

Особенности построения учебного процесса с использованием мультимедийных средств обучения в преподавании гуманитарных дисциплин

Изменения, происходящие в российском образовании, направлены не только на изменение позиции педагога в образовательно-воспитательном процессе, но и на изменение подходов в методике преподавания, расширения арсенала методических приемов учителя, активизацию деятельности учащихся в ходе учебного процесса, приближение изучаемых тем к реальной жизни. Процесс обучения может быть эффективен лишь в том случае, когда его элементы способствуют развитию личности.

Одной из важнейших задач, которые общество ставит перед школой, является развитие активности подрастающего поколения. Практическое решение этой задачи зависит от того, насколько полно удастся вовлечь молодежь в активную учебно-познавательную деятельность в ходе образовательно-воспитательного процесса с применением в нем мультимедийных средств обучения.

Исходя из современной дидактики, мультимедийные средства обучения должны не только способствовать развитию личности и творческих возможностей учащихся, приобретению новых знаний, умений и навыков учения, но и кардинально изменить всю технологию обучения.

Исходя из этого, можно условно выделить три технологии построения учебно-воспитательного процесса с использованием мультимедийных средств обучения: пассивные технологии, активные технологии и интерактивные технологии. Необходимо отметить, что предлагаемое разделение является весьма условным, так как в практике преподавания чаще всего встречается соединение ряда технологий.

В ходе применения пассивных технологий процесс взаимодействия преподавателя с учащимися профильных классов превращается в одностороннее воздействие. Педагог является главным организатором учебного процесса, он распределяет работу, заранее составляет план, контролирует все

действия учащихся, единолично распределяет необходимую информацию. Любая попытка учеников показать свою самостоятельность, их инициатива и творчество рассматриваются как отход от заранее намеченного и единственно правильного плана работы. Проблема исследования не обсуждается в ходе совместной работы, а предлагается взрослыми как наиболее нужная и значимая. Ученикам определяется роль пассивных объектов воздействия взрослых. Такое воздействие не имеет дифференцированного характера, ученики воспринимаются как общая масса, и не подразумевается учет их ответной реакции или индивидуальных особенностей каждого.

Применяя пассивные технологии, мы должны помнить: «Люди, в основном, помнят 10% того, что они читают, 20% того, что они слышат, 30% того, что они видят, и 50% того, что они слышат и видят...» [8, p. 112-130].

Формы реализации в учебном процессе пассивных технологий с применением мультимедийных средств:

Мультимедийная лекция с использованием электронных презентаций, видеоряда из мультимедийного учебника, энциклопедии, словаря, справочника.

Работа с электронными документами, мультимедийными учебниками при изучении нового материала.

Опрос по пройденному материалу (репродуктивного характера) с применением мультимедийных презентаций, учебников, тематических CD, DVD дисков и т.д.

Познавательная (учебная) активность учащихся выражается в стремлении учиться, преодолевать трудности на пути приобретения знаний, в приложении максимума собственных волевых усилий и энергии в умственной работе. Речь идет не только о внешней активности (поднятие рук, переписывание, бездумное перелистывание книги и т.п.), а главным образом о внутренней, мыслительной активности школьника, о творческом мышлении.

Психологи убеждают, что познавательная активность человека — качество не врожденное и не постоянное, она динамически развивается, может

прогрессировать и регрессировать под воздействием преподавателей, товарищей, семьи, труда и других социальных факторов.

Под активизацией познавательной деятельности подразумевается целенаправленная педагогическая деятельность учителя по повышению уровня учебной активности учащихся, по стимулированию у них учебной активности. При применении активных технологий в учебном процессе учащиеся уже не являются пассивными слушателями, они могут задавать вопросы, прояснять необходимые положения, предлагать собственные решения. Учебно-воспитательный процесс не готовится полностью педагогом, занятия не имеют жесткой структуры, могут возникнуть дополнительные темы для обсуждения. Формулирование тем и проблем тоже происходит в ходе совместного обсуждения.

Формы реализации в учебном процессе активных технологий с применением мультимедийных средств:

1. Лабораторно-практические работа с использованием материалов мультимедийных учебников, энциклопедий, тематических CD, DVD дисков.
2. Создание тематических мультимедийных презентаций по различным темам курса.
3. Дискуссии с применением мультимедийных презентаций, проектов, материалов сети Интернет.
4. Виртуальное путешествие - дискуссия и т.д.

Интерактивные технология применения мультимедийных средств обучения в учебном процессе способствует активизации деятельности каждого ученика по приобретению знаний, умений и навыков.

Применяя интерактивные технологии, преподаватель теряет центральную роль на занятии. Он становится организатором учебного процесса, но не его главной фигурой. Режим общения из монологического и диалогового превращается в многосторонний. Акцент делается на сотрудничество и взаимодействие учащихся между собой. Преподаватель занимается организацией учебного процесса, определяет его общее направление, контролирует время и

порядок выполнения намеченного плана работы, дает консультации, разъясняет сложные термины и помогает в случае серьезных затруднений, но уже не является центральной фигурой. При этом учащиеся обращаются к социальному опыту — своему и своих товарищей, вступают в общение друг с другом, совместно решая поставленные задачи, преодолевая конфликты, находя точки соприкосновения, а при необходимости идут на компромиссы, в итоге достигают поставленные ранее учебные цели.

Формы реализации в учебном процессе интерактивных технологий с применением мультимедийных средств обучения:

1. Организация с помощью мультимедийных средств обучения дидактических игр, имитирующих научный поиск.
2. Разработка творческих проектов с применением мультимедийных технологий.
3. Компьютерное моделирование процессов и т.д.

Умелое применение в учебно-воспитательном процессе вышеперечисленных технологий с использованием мультимедийных средств обучения способствует тому, что:

- усвоение знаний происходит не по необходимости, а по желанию учащихся;
- мультимедиа воспринимается радостно, а радость в свою очередь стимулирует расположенность к учебному предмету, повышается мотивация учения;
- появляется возможность познакомиться с различными источниками информации из различных областей знаний; происходит прочное усвоение учебного материала;
- учащимся предоставляются широкие возможности для творчества учащихся и т.д.

Литература

1. Бессонов Р.В., Околелов О.П. Специфика обучения гуманитарным дисциплинам: Содержание и процесс. // Педагогика. -2006.-№7.

2. Изотов И.В. Основные технологии построения учебного процесса с использованием мультимедийных средств обучения в профильных классах. // Молодой ученый. – 2009.- №4.

3. Щукина Г.И. Проблемы познавательного интереса в педагогике. - М.: Педагогика, 1971.

4. Якушина Е.В. Подростки в Интернете: Специфика информационного взаимодействия. // Педагогика. - 2001.- №4.