

**ЦЕНТР НАУЧНОЙ МЫСЛИ**

# **Освоение и внедрение современных образовательных технологий в учебный процесс**

**Материалы IX Международной  
научно-практической конференции  
(25 декабря 2014 г.)**

**Научный редактор**  
доктор педагогических наук, профессор  
С.П. Акутина

Сборник научных трудов

**Москва 2014**

УДК 37(082)

ББК 74я43

О-72

*Печатается по решению редакционно-издательского совета*

*Центра научной мысли*

*(Протокол № 1 от 29.01.2014)*

**Редакционная коллегия:**

доктор педагогических наук, профессор Нижегородского государственного университета имени Н.И. Лобачевского

***Акутина С.П.***

доктор педагогических наук, профессор Таганрогского института имени А.П. Чехова (филиала) Ростовского государственного экономического университета (РИНХ)

***Гребенщиков Г.Ф.***

доктор педагогических наук, профессор Кубанского государственного университета

***Рудакова И.А.***

кандидат педагогических наук, доцент Таганрогского института имени А.П. Чехова (филиала) Ростовского государственного экономического университета (РИНХ),

руководитель Центра научной мысли

***Бобырев А.В.***

кандидат филологических наук, учитель русского языка и литературы МОБУ СОШ № 3 имени Ю.А. Гагарина

***Шутова Е.В.***

**О-72 Освоение и внедрение современных образовательных технологий в учебный процесс: Материалы IX Международной научно-практической конференции (25 декабря 2014 г.): Сборник научных трудов / Научный ред. д.п.н., проф. С.П. Акутина. – М.: Издательство «Перо», 2014. – 117 с.**

ISBN 978-5-00086-432-6

В сборник статей включены материалы IX Международной научно-практической конференции «Освоение и внедрение современных образовательных технологий в учебный процесс», организованной Центром научной мысли (г. Таганрог) 25 декабря 2014 года.

Сборник адресован преподавателям, аспирантам и студентам вузов, учителям школ.

Статьи, поступающие в редакцию, рецензируются. За достоверность сведений, изложенных в статьях, ответственность несут авторы публикаций. Мнение редакционной коллегии может не совпадать с мнением авторов. При перепечатке ссылка на материалы конференции обязательна.

Электронная версия опубликована на сайте Центра научной мысли [www.tagcnm.ru](http://www.tagcnm.ru)

УДК 37(082)

ББК 74я43

Отпечатано с готового оригинал-макета.

ISBN 978-5-00086-432-6

© Авторы статей, 2014

## СОДЕРЖАНИЕ

### Секция 1. Современные образовательные технологии

Айбатова Ж.М., Едигеева Г.Ж. Использование инновационных технологий обучения для формирования навыков умозаключений на уроках математики	6
Богоявленская С.В., Гасько А.П., Смирнова Г.Ш., Явтушенко И.А. Применение картотеки игр в рамках реализации ФГОС	9
Важова С.Ч., Овсянникова Н.Е. Организация внеаудиторной самостоятельной работы студентов	16
Губарева Л.А. Цели, задачи и методы обучения русскому языку с учетом региональных особенностей края	19
Диброва Н.А. Системно-деятельностный подход как средство повышения качества обучения географии	21
Дорошенко С.Н. Кейсовая технология как способ активизации познавательной деятельности студентов	23
Жарбулова С.Т. Система программированных упражнений с использованием ИКТ при изучении профессионального русского языка	27
Козлихина И.В. Применение метода проекта на уроке географии	29
Корнеева Г.П. Особенности обучения математике на элективных курсах с применением инновационных технологий в контексте ФГОС основного общего образования	32
Ляпина Н.А. Лингвострановедение как эффективный метод совершенствования преподавания русского языка в нерусской аудитории	35
Мурашкина С.В. Технология проблемно-диалогического обучения на уроках русского языка в начальной школе	39
Мушта С.И. Использование современных образовательных технологий на уроках русского языка	41
Нуришанова И.Б. Формирование и развитие творчески активной личности	45
Онорина Е.С. Технология проектной деятельности как инструмент реализации системно-деятельностного подхода на уроках иностранного языка	48
Сорокина А.А. Современные технологии обучения иностранному языку	51
Федотова Е.М. Современные образовательные технологии	54

### Секция 2. Инновации в педагогическом образовании

Бидалиева Г.Р. Развитие связной речи как основа формирования коммуникативных универсальных учебных действий	56
---	----

### Секция 3. Современные методы обучения и воспитания с использованием ИКТ

Овчарук М.Н. Проект «Электронная библиотека как средство развития познавательного чтения и интереса к художественной литературе»	58
--	----

#### **Секция 4. Использование локальных и глобальных компьютерных сетей в образовании**

Горбунова Н.В. Использование компьютерных сетей в информационно-образовательной среде вуза 62

#### **Секция 5. Повышения качества подготовки специалистов в вузе в свете компьютеризации процесса обучения**

Наруцкая Н.В. Методологические особенности организации работы преподавателей со студентами заочного отделения юридического факультета (обобщение опыта работы Рязанского филиала Московской академии экономики и права) 66

#### **Секция 6. Применение ИКТ на уроках в школе**

Захарова О.В. Повышение эффективности преподавания математики через применение информационно-коммуникационных технологий 71

#### **Секция 7. Компетенции и образование: модели, методы, технологии**

Алимбетова Д.С. Использование здоровьесберегающих технологий на уроках русского языка в 4-ом классе при изучении темы «Лес и ручей» 74

Бюндюгова Т.В. Психологические компоненты успешности профессиональной деятельности 77

Гавриленко Е.В. Компетентность будущего учителя в аспекте развития умений деловой коммуникации 82

Дралюк И.А., Дралюк Р.С. Проблемы формирования и развития ключевых компетенций, обучаемых в системе базового профессионального образования 87

Исламов А.Э. Формирование организационно-управленческой компетентности как условие подготовки будущего учителя технологии и предпринимательства 89

Начевских В.В. Компетентностный подход в процессе подготовки к педагогической практике будущих специалистов ДООУ 92

#### **Секция 8. Воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения демократического гражданского общества на основе толерантности, диалога культур и уважения многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава российского общества**

Беляева Н.В. Личностно ориентированное взаимодействие субъектов в воспитании профессионально-этических качеств будущих менеджеров образовательных учреждений 94

**Секция 9. Методические разработки уроков с использованием компьютерных технологий**

Кабина А.М. Методическая разработка урока-викторины для 4 класса на тему: «Путешествие в Древнюю Русь»	97
Ковалёва Г.Я., Должикова Л.В. Методическая разработка урока математики во 2 классе на тему: «Умножение на 0 и на 1»	105
Побожаква Е.В. Методическая разработка урока французского языка на тему: «Портрет друга»	111
<b>Сведения об авторах</b>	<b>114</b>

## СЕКЦИЯ 1. СОВРЕМЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

### ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ОБУЧЕНИЯ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ НАВЫКОВ УМОЗАКЛЮЧЕНИЙ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ

**Айбатова Ж.М.**

*Средняя школа № 140, г. Қызылорда, Казахстан*

**Едигеева Г.Ж.**

*Средняя школа № 101, г.Қызылорда, Казахстан*

Формирования навыков умозаключений на уроках математики у учащихся казахской школы – это длительный и сложный учебно-воспитательный процесс, требующий целенаправленной работы учителя. Систематическая работа по формированию и развитию навыков и умений дедуктивного рассуждения учащихся казахской школы осуществляется на уроках математики. Поэтому образовательный процесс по математике необходимо рассматривать в целостной системе учебно-воспитательного процесса в единстве психолого-педагогического процесса формирования личности.

Для обеспечения качества знаниевой парадигмы необходимо соблюдать принцип преемственности, так как знания о свойствах, закономерностях, взаимосвязях учащиеся приобретают индуктивным путем. В процессе индуктивных умозаключений учащиеся обращаются к изменениям, вычислениям, наблюдениям, сравнению, т.е. к доступным для них мыслительным операциям, которые активизируют деятельность и на основе которых они могут самостоятельно сделать конкретный вывод. Поэтому на уроках математики мы используем когнитивную карту.

Технология когнитивного картирования обеспечивает мыслительную деятельность и самостоятельное умозаключение, что является составляющим компонентом математических знаний. Суть когнитивного картирования сводится к установлению причинно-следственных отношений между основными понятиями математических задач с целью установления глубинных отношений между ними. Когнитивную карту мы составляем на материале логики составления задачи математического текста, которые позволяют передать необходимую информацию в цифрах и в формулах. На основе карты осуществляется презентация задачи, анализ решения.

Когнитивное картирование на уроках математики осуществляется последовательным действием:

1. Отбор понятий.
2. Выявление центральных понятий.
3. Установление связей.
4. Выделение каузальных цепочек.
5. Формулирование на их основе каузальных утверждений.
6. Разрешение действий.

7. Формулирование основных результатов.
8. Выводы.

Например, мы используем когнитивное картирование для изучения темы «Перестановки». Учащиеся должны усвоить теоретическую часть на практике решения комбинации, состоящие из одних и тех же  $n$  различных элементов и отличающиеся только порядком расположения.

На интерактивной доске предлагаем формулу:

$$A = \{a; b; c\}$$

Вместе с учащимися составляем перестановки из трех элементов множества, т.е. составляем интеллект-карту:

- $\{a; b; c\}$
- $\{a; c; b\}$
- $\{b; c; a\}$
- $\{b; a; c\}$
- $\{c; a; b\}$
- $\{c; b; a\}$

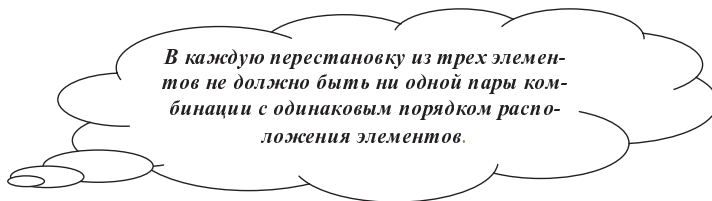
Изучение теоретического материала о перестановках является классической задачей когнитивного картирования, в качестве ключевых были взяты элементы множества  $a; b; c$ .

Статистическая обработка информации данной карты позволила определить центральные элементы в трех варианта, это:

- Вариант – 1: центральный –  $a$ ;
- Вариант – 2: центральный –  $b$ ;
- Вариант – 3: центральный –  $c$ .

Центральной будет каузальная цепочка из трех элементов.

Каузальная цепочка ближайшей периферии порождает следующее утверждение:



**Рисунок 1.**

Если данное умозаключение будет новым открытием для учащихся, которую они постигли путем анализа, значит, учитель смог обеспечить ситуацию личного успеха ученика, что является обязательным условием использования технологии когнитивного картирования для развития навыков умозаключения на уроках математики.

Составленная по когнитивной карте система каузальной цепочки формирует основное содержание формулы. Здесь учащиеся должны проанализировать варианты перестановок, а учитель должен «подтолкнуть» их дедуктивным ме-

тодом сделать следующее умозаключение: *перестановка – это упорядоченная последовательность из  $n$  различных предметов.*

Для формирования у учащихся умения проводить дедуктивные рассуждения используем различные задания. Например, на практике учащиеся показывают умение использования когнитивной карты при решении задач – перестановок. На интерактивной доске появляется рисунок-задача:



**Рисунок 2.**

*Сколькими способами 5 человек могут встать в очередь в театральную кассу?*

Учащиеся должны самостоятельно составить когнитивную карту для решения задачи. Для составления карты каждому человеку присваивается номер от 1 до 5. По формуле  $A = \{a; b; c\}$ , то  $A = \{1; 2; 3; 4; 5\}$ .

Составляем перестановки из пяти элементов множества, т.е. составляем интеллект-карту, задача сводится к подсчету 120 способов перестановок элементов. Интересно то, что решение данной задачи известно, и можно свериться по учебнику, но наша задача состоит в том, чтобы учащиеся, опираясь на теоретические знания, самостоятельно смогли сделать правильное умозаключение. Здесь когнитивная карта была использована в качестве технологического инструмента анализа и проектирования процесса познания.

#### *Литература*

1. Екшембеева Л.В. Картирование как средство презентации учебного материала. Материалы семинара-практикума для преподавателей этнолингвистических школ. – Алматы: Экономика, 2010. – С. 51.
2. Караев Ж.А., Кобдикова Ж.У. Актуальные проблемы модернизации педагогической системы на основе технологического подхода. – Алматы, 2005.
3. Софиев А.Э., Черткова Е.А. Компьютерные обучающие системы. – М.: Де-Ли, 2006. – 296 с.



## ПРИМЕНЕНИЕ КАРТОТЕКИ ИГР В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС

**Богоявленская С.В.**

*Средняя общеобразовательная школа № 14, г. Норильск*

**Гасько А.П.**

*Гимназия № 5, г. Норильск*

**Смирнова Г.Ш.**

*Школа-интернат № 2, г. Норильск*

**Явтушенко И.А.**

*Средняя общеобразовательная школа № 31, г. Норильск*

ФГОС определил цель и задачи современного образования: общекультурное, личностное и познавательное развитие обучающихся, обеспечивающее такую ключевую компетенцию, как умение учиться. При этом знания, умения и навыки формируются, применяются и сохраняются в тесной связи с активными действиями самих учащихся.

В широком значении «универсальные учебные действия» – саморазвитие и самосовершенствование путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

С целью формирования у детей социальных качеств и нравственного самосознания нужно создавать соответствующие условия, стимулировать активность и самостоятельность детей. Для достижения этих целей можно с успехом применять игровые технологии. В игре каждый участник вовлекается в активную работу. В игре активизируются психические процессы участников игровой деятельности: внимание, запоминание, интерес, восприятие, мышление. Игра эмоциональна по своей природе и потому способна даже самую сухую информацию сделать яркой, запоминающейся.

Ещё Ж. Пиаже в своих работах для обоснования практики применения игровой терапии описал некоторые признаки игры:

- игра обычно положительно воспринимается её участниками;
- игра протекает спонтанно и предполагает наличие у участников внутренней мотивации;
- игра требует высокой гибкости психических процессов;
- игра является естественным следствием физического и интеллектуального развития ребёнка.


Элементы игровых техник могут применяться для решения широкого круга задач не только психокоррекции, но и психопрофилактики, развития и гармонизации личности ребёнка, улучшения психологического климата в семьях и различных малых группах.

Описанные в сборнике игры направлены на формирование комплекса УУД:


- регулятивных;
- коммуникативных;
- личностных;
- познавательных.


Все предложенные игры могут быть использованы для работы с детьми разного школьного возраста и взрослыми (педагогами, родителями). Психолог или педагог может выбрать из предложенного набора игр те, которые в наибольшей степени соответствуют условиям и задачам его работы (как на уроке, так и во внеурочное время – на коррекционно-развивающих занятиях, классных часах, внеклассных мероприятиях).


Таблица № 1.


<p style="text-align: center;"><b>«С добрым утром!»</b></p> <p><b>Цели:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сближение участников группы;</li> <li>• развитие внимания, памяти;</li> <li>• формирование чувства принадлежности к группе.</li> </ul> <p><b>Целевая аудитория:</b> учащиеся, родители, педагоги.</p> <p><b>Формируемые УУД:</b> личностные, познавательные, регулятивные, коммуникативные.</p> <p><b>Содержание:</b> Ведущий называет какую-нибудь букву. Те, чье имя начинается на эту букву, встают и хором произносят: «С добрым утром!» («Добрый день!», «Здравствуйте!»).</p> <p><u>Рекомендации ведущему:</u> если класс серьезно обновился, можно предложить желающим попробовать назвать по именам всех присутствующих.</p> 	<p style="text-align: center;"><b>«Птица – зверь – рыба».</b></p> <p><b>Цели:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• снижение эмоционального напряжения;</li> <li>• развитие мобильности;</li> <li>• развитие внимания, памяти;</li> <li>• сближение участников группы.</li> </ul> <p><b>Целевая аудитория:</b> учащиеся, родители, педагоги.</p> <p><b>Формируемые УУД:</b> познавательные, регулятивные, коммуникативные.</p> <p><b>Содержание:</b> <u>Ведущий:</u> «На арене цирка выступали тюлени. Они так ловко перебрасывали друг другу мячик своими носами, что можно было только позавидовать их ловкости. Попробуйте и вы перебрасывать друг другу мячик. Но не просто так, а произнося при этом «птица», «зверь» или «рыба». Если вы называете «птица», то тот, кто поймает мяч, должен припомнить и назвать представителя этого вида. Если произносите: «зверь», то вспоминаете представителя зверей, а если это будет «рыба», то называете название какой-нибудь рыбы. Например: птица – снегирь, рыба – карп, зверь – волк.</p>
<p style="text-align: center;"><b>«Клопы»</b></p> <p><b>Цели:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• включение участников в работу;</li> <li>• эмоциональный разогрев;</li> <li>• развитие навыков общения;</li> <li>• снятие напряжения;</li> <li>• сплочение коллектива.</li> </ul> <p><b>Целевая аудитория:</b> учащиеся, родители, педагоги.</p> <p><b>Формируемые УУД:</b> регулятивные, коммуникативные, личностные.</p> <p><b>Содержание:</b> Участники по кругу передают две ручки — «клопов». Ручку можно отдать следующему по кругу участнику или отдать обратно. Нельзя не брать ручку, если ее дают. Того, у</p>	<p style="text-align: center;"><b>«Вавилонская башня»</b> (нужен скотч, ножницы и стопка газет)</p> <p><b>Цели:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие навыков общения;</li> <li>• развитие мышления, внимания;</li> <li>• сплочение коллектива.</li> </ul> <p><b>Целевая аудитория:</b> учащиеся, родители, педагоги.</p> <p><b>Формируемые УУД:</b> коммуникативные, регулятивные, познавательные.</p> <p><b>Содержание:</b> Группа делится на две команды. Каждая команда получает скотч, ножницы и стопку газет. Задача: за 15 минут построить башню, которая должна быть как можно выше и по-</p>

<p>кого в руках оказалось две ручки одновременно, «закусали клопы» (этот участник выбывает из игры). Игра продолжается до трех победителей.</p> <p><u>Рекомендации ведущему:</u> важно четко контролировать соблюдение правил игры.</p>	<p>сле постройке простоять хотя бы минуту. Нельзя использовать стулья, столы, другие предметы, людей.</p> <p><u>Обсуждение:</u> как удалось добиться выполнения задания, как вы решали, кто, что будет делать, какие идеи были в процессе выполнения.</p>
<p style="text-align: center;"><b>«Локотки»</b></p> <p><b>Цели:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выявление стратегий взаимодействия «взрослый-ребёнок»;</li> <li>• снятие негативных эмоций;</li> <li>• расширение поведенческого репертуара;</li> <li>• выявление ведущего стиля воспитания.</li> </ul> <p><b>Целевая аудитория:</b> учащиеся, родители, педагоги.</p> <p><b>Формируемые УУД:</b> коммуникативные, личностные, регулятивные.</p> <p><b>Содержание</b> Аудитория делится на 3 группы. Участники первой группы кладут ладони рук на свои плечи, второй группы – на пояс, третьей группы – на колени.</p> <p><b>Задание:</b> поздороваться со всеми участниками, соприкасаясь локтями, произнося приятные слова. При этом считать, сколько раз поздоровался с участниками из разных групп.</p> <p><b>Рефлексия</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Кто получил удовольствие?</li> <li>• Кто сосчитал?</li> <li>• С участниками какой группы чаще здоровались?</li> <li>• Какие ощущения испытали?</li> </ul> <p><b>Не каждая лягушка помнит, как была голоставиком!</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>«Какой я буду кошкой (котом)?»</b></p> <p><b>Цели:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие рефлексии и самосознания, творческой активности, эмпатии и чуткости;</li> <li>• знакомство с различными составляющими личности и характера.</li> </ul> <p><b>Целевая аудитория:</b> учащиеся.</p> <p><b>Формируемые УУД:</b> личностные, коммуникативные.</p> <p><b>Содержание</b> Ведущий задает участникам вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Представьте себе, что вы кошка или кот.</li> <li>• Расскажите, какая(ой) вы кошка (кот)? (Можно использовать образ любого животного)</li> </ul> <p>Выслушиваются рассказы участников.</p> <p><b>Рефлексия</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Есть ли сходство между вашим характером и описанием животного?</li> <li>• Что из того, что сказала о себе кошка, тебе понравилось больше всего?</li> <li>• Есть ли у твоей кошки какие-нибудь отрицательные стороны?</li> <li>• Чьи рассказы были для тебя самыми интересными?</li> <li>• Понравилось ли вам упражнение?</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>«Он и она»</b></p> <p><b>Цели:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие воображения, креативности мышления;</li> <li>• развитие умения преподносить информацию.</li> </ul> <p><b>Целевая аудитория:</b> учащиеся, родители, педагоги.</p> <p><b>Формируемые УУД:</b> личностные, познавательные, коммуникативные.</p> <p><b>Содержание</b> На карточках написать имена знаменитых пар (Дед Мороз и Снегурочка, Ромео и Джульетта, Иван-Царевич и Василиса Прекрасная, Оттело и Дездемона и др.)</p>	<p style="text-align: center;"><b>«Клубок»</b></p> <p><b>Цели:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие навыков общения;</li> <li>• снятие напряжения;</li> <li>• сплочение коллектива.</li> </ul> <p><b>Целевая аудитория:</b> учащиеся, родители, педагоги.</p> <p><b>Формируемые УУД:</b> личностные, коммуникативные.</p> <p><b>Содержание</b> Необходимо говорить комплименты кому-то из сидящих в круге и передавать ему клубок. В руках у предыдущего участника остается часть нити.</p> <p>По окончании игры ведущий говорит:</p>

<p>Участникам, не разговаривая и не показывая свою карточку, необходимо найти свою пару только при помощи свойственных герою поз, жестов, мимики.</p> <p>После можно предложить паре разыграть сценку, чтобы все остальные участники догадались, какая известная пара перед ними.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Посмотрите, какая получилась у нас яркая, прочная паутинка. А сейчас мы будем её распутывать.</li> <li>• Начиная с последнего участника игры, сматываем клубочек и при этом говорим слова благодарности тому, кто вам сказал комплимент.</li> </ul> <p>Можно выполнить анализ, что приятнее (сложнее): делать комплименты, их получать или благодарить.</p>
<p style="text-align: center;"><b>«Голова моя кудрява»</b></p> <p><b>Цели:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование умения слушать друг друга;</li> <li>• развитие навыков совместной деятельности;</li> <li>• сплочение группы;</li> <li>• позитивный настрой.</li> </ul> <p><b>Целевая аудитория:</b> учащиеся, родители, педагоги.</p> <p><b>Формируемые УУД:</b> коммуникативные, личностные, регулятивные.</p> <p><b>Содержание</b></p> <p>Игроки рассаживаются по кругу (количество игроков от 5 до 15 человек). Все по очереди, начиная с ведущего, произносят по одному слову из фразы <b>«Голова моя кудрява, ох кудрява голова, ну, а если не кудрява, накудрявлю я сама»</b>.</p> <p>Произносится фраза по кругу до тех пор, пока все участники без запинки смогут ее произнести.</p> <p><u>Рекомендации ведущему:</u> Перед началом игры необходимо хором проговорить несколько раз данную фразу.</p> <p>С каждым кругом, учитывая возраст участников, можно вводить усложнения. Вместо слова «кудрява», «накудрявлю» один хлопок в ладоши (два хлопка, встать, подпрыгнуть на одной ноге, поднять одну руку, дотронуться до волос и т.п.).</p>	<p style="text-align: center;"><b>«Привет, сосед!»</b></p> <p><b>Цели:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сближение участников группы;</li> <li>• мобилизация внимания, памяти;</li> <li>• формирование чувства принадлежности к группе.</li> </ul> <p><b>Целевая аудитория:</b> учащиеся, родители, педагоги.</p> <p><b>Формируемые УУД:</b> личностные, познавательные, регулятивные, коммуникативные.</p> <p><b>Содержание</b></p> <p>Игроки становятся в круг (возрастных и количественных ограничений нет). Согнув в локте правую руку, протягивают вперед ладошкой вверх. Начиная с ведущего, все по очереди левой рукой хлопают соседа справа по правой ладони и произносят «Привет, Елена!» (Называется имя соседа справа).</p> <p>Когда круг закончен, правую руку опускаем и протягиваем левую руку точно так же согнутую в локте ладонью вверх. Теперь правой рукой хлопаем соседа слева по левой ладошке, произнося «Привет, ...!» (называется имя соседа слева).</p> <p><u>Рекомендации ведущему:</u> Игроков заранее знакомят, если это незнакомая группа.</p> 
<p style="text-align: center;"><b>«Здесь сидит Таня...»</b></p> <p><b>Цели:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• снижение эмоционального напряжения;</li> <li>• развитие мобильности (быстро реагировать на изменяющуюся ситуацию, быстро принимать решения);</li> <li>• сплочение участников группы.</li> </ul> <p><b>Целевая аудитория:</b> учащиеся, родители, педагоги.</p> <p><b>Формируемые УУД:</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>«Продолжи фразу»</b></p> <p><b>Цели:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие навыков общения;</li> <li>• снятие напряжения;</li> <li>• сплочение коллектива.</li> </ul> <p><b>Целевая аудитория:</b> учащиеся, родители, педагоги.</p> <p><b>Формируемые УУД:</b> личностные, познавательные, регулятивные, коммуникативные.</p>

<p>личностные, регулятивные, коммуникативные.</p> <p><b>Содержание</b> Участники, сидя в кругу, называют свое имя. Далее ведущий встает со своего места, а тот, у кого справа образовался пустой стул, кладет правую руку на него и говорит: «Здесь сидит ... (и называет имя любого участника)».</p> <p>Тот, кого назвали, идет к пустому стулу и садится на него. Сидящий слева от вызванного игрок кладет правую руку на пустой стул и говорит: «Здесь сидит ... (называет имя). (Игра повторяется по аналогии).</p> <p>Задача ведущего – успеть занять свободный стул до того, как будет названо имя. А тот, кто не успел занять стул, становится ведущим.</p> <p><u>Рекомендации ведущему:</u> Игру лучше проводить перед перерывом или после монотонной работы, так как игра вызывает эмоциональный подъем.</p>	<p><b>Содержание</b> Игроки рассказываются по кругу. Ведущий произносит фразу «Я сижу на табуретке и вдруг...», рядом сидящий игрок должен продолжить фразу, придумав разворот событий, обязательно окончив свою версию словами: «и вдруг...», «и тут (там)...», «и неожиданно...», «и внезапно...». Следующий игрок придумывает свою фразу ассоциативного ряда по аналогии.</p> <p>Игра может продолжаться долго, пока ведущий не остановит ее фразой «и вдруг наша история окончилась!»</p> <p><u>Рекомендации ведущему:</u> Для разных возрастных групп и для разных целей, фразу можно заменить: «Моя мама (папа) внезапно...»; «Человек курил и вдруг...»; «Я узнал, что в школе (классе) неожиданно...» и т.п.</p> 
<p style="text-align: center;"><b>«Собери группу»</b></p> <p><b>Цели:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• мобилизация внимания участников;</li> <li>• развитие навыков взаимодействия с другими;</li> <li>• сплочение группы.</li> </ul> <p><b>Целевая аудитория:</b> учащиеся, родители, педагоги.</p> <p><b>Формируемые УУД:</b> познавательные, коммуникативные, регулятивные.</p> <p><b>Содержание</b> Игрокам на спине прикрепляют названия фруктов, овощей, ягод, пряных трав.</p> <p>Задания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• за 3 минуты необходимо без слов образовать группы;</li> <li>• за 3 минуты без слов образовать группы по цветовой гамме;</li> <li>• за 3 минуты без слов образовать группы по плотности;</li> <li>• за 5 минут создать салаты (можно обсуждать между собой).</li> </ul> <p><u>Рекомендации ведущему:</u> группы создаются на актуальные темы (профессии, черты характера и эмоции и др.); по темам учебных предметов (части речи, род и вид животных и др.). Для развития познавательной деятельности младших школьников (профессии, фрукты, овощи, мебель, транспорт и др.).</p>	<p style="text-align: center;"><b>«Делай – раз!»</b></p> <p><b>Цели:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие навыков взаимодействия, саморегуляции;</li> <li>• определение лидерской позиции участников;</li> <li>• формирование чувства принадлежности к группе.</li> </ul> <p><b>Целевая аудитория:</b> учащиеся, педагоги.</p> <p><b>Формируемые УУД:</b> личностные, познавательные, регулятивные, коммуникативные.</p> <p><b>Содержание</b> Благодаря этому упражнению можно узнать, насколько члены коллектива понимают друг друга, кто пользуется авторитетом.</p> <p>Тренер просит участников стать за свои стулья и дает команду: «На команду «Делай раз!» вы должны поднять свои стулья на высоту один метр от пола. Внимание, ваша задача - опустить стулья одновременно».</p> <p>Как правило, первый из участников, скомандовавший: «Делай – два!» («три-четыре» или «опустили»), является лидером-организатором. Если стулья опускаются хаотично и неорганизованно, без команды, тренер должен снова скомандовать: «Делай – раз!»</p>

<p style="text-align: center;"><b>«Мячики»</b></p> <p><b>Цели:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• мобилизация внимания;</li> <li>• тренировка моторной ловкости;</li> <li>• позитивный настрой.</li> </ul> <p><b>Целевая аудитория:</b> учащиеся, родители, педагоги.</p> <p><b>Формируемые УУД:</b> личностные, регулятивные, коммуникативные.</p> <p><b>Содержание</b> Для игры требуется 3-5 мячиков. «Наша задача – перебрасывать друг другу мячики таким образом, чтобы ни один мячик не упал на пол. Готовы? Начали». Ведущий поочередно вбрасывает в круг мячики, а участники перебрасывают их друг другу. После того как мячики начали падать, следует новая инструкция: «Каждый из вас должен запомнить двух человек: того, от кого он получает мяч, и того, кому бросает. Давайте подумаем, как сделать, чтобы участвовали все?» Далее следует второй этап разминки (до момента, когда мячики будут перебрасываться без падений). «Теперь поменяйтесь местами в произвольном порядке. Но бросать мячи вы должны тем же людям, что и в прошлый раз». Третий этап игры, как правило, проходит без заминок.</p>	<p style="text-align: center;"><b>«Гусеница»</b></p> <p><b>Цели:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие координации движений;</li> <li>• снятие эмоционального напряжения;</li> <li>• сплочение коллектива.</li> </ul> <p><b>Целевая аудитория:</b> учащиеся, родители, педагоги.</p> <p><b>Формируемые УУД:</b> личностные, регулятивные, коммуникативные.</p> <p><b>Содержание</b> Ведущий предлагает участникам построиться цепочкой, положив руки на плечи впереди стоящего участника. Затем «гусеница» начинает передвигаться по комнате. С каждым новым этапом движения «гусеницы» затрудняются при помощи новых заданий (положить руки на талию человека, находящегося через одного впереди; положить руки на колени впереди стоящего и др.)</p> 
<p style="text-align: center;"><b>«Конкурс хватунов»</b></p> <p><b>Цели:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование адекватной самооценки;</li> <li>• развитие навыков уверенного поведения;</li> <li>• сплочение группы.</li> </ul> <p><b>Целевая аудитория:</b> учащиеся, родители, педагоги.</p> <p><b>Формируемые УУД:</b> личностные, коммуникативные.</p> <p><b>Содержание</b> Игроки сидят в кругу и поочередно называют положительные качества или успехи своего соседа справа: «У меня самый лучший сосед справа – ... (называется имя). Он лучше всех умеет ... (перечисляются качества)». <u>Рекомендации ведущему:</u> при возникновении затруднений ведущий может либо сам помочь, либо предложить группе назвать лучшие качества названного участника.</p> <p><b>Рефлексия</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Что было приятнее: слушать добрые слова</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>«КРАМС!»</b></p> <p><b>Цели:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие внимания, быстроты реакции;</li> <li>• развитие умения работать в группе;</li> <li>• формирование чувства принадлежности к группе.</li> </ul> <p><b>Целевая аудитория:</b> учащиеся, педагоги, родители.</p> <p><b>Формируемые УУД:</b> регулятивные, коммуникативные.</p> <p><b>Содержание</b> Все участники сидят в кругу. Ведущий передает по кругу мяч. Мяч переходит в одном направлении от участника к участнику до команды ведущего «Крамс!». После команды мяч начинает движение в обратном направлении. Задание можно усложнять, добавляя в круг все новые и новые предметы. <u>Рекомендации ведущему:</u> на первых порах следует удерживать медленный темп игры,</p>

<p>о себе или говорить их другому?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сложно ли было вспомнить что-то хорошее про другого?</li> <li>• Что в высказывании участников больше всего порадовало? Удивило?</li> </ul>	<p>стремясь к тому, чтобы участники не сбились с ритма.</p> 
<p align="center"><b>«Приветствие»</b></p> <p><b>Цели:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование навыков социализации, саморегуляции;</li> <li>• формирование чувства принадлежности к группе;</li> <li>• положительный эмоциональный настрой;</li> <li>• развитие навыков сотрудничества.</li> </ul> <p><b>Целевая аудитория:</b> учащиеся, родители, педагоги.</p> <p><b>Формируемые УУД:</b> личностные, регулятивные, коммуникативные.</p> <p><b>Содержание</b> По команде ведущего все участники группы молча ходят по кругу и здороваются друг с другом за руку. Каждые 30-40 секунд форма приветствия меняется и озвучивается ведущим:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• как друга, с которым очень давно не виделись;</li> <li>• как чемпиона мира;</li> <li>• как свою маму;</li> <li>• как учителя в школе;</li> <li>• как политического деятеля (Путин, мэр и др.);</li> <li>• как пожилого человека;</li> <li>• как маленького ребенка и др.</li> </ul>	<p align="center"><b>«Статус»</b></p> <p><b>Цели:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие умения договариваться без помощи слов;</li> <li>• развитие навыков саморегуляции;</li> <li>• сплочение группы.</li> </ul> <p><b>Целевая аудитория:</b> учащиеся, родители, педагоги.</p> <p><b>Формируемые УУД:</b> личностные, познавательные, регулятивные, коммуникативные.</p> <p><b>Содержание</b> Всем участникам раздаются карточки, на которых указаны статусы (министр по налогам и сборам, мэр города, директор салона красоты, учитель, главный астролог города и др.). Ведущий предлагает участникам построиться в шеренгу в соответствии с указанным на карточке статусом (профессией). Каждый участник, не говоря ни слова, должен определить свое место в шеренге и занять его. Когда построение завершено, вслух зачитываются статусы. Далее проводится анализ значимости того или иного статуса и правильность его места нахождения в шеренге. Можно проводить перестановку до тех пор, пока ведущий не остановит игру.</p>
<p align="center"><b>«Давай подумаем!»</b></p> <p><b>Цели:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие творческого, ассоциативного мышления, гибкости мышления;</li> <li>• снятие эмоционального напряжения;</li> <li>• сплочение коллектива.</li> </ul> <p><b>Целевая аудитория:</b> учащиеся, родители, педагоги.</p> <p><b>Формируемые УУД:</b> личностные, регулятивные, коммуникативные.</p> <p><b>Содержание</b> Ведущий записывает на карточке заданное им слово. Обращаясь к группе, он говорит: - На карточке записано загаданное мною слово. Чтобы отгадать его, вам придется высказать по очереди вслух ваши предложения о</p>	<p align="center"><b>«Пазлы»</b></p> <p><b>Цели:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• концентрация внимания;</li> <li>• выявление лидерских качеств;</li> <li>• командообразование, сплочение группы.</li> </ul> <p><b>Целевая аудитория:</b> учащиеся, родители, педагоги.</p> <p><b>Формируемые УУД:</b> познавательные, коммуникативные.</p> <p><b>Содержание</b> Ведущий предлагает всем участникам выбрать для себя карточку понравившегося цвета. Далее озвучивается, что на обратной стороне карточки имеется фрагмент определенной картинки. Задача участников – составить целую картинку. Все должно происходить в полной тишине.</p>

том, «на что может быть похоже» это слово, что оно может обозначать... Каждый участник группы может высказать только один вариант. Кроме того, он должен запомнить предложение чтобы в конце обсуждения «защитить» свою версию.

Принимаются «идеи».

Когда все идеи иссякнут, ведущий показывает группе карточку со словом. И начинается второй этап обсуждения, каждый должен найти оправдание своей версии, объяснить, как она связана с загаданным словом.

(Цвет рубашки карточки является основополагающим для объединения в группы).



## ОРГАНИЗАЦИЯ ВНЕАУДИТОРНОЙ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

**Важова С.Ч., Овсянникова Н.Е.**

*Астраханский инженерно-строительный институт, профессиональное училище АИСИ, г. Астрахань*

Самостоятельная работа является одним из видов учебных занятий студентов и рассматривается как организационная форма обучения – система педагогических условий, обеспечивающих управление учебной деятельностью студентов или деятельность студентов по освоению знаний и умений учебной и научной деятельности без посторонней помощи.

Самостоятельная работа студентов проводится с целью:

- систематизации и закрепления полученных теоретических знаний и практических умений;
- углубления и расширения теоретических знаний;
- формирования умений использовать нормативную, правовую, справочную документацию, специальную и дополнительную литературу;
- развития познавательных способностей и активности студентов, творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности;
- формирования самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию, самореализации;
- развития исследовательских умений;
- выработки навыков эффективной самостоятельной профессиональной (практической и научно-теоретической) деятельности.

В учебном процессе применяются два вида самостоятельной работы: аудиторная и неаудиторная. Аудиторная самостоятельная работа – выполняется студентом во время учебного занятия под непосредственным руководством преподавателя или мастера производственного обучения и по его заданию. Внеаудиторная самостоятельная работа – это планируемая учебная, учебно-исследовательская, научно-исследовательская работа студентов, выполняемая во внеаудиторное время по заданию и при методическом руководстве препода-



вателя и (или) мастера производственного обучения, но без его непосредственного участия.

Внеаудиторная самостоятельная работа планируется по всем междисциплинарным курсам, профессиональным модулям и дисциплинам общепрофессионального цикла, исходя из объемов максимальной и обязательной учебной нагрузки.

Объем времени, отведенный на внеаудиторную самостоятельную работу, отражается:

- в учебном плане – в целом по теоретическому обучению, каждому из циклов дисциплин, по каждой дисциплине;

- в тематических планах рабочих программ профессиональных модулей и общепрофессиональных дисциплин с распределением по разделам и темам;

- в календарно-тематическом плане с распределением по темам.

Внеаудиторная самостоятельная работа студентов включает в себя:

- подготовку к аудиторным занятиям (лекциям, практическим, семинарским, лабораторным и т.д.) и выполнение соответствующих заданий;

- подготовку к практикам и выполнение заданий, предусмотренных практиками;

- выполнение электронных презентаций;

- подготовку ко всем видам контрольных испытаний, в том числе курсовым, цикловым и комплексным экзаменам и зачетам;

- подготовку к итоговой аттестации, в том числе выполнение выпускной квалификационной работы;

- участие в работе факультативов, семинаров и т.д.;

- разработку и публичную защиту проектов;

- участие в научных и научно-практических конференциях, семинарах, форумах, конкурсах, выставках.

Самостоятельная работа, не предусмотренная образовательной программой, учебными планами и учебно-методическими материалами, раскрывающими и конкретизирующими их содержание, осуществляется студентами инициативно, с целью реализации собственных учебных и научных интересов.

Для организации внеаудиторной самостоятельной работы студентов в профессиональном училище созданы следующие условия:

- наличие и доступность всего необходимого учебно-методического и справочного материала как печатного, так и электронного, методических рекомендаций по выполнению самостоятельной работы, доступа в Интернет;

- система контроля качества выполненной самостоятельной работы;

- консультативная помощь преподавателя или мастера производственного обучения.

Технология организации самостоятельной работы студентов включает использование информационных и материально-технических ресурсов образовательного учреждения. В частности, материально-техническое и информационно-техническое обеспечение самостоятельной работы студентов включает в себя: библиотеку с читальным залом, укомплектованную в соответствии с существующими нормами и возможностью работы в Интернет; учебно-

методическую базу учебных кабинетов, производственных мастерских и лабораторий; учреждения практики (базы практики) в соответствии с заключенными договорами; учебно-методическую литературу, разработанную с учетом увеличения доли самостоятельной работы студентов.

Формы самостоятельной работы студентов определяются содержанием профессионального модуля или дисциплины, степенью подготовленности студентов. Они тесно связаны с теоретическими курсами и определяются преподавателем и мастером производственного обучения при разработке рабочих программ.

Самостоятельная работа осуществляется индивидуально или группами студентов в зависимости от цели, объема, конкретной тематики, уровня сложности, уровня умений и индивидуальных особенностей студентов.

Содержание внеаудиторной самостоятельной работы студентов определяется в соответствии со следующими её видами:

- для **овладения знаниями**: чтение текста (учебника, первоисточника, дополнительной литературы, ресурсов Интернет); составление электронной презентации учебно-исследовательская работа, использование аудио- и видеозаписей, компьютерной техники и Интернета;

- для **закрепления и систематизации знаний**: аналитическая обработка текста (аннотирование, рецензирование, реферирование и т.д.), подготовка тезисов сообщений к выступлению на семинаре, конференции; подготовка рефератов, докладов; составление тематических кроссвордов и т.д.;

- для **формирования умений**: решение ситуационных производственных (профессиональных) задач; подготовка к деловым играм; проектирование и моделирование разных видов и компонентов профессиональной деятельности; подготовка курсовых и выпускных квалификационных работ.

При планировании заданий для внеаудиторной самостоятельной работы используются следующие типы самостоятельной работы:

- реконструктивная, связанная с использованием накопленных знаний и известного способа действия в частично-измененной ситуации;

- эвристическая (частично-поисковая), которая заключается в накоплении нового опыта деятельности и применении его в нестандартной ситуации;

- творческая, направленная на формирование знаний-трансформаций и способов исследовательской деятельности.

Виды заданий для внеаудиторной самостоятельной работы, их содержание имеют вариативный и дифференцированный характер, учитывая специфику профессии, дисциплины, индивидуальные особенности студента.

В качестве форм и методов контроля внеаудиторной самостоятельной работы студентов используются защита творческих работ и электронных презентаций. Результаты самостоятельной исследовательской работы студентов были представлены:

- на Всероссийском конкурсе работ научно-технического творчества студентов по программам СПО 2014;

- на Общероссийском фестивале исследовательских и творческих работ учащихся «Портфолио ученика», конкурс «Учебный проект» (лауреаты);

- апробированы на Международных научно-практических конференциях «Исследования юных – основа перспективного развития региона» (призеры);

III Международный научный форум молодых ученых, студентов и школьников «Потенциал интеллектуально одаренной молодежи – развитию образования и науки» (призеры), областная студенческая конференция интегрированных проектов «Наука и современные технологии в моей профессии» (призеры).

Внеаудиторная самостоятельная работа студентов оказывает большое влияние на качество знаний и развитие познавательной способности студентов, способствует получению студентами более глубоких и прочных знаний, развитию творческих способностей и нестандартного мышления.

## **ЦЕЛИ, ЗАДАЧИ И МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ РУССКОМУ ЯЗЫКУ С УЧЕТОМ РЕГИОНАЛЬНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ КРАЯ**

**Губарева Л.А.**

*Бахтемирская средняя общеобразовательная школа, село Бахтемир, Астраханская область*

Современный этап развития методики преподавания русского языка характеризуется поиском эффективных путей обучения, ориентированного на усиленное внимание к функциональному аспекту изучаемых явлений языка.

Это предполагает целенаправленное наблюдение за особенностями использования языковых средств не только в разных стилистических проявлениях литературного языка, но и в специфическом, региональном аспекте, характеризующем языковые особенности той или иной местности. В исследованиях последних лет отмечается, что методические идеи использования в процессе обучения региональных языковых средств еще не нашли полноценной разработки и внедрения в современную практику преподавания русского языка в школе.

Как известно, учебники, реализующие федеральный компонент образования в области русского языка, не обеспечивают региональный компонент в преподавании, в результате чего на уроках практически не используется языковой материал, отражающий специфику того или иного региона России.

В настоящее время лингвисты, методисты, школьные и вузовские преподаватели, рассматривая язык как культурно историческую среду, расширяют традиционные границы объекта изучения, а также активизируют языковые черты, отражающие специфику национального менталитета, что возможно лишь при усвоении обязательного соблюдения принципа межъязыковых связей.

Они считают, что введение регионального компонента имеет целью воспитания интереса и бережного отношения к языковой культуре родного края, дополняется и перечень традиционных задач преподавания русского языка в школе.

Государственный стандарт базисного учебного плана определяет «Назначение учебной дисциплины «Русский язык как родной» социальными функци-

ями родного языка, являющегося основным средством человеческого общения и познания действительности, приобщение к национальной культуре русского народа. Отсюда основные культурологические задачи дисциплины:

- обеспечить свободное владение родным языком в разных ситуациях общения;
- обеспечить формирование познавательной, нравственной культуры учащихся;
- обеспечить активное участие в общественной жизни страны, успешную организацию своей собственной личной жизни;
- воспитание культуры общения, культуры поведения учащихся.

Н.Г. Благова и др. предлагают следующее дополнение к перечню традиционных задач преподавания русского языка в школе в связи с введением систематического включения регионального компонента:

- «познакомить учащихся со структурными и функциональными особенностями русского языка (в определенном регионе);
- обогатить словарный запас школьников за счет местного языкового материала, ценного с точки зрения познавательной и эстетической;
- на основе погружения в язык расширить знания учащихся об истории, культуре края, традициях и обычаях местных жителей;
- показать феноменальность русского языка, раскрыть пути языкового обогащения.

На основе решения перечисленных задач формируется следующий минимум знаний и умений школьников:

1. Иметь представление о языке как культурно-исторической среде, воплощающей в себе историю, обычаи, традиции края.
2. Уметь анализировать окружающую речевую среду, оценивать факты речи земляков, способствовать повышению их речевой культуры.
3. Уметь связно изложить свои мысли на региональные темы (природа, культура, в том числе языковая (определенного края).
4. Уметь анализировать (в том числе языковой анализ) художественных произведений местных писателей, журналистов и т.п.
5. Изучение языка (местной) прессы (радио и телевидения, периодической печати).
6. Вопросы речевого этикета (определенного города, области).

Для реализации регионального компонента в преподавании русского языка указанные выше методисты предлагают следующие методы:

- репродуктивный (воспроизводящий материал в готовом виде в слове учителя, беседах с учащимися, упражнениях и текстах учебника, в наглядных пособиях, магнитофонных и видеозаписях, словарях и т.д.);
- проблемно-поисковый (как ведущий);
- коммуникативный, опирающийся на живое общение, и др.

Включение местного материала в уроки лексики, фонетики и орфоэпии, словообразования, грамматики (задания и упражнения по культуре речи, дидактические языковые материалы – отрывки из произведений местных поэтов и

писателей) предполагает возможность интегрированных уроков, уроков-экскурсий, ролевых игр, творческих конкурсов, уроков – путешествий и т.д.

Изложенные выше цели, задачи, методы и формы работы обучения русскому языку с учетом региональных особенностей края, в определенной мере реализуются в школах Мурманск и Воронежа, имеются определенные наработки педагогов, лингвистов в Курской области.

На наш взгляд, обучение школьников с учетом своих региональных особенностей и местонахождения школы, необходимость использования местного языкового материала в обучении родному языку важно не только с образовательной, но и с воспитательной стороны. Для ребенка одинаково важно и научиться свободно владеть родным языком, и найти свое место в мире, осознать себя, начиная с родной земли, с окружающей их «малой» родины. Главное – вызвать интерес к родной земле, родному языку в различных формах его проявления, в его изменениях исторических и местных.

В связи со стремлением в 21 веке к гуманизации и гуманитаризации образования главной задачей школы стало воспитание гуманной, всесторонней развитой личности за счет введения в систему образования регионального компонента и увеличения объема часов на изучение гуманитарных предметов.

Частично региональный компонент реализуется через лингвокраеведческую работу. Некоторые виды такой работы: лингвистический анализ художественных произведений местных поэтов и писателей, воспитание произносительной культуры речи в условиях местных говоров, изучение топонимов Курска и Курской области, а также биографии известных курян.

Каждый из перечисленных видов работы можно систематически использовать в обучении русскому языку, что имеет не только обучающий, но и воспитательный характер, пробуждает интерес у учащихся к родному слову.

## **СИСТЕМНО-ДЕЯТЕЛЬНОСТНЫЙ ПОДХОД КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБУЧЕНИЯ ГЕОГРАФИИ**

**Диброва Н.А.**

*Мамоновская основная общеобразовательная школа, Верхнемамонского муниципального района, Воронежской области*

В основу ФГОС нового поколения положен системно-деятельностный подход, базирующийся на обеспечении соответствия учебной деятельности обучающихся их возрасту и индивидуальным особенностям.

В педагогике в качестве основных видов деятельности выделяют игровую, учебную и трудовую деятельность. В психологии деятельность соотносят со многими психическими процессами (сенсорная, мнемическая, мыслительная и другие виды деятельности).

Системно-деятельностный подход предполагает:

- воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения де-

мократического гражданского общества на основе толерантности, диалога культур;

- ориентацию на результаты образования, где развитие личности обучающегося на основе усвоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира составляет цель и основной результат образования;

- учет индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения для определения целей образования и воспитания и путей их достижения;

- индивидуальное развитие каждого обучающегося (включая одаренных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм учебного сотрудничества и расширение зоны ближайшего развития.

Поэтому учителям необходимо овладевать педагогическими технологиями, с помощью которых можно реализовать новые требования.

Системно- деятельностный подход направлен на развитие каждого ученика, на формирование его индивидуальных способностей, а также позволяет значительно упрочнить знания и увеличить темп изучения материала без перегрузки обучающихся. Технология деятельностного метода обучения не разрушает «традиционную» систему деятельности, а преобразовывает ее, сохраняя все необходимое для реализации новых образовательных целей.

Данная технология – это разработанная последовательность деятельностных шагов.

Дидактические принципы:

**1. Принцип деятельности** заключается в том, что ученик получает знания не в готовом виде, а добывая их сам.

**2. Принцип непрерывности** означает такую организацию обучения, когда результат деятельности на каждом предыдущем этапе обеспечивает начало следующего этапа.

**3. Принцип целостного представления о мире** означает, что у ребенка должно быть сформировано обобщенное, целостное представление о мире, о роли и месте науки в системе наук.

**4. Принцип минимакса** заключается в том, что школа предлагает каждому обучающемуся содержание образование на максимальном (творческом) уровне и обеспечивает его усвоение на уровне социально-безопасного минимума (государственного стандарта знаний).

**5. Принцип психологической комфортности** предполагает создание на уроке доброжелательной атмосферы, ориентированной на реализацию идей педагогики сотрудничества.

**6. Принцип вариативности** предполагает развитие у учащихся выбора оптимального варианта.

**7. Принцип творчества** предполагает максимальную ориентацию на творческое начало в учебной деятельности школьников, приобретение ими собственного опыта творческой деятельности, формирование способности самостоятельно находить решение нестандартных задач.

Я хочу рассказать о применении системно-деятельностного подхода на уроках географии и краеведения. При изучении темы «Горные породы и минеральные ресурсы своей местности» работу организую по группам: 1 группа

изучает теоретический материал по книге местного историка-краеведа Шеншина Дмитрия Федоровича «Моя малая родина» и сборника «На земле Верхнемамонской»;

2 группа составляет презентацию по данной теме;

3 группа составляет коллекцию минеральных ресурсов нашей местности.

Результат проделанной работы: данный материал учащиеся защищали на неделе географии и провели занятие по окружающему миру для учащихся начальной школы.

При изучении темы «Растительный мир нашей местности» урок проходил в виде акции «Дерево- символ Мамоновки». Ученики сами поделили роли участников: главный группы, который шел впереди с табличкой и рассказывал о задачах акции; одни ученики раздавали листочки и ручки, другие собирали листочки в специальный ящик, были и фотографы, были и корреспонденты районной газеты... Шестиклассники обошли все классы в школе, посетили близлежащие организации и учреждения, опрашивали жителей села. Довольные и счастливые, ученики вернулись в класс для подведения итогов. Всего в акции приняли участие 132 человека. Голоса распределились так: береза – 53, дуб – 28, липа – 10.

Далее ребята под руководством учителя нашли описание этих деревьев с помощью интернет-ресурсов, сделали презентации, нарисовали рисунки, весь материал выставили на заключительном мероприятии при проведении недели географии.

Результат: при составлении плана проведения месячника по озеленению территории села внесли в план посадку саженцев: березы, дуба, липы.

При изучении темы «Водные ресурсы нашей местности» работу организовала так: провела экскурсию к пруду Садовый, к роднику Прохлада, к колодцу, к речке Гнилуше. Ученики сделали фотографии, поделки, рисунки. В результате изучения данной темы ученики выполнили коллективный проект «Благоустройство водных объектов с. Мамоновка». Провели акции «Чистая земля», «Чистый берег» по очистке водных объектов.

При применении системно-деятельностного подхода изменяется роль учителя, деятельность учеников и повышается качество знаний по предмету.

## **КЕЙСОВАЯ ТЕХНОЛОГИЯ КАК СПОСОБ АКТИВИЗАЦИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ**

**Дорошенко С.Н.**

*Педагогический колледж имени Н.К. Калугина, г. Оренбург*

Кейсовая технология (кейс-технология) или «кейс-стади» является сложной многоаспектной и исследовательской, так как включает в себя все операции исследовательского, аналитического и творческого характера. Данная технология долгое время применялась в процессе изучения негуманитарных дисциплин, а также при получении экономического и технического образования, однако ее совершенно не использовали в художественном образовании, что является, на наш взгляд, определенной недооценкой ее возможностей.

Основу кейсовой технологии составляет использование в обучении описания реальных социальных и художественных ситуаций, которые закладываются в кейс. Под ситуацией мы понимаем письменное описание конкретной или придуманной (искусственно спроектированной) проблемы, возникающей в процессе преподавания изобразительного искусства, работы над художественным произведением, изучения реальных объектов, изобразительных техник, способов и приемов художественной обработки материалов и т.д.

Кейсовая технология также выступает как способ коллективного обучения, составляющими которого являются работа в группе и подгруппе, взаимный обмен информацией и практическими умениями. Суть данной технологии заключается в подготовке преподавателем образовательных процедур погружения группы в ситуацию, в формировании эффектов умножения знания, инсайтного озарения, обмена открытиями, и как результат, решения проблемы и обогащения своего индивидуального практического, художественного опыта.

Образовательная деятельность преподавателя при использовании кейсовой технологии в корне меняется, она становится на позиции сотворчества и сотрудничества, преподаватель выступает как координатор, консультант, а вся активность в исследовании и познании принадлежит студенту. Претерпевает изменение и технологическая деятельность преподавателя, которая значительно усложняется. На наш взгляд, она включает два этапа.

Первый этап представлял сложную творческую работу по созданию кейса и вопросов для его анализа. Она осуществляется за пределами педагогического сопровождения и включает в себя научно-исследовательскую, методическую и конструирующую деятельность преподавателя.

Второй этап работы включает это непосредственно педагогическое консультирование, сопровождение, а в отдельных случаях и сотворчество преподавателя и студента.

Преподаватель организует малые группы и индивидуальную работу, начинает обсуждение проблемы, поддерживает творческий и исследовательский настрой, создает положительное мотивационное поле, а также оценивает вклад каждого студента в анализ и решение ситуации.

Заметим, что работа над кейсом (ситуацией) в аудитории предполагает определенную последовательность действий: введение в кейс; анализ ситуации; презентация; общая дискуссия, обсуждение и определение путей решения; индивидуальная или групповая работа студентов над проблемой; обсуждение результатов и подведение итогов.

Кейс может быть небольшим по содержанию и более объемным с включением подробного маршрута студента, позволяющего студенту быстрее понять предстоящую ему работу и выстроить логику своих действий. В кейсе должны быть определены изучаемые темы, количество часов, отведенных на теорию и практику. Конкретнее структуру кейсовой технологии рассмотрим на примере кейса «Композиция пейзажа».

Кейс рассчитан на 59 часов и включает три темы, изучаемые студентами: композиция пейзажа; виды пейзажа; изобразительно-выразительные средства и приемы в композиции пейзажа. Вид кейса – практический, тип – тренировоч-



ный. Целью данного кейса является обучение студентов принимать решение в организации пейзажных композиций, различного характера, используя имеющиеся и приобретаемые умения и знания в области изобразительного искусства. В кейсе заложена и самостоятельная работа как исследовательская деятельность студентов, позволяющая расширить область их художественного познания и плодотворнее использовать творческие возможности студентов.

Уровни усвоения учебного материала, заложенного в кейсе, определяются как репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством) и продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

Проблема (ситуация) может звучать следующим образом: «В изобразительном искусстве отношение художников к пейзажу всегда было особенным. С одной стороны, пейзаж – это частая и любимая тема в творчестве многих художников, но, с другой стороны, именно пейзажу зачастую отводится лишь второстепенная роль и место среди других жанров. Почему-то считается, что пейзаж создать легче. Так ли это? Разве он предполагает больше свободы и не такой ответственности и точности, как, например, в портрете? А между тем хороший пейзаж требует от художника многого. Так почему далеко не каждый рисующий может создать пейзаж? Что для этого нужно особое предрасположение, особое дарование или что-то еще?

Хороший пейзаж несёт в себе чувства автора, вылитые на картине в художественный образ. Чем он искреннее в работе и способней, тем интереснее и привлекательней создаваемый им образ, тем сильнее воздействует на зрителя. Пейзаж всегда несёт в себе идею, в нём есть настроение, возможно, он обладает и еще какими-то качествами. Но достаточно ли этого для организации композиции пейзажа?

Это далеко не срисованное и скопированное изображение, а больше прочувствованное и пропущенное через себя впечатление, чем просто увиденное. Рисующий учится слушать природу, чувствовать её и отражать в себе и приносить что-то своё. Именно внимательное отношение к пейзажу даёт понимание красоты этого жанра живописи и чувство единства человека и окружающей природы, но и этого еще не будет достаточно, чтобы своим пейзажем «зацепить» зрителя. Так в чем заключается особенность композиции пейзажа, что необходимо для создания хорошего пейзажа? На наш взгляд, для успешного выхода из проблемной ситуации необходимо заложить в кейсе подробный маршрутный лист, который позволит студенту быстрее определиться с логикой познавательной работы, повысит их активность. В любом случае темп исследовательского движения и его познавательный характер у каждого студента будет индивидуален. Это факт должен в обязательном порядке учитываться преподавателем.

Маршрутный лист кейса «Композиция пейзажа» может предполагать следующие шаги:

Шаг 1. Осмыслить проблему и определить пути ее решения.

Шаг 2. Изучить материал «Развитие пейзажного жанра».

Шаг 3. Изучить материал «Композиционные основы пейзажа» и заполнить таблицы. Если материала будет недостаточно, следует найти ее в других источниках.

Шаг 4. Выполнить зарисовки пейзажа.

Шаг 5. Изучить материал «Виды пейзажа» и заполнить таблицы. Если материала будет недостаточно, следует найти ее в других источниках.

Шаг 6. Разработать пейзажные композиции на основе городских мотивов.

Шаг 7. Создать образ города выразительными средствами графики;

Шаг 8. Самостоятельно выполнить пейзажные зарисовки и этюды с натуры;

Шаг 9. Провести самоанализ проделанной работы.

В кейсе предусмотрена и система оценки с критериями и показателями, а также самоанализ и самооценка студента как рефлексия собственной познавательной деятельности, качества творческого исполнения созданных произведений.

Например, оценка творческих композиций, хотя и осуществляется в традиционной 5-ти балльной системе, но общая качественная оценка получается на основе накопленных баллов.

**Таблица № 1.**

Эскизные поиски	1	2	3	4	5
Композиция	1	2	3	4	5

Таким образом, композиции, выполненные на «отлично» (9-10 баллов) характеризуются выразительностью, цельностью, динамичностью и наличием грамотно организованной доминантой. Композиции, выполненные на «хорошо» (7-8 баллов) характеризуются выразительностью, но с незначительной дробностью доминанты. Композиции, выполненные на «удовлетворительно» (5-6 баллов) характеризуется нарушениями в организации доминанты, перегруженностью отдельных ее частей. Композиции, выполненные на «неудовлетворительно» (2-4 баллов) характеризуется грубыми нарушениями в организации доминанты, дробностью изображения и невыразительностью.

Следовательно, применение кейсовой технологии способствует глубокому усвоению учебного материала, приобретению навыков самостоятельной работы, повышает познавательную деятельность студентов, развивает их творческие и художественные способности. Студенты имеют возможность проявлять и совершенствовать аналитические и оценочные навыки, учиться работать в команде, применять на практике теоретический материал, увидеть неоднозначность решения проблем в реальной жизни, найти наиболее рациональное решение существующих художественных проблем, выстраивать свой собственный путь познания в области изобразительного искусства.

## СИСТЕМА ПРОГРАММИРОВАННЫХ УПРАЖНЕНИЙ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ИКТ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РУССКОГО ЯЗЫКА

**Жарбулова С.Т.**

*Кызылординский государственный университет имени Коркыт Ата,  
г. Кызылорда, Казахстан*

В методике преподавания русского языка в системе профессионального образования разработаны и внедрены несколько десятков и даже больше различных видов лексико-грамматических упражнений, проводимых с применением информационно-технических средства обучения. Эти упражнения имеют самую различную методическую направленность и всесторонне обогащают методы работы над совершенствованием развития коммуникативных навыков будущих специалистов.

В современных условиях организации учебного процесса в компьютерных класс-кабинетах ведущую роль занимает ИКТ. ИКТ на практических занятиях по профессиональному русскому языку в казахской аудитории выполняет функцию психолого-педагогического воздействия в организации личностно-деятельностного процесса овладения профессиональной коммуникативной компетенции будущего специалиста.

Аудиторная работа с применением ИКТ проводится для введения и первичного закрепления теоретического материала, для контроля за его усвоением и для развития общих коммуникативных навыков и умений, что обеспечивает автоматизацию профессиональной русской речи студентов казахской аудитории.

Предлагаемые на проработку тренировочные упражнения могут выполняться как в устной, так и в письменной форме, которая основывается на принципах:

- ✓ от легкого к сложному;
- ✓ от известного к новому;
- ✓ от письменного к устному.

ИКТ при формировании профессиональной коммуникативной компетенции могут:

- ✓ показать, рассказать, описать и т.д. подлежащие описанию предметы или сложные изображения;
- ✓ объяснить правила действия;
- ✓ вступить в качестве партнера в диалог.

В соответствии дидактическим принципам репродуктивные упражнения переходят на продуктивные речевые упражнения, построенных на комплексной методике обучения профессиональному языку.

В таком плане были разработаны системы программированных упражнений для проработки учебных тем по профессиональному русскому языку по специальности, например, по лексической теме: «Особенности профессии агронома».

### ***Задание 1. Прослушайте текст.***

*Самая значимая фигура в области сельского хозяйства – агроном, осуществляет и реализует задачи по культивации и совершенствованию различных видов сельскохозяйственных культур. Проводя последние достижения современной науки в сектор сельского хозяйства, агроном является больше чем «сельским» инженером. Агроном – это одновременно и ученый-практик, и се-*

лекционер, и бригадир сельскохозяйственных бригад, и многое другое.

Здесь ИКТ дает возможность студентам не только слушать диктора, но и одновременно «прослеживать» профессиональное образцовое чтение текста.

**Задание 2.** Повторите вместе с диктором предложение 1, 2, 3.

Следующий шаг действия студентов заключается в наработывании правильного чтения. Выполняя аудио-визуальное упражнение, обучающийся вовлекается в коммуникативный процесс.

**Задание 3.**



Подтвердите, что агроном – понятие, обладающее прямым и метафорическим смыслом. Используйте для этого факты своей жизни, произведения искусства и литературы. Выберите пословицы и поговорки, которые свидетельствуют о том, что в общественном сознании людей с древних времен утвердилось представление о высоком предназначении и деятельности агронома (рисунок-1).

**Рисунок 1.**

**Задание 4.** Прочитайте подробные требования к профессии агронома, выделите по уровню значимости. Составьте предложения, используя как ключевой слово «Агроном» (таб. 1).

**Таблица № 1.**

№	Требования к профессии агронома	Уровень значимости	Предложения
1	Способность к устной коммуникации		
2	Способность к письменной коммуникации		
3	Знание английского языка		
4	Математические способности		
5	Креативность		
6	Логическое мышление		
7	Техническое понимание		
8	Знание компьютера		
9	Способность к решению конфликтов		
10	Способность работать в команде		
11	Гибкость		
12	Работоспособность		
13	Выносливость		
14	Приветливость		
15	Надежность		
16	Точность		
17	Ответственность		
18	Уверенность в себе		
19	Инициативность		
20	Самостоятельность		
21	Способность решать проблемы		
22	Сила убеждения		
23	Кропотливость		
24	Мелкая моторика		

Выполняя данное упражнение, студенты тщательно изучают профессионально значимые качества специальности. Степень детализации профессионально значимых качеств обеспечивает актуализацию выбранной специальности.

**Задание 5. Прочитайте, продолжите мысль текста**



*Говоря о потенциале Казахстана в аграрной сфере, Президент отметил, что земля всегда была и остается величайшей ценностью любого государства. Наша республика в этом смысле является одной из немногих стран мира, которая обладает бесценным богатством – огромными плодородными угодьями, фундаментальной базой аграрной науки, растущим сельским хозяйством. Важно и то, что продовольствие – одна из самых стабильных валют мира настоящего и будущего....*

**Рисунок 2.**

Апробация программированных систем упражнений в практике преподавания профессионального русского языка в казахской аудитории убедительно показала, что выполнение таких систем позволяет повысить интерес и стремление самостоятельному совершенствованию рече-мыслительных продуктивных действий, обеспечивает более высокую степень автоматизации навыков и умений устной и письменной профессиональной русской речи студентов.

*Литература*

1. Берне Р. Развитие «Я-концепции» и воспитание. – М., 1986.
2. Жарбулова С.Т. Учебно-методический комплекс для специальности 5В080100 – «Агрономия». – Алматы, Казак университеті, 2006.
3. Рувинский Л.И. Введение в специальность: Учеб. Пособие. – М., 1990.

**ПРИМЕНЕНИЕ МЕТОДА ПРОЕКТА НА УРОКЕ ГЕОГРАФИИ**

**Козлихина И.В.**

*Кемеровский педагогический колледж, г. Кемерово*

В условиях модернизации России образование рассматривается как один из результатов инновационного развития и как необходимое условие для системных изменений во всех сферах жизнедеятельности государства. Задача подготовки интеллектуально развитых, высоко квалифицированных специалистов, способных к обучению в течение всей жизни и свободно ориентирующихся в информационном пространстве особенно актуальна.

В современном обществе в связи с социально-экономическими изменениями в мире возникла потребность в активных, деятельных людях, которые мог-

ли бы быстро приспособляться к меняющимся трудовым условиям, способных к самообразованию, самовоспитанию и саморазвитию.

Из наиболее важных качеств современного человека являются:

- активная мыслительная деятельность;
- критичность мышления;
- поиск нового;
- желание и умение самостоятельно овладевать знаниями и применять их на практике.

Этому способствуют общие компетенции будущих педагогов. С целью осуществления, поиска, анализа и оценки информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития необходимо применять современные образовательные технологии. Одной из таких технологий является метод проекта.

Метод проекта – это совокупность приемов, действий обучающихся в их определенной последовательности для достижения поставленной задачи – решения проблемы, лично значимой для обучающихся и оформленной в виде некоего конечного продукта.

Основное предназначение метода проекта состоит в предоставлении обучающимся возможности самостоятельного приобретения знаний в процессе решения практических задач или проблем, требующего интеграции знаний из различных предметных областей. Если рассматривать метод проекта как педагогическую технологию, то эта технология предполагает совокупность исследовательских, поисковых, проблемных методов, творческих по своей сути. Преподавателю в рамках проекта отводится роль разработчика, координатора, эксперта, консультанта.

В основе метода проекта лежит развитие творческой активности обучающихся, познавательной самостоятельности, умений ориентироваться в информационном пространстве, критически и творчески мыслить.

Цель проектного обучения состоит в том, чтобы создать условия, при которых обучающиеся:

- самостоятельно приобретают недостающие знания из разных источников;
- учатся пользоваться исследовательскими (выявление проблем, сбор информации, наблюдение, проведение эксперимента, анализ, построение гипотез, обобщение) знаниями для решения познавательных и практических задач;
- овладевают коммуникативными умениями, работая в различных группах;
- развивают системное мышление.

Исходные теоретические позиции проектного обучения:

- в центре внимания – обучающийся, содействие развитию его творческих способностей;
- образовательный процесс строится не в логике учебного предмета, а в логике деятельности, имеющей личностный смысл для ученика, что повышает его мотивацию в обучении;

– индивидуальный темп работы над проектом обеспечивает выход каждого ученика на свой уровень развития;

– комплексный подход к разработке учебных проектов способствует сбалансированному развитию основных физиологических и психических функций обучающихся;

– глубокое, осознанное усвоение базовых знаний обеспечивается за счет универсального их использования в разных ситуациях.

Таким образом, суть проектного обучения состоит в том, что обучающийся в процессе работы над учебным проектом постигает реальные процессы, объекты. С целью выделения систем действий преподавателя и обучающихся важно предварительно определить этапы разработки проекта. Обязательное требование – каждый этап работы над проектом должен иметь свой конкретный продукт.

В настоящее время выделяют пять стадий разработки проекта:

- проблематизация (разработка проектного задания);
- цели и полагания (разработка самого проекта);
- планирование (оформление результатов);
- реализация (общественная презентация);
- рефлексия (оценка).

На уроках географии студентам специальностей 44.02.02 Преподавание в начальных классах, 44.02.03 Педагогика дополнительного образования, 44.02.01 Дошкольное образование при изучении темы «Региональная характеристика мира» предлагается исследовательская работа «Путешествие по странам мира». Студенты по своему желанию выбирают страну и по экономико-географическому плану характеризуют ее используя информационные технологии, которые быстро внедряются в образовательный процесс и позволяют расширить кругозор обучающихся, систематизировать полученные знания, развить логическое мышление.

Организационная деятельность по подготовке исследовательской работы «Путешествие по странам мира» строится следующим образом:

- 1 этап – подготовительный: выбор страны.
- 2 этап – изучение типового плана-характеристики страны.

План характеристики страны.

1. Название страны, столица.
2. Экономико-географическое положение.
3. Природные условия и ресурсы.
4. Характеристика хозяйства.
5. Характеристика сельского хозяйства.
6. Характеристика населения.
7. Транспорт.
8. Внешние экономические связи.

Студенты самостоятельно подбирают информацию по намеченному плану. Источниками знаний являются учебник, карты атласа, справочники, дополнительная литература о стране, информация из Интернета.

- 3 этап – планирование. Каждый студент получает индивидуальные консультации преподавателя по подготовленному материалу и правилам его оформления. Затем создаются слайды для компьютерной презентации. Используя информационные технологии, происходит формирование межпредметных связей.

- 4 этап – творческий отчет. Проведение студентом урока «Путешествие по странам мира» с применением компьютерной презентации.

- 5 этап – рефлексия. Студенты оценивают себя и свои проекты.

*Следовательно, самостоятельная исследовательская деятельность является одним из направлений работы студентов в рамках проекта. Применяя метод проекта, необходимо помнить, что он предусматривает выполнение обучающимися отдельных исследовательских заданий и работ под руководством преподавателя. Данная технология воспитывает у студентов интерес, активность, самостоятельность, ответственность. Исследование дает первые элементарные представления о приемах и способах научного поиска, что способствует дальнейшему развитию в рамках выбранной специальности.*

## **ОСОБЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ МАТЕМАТИКЕ НА ЭЛЕКТИВНЫХ КУРСАХ С ПРИМЕНЕНИЕМ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В КОНТЕКСТЕ ФГОС ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**Корнеева Г.П.**

*Средняя общеобразовательная школа № 6, г. Волгоград*

Главные задачи современной школы – раскрытие способностей каждого ученика, воспитание порядочного и патриотичного человека, личности, готовой к жизни в высокотехнологичном, конкурентном мире. Школьное обучение должно быть построено так, чтобы выпускники могли самостоятельно ставить и достигать серьёзных целей, умело реагировать на разные жизненные ситуации. Таков социальный заказ государства школе сегодня через внедрение ФГОС второго поколения.

Принципиальное отличие новых стандартов от стандартов первого поколения заключается в том, что целью его реализации является не предметный, а личностный результат. Важна прежде всего личность самого ребёнка и происходящие с ним в процессе обучения изменения, а не сумма знаний, накопленная за время обучения в школе.

ФГОС – это совокупность трёх систем требований: требований к результату образования; требований к структуре основных образовательных программ; требований к условиям реализации стандарта.

В новом стандарте чётко обозначены требования к результатам образования: личностным, метапредметным и предметным результатам, то есть овладение системой научных знаний по учебным предметам.

Поэтому основная цель – развитие личности: «думай, рассуждай, ищи решение и нужную информацию сам».



Данный элективный курс был составлен с учетом следующих требований:

- по соответствию ФГОС основного общего образования: позволяет учащимся осуществить пробы, оценить свои потребности и возможности и сделать обоснованный выбор профиля обучения в старшей школе,

- по степени новизны для учащихся: включает новые для учащихся знания, не содержащиеся в базовых программах,

- по мотивирующему потенциалу: содержит знания, вызывающие познавательный интерес учащихся и представляющие ценность для определения ими профиля обучения в старшей школе,

- по полноте содержания: содержит все знания, необходимые для достижения запланированных в ней целей подготовки,

- по научности содержания: включены прогрессивные научные знания и наиболее ценный опыт практической деятельности человека,

- по практической направленности курса: позволяет осуществить эвристические пробы и сформировать практическую деятельность школьников в изучаемой области знаний,

- по выбору методов обучения: дает возможность проведения эвристических проб, что обеспечивается ее содержанием и использованием в преподавании активных методов обучения,

- по степени контролируемости: обладает достаточной для проведения контроля: операциональностью и иерархичностью описания включенных в нее знаний, конкретностью определения результатов обученности,

- по реалистичности, с точки зрения ресурсов: материал распределен во времени с учетом его достаточности для качественного изучения знаний и получения запланированных результатов; устранения возможных сбоев; использования наиболее эффективных (активных) методов обучения,

- по эффективности затрат времени на реализацию курса: определена такая последовательность изучения знаний, которая является наиболее «коротким путем» в достижении целей. Это последовательность, при которой на восстановление забытых или уже утраченных знаний не нужно будет тратить много времени; изучение новых знаний будет опираться на недавно пройденный и легко восстанавливающийся в памяти учебный материал.

Рассмотрим основные особенности элективного курса для десятого класса «Методы решения математических задач» в контексте ФГОС основного общего образования. В содержание предложенного курса имеется много нового, а иногда и хорошо забытого старого.

Элективный курс делится на два модуля, каждый из которых содержит по 17 занятий (всего 34 часа): целые числа, делимость чисел; уравнения, неравенства и системы. Содержание каждого из них независимо друг от друга.

Данный элективный курс предполагает: краткое повторение теоретического материала школьного курса математики по теории чисел (диофантовы уравнения, теорема Безу, схема Гордена и т.д.); решение и оформление по образцам основных задач; решение всех типов задач, предлагавшихся на ЕГЭ; освоение разных методов их решения (графического, векторного, координатно-

го, геометрического преобразования, замены переменной (подстановки) и др.). Курсом предусмотрен анализ типичных ошибок, образцов решения задач ЕГЭ.

В модуле № 1 учащиеся возвращаются к делимости натуральных и целых чисел не только потому, что теория чисел является одним из столпов математики и изучение ее начал обогащает математическое образование школьников, но и потому, что она является базой для изучения многочленов, возвращаемых в школу с «киселевских времен».

Включение вопросов, связанных с делимостью натуральных и целых чисел, важно уже и потому, что эти вопросы относятся и к «настоящей математике» и являются далеко не последним материалом для вступительных экзаменов. Понятие сравнения в действительности представляет собой не более чем удобный и очень лаконичный язык, использование которого существенно облегчает, а не усложняет рассуждения, необходимые для решения задач.

Цель изучения модуля – знакомство с методами решения задач теории чисел, связанных с понятием делимости. Теория чисел – это раздел математики, изучающий свойства чисел. Главное из них – делимость (на множестве целых чисел). В данном модуле рассматриваются основные свойства делимости и решаются задачи на определение факта делимости чисел с опорой на эти свойства и признаки делимости. Во многих случаях для решения уравнений, неравенств и их систем по алгебре, тригонометрии и даже геометрии необходим материал теории чисел.

Особое внимание уделено принципу «Необходимости и достаточности», применению его к решению задач. Выявление необходимых условий суживает множество, в котором только и следует искать решения. Такой подход особенно полезен для решения задач методом перебора. Рассмотрены еще такие темы, как: 1) решение уравнений и их систем либо во множестве целых чисел, либо во множестве натуральных чисел; 2) текстовые задачи на целые числа; 3) принцип Дирихле. Целесообразность рассмотрения этих тем обусловлена тем, что теория по ним проста, доступна даже для учащихся 5 классов, но вместе с тем решение задач по этим темам развивает вариативное мышление, тем самым способствуя развитию творческой личности.

По тематике модуля № 2 отводится значительное место решению задач, связанных с определением арифметического корня, а также задачам с параметрами, кванторами и иррациональностями. Кроме того, рассматриваются теорема Безу и схема Горнера при решении симметричных и возвратных уравнений. Большое внимание уделено таким важным и эффективным методам, как метод подстановки и графический метод. В занятиях, посвященных решению задач на арифметический корень, приведены начальные сведения о теории решения таких задач, во многих случаях даны альтернативные решения.

Успешное решение поставленных задач реализуется в значительной мере за счет использования следующих методов обучения: словесного, наглядного, практического (упражнения, тренинги), репродуктивного с элементами вариативности, эвристического, проблемно-поискового, письменного контроля (тест, зачет, самостоятельная работа).

Считаю, что важным условием правильной организации учебно-воспитательного процесса является выбор рациональной системы методов и приемов

обучения, ее оптимизация с учетом возраста учащихся, уровня их математической подготовки, развития общеучебных умений, специфики решаемых образовательных и воспитательных задач. В зависимости от указанных факторов гармонично сочетают традиционные и новые активные методы обучения (проблемно – поисковые, эвристические, исследовательские, оптимизируют применение объяснительно-иллюстративных и эвристических методов, использование технических средств. Задания подбирались, во-первых, с учетом их направленности на осуществление дифференциации, во-вторых, исходя из удобства коллективной работы, в-третьих, в работе реализован принцип «спирали», то есть возвращение к одному и тому же заданию, но на более высоком уровне трудности. Для предотвращения снижения интереса учащихся из-за повторного выполнения похожих заданий, стремились разнообразить внешнее оформление ряда заданий.

### **ЛИНГВОСТРАНОВЕДЕНИЕ КАК ЭФФЕКТИВНЫЙ МЕТОД СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА В НЕРУССКОЙ АУДИТОРИИ**

**Ляпина Н.А.**

*Средняя школа села Акыртобе, Жамбылская область, Казахстан*

Из курса общественных наук известно, что язык является одним из основных признаков нации и выражает культуру народа, который на нем говорит. Поэтому язык изучается не только как языковая система, но и как источник сведений о национальной культуре народа. В настоящее время знакомство детей с русской культурой осуществляется не только на специальных занятиях по страноведению, но и на занятиях по русскому языку. На этапах развития межпредметной координации русский язык является систематизирующим фактором учебно-воспитательного процесса. Но владение языком выступает лишь как одно из качеств, необходимых для формирования у учащихся способности к учебной деятельности. Поиски оптимальных путей достижения основной цели обучения связаны с решением проблем межпредметных связей в обучении русскому языку и общественными дисциплинами. Межкультурные связи создают благоприятную почву для достижения учебной, воспитательной и образовательной целей, а также будут способствовать скорейшей адаптации детей к новой культурно-языковой среде. В сфере расширения границ проникновения гуманитарных дисциплин встает вопрос о целесообразности выделения лингвострановедения в отдельную учебную дисциплину. Есть две причины, по которым этот предмет необходим:

1) лингвистическая, связанная с расширением знаний учащихся на разных уровнях языка и она подтверждается результатами ЕНТ в школах с нерусским языком обучения;

2) экстралингвистическая, связанная с моделированием речевого и неречевого поведения в определенной этнокультурной среде.

В ряду большого количества изучаемых дисциплин, объединяющих и систематизирующих полученные учащимися знания, умения и навыки, являются страноведение и лингвострановедение.

Объект преподавания один и тот же: география, история, культурная и общественно-политическая жизнь страны. А разница заключается в приемах и способах знакомства с материалом и его использования, т.е. в методике.

**Страноведение** – это сведения об истории, географии, экономике, государственном устройстве и культуре страны.

Общий страноведческий материал обычно делится по степени трудности и доступности для учащихся и отбирается в соответствии с программой. Занятие по страноведению ведет преподаватель-общественник. Эти курсы носят название «Страноведение России», «История России» и т.д. В своей работе учитель использует научную, справочную, энциклопедическую и специальную литературу по страноведению.

Информация может быть дана как на родном языке учащихся, так и на русском. Отбор страноведческого материала связан с этапом обучения и целью обучения: должны даваться сведения о государственном устройстве, географии, экономике, истории, культуре России.

На занятиях по русскому языку преподаватели-русисты используют художественную и публицистическую литературу, в которой учащиеся знакомятся с различными стилями речи: разговорным, официальным, нейтральным и др. Преподаватели-филологи используют страноведческий материал, который содержится в самом языке: пословицах, фразеологизмах, общеупотребительных словах. Эта информация воздействует на эмоции учащихся. Дается она всегда на русском языке.

**Лингвострановедение** – «методическая дисциплина, реализующая практику отбора и презентации в языковом учебном процессе сведений о национальной культурной специфике речевого общения языковой личности с целью обеспечения коммуникативной компетенции иностранцев, изучающих русский язык» [1, 124]. Лингвострановедение опирается на данные культурологии – науки, интегрирующей различные объекты знаний, – философию, психологию, историю, социологию, этнографию.

Лингвострановедение рассматривает вопросы, связанные с речевым и неречевым поведением, характерных для носителей русского языка в определенных ситуациях общения. Одним из важных факторов владения иностранным языком является говорение, наиболее сложный в языковом и психологическом плане. Преодоление языкового барьера и адаптации к новой языковой среде – долгий процесс. Поэтому на каждом занятии по любому учебному предмету модулируются речевые ситуации.

**Речевое поведение** как часть лингвострановедения включает:

1) речевой этикет – формы приветствия, прощания, обращения, просьбы и т.д., принятые в русском обществе, традиционные для русского народа (*здравствуйте – здравствуй – привет – здор'ово*);

2) использование безэквивалентной лексики, слов, обозначающих понятие, отсутствующих в родном языке (*перестройка, советы, воротила*) и др.;

3) использование слов, совпадающих по произношению, но не одинаковых по смыслу (*школа, революция*);

4) использование фразеологизмов (*семь пятниц на неделе, морской волк, взять себя в руки*);

5) использование функциональных стилей речи в беседе с людьми различного возраста, социального положения и т.д.;

6) использование некоторых словообразовательных суффиксов в именах собственных, которые выражают оттенок пренебрежения, неуважения. Например: суффикс – *к-* (*Катя – Катенька, Коля – Колька, девчачий* и др.).

На этом этапе очень важна непосредственность общения и максимальное количество жизненных примеров, «прозрачная» ситуация, структура монолога или диалога. При этом происходит повторение знаний словообразовательного, стилистического характера, пополняется словарь лексических единиц каждого обучаемого. Хорошо применять прием моделирования, апробации ситуации на себе, т.е. прием игры.

**Неречевое поведение** включает традиционные жесты и мимику, сопровождающих высказывания в определенных ситуациях общения (загибание пальцев при счете); особенность традиций, привычек, проявляющихся в определенных ситуациях, в поведении носителей языка (*купить 1 десяток яиц, солить помидоры и огурцы*); неадекватность ситуации общения на родном языке и русском языке (*вызов к телефону в регистратуре*).

**Зрительная наглядность**, не связанная с учебником: открытки, марки, значки, слайды транспортные и театральные билеты, монеты и денежные купюры, игрушки, видеофильмы. Это то, что меняется ежегодно от цены до дизайна, от необходимой информации до рекламы. Поэтому учитель обязан отслеживать новые поступления и вовремя пополнять копилку наглядных материалов для классных занятий. Предъявление коллекции однотипных образцов вызовет не только интерес, но и активизирует познавательную деятельность, связанную с желанием узнать исторические вехи модернизации наглядного материала, что связано, во-первых, с самостоятельной работой ученика, а, во-вторых, может вылиться в самостоятельное, хоть и минимальное научное исследование.

**Слуховая наглядность**: аудио- и видеозаписи.

Учитель на уроке использует комментирование учебного материала в виде исторической справки и словообразовательной модели, сведения из толкового словаря, этимологический и контекстуальный анализы и др. Нередко приходится прибегать ко всем видам деятельности, что требует огромной эрудированности специалиста.

Очень важно, чтобы в текстах учебников правдиво отражалась современная действительность страны, была актуальной, значимой, информативной.

Лексика наиболее тесно связана с культурой. Поэтому она является главным объектом исследования на занятиях по русскому языку с использованием страноведения. Лексическая наполняемость огромна, но максимальное количество запоминаемых единиц от 10-40 (в зависимости от класса). Поэтому в ходе занятия анализируются не все слова, а те, которые содержат **культурный компонент**, т.е. ту информацию, которая относится к специфике национальных особенностей культуры носителя языка. Например: *записаться в кружок, дядя Степа, стучать молоточком в дверь, настоящий Кощей* и др.

К числу слов с культурным компонентом относятся, прежде всего, фразеологизмы, **безэквивалентные слова**, т.е. не имеющие устойчивых соответствий в другом языке, которые не могут быть семантизированы с помощью простого перевода. Семантизация такой лексики приобретает форму учебного комментария, развернутого рассказа о русской действительности. При объяснении фразеологических единиц или устойчивых словесных сочетаний мы сопровождаем их ритмичными жестами: «*Говорит, что воду цедит*», «*Строчит, как из пулемета*». Произнося первую поговорку, мы делаем несколько замедленное движение рукой в правую сторону. При этом и гласные звуки произносятся несколько растянуто. Произнося вторую поговорку, мы производим частые вертикальные движения ребром ладони правой руки, напоминающие рубку капусты. Некоторые из них закреплены в устойчивых сочетаниях, поскольку такие жесты стали общезначимыми. Например: *бить себя в грудь, стукнуть кулаком по столу, хлопнуть (ударить) себя по лбу, повернуться спиной, пожать плечами, развести руками, указать на дверь*. Некоторые указательные жесты имеют условный характер. Так, когда говорящий показывает себе на грудь – слева, где сердце, говоря: «*У него тут (жест) ничего нет*», то понятно, речь идет о бессердечном, бесчувственном человеке.

Культурный компонент содержит **коннотативные слова**, т.е. такую лексику, которая не только сообщает информацию, но и оказывает при этом эмоциональное воздействие на субъекта. Например: *береза, Мамаев курган, Пискаревское кладбище*. Коннотативно окрашены наименования многих городов, русские имена, фамилии. Поэтому на практических занятиях учитель обращается к работе с разного вида словарями.

Ученики наших школ обязательно имеют двуязычный словарь, но в ходе полученных знаний они осознают, что информация, содержащаяся в нем неполная. Постепенно они самостоятельно создают свой словарь слов, выражений, который ежедневно пополняется. «Развитие навыков аудирования и говорения помогают реализовывать в языковой ситуации новые лексические единицы. Работа со словарями на занятиях по лингвострановедению учит систематизации полученной обширной информации» [2, 29].

«Необходимо сделать акцент на том, что учитель русского языка не может планировать только лекционное или только практическое занятие, он вынужден всегда сочетать то и другое на каждом уроке. Как и любой другой преподаватель, обучающий иностранных учащихся» [2, 26].

В сознании методической общности сложилось убеждение, что профессионально подготовленным специалистом может считаться лишь тот преподаватель, который в полной мере овладел совокупностью страноведческих сведений и лингвострановедческой методикой ее презентации, активизации и закрепления.

#### *Литература*

1. Большой энциклопедический словарь. – М., 1996.
2. Волков Г.Н. О страноведении и этнопедагогике. – М., 2009.

## ТЕХНОЛОГИЯ ПРОБЛЕМНО-ДИАЛОГИЧЕСКОГО ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

**Мурашкина С.В.**

*Яковлевская средняя общеобразовательная школа, поселок Яковлево,  
Белгородская область*

Приоритетной целью современного российского образования является полноценное формирование и развитие способностей обучающихся самостоятельно ставить учебную проблему, планировать этапы ее разрешения, осуществлять контроль и оценивать полученный результат. Из этого следует, что сегодняшнего ученика необходимо вооружить универсальными способами действий, которые помогут ему развиваться, самосовершенствоваться и самореализовываться в стремительно изменяющемся обществе. Научить каждого за короткий промежуток времени осваивать, преобразовывать и использовать в практической деятельности немалый объем информации – вот основная цель обучения в начальной школе. Важнейшим показателем всесторонне и гармонично развитой личности является наличие высокого уровня мыслительных способностей.

В данной статье я рассмотрю одну из педагогических технологий, которая готовит ученика к поиску самостоятельного решения, технологию проблемно-диалогического обучения. Вспомним, что же такое технология? Технология – это системная совокупность приемов и средств обучения и определенный порядок их применения. Цель технологии проблемно-диалогического обучения – научить детей самостоятельно решать проблемы, особенность этой технологии заключается в том, что новые знания не даются в готовом виде, учитель лишь направляет деятельность обучающегося и помогает подвести итог. Использование этой технологии позволяет детям не сидеть сложа руки, а самим включаться в работу, избегая позиции пассивного слушателя. На проблемных уроках ученики больше думают, говорят, идет активное развитие их мышления и речи. Актуальность технологии проблемного диалога определяется развитием высокого уровня учебной мотивации, активизации познавательных интересов учащихся при разрешении возникающих противоречий и проблемных ситуаций на уроке. Активизация познавательной деятельности учащегося может быть реализована на различных этапах урока. Проблемно-диалогическая технология дает развернутый ответ на вопрос «как учить», чтобы ребята ставили и решали проблемы. В словосочетании «проблемный диалог» первое слово означает, что на уроке открытия нового знания должны быть проработаны два звена:

- постановка учебной проблемы – этап формулирования темы, выявление проблемного вопроса;
- поиск решения – этап формулирования нового знания.

Существует три основных метода постановки учебной проблемы: побуждающий от проблемной ситуации диалог, подводящий к теме диалог, сообщение темы с мотивирующим приемом, а также существует три основных метода

поиска решения учебной проблемы: побуждающий к проверке гипотез диалог, подводящий от проблемы диалог, подводящий без проблемы диалог.

Обязательными условиями использования вышеназванных методов и приёмов является:

- организация восприятия через зрительное, слуховое и тактильное (в некоторых случаях) восприятие ввиду особенностей развития детей младшего школьного возраста;

- учёт уровня знаний и опыта детей;

- доступность, т.е. разрешимая степень трудности;

- толерантность, необходимость выслушивания всех мнений: правильных и неправильных, но обязательно обоснованных;

- вся работа должна быть направлена на активную мыслительную деятельность.

Необходимо хорошо продумать создание проблемной ситуации, это можно сделать следующими способами: «с затруднением» или «с удивлением».

Приведу примеры, как вышеперечисленные методы постановки учебной проблемы и приемы активизации познавательной деятельности реализуются на уроках русского языка. Первый способ предполагает, что учащиеся получают задание, которое невозможно выполнить без новых знаний. Так, на уроке обучения письму «Письмо строчной буквы х» учитель создает проблемную ситуацию, диктуя детям слова: мама, рот, кот, соль, хлеб. Ребята записывают первые четыре слова, а затем останавливаются, испытывая затруднение.

Учитель: - Что случилось, почему не пишете?

Дети: - Не знаем, как пишется первая буква в слове хлеб.

Учитель: - Предположите тему нашего урока. Чем займемся сегодня?

Дети: - Тема урока «Письмо строчной буквы х». Мы научимся писать строчную букву х.

Вот еще один пример создания проблемной ситуации на уроке по теме: «Письмо строчной буквы д» в 1 классе. На этом уроке учитель обращает внимание детей на запись слова на доске (*Лиди*).

Учитель: - Прочитайте слово. Проверьте мою работу. Что вы заметили?

Дети: В этом слове третья буква д является печатной, а остальные буквы прописные.

Учитель: - Как вы думаете, почему я написала печатную букву д?

Далее ученики формулируют тему урока, ставят задачи, предлагают пути выхода из создавшейся проблемной ситуации, составляют план, по которому будут знакомиться с начертанием новой буквы.

Второй способ предполагает сравнительный анализ двух фактов, мнений, предположений. Например, урок по теме «Правила переноса слов».

На доске в одной строке написаны слова, далее учитель читает загадку о березе, пытается поместить слово береза на строке, ученики наблюдают, что новое слово на строке не помещается, учитель обращается за помощью к ребятам, предлагая им поработать в группах, и предложить свой вариант переноса слова. Далее на заготовленном шаблоне учитель фиксирует варианты переноса,



обращая внимание, что задание было одно, а вариантов его выполнения несколько (осознание противоречия):

Учитель: - Почему так получилось? Чего мы еще не знаем?

Дети: - Мы не знаем, как переносятся слова.

Учитель: - Верно. Кто сформулирует тему урока?

Дети: - Тема урока «Правила переноса слов».

Рассмотрим пример применения метода сообщение темы с мотивирующим приемом. Суть метода заключается в том, что учитель предваряет сообщение готовой темы либо интригующим материалом (прием «яркое пятно»), либо характеристикой значимости темы для самих учащихся (прием «актуальность»). В некоторых случаях оба мотивирующих приема используются одновременно. В качестве «яркого пятна» могут быть использованы стихи, сказки, загадки, исторический материал:

Учитель: В этой букве нет угла,

Оттого она кругла.

Дотого она кругла,

Покатиться бы могла.

Е. Тарлапан

- Догадались, о какой букве идет речь в стихотворении?

- Какова тема урока?

Принимая во внимание все написанное ранее, можно с полной уверенностью сказать, что применение технологии проблемно-диалогического обучения на практике позволяет формировать у детей способности самостоятельно мыслить, добывать и применять знания в учебном процессе. Следует учитывать, что успешная реализация технологии возможна лишь при определенном стиле общения между учителем и учеником, когда последнему предоставлена свобода выражения своих мыслей и взглядов при пристальном и доброжелательном внимании преподавателя к мыслительному процессу обучающегося.

## **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА**

**Мушта С.И.**

*Средняя общеобразовательная школа № 59, станция Северская,  
Краснодарский край*

Русский язык – учебный предмет, познавательная ценность которого чрезвычайно высока: на таких уроках формируется мышление, прививается чувство любви к родному языку, через язык осмысливаются общечеловеческие ценности, воспитывается личность, с помощью языка происходит интеллектуальное развитие ребенка, усвоение всех других учебных дисциплин.

Как показывает практика, русский язык как школьный предмет, к сожалению, не у всех школьников пользуется популярностью. А учитель хочет, чтобы его ученики хорошо учились, с интересом и желанием занимались в школе.

В этом заинтересованы и родители учащихся. Но подчас и учителям, и родителям приходится с сожалением констатировать: «не хочет учиться», «мог бы прекрасно заниматься, а желания нет». В этих случаях мы встречаемся с тем, что у ученика не сформировались потребности в знаниях, нет интереса к учению.

Родной язык они часто воспринимают как свод орфографических и пунктуационных правил. Поэтому в преподавании русского языка особое значение приобретает развитие интереса к предмету у каждого ребенка.

В чем сущность потребности в знаниях? Как она возникает? Как она развивается? Какие педагогические средства можно использовать для формирования у учащихся интереса к знаниям? Эти вопросы волнуют многих педагогов и родителей. Учителя знают, что школьника нельзя успешно учить, если он относится к учению и знаниям равнодушно, без интереса. Поэтому интересы учащихся надо формировать и развивать.

По моему мнению, одной из главных задач учителя начальных классов является изучение познавательного интереса учащихся, определение путей формирования интереса на уроках русского языка и литературы с целью обеспечения положительной динамики в изучении предмета; создания условий для формирования творческих способностей, необходимых не только в учебе, но и в обычной жизни (умение принимать взвешенные решения, работать с информацией, анализировать различные стороны явлений в связи с требованиями ФГОС).

Интерес школьников к учению является определяющим фактором в процессе приобретения знаний. Великие педагоги – классики всех времен подчеркивали первостепенное значение в обучении интереса, любви к знаниям. Интересное обучение не исключает умение работать с усилием, а, наоборот, способствует этому.

Возникновение познавательного интереса зависит в первую очередь от уровня развития ребенка, его опыта, знаний, той почвы, которая питает интерес, от способа подачи материала. При наличии познавательных интересов учение становится близкой, жизненно значимой деятельностью, в которой сам школьник заинтересован.

Ушинский писал, что учение, лишенное всякого интереса и взятое только силой принуждения, хотя бы оно черпалось из лучшего источника – из любви к воспитателю, убивает в учении охоту учиться, без которой он далеко не уйдет.

Таким образом, можно сделать вывод, что каждый учитель должен сначала заинтересовать учеников, суметь подать материал так, чтобы на уроке была активная, увлеченная обстановка. Только в этом случае он может рассчитывать на успех.

Анализ проводимых мною уроков показал, что их структура и методика во многом зависят от тех дидактических целей и задач, решаемых в процессе обучения, а также от средств, что имеются у учителя. На уроках закрепления или повторения материала обычно интерес учащихся падает, поэтому необходимо искать для их проведения нестандартные виды работ. На помощь учителю приходят нетрадиционные формы уроков:

- 1) урок – соревнование;
- 2) урок – игра;
- 3) урок – викторина;
- 4) урок – конкурс;
- 5) урок творчества;
- 6) урок – путешествия;
- 7) интегрированный урок;
- 8) урок – творческий отчет;
- 9) уроки взаимообучения;
- 10) урок – зачёт;
- 11) урок открытых мыслей;
- 12) урок – турнир;
- 13) аукцион знаний;
- 14) урок – фантазирования;
- 15) урок – творчества;
- 16) урок – сказка.

На мой взгляд, чтобы ребенок был заинтересован на уроках русского языка и, следовательно, чтобы работа была продуктивной, я использую в течение урока различные виды деятельности.

Учеными давно уже доказана тесная связь между методом, с помощью которого учащийся осваивал материал, и способностью восстановить этот материал в памяти. Только четверть услышанного остается в памяти. Если ребенок имеет возможность воспринимать материал на слух и зрительно, то доля усвоенного достигает половины, а если вовлечь учащегося в активные действия в процессе изучения, то доля усвоенного может составить 75%.

Применение средств информационно-коммуникативных технологий на уроках – эффективный метод формирования активизации познавательной деятельности. Использование компьютерной техники делает урок привлекательным и по-настоящему современным, происходит индивидуализация обучения, контроль и подведение итогов проходят объективно и своевременно. Важно, чтобы на каждом уроке учащимся было интересно. Тогда у многих из них первоначальная заинтересованность предметом перерастет в глубокий и стойкий интерес.

Использование ИКТ позволяет погрузиться в другой мир, увидеть его своими глазами, стать как бы участником того или иного праздника, традиции. Управление обучением с помощью компьютера приводит к повышению эффективности усвоения, активизации мыслительной деятельности учащихся.

Я считаю, что учителю можно нести детям только то, что интересно ему самому. Готовясь к урокам, вместе с детьми мы составляем задания для электронных тестов, создаем презентации и видеоролики, тщательно подбираем музыкальное сопровождение к мультимедиапроектам.

В процессе работы я заметила: чем чаще используешь компьютер в учебном процессе, тем глубже осознаешь практически безграничный диапазон его применения. В своей педагогической практике я широко применяю следующие

виды ИКТ: электронные учебники, цифровые образовательные ресурсы, мультимедийные презентации.

За годы работы у меня сложилась своя система использования информационных технологий на разных этапах урока в зависимости от типа занятия. При знакомстве с новым материалом на уроках русского языка я использую электронное сопровождение в виде презентации, в которой могут быть отражены основные понятия, схемы, алгоритм применения орфографического или пунктуационного правила.

На уроках закрепления часто использую цифровые образовательные ресурсы по русскому языку и литературе, электронные, с помощью которых учащиеся могут не только применить свои знания в процессе практической деятельности, но и увидеть свой результат.

На уроках контроля использование компьютерных тестов позволяет организовать проверочную работу, при которой ученик не только получает отметку, но и анализ всего хода выполнения работы (количество правильных и неправильных ответов, на какие правила была допущена ошибка, какой материал необходимо повторить). Использование тестов помогает не только экономить время учителя, но и дает возможность учащимся самим оценить свои знания, свои возможности.

Использование ИКТ на уроках русского языка позволяет разнообразить формы работы, деятельность учащихся, повышает творческий потенциал личности. Построение схем, таблиц в презентации позволяет экономить время, более эстетично оформить материал. Задания с последующей проверкой активизируют внимание учащихся, формируют орфографическую зоркость. Использование кроссвордов, иллюстраций, рисунков, различных занимательных заданий, тестов делают урок интересным.

Современный урок невозможен без сопоставления литературных произведений с другими видами искусства. Можно организовать на уроках литературного чтения, развития речи сопоставление иллюстраций, работ разных художников к одному и тому же произведению. Ученики за урок могут не только познакомиться с портретами, фотографиями, иллюстрациями, но и просмотреть отрывки из фильмов, прослушать аудиозаписи, музыкальные отрывки и даже побывать на экскурсии в виртуальном музее.

Выполняя домашнее задание к урокам, учащиеся могут использовать разнообразный иллюстративно-информационный материал, который самостоятельно находят в Интернете, составляют презентации. Таким образом, ИКТ развивает самостоятельность учащихся, умение находить, отбирать и оформлять материал к уроку.

Считаю применение ИКТ на уроках эффективным средством повышения мотивации учащихся к изучению предметов. Ведь самое главное, что ребятам нравится выполнять задания с использованием ИКТ, они с удовольствием предлагают свои идеи, начинают творчески мыслить. Работу в данном направлении я считаю очень важной и собираюсь продолжать её дальше.

В целях активизации познавательной деятельности я также использую проектную деятельность. Использование технологии проектного обучения на

уроках русского языка позволяет повысить познавательную активность, развивает у школьников исследовательские умения, обеспечивает механизм развития критического мышления ребёнка, умения искать пути решения поставленной задачи.

Типология реализуемых проектов:

- по доминирующей деятельности: смешанный (ознакомительно-ориентировочный, прикладной, исследовательский, творческий);
- по характеру координации: открытый, с явной координацией;
- по характеру контактов: внутренний;
- по количеству участников: парно-групповой. По продолжительности выполнения: краткосрочный, долгосрочный.

Виды деятельности учащихся при организации проектной деятельности:

- ознакомительно-ориентировочная (информационная) деятельность предполагает ознакомление ученика с теоретическим материалом для последующей аналитической работы;
- практико-ориентированная (прикладная) деятельность предполагает анализ текста по предложенному плану;
- исследовательская деятельность предполагает работу с источниками информации (в данном случае с печатными изданиями газет, журналов) для последующего обсуждения в группах.

Часто в своей работе использую практико-ориентированные мини-проекты по повторению изученного. Конечный продукт – карманные словарики, рисунки, карты, таблицы, рассказы, сказки и т.д.

В результате работы я достигла повышения интереса учащихся, качества знаний, умений, навыков. Ребята активно работают на уроках, являются победителями и призерами олимпиад.

Опытом работы я делюсь с коллегами, провожу открытые уроки, и мероприятия.

## **ФОРМИРОВАНИЕ И РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИ АКТИВНОЙ ЛИЧНОСТИ**

**Нуришанова И.Б.**

*Юргинский технологический колледж, г. Юрга*

Обучающиеся, приступая к изучению нового предмета, включаются в процесс учебной деятельности с разным уровнем активности. На начальном этапе обучения это, как правило, воспроизводящий, и наша задача поднять его до уровня творчества.

Управление воспитательно-образовательным процессом здесь основано на психологии человеческих взаимоотношений и в процессе работы достигается путем взаимодействия педагога и обучаемого как субъектов совместной деятельности. Это находит свое отражение при построении образовательного процесса, в применении, наряду с традиционными формами и методами обучения, внедрения интерактивного режима. Формы и методы интерактивного обучения

позволяют создать комфортные условия, при которых обучающийся чувствует свою успешность, свою интеллектуальную состоятельность, что благотворно влияет на всестороннее развитие личности.

Однако на начальном этапе формирования и развития творческой активности обучающихся важен не только сам факт их личностного взаимодействия и общения, но и степень их личной вовлеченности в него. С этой целью мы практикуем необычное начало урока, например, в виде ребуса, где зашифровано определенное понятие или термин, а также на этапе проверки и закрепления знаний используем интеллектуальные дидактические игры, которые настраивают всех присутствующих на активную мыслительную деятельность, повышают эмоциональный фон, способствуют творческой направленности занятия. Ребята спорят, вспоминают, фантазируют, общаются и совсем не замечают, как вовлекаются в процесс активной мыслительной деятельности.

Ставить обучающегося в позицию активного деятеля, побуждать его к раскрытию потенциальных творческих возможностей позволяет применение нестандартных уроков, таких как: «Защита знаний», «Творческий отчет», «Заочная экскурсия», «Поле чудес», «Конкурс знатоков».

Например, интересно и плодотворно проходит урок «Защита проекта» по теме: «Приготовление кондитерских изделий», где 3 команды учащихся получают одно общее задание: Разработать проект приготовления фирменного кондитерского изделия на детскую тематику с применением новых направлений в оформлении кондитерских изделий. Учащиеся в процессе работы готовят эскизы, схемы, производят расчеты для защиты проекта. Все это команда делает сообща. Затем один из участников команды защищает коллективный проект. Задача всех присутствующих – вникнуть в суть проекта, найти его сильные и слабые стороны, задать вопросы, уточняющие идею данного проекта, оценить работу.

Такой урок для учеников – это другой стиль общения, переход в иное психологическое состояние, положительные эмоции, ощущение себя в новом качестве. Это активность и творчество.

На этапе проверки домашнего задания по теме «Дрожжевое тесто», всю группу можно разделить на подгруппы с одинаковым количеством учащихся и предложить решить, например, такие ситуационные задачи:

- На предприятие вечером, в конце смены, поступил заказ о приготовлении большой партии сдобы (из дрожжевого теста) к 8 утра. Предложить способ ведения технологического процесса по приготовлению сдобы с учетом экономии рабочего времени пекаря и сохранения всех требований к качеству готовых изделий. Свой выбор обосновать.

- При составлении меню были учтены пожелания посетителей столовой о продаже булочек разной калорийности. Предложить способ ведения технологического процесса по приготовлению низкокалорийной и высококалорийной сдобы с учётом экономии рабочего времени пекаря и сохранения всех требований к качеству готовых изделий. Свой выбор обосновать.

Каждая группа обсуждает одно из заданий и делает записи на своем листке решений, потом группы меняются местами и дописывают на листках соседей

свои идеи. В заключение каждой группе предоставляется право для выступления, где не только зачитываются предложения по решению выхода из сложившейся ситуации, но и чётко обосновывается своя точка зрения.

Когда учащийся способен присоединиться к чужой позиции, умеет выслушать чужие аргументы, способен сформулировать собственное мнение, он делает первый шаг к тому, чтобы перестать быть пассивным слушателем на занятии. Постепенно у обучающихся формируется осознанное желание самостоятельно осваивать новое, возникают конструктивные идеи, творческие инициативы.

Научить обучающихся серьезно мыслить, анализировать, сопоставлять факты, самостоятельно думать, творчески подходить к учению – в этом суть педагогического процесса при формировании творческой личности. Процесс обучения организуется таким образом, чтобы перед обучаемыми ставились все новые и новые проблемы, с постепенным их усложнением. Нестандартность мышления формируется на уроках масштабных, творческих, например, с использованием системы творческих заданий.

Мы выделяем три направления по развитию творческого мышления, а следовательно, и три группы творческих заданий:

Группа творческих заданий на комбинирование информации: выделение главного в тексте; сравнение; систематизация информации; изменение информации; дополнение информации; объединение текстов и заданий; самостоятельное составление текстов и заданий; исправление ошибок.

Группа творческих заданий на определение причинно-следственных связей: определение причин; определение следствий; доказательство; опровержение; определение закономерности.

Группа творческих заданий на планирование и выполнение практических действий: составление плана выполнения задания; планирование и проведение наблюдений и экспериментов; прогнозирование развития определенного вида деятельности или технологической операции; анализ плана выполнения работы.

Для каждой темы составляются и подбираются задания всех трех групп по нескольким заданиям каждого вида. На первом этапе работы по теме учащиеся выполняют менее сложные задания каждой группы, на втором этапе – задания, вызывающие наибольшие затруднения.

Решение творческих задач побуждает учащихся не только к активной мыслительной деятельности, но и к развитию познавательных способностей, инициативы и творчества, самостоятельности суждений.

Одна из черт творчески активной личности – это самостоятельность. Выполнение объёмных творческих заданий требует творческой активности и воображения, так как необходимо самостоятельно изучить дополнительную литературу, продумать содержание основной части работы, попытаться логически грамотно изложить найденный материал. Самостоятельная работа заставляет обучающихся размышлять, систематизировать свои знания, творчески их перерабатывать.

Для активизации самостоятельной творческой деятельности выполнение творческих заданий сопровождается последующим представлением творческо-

го отчета с использованием электронной презентации, что формирует важнейшие в современных условиях навыки: критическое осмысление информации, выделение главного в информационном сообщении, систематизация и обобщение материала, грамотное представление имеющейся информации. Творческие задания предлагаются как в период теоретического обучения, так и перед выходом на производственную практику с целью выполнения задания в процессе работы на производстве.

Творческий подход к организации процесса обучения сказывается в первую очередь на качестве подготовки учащихся. Об этом свидетельствуют не только хорошие показатели на выпускном экзамене по предмету, но и письма с предприятий, на которых трудятся выпускники нашего образовательного учреждения. Многие из наших выпускников без отрыва от производства продолжают обучение в ВУЗах по выбранной профессии и поднимаются с успехом по карьерной лестнице, что является высоким показателем активной творческой деятельности. А значит, будущее пищевой промышленности – в надежных руках.

## **ТЕХНОЛОГИЯ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КАК ИНСТРУМЕНТ РЕАЛИЗАЦИИ СИСТЕМНО-ДЕЯТЕЛЬНОСТНОГО ПОДХОДА НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА**

**Онорина Е.С.**

*Лицей №17, г. Березовский*

Особенностью стандарта нового поколения является соединение системного и деятельностного подхода в обучении как методологии ФГОС, в котором учение рассматривается прежде всего как деятельность.

Китайская народная мудрость гласит; «Я слышу – я забываю, я вижу – я запоминаю, я делаю – я усваиваю», смысл данной поговорки отражает суть системно-деятельностного подхода.

Таким образом, в системно-деятельностном подходе категория «деятельности» занимает одно из ключевых мест и выделяется результат деятельности – способами универсальных учебных действий, которыми должен овладеть ребёнок, то есть в широком смысле его желание и умение учиться.

Основной задачей учителя сегодня является в ходе достижения предметных результатов формировать у школьника культуру мышления (познавательные УУД), помогать ему познавать своё уникальное «я» и реализовывать все свои умения (коммуникативные УУД), приводить в действие различные регулятивные механизмы психики ребёнка (регулятивные УУД). По сути глубинным эффектом формирования УУД в рамках системно-деятельностного подхода является умение обучающегося высказывать и аргументировано отстаивать свою точку зрения, высказывать несогласие с противоположной точкой зрения, делать выводы, умозаключения и в конечном итоге быть готовым к эффективной и продуктивной деятельности в различных социально-значимых ситуациях.

В преподавании иностранного языка, где целью является развитие у учащихся коммуникативной компетенции, такая педагогическая позиция не пред-



ставляется принципиально новой. В арсенале учителей иностранного языка всегда были методы и формы работы, которые предусматривают речевую направленность обучения, стимулирование речемыслительной активности, обеспечение индивидуализации, учет функциональности речи, создание ситуативности обучения, соблюдение принципа новизны и нешаблонности организации учебного процесса, что как раз и соответствует основным принципам системно-деятельностного подхода: деятельности, мотивированности любых видов деятельности, минимакса, коммуникативности, психологической комфортности, вариативности, творчества, сотрудничества при организации управления различными видами деятельности (передать часть своих функций учащимся), нравственного обогащения используемых видов деятельности, рефлексивности.

Если говорить о методах и формах работы при обучении иностранному языку, безусловно, метод проектов наиболее полно отражает основные принципы системно-деятельностного подхода и принадлежит к числу наиболее эффективных для формирования УУД.

Применительно к уроку иностранного языка, *проект – это специально организованный учителем и самостоятельно выполняемый учащимися комплекс действий, завершающихся созданием творческого продукта.*

Проектная методика характеризуется высокой коммуникативностью и создаёт условия для выражения учащимися своих собственных мнений, чувств, реализации и развития их творческого потенциала, использования приобретенных знаний и умений на практике, развития познавательных интересов школьников, повышения учебной мотивации. Это позволяет сделать процесс обучения более увлекательным

В своей педагогической деятельности я использую следующие виды проектов:

*Игровые* – ролевые проекты, разыгрывание сценок, драматизация пьес.

*Информативно-исследовательские проекты*, например, «Изучение региона какой-либо страны», «Путеводитель по стране изучаемого языка».

*Сценарные проекты* – сценарий внеклассного мероприятия для школы или отдельного класса

*Творческие работы* – создание презентаций по предложенной теме, *создание анимационных коллажей*, озвучивание мультипликационных фильмов.

*Издательские проекты* – стенгазеты, материалы для стендов, создание различных открыток, валентинок.

Учащиеся 5-6 классов с удовольствием выполняют творческие работы в форме презентаций. При изучении темы «Внешность и характеры людей» я предложила ребятам попробовать описать себя и своих одноклассников с помощью образных сравнений, используя реалии живой природы и представить результаты своей работы в виде презентаций. Ребятам понравился такой нестандартный подход к активизации изученного языкового материала, и в ходе работы над проектом у них появилась осознанная необходимость пополнить свой лексический запас, чтобы воплотить свои оригинальные идеи в полной мере. Очевиден тот факт, что в развитии интереса к предмету нельзя полагаться только на содержание изучаемого материала. Если учащиеся не вовлечены в активную де-

тельность, то любой содержательный материал вызывает у них *созерцательный* интерес к предмету, который весьма далёк от *познавательного*. Для того чтобы разбудить в школьниках активную деятельность, им нужно предложить *проблему* интересную и значимую.

Ролевые и сценарные проекты имеют большое значение для развития личности школьника: принимая на себя различные роли, он учится сопереживать, начинает ориентироваться в отношениях между людьми, проявляет заложенные в нем артистические возможности. Одним из мотивирующих факторов для привлечения ребят к такого рода проектам может послужить создание видеOVERсии мероприятия с последующим показом другим классам или зарубежным сверстникам. В качестве примера может послужить инсценировка учащимися 7 класса истории возникновения и празднования Дня Благодарения, ребятами был снят фильм и отправлен американским друзьям по переписке. Школьники с большой увлечённостью принимали участие в данном проекте и были вознаграждены восторженными отзывами американских «зрителей».

Одним из способов, позволяющих придать элемент увлекательности такой серьёзной работе, как развитие у ребят умения приводить аргументы за и против, находить доводы в пользу своей точки зрения, строить умозаключения, является *составление анимационных коллажей* по изучаемой теме с помощью программы *move-maker* (использование различных фрагментов из отечественных мультипликационных фильмов для иллюстрации и подтверждения своих аргументов или идей). Например, с помощью данного вида проектной работы моими учениками был исследован вопрос: «Существуют ли мужские и женские профессии».

Ещё один вид проектов, который выполняется с помощью данной программы, является озвучивание фрагментов из анимационных фильмов, в результате чего хорошо известные нам персонажи начинают жить другой жизнью и обсуждать такие злободневные проблемы современности, как «Экология», «Здоровый образ жизни», «Что необходимо, чтобы быть успешным в различных профессиях».

В процессе работы над темой «Профессии» я предложила ребятам найти мультфильмы, где персонажи являются представителями различных профессий (доктор Айболит, почтальон Печкин) и помочь этим персонажам рассказать о положительных и проблемных моментах своей профессиональной деятельности. Когда проекты были представлены, я была удивлена, насколько оригинальными оказались решения поставленной задачи. Например, котёнок Гав хочет стать полицейским и бороться с преступностью, Фрекен Бок обсуждает с Карлсоном за чашкой чая проблемы учительской профессии, а персонаж из мультфильма «Красавица и чудовище» выступает в роли разъярённого родителя потому, что его дочь предпочла профессиональное училище университетскому образованию.

Проект осуществляется по определенной схеме.

#### *1. Подготовка к проекту:*

- представление учащимся идеи, её совместное обсуждение;
- формирование групп учащихся с учётом уровня обученности по предмету, умения работать в программе *move-maker*, склонности учащихся к логичным рассуждениям, к формированию выводов (регулятивные УУД – постановка цели,

понимание того, что нужно сделать, чтобы был положительный результат, т.е. планирование, познавательные УУД – формирование группы экспертов, которым предстоит оценить работы, высказать свою позицию с доказательством).

### *2. Выполнение проекта:*

- на данной ступени педагог может выступать в роли явного координатора действий учащихся, то есть быть соучастником создания проекта или быть так называемым скрытым координатором, не вмешиваясь в процесс разработки проекта, но через беседы с членами группы, их отчёты внимательно наблюдать и, ненавязчиво советуя, координировать выполнение работы. Главное – не подавлять инициативу ребят, с уважением относиться к любой идее, создавать ситуацию «успеха» (коммуникативные УУД – реализация своих умений, построение речевого высказывания, умение вести диалог).

### *3. Презентация проекта и подведение итогов проектной работы (рефлексивно-оценочный этап).*

Оформленный материал представляется одноклассникам на конкурсной основе. Организуется рефлексия и самооценка учениками своей работы над проектом (различные виды рефлексии: познавательная – что я понял, что помогло получить положительный результат, социальная – как мы работали в группе, уровень сотрудничества, психологическая – как я себя чувствовал, понравилась ли мне работа). Оценка экспертной группы (регулятивные УУД – умение принимать и сохранять задачу, познавательные УУД – умение сравнивать, доказывать свою точку зрения).

В заключение хотелось бы сказать, что организация учебной деятельности не должна строиться исключительно по схеме проектного обучения. Но при обобщении, закреплении и повторении учебного материала, а главное при обработке навыков и умений их практического применения, для того чтобы учебная деятельность не была скучной, метод проектов занимает одно из лидирующих мест.

В нашем нелёгком труде не следует забывать, что *in every work that must be done should be an element of fun!*

## **СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ**

**Сорокина А.А.**

*Ставропольское кадетское президентское училище, г. Ставрополь*

Инновационные процессы в современном обществе проникают и в образование, помогая совершенствовать и развивать организацию обучения. Эти процессы происходят взаимосвязано с потребностями и интересами учащихся через дифференцированный подход к обучению. Современный учитель может выбирать и пользоваться различными технологиями обучения, которые оптимально соответствуют поставленной цели.

Без использования информационных и коммуникативных технологий (ИКТ) сложно представить современный урок английского языка. Учитель ан-

глийского языка нового поколения умело выбирает и применяет именно те технологии, которые способствуют достижению целей развития учащихся с учётом их индивидуальных особенностей.

Разработкой и внедрением в учебный процесс новых информационных технологий активно занимаются такие исследователи, как, Дмитриева Е.И., Новиков С.В., Полипова Т.А., Цветкова Л.А. и другие.

При обучении иностранному языку используются следующие образовательные технологии:

- технология коммуникативного обучения – направлена на формирование коммуникативной компетентности студентов, которая является базовой, необходимой для адаптации к современным условиям межкультурной коммуникации;

- технология дифференцированного обучения – предполагает осуществление познавательной деятельности студентов с учётом их индивидуальных способностей, возможностей и интересов, поощряя их реализовывать свой творческий потенциал. Создание и использование диагностических тестов является неотъемлемой частью данной технологии;

- технология модульного обучения – предусматривает деление содержания дисциплины на достаточно автономные разделы (модули), интегрированные в общий курс;

- информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) – расширяют рамки образовательного процесса, повышая его практическую направленность, способствуют интенсификации самостоятельной работы учащихся и повышению познавательной активности. В рамках ИКТ выделяются 2 вида технологий:

- технология использования компьютерных программ – позволяет эффективно дополнить процесс обучения языку на всех уровнях. Мультимедийные программы предназначены как для аудиторной, так и самостоятельной работы студентов и направлены на развитие грамматических и лексических навыков;

- интернет-технологии – предоставляют широкие возможности для поиска информации, разработки международных научных проектов, ведения научных исследований;

- технология индивидуализации обучения – помогает реализовывать лично-ориентированный подход, учитывая индивидуальные особенности и потребности учащихся;

- технология тестирования – используется для контроля уровня усвоения лексических, грамматических знаний в рамках модуля на определённом этапе обучения. Осуществление контроля с использованием технологии тестирования соответствует требованиям всех международных экзаменов по иностранному языку. Кроме того, данная технология позволяет преподавателю выявить и систематизировать аспекты, требующие дополнительной проработки;

- проектная технология – ориентирована на моделирование социального взаимодействия учащихся с целью решения задачи, которая определяется в рамках профессиональной подготовки студентов, выделяя ту или иную предметную область. Использование проектной технологии способствует реализации междисциплинарного характера компетенций, формирующихся в процессе обучения английскому языку;

- технология обучения в сотрудничестве – реализует идею взаимного обучения, осуществляя как индивидуальную, так и коллективную ответственность за решение учебных задач;

- игровая технология – позволяет развивать навыки рассмотрения ряда возможных способов решения проблем, активизируя мышление студентов и раскрывая личностный потенциал каждого учащегося;

- технология развития критического мышления – способствует формированию разносторонней личности, способной критически относиться к информации, умению отбирать информацию для решения поставленной задачи.

Нижеприведенные методы и технологии активно используются мною на уроках английского языка. Это компьютерные презентации. С их помощью можно делать акценты на определенной теме, грамматике и лексике и создавать наглядные примеры в виде иллюстраций, схем, диаграмм. Происходит воздействие сразу на несколько видов памяти: зрительную, слуховую, эмоциональную и в некоторых случаях моторную. Благодаря интерактивности, компьютерные презентации позволяют адаптировать любой материал под особенности обучающихся. Например, при работе с темой «Bookworms/ Книголюбы» подбирался материал, знакомый учащимся, жанры и названия произведений, популярных среди детей их возраста. Содержание большого количества иллюстративного материала позволило существенно повысить эффективность урока.

Использование компьютерной презентации на уроке позволяет [1]:

- повысить мотивацию учащихся;

- использовать большое количество иллюстративного материала;

- интенсифицировать урок;

- вовлечь учащихся в самостоятельный процесс обучения, что особенно важно для развития их общеучебных навыков.

Не следует оставлять без внимания метод проектов, который способствует развитию познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно углублять свои знания и работать в информационном пространстве. Работая над проектом, дети понимают, для чего они изучают новые слова и грамматические явления, где и как они могут эти знания применить. Задача преподавателя – организовать самостоятельную познавательную деятельность каждого ученика в ходе работы над проектом.

На моих уроках английского языка учащиеся выполняют творческие и информативные проекты. В качестве примера можно привести работу над проектом в 7 классе. Уже в самом начале работы над темой «Take action/ Ответственно-полезный труд» была запланирована работа по созданию кружка защитников природы. При этом дети изучали все аспекты проблемы, использовали не только ту информацию, которая была предоставлена в учебнике, но и добывали новые знания из курса географии, биологии. Они изучали отрывки из газет и журналов, слушали новости в поисках примеров на заданную тему. Затем они обменивались полученной информацией.

Следует отметить, что все технологии связаны между собой. Благодаря интеграции технологий происходит формирование навыков и умений, их развитие и применение на практике. Как преподаватель английского языка я считаю

эти технологии эффективными. Они способствуют тому, что учащиеся самостоятельно добывают нужную информацию, анализируют получаемые знания и применяют их на практике. Нижеприведенные методы и технологии активно используются мною на уроках английского языка.

#### *Литература*

1. Голубева С.П. Использование компьютерных презентаций на уроках английского языка // Английский язык. – №12. – 2006.

### **СОВРЕМЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ**

**Федотова Е.М.**

*Омский многопрофильный техникум, г. Омск*

Современные образовательные технологии в образовательном процессе позволяют реализовать познавательную и творческую активность учащихся. Они позволяют повысить качество образования, более эффективно использовать учебное время.

В образовательном процессе представлен широкий спектр педагогических технологий: проблемное обучение, разноуровневое обучение, исследовательские методы обучения, проектные методы обучения, обучение в сотрудничестве, система инновационной оценки «портфолио» и другие.

На своих уроках я использую разноуровневое обучение. Данный вид обучения позволяет учащемуся овладеть учебным материалом на разном уровне. Для того чтобы в ходе использования этой образовательной технологии был положительный результат, учителю необходимо продумать свою деятельность. Прежде всего учитель должен знать уровень знаний учащихся по предмету, а также их способности. Это необходимо для того, чтобы разбить класс на группы. Далее необходимо продумать задания в соответствии с уровнем знаний учащихся.

Например, на уроке изложения я произвожу деление класса по способностям. Учащимся, которые имеют низкий уровень развития памяти и низкую подготовку по предмету, даётся больше времени для восприятия материала. В то время, когда класс уже работает самостоятельно, я работаю отдельно со слабоуспевающими учениками. Они отвечают на вопросы; если необходимо, составляется план текста, раздаются карточки с опорными словами или предложениями, которые помогут воспроизвести текст, разбираются трудные случаи орфограмм.

Таким образом, используя на уроках эту форму обучения, учитель достигает следующих целей для слабых учеников:

- ликвидация пробелов в знаниях;
- формирование умения работать самостоятельно по образцу.

Кроме разноуровневого обучения, широко используется мною на уроках русского языка и литературы технология обучения в сотрудничестве.

Данная технология позволяет эффективно усвоить новый материал. Например, учитель сначала объясняет новый материал, а затем класс разбивается на группы и выполняет самостоятельную работу, тем самым закрепляя материал. Задания могут раздаваться группе по частям, то есть каждый учащийся выполняет свою часть задания, либо «по вертушке», то есть каждое последующее задание выполняется следующим учеником.

Таким образом, вариантом такого подхода можно считать индивидуально-групповую работу.

Плюсом такого подхода является то, что это обучение в процессе общения, общения учащихся друг с другом, учащихся с учителем. Соответственно меняется роль учителя, теперь он не передает знания, а помогает учащимся самостоятельно добывать эти знания, то есть учитель играет роль организатора самостоятельной познавательной, исследовательской деятельности учащихся.

На уроках литературы я использую разновидность технологии совместного обучения, которая в педагогической практике сокращенно называется «Пила». Суть этого способа заключается в том, что учащиеся разбиваются на группы (4-6 человек) для работы над учебным материалом, который разбит на фрагменты. Этот способ очень удобно использовать при изучении жизни и творчества (биографии) какого-либо писателя. Тогда можно выделить следующие фрагменты:

- ранние годы жизни писателя;
- первые достижения;
- поздние годы писателя;
- влияние на историю литературы.

Каждый член группы находит материал по своей части.

Затем учащиеся, изучающие один и тот же вопрос, но состоящие в разных группах, встречаются и обмениваются информацией как эксперты по данному вопросу. Это называется "встречей экспертов". Далее они возвращаются в свои группы и обучают всему новому, что узнали сами, других членов группы. Те, в свою очередь, докладывают о своей части задания (как зубцы одной пилы). От всех учащихся требуется внимательно слушать материал. На заключительном этапе учитель может задать вопрос по данной теме любому ученику. В конце изучения темы проводится индивидуальный контроль, можно в форме теста, результаты суммируются, команда, которая достигла наивысших результатов, награждается.

Таким образом, используя технологии разноуровневого обучения и совместного обучения, я считаю, что они являются самыми продуктивными, потому что эти направления относятся к так называемому гуманистическому подходу в психологии и в образовании, главной отличительной чертой которого является особое внимание к индивидуальности человека, его личности, четкая ориентация на сознательное развитие самостоятельного критического мышления.

#### *Литература*

1. Кашлев С.С. Современные технологии педагогического процесса. – Мн., 2002.

2. Кобдикова Ж.У. Педагогическая технология уровневой дифференциации обучения в средней школе. Монография. – Алматы: Print, 2000. – С. 165.
3. Лернер И.Я. Процесс обучения и его закономерности. – М.: Педагогика, 1980. – С. 96.
4. Селевко Г.К. Дифференциация обучения. – Ярославль, 1995.
5. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования / Под ред. Е.С. Полат. – М., 2008.
6. Педагогические технологии / Под общей ред. В.С. Кукушина. – М.: Ростов на /Дону, 2004.

## **СЕКЦИЯ 2. ИННОВАЦИИ В ПЕДАГОГИЧЕСКОМ ОБРАЗОВАНИИ**

### **РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ КАК ОСНОВА ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ**

**Бидалиева Г.Р.**

*Средняя общеобразовательная школа имени А. Джанибекова, село Растануловка, Астраханская область*

Проблема развития связной речи в современной средней школе остаётся актуальной на протяжении многих десятилетий. Однако сегодня учителя сталкиваются с отсутствием у детей желания говорить и выражать свои мысли. Одна из причин такой ситуации – это перенос реального общения в детском коллективе в виртуальный мир.

Вторая причина заключается в бедности словаря разговорной литературной речи. Обычное пожелание больше читать не помогает увеличить словарный запас, так как дети не всегда понимают слова литературного текста необходимо систематическое их разъяснение.

Третья причина может быть определена, как «клиповость мышления, снижение мотивации, отсутствие навыков логического анализа и узость кругозора» [1, 3].

Уроки русского языка и литературы оказывают влияние на формирование правильной связной речи и на формирование положительного отношения к правильной связной речи. Постепенно происходит формирование у учащихся потребности говорить красиво, что, несомненно, является показателем общей культуры человека в целом.

Каждый урок должен быть направлен на формирование коммуникативных универсальных учебных действий через развитие речи учащихся.

Коммуникативные универсальные учебные действия – это действия, необходимые личности в процессе общения с окружающими людьми. Особую роль коммуникативные универсальные учебные действия играют при изучении русского языка, так как необходимо детей обучать не только правильности по-



строения высказываний, но и обращать внимание на их произношение. Нередко дети, перенося содержание устной речи на бумагу, пишут, как говорят и слышат.

Коммуникативные действия обеспечивают социальную компетентность и учёт позиции других людей, партнёров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

К коммуникативным действиям относятся:

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками: определение цели, функций участников, способов взаимодействия;

- постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;

- разрешение конфликтов: выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;

- управление поведением партнёра: контроль, коррекция, оценка его действий;

- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка [1, 30-31].

Традиционной формой развития связной речи школьников является написание изложения. Именно изложение позволяет повысить роль пересказа для ученика, показать его ценность, а главное формирование умения передавать по памяти авторский текст. Именно изложение, применяясь наравне с сочинением, позволяет сохранить оптимальный баланс между информативной и коммуникативной составляющими школьного учебного курса русского языка, за счёт чего достигается гармоничное развитие личности школьника [2, 6].

Изложение способствует развитию речи ученика в следующих направлениях. Первое направление – аудирование, то есть восприятие текста на слух. Второе направление – зрительное восприятие (чтение). Третье – говорение – умение пересказывать текст устно или письменно. Четвёртое направление – формирование коммуникативных умений.

Коммуникативные умения складываются из следующих компонентов: анализ исходного текста, определение его темы (с последующим раскрытием), идей, композиционных и языковых особенностей и последующее его воспроизведением, умение собирать и систематизировать материал к высказыванию. Всё перечисленное позволяет обогатить словарь ученика и грамматический строй речи, позволяет тренировать правописание, а также правильно использовать различные языковые средства. Именно изложение «работает» на развитие учеников эмоционально, интеллектуально, эстетически и нравственно.

Различные творческие работы, предлагаемые на уроках, позволяют учителю работать над развитием связной речи учащихся.

Надо рассматривать развитие связной речи как фундамент формирования коммуникативных универсальных учебных действий. Большую роль здесь иг-

рают групповые формы работы, которые требуют общественного представления результатов деятельности. Например, на уроке для разбора максимального количества вопросов формируются группы, в каждой группе есть ученики с разными способностями. Группа получает комплект вопросов. Для каждого ученика предлагается таблица к заполнению:

**Таблица № 1.**

Личный ответ	Групповой ответ	Эталон ответа

При проверке ученики сверяют свой ответ с эталоном, упрощается выставление оценок и главное – учащиеся сами себя оценивают, самостоятельно определяя собственный уровень знания и незнания. На уроках с групповыми формами отрабатываются командные умения учащихся, что, несомненно, является важным критериальным показателем развития современного человека.

Коммуникация как процесс общения, особенно в детском возрасте, является очень важным, и без развития связной речи он затруднён. Именно поэтому для учителя русского языка и литературы развитие речи обучающихся определяется как приоритетное направление в педагогической деятельности.

#### *Литература*

1. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: От действия к мысли: пособие для учителя / [А.Г. Асмолов, Г.В. Бурменская, И.А. Володарская и др.] под ред. А.Г. Асмолова. – М.: Просвещение, 2008. – 151 с.
2. Развитие речи. 5-9 классы: инновационная технология обучения / авт.-сост. О.А. Дюжева. – Волгоград: Учитель, 2014. – 167 с.

### **СЕКЦИЯ 3. СОВРЕМЕННЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ИКТ**

#### **ПРОЕКТ «ЭЛЕКТРОННАЯ БИБЛИОТЕКА КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ЧТЕНИЯ И ИНТЕРЕСА К ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ»**

**Овчарук М.Н.**

*Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение № 29  
«Детский сад «Вишенка», г. Норильск*

#### **Актуальность темы**

Тема проекта ориентирована на выполнение **Национальной программы поддержки и развития чтения**, утвержденной Президентом в 2007 году (ж. «Логопед» №1, 2008 г.).

Актуальность данного проекта подтверждает системный кризис читательской культуры, когда страна подошла к критическому пределу пренебрежения чтением. На уровне дошкольного воспитания и образования это видно из следующих данных:

- Утрачиваются традиции семейного чтения: в 1970-е годы регулярно читали детям в 80% семей, сегодня – только в 7%.

- Растет невзыскательность вкуса и предпочтений в области чтения – выбор детской художественной литературы свидетельствует об их упрощении.

- Ухудшается владение родным языком: в обществе родная речь становится все более примитивной.

- Снижается уровень грамотности населения: по результатам международных исследований функциональной грамотности PISA свыше 10% российских школьников функционально неграмотны.

- Возрастает сугубо развлекательная составляющая чтения и стремление детей свести к минимуму затраты интеллектуальных усилий при чтении.

Снижение качества чтения неизбежно ведет к культурной деградации общества, падению уровня общекультурной и профессиональной компетентности населения. Поэтому в этом направлении необходимо информировать и заинтересовывать не только детей, но и их педагогов и родителей. Современные **компьютерные и мультимедийные технологии** позволяют оптимизировать педагогический процесс, значительно повысить эффективность любой деятельности.

Современные технические устройства, использующие в своей работе микропроцессоры, позволяют проектировать принципиально новые педагогические технологии, способствующие активизации и эффективному взаимодействию всех субъектов педагогического процесса.

**Цель проекта:** развитие познавательного чтения и знакомство с художественной литературой через информационно-компьютерные технологии.

**Задачи:**

1. Создать эффективные условия взаимодействия МДОУ № 29 «Детский сад «Вишенка» с родительским сообществом для полноценной культурно – познавательной деятельности дошкольников, используя современные технологии.

2. Выявление потребностей и осуществление услуг по удовлетворению запросов родителей и педагогов МДОУ на предоставление информации о формировании детской библиотеки с учетом возраста ребенка.

3. Формировать у детей интерес к художественной литературе как к источнику художественно-эстетических и познавательных впечатлений через использование средств электронной библиотеки.

4. Педагогическое просвещение родителей, вовлечение их в орбиту педагогической деятельности, формирование заинтересованности в воспитании будущего читателя как необходимым условием для развития ребенка.

5. Использование современных технологий в работе с родительской общественностью и педагогами МДОУ.

6. Разработать:

- методические рекомендации педагогам МДОУ по ознакомлению дошкольников с художественной литературой с учетом возрастных требований программы «Развитие»;

- сборник сценариев литературных викторин, развлечений с детьми и родителями;

- цикл консультаций для родителей по вопросам развития познавательного чтения и ознакомления с художественной литературой.

7. Составить компьютерный каталог информационных средств (медиаэнциклопедий, видеоматериалов, CD- и DVD- дисков).

**Целевые группы:**

- Дети
- Педагоги МДОУ
- Родительская общественность.

**Предполагаемый результат:**

- развитие у детей дошкольного возраста интереса к художественной литературе и познавательному чтению;

- создание фондов электронной детской библиотеки;

- возможность использования ресурсов электронной библиотеки для просвещения родителей;

- объединение усилий родителей и педагогов МДОУ в вопросах познавательного и художественно-эстетического развития детей;

**Материально-техническое обеспечение:**

- медиапроектор;
- принтер;
- сканер;
- копир;
- CD и DVD диски: сказки, мультфильмы, развивающие игры, электронные энциклопедии.

**Сроки проекта:** октябрь 2010 г. – май 2012г.

**Таблица № 1.**

**План проекта**

<b>Этапы деятельности</b>	<b>Содержание деятельности</b>	<b>Сроки деятельности</b>
<b><i>Организационный</i></b>	1. Изучение методической и специализированной литературы по тематике проекта. 2. Разработка анкет для родителей с целью выявления запросов и информированности и по вопросам ознакомления с художественной литературой и развития познавательного чтения. 3. Проведение мониторинга родительской общественности. 4. Анализ диагностического обследования семей. 5. Формирование базы по результатам анкет родителей. 6. Пополнение материально-технической базы: - ноутбук;	Сентябрь – ноябрь 2010 года

<p><i>Практический</i></p>	<p>- приобретение DVD-дисков со сказками, мультфильмами и фильмами по произведениям детских писателей.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация для родителей детей младшего возраста «Читаем вместе с малышом»;</li> <li>2. Консультация для родителей детей старшего возраста «Ребенок не хочет читать. Что делать?»</li> <li>3. Семинар-практикум для воспитателей МДОУ «Как учить с детьми стихи».</li> <li>4. Литературная гостиная для детей старшего возраста с использованием мультимедийных технологий «Мамочка любимая, нет тебя милей...».</li> <li>5. Цикл консультаций для родителей в рубрике «Советы логопеда»: младший возраст «Книжки-малышам», старший возраст «Детская домашняя библиотека».</li> <li>6. Семинар-практикум для воспитателей МДОУ «Систематизация работы по ознакомлению с художественной литературой» (с учетом требований программы «Развитие»).</li> <li>7. Презентация семейной детской медиатеки для родителей с использованием интерактивных приемов активизации познавательного домашнего чтения.</li> <li>8. Информационная памятка для воспитателей «Как воспитать книголюбца?».</li> <li>9. Литературная семейная викторина «Устное народное творчество-пословицы» с использованием мультимедийных технологий.</li> </ol>	<p>Декабрь 2010г.  Январь 2011г.  Февраль 2011г.  Март 2011г.  Октябрь 2011г.  Ноябрь 2011г.  Январь 2012г.  Февраль 2012г.  Февраль 2012г.  Март 2012г.</p>
<p><i>Аналитическо-обобщающий</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Анализ результатов опроса педагогов и родителей воспитанников об эффективности проведенных мероприятий.</li> <li>2. Разработать методические рекомендации педагогам МДОУ по ознакомлению дошкольников с художественной литературой с учетом возрастных требований программы «Развитие».</li> <li>3. Составить сборник сценариев литературных викторин, развлечений с детьми и родителями;</li> <li>4. Составить компьютерный каталог информационных средств электронной библиотеки.</li> </ol>	<p>Апрель 2011г.  Январь 2012г.  Май 2012г.  Май 2012г.</p>

## **СЕКЦИЯ 4. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЛОКАЛЬНЫХ И ГЛОБАЛЬНЫХ КОМПЬЮТЕРНЫХ СЕТЕЙ В ОБРАЗОВАНИИ**

### **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КОМПЬЮТЕРНЫХ СЕТЕЙ В ИНФОРМАЦИОННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ ВУЗА**

**Горбунова Н.В.**

*Тюменская государственная академия мировой экономики, управления и права,  
г. Тюмень*

В настоящее время происходит активное формирование информационной среды общества посредством развития компьютерных сетей и информационных технологий. При этом информационная среда современного общества не только источник, система хранения и передачи информации, а полноценная социальная среда, в которой нет географических, политических, национальных и возрастных барьеров, зато есть свободный доступ к информации и неограниченные возможности для бизнеса, рекламы, получения образования, коммуникации, досуга и т.д. Это связано с массовым использованием локальных и глобальных компьютерных сетей, что практически во всем мире привело к постепенному переходу от развития собственных корпоративных или ведомственных сетей к построению открытых стандартизованных систем и их интеграции в мировую информационную среду.

Использование возможностей информационной среды коренным образом меняет все сферы жизни общества: политику, экономику, образование, культуру. Для государства в целом и для каждой организации в частности возникает необходимость формирования современной информационно-коммуникационной инфраструктуры. С помощью государственных программ «Электронная Россия», концепция информатизации образования Российской Федерации и других программ государство стимулирует процессы информатизации общества.

В концепции информатизации образования Российской Федерации понятие «информационная среда» определяется как «совокупность программно-аппаратных средств, информационных сетей связи, организационно-методических элементов системы высшей школы и прикладной информации о предметной области, понимаемой и применяемой различными пользователями, возможно с разными целями и в разных смыслах».

Согласно данной концепции, в учебном заведении должна быть создана информационная среда, которая будет интегрировать информационно-образовательные ресурсы вуза; обеспечивать доступ к мировым информационным ресурсам и свободу выбора содержания и коммуникации на основе универсальности технологий поиска и обработки информации; обеспечивать свободную трансляцию информации; предоставлять учебно-методические ресурсы и средства самостоятельного изучения дисциплин студентам всех форм обучения; давать преподавателям возможность создавать, размещать и редактировать

в ней собственные учебно-методические ресурсы. При этом свободный доступ подразумевает доступность информации для преподавателей, сотрудников и студентов как в вузе, так и за его пределами в любое время в режимах on- и off-line. Под образовательными ресурсами понимается учебная, методическая, справочная, нормативная, организационная и другая информация, необходимая для эффективной организации и прохождения всего образовательного процесса с гарантированным уровнем качества.

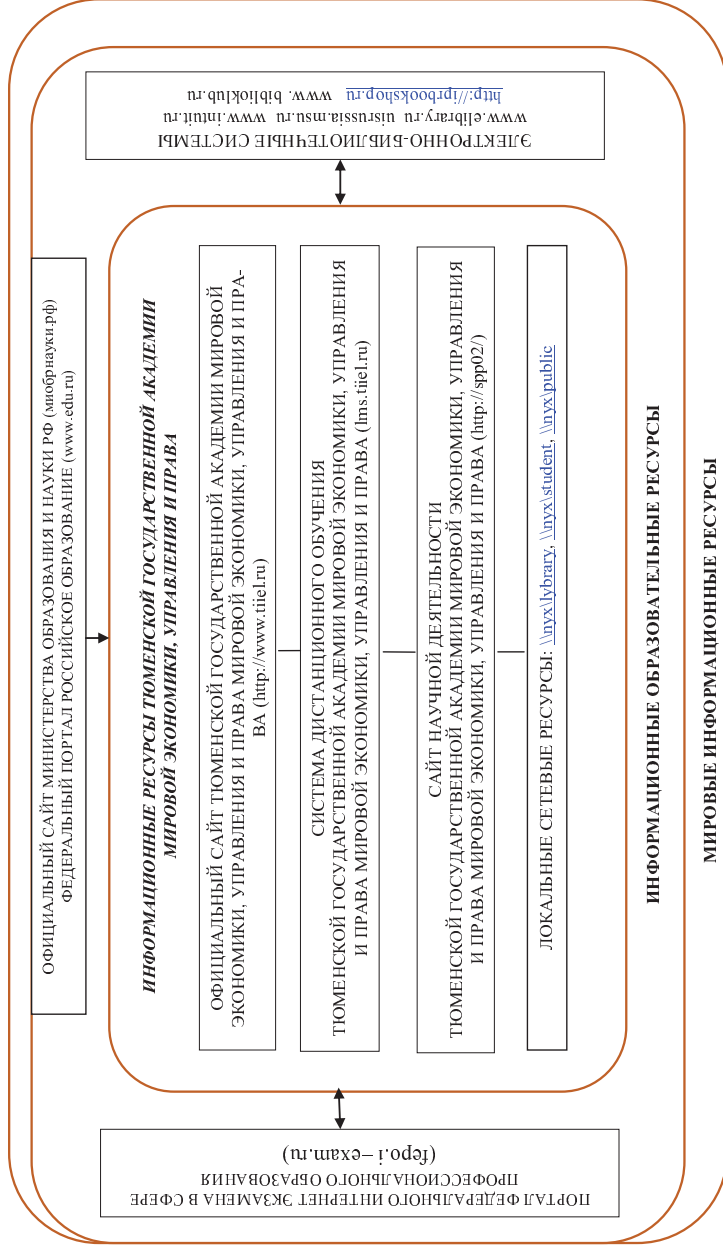
Информационно-образовательная среда вуза как целостная, многоаспектная, универсальная система позволяет в какой-то мере уйти от фрагментарности представления знаний, так как образовательные ресурсы отражают общую логику построения образовательного процесса. Коммуникационные возможности этой среды стимулируют обучающихся к использованию универсальных способов поиска и освоения новых знаний, дают возможность выбора содержания и способа получения образования в соответствии с индивидуальными потребностями и целями, позволяют расширить образовательную среду в зависимости от личностных образовательных потребностей и предпочтений.

Так как одним из качеств будущего специалиста является умение работать с информацией в локальных и глобальных сетях, использование возможностей информационно-образовательной среды вуза как средства обучения можно рассматривать как одно из условий формирования информационной компетентности студентов и как фактор успешной социально-профессиональной адаптации будущего специалиста.

Информационно-образовательная среда Тюменской государственной академии мировой экономики, управления и права (рисунк) может быть схематично представлена как совокупность следующих блоков:

1. *Мировые информационные ресурсы* – информация, характеризующая производственные отношения в обществе. К мировым информационным ресурсам относят государственные (национальные) информационные ресурсы, информационные ресурсы предприятий и персональные информационные ресурсы.

2. *Информационные образовательные ресурсы* состоят из следующих порталов: федеральный портал «Российское образование», Российский общеобразовательный портал, информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам», единая коллекция цифровых образовательных ресурсов, каталог образовательных ресурсов сети Интернет для школы, дополнительное образование детей, портал информационной поддержки ЕГЭ, естественно-научный образовательный портал, федеральный образовательный портал «Экономика. Социология. Менеджмент», федеральный правовой портал «Юридическая Россия», социально-гуманитарное и политологическое образование, инженерное образование, информационно-коммуникационные технологии в образовании, российский портал открытого образования, поддержка обучения в странах СНГ, федеральный специализированный информационный портал «Сравнительная образовательная политика», Федеральный образовательный портал «Непрерывная подготовка преподавателей».





В образовательном процессе Тюменской государственной академии мировой экономики, управления и права постоянно используются следующие информационные образовательные ресурсы: официальный сайт министерства образования и науки, федеральный портал российского образования, официальный сайт Рособнадзора, электронно-библиотечные системы, портал федерального интернет-экзамена в сфере профессионального образования.

3. *Информационные ресурсы Тюменской государственной академии мировой экономики, управления и права*: официальный сайт, система дистанционного обучения, сайт научной деятельности, локальные сетевые ресурсы.

Для организации процесса обучения информационно-образовательная среда академии предоставляет такие возможности, как стирание границ за счет доступности информации; дистанционное образование и тестирование; увеличение возможности выбора средств, форм и темпа изучения дисциплин; повышение интереса студентов к изучаемым предметам за счет наглядности, занимательности, интерактивной формы представления учебного материала; усиление межпредметных связей; совершенствование научной деятельности; повышение мотивации самостоятельного обучения; развитие методов взаимобучения (вебинары, интернет-конференции, форумы, чаты); раскрытие способностей и интересов студентов; побуждение преподавателей и студентов к изучению существующих информационных технологий; новизна и актуальность информации, ее высокое качество; бесплатные образовательные ресурсы и программы.

В результате использования информационно-образовательной среды повышается уровень проявления и развития личностных черт, необходимых для успешного существования в информационном обществе, для самоактуализации и саморазвития.

Надо отметить, что активное использование информационно-образовательной среды вуза как средства обучения изменяет не только сам процесс обучения, но и характер преподавательского труда, который становится «консультационно-творческим». При этом роль преподавателя остается не только ведущей, но и еще более усложняется. Он подбирает учебный материал для диалога, разрабатывает структуры и алгоритмы взаимодействия со студентами, формирует критерии управления действиями обучаемых и т.д.

Таким образом, информационно-образовательная среда Тюменской государственной академии мировой экономики, управления и права может рассматриваться как эффективное средство формирования информационной компетентности студентов, так как разнообразие и структурированность образовательных ресурсов позволяют использовать различные формы организации самостоятельной работы студентов; стимулировать их участие в научной и общественной деятельности. Тем самым в вузе создаются условия для подготовки высококвалифицированных, конкурентоспособных специалистов, способных использовать информационно-коммуникационные технологии в своей будущей профессиональной деятельности.

## **СЕКЦИЯ 5. ПОВЫШЕНИЕ КАЧЕСТВА ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ В ВУЗЕ В СВЕТЕ КОМПЬЮТЕРИЗАЦИИ ПРОЦЕССА ОБУЧЕНИЯ**

### **МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ СО СТУДЕНТАМИ ЗАОЧНОГО ОТДЕЛЕНИЯ ЮРИДИЧЕСКОГО ФАКУЛЬТЕТА (ОБОБЩЕНИЕ ОПЫТА РАБОТЫ РЯЗАНСКОГО ФИЛИАЛА МОСКОВСКОЙ АКАДЕМИИ ЭКОНОМИКИ И ПРАВА)**

**Наруцкая Н.В.**

*Рязанский филиал Московской академии экономики и права, г. Рязань*

Современное общество нуждается в высококвалифицированных, профессиональных кадрах. В своём Послании Федеральному Собранию РФ 4 декабря 2014 года Президент Российской Федерации В.В. Путин отметил буквально следующее: «Впереди время сложное, напряжённое, и многое зависит от каждого из нас на своем рабочем месте» [2]. Подготовка будущих специалистов, отвечающих современным высочайшим требованиям, зависит от каждого преподавателя. В связи с этим возникает необходимость поиска новых методов работы со студентами, выработка такой методологии, при которой учитываются психологические, социальные, физиологические, интеллектуальные и иные особенности каждого студента.

Под методологией мы понимаем совокупность приемов и способов, регулятивных принципов педагогической деятельности, которые обеспечивают овладение студентом всеми общекультурными и профессиональными компетенциями, предусмотренными Федеральными государственными образовательными стандартами высшего профессионального образования по отдельным направлениям подготовки [3; 4].

На разработку такой методологии и на её реализацию направлены усилия сотрудников и преподавателей Рязанского филиала Московской Академии экономики и права, который в настоящее время возглавляет кандидат юридических наук, профессор Евгений Владимирович Прысь.

При подготовке кадров особое внимание следует уделять студентам заочного отделения. Нередко образовательная деятельность с такими студентами имеет место только во время сессий. В межсессионный период студент представлен сам себе, подчас не имея возможности общения с преподавателями для получения консультаций по той или иной учебной дисциплине, для разъяснения спорных моментов, для получения необходимой информации. Кроме того, необходимо понимать, что студенты различаются между собой по интеллектуальному и умственному развитию, имеют различия в состоянии здоровья и, что особенно важно, обладают разной степенью самосознания. Изложенное подтверждает необходимость индивидуального подхода к каждому студенту и важность активной работы преподавателей со студентами заочного отделения в межсессионный период.

Представим в качестве примера несколько ситуаций. Студент юридического факультета с ограниченными возможностями (инвалид) может нуждаться в получении дополнительной литературы, а всю информацию по изучаемой дисциплине не всегда можно найти в Интернете, отдельные нормативные правовые акты, их комментарии, разъяснения, судебную практику возможно получить только при помощи справочных правовых систем «Гарант» и «КонсультантПлюс», но если студент с ограниченными возможностями находится дома, то вряд ли у него есть полный доступ к таким системам. В данной ситуации преподаватель, имея доступ к справочным правовым системам, может помочь студенту, предоставляя ему необходимую информацию используя электронную связь (скайп, электронную почту).

Еще одна ситуация: один студент легко усваивает материал, ему не интересны «легкие» для него задания контрольных работ, а другой студент не может справиться с точно такими же заданиями, у него нет даже желания, стремления их выполнять. Первому студенту целесообразно предложить задания повышенного уровня сложности, а, в отношении второго студента, необходим дополнительный контроль, разъяснительно-консультативная работа, разработка практических ситуаций, решение которых будет повышать интерес студента к учебной дисциплине.

Одни студенты заочного отделения проживают в других населенных пунктах, достаточно далеко от учебного заведения, другие – занимаются воспитанием детей и не имеют возможности прибыть на консультацию в высшее учебное заведение в тот день и время, которое назначает преподаватель. Выход из создавшейся ситуации достаточно прост: индивидуальная работа со студентами при помощи интернет-связи (электронная почта, скайп, конференц-связь и т.д.).

Особенности студентов можно перечислять бесконечно, и все они будут подтверждать важность индивидуальной дистанционной работы со студентами в межсессионный период. В Рязанском филиале Московской академии экономики и права преподаватели активно работают в данном направлении при непосредственной поддержке декана юридического факультета Е.М. Богомоловой и методиста О.В. Джум.

Обучение студентов заочного отделения юридического факультета имеет определенную специфику, которую нужно учитывать уже на первом курсе, когда студенты только адаптируются к новому для них образовательному процессу.

*Проблема адаптации* первокурсников к новым жизненным условиям, к новому окружению является актуальной для каждого студента, поступившего в высшее учебное заведение. Каждый год тысячи молодых людей становятся студентами высших учебных заведений, многие из них в связи с этим меняют постоянное место жительства на другое. Чем быстрее студент преодолет процесс адаптации к новым условиям проживания, к учебно-информационной профессионально-ориентированной среде высшего учебного заведения, тем эффективнее будет его участие в образовательном процессе.

Не все первокурсники имеют навык поиска и отбора научной литературы, соответствующих нормативных правовых актов, не обладают умением форму-

лизовать цели и задачи своей работы, особые сложности испытывают с определением объекта и предмета исследования, не владеют опытом составления списка использованных источников в соответствии с действующими в России стандартами. Именно на первом курсе со студентами нужно проводить дополнительные методические занятия в данном направлении с целью формирования навыков научно-исследовательской, самостоятельной работы, с тем чтобы на всех этапах образовательного процесса они испытывали «удовлетворение» от своей деятельности ввиду правильного и грамотного выполнения работы. Считаем целесообразным и необходимым включение в учебный план для студентов первого курса высшего учебного заведения дисциплины «Методика научной работы».

Помимо адаптационных проблем, имеют место сложности с *информатизацией образовательного процесса и информационной культурой* как студентов, так и преподавателей.

В современном обществе информатизация образования и оптимизация методов обучения, активное использование технологий открытого образования являются необходимым компонентом в достижении нового качества профессионального образования.

Информатизация – процесс внедрения технологий обработки, передачи и хранения информации с помощью современных технических средств. Информатизация высшей школы включает в себя информатизацию: учебно-воспитательного процесса; научных исследований; служб, обеспечивающих учебный процесс и жизнедеятельность образовательного учреждения; процесса координации деятельности образовательных учреждений. Основная цель информатизации образования состоит в повышении эффективности и качества подготовки специалистов.

Значимость процесса информатизации высшей школы для общества в целом и для каждого субъекта образовательного процесса в частности предопределяет актуальность рассмотрения проблем, с которыми сопряжен процесс информатизации и осуществления поиска путей их разрешения.

На наш взгляд, комплекс проблем, связанных с процессом информатизации высшей школы, можно представить следующим образом:

1) личностные:

- зависящие от преподавателей и иных сотрудников,
- зависящие от студентов;

2) материальные (недостаток денежных средств на приобретение новых компьютеров, программ и т.п.). Практические работники отдельных высших учебных заведений на первый план выдвигают материальные проблемы, связанные с недостаточностью денежных средств, которые может потратить учреждение, руководство образовательного учреждения на приобретение лицензионных программ, новых компьютеров, иных технических средств.

Мы же убеждены в том, что первопроблемой является личность субъектов образовательного процесса:

- преподаватели в ряде случаев не только не обладают навыками работы с различными информационными программами, но (что самое ужасающее), не

стремятся к самообразованию, к самосовершенствованию. Часть преподавателей (особенно в отдаленных регионах) до сих пор не имеют навыков создания учебно-методических комплексов для дистанционного обучения, не внедряют в учебный процесс элементы дистанционного общения со студентами дневных и заочных форм обучения. Современный преподаватель должен иметь навык разработки экспертных систем, электронных учебников, обучающих и контролирующих компьютерных программ на основе новейших компьютерных технологий. Отдельные студенты не имеют достаточного уровня собственной культуры использования в учебе технических средств и компьютерных программ.

Таким образом, решение личностных проблем, повышение стремления преподавателей и студентов к овладению новыми технологиями является залогом активизации процесса информатизации высшей школы, которая приводит к повышению качества и эффективности профессионального образования, к повышению эффективности и качества научных исследований, к индивидуализации образования, усилению его развивающего характера, смещению приоритетов с простого усвоения знаний и информации на развитие личности.

Следующее направление работы, на которое следует обратить внимание, – это *непосредственная работа преподавателя со студентами заочного отделения по конкретной учебной дисциплине*, которая мало освещается в современной педагогической литературе (в большинстве случаев мы встречаем изложение общей методики обучения студентов без учета индивидуальности той или иной ситуации [1]).

В Рязанском филиале НОУ ВПО «МАЭП» значительное внимание уделяется работе с каждым студентом. В качестве примера приведем алгоритм действий преподавателя к.ю.н. Н.В. Нарущкой по реализации индивидуально-ориентированной дистанционной методики работы со студентами в межсессионный период, который заключается в следующем. В период сессии на учебном занятии всем студентам группы предоставляются дополнительные контактные данные о преподавателе: номер личного (мобильного) телефона, адрес электронной почты [narutskaya@list.ru](mailto:narutskaya@list.ru), адрес скайпа. Студентам разъясняются цели предоставления контактных данных:

- консультации преподавателя по учебной дисциплине в межсессионный период;

- помощь студентам в подборе необходимых нормативных правовых актов с последними изменениями и дополнениями, в выборе новейших источников по теме (научной литературы, диссертационных исследований, учебников, научных статей, опубликованных в периодических изданиях). Если в свободном доступе нет какого-либо издания, но в нём имеется научная статья по теме, над которой работает студент (это, как правило, сборники межвузовских и всероссийских научных конференций), то возможно сканирование такой статьи и отправка ее студенту по электронной почте для анализа, для сопоставления различных точек зрения относительно изучаемой проблемы;

- рекомендации по подготовке и оформлению контрольных, курсовых работ. Здесь следует обратить внимание на то, что в обычном учебном процессе преподаватель проверяет работу, получив ее на кафедре, делает в ней соответ-

ствующие замечания, а студент самостоятельно дорабатывает контрольную или курсовую работу. Разъяснительная работа со стороны преподавателя в таком случае не проводится. Предварительное получение контрольной или курсовой работы по электронной почте в межсессионный период позволяет предоставить студенту более полную информацию относительно темы работы, откорректировать отдельные элементы работы, дать рекомендации по усовершенствованию текста, проанализировать работу с точки зрения плагиата.

Конечно, реализация на практике вышеприведенного алгоритма индивидуально-ориентированного дистанционного консультирования в межсессионный период требует от преподавателя большого творческого потенциала, громадных как умственных, интеллектуальных, так и временных затрат, но всё это забывается; приходит чувство педагогического удовлетворения, когда студент овладел соответствующими компетенциями и на сессии (во время зачета, экзамена) психологически спокоен, уверен в своих знаниях, хорошо ориентируется в предмете.

Сложная, трудоёмкая индивидуальная работа с каждым студентом заочной формы обучения в межсессионный период – залог подготовки специалистов высочайшего уровня.

#### *Литература*

1. Магистратура: проблемы методики преподавания юридических дисциплин: Монография / Под ред. С.А. Ивановой. – М.: Юридическое издательство «ЮРКОМПАНИ», 2012.
2. Послание Президента РФ В.В. Путина Федеральному Собранию РФ от 4 декабря 2014 г. [Электронный ресурс]. Доступ из справ.-правовой системы «Гарант».
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 декабря 2010 г. № 1763 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки 030900 Юриспруденция (квалификация (степень) «магистр»)» // Бюллетень нормативных актов федеральных органов исполнительной власти. – 2011. – № 14.
4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 4 мая 2010 г. № 464 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки 030900 Юриспруденция (квалификация (степень) «бакалавр»)» // Бюллетень нормативных актов федеральных органов исполнительной. – 2010. – № 26.

## СЕКЦИЯ 6. ПРИМЕНЕНИЕ ИКТ НА УРОКАХ В ШКОЛЕ

### ПОВЫШЕНИЕ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПРЕПОДАВАНИЯ МАТЕМАТИКИ ЧЕРЕЗ ПРИМЕНЕНИЕ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

**Захарова О.В.**

*Бобровская средняя общеобразовательная школа № 2, г. Бобров*

Стремительно развивающаяся наука, техника и экономика определяют высокие требования к выпускникам учебных заведений. Так знакомая нам традиционная форма обучения не может в полной мере решить проблему качественной подготовки учащихся. Необходимы новые способы, формы обучения, которые бы дали «другое качество образования». И основной такой формой я считаю информатизацию образования, а именно применение компьютерных технологий обучения. На мой взгляд, это настолько удобный инструмент, который при грамотном использовании может внести в преподавание математики элемент новизны, нестандартности, а значит, намного повысит эффективность преподавания, вызовет интерес учащихся к предмету, к приобретению знаний, а также во многом облегчит подготовку учителя к урокам. Информационные технологии позволяют по-новому организовать учебный процесс, в котором ученик становится равноправным участником образовательной деятельности. Но для успешного и целенаправленного использования ИКТ, на уроках учитель сам должен в полном объеме владеть правилами функционирования и дополнительными возможностями компьютерных средств. Только тогда с успехом будут решаться новые, ранее не выполненные дидактические задачи. И пользы здесь много не только для обучающихся, сами педагоги получают возможность достигать новые высоты своего профессионализма через участие во всевозможных конкурсах, олимпиадах, конференциях. С точки зрения ученика ИКТ повышают скорость и качество усвоения учебного материала, увеличивают роль практической деятельности в обучении, а значит, повышают качество образования в целом. Проведение уроков с использованием ИКТ – это мощный стимул в обучении. На таких уроках активизируются внимание, память, мышление, гораздо быстрее возникает познавательный интерес. Ведь доказано, что более 80% информации воспринимается и запоминается через зрительный анализатор. Появляется желание узнать и увидеть еще больше.

Один из положительных этапов использования ИКТ – организация аттестации, и это не просто текстовые тесты, современные компьютерные технологии позволяют контролировать не только усвоение теоретических знаний, но и проверяют полученные навыки и умения даже на межпредметной основе. Например, в нашей школе был проведен мониторинг полученных знаний учащихся пятых, sixth классов в онлайн-режиме. Каждый ученик смог индивидуально в течение определенного времени пройти тестирование не только по основным предметам, но и выполнить комплексную работу именно на междисциплинарной основе. Результаты помогли учителям в полной мере выявить

усвоение учебного материала, а также степень применения полученных навыков. Очевидно, что тестовый контроль быстрее и объективнее помогает выявить знание и незнание обучающихся, но со своей стороны я вижу в нем и достаточно весомые недостатки. Эти готовые тесты не учитывают индивидуальных особенностей детей, их уровня обученности. В сети Интернет я нашла такие тестовые работы, которые можно легко изменять, корректировать или добавлять вопросы, изменять их количество. Мне кажется, что это поможет наиболее эффективно проводить контроль знаний, умений и навыков в соответствии с разной подготовкой учащихся. Но для этого учителю необходимо изучить данные программы-тестировщики. Использование информационных технологий дает возможность легко организовать образовательный процесс у детей с разными познавательными способностями, тем самым заставляя каждого ребенка учиться с максимальной нагрузкой.

Все чаще учитель старается использовать презентации на уроках математики, ведь этот элемент технологии удобен и для учителя, и для учеников. Презентации допустимо использовать практически на всех этапах урока. Они помогают и при формулировке темы урока, и при актуализации знаний, и на основном этапе, и рефлексию тоже удобно анализировать именно в форме презентации. Подача учебного материала в форме мультимедийной презентации способствует развитию мотивации, коммуникативных способностей, получению навыков, развитию информационной грамотности. Ведь здесь масса возможностей представления учебного материала, он подается в красках, со звуком и другими эффектами.

Неоценимую услугу оказывает возможность печати учебного материала. Распечатанные контрольные и самостоятельные работы избавляют учеников от необходимости вглядываться в доску, тем самым отвлекаться от выполнения заданий. Карточки с заданиями позволяют отработать материал с учениками разного уровня подготовки. Например, я делаю карточки для более подготовленных учащихся с задачами повышенного уровня сложности, а слабым включаю туда задания базового уровня. Получается, что на уроке одинаково задействованы все учащиеся, а это исключает «ситуацию неуспеха», при которой теряется интерес, быстро возникает отрицательное отношение к предмету математики.

Понятно, что с помощью компьютера можно решить большую часть методических и педагогических задач. Изучая литературу об использовании информационных технологий на уроках математики, я в первую очередь для себя выделила основные режимы применения компьютера:

1. Демонстрационный режим.

В этом режиме с помощью мультимедиа-проектора я организую на уроках устный счет, объясняю новый материал, провожу проверку домашнего задания, демонстрируя правильное оформление и решение, провожу работу над ошибками.

2. Индивидуальный режим.



В индивидуальном режиме организую такие виды учебной деятельности, как индивидуальный счет, закрепление, тренировка, отработка ЗУН, повторение, контроль.

### 3. Дистанционно – индивидуальный режим.

Этот режим помогает мне в исследовательской, проектной деятельности, проверке домашнего задания, проверке контрольной работы.

Пользуясь информационными технологиями, я стремлюсь передать важные понятия из курса математики на высоком уровне, который доказывает качественные преимущества по сравнению с консервативными методами обучения. Преподавание математики с использованием ИКТ заведомо формирует навыки использования информационных технологий, помогает школьникам в практической деятельности, развивает творческое мышление, направленное на выбор оптимальных решений.

Эффективное использование информационных технологий в проектно-исследовательской деятельности очевидно. Можно с большим успехом создавать учебные проекты по математике, которые прекрасно развивают образное мышление, пространственное воображение, учат правильно организовывать свою деятельность при исследовании, помогают в достижении результата этой деятельности.

В рамках внеурочной деятельности по математике я занимаюсь с учащимися пятых, sixth классов разработками и выполнением проектов. В качестве примера кратко опишу работу над одним из проектов. Целью данной проектной работы было обучение учащихся составлению и решению текстовых задач, выявление взаимосвязи между математикой и историей, понимание значимости математических знаний в повседневной деятельности. Задачей мы с ребятами определили составление сборника задач о своем городе. Мышление пятиклассников конкретно, и развивать его надо в деятельности с конкретными объектами и величинами. Авторские задачи позволяют обратиться ко многим проблемам: принадлежности к региональной общности, любви и уважению к родному городу, чувству гордости за него. В ходе решения таких задач ученики получают много сведений об истории города, его экономике, культурной жизни, памятниках и достопримечательностях нашего города, известных людях, проживавших и гостивших в нашем городе. Для ребенка очень важно быть не только в роли ученика, но и в роли автора пусть даже одной единственной задачи, для которой он ищет сюжет и содержание. Для нас же важно, что, придумывая собственную задачу, ученик глубже вникает в ее математическую суть, анализирует и сравнивает известные типы задач и пополняет свой математический опыт. Особый интерес у ребят вызвало составление задач на материале краеведения. Работа над проектом включала следующие этапы: знакомство с темой проектной деятельности и разъяснение методики составления математических задач на краеведческом материале, сбор фактических данных о Боброве и фотографий (посещение библиотеки, музея, беседы со старожилами нашего города, поиск информации в сети Интернет), выбор необходимого материала, содержащего математические величины, процесс составления задачи, оформление задач в печатном виде с фотографиями и иллюстрациями, проверка и оценка авторских

задач. Каждый этап предусматривал использование учащимися информационных технологий. Это и поиск информации, и обработка данных, набор текста, добавление фотографий и иллюстраций. Результатом нашей проектной работы стали подготовка красочной презентации и составление задачника о своем городе. Вся проектно-исследовательская деятельность была построена на применении компьютерных технологий. С этой проектной работой мы выступили на школьной научно – практической конференции научного общества «Интеллектуал», действующего на базе нашей школы, и заняли 3 место. Этот результат нас очень порадовал, так как в нашей группе физиков и математиков было представлено много сложных и интересных проектов. Затем мы отправили свою работу на Всероссийский конкурс исследовательских работ «Созидание и творчество», организованный общероссийской малой академией наук «Интеллект будущего», и стали лауреатами второй степени в номинации «Издательские проекты».

Подводя итоги, хочется заметить, что для современного педагога независимо от его квалификационной категории, очень важно владение новейшими компьютерными технологиями. Ведь именно они делают наши уроки интересными, продуктивными, а главное – результативными. Тогда и процесс обучения будет иметь высокий уровень качества. Отдаление от традиционных средств обучения к использованию новейших технологий в образовании поддерживает интерес учащихся как к математике, так и к любому другому предмету, ведет к более глубокому и осознанному усвоению изучаемого материала, способствует достижению высокого результата обучения.

## **СЕКЦИЯ 7. КОМПЕТЕНЦИИ И ОБРАЗОВАНИЕ: МОДЕЛИ, МЕТОДЫ, ТЕХНОЛОГИИ**

### **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА В 4-ОМ КЛАССЕ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ТЕМЫ «ЛЕС И РУЧЕЙ»**

**Алимбетова Д.С.**

*Средней школы № 144 имени С. Альжикова, г. Кызылорда, Казахстан*

В современных условиях развития требований к организации учебного процесса в средней школе сопровождается усилением воспитательно-развивающих задач учебных дисциплин. На практике доказано, что именно воспитательный аспект учебных дисциплин обеспечивает личностное саморазвитие учащегося и повышает интерес к самому предмету.

На уроках русского языка в начальных классах казахской средней школы мы систематизировали применение здоровьесберегающей технологии, так как данная технология является системой продуктивных методов обучения и воспитания на примере учебного дидактического материала по охране и укрепле-

нию здоровья детей. Например, в четвёртом классе средней школы № 144 имени С. Альжикова мы разработали систему упражнений, который обеспечил не только интерес учащегося к теме урока, но и дал возможность всесторонне рассмотреть данную тему с педагогической, психологической, а также с позиции формирования здорового образа жизни. Для более интенсивного воздействия мы использовали информационную коммуникативную технологию, где демонстрировали иллюстративный дидактический материал с звуковым сопровождением.

*Работа по тексту учебника.* Просмотрите картинки (1 и 2); выполните задания:

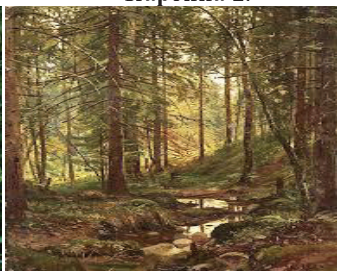
А) подберите слова и словосочетания;

Б) Какие сходства и отличия вы видите в данных картинах

**Картина 1.**



**Картина 2.**



1. Заполните таблицу:

*Отличие в картинах 1 и 2*

**Таблица № 1.**

№	Картина -1	Картина -2
1		
2		
3		

2. Найдите сходства в картинках, например:



**Рисунок 1.**

*Прочитайте текст, перескажите на казахском языке, найдите в тексте «умные слова»* (усложненный вид словарной работы дает возможность, во-первых, определить уровень восприятия учащимися содержание текста, во-

вторых, систематизирует словарную работу, что способствует развитию навыков самостоятельной работы с текстом).

### **Лес и ручей**

*В лесу бежал ручей. Ручей жаловался, что лес закрывает от него ясное небо и светлое солнце.*

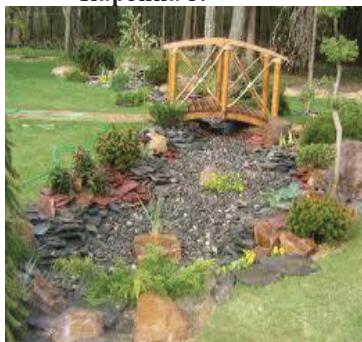
*- Вырубить нужно этот лес! – говорил ручей.*

*- Ты ещё маленький и не понимаешь! – ответил ему лес. – Я закрываю тебя от солнца. Без леса ты быстро высохнешь.*

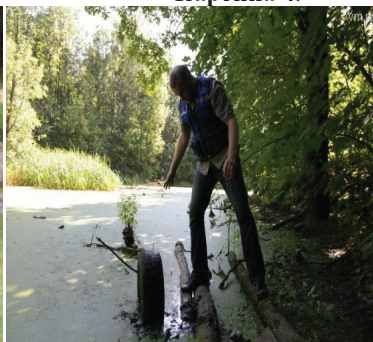
*Ручей не поверил умным словам леса. Но вот однажды пришли люди и вырубали лес. И ручей высох.*

Изучите данные картины (3 и 4), расскажите, что вы видите. Задание: Используя картины 1,2,3,4 и текст «Лес и ручей».

**Картина 3.**



**Картина 4.**



*Прочитайте и объясните значение: В холодной воде – исцеление, предупреждение заболеваний, она укрепляет тело и сохраняет бодрость духа.*

Данное задание развивает коммуникативные навыки и умения высказывать свое мнение на русском языке.

Изучив содержание текста, продолжаем формирование грамматических умений, например: выпишите из текста глаголы действия, укажите морфологические признаки (*бежал, ...*).

**Таблица № 2.**

№	Глагол действия	Морфологические признаки
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		

Заполнив данную таблицу, переходим к выполнению следующего задания.

Таблица № 3.

№	КТО? ЧТО?	ЧТО ДЕЛАЛ?
1		
2		
3		
4		
5		
6		

Данное упражнение подготавливает учащихся написать сочинение на тему «Лес и ручей – основа долголетия человечества». Это задание учащиеся выполняют самостоятельно (домашнее задание).

Текстоориентированный подход изучения грамматических основ русского языка предопределяет личностно-деятельностную функцию субъектов образовательного процесса. Здесь и учитель, и ученик, вступая в диалоговую форму, реализуют образовательно-воспитательные задачи дисциплины.

### ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ КОМПОНЕНТЫ УСПЕШНОСТИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

**Бюндюгова Т.В.**

*Российский государственный социальный университет филиал в г. Таганроге*

Содержание концепта «успех» в настоящее время меняется: если ранее главенствующим являлся фактор везения, случайной удачи, то в современном мире человеку необходимо иметь цель, планировать результат, регулярно прилагать усилия, а главное – иметь мотивацию к достижению успеха. Один из признаков современной жизненной философии человека – это стремление быть успешным как для самого себя, так и в глазах окружающих.

Успех – это деятельность, приводящая к поставленной цели наикратчайшим путем, приносящая человеку максимальное удовлетворение и предполагающая гармонию между личными и общественными интересами [2].

А.В. Либин выделяет ряд личностных компонентов, влияющих на достижение успеха:

- преимущественную ориентацию мотивации на успех;
- соревновательность;
- реалистично высокий уровень притязаний.

В литературе представлены поведенческие аспекты достижения успеха:

- оптимизм и позитивное мышление;
- умение терпеливо переносить трудности;
- пробуждение скрытых ресурсов психики;
- способность использовать любую ситуацию: и благоприятную, и неблагоприятную для личностного и духовного развития;
- умение работать с самооценкой и собственным уровнем притязаний.

Можно выделить когнитивные компоненты успешности: умение «чувствовать цель» и проявлять практическую находчивость в ее достижении; способность во всех подробностях и деталях визуализировать образы цели и путь к ней; использование креативного подхода в решении задач и умение импровизировать.

Успешная деятельность включает последовательное целенаправленное овладение внешним (адаптацию) и внутренним (саморегуляцию) миром и целенаправленную балансировку между ними (самоуправление) [1].

Психологическая адаптация – это процесс приспособления человека к внешней среде и поэтапное овладение этой средой. Выделяют факторы успешной адаптации:

- наличие цели, направленной на адаптацию к обстоятельствам;
- высокая степень терпения по отношению к препятствиям и трудностям;
- высокая степень коммуникабельности и умение налаживать отношения с людьми;
- высокий профессионализм, включающий в себя мастерство, любовь к профессии, умение быть востребованным и выгодно продать свои навыки;
- адекватная (несколько выше среднего) устойчивая самооценка, не подверженная негативным влияниям извне;
- наличие чувства юмора, способность к самоиронии.

Саморегуляция – это способность человека в любой ситуации поддерживать состояние психологического равновесия, уверенности и оптимизма, а также извлекать опыт и пользу из любых трудностей и неудач. Саморегуляция определяет систему самовоздействий, направленных на гармонизацию внутреннего состояния человека.

Самоуправление – это особый вид деятельности, имеющий сознательно-волевую составляющую, которая позволяет человеку согласовывать объективные требования жизни с субъективными целями, необходимое с желаемым (способность предвидения, рефлексия, волевые свойства).

Факторами успешной саморегуляции и самоуправления являются:

- наличие четкой цели, включающей различные микроцели и подуровни;
- способность к образному представлению собственной цели и пути к ней, сопровождающемуся интенсивными самовоздействиями;
- способность к переключению с внешнего уровня на внутренний;
- готовность поддерживать самоконтроль в процессе деятельности;
- немедленное выполнение задуманного, предполагающее наличие сильной воли и способности осуществить принятое решение;
- позитивный оптимистический настрой мышления и вера в смысл и успех того, что человек делает;
- способность к обратной связи в процессе саморегуляции.

В данной работе, помимо результатов теоретического анализа факторов, нами было проведено исследование представлений об успешности с целью сформировать обобщенный портрет успешного человека.

В исследовании приняло участие 206 человек, 103 женщины и 103 мужчины в возрасте от 27 до 56 лет. Все участники исследования имеют стаж работы не меньше 5 лет, высшее образование.

Исследование проходило в форме структурированного интервью, которое включало вопросы о том, что такое успех, качествах успешной личности, а также описании тех качеств успешного человека, которые, по мнению испытуемых, выражены у них. В интервью были вопросы относительно способов достижения успеха испытуемыми.

Сначала респондентов с помощью вопроса «Насколько успешным Вы себя считаете по шкале от 1 до 7» мы условно разделили на три группы: успешные, среднеуспешные и неуспешные. Данный критерий носил субъективный характер, но позволил связать субъективные представления об успехе с оценкой собственной успешности.

Результаты интервью были обработаны с помощью контент-анализа, ниже представлены наиболее часто встречающиеся ответы специалистов с разным субъективным представлением об уровне успешности деятельности.

Что касается разделения испытуемых по критерию субъективного представления об успехе, результаты распределились следующим образом (табл. 1).

**Таблица № 1.**

**Распределение в выборке испытуемых по критерию субъективной самооценки успешности (данные в % от 100% по данному критерию)**

Группа	Возраст			Пол		Стаж работы (лет)		
	27-35	36-46	47-56	М	Ж	5-10	11-15	> 15
Успешные специалисты	33	41	59	52	35	30	45	55
Среднеуспешные специалисты	57	49	40	30	45	51	49	40
Неуспешные специалисты	10	10	1	18	20	19	6	5

По данным можно говорить о том, что специалисты возрастных групп 27-35 и 36-46 лет чаще оценивают себя как среднеуспешных, возможно, это связано с возрастными особенностями и продолжающимся формированием профессиональной идентичности.

Мужчины чаще оценивают себя как успешных и реже как неуспешных по сравнению с женщинами. Можно предположить, что это связано с гендерными особенностями культуры и профессиональной реализации, свойственные нашей стране, а также с тем, что женщины могут оценивать свой успех в контексте счастливого брака и наличия детей.

Что касается стажа работы, то мы выявили следующую закономерность: чем выше стаж, тем большее количество респондентов оценивают себя как успешных специалистов. Возможно, это связано с тем, что часть профессионального стажа в более ранний период профессиональной реализации еще тратится на поиск себя, выработку индивидуального стиля деятельности, позднее появляется профессиональная уверенность, мастерство, поэтому уровень самооценки успешности растет.

Далее рассмотрим результаты интервью.

Описывая свои представления об успехе, испытуемые использовали следующие выражения (табл. 2).

Таблица № 2.

**Представления об успехе испытуемых**

Группа	Наиболее часто встречающиеся ответы (более 75%)
Успешные специалисты	достижение цели, результат;
Среднеуспешные специалисты	то, что ты делаешь с удовольствием; высокий статус, материальное благополучие
Неуспешные специалисты	признание результатов начальством и коллегами

Можно говорить, что успешные специалисты связывают категорию успеха прежде всего с конкретным результатом, средне успешные менеджеры – с наличием статуса, а неуспешные – с одобрением окружающих. Наиболее разнообразные и четкие дефиниции успеха встречались среди успешных специалистов.

По результатам анкетирования, испытуемыми были выделены следующие параметры успешности (более 75% ответов): карьерный рост, востребованность на работе, признание и поддержка других, профессиональные знания. Здесь не выявлено различий в ответах испытуемых с разным уровнем успешности, они отмечают примерно одинаковые факторы достижения успеха, это, скорее всего, связано с тем, что они носят общекультурный характер.

В описании успешного профессионала испытуемые использовали следующее качества и характеристики (табл. 3).

Таблица № 3.

**Портрет успешного профессионала испытуемых разных групп**

Группа	Наиболее часто встречающиеся ответы (более 75%)
Успешные специалисты	Профессиональные знания, умение планировать, самоанализ, признание своих ошибок, умение расставлять приоритеты, высокий уровень тайм-менеджмента
Среднеуспешные специалисты	Руководящая должность, признание коллег, творческий подход в решении задач
Неуспешные специалисты	Высокая должность, высокая заработная плата, допускает мало ошибок

Представления об успешном профессионале во всех группах включают наличие знаний и умений, определенной должности и т.д. Но среди успешных специалистов названо больше личностных качеств, а среди средне- и малоуспешных специалистов в большинстве указаны внешние факторы.

В соотношении себя и успешного профессионала испытуемые отмечали следующие сходства (табл. 4):

Таблица № 4.

**Результаты совпадения своих качеств и качеств успешного специалиста**

Группа	Наиболее часто встречающиеся ответы (более 75%)
Успешные специалисты	Думающий, анализирующий, активный, образованный, коммуникабельный, умеет планировать и распределять время
Среднеуспешные специалисты	Высшее образование, хороший профессионал, умеет руководить
Неуспешные специалисты	Коммуникабельный, эксперт в своем деле, умеет общаться с коллегами



По данным таблицы можно говорить, что представление о совпадении своих качеств с качествами успешного профессионала совпадают чаще среди успешных специалистов, а среди средне- и малоуспешных специалистов не сильно отличаются между собой и содержат скорее внешние условные характеристики, которые проще определить, не занимаясь самоанализом и работой над собой.

На последний вопрос анкеты «Что Вы делаете для повышения успешности Вашей деятельности» испытуемые ответили следующим образом (табл. 5):

**Таблица № 5.**

**Способы повышения успешности испытуемых разных групп**

<b>Группа</b>	<b>Наиболее часто встречающиеся ответы (более 75%)</b>
Успешные специалисты	Много работаю Учусь планировать время Дополнительно учусь Определяю критерии и приоритеты того, что я делаю хорошо и нет
Среднеуспешные специалисты	Много и хорошо работаю Стараюсь быть в курсе новой информации в моей работе
Неуспешные специалисты	Стараюсь сделать так, чтобы руководитель заметил мои усилия

По данным, представленным выше, можно говорить о том, что успешные специалисты больше склонны к самоанализу, ориентируются на себя, на развитие личностных качеств и ресурсов, среднеуспешные стараются повысить профессиональный уровень, а неуспешные – ориентированы на начальство, его мнение об их работе.

В целом представление об успехе связано с достижениями в профессиональной деятельности, оно достаточно разрозненное и стереотипное. Успешные специалисты связывают успешность с собственными усилиями, личностными качествами и результатами; среднеуспешные и малоуспешные специалисты – с внешними обстоятельствами, уровнем образования, требованиями и отношением начальства. Неуспешные специалисты больше ориентированы на одобрение руководителя, получение статуса.

Таким образом, субъективные представления у успешных и неуспешных специалистов о профессиональной успешности разнятся.

Анализ литературы показывает, что успешность личности можно интерпретировать как социально-психологическую характеристику, предполагающую направленность на результат, наличие социально признанных достижений, собственную удовлетворенность процессом и результатами собственной жизни. Успешность включает когнитивные, поведенческие и личностные характеристики и становится обязательным компонентом пребывания человека в современном мире и присутствует во всех формах социальной активности.

*Литература*

1. Ключников С.Ю. Фактор успеха: Новая психология саморазвития. М.: Беловодье, 2002. – 480 с.
2. Либин А.В. Дифференциальная психология. – М.: Смысл, 2010. – 427 с.

## КОМПЕТЕНТНОСТЬ БУДУЩЕГО УЧИТЕЛЯ В АСПЕКТЕ РАЗВИТИЯ УМЕНИЙ ДЕЛОВОЙ КОММУНИКАЦИИ

Гавриленко Е.В.

*Средняя общеобразовательная школа № 6, г. Копейск*

Происходящие в обществе и системе высшего образования перемены превращают вопрос о развитии умений деловой коммуникации студентов вузов в категорию, реально востребованную в практической и интеллектуальной деятельности человека. Компетентность в области деловой коммуникации становится средством установления личных и профессиональных контактов, позволяющих будущему специалисту успешно работать в системе «человек – человек». В контексте задач высшего профессионального образования деловое общение следует рассматривать как многоплановый регламентированный процесс взаимодействия равноправных партнеров, в котором проходит обмен профессиональной педагогической деятельностью, информацией и опытом, предполагающий совместное достижение определенного результата, решение конкретной проблемы или реализацию определенной цели.

Специфика деловой коммуникации обусловлена тем, что она возникает на основе и по поводу определенного вида деятельности, связанной с производством какого-либо продукта или делового эффекта. При этом стороны деловой коммуникации выступают в формальных (официальных) статусах, которые определяют необходимые нормы и стандарты (в том числе и этические) поведения людей.

**Педагогическая коммуникация** – специфическое межличностное взаимодействие педагога и воспитанника (учащегося), опосредующее усвоение знаний и становление личности в учебно-воспитательном процессе [4]. Часто педагогическое общение определяется в психологии как взаимодействие субъектов педагогического процесса, осуществляемое знаковыми средствами и направленное на значимые изменения свойств, состояний, поведения и личностно-смысловых образований партнеров. Общение – неотъемлемый элемент педагогической деятельности; вне его невозможно достижение целей обучения и воспитания.

Результатом подготовки будущего специалиста в высшем учебном заведении должна выступить его компетентность в профессиональной деятельности, что также отражается в документах по модернизации образования, где отмечено, что «основным результатом деятельности образовательного учреждения должна стать не система знаний, умений и навыков сама по себе, а набор заявленных государством ключевых компетенций в интеллектуальной, общественно-политической коммуникационной, информационной и прочих сферах.»

Необходимо заметить, что проблема определения понятия «компетентность» в контексте профессиональной деятельности в последнее время значительно актуализировалось: появились различные варианты трактовки данного понятия в работах А.С. Белкина, Э.Ф. Зеера, В.А. Кальней, А.К. Марковой, И.Л. Плужник, А.В. Хуторского и др. Так, в работах И.Л. Плужник профессиональ-

ная компетентность рассматривается как осведомленность работника относительно его профессиональной деятельности и способность реализовать ее на основе знаний, умений, навыков владениями технологиями. По мнению А.С. Белкина [1], профессиональная компетентность есть совокупность профессиональных личностных качеств, обеспечивающих эффективную реализацию компетенций, необходимых для осуществления профессиональной деятельности. Мы солидаризуемся с Э.Ф. Зеер, который определяет профессиональную компетентность как интегративную характеристику субъекта труда, включающую знания, умения и личностные качества, необходимые для выполнения определенного вида профессиональной деятельности и отражающие уровень ее эффективности [2].

Анализ научных работ [1, 2, 5 и др.], посвященных теме «профессиональная компетентность», свидетельствует о сложности данного явления. В составе этой качественной характеристики, по мнению многих исследователей, выделяют два пространства: пространство мышления и пространство реализации. В первом происходит присвоение и формирование ситуации, возникают отношения к ситуации, проекты ее преобразования, отношение к преобразовательной деятельности и ее результатами, во втором - осуществляется преобразовывающая ситуацию профессиональная деятельность. В педагогической науке (А.И. Жук, Н.Н. Кошель и др.) выделяются следующие компоненты профессиональной компетентности: специальные знания и способности, владение способами организации деятельности, умения понимать ситуации, проектировать на основе практики преобразовательные действия, соотносить и согласовывать данные ситуации с другими в сфере профессиональной деятельности. Исходя из различных дефиниций «специалист» и «профессионал», академик М.В. Рац выделяет два уровня профессиональной компетентности [8]: компетентность как специалиста и компетентность как профессионала. Первый уровень компетентности характеризуется наличием специальной подготовки: специальные знания и способности, позволяющие осуществлять деятельность и выступающие как результат освоения способов деятельности. Второй уровень компетентности (профессиональный) характеризуется наличием не только специальной подготовки, но и способностью организовывать, реализовывать и преобразовывать профессиональную деятельность как целостную, комплексную на основе ее рефлексии и согласования с другими в системе деятельности.

Профессиональная компетентность включает в себя:

- 1) специальную компетентность, являющуюся результатом специальной подготовки;
- 2) квалификацию в деятельности – показателе освоения технологии профессиональной деятельности на практике; приобретения способности к ее рефлексии;
- 3) оргдеятельную компетентность, являющуюся результатом освоения механизма развития деятельности.

Таким образом, профессиональная компетентность в теоретическом плане выступает как результат освоения специальной деятельности, методов ее анализа и механизма ее развития в процессе профессионального образования и

становления профессионализма в практической деятельности. В эмпирическом плане профессиональная компетентность характеризуется готовностью работника к решению профессиональных задач разного уровня сложности в динамических условиях развития кооперативной профессиональной деятельности и представляется как идеальная модель профессионала.

Обучение будущих учителей можно рассматривать как начало профессионально-личностного роста. Проанализировав понятия деловой коммуникации, мы пришли к выводу о том, что все они строятся на личностных качествах субъектов общения. Субъективная позиция будущего учителя по отношению к самому себе позволяет сделать его лично ответственным за уровень (качество) своего профессионализма. Оптимальность профессионального роста означает получение максимально возможных для конкретных условий результатов этого роста при минимально необходимых расходах времени, сил, средств.

Профессиональный рост учителя – это самостоятельное или кем-то управляемое на рациональном (осознанном) или интуитивном уровнях «нарастание» разнообразия стереотипов, социальных установок, знаний, умений, способов деятельности, необходимых для решения педагогических задач ситуаций. В этом определении профессора А.В. Мудрика под стереотипом подразумевается общепринятый образец, которому следуют, и потому профессиональность, профессионализм включают высокую качественную оценку педагога.

Профессиональный рост будущего педагога – это основанные на знании своих возможностей и потребностей выбор, переработка и обретение новых педагогических знаний и умений, превращающихся со временем в устойчивые личностные свойства (качества) учителя как профессионала.

В педагогической литературе есть несколько подходов к толкованию профессионального роста учителя. Некоторые психологи полагают необходимым и достаточным использование понятия «личностный рост человека», что включает в себя и такую, частности, как его профессиональные качества и их развитие. Для них «личность» – это наиболее фундаментальное и обобщающее понятие, включающее в себя практически все, что есть в человеке, все, чем его можно охарактеризовать.

Другие полагают, что личностные характеристики заданы на биологическом уровне и в какой-то мере социально унаследованы, они неизменны, а профессиональные – приобретаются и могут существовать сами по себе, не влияя на личностные характеристики.

Мы полагаем, что профессиональный и личностный рост будущего педагога тесно взаимосвязаны и влияют друг на друга, могут усиливать или тормозить друг друга, помогать или мешать друг другу. Каждый человек обладает тем или иным интеллектом, типом мышления, темпераментом, характером и т.д. Все названные и неназванные качества могут оказать и оказывают сильное влияние на становление профессиональной деятельности будущего учителя и в том числе на формирование деловой коммуникации. Профессиональные качества будущего учителя, такие как знание ребенка, его учебных возможностей, владение наукой, лежащей в основе учебных предметов, и методикой преподавания, умение организовать мероприятия, работать с компьютером, пользоваться Интернетом, бан-

ком цифровых образовательных ресурсов и т.д. приобретаются, существуют и реализуются конкретной личностью, уже обладающей определенным набором личностных качеств, потому – профессиональное и личностное в будущем учителе существует в тесном переплетении и взаимодействии.

Исходя из вышеизложенного, мы считаем, что одной из основных задач обновленного высшего образования является формирование компетентного в определенной области специалиста, обладающего не только знаниями, умениями и навыками, но и способностями, позволяющими ему обоснованно судить об этой области и эффективно действовать в ней.

Анализ и сравнение характеристики компетентного специалиста в зарубежных и отечественных исследованиях показывают во многом их идентичность. Например, Дж. Равен [6], исследующий проблему компетентности в современном обществе, выделяет следующие компетенции, необходимые специалисту в профессиональной деятельности:

- способность работать самостоятельно, без постоянного руководства;
  - способность брать на себя ответственность по собственной инициативе;
  - способность проявлять инициативу, не спрашивая других, следует ли это делать;
  - готовность замечать проблемы и искать пути их решения;
  - умения анализировать новые ситуации применять уже имеющиеся знания для такого анализа;
  - способность осваивать какие-либо знания по собственной инициативе;
  - умение принимать решения на основе здравых суждений – т.е. не располагая всем необходимым материалом и не имея возможности обработать информацию математически [6].
- В Европейском проекте «Определение и отбор ключевых компетентностей» на основе практического обобщения авторитетных мнений в список включены: автономное рефлексивное действие; интерактивное использование средств; участие в работе неоднородных групп, критическое мышление, решение задач. Совет Европы одними из ключевых компетенций, необходимых для выпускников в объединяющейся Европе, называет компетенции, касающиеся жизни в многокультурном обществе: понимание различий, уважение друг друга, способность жить с людьми других культур, языков, религий.

Социально-экономическая и политическая жизнь в мире подтверждает актуальность вышеобозначенных компетенций. Расширение экономических, политических, культурных связей между странами; доступ к опыту и знаниям в мире, развитие международных средств массовой коммуникации; миграция рабочей силы; межгосударственная интеграция в области образования обуславливает потребность в специалистах с достаточным уровнем деловой коммуникации, которая на сегодняшний день является важным инструментом, помогающим участвовать в коммуникации с представителями других структур как в личных целях, так и в профессиональной деятельности. Таким образом, умения деловой коммуникации становятся реально востребованными в практической и интеллектуальной деятельности студентов вуза, действенным фактором социально-экономического, научно-технического и общекультурного прогресса.

В отечественной науке конца 80-х – начала 90-х гг. А. Л. Бердичевский высказал мысль о формировании лингвистической, лингвострановедческой и коммуникативной компетенций. В данной формулировке указывается на то, что лингвистическая и лингвострановедческая компетенции являются основой для овладения коммуникативной компетенцией, т. е. являются ее компонентами.

Вслед за И. А. Зимней автор понимает лингвистическую компетенцию как «знание системы языка и правил ее функционирования в коммуникации, т. е. лингвистическая компетенция включает наличие языковых средств с определенным коммуникативным потенциалом, знание языковых средств и их функций необходимо знание языка, овладение языковой деятельностью, системой языка, т. е. лингвистическая компетенция является предпосылкой для коммуникативной, поскольку речевая деятельность происходит только благодаря тому, что коммуниканты владеют системой языка»[3].

Анализируя интерпретацию понятия языковой компетенции зарубежными и отечественными исследователями, можно сделать следующие выводы:

1) языковая компетенция признается базовым компонентом коммуникативной компетенции, без языковой компетенции коммуникативная компетенция не может быть сформирована;

2) большинство ученых рассматривает языковую компетенцию как знание языковой системы изучаемого языка на всех уровнях (фонологическом, лексическом, грамматическом), грамматических правил построения предложения.

Подводя итоги вышесказанному, следует отметить, что термин «языковая компетенция», первоначально возникнув в лингвистике, быстро развиваясь и обогащая методическую науку новыми понятиями, ключевыми из которых является коммуникативная компетенция и коммуникативная компетентность. Формирование последнего является основным назначением деловой коммуникации, поскольку выпускники университета (будущие учителя) должны быть способны осуществлять общение посредством новых информационных технологий, иметь доступ к многообразию мировой культуры и политической жизни.

#### *Литература*

1. Белкин А.С. Компетентность. Профессионализм. Мастерство / А.С. Белкин. – Челябинск: ОАО «Южурал. кн. изд-во», 2004. – 176 с.
2. Зеер Э.Ф. Психология профессий: Учебное пособие для студентов вузов. – 2-е изд., перераб., доп. / Э.Ф. Зеер. – М.: Академический Проект; Екатеринбург: Деловая книга, 2003. – 336 с.
3. Зимняя И.А. Психология обучения неродному языку. Учебник для вузов. Изд. 2-е, испр. и перераб. / И.А. Зимняя. – М.: Издательская корпорация «Логос», 1999. – 384 с.
4. Леонтьев А.А., избранные психологические произведения. – М.: Наука, 1983. – С. 216.
5. Никитина Е.Ю., Афанасьева О.Ю. Педагогическое управление коммуникативным образованием студентов вузов: перспективные подходы: монография / Е.Ю. Никитина, О.Ю. Афанасьева. – М.: МАНПО, 2006. – 154 с.

6. Равен Дж. Компетентность в современном обществе / Дж. Равен – М.: «КОГИТО-ЦЕНТР», 2002. – 102 с.
7. Райцев А.В. Развитие профессиональной компетентности студентов в образовательной системе современного вуза: автореф. дис. д-ра пед. наук / А.В. Райцев. – СПб, 2006. – 46 с.
8. Рац М.В. Политика развития: Первые шаги в России. / М.В. Рац – М.: Касталь, 1995. – 192 с.
9. Управление качеством образования: Практико-ориентированная монография и методическое пособие. / Под ред. профессора М.М. Поташника. – М.: Педагогическое общество России, 2000. – 448 с.
10. Штофф В.А. Проблемы методологии научного познания / В.А. Штофф – М.: Высш. Школа, 1978. – 269 с.

## **ПРОБЛЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ И РАЗВИТИЯ КЛЮЧЕВЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ, ОБУЧАЕМЫХ В СИСТЕМЕ БАЗОВОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**Дралюк И.А., Дралюк Р.С.**

*Ноябрьский колледж профессиональных и информационных технологий,  
г. Ноябрьск*

Современный этап развития обучения в профессиональной школе характеризуется ориентацией на качество профессиональной подготовки специалистов. Об этом свидетельствует большое количество исследований по данной проблеме, материалы международных, всероссийских и региональных научно-практических конференций.

С качеством профессиональной подготовки специалистов неразрывно связано понятие ключевых компетенций и особенности их формирования. Актуальность данного направления обусловлена несколькими факторами:

- Переходом к образовательным стандартам 3 поколения
- Введением понятия компетенция как основного критерия подготовки специалистов.

При этом цель образования отражается в становлении новых социальных функций образования, где компетенции работника в центре понимания качества образования.

Прежде чем рассматривать данную тему, необходимо понять, как она связана с деятельностью образовательных учреждений профессионального образования.

Профессиональное образование на настоящем этапе необходимо рассматривать не только как важнейшую составляющую развития экономики, но и как деятельность, приспособленную для удовлетворения потребностей отдельного индивида, конкретного работодателя и общества в целом. Отсюда логично изменение целей образования как начального, так и специального:

- Цель начального профессионального образования (НПО) – формирование профессиональных компетенций, знаний и навыков профессионального

выполнения трудовых операций с конкретными объектами и продуктами в предписанной материальной (материализованной) деятельности.

- Цель среднего профессионального образования (СПО) – достижение уровней развития индивида и формирования его личности, мировоззрения, профессиональных качеств, обеспечивающих его активную социальную позицию, успешную интеллектуальную профессиональную деятельность по предписанным алгоритмам [2].

Такая постановка целей приводит к пересмотру образовательных компонентов, то есть к изменению образовательных стандартов, причем это касается всего образовательного процесса. Теперь образовательное учреждение самостоятельно разрабатывает и утверждает основную профессиональную образовательную программу по специальности. Основная профессиональная образовательная программа по специальности разрабатывается на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по соответствующей специальности с учетом потребностей рынка труда.

Образовательное учреждение обязано ежегодно обновлять основную профессиональную образовательную программу с учетом запросов работодателей, особенностей развития региона, науки, культуры, экономики, техники, технологий и социальной сферы.

Существенные изменения присутствуют в практической части стандарта: «Образовательное учреждение, реализующее основную профессиональную образовательную программу по специальности среднего профессионального образования, должно обеспечить планирование, организацию и проведение практико-ориентированного обучения в условиях созданной соответствующей образовательной среды в образовательном учреждении или в организациях (предприятиях) в зависимости от специфики вида профессиональной деятельности и в соответствии с действующей нормативно-правовой документацией» [1].

Такой подход к реализации образовательной программы ставит перед учебным заведением следующие вопросы:

- Что включить в теоретический компонент?
- Как совместить требования общества, работодателей и особенности развития региона?
- На каких данных проводит анализ рынка труда?
- Как подготовить соответствующую материальную базу для практической подготовки?

И это только лишь общие, самые серьезные вопросы, их гораздо больше и проблемы, ставящиеся в них, приведут к коренным изменениям в самих образовательных учреждениях. Последовательное решение данных проблем превратит их из учреждений готовящих специалистов в центры, сочетающие научную, теоретическую и практическую деятельность в образовании с маркетинговой, кадровой и иной деятельностью направленной на формирование конкурентно способного специалиста.

Стандарт делит компетенции на две большие группы:



- Общие компетенции – компетенции, необходимые для успешной деятельности как в профессиональной, так и во внепрофессиональной сферах.
- Профессиональные компетенции – компетенции, необходимые для реализации профессиональной деятельности.

При этом стандарт пока не дает четкого наполнения двум этим понятиям, предлагая заниматься данным вопросом учебным заведениям непосредственно на местах. В этом случае проблема заключается в стандартизации и унификации компетенций в дальнейшем при их комплексном применении. Но в то же время это сложно сделать еще и потому что стандарты, а значит, и разработанные программы должны учитывать региональные особенности, развитость техники и науки и требования работодателей к этому учебному заведению.

В целом можно сделать вывод о том, что система образования благодаря таким изменениям откажется от традиционного подхода, при котором управление образовательным процессом осуществлялось по оценкам конечного результата. Современный подход ориентирован на создание всеобщей системы управления качеством образования, предусматривающей регулирование процесса на основании оценивания его состояния по специально выделенным критериям качества для всех компонентов самого процесса, а также факторов, оказывающих влияние на конечный результат.

#### *Литература*

1. Концепция модернизации российского образования на период до 2010 года (Приложение к приказу Минобразования России от 11.02.2002 №393 [Электронный ресурс]. – Режим доступа <http://www.informika.ru/text/goscom/dokum/doc02/393.htm#1>.
2. Субетто А.И. Качество непрерывного образования в Российской Федерации: состояние, тенденции, проблемы и перспективы / А.И. Субетто. – СПб. - М.: Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов, 2000.

### **ФОРМИРОВАНИЕ ОРГАНИЗАЦИОННО-УПРАВЛЕНЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ КАК УСЛОВИЕ ПОДГОТОВКИ БУДУЩЕГО УЧИТЕЛЯ ТЕХНОЛОГИИ И ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА**

**Исламов А.Э.**

*Елабужский институт Казанского (Приволжского) федерального университета, г. Елабуга*

Организационно-управленческая компетентность будущего учителя является составляющей профессиональной компетентности, результат ее проявления представляет собой такие организацию и управление учебно-воспитательным процессом, при которых он является стабильным и его целевые установки достигнутыми. На основании анализа профессиональной деятельности определим понятие организационно-управленческой компетентности будущего учителя технологии и предпринимательства как интегративную ха-

рактическую характеристику личности, отражающую его способности, функциональные возможности и готовность по осуществлению планирования, координации, оптимизации, стимулирования и творческого развития собственной деятельности и деятельности учеников в предметной области «Технология».

В целом структурные компоненты компетентности могут быть определены на уровне знания, деятельности и ценностей обладающей ими личности, образуя когнитивный, операциональный и аксиологический компоненты [2]. М.А. Чошанов выделяет личностные [3], предметные и инструментальные компоненты компетентности, делая акцент на необходимости их непрерывного обновления. К.С. Баженова выделяет когнитивный [1], организационный, рефлексивный, коммуникативный компоненты организационно-управленческой компетентности педагогов – руководителей исследовательской деятельностью школьников.

Основываясь на анализе предлагаемых структур компетентности и на выявленной специфике организационно-управленческой деятельности будущего учителя труда и предпринимательства, мы выделяем следующие компоненты организационно-управленческой компетентности: когнитивный; планово-прогностический, функциональный; диагностический, каждый из которых может быть сформирован на одном из четырех уровней: лидерском, базовом, адаптивном и критическом (высокий, средний, низкий, неудовлетворительный).

Рассмотрим содержание компонент организационно-управленческой компетентности будущего учителя труда и предпринимательства.

1. *Когнитивный компонент.* Формирование организационно-управленческой компетентности будущего учителя технологии и предпринимательства во многом обеспечивают знания в области организации педагогической деятельности (организация урока, организация производственной деятельности учеников, организация воспитательного процесса, самоорганизация) и педагогического управления (управление коллективом, управление временем, управление производственным процессом, самоуправление); умения и навыки принятия управленческих решений и решения производственных задач.

2. *Планово-прогностический компонент.* Данный компонент способствует определению последовательности и сроков выполнения действий по организации и управлению образовательной деятельностью на основе знаний, собственного и транслируемого опыта. Постановка целей и задач организационно-управленческой деятельности учителя основывается на информационном анализе данных, ресурсных ограничениях (способностей, возможностей учителя и учеников, материальном обеспечении, возможности использования выбранных форм и методов организации и проч.). Для каждого из этапов деятельности необходимо предусмотреть распределение действий между участниками, прогноз развития, возможные способы реализации плана, допустимые отклонения от намеченных целей. Подобное предвидение основывается на основе психолого-педагогических знаниях и опыте реализации педагогической деятельности будущего учителя технологии и предпринимательства.

3. *Функциональный компонент.* Данный компонент определяют умения, навыки и опыт решения организационно-управленческих задач в профессио-

нальной деятельности; рациональное согласование и координацию всех действий, методов и форм учебно-воспитательного и производственно-технологического процесса, установление коммуникаций со всеми участниками профессиональной деятельности (учениками, родителями, коллегами, руководством). Немаловажным элементом данного компонента являются способности (предрасположенность) к педагогической деятельности в образовательной области «Технология» и мотивация к саморазвитию, творчеству, инновациям, определяющие стереотипы деятельности будущего учителя технологии и предпринимательства.

4. *Диагностический компонент.* Данный компонент обуславливает возможности совершенствования педагогической деятельности и самосовершенствования будущего учителя посредством организации «управления по результатам», регулирования образовательного процесса путем корректировки собственных действий и действий учеников. Своевременное обнаружение отклонений учебно-воспитательного процесса от плана способствует его улучшению и достижению поставленных целей на уровне темы, урока, учебной дисциплины и личностного развития, достижению необходимого уровня качества усвоения учебной дисциплины.

Интегративное формирование всех выделенных компонент организационно-управленческой компетентности будущего учителя технологии и предпринимательства, определенных нами в ходе исследования, является актуальной задачей профессиональной подготовки. Организационно-управленческую подготовку будущего учителя технологии и предпринимательства в системе высшего профессионального образования следует рассматривать как управляемый процесс, функционирующий и совершенствующийся на основе требований ФГОС с учетом потребностей будущей профессиональной деятельности, а также необходимости формирования у обучаемых высокого уровня готовности к выполнению профессиональных функций.

Будущему учителю технологии и предпринимательства необходимо освоить фундаментальные основы менеджмента, экономики труда, экономики производства, организации и охраны труда, делопроизводства, маркетинга и логистики для формирования необходимой компетентности. В результате осуществления профессиональной подготовки в высшем профессиональном образовании при изучении данных дисциплин и направлений, приобретении практических навыков и педагогического опыта в условиях производственной практики у будущего учителя технологии и предпринимательства будет сформирована его организационно-управленческая компетентность.

#### *Литература*

1. Баженова К.А. Формирование организационно-управленческой компетентности педагогов – руководителей исследовательской деятельностью школьников: диссертация кандидата педагогических наук: 13.00.08 / К.А. Баженова. – Красноярск, 2009. – 197 с.
2. Гончарова Н.Л. Категории «компетентность» и «компетенция» в современной образовательной парадигме [Электронный ресурс] // Сборник научных

трудов СевКавГУ. Серия «Гуманитарные науки». – 2007. – № 5. – Режим доступа: <http://www.ncstu.ru/> (дата обращения 12.12.21014).

3. Чошанов М.А. Гибкая технология проблемно-модульного обучения: Методическое пособие. – М.: Народное образование, 1996. – 160 с.

## **КОМПЕТЕНТНОСТНЫЙ ПОДХОД В ПРОЦЕССЕ ПОДГОТОВКИ К ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКЕ БУДУЩИХ СПЕЦИАЛИСТОВ ДОУ**

**Начевских В.В.**

*Кемеровский педагогический колледж, г. Кемерово*

Профессиональная деятельность педагогов ДОУ многогранна и требует определённых знаний, умений, навыков и качеств. В современной педагогической литературе данные знания, умения, навыки и качества объединяются таким понятием, как «профессиональная компетентность». На основе анализа различных определений данного понятия с учётом особенностей деятельности воспитателя можно синтезировать следующий вариант: профессиональная компетентность воспитателя ДОУ – это способность к эффективному выполнению профессиональной деятельности, определяемой требованиями должности, базирующейся на фундаментальном научном образовании и эмоционально-ценностном отношении к педагогической деятельности. Она предполагает владение профессионально значимыми установками и личностными качествами, теоретическими знаниями, профессиональными умениями и навыками.

Процесс формирования профессиональной компетентности будущего специалиста начинается первоначально при обучении в вузе по специальности 050144 «Дошкольное образование». При этом необходимо понимать, что для качественного формирования компетентности специалиста необходимы базовые знания, умения, способности, которые будут совершенствоваться в процессе обучения, саморазвития и самообразования. Что можно отнести к таким базовым компонентам?

К ним относятся аналитические, творческие, речевые, двигательные способности, знания из различных областей наук, общеучебные и специальные умения. Чем больше развиты данные базовые компоненты, тем более качественно и результативно будет идти процесс профессионального становления специалиста в учебном заведении. По окончании обучения каждый воспитатель должен быть компетентным в вопросах организации и содержания деятельности по следующим направлениям:

- воспитательно-образовательной;
- учебно-методической;
- социально-педагогической.

Целесообразно рассмотреть критерии и показатели компетентности воспитателя по каждому из трёх основных направлений деятельности. Данные критерии и показатели выявлены на основе Требований к уровню подготовки

специалистов, которые представлены в Государственном образовательном стандарте по специальности 050144 «Дошкольное образование».

Воспитательно-образовательная деятельность предполагает следующие критерии компетентности: осуществление целостного педагогического процесса; создание развивающей среды; обеспечение охраны жизни и здоровья детей. Данные критерии подкрепляются следующими показателями компетентности педагога: знание целей, задач, содержания, принципов, форм, методов и средств обучения и воспитания дошкольников; умения результативно формировать знания, умения и навыки в соответствии с образовательной программой; умение руководить основными видами деятельности дошкольников; умение взаимодействовать с дошкольниками.

Учебно-методическая деятельность воспитателя предполагает следующие критерии компетентности: планирование воспитательно-образовательной работы; проектирование педагогической деятельности на основе анализа достигнутых результатов. Данные критерии подкрепляются следующими показателями компетентности: знание образовательной программы и методики развития разных видов деятельности детей; умение проектировать, планировать и осуществлять целостный педагогический процесс; владение технологиями исследования, педагогического мониторинга, воспитания и обучения детей.

Социально-педагогическая деятельность воспитателя предполагает следующие критерии компетентности: консультативная помощь родителям; создание условий для социализации детей; защита интересов и прав детей. Данные критерии подкрепляются следующими показателями: знание основных документов о правах ребёнка и обязанностях взрослых по отношению к детям; умение вести разъяснительную педагогическую работу с родителями, специалистами ДОУ.

Наличие данных компетентностей у воспитателей ДОУ должно присутствовать при выпуске из учебного заведения, а в процессе профессиональной деятельности только совершенствоваться, развиваться и доходить до уровня профессионального мастерства. На этапе обучения будущего специалиста необходимо использование компетентностного подхода в организации педагогического процесса и, в частности, при подготовке к педагогической практике.

На занятиях по «Теории и методике музыкального воспитания с практикумом» студентам предлагаются к рассмотрению различные психолого-педагогические ситуации, которые помогают снять возникновение ошибок и трудностей на педагогической практике. При этом ситуации анализируются, делаются обобщающие выводы, предлагаются варианты решения этих ситуаций. Кроме этого, для успешной подготовки и вхождения будущих специалистов в процесс практической деятельности студенты создают собственные продукты, которые затем могут апробировать с детьми: подбирают музыкально-дидактические игры, музыкальные произведения для досугов, разрабатывают сценарии праздников и развлечений, конспекты музыкальных занятий с детьми разного возраста.

Особое место в процессе подготовки будущих специалистов имеет владение певческим репертуаром, так как на занятиях необходимо уметь организо-

вать игры под пение самих детей и пение воспитателя. Певческая культура, владение методикой разучивания музыкальных игр с пением – ещё одна из компетенций воспитателя ДОУ.

На занятиях реализуются элементы технологии коллективного и группового взаимодействия: деловая игра, дискуссия, «круглый стол» и др. Планируется внедрение таких форм, как конференция, презентация, проект, коллективная творческая деятельность и др.

Таким образом, использование компетентностного подхода в процессе подготовки будущих специалистов к педагогической практике реализуется в соответствии требованиями не только программы по «Теории и методике музыкального воспитания с практикумом», но и Требованиями к уровню подготовки по специальности 050144 «Дошкольное образование». Использование компетентностного подхода в процессе подготовки к педагогической практике способствует формированию грамотного специалиста, владеющего всеми направлениями будущей профессиональной деятельности: воспитательно-образовательной; учебно-методической; социально-педагогической.

**СЕКЦИЯ 8. ВОСПИТАНИЕ И РАЗВИТИЕ КАЧЕСТВ ЛИЧНОСТИ,  
ОТВЕЧАЮЩИХ ТРЕБОВАНИЯМ ИНФОРМАЦИОННОГО  
ОБЩЕСТВА, ИННОВАЦИОННОЙ ЭКОНОМИКИ, ЗАДАЧАМ  
ПОСТРОЕНИЯ ДЕМОКРАТИЧЕСКОГО ГРАЖДАНСКОГО ОБЩЕСТВА  
НА ОСНОВЕ ТОЛЕРАНТНОСТИ, ДИАЛОГА КУЛЬТУР И УВАЖЕНИЯ  
МНОГОНАЦИОНАЛЬНОГО, ПОЛИКУЛЬТУРНОГО  
И ПОЛИКОНФЕССИОНАЛЬНОГО СОСТАВА РОССИЙСКОГО  
ОБЩЕСТВА**

**ЛИЧНОСТНО ОРИЕНТИРОВАННОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ СУБЪЕКТОВ  
В ВОСПИТАНИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ЭТИЧЕСКИХ КАЧЕСТВ БУДУЩИХ  
МЕНЕДЖЕРОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ**

**Беляева Н.В.**

*Полтавский национальный педагогический университет имени В.Г. Короленко,  
г. Полтава, Украина*

Национальная доктрина развития образования Украины в XXI в. первоочередной задачей образования определяет воспитание гуманистически направленной личности, а образование является главным фактором гуманизации общественно-экономических отношений, формирования новых жизненных ориентиров личности. Решение вопросов воспитания профессионально-этических качеств будущих менеджеров образовательных учреждений требует пересмотра организационно-педагогических основ и методики воспитания, реализации задач закрепления в них гуманистических моделей поведения в слож-

ных управленческих ситуациях, навыков организации комфортной профессиональной среды со слаженным взаимодействием всех его субъектов.

Вопросы подготовки руководителей и педагогических работников освещали в своих трудах Л. Карамушка, М. Михайличенко, В. Пикельная, Ю. Приходько, М. Савчин, Т. Сущенко, Э. Хрыков и др. Изучению моральных качеств специалистов разных профессий, в том числе менеджеров образования, посвящены исследования И.А. Блохиной, Е.Г. Грабаренка, В. Гурина, А. Кузнецовой, О. Пономаренко, Н. Степановой, Л. Шаровой.

Современная гуманистическая педагогика ориентируется в воспитании на саморазвитие личности, учитывая естественную индивидуальность и самостоятельность. Это означает, что личность сама создает себя, делает выбор, принимает решения и отвечает за них. Воспитательная стратегия, как считают В.Г. Кремень [4], С.У. Гончаренко [2], должна строиться на утверждении такой общечеловеческой ценности, как гуманизм (любовь к людям), а практическая реализация этой задачи заключается в личностной ориентации в учебно-воспитательном процессе и субъект-субъектных взаимоотношениях.

Личностно-ориентированное образование основывается на следующих принципиальных положениях [3, 190-191]:

- признается приоритет индивидуальности, самооценности субъектов обучения, как субъектов профессионального процесса;
- технологии профессионального образования на всех ее стадиях соотносятся с закономерностями профессионального становления личности;
- содержание профессионального образования определяется уровнем развития современных социальных, информационных, производственных технологий и будущей профессиональной деятельностью;
- профессиональное образование имеет опережающий характер, который обеспечивается формированием социально-профессиональной компетентности и развитием экстрафункциональных качеств будущего специалиста в процессе учебно-профессиональной, квазипрофессиональной, производственной и кооперативной деятельности;
- действенность профессионально-образовательного процесса определяется организацией учебно-пространственной среды;
- личностно-ориентированное профессиональное образование максимально апеллирует к индивидуальному опыту субъектов обучения, их потребностей в самоорганизации, самоопределении и саморазвитии.

И.Д. Бех, говоря об определяющих условиях воспитания личности, выделяет следующие ключевые положения личностно-ориентированного подхода:

– Личностно-ориентированное воспитание предполагает формирования и развития у ребенка личностных ценностей. Только они благодаря своим существенным показателям способны выполнять функцию высшего критерия для ориентации индивида в мире и опоры для личностного самоопределения.

– Только личностно-ориентированному воспитанию под силу достижения личностно-развивающей цели, поскольку оно направлено на осознание воспитанником себя как личности, на его свободное и ответственное самовыражения.

– Личностно-ориентированное воспитание позволяет воспитаннику лучше функционировать как личности. Такой эффект является следствием того, что и воспитатель, и воспитанник работают в едином эмоционально-чувственном диапазоне. Здесь воспитанник каждый раз чувствует, что встреча с воспитателем открывает для него новые возможности эмоциональных впечатлений, общения и свободного поведения [1].

Ряд классиков и современников педагогической науки утверждают, что Личность может воспитать только Личность, профессионала – подготовить только профессионал, и наилучше формирует образовательная среда, близкая к среде профессиональной деятельности. Исходя из таких позиций, ведущие ориентиры в воспитании профессионально-этических качеств будущих менеджеров образовательных учреждений в подготовке их к этическому, толерантному взаимодействию в профессиональной деятельности, гуманистического общения на субъект-субъектных началах видим в организации личностно-ориентированного образовательного процесса.

В процессе экспериментальной проверки педагогических условий воспитания профессионально-этических качеств будущих менеджеров образовательных учреждений важной была реализация функций личностно-ориентированного образования: человекотворческой или гуманистической, культуровоспроизводнической и функции социализации. Человекотворческая реализуется через сохранение физического и духовного здоровья, сохранение жизни, нравственности, духовности. Культуровоспроизводническая обеспечивает сохранение, передачу, воспроизведение и развитие культуры в мир именно через человека, личность. Функция социализации обеспечивает усвоение социального опыта и гарантирует полноценное вхождение человека в общество [6, 145-146].

Внедрение методики воспитания профессионально-этических качеств будущих менеджеров образовательных учреждений в учебно-воспитательный процесс магистратуры «Управление учебным заведением» предусматривало соблюдение ключевых линий в организации этого процесса, в частности:

– утверждение позиции магистранта как равноправного участника учебно-воспитательного процесса, что, в свою очередь, способствует поддержанию доброжелательного психологического климата в коллективе, реализации межличностной неформальной интеракции на субъект-субъектных началах и принципах взаимопонимания, сопереживания, свободного обмена мнениями;

– обеспечение условий для проявления будущим руководителем образования активной жизненной и профессиональной позиции, позитивного субъектного опыта самоопределения в деятельности и самовоспитания морально-этической сферы магистранта, стимулирует его внутренние силы к творческому росту и самосовершенствованию;

– создание ситуации успеха, оптимистического прогнозирования, положительных моральных установок будущего менеджера в деятельности, направленной на раскрытие возможностей его индивидуального профессионального и личностного саморазвития.



Таким образом, определяющее педагогическое условие в воспитании профессионально-этических качеств – это сосредоточенность на создании такой воспитательной среды, наиболее приближенной к будущей профессиональной деятельности руководителя, которая обеспечила бы оптимальные возможности для самоопределения воспитанника, самоутверждения его нравственных убеждений и профессионально-этических ориентиров поведения, повышение мотивации и профессиональной направленности будущего специалиста.

### *Литература*

1. Бех І. Д. Особистісно зорієнтоване виховання. – К.: ІСДО, 1998. – 204 с.
2. Гончаренко С.У. Гуманізація і гуманітаризація освіти / С.У. Гончаренко, Ю.І Мальований // Шлях освіти. – 2001. – № 2. – С. 2-7.
3. Зеер Э. Ф. Психология профессионального образования / Э.Ф. Зеер. – М.: Изд-во Моск. психол.-социальн. ин-та; Воронеж: Изд-во НПО «Модек», 2003. – 480 с.
4. Кремень В.Г. Філософія людиноцентризму як теоретична складова національної ідеї / В.Г. Кремень // Дзеркало тижня. – 2005. – №31. – С. 21.
5. Національна доктрина розвитку освіти у ХХІ столітті // [Електронний ресурс] / Режим доступу до дж.: <http://osvita.ua/legislation/other/2827>, вільний. – Заголовок. з екрану.
6. Подмазин С. И. Личностно–ориентированное образование: социально-философское исследование / С.И. Подмазин. – Запорожье: Просвіта, 2004. – 252 с.

## **СЕКЦИЯ 9. МЕТОДИЧЕСКИЕ РАЗРАБОТКИ УРОКОВ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ КОМПЬЮТЕРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ**

### **МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА УРОКА-ВИКТОРИНЫ ДЛЯ 4 КЛАССУ НА ТЕМУ: «ПУТЕШЕСТВИЕ В ДРЕВНЮЮ РУСЬ»**

**Кабина А.М.**

*Средняя общеобразовательная школа № 2048, г. Москва*

#### **Оборудование:**

- Раздаточный материал (карточки с заданиями для команд).
- Фотоматериалы.
- Схема сражения.
- Презентация команд (карточки с названиями команд).
- Призовые фишки.

#### **Цели и задачи урока:**

1. Обобщить задания по разделам темы:
  - Во времена Древней Руси.
  - Страна городов.

- Из книжной сокровищницы Древней Руси.
  - Трудные времена на Русской земле.
  - Русь расправляет крылья.
  - Куликовская битва.
2. Проверить усвоение материала по разделам.
  3. Воспитывать интерес к предмету.

**Аннотация:**

Данный урок проводился после изучения соответствующих тем по разделам учебника А.А. Плешакова «Мир вокруг нас» 2 часть. С целью более плотного погружения в атмосферу исторических реалий того времени изучение сопровождалось получением дополнительной информации с помощью DVD. Были просмотрены и детально разобраны такие кино- и мульт/фильмы:

- «А. Невский» (к/ф 1938г.)
- «Лебеди Непрядвы» (мульт/ф 1975г.)
- «Детство Рати бора» (мульт/ф 1980 г.)

**План урока:**

1. Организационный момент.
2. Разминка.
3. Основная часть урока:
  - Кроссворды – имена для команд.
  - Работа со схемами.
4. Физкультминутка.
- Игра: «У меня вопрос» (обмен вопросами между командами).
- Викторина «Выскажи свое мнение» (работа с фото- и др. материалами).
5. Блиц-опрос «Историческое лото».
6. Подведение итогов.

**Открытый урок по теме: «Путешествие в Древнюю Русь». Учебник**

**Л.А. Плешаков «Мир вокруг нас», 4 класс II часть Цели:**

1. Обобщить знания по разделам темы:
  - Во времена древней Руси.
  - Страна городов.
  - Из книжной сокровищницы Древней Руси.
  - Трудные времена на Русской земле.
  - Русь расправляет крылья.
  - Куликовская битва.
2. Проверить усвоение материала по разделам.
3. Воспитывать интерес к истории.

**Оборудование:**

- Раздаточный материал (карточки с заданиями для команд).
- Фотоматериалы.
- Призовые фишки.

**Форма урока:** Групповой.

**План урока:**

1. Организационный момент.
2. Разминка.

3. Основная часть урока:
  - Кроссворды – имена для команд.
  - Работа со схемами.
4. Физкультминутка.
  - Игра: «У меня вопрос» (обмен вопросами между командами).
  - Викторина «Выскажи своё мнение» (работа с фото- и другими матери-

алами).

5. Блиц-опрос «Историческое лото».

6. Подведение итогов.

### **1. Организационный момент.**

Приветствие гостей. Ученики занимают свои места.

### **2. Разминка.**

Учитель задает вопрос и предлагает 3 варианта ответа. Вопросы задаются каждой команде для получения призового балла. Если ответ не верен, то отвечает другая команда и балл достается им.

1. *Столица Древней Руси-город:*

- Чернигов

- **Киев**

- Суздаль

2. *«Предсказал мне кудесник, будто смерть моя от коня моего». Кто*

*это сказал?*

- Владимир Красное Солнышко

- Рюрик

- **Вещий Олег**

3. *Славянскую Азбуку создали византийские монахи*

- Нестор и Гостомысл

- **Кирилл и Мефодий**

- Папа Римский и Кардинал

4. *Самая известная летопись Древней Руси*

- Библия

- Домострой

- **Повесть временных лет**

5. *Когда состоялось Ледовое побоище?*

- **5 апреля 1242г.**

- 20 мая 1242г.

- 5 апреля 1241г.

6. *Какой князь одержал победу в Куликовской битве?*

- Юрий Долгорукий

- **Дмитрий Донской**

- Александр Невский

Подведение итогов разминки. Здесь выясняется, что невозможно начислить баллы, т.к. у команд нет имен.

### **3. Основная часть урока.**

- Кроссворды - имена команд.

На этом этапе учащиеся должны разгадать кроссворд и узнать название своей команды.

**1 КОМАНДА**

				П		Л
				Е	К	Е
	Б	П		Р	И	Ш
	О	Л		У	К	И
Д	Р	Е	В	Н	И	Й
Н	Т	М	О		М	
Е	Н	Е	Д		О	
П	И	Н	Я		Р	
Р	К	А	Н		А	
			О			
			Й			

		М	Д
		А	О
	Г	С	М
	Л	Л	О
К	И	Е	В
О	Н	Н	О
Л	А	И	Й
Я		Ц	
Д		А	
А			

**Вопросы к кроссворду:**

1. Река, по среднему течению которой находились земли полян.
2. Как древние славяне называли мужчин, которые собирали мёд диких пчёл?
3. Как называются объединения славян?
4. Фантастическое существо, которое обитает в озёрах и реках.
5. Бог грома и молнии.
6. Злое существо, которое поселялось в доме.
7. Фантастическое существо, которое водится в лесу.
8. В конце декабря славяне проводили праздник ...
9. Материал, из которого делали посуду наши предки.
10. Праздник проводов зимы и встречи весны.
11. Доброе фантастическое существо, которое живёт в избе за печью.

**2 КОМАНДА**

								Б
								Е
				К			К	Р
				Р			У	Е
				Е	В		П	С
				М	О	П	Е	Т
К	И	Р	И	Л	Л	И	Ц	А
Р	Е	О	Л	Ь	Х	С		
Е	В	Д	Ь		О	А		
П				М	В	Л		
О				Е		О		
С				Н				
Т				Ь				
И								

**Вопросы к кроссворду:**

1. Первые древнерусские города из себя представляли посёлки -
2. Как назывался столичный град великих князей?
3. Какое слово произошло от слов «городить», «огораживать»?
4. У какого озера стоит город Великий Новгород?
5. Центр древнерусского города назывался...
6. На берегах какой реки расположился Великий Новгород?

7. Как назывались заострённая палочка для письма на бересте?
8. Богатый торговец, владелец торгового предприятия.
9. Берёзовая кора, которую использовали для письма.

### 3 КОМАНДА

		К	
	К	А	
	И	Л	Д
	Е	К	А
И	В	А	Н
Г			Ь
О			

Я		К	К		
Р	Р	О	О		С
Л	Я	З	Н	Б	А
Ы	З	Е	Н	А	Р
К	А	Л	И	Т	А
	Н	Ь	Ц	Ы	Й
	Ь	С	А	Й	
		К			

### Вопросы к кроссворду:

1. Зависимость от завоевателей, состоящая в уплате дани.
  2. Столица Древнерусского государства, Город Южной Руси, павший 6 декабря 1240 года под натиском монголо-татар.
  3. Река, где впервые встретились русские воины с монголо-татарскими.
  4. Подарки ханам от русских князей.
  5. Ханская грамота с правом на княжение.
  6. Город Руси, первым подвергшийся разгрому со стороны монголо-татар.
  7. Город, который 7 недель оборонялся от монголо-татар и был прозван «злым» городом.
  8. Название войска с воинами на конях.
  9. Монголо-татарский хан, возглавивший поход на Русь.
  10. Столица Золотой Орды.
- В результате появляются названия команд на доске и первые итоги разминки.

#### • Работа со схемами.

**1 команда.** Стр. 47 учебника. Рассмотрите карту – схему древнего Киева. С её помощью расскажите об этом городе.

План рассказа:

- 1) Название города, река.
- 2) Известность у соседей, достопримечательности (если можно, с подробностями).
- 3) Занятия жителей.
- 4) Имя князя, устройство власти в городе.

**2 команда.** Стр. 49 учебника. Рассмотрите карту – схему древнего Великого Новгорода. С её помощью расскажите об этом городе.

План рассказа:

- 1) Название города, река.
- 2) Известность у соседей, достопримечательности (если можно, с подробностями).
- 3) Занятия жителей.
- 4) Имя князя, устройство власти в городе.

**3 команда.** Рассмотрите схему сражения под названием «Ледовое побоище». С её помощью расскажите о нём.

**План рассказа:**

- 1) Князь и дата сражения.
- 2) Где и с кем походила битва.
- 3) Особенности вражеской атаки.
- 4) Как проходила битва.
- 5) Чем она закончилась.

По мере окончания каждого рассказа другие команды оценивают это выступление. Второй раз начисляются баллы.

**4. Физкультминутка.**

- Игра: «Историческая дуэль» (обмен вопросами между командами).

Ученикам предлагается самим придумать 3 вопроса по теме названия своей команды. В третий раз начисляются баллы.

- Викторина: «Выскажи своё мнение».

**1 команда.** С какими событиями связаны слова:

- великий князь, бояре, дружина, Крещение.
- посадники, вече.

**2 команда.** С какими событиями связаны слова:

- Кирилл, Мефодий, кириллица;
- Нестор, летопись, начальная буква рукописной книги.

**3 команда.** С какими событиями связаны слова:

- дань, хан, Золотая Орда, Иван Калита, шапка Мономаха;
- Дмитрий Донской, Троицкий монастырь, Пересвет.

**5. Блиц - опрос «Историческое лото».**

Командам предлагается лист карточками. Их задача выстроить логические исторические цепочки.

**Карточка № 1.**

КИРИЛЛИЦА	СЛАВЯНСКАЯ АЗБУКА	МОНАХ, ЛЕТОПИСЕЦ	НЕСТОР
СИМВОЛ ВЛАСТИ	ШАПКА МОНОМАХА	СУМКА, МЕШОК, КАРМАН	КАЛИТА
МОНАСТЫРЬ	ТРОИЦЕ-СЕРГИЕВ	БАТЫЙ	МОНГОЛО-АТАРСКИЙ ХАН
КНЯЗЬ АЛЕКСАНДР	НЕВСКИЙ	ЛЕДОВОЕ ПОБОИЩЕ	5 АПРЕЛЯ 1242 год
ВЕЩЕЙ	КНЯЗЬ ОЛЕГ	МУДРЫЙ	КНЯЗЬ ЯРОСЛАВ
КРЕЩЕНИЕ РУСИ	КРАСНОЕ СОЛНЫШКО	КНЯЗЬ ВЛАДИМИР	988 год

**Карточка № 2.**

КИРИЛЛИЦА	КНЯЗЬ АЛЕКСАНДР	НЕВСКИЙ	ШАПКА МОНОМАХА
СИМВОЛ ВЛАСТИ	БАТЫЙ	МОНГОЛО-ТАТАРСКИЙ ХАН	КАЛИТА
СУМКА, МЕШОК, КАРМАН	ТРОИЦЕ-СЕРГИЕВ	МОНАСТЫРЬ	КНЯЗЬ ЯРОСЛАВ
МУДРЫЙ	5 АПРЕЛЯ 1242 год	ЛЕДОВОЕ ПОБОИЩЕ	КНЯЗЬ ОЛЕГ
ВЕЩЕЙ	КРАСНОЕ СОЛНЫШКО	КНЯЗЬ ВЛАДИМИР	988 год
КРЕЩЕНИЕ РУСИ	НЕСТОР	МОНАХ, ЛЕТОПИСЕЦ	СЛАВЯНСКАЯ АЗБУКА

**1 КОМАНДА**

				П		Л
				Е	К	Е
	Б	П		Р	И	Ш
	О	Л		У	К	И
Д	Р	Е	В	Н	И	Й
Н	Т	М	О		М	
Е	Н	Е	Д		О	
П	И	Н	Я		Р	
Р	К	А	Н		А	
			О			
			И			

		М	Д
		А	О
	Г	С	М
	Л	Л	О
К	И	Е	В
О	Н	Н	О
Л	А	И	Й
Я		Ц	
Д		А	
А			

**Вопросы к кроссворду:**

1. Река, по среднему течению которой находились земли полян.
2. Как древние славяне называли мужчин, которые собирали мёд диких пчёл?
3. Как называются объединения славян?
4. Фантастическое существо, которое обитает в озёрах и реках.
5. Бог грома и молнии.
6. Злое существо, которое поселялось в доме.
7. Фантастическое существо, которое водится в лесу.
8. В конце декабря славяне проводили праздник ...
9. Материал, из которого делали посуду наши предки.
10. Праздник проводов зимы и встречи весны.
11. Доброе фантастическое существо, которое живёт в избе за печью.

**1 команда.** Стр. 47 учебника. Рассмотрите карту – схему древнего Киева. С её помощью расскажите об этом городе. План рассказа:

- 1) Название города, река.
- 2) Известность у соседей, достопримечательности (если можно, с подробностями).
- 3) Занятия жителей.
- 4) Имя князя, устройство власти в городе.

**1 команда.** С какими событиями связаны слова:

- великий князь, бояре, дружина, Крещение.
- посадники, вече.

**2 КОМАНДА**

								Е
				К			К	Р
				Р			У	Е
				Е	В		П	С
		Г		М	О	П	Е	Т
	К	О					Ц	А
К	И	Р	И	Л	Л	И		
Р	Е	О	Л	Ь	Х	С		
Е	В	Д	Ь		О	А		
П			м		В	Л		

О
с
Т
и

Е
Н
Ь

О
---

**Вопросы к кроссворду:**

1. Первые древнерусские города из себя представляли посёлки-...
2. Как назывался столичный град великих князей?
3. Какое слово произошло от слов «городить», «огораживать»?
4. У какого озера стоит город Великий Новгород?
5. Центр древнерусского города назывался...
6. На берегах какой реки расположился Великий Новгород?
7. Как назывались заострённая палочка для письма на бересте?
8. Богатый торговец, владелец торгового предприятия.
9. Берёзовая кора, которую использовали для письма.

**2 команда.** Стр. 49 учебника. Рассмотрите карту – схему древнего Великого Новгорода. С её помощью расскажите об этом городе.

План рассказа:

- 1) Название города, река.
- 2) Известность у соседей, достопримечательности (если можно, с подробностями).
- 3) Занятия жителей.
- 4) Имя князя, устройство власти в городе.

**2 команда.** С какими событиями связаны слова:

- Кирилл, Мефодий, кириллица;
- Нестор, летопись, начальная буква рукописной книги.

**3 КОМАНДА**

	К	К	
	К	А	
	И	Л	Д
	Е	К	А
<b>И</b>	<b>В</b>	<b>А</b>	<b>Н</b>
Г			Ь
О			

Я		К	К		
Р	Р	О	О		С
Л	Я	З	Н	Б	А
Ы	З	Е	Н	А	Р
<b>К</b>	<b>А</b>	<b>Л</b>	<b>И</b>	<b>Т</b>	<b>А</b>
	Н	Ь	Ц	Ы	И
	Ь	С	А	И	
		К			

**Вопросы к кроссворду:**

1. Зависимость от завоевателей, состоящая в уплате дани.
2. Столица Древнерусского государства, Город Южной Руси, павший 6 декабря 1240 года под натиском монголо-татар.
3. Река, где впервые встретились русские воины с монголо-татарскими.
4. Подарки ханам от русских князей.
5. Ханская грамота с правом на княжение.
6. Город Руси, первым подвергшийся разгрому со стороны монголо-татар.
7. Город, который 7 недель оборонялся от монголо-татар и был прозван «злым» городом.



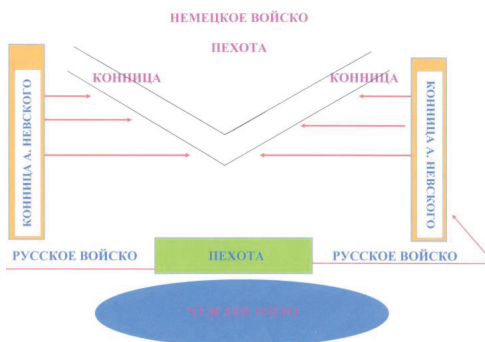
8. Название войска с воинами на конях.
9. Монголо-татарский хан, возглавивший поход на Русь.
10. Столица Золотой Орды.

**3 команда.** Рассмотрите схему сражения под названием «Ледовое побоище». С её помощью расскажите о нём. План рассказа:

- 1) Князь и дата сражения.
- 2) Где и с кем походила битва.
- 3) Особенности вражеской атаки.
- 4) Как проходила битва.
- 5) Чем она закончилась.

**3 команда.** С какими событиями связаны слова:

- дань, хан, Золотая Орда, Иван Калита, шапка Мономаха;  
 Дмитрий Донской, Троицкий монастырь, Пересвет.



**Рисунок 1.**

## МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА УРОКА МАТЕМАТИКИ ВО 2 КЛАССЕ НА ТЕМУ: «УМНОЖЕНИЕ НА 0 И НА 1»

**Ковалёва Г.Я., Должикова Л.В.**

*Промышленновская средняя общеобразовательная школа № 56, поселок городского типа Промышленная, Кемеровская область*

Цель урока:

Изучение частных случаев умножения с 0 и 1.

Задачи:

Деятельностные:

- тренировать способность к исследованию ситуации;
- формировать способность к выявлению причины затруднения в учебной деятельности.

Образовательные:

- ввести случаи умножения на 0 и на 1,
- закрепить смысл умножения и свойство переместительного закона умножения,

- закрепить умения читать и применять буквенные выражения,
- отрабатывать вычислительные навыки.

Развивающие:

- развивать внимание, память, мышление, речь, творческие способности, интерес к математике.

Воспитательные:

- формировать систему ценностей, направленную на максимальный личный вклад в совместную деятельность группы,
- воспитывать любовь к природе, жизни.

Ход урока:

1. Организационный момент.

- Здравствуйте! Сегодня я пришла к вам с подарками. В подарок я принесла картину, которую специально нарисовала для вас. Красивая картина у меня получилась? Ой, а где же мой рисунок? Я, кажется, знаю.

Белый лист мой, Белый лист мой.

Весь под белым полотном.

Очевидно, белый лист мой

Околдован колдуном.

Всё на свете в белом цвете,

Это грустно и смешно.

Я ведь так старалась, дети,

Рисовала вам панно.

Посмотрите на картину,

Здесь белым-бело везде.

Вы ведь смелы и умелы

И поможете беде.

Мы отлично всё исправим,

Разукрасим целый свет.

И проблему мы поставим,

И сумеем дать ответ.

- Согласны помочь восстановить мою картину? Итак, за работу.

2. Актуализация знаний и мотивация.

- Сегодня мы будем с вами художниками и поможет нам слово «художники».

(На доске: 10, 5, 7, 6, 8, 5.) (Красные – чётные, синие – нечётные)

- Следующее число соответствует количеству слогов в слове «художники». (4)

- Сколько в этом слове мягких согласных – будет следующим числом. (2)

- Определив количество твердых согласных, мы узнаем последнее число.

(3)

- Посмотрите внимательно на числа. Что вы заметили? (Чётные – нечётные.)

- Какое из этих чисел может быть лишним? Почему? (10,5)

(Лишние числа убрать.)

- Найдите сумму всех чётных чисел удобным способом. (Ответ записать на доске)

- Найди сумму всех нечётных чисел, запишите через клетку.

- На сколько сумма чётных чисел больше суммы нечётных?

- Каким действием искали? (Вычитанием).

- Назовите компоненты вычитания.

- Найдите сумму первого и второго числа в этом ряду. Какое действие выполняли? (Сложение.) ( $7+6=13$ )

- Назовите компоненты сложения. (Ответы детей.)

- С каким новым действием вы недавно познакомились? (С умножением.)

- Что называется умножением? (Сложение одинаковых слагаемых.)

- Вспомним буквенное обозначение умножения.

$a+a+a \dots +a=a \bullet n$  (Ученик пишет на доске)

- Что обозначает первый множитель? (Какое слагаемое взяли)

- Что обозначает второй множитель? (Сколько раз это слагаемое взяли)

(На доске убираются числа 7, 8. Остаются 3, 5, 6, 4, 2.)

- С данными числами составьте все возможные произведения, в которых 1-й множитель нечётное число, а другой – чётное. (Учитель пишет на доске.)

$$5 \bullet 2$$

$$3 \bullet 2$$

$$5 \bullet 4$$

$$3 \bullet 4$$

$$5 \bullet 6$$

$$3 \bullet 6$$

- Замени следующее произведение суммой:

$$5 \bullet 4 = 5+5+5+5$$

- Подберите произведение, соответствующее данной сумме:

$$3+3+3+3+3+3=3 \bullet 6$$

- Смогу ли я заменить эту сумму чисел произведением? Почему?

$$21+22+23+24$$

- Не выполняя действий, смогу ли я сравнить эти выражения? Объясните свои рассуждения.

$$3 \bullet 4 > 3 \bullet 2$$

$$7 \bullet 3 = 3 \bullet 7$$

- На основании какого свойства умножения это можно утверждать? (Переместительного.)

- Вспомним буквенное обозначение этого свойства. (Ученик пишет на доске.)

$$a \bullet b = b \bullet a$$

Работали мы головой,

Небо появилось над землей.

(На картине постепенно появляется изображение.) Самооценка в тетради за устную работу.

3. Постановка учебной задачи.

(С доски убираются 6, 4, добавляются 1, 0.)

На доске: 5, 3, 0, 2, 1.)

- Мне понравилось, как вы составляли произведения. Я составлю произведения сама. Посмотрите на них, что вы можете о них сказать? Что заметили? (Пишет учитель на доске.)

$$5 \bullet 3$$

$$5 \bullet 2$$

$$5 \bullet 1$$

$$5 \bullet 0$$

- Давайте заменим мои произведения суммой чисел и найдем ответ.

(Дети работают в тетрадах, один – на доске.)

$$5 \bullet 3 = 5+5+5 = 15$$

$$5 \bullet 2 = 5+5 = 10$$

$$5 \bullet 1 = ?$$

$$5 \bullet 0 = ?$$

- Смогли ли вы выполнить задание? В чём затруднение? Чем эти выражение не похожи на предыдущие? (Не бывает суммы с одним слагаемым или без слагаемых.)

- Какой же вопрос будем исследовать на уроке? (Как умножить число на 1 и на 0.)

- Сформулируйте тему нашего урока. (Умножение на 1 и на 0.)

(Тема вывешивается на доске).

- Сегодня мы будем исследовать частные случаи умножения на 0 и на 1, постараемся сами сформулировать правила умножения на эти числа.

Мы поставили проблему и определили тему.

Травка зеленеет под нашим синим небом.

4. Открытие детьми нового знания.

- Давайте вернёмся к нашим выражениям. (Гипотезы, версии.)

- Как придать этим выражениям смысл? Каким правилом нужно воспользоваться? (Переместительным.)

(Дети работают в тетради, учитель – на доске.)

$$5 \bullet 1 = 1 \bullet 5 = 1+1+1+1+1 = 5$$

- Давайте убедимся ещё раз, приведите ваш пример. (Учитель на доске.)

- Сможем теперь вывести буквенное выражение?

$$a \bullet 1 = 1 \bullet a = a$$

- Сформулируйте полученный вывод своими словами.

- При умножении числа на 1 или 1 на число получается то же самое число.

до.

- С помощью свойства умножения проверим следующее выражение:

$$5 \bullet 0 = 0 \bullet 5 = 0+0+0+0+0=0$$

- Буквенное выражение:  $a \bullet 0 = 0 \bullet a = 0$

- Сформулируйте полученный вывод своими словами. Приведите свои примеры.

- При умножении числа на 0 или 0 на число получается 0.

- Посмотрите на стр. 79

- Знаете, как запомнить эти правила? Если пофантазировать, можно представить, что 1 – это зеркало. Когда число умножается на 1, оно как бы отражается в зеркале и видит самого себя. А 0 – это шапка – невидимка, когда число умножается на 0 – оно исчезает.

Мы число возьмём любое  
Вот сюда смотри теперь  
И умножим на один,  
Перед нами страшный зверь,  
А в ответ-число такое  
Съест число он быстро сможет,  
Словно в зеркало глядим. Если мы на нуль умножим.

#### ФИЗКУЛЬТМИНУТКА

(Повернитесь друг к другу, улыбнитесь, счет через 2.)

- Чтобы убедиться в правильности наших выводов, откройте учебник на стр.79, № 5.

- Проговорим еще раз наши правила.

Осветило солнце траву,  
Убедились мы, что правы.

5. Первичное закрепление.

- Продолжаем работу с учебником. Задание № 2 будем выполнять, проговаривая вслух. ( $9 \cdot 1 = 9$ , т.к. при умножении на 1 получается то же самое число)

Проговорили задания мы по алгоритму  
И выполнить его сумели.

Тут божьи коровки прилетели,  
И ягоды поспели.

6. Самостоятельная работа с проверкой.

1.72 95.1 1.1

0.28 87.0 0.0

- Проверьте по образцу. Самооценка в тетради. Укого зел.,жёл.,крас. кружки?

#### ФИЗКУЛЬТМИНУТКА

- Каждый человек, особенно художник, должен заботиться о своём зрении, и мы с вами сейчас это сделаем.

Чтоб глаза твои зорче были,  
Чтоб в очках тебе не ходить,

Эти лёгкие движения

Предлагаю повторить.

Вдаль посмотрим и под ноги,

Вправо, влево побыстрей.

Удивимся, что такое?

И закроем их скорей.

А теперь по кругу быстро,

Словно стрелочки часов,

Проведем глазами дружно

Ну, а дальше будь здоров!

Поработали и отдохнули,  
Посмотрите,  
На картине даже бабочки вспорхнули.

7. Включение в систему знаний.

Мы все отдохнули,

Новая забота:

Нужно сделать на «отлично»

Групповую работу.

- Работа в группах.

$$(23+9) \cdot 1 = 3$$

$$9+(173 \cdot 0) = Д$$

$$0 \cdot (237-196) = А$$

$$21+(0 \cdot 70) = Ч$$

32	0	9	0	21	0
3	А	Д	А	Ч	А

- Самооценка. Спросить, у кого какие кружки?

Умения думать и рассуждать

Нам помогут задачи решать.

(Блиц-турнир). (Работаем в группе и 1 человек по желанию работает у доски индивидуально.) (Детям у доски дать задачи на листочках.) (В тетрадь записываем только решение)

1. Кисточка стоит 8 рублей. Сколько заплатили за три таких кисточки?

2. У художника Тюбика 4 коробки с карандашами. В каждой по 5 карандашей. Сколько всего карандашей у Тюбика?

3. В магазине ластик стоит  $a$  рублей. Художник купил один ластик. Сколько денег он заплатил?

- Проверяем ответы с экрана. Самооценка.

- Какая группа выполнила блиц-турнир без ошибок – зеленый кружок, с 1 ошибкой – жёлтый кружок, с 2 ошибками – красный кружок.

- Ученики у доски делают оценку своей работе.

Поработали мы в группах

И задачи все решили.

Посмотрите: на картине

Все фиалочки ожили.

8. Рефлексия деятельности.

- А сейчас проверим, как вы усвоили тему урока. Проведём математический диктант «Да-нет». Если ответ «да» – рисуете зеленый круг, если «нет» – красный. (На экране.)

1. От перестановки множителей произведение изменяется. (Нет.)

2. Если к числу прибавить 1, то получится последующее число. (Да.)

3.  $375 \cdot 1$  получится 375. (Да.)

4. Если число умножить на 1, то получится число, следующее за данным.

(Нет.)

5. Если один из множителей равен 0, то и все произведение равно 0. (Да.)

- Проверьте по образцу. Самооценка в тетради. Спросить о результатах.

9. Итог урока. Домашнее задание.

- Давайте подведем итог. Чему мы научились сегодня на уроке? Начните свой ответ со слов «я знаю», «я умею», «я могу». С какими правилами мы познакомились на уроке? Где можно использовать наши знания? (Ответы детей.)

- Посмотрите на свои кружки, которыми вы оценивали свою работу в течение урока и сделайте вывод, оцените свою работу в целом большим кружком. Спросить, кто какие кружки поставил.

Мы развеяли все тучи,

Будем мы работать лучше.

Дома надо не скучать

И задания выполнять. С. 79, № 7

Если б всё на свете было

Одинакового цвета,

Вас бы это рассердило?

Или радовало это?

Видеть мир привыкли люди

Белым, жёлтым, синим, красным.

Пусть же все на свете будет

Удивительным и разным.

- Посмотрите, какую картину мы с вами нарисовали! Нравится?

- С каким настроением вы уходите с урока?

## МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА УРОКА ФРАНЦУЗСКОГО ЯЗЫКА НА ТЕМУ: «ПОРТРЕТ ДРУГА»

**Побожаква Е.В.**

*Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Лицей № 17,  
г. Берёзовский*

**Тип урока:** урок обобщения и систематизации знаний (по УМК Кулигиной А.С. 5 класс).

**Цель урока:** развитие и совершенствование навыков коммуникативной компетенции учащихся по теме «Портрет друга».

**Задачи:**

1) Тренировать грамматические навыки употребления в речи притяжательных прилагательных, прилагательных мужского и женского рода единственного и множественного числа.

2) Тренировать и совершенствовать навыки устной речи по теме «Портрет друга», контролировать сформированность лексических навыков по теме, практиковать учащихся в построении предложений.

3) Контролировать навыки монологической речи в рамках изучаемой речевой ситуации.

### **Формирование универсальных учебных действий:**

**Личностные:** формирование уважительного отношения друг к другу.

**Познавательные:** развитие умения пользоваться словарём, развивать языковую и контекстуальную догадку.

**Коммуникативные:** развитие умения адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач.

**Регулятивные:** определение цели и видов деятельности на уроке.

**Здоровьесберегающая задача:** избегать чрезмерной нагрузки, обеспечить смену видов деятельности.

**Оборудование:** учебник «Твой друг – французский язык» 5 класс Кулигина А.С., карточки с заданием, мультимедийный проектор, презентации, интерактивная доска.

### **Ход урока:**

#### **I. Вступительное слово учителя (приветствие, постановка целей урока). Организационный момент.**

Maitre: Bonjour, fillettes et garçons! Je suis ravie vous voir! Comment ça va? (Ответы учеников).

M: Regardez l'écran, s'il vous plaît! (Слайд 1. Пословица на французском языке: Les amis de nos amis sont nos amis)

M: C'est une proverbe française. Lisez et traduisez-la! (Ученики читают, а затем переводят пословицу: Друзья наших друзей-наши друзья.

M: Répétez tous ensemble! (Ученики повторяют пословицу хором, а затем каждый по отдельности. Можно дать каждому ученику разное задание: Прочитай пословицу медленно, быстро, громко, тихо, торжественно).

M: Qu'en pensez-vous, quel est le sujet de la leçon? (Ученики отвечают, делают предположения: Le sujet de la leçon est «Nos amis»).

M: Oui! Nous allons parler de vos amis! Nous faisons le portrait de vos amis d'école.

#### **II. Подготовка учащихся к учебной деятельности.**

M: Pour faire le portrait il faut répéter les parties du visage. (Просмотр ролика «Apprendre les parties du visage» (français) YouTube, где показываются части лица). Ученики слушают и повторяют: le visage, la tête, les oreilles, les joues, les cheveux, les yeux, les paupières, les sourcils, la bouche, le nez.

M: Pour faire le portrait il faut savoir les adjectifs possessifs. Nomez-les! (Слайд 2. Притяжательные прилагательные). Ученики называют притяжательные прилагательные.

#### **III. Контроль знаний лексических единиц и притяжательных прилагательных, женского и мужского рода прилагательных.**

(Слайд 3. Портрет девочки).

M: Faites le portrait de cette fille. Complétez les phrases avec **sa, son, ses**.

(Son) ... visage est ovale.

(Ses) ...cheveux sont bruns.

(Sa) ...bouche est rouge.

(Son)... nez est retroussé.

(Ses)... joues sont roses.



Ученики выполняют упражнение устно, на доске открываются ответы.

#### **IV. Динамическая пауза.**

М: Une pause de gymnastique! Levez-vous! (Ученики выполняют команды и одновременно повторяют притяжательные прилагательные и лексику по теме.)

М: Montrez-moi vos yeux, vos cheveux, votre nez, votre bouche, vos oreilles, vos joues. Montrez-moi les cheveux de votre voisin, les oreilles de votre voisin, le nez de votre voisin! Merci!

М: Мы выучили много прилагательных. Назовите те, которыми можно описать внешность человека. Ученики называют: grand, petit, bas, haut, long, droit, ovale, bleu, rose, vert, noir, rouge, blond, brun, beau, gris, gai.

М: Faisons un exercice! Ученики получают карточки с заданием выбрать правильно прилагательное:

- 1) Mon amie est petit/petite.
- 2) Nos yeux sont bleu/bleus.
- 3) Son nez est droit/droite.
- 4) Votre bouche est rose/roses.
- 5) Son front est bas/basse.
- 6) Leurs cheveux sont blonds/blondes.
- 7) Elle est très beau/belle.

Учитель предлагает проверить работу друг друга, обменявшись карточками. Затем на доске появляется вариант задания с правильными ответами. Ученики сверяют ответы. Слайд 4.

#### **V. Ознакомление с новыми лексическими единицами, чтобы рассказать о чертах характера человека.**

Слайд 5. Портрет Астерикса

Les traits de caractère. Il est fort – сильный

Il est sympathique (sympa) – симпатичный

Il est gai – весёлый

Il est fidèle – верный

Il est actif – активный

Il est bavard – болтливый

Ученики записывают новые слова в словари. Повторяют их за учителем хором и по одному.

#### **VI. Активизация навыков построения предложений, контроль навыков монологической речи, работа в группах.**

Учитель предлагает разбиться на 2-3 группы и описать портрет одного из присутствующих в классе детей. Все должны узнать, чей портрет описали дети.

#### **VII. Подведение итогов урока. Саморефлексия.**

М: Как вы считаете, какая группа лучше справилась с заданием? Какой портрет был самым узнаваемым? Какие оценки вы поставили бы друг другу? Учитель оценивает работы учащихся, комментирует их. Чему мы научились на уроке? Что мы умеем делать теперь? На столах у вас лежат смайлики. Подумайте и поднимите тот, который соответствует вашему настроению в конце урока.

#### **VIII. Задание на дом:** составить рассказ «Портрет моего друга».

## СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ

**Айбатов Жадыра Муратбеккызы** – учитель математики средней школы № 140, г. Кызылорда, Казахстан

**Алимбетова Дина Срантаевна** – учитель русского языка средней школы № 144 имени С. Альжикова, г. Кызылорда, Казахстан

**Беляева Наталия Вячеславовна** – аспирантка Полтавского национального педагогического университета имени В.Г. Короленко, г. Полтава, Украина

**Бидалиева Гульнара Рабелевна** – учитель русского языка и литературы средней общеобразовательной школы имени А. Джанибекова, село Растопуловка, Астраханская область

**Богоявленская Светлана Валерьевна** – педагог-психолог средней общеобразовательной школы № 14, г. Норильск

**Бюндюгова Татьяна Вячеславовна** – кандидат психологических наук, доцент филиала в городе Таганроге Российского государственного социального университета, г. Таганрог

**Важова Светлана Чингисовна** – преподаватель профессионального училища Астраханского инженерно-строительного института, г. Астрахань

**Гавриленко Елена Владимировна** – кандидат педагогических наук, учитель начальных классов средней общеобразовательной школы № 6, г. Копейск

**Гасько Алена Петровна** – педагог-психолог Гимназии № 5, г. Норильск

**Горбунова Наталья Викторовна** – старший преподаватель Тюменской государственной академии мировой экономики, управления и права, г. Тюмень

**Губарева Людмила Александровна** – учитель русского языка и литературы Бахтемирской средней общеобразовательной школы, село Бахтемир, Астраханская область

**Диброва Наталья Александровна** – учитель географии Мамоновской основной общеобразовательной школы Верхнемамонского муниципального района Воронежской области, село Мамоновка, Воронежская область

**Должикова Людмила Владимировна** – учитель начальных классов Промышленновской средней общеобразовательной школы № 56, поселок городского типа Промышленная, Кемеровская область

**Дорошенко Светлана Николаевна** – кандидат педагогических наук, преподаватель высшей квалификационной категории Педагогического колледжа имени Н.К. Калугина, г. Оренбург

**Дралюк Ирина Алексеевна** – кандидат педагогических наук, преподаватель Ноябрьского колледжа профессиональных и информационных технологий, г. Ноябрьск

**Дралюк Роман Сергеевич** – кандидат педагогических наук, преподаватель Ноябрьского колледжа профессиональных и информационных технологий, г. Ноябрьск

**Едигеева Гульнур Жуманкызы** – учитель математики средней школы № 101, г. Кызылорда, Казахстан

**Жарбулова Сауле Траровна** – кандидат педагогических наук, профессор РАЭ, старший преподаватель Кызылординского государственного университета имени Коркыт Ата, г. Кызылорда, Казахстан

**Захарова Ольга Владимировна** – учитель математики Бобровской средней общеобразовательной школы № 2, г. Бобров

**Исламов Артем Эдикович** – старший преподаватель Елабужского института Казанского (Приволжского) федерального университета, г. Елабуга

**Кабина Анастасия Михайловна** – учитель начальных классов средней общеобразовательной школы № 2048, г. Москва

**Ковалёва Галина Яковлевна** – учитель начальных классов Промышленновской средней общеобразовательной школы № 56, поселок городского типа Промышленная, Кемеровская область

**Козлихина Ирина Владимировна** – преподаватель Кемеровского педагогического колледжа, г. Кемерово

**Корнеева Галина Петровна** – магистр физико-математического образования, учитель математики средней общеобразовательной школы № 6, г. Волгоград

**Ляпина Надежда Анатольевна** – учитель русского языка и литературы средней школы, село Акыртобе, Казахстан

**Мурашкина Светлана Викторовна** – учитель начальных классов Яковлевской средней общеобразовательной школы, поселок Яковлево, Белгородская область

**Мушта Светлана Ивановна** – учитель начальных классов средней общеобразовательной школы № 59, станица Северская, Краснодарский край

**Наруцкая Наталья Владимировна** – кандидат юридических наук, преподаватель Рязанского филиала Московской академии экономики и права, г. Рязань

**Начевских Валентина Владимировна** – преподаватель Кемеровского педагогического колледжа, г. Кемерово

**Нуришанова Ирина Борисовна** – преподаватель специальных дисциплин Юргинского технологического колледжа, г. Юрга

**Овсянникова Надежда Евгеньевна** – мастер производственного обучения профессионального училища Астраханского инженерно-строительного института, г. Астрахань

**Овчарук Марина Николаевна** – учитель-логопед детского сада комбинированного вида № 29 «Вишенка», г. Норильск

**Онорина Елена Станиславовна** – учитель английского языка Лицея № 17, г. Березовский

**Побожаква Елена Владимировна** – учитель французского языка Лицея № 17, г. Берёзовский

**Смирнова Гузель Шамсиевна** – педагог-психолог школы-интерната № 2, г. Норильск

**Сорокина Анастасия Александровна** – преподаватель английского языка Ставропольского кадетского президентского училища, г. Ставрополь

**Федотова Евгения Михайловна** – преподаватель Омского многопрофильного техникума, г. Омск

**Явтушенко Ирина Александровна** – педагог психолог средней общеобразовательной школы № 31, г. Норильск

## ЦЕНТР НАУЧНОЙ МЫСЛИ (г. Таганрог)

ИП Бобырев Аркадий Викторович

Ростовская область, г. Таганрог

ИНН 615412280020, ОГРНИП 310615406000045

- ✓ публикация сборников научных статей, учебных пособий, монографий;
- ✓ составление отзывов на авторефераты кандидатских и докторских диссертаций по всем специальностям;
- ✓ рецензирование учебных пособий, монографий;
- ✓ переводы статей, аннотаций с русского языка на английский язык и обратно;
- ✓ подготовка и публикация статей по педагогике, психологии и экономике в журналах из Перечня ВАК для защиты кандидатских и докторских диссертаций.

e-mail: [bobyrev@tagcnm.ru](mailto:bobyrev@tagcnm.ru), <http://www.tagcnm.ru>

тел. 8-918-500-12-17



Мы готовы предложить Вам публикацию своих трудов в двух научных журналах: **«Педагогика и современность»** и **«Наука 21 века: вопросы, гипотезы, ответы»**.

Учредителем журналов является **Бобырев Аркадий Викторович** – кандидат педагогических наук, руководитель Центра научной мысли.

### *Журнал «Педагогика и современность»*

Журнал «Педагогика и современность» зарегистрирован в Федеральной службе по надзору в сфере массовых коммуникаций 6 июля 2012 года, свидетельство о регистрации ПИ № ФС77-50154.

Основная цель журнала – донести до широкой педагогической общественности новые разработки по широкому спектру теоретических и прикладных проблем в сферах методологии и теории образования, истории педагогики, воспитания и изучения личности, информационных технологий в образовании, специальной педагогики, профессионального образования, повышения квалификации специалистов, компетентностного подхода в образовании, практической психологии образования, образования взрослых, управления образовательными системами всех уровней и т.д. Сегодня особую актуальность приобретает публикация своих исследований именно в периодической печати. Материалы для печати в журнале принимаются на русском и английском языках.

Над выпуском журнала работает редакционный и научно-экспертный совет, состоящий из 6 докторов наук и 9 кандидатов наук.

### *Журнал «Наука 21 века: вопросы, гипотезы, ответы»*

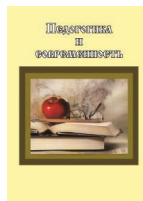
Журнал зарегистрирован в Федеральной службе по надзору в сфере массовых коммуникаций 8 февраля 2013 года, свидетельство о регистрации ПИ № ФС77-52756.

В журнал «Наука 21 века: вопросы, гипотезы, ответы» принимаются статьи по актуальным вопросам современной науки (биологические, географические, исторические, медицинские, педагогические, политические, психологические, сельскохозяйственные, социологические, технические, физико-математические, филологические, философские, химические, экономические, этнографические, юридические), также рассматриваются вопросы журналистики, искусствоведения, культурологии, литературы, политологии.

Журналы выходят 6 раз в год тиражом 500 экземпляров, имеют индекс ISSN, выполнены на качественной бумаге, отличается высоким качеством полиграфии.

С условиями публикации можно ознакомиться на сайте [www.journal.tagcnm.ru](http://www.journal.tagcnm.ru)

Надеемся, что тематика журналов будет полезна и интересна многим. Ждем Ваши материалы.



## *Издательство «Перо» предлагает:*

- ✓ Издание книг, монографий, брошюр, научных трудов  
*от 1 экз. от 3 дней*  
*присвоение ISBN номера и выходных данных издательства*
- ✓ Срочные публикации научных статей
- ✓ Также Вы можете опубликовать свои произведения в нашем литературном журнале «Современная литература России»
- ✓ Оказываем помощь в реализации
- ✓ Верстка, корректура и редакция текстов
- ✓ Полиграфические услуги

---

**г. Москва, 109052, Нижегородская ул., д. 29-33, стр. 27, офис 105**

**Тел. (495) 973-72-28; (495) 665-34-36**

[www.pero-print.ru](http://www.pero-print.ru)

[pero-print@yandex.ru](mailto:pero-print@yandex.ru)

## **ОСВОЕНИЕ И ВНЕДРЕНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В УЧЕБНЫЙ ПРОЦЕСС**

**Материалы IX Международной  
научно-практической конференции (25 декабря 2014 г.)**

*Сборник научных трудов*

Стилистическая правка – Федоренко И.К.

Компьютерная верстка – технический редактор Янченко Л.И.

Издательство «Перо»

109052, Москва, Нижегородская ул., д. 29-33, стр. 27, ком. 105

Тел.: (495) 973-72-28, 665-34-36

Подписано в печать 10.02.2015. Формат 60×90/16.

Бумага офсетная. Усл. печ. л. 7,31. Тираж 200 экз. Заказ 062.

Отпечатано в ООО «Издательство «Перо»