

## **Художественное пространство авторского текста и его роль в реализации концепта City**

Исследования в сфере национально-языковых и межъязыковых отношений в современных условиях предполагает освещение вопросов свободного, объективного развития разноструктурных языков на основе единства специфически национального и общелингвистического. Материал в статье представлен с учетом системного подхода к научному анализу языковых структур, вербализующие когнитивные образования, которые формируют концептосферу художественного текста. Более того, данный художественный концепт в наивной картине мира избранных языков в рамках когнитивно-коммуникативного подхода сопоставительному изучению подвергаются впервые.

### **Смысловая структура сложного слова**

В статье представлена модель сложного слова, которая представлена схемой, отражающей минимальный теоретический и описательный аппарат системы словосложения, с использованием двух внешних уровней и одного внутреннего уровня языковой репрезентации. В модели композита также отражены три равнозначные величины: морфологическая структура, семантическая структура и грамматическая глубинная структура с трансформационными преобразованиями.

### **Индивидуальная концептуализация действительности как отражение коллективной системы этнопредставлений.**

Статья посвящена актуальной проблеме современной лингвистики – сопоставительному изучению художественных концептов типологически неродственных английского и русского языков. Анализу подвергнуты языковые структуры, вербализующие когнитивные образования, которые формируют концептосферу художественного текста.

Выявляются параметры взаимообусловленности концептуальной и языковой картины мира художественного концепта и реализующих их языковых структур.

## **Теоретические основы системы словосложения в тюркских и германских языках**

В работе обосновывается необходимость изучения общих и частных закономерностей образования сложных слов, процесса их создания и анализа всего комплекса связанных с этим процессом условий. Учитывается динамический подход к языку с применением методов как традиционной, так и генеративной грамматики.

### **Устойчивые метафорические модели педагогического дискурса в немецком и русском языках**

В данной статье предпринимается попытка представить наиболее общеупотребительные, универсальные метафорические модели в рамках педагогического дискурса. Изучаются способы функционирования концептуальных метафор, репрезентированных в системе метафорических лексических номинаций в педагогическом дискурсе. Проанализирован характер взаимодействия метафорического моделирования с другими типами образного отражения действительности в анализируемом дискурсе.