

ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ БІЛІМ ЖӘНЕ ҒЫЛЫМ МИНИСТРЛІГІ
ПАВЛОДАР МЕМЛЕКЕТТІК ПЕДАГОГИКАЛЫҚ ИНСТИТУТЫ

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН
ПАВЛОДАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ

ҮЗДІКСІЗ БІЛІМ БЕРУДІҢ ӨЗЕКТІ МӘСЕЛЕЛЕРІ

Академик Т.С. Садықовты еске алуға арналған

халықаралық ғылыми-практикалық конференциясының материалдары

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

материалы международной научно-практической конференции,

посвященной памяти академика Т.С. Садыкова

ТОМ 1

Павлодар
2015

УДК 37.0(063)
ББК 74.00
У 23

Бас редактор: филос.ғ.д., профессор Н.Р. Аршабеков
Жауапты редактор: т.ғ.к. А.С. Илиясова

У 23 **Үздіксіз білім берудің өзекті мәселелері:** Академик Т.С. Садықовты еске алуға арналған халық. ғыл.-практ. конф. матер. = **Актуальные проблемы непрерывного образования:** мат-лы. междунар. науч.-практ. конф., посвященной памяти академика Т.С. Садыкова / под. общ. ред. Н.Р. Аршабекова; отв. ред. А.С. Ильясова. – Т. 1. – Павлодар: ПГПИ, 2015. – 279 с. – На казахском, русском, английском.

ISBN 978-601-267-361-6

Жинаққа «Үздіксіз білім берудің өзекті мәселелері» академик Т.С. Садықовты еске алуға арналған халықаралық ғылыми-практикалық конференциясының материалдары кірді.

Жинақтың негізгі бөлімдері келесі тақырыптар мәселелерін көтереді: жоғары педагогикалық білім беру: қазіргі жағдайы және даму болашағы; қазіргі кезеңдегі білім беруді дамытудың өзекті мәселелерінің психологиялық-педагогикалық аспектілері; Қазақстан Республикасында бейіндік білім беруге көшу жағдайындағы білім беру кеңістігінің жағдайы; философия, тарих және саясаттанудың өзекті мәселелері; лингвистика мен әдебиеттанудың өзекті мәселелері.

Жинақ жоғарғы және орта мектеп оқытушыларына, магистранттарға докторанттарға, студенттерге арналған.

В сборник вошли материалы международной научно-практической конференции «Актуальные проблемы непрерывного образования», посвященной памяти академика Т.С. Садыкова.

Основные разделы сборника отражают следующие проблемы: высшее педагогическое образование: современное состояние и перспективы развития; психолого-педагогические аспекты актуальных проблем развития образования на современном этапе; состояние образовательного пространства в условиях перехода на профильное обучение в Республике Казахстан; актуальные вопросы философии, истории и политологии; актуальные вопросы лингвистики и литературоведения.

Сборник предназначен для преподавателей высшей и средней школы, магистрантов, докторантов, студентов.

ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ КУЛЬТУРЫ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО ТРУДА ЛИЧНОСТИ

В.Х. Адилова

ПГПИ, г. Павлодар

Р.Г. Габдрахманова, Р.Р. Насибуллов,

А.Н. Хузиахметов, И.Ф. Яруллин

КФУ, г. Казань

Важнейшей составляющей стохастической парадигмы является самобытная, уникальная личность человека с индивидуальной системой ценностей, личностных смыслов и установок. Именно эта парадигма составляет основу формирования культуры интеллектуального труда человека и обеспечивает развитие личностного потенциала, задатков и способностей растущего человека. Стохастическая парадигма определяется тем, насколько в современных условиях можно реализовать технологию формирования культуры интеллектуального труда.

В настоящее время очень медленно происходит отход от авторитарного стиля руководства к творческому сотрудничеству, сотворчеству. Этот переход обеспечит реализацию требований стохастической парадигмы в системе образования, так как основополагающей ее задачей является создание механизмов взаимодействия, влияющих на деловые, доброжелательные, созидающие отношения, способствующих глубокому усвоению знаний, развитию задатков, формированию интеллекта и способностей личности.

С этих позиций необходимо переосмыслить теоретические положения, адаптируя их на плоскость практического применения в педагогическом процессе и перехода на более точный способ и язык описания ее содержания. Отсюда на передний план выдвигается задача моделирования сущности явлений с количественными методами описания как основная ступень формирования культуры интеллектуального труда личности.

Технология формирования культуры интеллектуального труда личности является продуктивной, так как опирается на закономерности дидактики, воспитания и развития. Поэтому неизбежен переход с концептуального уровня мышления на диагностико-технологический. Идея формирования культуры интеллектуального труда, обеспечивающая свободное развитие и своеобразное понимание природы человека, общества, воспитания, является важным составляющим данной теории, так как сущность культуры интеллектуального труда понимается как развитие человеческих качеств, данных природой. Развивая их, можно воспитывать идеального человека. Идея о необходимости найти в каждом человеке хорошее качество и постараться максимально развить ее, в истории и философии образования разрабатывалась в трудах многих ученых. По

их мнению, в каждом человеке должна быть развита человеческая сущность, ибо человек – совершеннейшее существо на земле, и он имеет право на беспрепятственное развитие своих сил и дарований.

В концепциях ученых-исследователей интеллектуальный труд предстает как система диалектически взаимосвязанных сторон процесса и признается ведущей движущей силой психического развития, становления всей совокупности качеств личности.

Процесс формирования культуры интеллектуального труда личности, в частности, усвоение опыта предшествующих поколений, имеет свои закономерности с точки зрения последовательности его развертывания, свои этапы, обусловленные возрастными особенностями и логикой усваиваемого материала. При этом культура интеллектуального труда личности – одна из основных функций деятельности. Культура труда самого субъекта является продуктом деятельности, так как в результате у исполнителя деятельности формируются новые знания и умения или прежние знания и умения приобретают новые качества [1, с. 15].

Не всякая деятельность подходит для формирования положительных качеств. Поэтому значительную роль в современной концепции играет и другое положение, касающееся познания тайн личности, закономерности ее формирования и обеспечение необходимых условий для успешного формирования культуры интеллектуального труда личности. Исследуя интеллектуальный аспект личности, необходимо изучить самосознание, ибо понятие «личность» как культурное, социальное образование тождественно самосознанию и то, что принято называть личностью, является ничем иным, как самосознанием человека. В процессе развития самосознания происходит овладение собственной психикой и собственным поведением, уменьшается его зависимость от непосредственно окружающей его действительности. Поэтому среди важнейших элементов развития личности надо выделить развитие воли, которая позволяет действовать под влиянием собственного мировоззрения.

Основным ядром формирования культуры интеллектуального труда личности служит закон построения высших психических функций, так как новый шаг в процессе развития непосредственно определяется предшествующим шагом, всем тем, что уже «сломилось и возникло в развитии на предшествующей стадии».

Объем и уровень культуры интеллектуального труда личности для каждого конкретного человека индивидуальны в силу существования специфических свойств личности. Но минимально необходимые объемы определены стандартами образования, программами обучения, что отражено в содержании учебных дисциплин. Тематическое планирование труда должно проводиться с учетом индивидуальных особенностей, ибо обучение для каждого должно происходить в зоне его ближайшего развития. Можно задать то содержание знаний, в той форме и в том объеме,

которые будут доступны его интеллекту. А это значит, что надо иметь представление об объеме зоны актуального развития каждого, и это знание должно быть объективным и выраженным вполне определенной количественной характеристикой.

Деятельностный подход к человеческим способностям, к человеческому интеллекту требует содержательного раскрытия новообразований, переводящих его с одной ступени интеллектуального развития на другой. Овладение определенными видами преобразовательной деятельности приводит к появлению новообразований. При таком понимании задач диагностики формирования культуры интеллектуального труда (измерение, констатация) является как диагностика видов деятельности, действий, так и новообразований в плане мышления, интеллекта. При этом решающее значение должно придаваться не тому, что составляет уровень актуального развития, а тому, что находится в зоне ближайшего развития [2, с. 267].

Существенное влияние на формирование культуры интеллектуального труда личности оказывает организация деятельности. Становление деятельности предполагает самостоятельную постановку задач, сопоставление разных способов действий и выбор наиболее адекватного, владение всеми видами самоконтроля и самооценки. Наиболее значимым фактором для формирования культуры интеллектуального труда являются не отдельные стороны деятельности или ее виды, а деятельность, включающая мотивационное понимание задачи, операциональное и регуляционное звено. Деятельностный подход базируется на положении: если имеет место преобразовательный процесс, то имеет место и процесс формирования культуры интеллектуального труда. При этом знания и мотивы выступают как условия психического развития личности.

Существенное влияние на формирование культуры интеллектуального труда оказывает целостная деятельность, нацеленная на большую самостоятельность, включая умения самоконтроля и самооценки. Динамика формирования культуры интеллектуального труда включает совокупность всех тех законов, которыми определяется период возникновения, изменения и сцепления структурных новообразований каждого возраста. Существенным моментом при общем определении динамики возраста является понимание отношений между личностью и окружающей социальной средой на каждой возрастной ступени как подвижных отношений. Это положение является одним из важнейших, так как недопустимо разделять личность и социальные условия ее быта, рассматривая их взаимосвязь, как взаимосвязь независимых друг от друга реалий. Личность и среда как целостность является исходным моментом для всех динамических изменений, происходящих в развитии в течение данного периода. Именно с этой ситуацией связаны и те новообразования, которые возникают у человека на определенном возрастном этапе.

При определении уровня культуры интеллектуального труда в отдельный возрастной период необходимо:

- выяснить критический период, открывающий возрастной этап, его основное новообразование;
- проанализировать возникновение и становление новой социальной ситуации развития, ее внутренние противоречия;
- изучить генезис основного новообразования;
- изучить содержащиеся в данном новообразовании предпосылки к распаду характерной для данного возраста социальной ситуации развития и переходу на новый возрастной этап.

Определение реального уровня культуры интеллектуального труда является первой и основной задачей диагностики. При этом общим принципом для научной диагностики является переход от «симптоматической диагностики, основанной на изучении симптомов, признаков развития, к клинической диагностике, основанной на определении внутреннего хода самого процесса» [3, с. 247].

Исходя из этой точки зрения, низкий успех или неверные шаги в поведении, невозможность запомнить материал или сосредоточиться на объяснении еще не являются показателями задержки интеллекта, асоциальности, всякого рода нарушений. Это симптомы, за которыми может скрываться тревожность, неуверенность в себе, страх перед новым, значимым взрослым. Они мешают хорошо выполнить тот объем работы, который он знает. Боязнь неправильно отреагировать, показаться менее успешным, мешает полноценно реализовать себя. Идея необходимости исследования внутреннего смысла тех симптомов, которые определяются диагностическими методиками, стали еще более значимыми в практике образования.

Основной закон развития высших психических функций гласит, что высшая психическая функция в развитии личности появляется дважды – вначале как деятельность коллективная, социальная, то есть как функция интерпсихическая, затем как деятельность индивидуальная, как внутренний способ мышления, как функция интрапсихическая. Например, речь первоначально возникает как средство общения между человеком и окружающими его людьми. Только впоследствии, превращаясь во внутреннюю речь, она становится основным способом мышления, становится внутренней психической функцией [4, с. 238].

Как внутренняя речь и размышление возникают из взаимоотношений человека с окружающими его людьми, так и источником развития воли являются эти взаимоотношения. Скажем, в одной из работ французский психолог Ж. Пиаже показал, что в отношении развития моральных суждений личности лежит сотрудничество. Отсюда вытекает утверждение о том, что существенным признаком обучения является то, что вызывает к жизни, пробуждает и приводит в движение ряд внутренних

процессов развития. В данный момент эти процессы возможны только в сфере взаимоотношений с окружающими и в сотрудничестве, но, продлевая внутренний ход развития, они становятся внутренним достоянием самой личности.

Морально трудно принять положение о том, что потенциальные возможности личности могут и должны превосходить любую культурную, в том числе образовательную норму. Но если этого не признать, то образование с большим сомнением можно будет называть подлинно интеллектуальным. Ведь некоторые из принципов наиболее ярко проявляются в самом раннем возрасте, другие – в более взрослом. Все вместе они представляют надежную предпосылку и основание для размышления о психологической педагогике и для построения теории образования.

Амплификация, как обогащение и усиление культуры интеллектуального труда, является необходимым условием разностороннего воспитания. Особенно велико значение богатства возможностей на ранних ступенях развития как средства преодоления его односторонности, средства выявления задатков и способностей. Амплификация – это условие свободного развития, поиска и нахождения себя в материале или иной форме деятельности и общения [5, с.18].

Исследования ученых доказали, что человек порождает не только знаки, но и символы. Знаки и символы являются элементами языка. В этом смысле уже младенец, если и не творец культуры, то, несомненно, ее субъект. И нужно очень постараться, чтобы суметь подавить творческий потенциал, а вместе с ними и ростки культуры. Неслучайно П.А. Флоренский писал, что секрет таланта в сохранении юности, а секрет гениальности – в сохранении детства на всю жизнь. Ни ребенок, ни взрослый не могут дважды совершенно одинаково осуществить одно и то же движение, произнести одно и то же слово. Каждая реализация своеобразна. Возникает вопрос о природе эталонов для усвоения, о соотношении консервативных и динамических сил развития. Поэтому основной задачей является верификация принципов, развитие и операционализация, т.е. создание технологии формирования культуры интеллектуального труда, предназначенной на раннее обнаружение и прогнозирование тенденций развития каждого человека. Проектируется процесс по результатам диагностики пошагово, а получение информации обратной связи становится непрерывным синтетическим процессом, соединяющим диагностику с прогнозированием, с непрерывным отслеживанием.

Литература

1. Гальперин П.Я. Основные результаты исследований по проблеме «Формирование умственных действий и понятий». – М., 2001. – 196 с.
2. Выготский Л.С. Педагогическая психология / Под ред. В.В. Давыдова. – М.: Педагогика, 2001. – 480 с.
3. Диагностика профессиональных и познавательных способностей / Сб. науч. трудов. – М.: АН СССР, Ин-т психологии, 2000. – 261 с.

ҮЗДІКСІЗ БІЛІМ БЕРУДІҢ ӨЗЕКТІ МӘСЕЛЕЛЕРІ
Академик Т.С. Садықовты еске алуға арналған
халықаралық ғылыми-практикалық конференциясының материалдары

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
материалы международной научно-практической конференции,
посвященной памяти академика Т.С. Садыкова

Том 1

Компьютерная верстка: С. Пилипенко
Корректоры: Р. Кайсарина, С. Абдуалиева

Подписано в печать 26.05.2015.
Формат 29,7 × 42½. Бумага офсетная.
Гарнитура Times New Roman.
Объем 16,1 усл. печ. л. Тираж 300 экз.
Заказ № 0892.

Научно-издательский центр
Павлодарского государственного педагогического института
140000, г. Павлодар, ул. Мира, 60

4. Запорожец А.В. Избранные психологические труды: в 2 т. / Под ред. В.В. Давыдова, В.П. Зинченко. – М.: Педагогика, 2001. – Т.2: Развитие произвольных движений. – 297 с.

5. Зинченко В.П. Принципы и заповеди психологической педагогики // Магистр. – 1996. – №2. – С. 13-24.

ПОДГОТОВКА СТУДЕНТОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ВУЗА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ «ВУЗ – МУЗЕЙ»

В.Н. Алиясова, Г.Е. Асылбекова

ПГПИ, г. Павлодар

А.Н. Шестакова

*Сычевская основная общеобразовательная школа
Павлодарского района, Павлодарской обл.*

Изучение музейного дела, опыта работы музеев свидетельствует о постоянном возрастании их роли в системе образования, науки и культуры, их влиянии на образование и воспитание молодежи.

Одним из подходов в решении проблемы профессиональной подготовки конкурентоспособных педагогических кадров является подготовка студентов, владеющих системой знаний и умений в образовательном пространстве «вуз–музей». Такой союз возможен при наличии в вузе музейного комплекса, который способствует формированию творческой личности учителя, готового усвоить текст гуманитарной и экологической культуры, интерпретировать его в контексте преобразования собственной жизни в повседневной действительности.

Модернизация системы образования в начале XXI века провозглашает задачи сохранения, распространения и развития национальной культуры, воспитания бережного отношения к отечественному историческому, культурному и природному наследию, развития творческих способностей личности. Приоритет в решении задач принадлежит педагогу, способному, желающему и умеющему творчески работать с детьми. Становление образованного педагога, обладающего высокой культурой, гуманистическим мировоззрением, невозможно без единения усилий деятелей культуры, искусства, педагогики.

Сотрудничество образовательных учреждений с музеями повышает эффективность образовательной деятельности музея, решаются проблемы музейной педагогики. Работа в системе «музей – вуз» дает будущему педагогу опыт работы с учениками в музейной среде, способствует формированию творческой личности учителя, готового усвоить текст гуманитарной и экологической культуры. Использование такого подхода ориентировано на формирование профессиональной готовности студента к работе с учащимися в условиях музея, где музей выступает как среда для

СОДЕРЖАНИЕ

<i>Н. Аршабеков</i> Кіріспе сөз / Вступительное слово	3
--	---

**Пленарлық мәжілістің баяндамалары
Доклады пленарного заседания**

<i>Б.Ә. Әмірова</i> Тұлғаның элеуметтенуі мен этностық элеуметтенуіне әсер ететін факторлар	7
<i>Ф.Н. Жумабекова</i> Қазіргі кезеңдегі мамандар даярлаудың сапасын арттырудың өзекті мәселелері	13
<i>К.Н. Булатбаева</i> Пути организации непрерывного лингводидактического образования специалистов языковых дисциплин	19

**Жоғары педагогикалық білім беру: қазіргі жағдайы және даму болашағы
Высшее педагогическое образование: современное состояние
и перспективы развития**

<i>В.Х. Адилова, Р.Г. Габдрахманова, Р.Р. Насибуллов, А.Н. Хузиахметов, И.Ф. Яруллин</i> Основы формирования культуры интеллектуального труда личности	27
<i>В.Н. Алиясова, Г.Е. Асылбекова, А.Н. Шестакова</i> Подготовка студентов педагогического вуза в образовательном пространстве «вуз – музей»	32
<i>Н.С. Асенова, Д.Н. Қабыкен</i> Заманауи қазақстан қоғамы мен жапониядағы ұрпақ тәрбиесі мәселелері	34
<i>М. Баймұрат, Б.Т. Күлбаева, Г.Қ. Тулиндинова</i> Ақпараттық технологияларды ағылшын тілі сабақтарында қолдану тиімділігі	37
<i>Ж.К. Бердалинова, З.К. Кұлышарипова, Н.Н. Сушко, Е.С. Ахметова</i> Роль студенческого самоуправления как гаранта качества образования	40
<i>Ж.К. Ермекова, Т.К. Самуратова, Т.Т. Еркенова</i> Болашақ мұғалім шығармашылығында инновациялық бағыттылықты қалыптас- тырудың маңыздылығы	44
<i>Ж.Г. Жакиянова, Ж.К. Бердалинова, З.К. Кұлышарипова, Д.Н. Ануарбекова, Г.М. Төлеу</i> Исследования мотивов учебно-профессиональной деятельности студентов в вузе ...	48
<i>Р.Д. Ижанова</i> Практико-ориентированное обучение студентов по технологии изготовления швейных изделий	52
<i>З.Б. Кусмиденова, Б.Б. Исабекова</i> Принцип профильной подготовки в 12-летней школе	57
<i>Н.А. Пантова, Л.И. Струценко, Д.П. Евсеева</i> Оптимизация процесса физического воспитания девушек в высшем учебном заведении	60