

вождения лекционного курса позволяет развивать СУПД студентов и курсантов в процессе лекционной формы организации учебного процесса. Так называемая нами активная форма лекции развивает познавательный интерес слушателя и умение логически мыслить, оказывает высокое эмоциональное воздействие, активизирует познавательную деятельность и мотивирует к дальнейшей самостоятельной работе.

Литература

1. Зюбанов В.Ю. Активизация самостоятельной познавательной деятельности студентов в процессе иноязычной подготовки с использованием компьютерного комплекса: дис. ... канд. пед. наук. — Томск, 2007.
2. Сташкевич И.Р. Развитие познавательной самостоятельности курсантов военных вузов при компьютерном сопровождении учебного процесса. — Челябинск: Челяб. гос. ун-т, 2005. — 204 с.

*Зелева В.П., ФГАОУ ВПО Казанский
(Приволжский) федеральный университет*

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ МИФОЛЕМЫ КАК СЛЕДСТВИЕ СЦЕНАРНОГО МЫШЛЕНИЯ

Проникновение в педагогику терминологии из смежных наук и более тесное ее взаимодействие с психологией, социологией, акмеологией, синергетикой, менеджментом и др. науками позволяет сегодня значительно расширить горизонт возможностей описания и изучения педагогических феноменов. На стыке таких пересечений рождаются новые направления педагогики, позволяющие не только прогнозировать, но и проектировать педагогический процесс, отвечая на вызовы ускоренного развития современного социума и синхронной культуры.

Сегодня педагогическая реальность и ее организация в условиях модернизации образования все больше приближается к реальности, существующей и описываемой по законам науки об управлении. В научный аппарат педагогики вводится соответствующая терминология из менеджмента. Это неслучайно, ведь педагогику можно рассматривать как науку о способах управления (направления) развития подрастающего индивида.

На первый план в понимании условий развития и саморазвития индивида сегодня выступают новые педагогические отношения, обусловленные изменением социокультурной позиции в системе «взрослый-подрастающий». Сегодня мы все чаще замечаем, что позиция взрослого как носителя опыта и знаний для подрастающих превратилась в позицию равного в отношении владения информацией. Взаимообмен опытом между взрослыми, ориентированными на устойчивые ценности и традиции, и подрастающими, успешно адаптирующимися к неопределенности настоящего и будущего и быстрым изменениям в социуме, сегодня строится на других основах, чем в недавнем прошлом.

В условиях развития дистанционного обучения педагогическое общение расширяется до педагогических коммуникаций, не предполагающих непосредственный контакт обучаемого и обучающего, но имеющих запрограммированный в коммуникационных технологиях сценарий таких взаимодействий.

Все перечисленные изменения встречают препятствия в осмыслении педагогами как в теории, так и в практике, из-за консерватизма педагогических установок, и так называемого, «сценарного мышления», ограничивающего творческий потенциал как педагога-практика, так и педагога-ученого.

Сценарное мышление может быть порождено как негибкими, не изменяющимися профессиональными установками, так и современными технологиями средств массовой коммуникации, ориентированными на обезличенного потребителя.

В основании большей части педагогических взаимодействий лежит сценарий, основанный на личностной и профессиональной позиции педагога, включающий планируемые действия и ожидание ответных действий. Сценарное мышление может быть ограничено определенными типологическими конструктами. Это привычные схемы, построенные на личном опыте участника взаимодействия или интроецированные им из родительских программ или культурных установок.

Чаще рассматриваются два способа сценарного мышления: пассивные сценарии и деятельностные сценарии. Пассивные сценарии могут быть пессимистические и оптимистические. Другой вид сценарного мышления — деятельностный сценарий, он может быть