

В статье рассматривается один из базовых концептов русского сознания – воля, который относится к ключевым концептам русской культуры, входит в состав категорий национальной культуры. Исследуется понятийное наполнение важнейшего из концептов русского сознания на протяжении многих веков, анализируются семантические сдвиги в его содержании, на основании которых делаются выводы о специфике мировоззрения, мировидения человека прошлых веков.