

Галиулина Ильвира Рафаиловна, доцент кафедры русского языка как иностранного Казанского федерального университета

ЭЛЕКТРОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ ОТКРЫТОГО ДОСТУПА ДЛЯ ЗАНЯТИЙ ПО ФОНЕТИКЕ

Одной из важнейших тенденций сегодняшнего образования является увеличение доли самостоятельной работы обучаемого (в частности, согласно ФГОС 3 аудиторная нагрузка снижена на 30-50% по сравнению с предыдущим стандартом). Вышесказанное ставит педагога не только перед поиском новых форм обучения при ведении аудиторных занятий, но и создании материала для организации целенаправленной практической самостоятельной работы учащихся на уроке и дома.

Целью статьи является анализ электронных образовательных ресурсов (далее – ЭОР) по фонетике, представленных в открытом доступе, созданных для общеобразовательных школ, студентов филологических факультетов российских университетов, изучающих русский язык как иностранный.

Курс фонетики занимает особое место на занятиях по русскому языку, так как кроме знаний о букве, звуке и других основных единицах данного раздела лингвистики, учитель должен дать представление о благозвучии, способах достижения гармонической соразмерности русской речи, обратить внимание учеников на понятие «звукозапись», как одном из свойстве выразительной речи, уделить время правильной постановке ударения на уроках. Фонематический подход является наиболее предпочтительным при обучении произношению и орфографии, так как развитие речевого слуха является условием успешного обучения языку, и прежде всего произношению (в том числе интонации), выразительному чтению и правописанию (орфографии и пунктуации).

Как известно, на сегодняшний день уже существует достаточно широкий выбор готовых электронных продуктов. Главное для педагога – возможность их рационального использования. А для этого необходимо:

- иметь информацию о существующих ЭОР;
- знать, какие материалы содержатся в открытом доступе (для пользования не только в аудитории, но и дома учениками);
- хорошо ориентироваться в представленных ЭОР в сети, чтобы отбирать те из них, которые соответствуют уровню и личностным особенностям учеников,
- представлять себе специфику конкретного образовательного ресурса, а также специфику компьютера как средства обучения, знать виды коллективной и индивидуальной работы с ним;
- учитывать конкретные условия обучения образовательного учреждения.

ЭОР, находящиеся в открытом доступе, дают возможность смоделировать «поведение» педагога в процессе выполнения самостоятельной работы того, кто получает образование. Задача ЭОР – интенсифицировать процесс обучения, повысить его качество, способствовать систематизации знаний, выработать умения самостоятельного поиска информации и ее практического применения.

При использовании в процессе обучения ЭОР происходит несколько иное распределение ролей между преподающим и учащимся, поскольку появляется еще один объект – компьютер. Роль учителя - организовать самостоятельную работу ученика над произношением проблемных для него звуков с привлечением интерактивных учебных материалов тренажера, проверить результативность этой работы. Роль компьютера - обучающая, информационная, тренирующая, контролирующая. Роль ученика - выполнять поставленные учителем задачи.

Сегодня на помощь учителю общеобразовательных школ приходят коллекции образовательных цифровых ресурсов, созданные по поручению Министерства образования и науки Российской Федерации. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (Коллекция) была создана в период 2005-2007 гг. в рамках проекта «Информатизация системы образования» (ИСО), выполняемого Национальным фондом подготовки кадров по поручению Министерства образования и науки Российской Федерации. В 2008 году пополнение и развитие Коллекции осуществлялось из средств Федеральной целевой программы развития образования (ФЦПРО). Целью создания Коллекции было сосредоточение в одном месте и предоставление доступа к полному набору современных обучающих средств, предназначенных для преподавания и изучения различных учебных дисциплин в соответствии с федеральным компонентом государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования» [Иванников, 2009].

Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов предлагает учителям и ученикам с 1-11 класс примерно по 6-9 ЭОР, выполненных в формате flash, pdf, html, exe:

- *рабочая тетрадь* (Савельева Л.В. Открываю законы языка. Звуки и буквы: Рабочая тетрадь по русскому языку. – М.: ООО «Кирилл и Мефодий», СПб.: «Издательство “Дрофа” Санкт-Петербург», 2007. – 32 с);

- *таблицы по русскому языку* (Савельева Л.В., Гогун Е.А., «Гласные звуки и буквы», «Согласные звуки и буквы», «Твердые и мягкие согласные звуки», «Обозначение мягкости и твердости согласных звуков», «Шипящие согласные звуки», «Буквы», «Состав слова», «Порядок разбора слова по составу»);

- *интерактивный наглядный материал* (например, для этапа введения знаний к уроку "Строчная буква "я" и ее звуки", в формате flash);

- *тематическое годовое планирование.*

К примеру, для учащихся 1-4 класс общеобразовательных школ предлагается «Компьютерный практикум для начальной школы». Данный ресурс разработан в рамках конкурса НФПК «Разработка Информационных источников сложной структуры (ИИСС) для системы общего образования». Цифровые ресурсы ориентированы на формирование учебной деятельности с использованием компьютера при изучении основных учебных дисциплин в 1-4 классах. Включает порядка 3000 заданий и развивающих игр, разбитых по типам и изучаемым темам. Имеется Конструктор уроков, позволяющий самостоятельно определять содержание компьютерного занятия, конструируя нужный набор заданий в нужной последовательности [<http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/42f1c17e-05ad-4d83-8339-c26bf482dae0/>].

При работе с учащимися 5-9 классов учитель может использовать тренажер «Компьютерная фонетическая лаборатория». «Предназначен при изучении раздела «Культура речи» в рамках внеаудиторной самостоятельной и факультативной работы с детьми, имеющими фонетические недостатки» [<http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/>].

Данный тренажер представляет большой интерес, так как был создан с учетом, что в российских школах с детьми русской национальности учатся дети для которых русский язык не является родным.

Для педагога разработчики предлагают «Методические рекомендации по использованию тренажера «Компьютерная фонетическая лаборатория» (материал в формате pdf).

Для учащихся старших классов коллекция предлагает статьи, посвященные известным российским фонетистам, к примеру, Б.Я. Владимирцову, С.И.Бернштейну, Л.Р.Зиндеру, Л.В.Щербе, также можно прочитать статью о московской фонологической школе, понятии «орфоэпия» и т.д.

Анализ ЭОР показывает необходимость дальнейшей разработки ресурсов по фонетике, в частности, упражнений по орфоэпическим нормам.

Для образовательных учебных заведений высшего профессионального образования создан «Интернет-учебник по фонетике русского языка» филологическим факультетом Московского государственного университета. «Это постоянно пополняющееся фактическим материалом и развивающееся информационное гипертекстовое пространство, которое включает связанные перекрестными ссылками разделы: система русских гласных звуков (вокализм), система согласных звуков (консонантизм), русская ритмика и акцентология, интонационно-мелодические типы русской речи (интонация), просодическое оформление речи (просодия), русская орфоэпия, словарь терминов и терминологических понятий (глоссарий), очерки истории русской и зарубежной фонетической мысли (персоналии). Каждый раздел представляет собой подпространство общей гипертекстовой структуры, выстраиваемое вокруг определенного информационного ядра. Это ядро составляет относительно независимая, самодостаточная информация, группирующаяся вокруг связанных друг с другом ключевых понятий и/или утверждений (концептов)» [<http://www.philol.msu.ru/~fonetica/index1.htm>].

По классификации ЭОР вышеназванный учебник является мультимедийным, так как все звуковые примеры озвучены, включены специально подготовленные (на основе кинофоторенгенограмм русской речи) анимационные ролики, моделирующие артикуляторные движения необходимые для производства русских звуков.

В открытом доступе находится несколько сетевых учебников для изучающих русский язык как иностранный.

Сайты Study Russian Online, Russland Journal.de, Listen 2Russian, MasterRussian.com объединяет то, что можно прочитать теорию русской фонетики, прослушать озвученные примеры, скороговорки (только на MasterRussian.com).

На сайте (<http://www.russlandjournal.de/en/russian/pronunciation/>) Russland Journal.de дана теория о русском произношении. Текстовую информацию дополняет видео материал о начертании русских букв, описаны гласные и

согласные звуки, русское ударение. Объяснения даются на английском языке, поэтому, к примеру, при знакомстве с русским алфавитом, все буквы поделены на две группы: звуки, которые выглядят и произносятся как в английском языке (А, М, Т, О и т.д.) и звуки, которые пишутся как английские, но имеют иное произношение (В, Х, Н и т.д.). Все примеры озвучены. Данный сайт имеет справочный характер, поскольку не снабжен системой упражнений для закрепления фонетических навыков.

Одним из сетевых учебников русского языка является Study Russian Online, в котором теоретический материал снабжен практическими упражнениями как по грамматике, так и по фонетике русского языка. Большая часть упражнений по фонетике имеет одну формулировку: «Слушайте и повторяйте звуки» (Listen and repeat sounds). Например:

[p] 

[pa – po – poo – pe]

[ap – op – oop – ep]

[b] 

[ba – bo – boo – be]

[p – b]


[pa – ba, po – bo, poo – boo, pe – be]

В данном ЭОР учащемуся предлагаются не слова, написанные по-русски, а только их транскрипция. К примеру:

Слушайте и повторяйте следующие слова (Listen and repeat the following words):

[tomas], [ema], [londan], [maskva], [alabama], [dakota], [kalarada], [kanzas], [noootbook], [kandom], [foodbol], [kokakola], [klooon], [papa], [tabak], [kalona], [itap], [gandbol], [aftoboos], [aftamat], [masash], [katalok].

В качестве контрольного задания предлагается следующий тип задания: «Listen to the word and choose the translation from the right column». В данном случае учащийся должен соотнести написанное с услышанным.

Последний четвертый урок посвящен обучению произношения трудных звукосочетаний (The most difficult sounds): [sch], [ts]. 

В упражнении на закрепление предлагается отчитать следующие слова:

[frantsiya], [madrit], [loooren], [sara], [richart], [robirt], [mark], [tsezar'], [tsar'], [tsiment], [tsiklon], [schit], [mooschina], [schas't'ye], [schochik], [schot], [stantsiya], [tsikl], [tsilindr], [tsirk], [tsifra], [jiraf], [shimpanze], [mashina], [sooshi], [kros], [tsentr], [sport], [sort], [port], [koors], [mer], [frookt], [toor], [raman], [robat], [pradookt], [garash].

Следующим шагом является знакомство с русскими буквами (Reading in Russian). На этом этапе у обучаемых есть возможность посмотреть видеоматериал, фиксирующий написание букв. Теоретический материал посвящен правилам русского чтения, а практические задания – на закрепление полученных теоретических знаний. В этом разделе в качестве языкового материала встречаем русские слова. Например: «Слушайте следующие слова и повторяйте» (Listen to the following words and repeat): газ, нерв, массаж, стаж, пляж.

Таким образом, в открытом доступе для занятий по фонетике находятся электронные ресурсы, созданные для учащихся общеобразовательных и высших учебных заведений. Разработчиками являются российские педагоги и ученые. Необходимо заметить, несмотря на то, что в Россию ежегодно приезжает учиться большое количество иностранных граждан, в Интернете не представлены ЭОР, созданные преподавателями российских вузов.

Литература:

1. Иванников А.Д. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов: создание и перспективы развития. [Текст] [Электронный ресурс] / А.Д. Иванников, Е.Г. Гридина, И.И. Чиннова // Информационные ресурсы России. - М.: Российское энергетическое агентство Минэнерго РФ- 2009. - Вып. 3. -

С. 13-17. - ISSN 0204-3653 - URL: доступ к полному тексту с адреса <http://elibrary.ru/item.asp?id=13754660>.