

А.Д. Сесорова, А.У. Тукаева

**РУССКИЙ ЯЗЫК КАК ИНОСТРАННЫЙ:
ЧТЕНИЕ**

Учебное пособие

КАЗАНЬ

2025

УДК 811.161.1 (075.8)
ББК 81.411.2
С28

*Печатается по решению учебно-методической комиссии
Подготовительного факультета для иностранных учащихся
Казанского (Приволжского) федерального университета*

Рецензенты:

кандидат филологических наук, доцент кафедры русского языка
предбакалаврской подготовки Подготовительного факультета ФГАОУ
ВО «Казанский (Приволжский) федеральный университет»

Шабанова А.А.

кандидат филологических наук, доцент кафедры русского и
татарского языков ФБОУ ВО «Казанский МГУ Минздрава России»

Ибрагимова Л.Г.

Сесорова А.Д., Тукаева А.У.

С28 Русский язык как иностранный: чтение: учебное пособие /
А.Д. Сесорова, А.У. Тукаева. – Казань: Редакционно-издательский
центр «Школа», 2025. – 99 с.

Учебное пособие «Русский язык как иностранный: чтение»
предназначено для развития навыков чтения и понимания текста
слушателей подготовительных факультетов для иностранных
учащихся. Содержит тщательно отобранные тексты разных жанров:
учебные, публицистические, сокращенные и оригинальные
художественные произведения.

УДК 811.161.1 (075.8)
ББК 81.411.2

© Сесорова А.Д., Тукаева А.У., 2025
© ФГАОУ ВО «Казанский (Приволжский)
федеральный университет», 2025

ПРЕДИСЛОВИЕ

Учебное пособие «Русский язык как иностранный: чтение» предназначено для формирования и развития навыков чтения, анализа и интерпретации текстов на русском языке у слушателей подготовительных факультетов. Основной целью пособия является последовательное совершенствование коммуникативной компетенции иностранных учащихся через систему специально отобранных текстов и комплексных заданий к ним.

В пособии представлены различные материалы для чтения: учебные тексты, тексты публицистического стиля, адаптированные художественные произведения русской литературы, неадаптированные произведения русской классики. Все тексты сопровождаются системой упражнений, направленных на проверку понимания прочитанного, расширение лексического запаса, развитие навыков устной речи. Особое внимание уделяется формированию умения анализировать текст, выделять основную мысль, понимать полученную информацию.

Материал пособия организован по принципу постепенного усложнения и разделен на два основных блока: тексты для аудиторной работы под руководством преподавателя и тексты для самостоятельного чтения. Такое разделение позволяет оптимально сочетать контроль преподавателя с развитием автономии учащихся в процессе изучения языка.

Система заданий разработана с учетом современных методик преподавания русского языка как иностранного и включает разнообразные виды упражнений: вопросы на проверку общего и детального понимания текста, лексико-грамматические задания, упражнения на развитие языковой догадки, творческие задания, направленные на развитие устной речи. Особый акцент делается на формировании культурологической компетенции через знакомство с реалиями русской культуры и традициями.

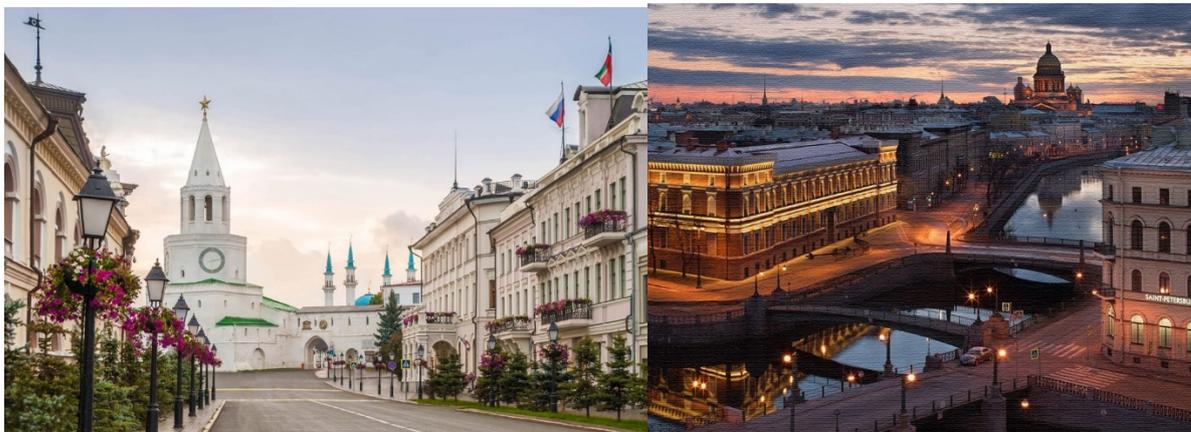
ЧАСТЬ 1

Тексты для чтения в аудитории

Текст №1

Задание 1. Прочитайте текст.

Это фотография. Это Казань. Это мой город. Здесь мой папа, моя мама, моя сестра, мой брат. Это город Санкт-Петербург. Там мой друг и моя подруга.



Задание 2. Ответьте на вопросы по тексту.

- 1) Что это?
- 2) Чей это город?
- 3) Кто здесь?
- 4) Где твой друг и твоя подруга?

Текст №2

Задание 1. Прочитайте текст.

Это Кремль, а там мой университет. Здесь моя аудитория. Это моя подруга. Ее зовут Полина. Она студентка КФУ.



Задание 2. Ответьте на вопросы по тексту.

- 1) Где твой университет?
- 2) Где твоя аудитория?
- 3) Кто это?
- 4) Как ее зовут?
- 5) Кто она?

Задание 2А. Ответьте на вопросы из задания 2 и напишите текст.

Текст № 3

Моя семья и друзья



Задание 1. Прочитайте текст.

Я Александра. У меня есть семья. У меня есть мама, папа и младший брат. У него есть собака. Его собака очень милая и дружелюбная. Мы часто гуляем в парке вместе.

У меня есть друзья. Они изучают русский язык. У меня есть книга по русскому языку. Я читаю её каждый день. У меня есть ещё и телефон. Я часто звоню друзьям и маме.

У нас есть большой дом и сад. В саду растут яблоки и груши.

Задание 2. Ответьте на вопросы по тексту.

1. У кого есть семья?
2. Кто есть у брата Александры?
3. Какие вещи есть у Александры?
4. Где часто гуляют Александр и ее брат?
5. Какой язык изучают друзья Александры?
6. Где растут яблоки и груши?

Задание 3. Заполните пропуски с использованием конструкции «У ... есть»:

- _____ (книга по математике).

- _____ (друзья, они изучают русский язык).
- _____ (собака).

Задание 4. Напишите о себе: напишите 3-4 предложения и используйте конструкцию «У меня есть». Например: «У меня есть кошка» или «У меня есть друг».

Текст № 4



Задание 1. Прочитайте текст.

Меня зовут Анна. Я учусь в университете. Я знаю английский язык. Я изучаю русский язык. Я говорю по-русски, но пока не очень хорошо. Я часто читаю книги на русском языке и слушаю русскую музыку. Мой друг Джон тоже изучает русский. Он немного знает французский язык и хорошо говорит по-английски.

Я хочу хорошо говорить по-русски, потому что мне нравится путешествовать и изучать Россию, говорить с русскими людьми.

Задание 2. Ответьте на вопросы по тексту.

1. Какие языки знает Анна?
2. Что Анна изучает?
3. Почему Анна хочет хорошо говорить по-русски?
4. Какие языки знает Джон?

Задание 3. Заполните пропуски с глаголами: «знать», «изучать», «говорить»:

- Я _____ английский язык.
- Моя сестра _____ испанский.
- Мы _____ по-русски на уроках.

Задание 4. Напишите о себе: напишите, какие языки вы знаете, какие языки вы изучаете, как вы говорите по-русски.

Задание 5. Посоветуйте другу ваш способ изучения иностранного языка, расскажите о нем.

Текст № 5



Задание 1. Прочитайте текст.

Мой друг Алексей живет в Москве. Он программист. Алексей любит путешествовать и посещать новые места. Он говорит по-английски и по-немецки. В выходные дни он часто смотрит кино, слушает музыку или гуляет в парке. У него есть кошка по Мурка. Он очень её любит. А какие у вас домашние животные?

Задание 2. Ответьте на вопросы по тексту.

1. Где живет мой друг Алексей?
2. Что он любит делать?
3. Какие языки он знает?
4. Что он делает в выходные дни?
5. У вас есть домашние животные?

Текст № 6

Больницы в России



Задание 1. Прочитайте текст.

В России есть хорошие больницы. Их много. Там работают врачи, медсестры и медицинский персонал. Если у вас болит живот или голова, вы можете пойти в больницу и получить помощь. Врачи дадут вам лекарства или посоветуют, что делать.

Задание 2. Ответьте на вопросы по тексту.

1. Где можно получить помощь, если у вас болит живот или голова?
2. Кто работает в больнице?

Текст № 7

Еда и напитки в России



Задание 1. Прочитайте текст.

В России очень популярные блюда – пельмени, борщ, оливье и блины. Пельмени – это тесто с мясом внутри. Борщ – это красный суп с овощами и говядиной. Оливье – это салат из картофеля, горошка, моркови и майонеза. Блины – это тонкие круглые лепешки. Их едят с маслом или вареньем.

Задание 2. Ответьте на вопросы по тексту.

1. Какие блюда популярны в России?
2. Опишите ваши любимые блюда из этого текста.
3. Что вы видите на картинке?

Текст №8

Моя любимая еда



Задание 1. Прочитайте текст.

Я Иван. Моя любимая еда – пицца. Я очень люблю пиццу с сыром и помидорами. Каждую неделю я заказываю пиццу с доставкой или готовлю ее сам. Я добавляю в пиццу лук, помидоры, перец и много сыра. Пицца очень вкусная и сытная. Я могу есть её каждый день!

Задание 2. Ответьте на вопросы:

1. Какую еду любит Иван?
2. С какими овощами Иван готовит пиццу?
3. Как часто Иван заказывает пиццу?
4. Почему Ивану нравится пицца?

Задание 3. Какая у вас любимая еда? Напишите небольшой текст об этом (5-6 предложений).

Текст № 9

Природа и окружающая среда



Задание 1. Прочитайте текст.

Россия – очень красивая страна. Здесь разнообразная природа. Есть горы, реки, озёра и леса. Люди ухаживают за природой, чтобы она была чистой и зелёной. В парках можно гулять, кататься на лодке и отдыхать на природе.

Задание 2. Ответьте на вопросы:

1. Какая природа в России?
2. Назовите ваше любимое место на природе.

Текст №10

Животные и птицы России



Задание 1. Прочитайте текст.

В России живёт много разных животных и птиц. Есть медведи, волки, лисы, олени, зайцы и белки. Из птиц часто встречаются вороны, галки и воробьи. Животные живут в лесах, на полях и в парках.

Задание 2. Ответьте на вопросы:

1. Какие животные живут в России?
2. Вы видели этих животных?
3. Какие птицы и животные живут в вашей стране?

Текст №11

Школа и образование



Задание 1. Прочитайте текст.

В России дети начинают ходить в школу в семь лет. Ученики изучают математику, русский язык, литературу, историю, математику и другие предметы. Учителя помогают детям учиться и развиваться. В школах есть уроки, спортивные секции и кружки. Образование важно для каждого человека.

Задание 2. Ответьте на вопросы:

1. Когда дети начинают ходить в школу в России?
2. Какие предметы изучают дети в школе?
3. Сколько лет дети учатся в вашей стране?

Текст №12

Моя школа



Задание 1. Прочитайте текст.

Меня зовут Анна. Я учусь в школе № 25. Моя школа большая и красивая. В школе есть учебные кабинеты, спортивный зал, библиотека и столовая. У меня много друзей в школе. Мы вместе ходим на уроки, занимаемся спортом и помогаем друг другу. Мои любимые предметы в школе – математика и английский язык. Я мечтаю стать учителем и учить детей.

Задание 2. Ответьте на вопросы:

1. В какой школе учится Анна?
2. Что есть в школе № 25?
3. Какие предметы любит Анна?
4. Кем хочет стать Анна в будущем?

Текст №13

Мой дом



Задание 1. Прочитайте текст.

Меня зовут Анастасия. Я живу в большом городе в квартире на восьмом этаже. Мой дом находится в центре города, рядом с магазинами, парком и школой. В моей квартире три комнаты: спальня, гостиная и кухня. В спальне у меня есть кровать, шкаф и тумбочка. В гостиной есть диван, телевизор и стол. На кухне я готовлю еду и пью чай. Мой дом очень уютный и тёплый.

Задание 2. Ответьте на вопросы:

1. Где живет Анастасия?
2. Сколько комнат в её квартире?
3. Что есть в гостиной?
4. Что делает Анастасия на кухне?
5. Что еще вы видите на картинке?

Задание 3. Напишите небольшой текст о вашем будущем доме (4-5 предложений).

Текст №14

Маша и её кот



Задание 1. Прочитайте текст.

Это девочка Маша. Она очень любит своего кота. Кот Маши – белый и пушистый. Каждый день Маша кормит кота. Она даёт ему молоко и мясо. Маша любит играть с котом. Кот часто бегает по квартире и играет с игрушками. Маша учит кота ловить мячик. Кот всегда ловит мячик, когда Маша его бросает.

Маша любит своего кота, а кот любит Машу. Они – хорошие друзья.

Задание 2. Определите падеж существительных.

Прочитайте предложения из текста и определите, в каком падеже находятся выделенные существительные:

- Маша кормит **кота**.
- Кот Маши – белый и пушистый.
- Маша даёт **молоко** коту.

Задание 3. Заполните пропуски правильными формами существительных в именительном (№1) или винительном падеже (№4).

1. Маша любит _____ (кот).
2. Каждый день она кормит _____ (кот).
3. Кот Маши всегда ловит _____ (мячик).
4. Маша даёт _____ (молоко) коту.

Задание 4. Поставьте существительные и глаголы в нужную форму.

1. Маша (играть) с _____ (игрушка).
2. Маша (любить) _____ (кот).
3. Кот (ловить) _____ (мячик).

Задание 5. Ответьте на вопросы по тексту.

1. Кто такая Маша?
2. Что делает Маша каждый день?
3. Кого любит Маша?
4. Какого цвета кот Маши?
5. С кем играет Маша?

Текст № 15

День в парке



Задание 1. Прочитайте текст.

Сегодня хорошая погода. Солнце светит, и на небе нет облаков. Маша и её друг Петя идут в парк.

В парке много людей. Дети играют в мяч, а взрослые сидят на скамейках. Маша и Петя видят озеро. На озере плавают утки. Маша берёт хлеб и кормит уток. Утки рады и громко кричат.

Потом Маша и Петя идут на детскую площадку. Там есть качели и горка. Маша качается на качелях, а Петя катается с горки. Им весело!

Через час Маша и Петя устали. Они садятся на скамейку и едят мороженое. Маша любит шоколадное мороженое, а Петя – ванильное.

Вечером Маша и Петя идут домой. Они говорят: «Сегодня был отличный день!»

Задание 2. Ответьте на вопросы (выберите правильный ответ):

1. Куда идут Маша и Петя?
 - а) В магазин.

- б) В парк.
 - в) В школу.
2. Что делают утки?
- а) Плавают в озере.
 - б) Играют в мяч.
 - в) Сидят на скамейке.
3. Какое мороженое любит Маша?
- а) Ванильное.
 - б) Шоколадное.
 - в) Клубничное.

Задание 3. Найдите в тексте слова: **парк, озеро, мороженое, скамейка**. Объясните их значение. Составьте предложения с этими словами.

Задание 4. Ответьте на вопросы и обсудите с преподавателем:

1. Вы любите гулять в парке? Что вы там делаете?
2. Какое мороженое вы любите? Почему?

Задание 5. Напишите, как вы провели день в парке (3-4 предложения).

Текст №16

Мой любимый отдых



Задание 1. Прочитайте текст.

Меня зовут Антон. Мой любимый отдых – это поездки на природу. Я очень люблю проводить время на свежем воздухе, гулять по лесу, купаться в озере и жарить шашлыки на костре. Когда я еду на природу, я забываю обо всех заботах и проблемах, просто наслаждаюсь тишиной и красотой природы. Это для меня настоящий отдых и возможность зарядиться энергией.

Задание 2. Ответьте на вопросы:

1. Что любит делать Антон в свободное время?
2. Какие места предпочитает Антон для отдыха на природе?
3. Что делает Антон, когда едет на природу?
4. Почему отдыхать на природе важно для Антона?

Задание 3. Вы любите отдыхать на природе? Напишите развернутый ответ (4-5 предложений).

Текст №17

Летние приключения в России

Задание 1. Прочитайте текст.

Лето в России – это солнце, зелень и веселье! В июне, июле и августе тепло, иногда даже жарко.

Саша и Маша любят лето. Они ездят на дачу к бабушке. Там они купаются в речке, собирают ягоды в лесу и играют в футбол.

Однажды они пошли в лес за грибами. Вдруг увидели ёжика! Ёжик был маленький и колючий. Он испугался и свернулся в клубок. Саша и Маша засмеялись и оставили ёжика в покое.

Вечером они жарили грибы на костре и пели песни. Бабушка приготовила пирог с малиной. Было вкусно!

Задание 2. Ответьте на вопросы:

Когда в России лето?

- а) В декабре, январе, феврале;
- б) В июне, июле, августе;
- в) В сентябре, октябре, ноябре

Что Саша и Маша делают на даче?

- а) Катаются на лыжах
- б) Купаются в речке и собирают ягоды
- в) Строят снеговика

Кого они встретили в лесу?

- а) Медведя
- б) Ёжика
- в) Лису

Задание 3. Найдите в тексте слова: **лето, дача, грибы, пирог.** Составьте предложения с этими словами.

Задание 4. Ответьте на вопросы и обсудите с преподавателем:

1. Что вы любите делать летом?
2. Вы были в лесу? Что вы там видели?

Текст №18

Зима в России



Задание 1. Прочитайте текст.

Зима в России – это долгий и холодный сезон. Она начинается в декабре и заканчивается в феврале или даже в марте. Зимой часто идёт снег, а температура может быть ниже – (минус) 20 (двадцати) градусов.

Зимняя погода

Зимой в России очень холодно. Люди носят тёплую одежду: шубы, шапки, шарфы и варежки. На улицах лежит снег, а реки и озёра покрываются льдом.

Зимние развлечения

Несмотря на холод, зима – это время веселья. Люди катаются на коньках, лыжах и санках. Дети играют в снежки и строят снеговиков.

В Новый год и Рождество люди украшают дома, ставят ёлку и дарят подарки. На улицах городов зажигают гирлянды, и всё выглядит очень красиво.

Зимняя еда

Зимой люди любят есть горячую еду: супы, каши и блины. Популярны также горячие напитки: чай, кофе и глинтвейн.

Зима в России – это время красоты, праздников и веселья!

Задание 2. Ответьте на вопросы по тексту:

1. Когда начинается зима в России?
2. Что люди носят зимой?
3. Какие зимние развлечения есть в России?

Задание 3. Найдите в тексте слова: **снег, ёлка, горячие напитки, снеговик**. Объясните их значение. Составьте предложения с этими словами.

Задание 4. Ответьте на вопросы и обсудите с преподавателем:

1. Какая зима в вашей стране? Она похожа на русскую зиму?
2. Какие зимние развлечения вы любите? Что вы обычно делаете зимой?

Задание 5. Напишите, что вы любите делать зимой (2-3 предложения).

Текст №19

Новый год в России



Задание 1. Прочитайте текст.

Новый год – это самый любимый праздник в России. Его празднуют 31 декабря. Люди готовятся к этому празднику заранее: украшают дома, покупают подарки и готовят вкусную еду.

Главный символ Нового года – это ёлка. Ёлку украшают игрушками, гирляндами и звездой на верхушке. Под ёлку кладут подарки для детей и взрослых.

В Новый год люди собираются за большим столом. На столе всегда есть салат «Оливье», «Сельдь под шубой» и мандарины. В 12 часов ночи все смотрят на часы и слушают поздравление президента. После этого люди говорят: «С Новым годом!» и пьют шампанское.

Дети ждут Деда Мороза и Снегурочку. Дед Мороз – это добрый старик с белой бородой. Он приносит подарки и исполняет желания. Снегурочка – внучка Деда Мороза.

После праздника люди отдыхают несколько дней. Они ходят в гости, смотрят фильмы и гуляют на улице. Новый год – это время радости и веселья!

Задание 2. Ответьте на вопросы по тексту:

1. Когда празднуют Новый год в России?
2. Что люди делают перед Новым годом?
3. Кто такие Дед Мороз и Снегурочка?

Задание 3. Найдите в тексте слова: ёлка, подарки, «Оливье», «Сельдь по шубой», шампанское. Объясните их значение. Составьте предложения с этими словами.

Задание 4. Ответьте на вопросы и обсудите с преподавателем:

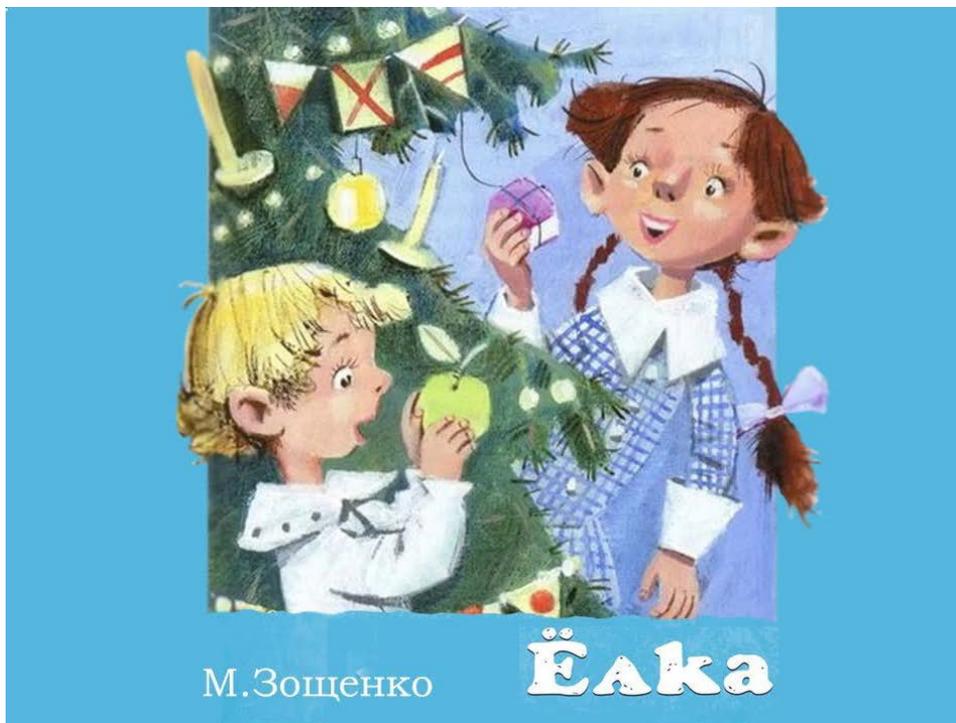
1. Как вы празднуете Новый год в своей стране? Что вы обычно делаете?
2. Какие блюда вы готовите на Новый год? Какие блюда из текста вы хотите попробовать?

Задание 5. Напишите, что вы хотите получить в подарок на Новый год и почему. (3-4 предложения.)

Текст №20

«Ёлка»

(по М.М. Зощенко)



Задание 1. Прочитайте текст.

В этом году мне исполнилось сорок лет. Значит, я уже сорок раз видел Новый год. И, конечно, сорок раз у нас дома была ёлка. Когда я был маленький, я очень любил Новый год. Мы с мамой украшали ёлку. Мы вешали на неё игрушки, свечи и конфеты. А потом мы зажигали свечи, и ёлка становилась очень красивой.

Однажды я решил съесть одну конфету с ёлки. Я думал, что мама не заметит. Но мама заметила и сказала:

– Кто съел конфету?

Я испугался и сказал:

– Это не я.

Мама посмотрела на меня и сказала:

– Тайное всегда становится явным.

Я запомнил эти слова на всю жизнь.

Теперь я сам ставлю ёлку для своих детей. И каждый раз, когда мы её украшаем, я вспоминаю маму и её слова. Я стараюсь быть честным и не делать ничего, что нужно скрывать.

Задание 2. Ответьте на вопросы по тексту:

1. Сколько раз герой видел Новый год?
2. Что они делали с мамой перед Новым годом?
3. Что случилось, когда герой съел конфету?
4. Что герой делает сейчас перед Новым годом?

Задание 3. Найдите в тексте предложения со словами: **ёлка, конфета, свечи, тайное**. Объясните их значение. Составьте предложения с этими словами.

Задание 4. Ответьте на вопросы и обсудите с преподавателем:

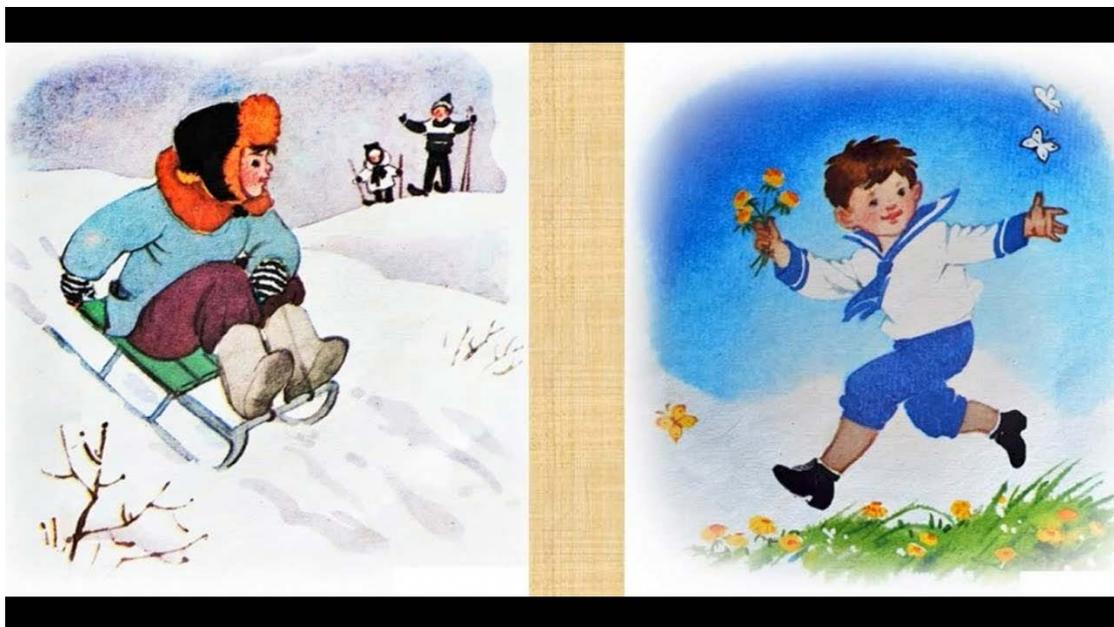
1. Как вы обычно украшаете ёлку? Какие игрушки вы любите?
2. Вы когда-нибудь делали что-то, что хотели скрыть? Что произошло?

Задание 5. Напишите, как вы празднуете Новый год (3-4 предложения).

Текст №21

«Четыре желания»

(по К.Д. Ушинскому)



Задание 1. Прочитайте текст.

Мальчик Митя гулял в саду зимой, весной, летом и осенью. Каждое время года ему очень нравилось.

Зимой Митя катался на санках и играл в снежки. Он сказал:
– Я хочу, чтобы всегда была зима!

Весной Митя увидел первые цветы и услышал пение птиц. Он сказал:
– Я хочу, чтобы всегда была весна!

Летом Митя купался в реке и ел вкусные ягоды. Он сказал:
– Я хочу, чтобы всегда было лето!

Осенью Митя собирал грибы и любовался красивыми листьями. Он сказал:

– Я хочу, чтобы всегда была осень!

Папа услышал слова Мити и сказал:

– Каждое время года прекрасно по-своему. Надо радоваться каждому дню.

Задание 2. Ответьте на вопросы по тексту:

1. Кто главный герой рассказа?
2. Какие времена года нравятся Мите?
3. Что сказал папа Мите?

Задание 3. Найдите в тексте слова: **зима, весна, лето, осень**.
Объясните их значение. Составьте предложения с этими словами.

Задание 4. Ответьте на вопросы:

1. Какое ваше любимое время года? Почему?
2. Что вы обычно делаете зимой, весной, летом и осенью?

Текст №22

Москва – столица России



Задание 1. Прочитайте текст.

Москва – это большой и красивый город. Она находится в центре России. Москва – столица нашей страны. Здесь живет больше 12 (двенадцати) миллионов человек.

Достопримечательности Москвы

В Москве много интересных мест. Самый известный памятник – это Красная площадь. На Красной площади находится Собор Василия Блаженного. Этот собор очень красивый, его знают во всём мире.

Рядом с Красной площадью стоит Кремль. Это старинная крепость, где работает президент России. В Кремле есть красивые соборы и музеи. Ещё в Москве есть Московский государственный университет (МГУ). Это один из самых известных университетов в мире. Здание МГУ очень высокое и красивое.

Культура и транспорт

Москва – это культурный центр России. Здесь много театров, музеев и парков. Самый известный театр – это Большой театр. В нём можно посмотреть балет и оперу.

В Москве очень удобный транспорт. Здесь есть метро, автобусы и трамваи. Московское метро – одно из самых красивых в мире. Станции метро похожи на дворцы.

Почему стоит посетить Москву?

Москва – это город, где можно увидеть историю и современность. Здесь красивая архитектура, интересные музеи и вкусная еда. Если вы приедете в Москву, вы точно не забудете этот город!

Задание 2. Ответьте на вопросы:

1. Где находится Москва?
 - а) На берегу реки Волги.
 - б) В центре России.
 - в) В республике Татарстан.
2. Что находится на Красной площади?
 - а) Московский государственный университет.
 - б) Собор Василия Блаженного.
 - в) Большой театр.
3. Где работает президент России?
 - а) Московском государственном университете.
 - б) В Кремле.
 - в) В Большом театре.
4. Что можно посмотреть в Большом театре?
 - а) Фильмы.
 - б) Балет и оперу.
 - в) Современные выставки.
5. Какое метро в Москве?

- а) Очень красивое.
- б) Очень маленькое.
- в) Очень медленное.

Задание 3. Напишите, какие места в Москве вы планируете посетить и почему (5-7 предложений).

Текст №23

Санкт-Петербург – город на Неве



Задание 1. Прочитайте текст.

Санкт-Петербург – это один из самых красивых городов России. Он находится на берегу реки Невы. Санкт-Петербург называют «северной столицей» России. Здесь живет больше 5 (пяти) миллионов человек.

Достопримечательности Санкт-Петербурга

В Санкт-Петербурге много интересных мест. Самый известный памятник – это Зимний дворец. В Зимнем дворце находится Эрмитаж. Это один из самых больших музеев в мире. В Эрмитаже можно увидеть картины, скульптуры и древние вещи.

Ещё в Санкт-Петербурге есть Исаакиевский собор. Это очень большой и красивый собор. На его купол можно подняться и увидеть весь город.

Рядом с городом находится Петергоф. Это дворцово-парковый комплекс с фонтанами. Петергоф называют «русским Версалем».

Культура и транспорт

Санкт-Петербург – это культурный центр России. Здесь много театров, музеев и парков. Самый известный театр – это Мариинский театр. В нём можно посмотреть балет и оперу.

В Санкт-Петербурге очень удобный транспорт. Здесь есть метро, автобусы и трамваи. Санкт-Петербургское метро – одно из самых глубоких в мире.

Почему стоит посетить Санкт-Петербург?

Санкт-Петербург – это город, где можно увидеть историю и красоту. Здесь красивая архитектура, интересные музеи и вкусная еда. Если вы приедете в Санкт-Петербург, вы точно не забудете этот город!

Задание 2. Ответьте на вопросы:

1. Где находится Санкт-Петербург?
 - а) На берегу реки Волги.
 - б) На берегу реки Невы.
 - в) В центре России.
2. Что находится в Зимнем дворце?
 - а) Мариинский театр.
 - б) Эрмитаж.
 - в) Исаакиевский собор.
3. Что можно увидеть в Петергофе?
 - а) Фонтаны.
 - б) Картины.
 - в) Станции метро.
4. Что можно посмотреть в Мариинском театре?
 - а) Фильмы.
 - б) Балет и оперу.

в) Современные выставки.

5. Какое метро в Санкт-Петербурге?

а) Очень красивое.

б) Очень глубокое.

в) Очень медленное.

Задание 3. Напишите, какие места в Санкт-Петербурге вы хотите посетить и почему (5-7 предложений).

Текст №24

Казань – город двух культур



Задание 1. Прочитайте текст.

Казань – это большой и красивый город в России. Он находится на берегу реки Волги. Казань – столица республики Татарстан. Этот город называют «городом двух культур», потому что здесь живут и русские, и татары.

Достопримечательности Казани

В Казани много интересных мест. Самый известный памятник – это Казанский Кремль. Он находится в центре города. В Кремле есть красивая мечеть Кул-Шариф и православный Благовещенский собор. Рядом с Кремлём стоит башня Сююмбике. Это символ Казани.

Ещё в Казани есть улица Баумана. Это пешеходная улица, где много кафе, магазинов и памятников. Туристы любят гулять здесь и фотографироваться.

Культура и традиции

В Казани два государственных языка: русский и татарский. Татары – это народ, который живёт в Татарстане. У них свои традиции, язык, культура и еда. Например, татары любят есть эчпочмак (пирожок с мясом) и чак-чак (сладкий десерт).

Казань – это город, где можно увидеть русскую и татарскую культуру. Здесь празднуют и православные, и мусульманские праздники.

Почему стоит посетить Казань?

Казань – это современный город с древней историей. Здесь красивая архитектура, вкусная еда и добрые люди.

Задание 2. Ответьте на вопросы по тексту:

1. Где находится Казань?
2. Какие достопримечательности есть в Казани?
3. Какие блюда любят татары?

Задание 3. Найдите в тексте слова: **Кремль, мечеть, традиции, десерт**. Объясните их значение. Составьте предложения с этими словами.

Задание 4. Ответьте на вопросы и обсудите с преподавателем:

1. Чем города в вашей стране похожи на Казань?

Текст №25

Хотите увидеть настоящую Россию?



Задание 1. Прочитайте текст.

Хотите увидеть **настоящую Россию**? Отправляйтесь в экопутешествие!

1. **Байкал** – самое глубокое озеро в мире. Здесь можно:
 - Кататься на байдарках по **кристально чистой воде**.
 - Попробовать **омуля** – местную рыбу.
 - Увидеть **нерпу** (байкальского тюленя).
2. **Кавказские горы** – для любителей адреналина:
 - Подняться на **Эльбрус** – высочайшую вершину Европы.
 - Пожить в **экоотелях** из дерева.
 - Попить чай с **горными травами**.
3. **Камчатка** – край вулканов и медведей:
 - Летом – **рыбалка на лосося**.
 - Зимой – **катание на собачьих упряжках**.

Почему это безопасно?

- С вами будут **опытные гиды**.
- Все маршруты проверены.
- Жильё – только **экофермы** и гостевые дома.

«Россия – это не только города!»

Задание 2. Ответьте на вопросы по тексту:

1. Какое озеро самое глубокое в мире?
2. Что можно попробовать на Байкале?
3. Где можно покататься на собачьих упряжках?
4. Почему это безопасно? (назовите 2 причины).

Задание 3. Ответьте на вопросы и обсудите с преподавателем:

1. Вы хотите поехать в такое путешествие? Почему?
2. Какое место из текста вам больше нравится? Опишите его.
3. В вашей стране похожие места?

Текст №26

23 февраля в России



Задание 1. Прочитайте текст.

23 февраля – это День защитника Отечества. В России этот праздник отмечают каждый год. В этот день поздравляют всех мужчин: пап, дедушек, братьев, друзей и коллег. Но особенно поздравляют тех, кто служил в армии или работает в военных профессиях.

История праздника

Этот праздник появился в 1918 году. Тогда в России создали Красную армию для защиты страны. Сначала праздник назывался День Красной армии. Позже его переименовали в День защитника Отечества. Сейчас это праздник всех, кто защищает страну: солдат, офицеров, ветеранов и даже мальчиков, которые когда-нибудь станут защитниками.

Как празднуют 23 февраля

Утром женщины дарят мужчинам подарки: носки, гели для душа, инструменты или открытки. Ещё дарят цветы или сладости.

В школах дети делают для пап и дедушек поделки своими руками. Они рисуют открытки, делают танки или самолёты из бумаги.

В городах проходят парады и концерты. Люди смотрят на военную технику и поздравляют ветеранов. Вечером в небе можно увидеть салют. Это красивые огни, которые взрываются высоко в небе.

23 февраля – это день, когда мужчины чувствуют себя особенными. Но это также день, чтобы помнить о важности защиты Родины и мира.

Задание 2. Ответьте на вопросы по тексту:

1. Когда отмечают 23 февраля?
2. Кого поздравляют в этот день?
3. Что дарят мужчинам на 23 февраля?

Задание 3. Найдите в тексте слова: **армия, ветераны, парад, салют**. Объясните их значение. Составьте предложения с этими словами.

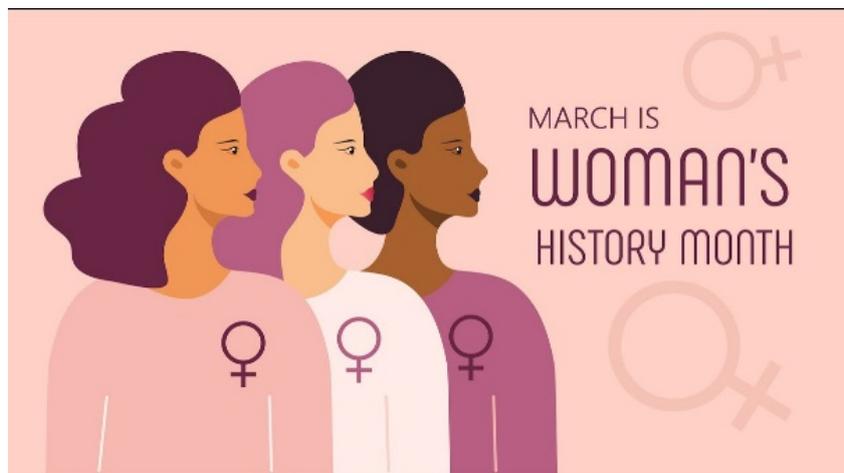
Задание 4. Ответьте на вопросы и обсудите с преподавателем:

1. Как в вашей стране отмечают 23 февраля или похожие праздники? Что вы обычно делаете?
2. Почему важно помнить о защитниках Отечества? Приведите примеры.

Задание 5. Напишите поздравление для мужчины (папы, дедушки, друга) на 23 февраля (3-4 предложения).

Текст №27

8 марта в России



Задание 1. Прочитайте текст.

8 (восьмое) марта – это Международный женский день. В России этот праздник очень любят. Его отмечают каждый год. В этот день поздравляют всех женщин: мам, бабушек, сестёр, подруг и коллег.

История праздника

Этот праздник появился больше 100 (ста) лет назад. В 1908 году женщины в Америке и Европе начали бороться за свои права. Они хотели работать, получать хорошую зарплату и учиться. В 1910 году на конференции женщин в Копенгагене решили отмечать Международный женский день. В России этот праздник впервые отметили в 1913 году.

Права женщин

Сейчас женщины имеют равные права с мужчинами. Они могут работать, учиться, голосовать и занимать важные должности. Но так было не всегда. Раньше женщины не могли голосовать или учиться в университетах. Благодаря борьбе женщин за свои права, сейчас многое изменилось.

Как празднуют 8 марта в России

Утром мужчины дарят женщинам цветы. Самые популярные цветы – это тюльпаны и мимоза. Также дарят подарки: духи, конфеты или открытки с пожеланиями.

Дома семья готовит праздничный обед или ужин. На столе часто бывает торт или пирог. Мужчины помогают женщинам: убирают дом, моют посуду или готовят еду.

В школах дети делают для мам и бабушек поделки своими руками. Они рисуют открытки, делают цветы из бумаги или пишут стихи.

8 марта – это день, когда женщины чувствуют себя особенными. Они отдыхают, улыбаются и радуются вниманию. Но это также день, чтобы помнить о важности равных прав для всех.

Задание 2. Ответьте на вопросы по тексту:

1. Когда появился праздник 8 марта?
2. За что боролись женщины?
3. Что дарят женщинам на 8 марта?

Задание 3. Найдите в тексте слова: **права, борьба, голосовать, подарки**. Объясните их значение. Составьте предложения с этими словами.

Задание 4. Ответьте на вопросы и обсудите с преподавателем:

1. Как в вашей стране отмечают 8 марта или похожие праздники? Что вы обычно делаете?
2. Почему важно, чтобы у женщин и мужчин были равные права? Приведите примеры.

Задание 5. Напишите поздравление для женщины (мамы, бабушки, подруги) на 8 марта (3-4 предложения).

Текст №28

День Победы в России



Задание 1. Прочитайте текст.

День Победы – это важный праздник в России. Его празднуют 9 (девятого) мая. В этот день люди вспоминают победу в Великой Отечественной войне. Эта война закончилась в 1945 году.

В День Победы люди поздравляют ветеранов. Ветераны – это те, кто воевал на войне. Они носят ордена и медали. Люди дарят им цветы и говорят: «Спасибо за победу!»

Главный символ Дня Победы – это георгиевская ленточка. Она чёрно-оранжевая. Люди носят её на одежде, чтобы показать, что они помнят о войне.

В городах проходят парады. На парадах показывают военную технику, а солдаты маршируют по улицам. Вечером в небе можно увидеть салют. Это красивые огни, которые взрываются высоко в небе.

В День Победы люди также поют песни о войне. Самая известная песня – это «День Победы». Её знают все: и взрослые, и дети.

Этот праздник напоминает о том, как важно жить в мире и помнить историю.

Задание 2. Ответьте на вопросы по тексту:

1. Когда празднуют День Победы в России?
2. Кто такие ветераны?
3. Что такое георгиевская ленточка?
4. Что делают люди в День Победы?
5. О чем напоминает этот праздник?

Задание 3. Найдите в тексте слова: **ветераны, парад, салют, георгиевская ленточка**. Объясните их значение. Составьте предложения с этими словами.

Задание 3. Ответьте на вопросы и обсудите с преподавателем:

1. Как в вашей стране отмечают День Победы или похожие праздники? Что вы обычно делаете?
2. Почему важно помнить о войне и ветеранах?

Задание 4. Напишите, как вы можете поздравить ветерана (3-4 предложения).

Текст №29

«Землянка»

(по А. М. Митяеву)



Задание 1. Прочитайте текст.

На опушке леса стояла землянка. В ней жили солдаты. Они защищали нашу Родину.

Однажды в землянку пришёл мальчик. Он принёс солдатам хлеб и молоко. Солдаты обрадовались и сказали:

– Спасибо, друг!

Мальчик спросил:

– А когда закончится война?

Солдаты ответили:

– Скоро. Мы обязательно победим.

Мальчик улыбнулся и сказал:

– Я тоже хочу быть солдатом.

Солдаты засмеялись и сказали:

– Подрасти сначала.

Через несколько лет война закончилась. Мальчик вырос и стал солдатом. Он защищал свою страну, как те солдаты из землянки.

Задание 2. Ответьте на вопросы по тексту:

1. Где жили солдаты?
2. Что принёс мальчик солдатам?
3. Кем стал мальчик, когда вырос?

Задание 3. Найдите в тексте слова: **землянка, солдаты, война, победим**. Объясните их значение. Составьте предложения с этими словами.

Задание 4. Ответьте на вопросы и обсудите с преподавателем:

1. Как вы думаете, почему мальчик хотел стать солдатом?
2. Почему важно помнить о войне и тех, кто защищал страну?

Текст №30

Волшебство русского балета



Задание 1. Прочитайте текст.

Русский балет – один из самых известных в мире. Он появился в XVIII веке, но настоящую славу приобрёл в XIX веке, благодаря таким композиторам, как Чайковский, и хореографам, как Мариус Петипа.

Самые знаменитые балеты – «Лебединое озеро», «Щелкунчик» и «Спящая красавица». В них сочетаются красивая музыка, сложные танцы и яркие костюмы.

Балерины, например Анна Павлова или Майя Плисецкая, стали легендами. Их движения лёгкие и грациозные, будто они не танцуют, а летают.

Сегодня в России много театров, где можно увидеть балет. Самый известный – Большой театр в Москве. Каждый год тысячи туристов приезжают, чтобы посмотреть эти прекрасные спектакли.

Задание 2. Ответьте на вопросы по тексту:

1. Когда русский балет стал особенно популярен?
2. Назовите три самых известных балета.
3. Почему балерины кажутся лёгкими?

Задание 3. Найдите в тексте слова: **балет, хореограф, грациозный, спектакль**. Объясните разницу между: *балерина* и *танцовщик*, *театр* и *опера*.

Задание 4. Ответьте на вопросы и обсудите с преподавателем:

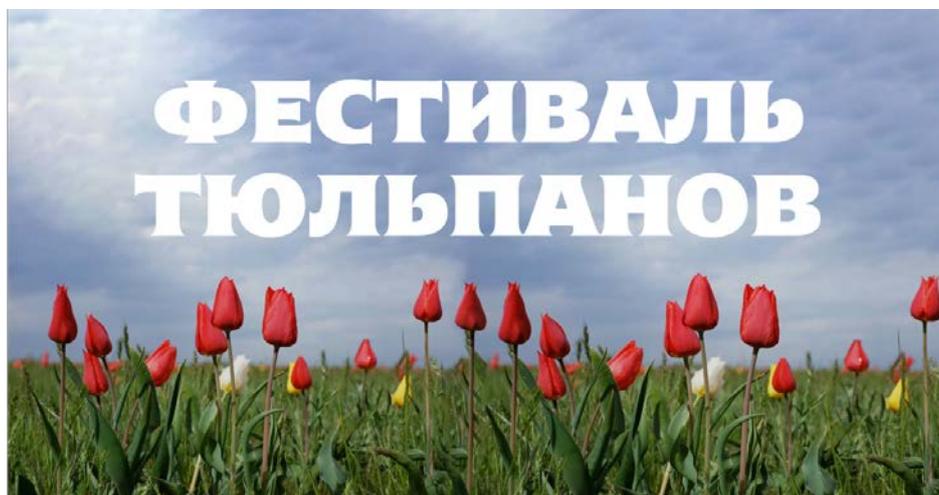
1. Хотели бы вы посетить балет? Почему?
2. Как вы думаете, почему русский балет так знаменит?

Задание 5. Творческое задание:

1. Напишите короткий отзыв (5-6 предложений) о балете, который вы видели (или представьте себе).
2. Подготовьте презентацию о русском балете (3-4 слайда с ключевыми фактами).

Текст №31

«Москва встречает весну: фестиваль тюльпанов в Парке Горького»



Задание 1. Прочитайте текст.

Весна пришла в столицу России, и москвичи спешат насладиться теплой погодой. В эти дни в Парке Горького проходит традиционный Фестиваль тюльпанов. Тысячи ярких цветов украшают аллеи парка, привлекая внимание горожан и туристов.

Организаторы фестиваля посадили более 100 000 (ста тысяч) тюльпанов разных сортов. Здесь можно увидеть красные, желтые, розовые и даже редкие черные цветы. Кроме того, гостей ждут мастер-классы по садоводству, концерты и фотосессии среди цветов.

– «Это один из самых красивых фестивалей в Москве, – говорит посетительница Анна. – Я прихожу сюда каждый год с семьей».

Фестиваль продлится до конца апреля. Вход свободный для всех желающих.

Задание 2. Ответьте на вопросы по тексту:

1. Где проходит Фестиваль тюльпанов?
2. Сколько тюльпанов посадили в парке?

3. Какие мероприятия проводятся на фестивале?
4. До какого числа будет проходить фестиваль?

Задание 3. Найдите в тексте слова, связанные с весной и цветами. Какие прилагательные используются для описания тюльпанов? Поставьте глаголы в прошедшее время: **приходить, сажать, украшать.**

Задание 4. Ответьте на вопросы и обсудите с преподавателем:

1. Вы бы хотели посетить этот фестиваль? Почему?
2. Какие весенние праздники есть в вашей стране?
3. Как вы обычно проводите время весной?

Задание 5. Творческое задание: напишите короткий рассказ (5-7 предложений) о весеннем празднике в вашем городе.

ЧАСТЬ 2

Тексты для самостоятельного чтения

Текст № 1

Я вас любил...

(А.С. Пушкин)

Я вас любил: любовь еще, быть может,
В душе моей угасла не совсем;
Но пусть она вас больше не тревожит;
Я не хочу печалить вас ничем.
Я вас любил безмолвно, безнадежно,
То робостью, то ревностью томим;
Я вас любил так искренно, так нежно,
Как дай вам Бог любимой быть другим.

Культурный контекст

1. Любовная лирика Пушкина:

- Стихотворение посвящено Анне Олениной, в которую поэт был безответно влюблен.
- Важно: в XIX веке открыто говорить о чувствах было не принято, поэтому стихи становились способом выражения эмоций.

2. Романтический идеал:

- Пушкин показывает, что настоящая любовь – это желание счастья другому, даже если это будет счастье не с тобой, а с другим человеком.

Лексические пояснения

- «Безмолвно, безнадежно» – без слов, без надежды на взаимность.

- **«То робостью, то ревностью томим»** – испытывал то страх, то ревность.
- **«Быть может»** – возможно (устаревшая форма).
- **«Не хочу печалить вас ничем»** – не хочу, чтобы вам было грустно.

Задание 1. Ответьте на вопросы по тексту:

1. Согласны ли вы, что настоящая любовь – это желание счастья другому?
2. Как бы вы поступили на месте поэта?
3. Какая строчка вам ближе всего? Почему?

Текст №2

К * (Я помню чудное мгновенье...)**

(А.С. Пушкин)

Я помню чудное мгновенье:
Передо мной явилась ты,
Как мимолетное виденье,
Как гений чистой красоты.

В томленьях грусти безнадежной,
В тревогах шумной суеты,
Звучал мне долго голос нежный
И снились милые черты.

Шли годы. Бурь порыв мятежный
Рассеял прежние мечты,
И я забыл твой голос нежный,
Твои небесные черты.

В глуши, во мраке заточенья
Тянулись тихо дни мои
Без божества, без вдохновенья,
Без слез, без жизни, без любви.

Душе настало пробужденье:
И вот опять явилась ты,
Как мимолетное виденье,
Как гений чистой красоты.

И сердце бьется в упоенье,
И для него воскресли вновь

И божество, и вдохновенье,
И жизнь, и слезы, и любовь.

Культурный контекст

- История создания - посвящено Анне Керн, реальной женщине, которую поэт встретил два раза с большим промежутком времени
- «Гений чистой красоты» - крылатое выражение, ставшее символом идеальной женственности
- Периоды жизни - стихотворение показывает 3 этапа: первая встреча → годы разлуки → новая встреча
- Религиозная символика – «божество», «воскресли» - возвышенное восприятие любви

Лексические пояснения

- **Мимолетное виденье** - быстро исчезающий образ
- **Томленья грусти** - мучительная тоска
- **Мятежный** - бурный, беспокойный
- **Упоенье** - состояние восторга
- **Заточенье** - заключение, неволя (здесь - метафора одиночества)

Задание 1. Ответьте на вопросы по тексту:

1. Какое настроение у поэта в начале и в конце стихотворения? Как оно меняется?
2. Какие слова передают грусть? Какие – радость?
3. Как вы думаете, почему поэт так сильно запомнил эту встречу?

Текст №3

Парус

(М.Ю. Лермонтов)

Белеет парус одинокой
В тумане моря голубом!..
Что ищет он в стране далекой?
Что кинул он в краю родном?..

Играют волны – ветер свищет,
И мачта гнется и скрипит...
Увы! он счастья не ищет
И не от счастья бежит!

Под ним струя светлей лазури,
Над ним луч солнца золотой...
А он, мятежный, просит бури,
Как будто в бурях есть покой!

Культурный и языковой контекст

1. «Страна далёкая» и «край родной» - противопоставление нового и привычного
2. «Просит бури» - парадокс, так как обычно бури избегают
3. «Увы!» - восклицание сожаления

Лексические пояснения

- **Белеет** – выделяется своим белым светом
- **Мятежный** - бурный, беспокойный
- **Лазурь** - ярко-синий цвет

- **Скрипит** - издаёт резкий звук

Задание 1. Ответьте на вопросы по тексту:

1. Почему люди иногда ищут трудности?
2. Какие чувства вызывает это стихотворение?

Текст №4

Перед весной бывают дни такие...

(А.А. Ахматова)

Перед весной бывают дни такие:
Под плотным снегом отдыхает луг,
Шумят деревья весело-сухие,
И теплый ветер нежен и упруг.

И лёгкости своей дивится тело,
И дома своего не узнаешь,
А песню ту, что прежде надоела,
Как новую, с волнением поёшь.

Ключевые слова и образы

- **«Перед весной»** – переходный период между зимой и весной (конец февраля – март).
- **«Плотный снег»** – снег ещё не растаял, но уже чувствуется приближение тепла.
- **«Лёгкость тела»** – ощущение бодрости, когда природа просыпается.
- **«Дом не узнаёшь»** – всё кажется новым, необычным из-за изменений в природе.

Задание 1. Ответьте на вопросы по тексту:

1. Какое настроение у этого стихотворения?
2. Какие признаки весны есть в вашей стране?
3. Было ли у вас чувство, когда «всё кажется новым»?

4. Какая песня у вас ассоциируется с весной?

5. Если бы вы нарисовали этот день, какие цвета использовали бы?

Задание 2. Напишите небольшой рассказ о весне (5-7 предложений), расскажите о весне в вашей стране.

Текст №5

Берёза

(С.А. Есенин)

Белая берёза
Под моим окном
Принакрылась снегом,
Точно серебром.
На пушистых ветках
Снежную каймой
Распустились кисти
Белой бахромой.
И стоит берёза
В сонной тишине,
И горят снежинки
В золотом огне.
А заря, лениво
Обходя кругом,
Обсыпает ветки
Новым серебром.

Культурный и языковой контекст

- **Береза** - символ России, часто встречается в русской поэзии и живописи
- **Серебро и золото** - традиционные цвета русской зимы (снег и солнце)
- **«Принакрылась снегом»** - народное выражение, как будто береза накрылась покрывалом из снега
- **«Сонная тишина»** - образ спокойной зимней природы

Лексические пояснения

- **принакрылась** - покрылась (устаревшая форма)
- **пушистые ветки** - ветки с мягким снегом
- **бахрома** - здесь: снежные кисти на ветвях
- **заря** - утренняя или вечерняя краснота неба

Задание 1. Ответьте на вопросы по тексту:

1. О каком времени года это стихотворение?
2. Нравится ли вам зимнее утро? Почему?
3. Какое дерево вам нравится больше всего?
4. Бывали ли вы в зимнем лесу? Что вы чувствовали там?

Текст №6

Окно выходит в белые деревья...

(Е.А. Евтушенко)

Окно выходит в белые деревья.
Профессор долго смотрит на деревья.
Он очень долго смотрит на деревья
и очень долго мел крошит в руке.
Ведь это просто -
правила деленья!
А он забыл их -
правила деленья!
Забыл -
подумать -
правила деленья!
Ошибка!
Да!
Ошибка на доске!
Мы все сидим сегодня по-другому,
и слушаем и смотрим по-другому,
да и нельзя сейчас не по-другому,
и нам подсказка в этом не нужна.
Ушла жена профессора из дому.
Не знаем мы,
куда ушла из дому,
не знаем,
отчего ушла из дому,
а знаем только, что ушла она.
В костюме и немодном и неновом, -
как и всегда, немодном и неновом, -
да, как всегда, немодном и неновом, -

спускается профессор в гардероб.
Он долго по карманам ищет номер:
«Ну что такое?
Где же этот номер?
А может быть,
не брал у вас я номер?
Куда он делся? -
Трет рукою лоб.-
Ах, вот он!..
Что ж,
как видно, я старею,
Не спорьте, тетя Маша,
я старею.
И что уж тут поделаешь -
старею...»
Мы слышим -
дверь внизу скрипит за ним.
Окно выходит в белые деревья,
в большие и красивые деревья,
но мы сейчас глядим не на деревья,
мы молча на профессора глядим.
Уходит он,
сутулый,
неумелый,
под снегом,
мягко падающим в тишь.
Уже и сам он,
как деревья,
белый,
да,
как деревья,
совершенно белый,

еще немного -
и настолько белый,
что среди них
его не разглядишь.

Ключевые образы и идеи

- **Профессор** – пожилой человек, потерявший жену, рассеянный, погружённый в мысли.
- **Ошибка на доске** – метафора жизненной ошибки или потери.

Лексические пояснения

- «мел крошит в руке» – нервно ломает мелок
- «правила деленья» – математические правила деления
- «сутулый, неумелый» – сгорбленный, двигается неловко (признак старости).

Задание 1. Ответьте на вопросы по тексту:

1. Почему студенты «сегодня по-другому» смотрят на него?
2. Как вы понимаете фразу «он уже как деревья, белый»?
3. Как бы вы описали настроение этого стихотворения? Какие слова создают грусть?
4. Что важнее: ошибка в математике или ошибка в жизни профессора?

Текст №7

Человеку мало надо...

(Р. И. Рождественский)

Человеку надо мало:
чтоб искал и находил.
Чтоб имелись для начала
Друг – один
и враг – один...
Человеку надо мало:
чтоб тропинка вдаль вела.
Чтоб жила на свете мама.
Сколько нужно ей – жила...
Человеку надо мало:
после грома – тишину.
Голубой клочок тумана.
Жизнь – одну.
И смерть – одну.
Утром свежую газету –
с Человечеством родство.
И всего одну планету:
Землю!
Только и всего.
И – межзвездную дорогу
да мечту о скоростях.
Это, в сущности, – немного.
Это, в общем-то, – пустяк.
Невеликая награда.
Невысокий пьедестал.
Человеку мало надо.
Лишь бы дома кто-то ждал.

Культурный контекст

Советская эпоха:

- Стихотворение написано в 1960-е, когда ценились скромность и мечты о космосе («межзвёздная дорога»).
- «Свежая газета» – символ связи с обществом.

Лексические пояснения

- **«Человеку надо мало»** – повторяющаяся фраза, означает «человеку нужно немного».
- **«С Человечеством родство»** – чувство связи с людьми.
- **«Межзвёздная дорога»** – метафора мечты о чём-то великом.

Задание 1. Ответьте на вопросы по тексту:

1. Что нужно человеку, по мнению поэта? Назовите 3 вещи.
2. Почему важно, чтобы «дома кто-то ждал»?
3. Какие цвета упоминаются в стихотворении?
4. О чём мечтает человек?

Текст №8

На даче

(по А.П. Чехову)

«Я Вас люблю. Вы моя жизнь, счастье – все! Простите за признание, но я не могу больше молчать. Будьте сегодня в восемь часов вечера в старой беседке. Имя свое не подписываю, но я молода, хороша собой, чего ж вам еще?»

Дачник Павел Иванович, человек семейный и положительный, читая письмо, от удивления пожимал плечами.

– Я женатый человек, и вдруг такое странное, такое глупое письмо! Кто его написал?

Павел Иванович, прочитав письмо еще раз, плюнул. За все 8 лет своей женатой жизни Павел Иванович забыл тонкие чувства и не получал никаких писем, поэтому письмо его сильно взволновало. Через час, лежа на диване, он думал:

– Я не мальчишка и не побегу на это дурацкое свидание, но все-таки интересно знать, кто это написал. Почерк, конечно, женский.

Вероятно, какая-нибудь вдова. Вдовы вообще легкомысленны. Кто это может быть?

Решить этот вопрос было тем более трудно, что у него в дачном поселке не было ни одной знакомой женщины, кроме жены.

– Странно, – подумал он. – «Я вас люблю». Когда она успела полюбить, не познакомившись, не узнав, какой я человек. Наверное, она очень молода и неопытна, если способна полюбить так быстро.

Но кто она?

Вдруг Павел Иванович вспомнил, что вчера и позавчера, гуляя по саду, он несколько раз встречал молоденькую блондинку в голубом

платье. Блондинка часто смотрела на него, а когда он сел на скамейку, она села рядом с ним.

– Она? – подумал Павел Иванович.

За обедом Павел Иванович смотрел на жену и думал:

– Она пишет, что молода. Значит, не старуха. Если говорить правду, то я еще не так стар и плох, чтобы в меня невозможно было влюбиться. Любит же меня жена!

– О чем ты думаешь? – спросила его жена.

– Так, голова болит, – сказал Павел Иванович.

После обеда, отдыхая в удобном кресле, он думал:

– А она надеется, что я приду. Может быть, пойти из любопытства? Быстро поднявшись, он начал одеваться.

– Куда ты собираешься? – спросила жена, заметив, что он надевает чистую рубашку и новый галстук.

– Хочу погулять, голова болит.

В восемь часов он вышел из дома. В конце аллеи была видна старая беседка. У него вдруг забилося сердце. Дрожа всем телом, он вошел в беседку. В углу он увидел какого-то человека. Но это был мужчина. Он узнал в нем брата своей жены студента Митю, живущего у них на даче. Две минуты прошли в молчании.

– Извините меня, Павел Иванович, – начал Митя, – но я прошу вас оставить меня одного. Я обдумываю свою диссертацию, и ваше присутствие мне мешает.

– А ты иди куда-нибудь в темную аллею, – сказал Павел Иванович, – на свежем воздухе легче думать. А я хочу тут на скамейке поспать, здесь не так жарко.

– Диссертация важнее, – сказал Митя. Наступило молчание.

Павел Иванович опять заговорил:

– Я прошу раз в жизни: уйди!

Митя не уходил.

– Послушай, Митя, прошу тебя в последний раз. Покажи, что ты умный, гуманный и образованный человек!

Митя, пожав плечами, тихо ответил:

– Я сказал, не выйду, значит, не выйду.

В это время у входа в беседку они увидели женское лицо.

Увидев их, оно исчезло. Подождав немного, Павел Иванович встал и сказал Мите:

– Между нами все кончено!

– Очень рад, – сказал Митя, тоже вставая. – Знайте, что вы мне сейчас сделали такую гадость, которую я вам до самой смерти не прощу!

За ужином они молча смотрели в тарелки. Они ненавидели друг друга. Жена Павла Ивановича улыбалась.

– Какое письмо ты получил сегодня утром? – спросила она.

– Никакого, – ответил Павел Иванович.

– Я знаю, что получил. Это письмо я тебе написала. Честное слово, я. Нам нужно было пол вымыть, но как заставить вас уйти из дома? Только таким способом можно. Чтобы тебе не скучно было, я и Мите такое письмо послала. Митя, ты был в беседке?

Митя улыбнулся и перестал смотреть с ненавистью на своего соперника.

Культурный и исторический контекст

- **Дачная жизнь** - в России XIX века богатые горожане летом жили на дачах (загородных домах), что было популярным времяпрепровождением.
- **Письмо как сюжетный прием** - в классической литературе анонимные письма часто использовали как завязку комических или драматических ситуаций.
- **Студент и диссертация** - Митя как типичный студент того времени, занятый научной работой.

Лексические пояснения:

- **положительный человек** - здесь: солидный, уважаемый.
- **плюнул** - жест пренебрежения (не буквально!).
- **гуманный** - здесь в значении "воспитанный, деликатный".
- **гадость** - сильное раздражение, неприятный поступок.

Задание 1. Ответьте на вопросы по тексту:

1. Как вы думаете, это смешная или грустная история?
2. Хороший ли это способ заставить мужа уйти из дома?
3. Что бы вы сделали на месте Павла Ивановича?

Текст №9

Моя «Она»

(по А.П. Чехову)

Она, как утверждают мои родители и начальники, родилась раньше меня. Правы они или нет, я не знаю. Но я не помню ни одного дня в моей жизни, когда бы я не принадлежал ей и не чувствовал над собой ее власти. Она не покидает меня день и ночь, и я тоже не имею желания убежать от нее; связь наша крепкая и прочная...

Но не завидуйте! Эта трогательная связь не приносит мне ничего, кроме несчастий. Во-первых, моя «она» не отходит от меня день и ночь, не дает мне заниматься делом. Она мешает мне читать, писать, гулять, наслаждаться природой... Я пишу, а она толкает меня под локоть. Во-вторых, она забирает все мои деньги. За ее привязанность я пожертвовал всем: карьерой, славой, комфортом... Из-за нее я хожу голодным и плохо одетым, живу в дешевой гостинице. Все, все съедает она, ненасытная! Я ненавижу ее, презираю... Давно бы пора развестись с ней, но не развелся я не потому, что московские адвокаты берут за развод четыре тысячи... Детей у нас пока нет... Хотите знать ее имя? Пожалуйста... Оно поэтично и напоминает Лилю, Лелю, Нелли...

Ее зовут *Лень*.

Культурные и языковые пояснения:

1. «Родилась раньше меня» - шутливое выражение, что лень всегда существовала
2. «Московские адвокаты берут за развод четыре тысячи» - намёк на дорогие услуги юристов

Лексические пояснения:

- **ненасытная** - ненасытная = которая не может насытиться, всегда хочет больше

- **пожертвовал** - отказался от чего-то важного
- **толкает под локоть** - мешает, отвлекает

Задание 1. Ответьте на вопросы по тексту:

1. О ком этот текст? (о человеке или о чём-то другом?)
2. Как зовут «её» из текста?
3. Кто утверждает, что «она» родилась раньше героя?
4. Почему герой не может убежать от «неё»?

Текст №10

Состязание

(по В.В. Вересаеву)

Когда было объявлено о состязании художников, никто в городе не сомневался, что победит известный всему миру старый художник. Он жил здесь, и жители города очень гордились этим.

Условие конкурса заключалось в том, что каждый художник должен был написать картину, изображающую красоту женщины. Через год картины должны были быть выставлены на главной площади города. Лучшая картина будет выбрана всенародным судом, а победитель получит в награду лавровый венок.

В городе еще говорили о конкурсе, а старый художник уже собрался в дорогу, он решил найти для своей картины совершенную красоту. На окраине города жил его любимый очень талантливый ученик, который мог быть достойным соперником. Увидев учителя, молодой художник радостно приветствовал его:

– Здравствуй, учитель! Куда ты собрался так рано?

– А разве ты не слышал о состязании?

– Слышал.

Учитель, колебавшись, спросил осторожно:

– И ты думаешь участвовать в нем?

– Да, учитель. Я знаю, что борьба будет трудной. Ведь бороться придется с тобой, учитель.

– Да, борьба будет трудной... Тебя победить нелегко... И когда же ты собираешься в путь?

– Куда?

– Как куда? Где же ты собираешься искать совершенную красоту?

Юноша улыбнулся:

– А я уже нашел ее!

Старый учитель был поражен, у него даже голос дрожал от волнения, когда он спросил:

– Где же ты нашел ее?

– А вот она! – юноша указал на Зорьку, свою возлюбленную.

– Она?!

Старый художник перестал волноваться, но как учитель считал нужным предупредить своего ученика:

– Сын мой! Твоя невеста очень мила, я не спорю, но подумай, разве это та красота, которая должна удивить, покорить мир?

– Да, та самая! Не может быть красоты выше красоты моей Зорьки!

Старый художник с удивлением смотрел на девушку и не замечал в ней ничего особенного. Глаза большие, милые, но лицо немного широко. Обыкновенная девушка. «Как слепы влюбленные!» – подумал он.

Когда старый художник выходил из города, он был уверен в себе и спокоен: самый опасный соперник, ослепленный любовью, сам ушел с дороги.

Старый художник переходил из города в город, из деревни в деревню, переплывал с острова на остров. Он искал на виноградниках и в рыбацких поселках, заходил в храмы и на базары, во дворцы и в дома бедняков. Но нигде не находил то, что искал.

Шел месяц за месяцем, а старый художник все бродил по свету в поисках совершенной красоты. Однажды к вечеру он остановился на берегу моря усталый и огорченный. Ему уже казалось, что он нигде не найдет то, что ему нужно. Так он заснул.

Когда он проснулся, над морем поднималось солнце, его лучи уже коснулись гор. И, взглянув в сторону гор, старый художник вскочил на ноги, как юноша. С горы спускалась стройная девушка, освещенная восходящим солнцем. И сразу без колебаний, без сомнений, с радостью воскликнул старый художник:

– Это – она!

Наступил день состязания. На площади собрался весь народ.

Картины были закрыты полотном. Около одной стоял старый художник, около другой – его молодой ученик. Люди с любовью смотрели на спокойное, уверенное лицо старого художника и посмеивались, глядя на побледневшего от волнения ученика.

Открыли картину старого художника. На площади стало тихо.

Люди увидели прекрасную девушку, освещенную солнцем. Откуда-то с высоты она смотрела на толпу большими глазами, ясными, как утреннее небо, и была божественно спокойна и прекрасна. За нею виднелись синие горы. Никто никогда еще не видел такой красоты.

Толпа была покорена. Люди смотрели на картину, не в силах оторвать от нее глаз. Но когда они, с трудом оторвав глаза от картины, смотрели на окружающее, все казалось им серым и скучным. Женщины старались закрыть свои лица, а мужчины, глядя на них, не понимали, как они могли любить эти невыразительные лица, что им нравилось в этих обычных глазах. Старый пастух сердито смотрел на свою старую толстую жену и думал, как он мог прожить с нею всю жизнь.

Никто не произнес ни слова, только смотрели и молчали.

Но вот открыли картину молодого художника. Толпа возмущенно зашумела. С картины смотрела Зорька! Люди не верили своим глазам. Да, Зорька! Та самая, что сама обрабатывает свой виноградник, по вечерам доит в своем дворике коз, сама носит овощи с рынка.

И вот она на картине! Сидит на грубой деревянной скамье около своего дома, над нею виноградные листья, среди них гроздь винограда. И все. И все это рядом с божественно прекрасной девушкой с картины старого художника. Возмущенные возгласы, смех и свист.

Толпа была готова бросать камни.

Но постепенно шум затихал. Люди смотрели на картину, а с картины на них смотрела Зорька с чуть заметной улыбкой на губах и в глазах. Та самая Зорька, которую они знали, и вместе с тем какая-то другая. И вот один юноша удивленно сказал другому:

– А знаешь, я до сих пор не замечал, что Зорька так прелестна. Ты не находишь?

– Странно, но это так. Глаз не могу оторвать, – задумчиво проговорил другой.

Теперь люди видели на картине девушку, прекрасную от счастья, как будто кто-то, давно втайне любимый, неожиданно сказал ей:

– Зорька, люблю!

И каждому вспоминались лучшие минуты жизни... Как будто солнце вошло над площадью. Прояснилось и сердитое лицо старого пастуха. Он, вспомнив что-то, взглянул на свою старуху, и свет, идущий от Зорьки, осветил старое лицо, пастух увидел милые, давно забытые глаза. В его глазах блеснуло что-то, похожее на слезу, и он первый крикнул на всю площадь:

– Лавровый венок молодому художнику!

Культурный и исторический контекст

- **Конкурс художников** - в искусстве эпохи Возрождения подобные состязания были распространены, что отражает вечный поиск идеала красоты.

- **Лавровый венок** - традиционный символ победы и признания, восходящий к античным традициям.
- **Виноградники** - важный элемент средиземноморского пейзажа, указывающий на возможное место действия.

Лексические пояснения:

- **Совершенная красота** - абсолютный, идеальный эталон прекрасного.
- **Ослеплённый любовью** - здесь: неспособный объективно оценивать из-за сильного чувства.
- **Божественно прекрасна** - неземная, идеальная красота.
- **Грубая деревянная скамья** - контраст между простотой и изысканностью.

Задание 1. Ответьте на вопросы по тексту:

1. Какая картина вам нравится больше? Почему?
2. Как вы думаете, почему старый художник не увидел красоту в Зорьке сразу?
3. Была ли у вас ситуация, когда вы не замечали что-то красивое рядом с вами?
4. Как вы понимаете фразу «красота в глазах смотрящего»?
5. Что важнее в искусстве: идеальная красота или настоящие чувства?

Текст №11

Легенда о Ларре (из рассказа «Старуха Изергиль»)

(по М. Горькому)

Многие тысячи лет прошли с той поры, когда случилось это. Далеко за морем, на восход солнца, есть страна большой реки, в той стране каждый древесный лист и стебель травы даёт столько тени, сколько нужно человеку, чтоб укрыться в ней от солнца, жестоко жаркого там.

Там жило могучее племя людей, они пасли стада и охотились за зверями, пировали после охоты, пели песни и играли с девушками. Однажды, во время пира, одну из них, черноволосую и нежную, как ночь, унёс орёл, спустившись с неба. Стрелы, пущенные в него мужчинами, упали, жалкие, обратно на землю. Тогда пошли искать девушку, но – не нашли её. И забыли о ней, как забывают обо всём на земле.

Но через двадцать лет она сама пришла, измученная, иссохшая, а с нею был юноша, красивый и сильный, как сама она двадцать лет назад. И, когда её спросили, где была она, она рассказала, что орёл унёс её в горы и жил с нею там, как с женой. Вот его сын, а отца нет уже; когда он стал слабеть, то поднялся в последний раз высоко в небо и, сложив крылья, тяжело упал оттуда на острые уступы горы, насмерть разбился о них...

Все смотрели с удивлением на сына орла и видели, что он ничем не лучше их, только глаза его были холодны и горды, как у царя птиц. И разговаривали с ним, а он отвечал, если хотел, или молчал, а когда пришли старейшие племени, он говорил с ними, как с равными себе. Это оскорбило их, они сказали ему, что их чтут, им повинуются тысячи таких, как он, и тысячи вдвое старше его. А он, смело глядя на них, отвечал, что таких, как он, нет больше; и если все чтут их – он не хочет делать этого. О!.. тогда уж совсем рассердились они. Рассердились и сказали:

– Ему нет места среди нас! Пусть идёт куда хочет.

Он засмеялся и пошёл, куда захотелось ему, – к одной красивой девушке, которая пристально смотрела на него; пошёл к ней и, подойдя, обнял её. А она была дочерью одного из старейших, осудивших его. И, хотя он был красив, она оттолкнула его, потому что боялась отца, да и пошла прочь. А он ударил её и, когда она упала, встал ногой на её грудь, так, что из её уст кровь брызнула к небу, девушка, вздохнув, извилась змеёй и умерла. Всех, кто видел это, оковал страх, – впервые при них так убивали женщину. И долго все молчали, глядя на неё, лежавшую с открытыми глазами и окровавленным ртом, и на него, который стоял один против всех, рядом с ней, и был горд, – не опустил своей головы. Потом, когда одумались, то схватили его, связали и так оставили, решив, что убить сейчас же – слишком просто и не удовлетворит их.

И вот они собрались, чтобы придумать казнь, достойную преступления... Хотели разорвать его лошадьми – и это казалось мало им; думали пустить в него всем по стреле, но отвергли и это; предлагали сжечь его, но дым костра не позволил бы видеть его мучений; предлагали много – и не находили ничего настолько хорошего, чтобы понравилось всем. А его мать стояла перед ними на коленях и молчала, не находя ни слез, ни слов, чтобы умолять о пощаде. Долго говорили они, и вот один мудрец сказал, подумав долго:

– Спросим его, почему он сделал это?

Спросили его об этом. Он сказал:

– Развяжите меня! Я не буду говорить связанный! А когда развязали его, он спросил:

– Что вам нужно? – спросил так, точно они были рабы...

– Ты слышал... – сказал мудрец.

– Зачем я буду объяснять вам мои поступки?

– Чтоб быть понятым нами. Ты, гордый, слушай! Всё равно ты умрёшь ведь... Дай же нам понять то, что ты сделал. Мы остаёмся жить, и нам полезно знать больше, чем мы знаем...

– Хорошо, я скажу, хотя я, может быть, сам неверно понимаю то, что случилось. Я убил её потому, мне кажется, что меня оттолкнула она... А мне была нужна она.

– Но она не твоя! – сказали ему.

– Разве вы пользуетесь только своим? Я вижу, что каждый человек имеет только речь, руки и ноги... а владеет он животными, женщинами, землёй... и многим ещё...

Ему сказали на это, что за всё, что человек берёт, он платит собой: своим умом и силой, иногда – жизнью. А он отвечал, что он хочет сохранить себя целым.

Долго говорили с ним и наконец увидели, что он считает себя первым на земле и, кроме себя, не видит ничего. Всем даже страшно стало, когда поняли, на какое одиночество он обрекал себя. У него не было ни племени, ни матери, ни скота, ни жены, и он не хотел ничего этого.

Когда люди увидали это, они снова принялись судить о том, как наказать его. Но теперь недолго они говорили, – тот, мудрый, не мешавший им судить, заговорил сам:

– Стойте! Наказание есть. Это страшное наказание; вы не выдумаете такого в тысячу лет! Наказание ему – в нём самом! Пустите его, пусть он будет свободен. Вот его наказание!

И тут произошло великое. Грянул гром с небес, – хотя на них не было туч. Это силы небесные подтверждали речь мудрого. Все поклонились и разошлись. А этот юноша, который теперь получил имя Ларра, что значит отверженный, выкинутый вон, – юноша громко смеялся вслед людям, которые бросили его, смеялся, оставаясь один, свободный, как отец его. Но отец его – не был человеком... И вот он стал жить, вольный, как птица. Он приходил в племя и похищал скот,

девушек – всё, что хотел. В него стреляли, но стрелы не могли пронзить его тела, закрытого невидимым покровом высшей кары. Он был ловок, хищен, силен, жесток и не встречался с людьми лицом к лицу. Только издали видели его. И долго он, одинокий, так вился около людей, долго – не один десяток годов. Но вот однажды он подошёл близко к людям и, когда они бросились на него, не тронулся с места и ничем не показал, что будет защищаться. Тогда один из людей догадался и крикнул громко:

– Не троньте его. Он хочет умереть!

И все остановились, не желая облегчить участь того, кто делал им зло, не желая убивать его. Остановились и смеялись над ним. А он дрожал, слыша этот смех, и всё искал чего-то на своей груди, хватаясь за неё руками. И вдруг он бросился на людей, подняв камень. Но они, уклоняясь от его ударов, не нанесли ему ни одного, и когда он, утомлённый, с тоскливым криком упал на землю, то отошли в сторону и наблюдали за ним. Вот он встал и, подняв потерянный кем-то в борьбе с ним нож, ударил им себя в грудь. Но сломался нож – точно в камень ударили им. И снова он упал на землю и долго бился головой об неё. Но земля отстранялась от него, углубляясь от ударов его головы.

– Он не может умереть! – с радостью сказали люди. И ушли, оставив его. Он лежал кверху лицом и видел – высоко в небе чёрными точками плавали могучие орлы. В его глазах было столько тоски, что можно было бы отравить ею всех людей мира. Так, с той поры остался он один, свободный, ожидая смерти. И вот он ходит, ходит повсюду... Он стал уже как тень и таким будет вечно! Он не понимает ни речи людей, ни их поступков – ничего. И всё ищет, ходит, ходит... Ему нет жизни, и смерть не улыбается ему. И нет ему места среди людей... Вот как был поражён человек за гордость!

Лексические пояснения

- **могучее племя** – сильное племя (устар. «могучий» = мощный).

- **пировали** – праздновали, устраивали пир.
- **иссохшая** – очень худая, измождённая (от «сохнуть» – терять силы).
- **холодны и горды, как у царя птиц** – высокомерный взгляд, как у орла.
- **старейшие племени** – старейшины, вожди.
- **оковал страх** – сковал, парализовал (как цепи).
- **обрекал себя на одиночество** – добровольно выбирал изоляцию.
- **высшая кара** – самое страшное наказание (от Бога или судьбы).
- **как тень** – бессмертный, но невидимый и бессильный.

Задание 1. Ответьте на вопросы по тексту:

1. Кто такой Ларра и почему он не похож на других?
2. Как племя наказало его за убийство девушки?
3. Согласны ли вы, что одиночество – самое страшное наказание?
4. Можно ли назвать Ларру жертвой или он сам виноват?
5. Есть ли в вашей культуре похожие легенды о гордыне?

Текст №12

Прощание с летом

(по К.Г. Паустовскому)

Несколько дней лил, не переставая, холодный дождь. В саду шумел мокрый ветер. В четыре часа дня мы уже зажигали керосиновые лампы, и невольно казалось, что лето окончилось навсегда и земля уходит всё дальше и дальше в глухие туманы, в неуютную темень и стужу.

Был конец ноября – самое грустное время в деревне. Кот спал весь день, свернувшись на старом кресле, и вздрагивал во сне, когда тёмная вода хлестала в окна.

Дороги размыло. По реке несло желтоватую пену, похожую на взбитый белок. Последние птицы спрятались под стрехи, и вот уже больше недели, как никто нас не навещал.

Лучше всего было по вечерам. Мы затапливали печи. Шумел огонь, багровые отсветы дрожали на бревенчатых стенах. Ярко горели лампы, и всё пел и пел свою нехитрую песню медный самовар. Как только его вносили в комнату, в ней сразу становилось уютно – может быть, оттого, что стёкла запотевали, и не было видно одинокой берёзовой ветки, день и ночь стучавшей в окно.

По ночам часто плакал во сне щенок Фунтик. Приходилось вставать и закутывать его тёплой шерстяной тряпкой. Фунтик благодарил сквозь сон, осторожно лизал руку и, вздохнув, засыпал. Темнота шумела за стенами плеском дождя и ударами ветра, и страшно было подумать о тех, кого, может быть, застигла эта ненастная ночь в непроглядных лесах.

Однажды ночью я проснулся от странного ощущения. Мне показалось, что я оглох во сне. Я лежал с закрытыми глазами, долго прислушивался и, наконец, понял, что я не оглох, а попросту за стенами дома наступила необыкновенная тишина. Такую тишину называют

«мёртвой». Умер дождь, умер ветер, умер шумливый, беспокойный сад. Было только слышно, как посапывает во сне кот.

Я открыл глаза. Белый и ровный свет наполнял комнату. Я встал и подошёл к окну – за стёклами всё было снежно и тихо. В туманном небе на головокружительной высоте стояла одинокая луна, и вокруг неё переливался желтоватый круг.

Когда же выпал первый снег? Я подошёл к ходикам. Было так светло, что ясно чернели стрелки. Они показывали два часа. Я уснул в полночь. Значит, за два часа так необыкновенно изменилась земля, за два коротких часа поля, леса и сады заморозила стужа.

Проснулся Рувим. Он долго смотрел за окно, вздохнул и сказал:

– Первый снег очень к лицу земле.

Земля была нарядная, похожая на застенчивую невесту. А утром всё хрустело вокруг: подмёрзшие дороги, листья на крыльце, чёрные стебли крапивы, торчавшие из-под снега.

К чаю пришёл в гости дед Митрий и поздравил с первопутком.

– Вот и умылась земля, – сказал он, – снеговой водой из серебряного корыта.

– Откуда ты это взял, Митрий, такие слова? – спросил Рувим.

– А что не так? – усмехнулся дед. – Моя мать рассказывала, раньше красавицы умывались первым снегом из серебряного кувшина, и потому никогда не вяла их красота. Было это ещё до царя Петра, когда по здешним лесам разбойники купцов разоряли.

Трудно было оставаться дома в первый зимний день. Мы ушли на лесные озёра. Леса стояли торжественные, светлые и тихие. День как будто дремал. Мы бродили по лесам до сумерек, обошли знакомые места. Стаи снегирей сидели, нахохлившись, на засыпанных снегом рябинах.

Мы сорвали несколько гроздей схваченной морозом красной рябины – это была последняя память о лете, об осени.

На маленьком озере – оно называлось Лариным прудом – всегда плавало много ряски. Сейчас вода в озере была очень чёрная, прозрачная, – вся ряска к зиме опустилась на дно.

У берегов выросла стеклянная полоска льда. Лёд был такой прозрачный, что даже вблизи его было трудно заметить. Кое-где на полянах перелетали и жалобно попискивали птицы. Небо над головой было очень светлое, белое, а к горизонту оно густело, и цвет его напоминал свинец. Оттуда шли медленные, тёмные снеговые тучи.

В лесах становилось всё сумрачнее, всё тише, и, наконец, пошёл густой снег. Он таял в чёрной воде озера, щекотал лицо.

Зима начала хозяйничать над землёй, но мы знали, что под рыхлым снегом, если разгрести его руками, ещё можно найти свежие лесные цветы, знали, что в печах всегда будет трещать огонь, что с нами остались зимовать синицы, и зима показалась нам такой же прекрасной, как лето.

Лексические пояснения

- **ненастная погода** – дождливая, ветреная, неприятная.
- **стрехи** – края крыши (устар.), куда прячутся птицы.
- **затапливали печи** – разжигали огонь в печи для тепла.
- **первопуток** – первый снег, он открывает зимний путь.
- **ряска** – мелкие плавающие растения на воде.
- **нахохлившись (о птицах)** – сжавшись от холода, взъерошив перья.
- **сумрачно** – темно, мрачно.
- **ходики** – маленькие часы (устар.).

- **попискивали** – издавали тонкие звуки (о птицах).

Задание 1. Ответьте на вопросы по тексту:

1. Согласны ли вы, что зима может быть «прекрасной, как лето»?
2. Как природа в тексте влияет на эмоции героев?
3. Есть ли в вашей культуре аналоги «первопутка»?
4. Как погода влияет на ваше настроение?

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
ЧАСТЬ 1. Тексты для чтения в аудитории.....	4
Текст №1.....	4
Текст №2.....	5
Текст №3.....	6
Текст №4.....	8
Текст №5.....	10
Текст №6.....	11
Текст №7.....	12
Текст №8.....	13
Текст №9.....	14
Текст №10.....	15
Текст №11.....	16
Текст №12.....	17
Текст №13.....	18
Текст №14.....	19
Текст №15.....	21
Текст №16.....	23
Текст №17.....	24
Текст №18.....	26
Текст №19.....	28
Текст №20.....	30
Текст №21.....	32
Текст №22.....	34

Текст №23.....	37
Текст №24.....	38
Текст №25.....	42
Текст №26.....	44
Текст №27.....	46
Текст №28.....	48
Текст №29.....	50
Текст №30.....	52
Текст №31.....	54

ЧАСТЬ 2. Тексты для самостоятельного чтения

Текст №1.....	56
Текст №2.....	58
Текст №3.....	60
Текст №4.....	62
Текст №5.....	64
Текст №6.....	66
Текст №7.....	69
Текст №8.....	71
Текст №9.....	75
Текст №10.....	77
Текст №11.....	82
Текст №12.....	87

ЛИТЕРАТУРА

1. Александрова А.С., Кузьмич И.П., Мелентьева, Т.И. Непропавшие сюжеты: пособие по чтению для иностранных студентов, изучающих русский язык / А.С. Александрова, И.П. Кузьмич, Т.И. Мелентьева. – М.: Русский язык курсы, 2006. – 248 с.
2. Александрова Л.Г. Вводно-фонетический курс и 100 текстов для пересказа / Л.Г. Александрова. – Изд-во СПбГУ, 2003. – 182 с.
3. Владимирова Л.В. Как дела? Учебное пособие по русскому языку для иностранных учащихся (базовый уровень) / Л.В. Владимирова, О.В. Кулигина, Р.Н. Сафин. – 5-е изд., перераб. и доп. – Казань: Издательство Казанского университета, 2019. – 216 с.
4. Владимирова Л.В. Привет!: учебное пособие по русскому языку для иностранных учащихся (элементарный уровень) / Л.В. Владимирова, Р.Р. Залялова. – 5-е изд., перераб. и доп. – Казань: Издательство Казанского университета, 2019. – 230 с.
5. Владимирова Л.В. Удачи! Учебное пособие по русскому языку как иностранному (предвузовский уровень) / Л.В. Владимирова, О.В. Кулигина. – 4-е изд., перераб. и доп. – Казань: Изд-во Казан. ун-та, 2019. – 252 с.
6. Губиева И.Г., Яцеленко В.А. 50 русских текстов: Книга для чтения на русском языке для иностранцев / И.Г. Губиева, В.А. Яцеленко. – М.: Русский язык курсы, 2008. – 166 с.
7. Финагина Ю.В. Русский язык как иностранный. Пособие по чтению: Учеб. пособие / Под ред. Н.А. Дмитренко. – СПб.: НИУ ИТМО; ИХиБТ, 2014. – 81 с.

Электронные источники

Для иллюстраций использованы картинки поисковых систем Google и Яндекс

1. 23 февраля URL: https://sukkozero-school.krl.eduru.ru/media/2021/02/21/1247370150/5872480142e2a_238pryazha.jpg (дата обращения: 10.04.2025)
2. 4 желания URL: <https://i.ytimg.com/vi/epbWTxOGrF4/maxresdefault.jpg> (дата обращения: 10.04.2025)
3. 8 марта URL: <https://i.ytimg.com/vi/Wzn7rSiW4Ag/maxresdefault.jpg> (дата обращения: 10.04.2025)
4. А.М. Митяев «Землянка» URL: <https://audiostories.ru/images/songs/zemlyanka-mityaev.jpg> (дата обращения: 10.04.2025)
5. Больницы в России URL: https://sun9-77.userapi.com/s/v1/ig2/hUTpH7CeEIK4y3b0stv3M9w3qQIt22FNrKNrJmrTwXPzIY3MfpcC1XyMNX5BizbLbHz_YQL-QCn6gsIOK1dZM2Hc.jpg?quality=96&as=32x24,48x36,72x54,108x80,160x119,240x179,360x268,480x357,540x402,640x476,720x536,797x593&from=bu&u=0ye5mFzcB1sfDEzKnH4vwMmQGkIJ8kCna4ZSjfe66Kc&cs=797x593 (дата обращения: 10.04.2025)
6. День в парке URL: <https://i.ytimg.com/vi/H1VdQBieIdA/maxresdefault.jpg> (дата обращения: 10.04.2025)
7. День Победы URL: <https://konkursperm.ru/wp-content/uploads/2021/08/9%D0%BC.jpg> (дата обращения: 10.04.2025)
8. Животные России URL: https://sun9-80.userapi.com/impG/Xe_nNH_dOMByBkKp4V6rxR5kcSuZBL-hfOW5w/IxfDnk0Pof0.jpg?size=904x740&quality=95&sign=f92f

- 826aa7e8a03e4b94cc1eb64b0b2b&c_uniq_tag=vrf11yNdJyXPw-
No829ELXZuFaouLFJlcTzuqKlBx_o&type=album (дата
обращения: 10.04.2025)
9. Зима в России URL: <https://musical-fantasy.ru/wp-content/uploads/2021/01/raspevki-zima-768x768.jpg> (дата
обращения: 10.04.2025)
10. Зощенко «Елка» URL: https://gas-kvas.com/uploads/posts/2023-02/1676481976_gas-kvas-com-p-zoshchenko-yelka-risunok-detskii-46.jpg (дата
обращения: 10.04.2025)
11. Казань URL: https://avatars.dzeninfra.ru/get-zen_doc/40456/pub_64de199ec5649a396ccb790b_64de20bb7fb83f56721ee057/scale_1200 (дата обращения: 10.04.2025)
12. Казань URL: https://xn--16-kmc.xn--80aafey1amqq.xn--d1acj3b/images/events/cover/04ee93abb731893c81e4ba15744f4d5d_big.jpg (дата обращения: 10.04.2025)
13. КФУ URL: <https://intertat.tatar/images/uploads/news/2018/6/13/8a46214d871ca16a3efd52f7497fe07ce75c7a51b3c7782ee8aca3158d1f.jpg>
(дата обращения: 10.04.2025)
14. Масленица URL: <https://cdn.culture.ru/images/6b62f7e4-5495-5f54-b52a-a91388b9ea9b> (дата обращения: 10.04.2025)
15. Маша и ее кот URL: https://img.freepik.com/premium-vector/cartoon-little-girl-feeding-her-cat-home-kids-doing-housework-chores-home-concept_283146-384.jpg (дата
обращения: 10.04.2025)
16. Маша и ее кот URL: <https://media.istockphoto.com/id/1282947594/id/vektor/ilustrasi-vektor-kartun-seorang-gadis-kecil-memberi-makan-kucingnya-dirumah-anak-anak.jpg?s=612x612&w=0&k=20&c=H32-6OAGbJO7cNVHNMidiCBvL32OwlgYVPae0OaEGFY=> (дата
обращения: 10.04.2025)

17. Мой дом URL:
https://vkplay.ru/pre_640x360_resize/hotbox/showcase/gamehighlight/pic/42ba711b-5f97-4ecb-830d-9332ec4f088b.jpg?quality=85&format=webp (дата обращения: 10.04.2025)
18. Мой любимый отдых URL:
<https://i.pinimg.com/originals/c2/6d/ac/c26dacf3db33ba29f656b8297a9fe989.jpg> (дата обращения: 10.04.2025)
19. Москва – столица России URL:
https://illustrators.ru/uploads/illustration/image/1726083/IMG_0808.JPG (дата обращения: 10.04.2025)
20. Москва – столица России URL:
<https://sch2126.mskobr.ru/files/base64/94169369c86d03a5b29d91149846ссса.png> (дата обращения: 10.04.2025)
21. Моя любимая еда URL:
https://media.baamboozle.com/uploads/images/1010260/1667701257_248176.png (дата обращения: 10.04.2025)
22. Моя любимая еда URL:
https://media.baamboozle.com/uploads/images/1010260/1667701257_248176.png (дата обращения: 10.04.2025)
23. Моя семья URL: https://avatars.dzeninfra.ru/get-zen_doc/209388/pub_5bc81157cfaa2a00abb47920_5bc8127381349d00aa799642/scale_1200 (дата обращения: 10.04.2025)
24. Моя семья и друзья URL: <https://avatars.mds.yandex.net/get-altay/1426646/2a0000016987023a8f15c3320a6773130a63/XXL> (дата обращения: 10.04.2025)
25. Моя учеба URL:
<https://i.pinimg.com/736x/7a/a2/d7/7aa2d7ccb3506883ff3636fde6f8af93.jpg> (дата обращения: 10.04.2025)
26. Моя школа URL:
https://school43bratsk.gosuslugi.ru/netcat_files/90/36/shkol_naya_forma_1_.jpg (дата обращения: 10.04.2025)

27. Новый год URL:
<https://img.razrisyika.ru/kart/138/1200/549348-horovod-novogodniy-6.jpg> (дата обращения: 10.04.2025)
28. Отдых на природе URL^
<https://cdn.culture.ru/images/b13d2cf2-e10f-523b-8109-76acf7e410e7> (дата обращения: 10.04.2025)
29. Природа России URL:
<https://rasekhoon.net/photogallery/show/1276143/> (дата обращения: 10.04.2025)
30. Программист URL: https://mir-s3-cdn-cf.behance.net/project_modules/max_3840/d28c6f115051145.60473a445e20d.jpg (дата обращения: 10.04.2025)
31. Программист URL: https://mir-s3-cdn-cf.behance.net/project_modules/max_3840/d28c6f115051145.60473a445e20d.jpg (дата обращения: 10.04.2025)
32. Птицы России URL:
https://fsd.multiurok.ru/html/2025/01/08/s_677e822b97071/phpdeOgn8_domashnie-rekomendacii_html_53c2eb0f9376ad53.jpg
(дата обращения: 10.04.2025)
33. Путешествуй по России URL:
<https://avatars.mds.yandex.net/get-altay/9709783/2a00000189871ed3adb957ba16012b60d2e4/orig>
(дата обращения: 10.04.2025)
34. Русская кухня URL: https://img.freepik.com/free-vector/hand-drawn-russian-cuisine_23-2149330631.jpg (дата обращения: 10.04.2025)
35. Русский балет URL: https://static.tildacdn.com/tild6630-3337-4462-b065-666635396238/20151118_142352_001-.jpg (дата обращения: 10.04.2025)
36. Санкт-Петербург – город на Неве URL:
<https://pic.rutubelist.ru/userappearance/c7/a8/c7a866360fa47f323536e39e043d9fad.jpeg> (дата обращения: 10.04.2025)

37. Санкт-Петербург URL: <https://cdn1.ozone.ru/s3/multimedia-c/6842456652.jpg> (дата обращения: 10.04.2025)
38. Фестиваль тюльпанов URL:
<https://static.tildacdn.com/tild6663-6231-4538-b663-396662613665/photo.png> (дата обращения: 10.04.2025)
39. Школа и образование URL: https://avatars.dzeninfra.ru/get-zen_doc/5248529/pub_63ea71226f86f30cdd0b9732_63ea71b0254bce707f4e572d/scale_1200 (дата обращения: 10.04.2025)

УЧЕБНОЕ ИЗДАНИЕ

А.Д. Сесорова, А.У. Тукаева

**РУССКИЙ ЯЗЫК КАК ИНОСТРАННЫЙ:
ЧТЕНИЕ**

Учебное пособие

Подписано к печати 02.06.2025 г.
Формат 60x84^{1/16}. Бумага офсетная.
Гарнитура «Таймс». Печать цифровая.
Усл. печ. 5,75 л. Печ. 6,19 л. Тираж 100. Заказ № 117.

420111, г. Казань, ул. Дзержинского, д. 9/1. Тел.: 8-917-264-84-83.
Отпечатано в редакционно-издательском центре «Школа»,
E-mail: ric-school@yandex.ru