - прекрасная возможность для детей с пользой размяться между различными занятиями и снятия напряжения с разных мышц и глаз, которые требуют усидчивости и внимания.

Простейшие упражнения для глаз обязательно нужно включать в физкультминутку, так как они не только служат профилактикой нарушения зрения, но и благоприятны при неврозах, гипертонии, повышенном внутричерепном давлении.

Упражнения на визуализацию и релаксацию помогут учащимся снять напряжение. Это следующие упражнения «Путешествие в лес», «Розовый куст», «Белое облако» и многие другие.

Так же рекомендуется проводить психогимнастику на уроках главная цель, которой сохранение психического здоровья, коррекция и предупреждение эмоциональных расстройств у детей. В основе психогимнастики лежит использование двигательной экспрессии в качестве главного средства коммуникации.

Все уроки должны быть ориентированы на психологическую защищенность ученика, его комфортность и потребность в эмоциональном общении с учителем. Для решения этих задач используется метод психогимнастики. Она занимает на уроке не более 5 минут. Её можно использовать на любом этапе урока для активного отдыха, переключения внимания. С психогимнастики можно начинать урок, тогда ребята активно включаются в действие, после которого легко переключают внимание на тему урока или другую деятельность.

В конце уроков очень эффективно применять упражнения для рефлексии, для того чтобы определить степень удовлетворенности учащихся уроком и самим учителям принять в ней участие. Это могут быть следующие упражнения «Пиктограммы», «Прогноз погоды», «Градусник» и многие другие.

Перечисленные выше приемы учителя могут применять на своих уроках как здоровьесберегающие технологии для учащихся.

Список литературы:

1. Безруких, М. М. Здоровьесберегающие технологии в общеобразовательной школе: методология анализа, формы и методы, опыт применения: методические рекомендации / под ред. М. М. Безруких, В. Д. Сонькина. – М.: ГНУ «Центр образования и здоровья». – 117 с.
2. Смирнов, Н. К. Здоровьесберегающие образовательные технологии и психология здоровья в школе / Н. К. Смирнов. – М.: АРКТИ, 2005. – 448 с.

Оглавление

1.	Трегубова Т.М. профессор З.Г.Нигматов на сессиях диссертационного совета в Институте педагогики и психологии профессионального образования РАО	3
2.	Аганина Е.В.Использование различных здоровьесберегающих форм в двигательном режиме дошкольника	6
3.	Адамович М.А., Тарасова М.Н.,Семенова Ю.В. Цифровой квест как средство формирования информационной культуры педагога	8
4.	Аетдинова Р.Р.Мотивация профессионального развития студентов вуза	9
5.	Аксанова Н.А, Петрова Н.А. Культурное наследие народов Поволжья и его изучение на занятиях педагогов МБУДО ДДЮТиЭ «ПРОСТОР»	12
6.	Андреева Л.Р. Тьюторское сопровождение младших школьников	14
7.	Ахметзянов Д.Р., Авхадиева А.Р, Каримова Г.Г. Роль воспитания и обучения в формировании человека	18
8.	Ахметзянова Я.Э. Мифологические образы в татарских и английских произведениях, их сходства	20
9.	Ахметова Р.Ф., Газизуллина Л.Н., Мингазетдинова Р.Р. Гуман педагогиканың заманча педагог эшчәнлегендәге роле	22
10.	Ашит Л.Н. Наставничесвто как ресурс профессионального роста педагогических работников	25
11.	Багаутдинова Г.Д., Мирсайязнова Л.Г. Театрализованная деятельность в ДОУ как усиление коммуникативной направленности обучения татарскому языку	28
12.	Бадрутдинова Г.Н. Воспитание в поликультурном образовательном пространстве	30
13.	Байбородова Л.В. Подготовка будущих классных руководителей к изучению школьниками курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном»	33
14.	Баймурзина В.И.,Валиахметова Ф.Х. Забота о здоровье детей в башкирской народной педагогике	36
15.	Баубекова З.Д. История формирования и развития наставничества в Казахстане	39
16.	Баугиста Х., Гайсин И.Т. Культурологические компетенции в обучении испанского языка	42
17.	Башаров И.Р., Хузиахметов А.Н. Организационно-педагогические условия проектирования воспитательного пространства средствами внеурочной деятельности	44
18.	Белов А.Н. Формы и методы развития социально-правовой компетентности подростков с девиантным поведением	46
19.	Биктагиров Р.Р. О профилактике стресса у студентов	49
20.	Блохина Д.Ю. Роль учителя историка в формировании нравственных и патриотических чувств у школьников	52
21.	Булгакова Г.П. Статус педагога в современном обществе	55
22.	Бурганова Н.Т. Тренинг коммуникативной компетентности - как активный	57

	метод обучения и воспитания студентов технического вуза	
23.	Валеев А.А. Актуализация альтернативных подходов к обучению в условиях гуманитарного образования	60
24.	Валеев И.З., Насибуллов Р.Р. Формирование функциональной математической грамотности у учащихся 7-9 классов с помощью задач практико-ориентированного содержания	63
25.	Валяихметова Г.М. Наставничество как часть педагогической корпоративной культуры	66
26.	Вальтер С.С., Добротворская С. Г. Учитель – как источник формирования валеологической культуры обучающихся	69
27.	Вильданова Р.Р. Личность ребенка в гуманистической системе воспитания	73
28.	Витвицкая А. А. Роль неформального образования для современного преподавателя	75
29.	Виткина О.С., Благодарова И.И. Цифровое образование и безопасность жизнедеятельности детей дошкольного возраста	79
30.	Газизуллина С.И. Распаковка личности педагога	82
31.	Гайнутдинов Ирек Зиятдинович Компоненты культуры поведения учащихся на уроке	83
32.	Гайсин И.Т., Калелова Г.Ж. Научно-педагогическая деятельность ученого, географа-методиста, члена союзов журналистов и художников сср В.П. Игнатьева (1918-1986), доцента кафедры географии казанского педагогического института	85
33.	Галавов А.В. Особенности формирования межкультурной толерантности	88
34.	Галияхметова А.Т. Повышение эффективности профессиональной подготовки будущих учителей к гуманистическому воспитанию на основе развития у них глобальных компетенций	91
35.	Галиева Д.Р., Габдрахманова Р.Г. Формирование толерантности посредством информационных технологий	93
36.	Галиуллин И.Т., Галиуллина Л.Ф. Система работы классного руководителя по ранней профориентации младших школьников	95
37.	Гараева А.Р., Фахрутдинова Г.Ж. Роль современного педагога в формировании валеологической культуры младших школьников	98
38.	Гәрәева Л.Ә. Укучыларга полимәдәни тәрбия бирүдә музей педагогикасы	100
39.	Гарифжанова А.Ф. Инновационные методы обучения английскому языку	102
40.	Гарифуллина А.М. Основные барьеры к развитию мультипотенциальных способностей педагогов и способы их преодоления	106
41.	Гатауллина Р.И. Использование здоровьесберегающих технологий в образовательном процессе ДОУ	108
42.	Гафуров А.А. О важности наставничества в современной педагогике	111
43.	Гильфанова А.Г. Современные технологии обучения и воспитания	112
44.	Гильфанова А.Г. Шахматы – это древняя игра	115
45.	Гилязиева Ч.Х. Воспитательные технологии в условиях реализации обновленных ФГОС НОО	117
46.	Гимадиева Л.И. Известные педагоги, прославившие Россию	119

47.	Глазунова В. Ю., Калацкая Н.Н. Наставничество в системе «Педагог-студент» в учреждениях дополнительного образования	122
48.	Григорьев А.П. Профессионально-личностные качества педагога физической культуры и спорта в современной школе	123
49.	Гусрийени С., Фахрутдинова Г.Ж. Система Образования в Индонезии	126
50.	Гуторова Г.Д. Формирование у обучающихся метапредметных компетенций посредством цифровой образовательной среды	128
51.	Давлетшина З.Д., Исламова Л.Р. Практическая деятельность в процессе изучения иностранного языка	131
52.	Давлетшина З.Д., Мингазова Н.Х. Формирование функциональной грамотности личности в процессе изучения иностранного языка	134
53.	Давлетшин Р.Р. Актуализация проблемы формирования антиэкстремистского сознания у студентов вуза	137
54.	Дердизова К.Ю. Мультикультурное образование: от теории к практике	139
55.	Джультетта А.К. Социокультурная компетентность в профессиональной структуре личности	142
56.	Ермоленко Д.А., Парфилова Г.Г. Потенциал арт-терапии в профилактике кибербуллинга	146
57.	Желдашева А.О. Межкультурная коммуникация в процессе высшего образования студентов на современном этапе - развитие и значимость	148
58.	Жумажанова К.И., Длимбетова Г.К., Фахрутдинова Г.Ж. Особенности работы в профессии будущего социального педагога-эргономиста	151
59.	Загидуллина Н.Ж. Воспитание духовно развитой личности как условия успешной реализации гражданско-патриотического воспитания	157
60.	Закирова Л.М. Ресурсное обеспечение субъективного качества жизни детей с ограниченными возможностями здоровья	160
61.	Закирова Р.Р. Хәзерге заман мәктәбендә сүз төзелешен укытуның кайбер проблемалары	163
62.	Зиннурова Э.Р. Проблемы подготовки будущего учителя в системе среднего и высшего образования	165
63.	Зяблова З.Н., Каримова Р. Г. Статус современного педагога в Российском общественном сознании	168
64.	Ибрагимова А.Н. К вопросу о правовом статусе педагога образовательной организации	171
65.	Ибрагимова Е.М. Непрерывное педагогическое образование: теория и практика подготовки учителя	174
66.	Ибрагимова Л.Р. Гуманизация процесса ресоциализации подростков с девиантным и аддиктивным поведением	176
67.	Ибрагимов М.Г. Воспитание правовой культуры как один из основополагающих принципов государственной политики и правового регулирования отношений в сфере образования	180
68.	Иванова Н.Э. Развитие смысложизненных ориентаций у будущих педагогов	183
69.	Игамбердиева Ф.Н. Роль учителя в современном обществе: «Трудности и стереотипы педагогического общения»	186

70.	Идрисова Л.Т., Гарифзянова З.И. Здоровьесберегающие технологии как эффективная форма воспитательно – образовательного процесса в ДОУ оформление в письме	188
71.	Исакова Н.Д. Статус современного педагога в российском общественном сознании	190
72.	Исламова Л.Г. Формирование представлений о семье у детей старшего дошкольного возраста	193
73.	Карибаева А.У., Бисенгалиева М.С. Теоретические основы формирования активности личности	196
74.	Karibaeva A.U.,Turganbaeva P.T. Characteristics of cognitive ability development of students and pupils	199
75.	Каримова Л.И. Разработка заданий,ориентированных на оценку и формирование математической грамотности	201
76.	Карпеня А.И. Наставничество: сотрудничество опытных и молодых педагогов, проблемы и перспективы	204
77.	Каюмова А.М. Влияние личности современного учителя на формирование ценностных ориентаций, жизненных смыслов и идеалов учащихся	206
78.	Колясева Т.А., Максимова А.А. Использование здоровьесберегающих технологий в процессе обучения детей с интеллектуальными нарушениями	209
79.	Костина Н.Н., Тазетдинова Р.А. Пальчиковая гимнастика в ДОУ	212
80.	Костюнин В.А., Биктагирова Г.Ф. Формирование асертивного поведения девиантных подростков средствами тренинга	214
81.	Кудряшова А.З. Игровые технологии в младшем школьном возрасте	216
82.	Кузнецова И.В. Игры-задания для развития функциональной грамотности подростков на уроках внеклассного чтения	218
83.	Кузнецова М.В. Анализ современных условий возможности реализации социальной терапии при работе с молодежью через творчество	220
84.	Купкенов М.М. Содержание программ по формированию зож студентов вуза	223
85.	Купкенов М.М. Здоровьесберегающие технологии в физическом развитии студентов ВУЗА	229
86.	Купцова О.В., Мокеева О.Н. Формирующее оценивание как средство формирования функциональной грамотности личности	234
87.	Курбанова А.Ф. Стимулирование у студентов ценностных установок на самообразование	236
88.	Лютц Д.А. Дидактические аспекты формирования функциональной грамотности учащихся в дополнительном образовании	238
89.	Мардеева Р.С. Наставничество в новых условиях современности	242
90.	Маркелова М.М., Алимгулова Л.Р. Формирование функциональной грамотности личности посредством робототехники	245
91.	Мартынова Ю.Ю. Наставничесвто сегодня – популярный тренд и осознание необходимости	246
92.	Минневалиева И.С.,Низамова Ч.И. Тьютерское сопровождение первокурсников: проблемы и перспективы	249

93.	Миргалиев Д.И. Влияние преподавателя на формирование корпоративной культуры личности студентов	251
94.	Миронова Ю.А. Создание условий социокультурной адаптации детей-мигрантов в условиях образовательной среды как один из методов формирования и развития толерантности	253
95.	Михайлова Э.М. Әдәби әсәрләр аша фразеологизмнарны өйрәнү	254
96.	Морозова И.К., Захарова Е.В. Формирование толерантности с дошкольного возраста - необходимое условие мира и социально- экономического развития всех народов	257
97.	Мотигуллина Э.Р. Татар әдәбияты галиме Мәдинә Шәйхиевна Жәләлиеваның гыйльми- тәнкыйди һәм методик эшчәнлеге (1925-2005)	261
98.	Мусина И.Т. Умственное развитие через технологию педагогический коворкинг в поликультурном пространстве дошкольников	264
99.	Мустаева Л.Ю. Формирование функциональной грамотности личности младшего школьника	267
100.	Мустафина Р.С. Педагогические технологии в воспитании толерантных качеств личности в условиях полиэтнической школе	269
101.	Нигъмәтуллин И.Н. Укучыларда функциональ грамоталыкны ничек формалаштырырга?	273
102.	Нихолат К.И. Методы формирования культуры социальной безопасности младших школьников во внеурочной деятельности	275
103.	Нуриахметов Д.Д. Формирование функциональной грамотности на уроках английского языка	279
104.	Оренбурова Л.В. Методы развития гибких навыков у студентов во внеаудиторной деятельности	281
105.	Осипова К.Т. Развитие эмоционального интеллекта школьника, как основа формирования комфортной образовательной среды	284
106.	Осянина Ю.П., Добротворская С.Г. Статус современного педагога в российском общественном сознании	285
107.	Павлов Д.Н. К вопросу о гуманизации цифровизации педагогического образования	288
108.	Парфилова Г.Г. Потенциал курса «Этнопедагогика» в формировании семейных ценностей у студентов – будущих педагогов	291
109.	Пигасова Ю.М., Харисова И.А. Использование образовательной платформы «Якласс» на уроках естественнонаучного цикла	293
110.	Политова В. В., Абдулина Э.А. Концепты непрерывного образования в учреждении дополнительного образования: опыт и перспективы	295
111.	Сабаева А.М.Тьюторинг как инновационная форма подготовки педагогов в современном вузе	299
112.	Сабирова Г.М. Инновацион технологиялар кулланып, укучыларның мөстәкыйль танып-белү эшчәнлеген һәм ижади сәләтләрен үстерү	303
113.	Сагдеева А.Р. Роль педагога для обучающихся в системе дополнительного образования	305
114.	Садреева И.И., Фахрутдинова Г.Ж. Внеурочная деятельность как средство	308

	поликультурного воспитания младших школьников	
115	Салехова Л.Л., Зарипова Р.Р., Данилов А.В., Фазлиахметов Т.Р. Генезис обновления методики обучения математике в контексте формирования математической грамотности школьников	311
116	Салимова Ф.Б., Фазлиев Р.М. Формирование культурно-нравственных ценностей в условиях интегрированной деятельности высшего, общего и дополнительного образования	313
117	Сафиуллина Ч.Н. Развитие опыта функциональной грамотности	316
118	Сахауова Г.Ф., Насырова Г.Р., Яруллина Л.А, Насырова Г.А. Театрализованная деятельность как средство развития речи дошкольников	318
119	Сахипова Р.А. Вклад ученых татарстана в исследовани жизни и деятельности галимжана баруди	320
120	Смирнова Г.М. Здоровьесберегающие технологии в образовательном процессе	324
121	Софронова А.В., Софронова А.Э. Роль и значение этнопедагогики в сохранении и развитии молодого поколения, как потомков культуры народов поволжья	326
122	Тухбатова Э.М., Тухбатова Ч.И. Ценностные ориентиры: воспитательный аспект современного урока	328
123	Ульянова Т.А., Кукина Л.А. Бизиборд и здоровье	331
124	Фадеева Е.Ю. Гуманизация развития цифровой культуры будущего учителя физики в процессе обучения в вузе	333
125	Фазлеева Э.И., Тимербаева Н.В. Организация педагогической практики на 3 курсе бакалавриата	337
126	Файзрахманова Л.Т., Султанова Р.Р. Наставничество как традиция в истории музыкально педагогического образования республики татарстан	339
127	Фаттерова Р.И., Фаттеров Ф.Г. Педагоги, прославившие россию	343
128	Фоминых Е.А. Современные тенденции в области самообразования педагогов	345
129	Хабибуллина Л.К. Гуманистическая ориентация духовно-нравственной деятельности педагога	349
130	Халимова Д.И. Роль школьного мезея в патриотичеом воспитании	351
131	Халметова А.А. Подготовка учителей по развитию нравственных ценностей, гражданственности и патриотизма у детей на основе историко-педагогических опыта	355
132	Хань Фан Обучение русским глаголам состояния в поликультутурной образовательной среде	358
133	Хасанова Н.В. Профилактика эмоционального выгорания учителя в современной школе	359
134	Хафизова А.Д. Образовательные технологии XXI века: как они меняют качество обучения	362
135	Хусаинова Х.К. Формирование функциональной грамотности в начальной школе	366
136	Хуснутдинова Л.Р. Воспитание в поликультурном образовательном	369

	пространстве	
137	Шайдуллина Л.К., Шайдуллина Ч.К. Образец для подражания на века	371
138	Шагабиева А.Г. Использование игровых технологий в процессе экологического воспитания сельских школьников	373
139	Шагабиева Д.М. Формирование мотивационно-ценностного отношения к здоровью учащихся восьмых классов на уроках биологии	376
140	Шамсивалеева Г.М. Статус современного педагога в российском общественном сознании	379
141	Шәмсивәлеева З.Р. Формирование функциональной грамотности личности шәхеснең функциональ грамотлылығын формалаштыру	381
142	Чай Ч. Изучение будущих тенденций в развитии физического воспитания и образования в Китае	384
143	Чернова С.А., Салимова Ф.Б., Фахрутдинова Г.Ж. История педагогических классов: от прошлого к современности	385
144	Юзиева О.В., Рыбакова С.Я. Интеграция наставничества и тьюторства в образовательный процесс на примере начальных классов	387
145	Юнусова Г.Р., Мокиева Е.В. Организация уроков технологии в начальных классах с использованием мультимедийных средств	390
146	Явгильдина З.М. Подготовка педагогических кадров для сферы культуры и искусства: опыт, новации, перспективы	393
147	Яфасова М.Х. Здоровьесберегающие технологии, обеспечивающие гигиенически оптимальные условия образовательного процесса	397

Научное издание

НИГМАТОВСКИЕ ЧТЕНИЯ

ГУМАНИСТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ: ТРАДИЦИИ, ИННОВАЦИИ, ПЕРСПЕКТИВЫ

**Сборник научных трудов
V Всероссийской научно-практической конференции
с международным участием**

Казань, 7 декабря 2023 г.

Компьютерная верстка

Р.И. Яруллина

Подписано в печать 6.12.2023.

Бумага офсетная. Печать цифровая.

Формат 60x84 1/16. Гарнитура «Times New Roman».

Усл. печ. л. 23,6. Тираж 100 экз. Заказ 96/12

Отпечатано с готового оригинал-макета
в типографии Издательства Казанского университета

420008, г. Казань, ул. Профессора Нужина, 1/37

тел. (843) 206-52-14 (1704), 206-52-14 (1705)