

Тестовые задания по методике чтения и литературы

Первая группа тестов

Выберите один правильный ответ:

1. С именем какого ученого связано зарождение метода объяснительного чтения в России?

- А) Кореневский Е.И.;
- Б) Ушинский К.Д.;
- В) Буслаев Ф.И.;
- Г) Водовозов А.И.

2. Кто из ученых XIX в. писал о необходимости в начальной школе двух видов чтения: логического и эстетического?

- А) Толстой Л.Н.;
- Б) Стоюнин В.Я.;
- В) Ушинский К.Д.;
- Г) Корф Н.А.

3. Кому из методистов принадлежит введение в методический словарь словосочетания «внеклассное чтение»?

- А) Бунаков Н.Ф.;
- Б) Водовозов В.И.;
- В) Шереметевский В.П.;
- Г) Тихомиров Д.И.

4. Исследования каких ученых подготовили почву для перехода на трехлетнее обучение в начальной школе?

- А) Редозубова С.П.;
- Б) Занкова Л.В., Эльконина Д.Б., Давыдова В.В.;
- В) Бунакова Н.Ф.;
- Г) Ушинского К.Д.

5. В основе метода объяснительного чтения лежит:

- А) чтение и запоминание;
- Б) чтение и объяснение;
- В) чтение и рассказывание;
- Г) чтение и рассуждение.

6. Какие качества можно считать основными в навыке чтения?

- А) сознательность, самостоятельность, беглость, выразительность;
- Б) беглость, сознательность, активность, правильность;
- В) сознательность, беглость, правильность, выразительность;
- Г) беглость, самостоятельность, активность, выразительность.

7. Что означает выражение: думать «до чтения, во время чтения и после чтения»?

- А) прочитать текст и подумать над прочитанным;
- Б) сначала подумать, а затем прочитать;
- В) думать перед чтением, в процессе чтения, после завершения чтения;
- Г) читать не думая.

8. Какое количество слов в минуту должен прочитать выпускник начальной школы?

- А) 50-60 слов в минуту;
- Б) 75-90 слов в минуту;
- В) 100-110 слов в минуту;
- Г) 40-50 слов в минуту.

9. Правильно ли перечислены виды пересказа в методике чтения для начальной школы?

- А) подробный, близкий к тексту, выборочный, краткий, творческий;
- Б) подробный, сжатый, творческий, индивидуальный;
- В) сжатый, творческий, подробный, выборочный;
- Г) подробный, краткий, сложный.

10. Каким термином следует назвать процесс предвосхищения понимания смысла еще не прочитанного отрывка текста чтецом?

- А) ассимиляция;
- Б) антипатия;
- В) антиципация;
- Г) корреляция.

Вторая группа тестов

Выберите искомый правильный ответ:

1. Поле чтения – это:

- А) такой отрезок текста, который взгляд чтеца охватывает за один прием, после чего следует остановка;
- Б) ближайший отрезок текста чтения;
- В) часть текста;
- Г) такой отрезок текста, который взгляд чтеца охватывает за несколько приемов.

2. Навык чтения – это:

- А) автоматизированное умение по озвучиванию печатного текста, предполагающее осознание идеи воспринимаемого произведения и выработку собственного отношения к читаемому;

- Б) умение читать текст любого произведения;
- В) умение быстро и осознанно читать текст незнакомого содержания;
- Г) умение читать бегло, осознанно, правильно, быстро.

3. Правильность чтения – это:

- А) чтение без искажения, т.е. без ошибок, влияющих на смысл прочитанного;
- Б) чтение без ошибок;
- В) чтение без грубых ошибок;
- Г) автоматизированное чтение.

4. Беглость чтения – это:

- А) скорость чтения, обуславливающая понимание прочитанного;
- Б) техника чтения;
- В) автоматизм чтения;
- Г) скорость чтения.

5. Сознательность чтения – это:

- А) понимание замысла автора, осознание художественных средств, помогающих реализовать этот замысел, и осмысление собственного отношения к прочитанному;
- Б) умение думать «до чтения, во время чтения и после чтения»;
- В) навык беглости чтения;
- Г) способность понимания прочитанного.

6. Выразительность чтения – это:

- А) способность средствами устной речи передать слушателям главную мысль произведения и свое собственное отношение к нему;
- Б) врожденная способность человека читать художественное произведение;
- В) навык актерского исполнения литературного произведения.

7. Методика чтения – это:

- А) педагогическая наука о художественной литературе как учебном предмете и о путях ее преподавания и изучения;
- Б) наука о системе изучения литературных произведений;
- В) наука о чтении как учебном предмете и о путях его преподавания и изучения;
- Г) педагогическая наука о литературном чтении младших школьников как учебном предмете и о путях его преподавания и изучения.

8. Квалифицированный читатель – это:

- А) читатель выпускного класса начальной школы;
- Б) читатель с определенным опытом и навыком чтения;
- В) читатель с высокой квалификацией чтения;
- Г) читатель, обладающий всеми необходимыми качествами чтения.

9. Тип правильной читательской деятельности – это:
- А) навык правильного чтения без ошибок;
 - Б) навык самостоятельного чтения произведений;
 - В) способность к целенаправленному индивидуальному осмыслению и освоению книг до чтения, по мере чтения и после прочтения;
 - Г) навык самостоятельного чтения и анализа.

10. Методика внеклассного чтения – это:
- А) раздел науки о педагогической организации самостоятельного детского чтения;
 - Б) раздел науки о чтении художественной литературы вне класса;
 - В) наука, вооружающая учителя знанием понятий, закономерностей и практических умений по самостоятельному детскому чтению;
 - Г) раздел науки о самостоятельном чтении младших школьников.

11. Пороговый уровень – это:
- А) начальный уровень подготовки читателя;
 - Б) основной уровень подготовки читателя;
 - В) уровень, обеспечивающий готовность ребенка к самостоятельному чтению новых детских книг;
 - Г) завершающий этап формирования вдумчивого читателя.

Третья группа тестов

Добавьте слово в готовый ответ:

1. Аллитерацией называется намеренное _____ одинаковых согласных звуков и их сочетаний.
2. Звукописью называется _____ звукового состава фразы изображаемой картине.
3. Метафорой называется употребление слова в _____ значении на основе сходства в каком-либо отношении двух предметов или явлений.
4. Олицетворением называется разновидность _____, при которой неодушевленным предметам приписываются признаки и свойства живых существ.
5. Интерпретацией называется _____ литературного произведения, постижение его смысла, идеи.
6. Беглостью чтения называется _____ чтения, обуславливающая _____ прочитанного.
7. Сознательность чтения понимается как _____ замысла автора, _____ художественных средств, помогающих

реализовать этот замысел, и _____ своего собственного отношения к прочитанному.

8. Правильностью чтения называется плавное чтение без _____, влияющих на смысл читаемого.
9. Выразительностью чтения называется _____ способность средствами устной речи передать слушателям _____ произведения и свое собственное отношение к нему.
10. В.Г.Белинский говорил: «Пусть в _____ все говорит само за себя».

Четвертая группа тестов

Выполните упорядочивание ответов:

1. Определите автора:

- | | |
|-------------------|---|
| 1) М.А.Рыбникова; | А) «Детский мир»; |
| 2) Ф.И.Буслаев; | Б) «Очерки по методике литературного чтения»; |
| 3) К.Д.Ушинский; | В) «О преподавании отечественного языка»; |
| 4) Н.Ф.Бунаков. | Г) «Родной язык как предмет обучения». |

2. Определите автора:

- | | |
|-----------------------|---|
| 1) В.П.Шереметевский; | А) «навык толкового чтения»; |
| 2) Н.Ф.Бунаков; | Б) катехизическая беседа; |
| 3) Д.И.Тихомиров; | В) курсорное чтение; |
| 4) К.Д.Ушинский. | Г) методика чтения «от целого-по частям». |

3. Определите автора:

- | | |
|----------------------------------|---|
| 1) В.Г.Горецкий и Л.Ф.Климанова; | А)» Начальное литературное образование»; |
| 2) Р.Н.Бунеев и Е.В.Бунеева; | Б)» Литературное чтение»; |
| 3) О.В.Джежелей; | В)» Чтение и начальное литературное образование»; |
| 4) В.А.Левин. | Г) «Чтение и литература». |

4. Определите требования к учащимся:

- | | |
|---------------------------------|-------------|
| 1) понятие о рассказе и авторе; | А) 3 класс; |
| 2) понятие о сказке; | Б) 4 класс; |
| 3) понятие о повести; | В) 2 класс; |
| 4) басня и ее особенности. | Г) 1 класс. |

5. Определите требования к учащимся:

- | | |
|---|-------------|
| 1) подробный пересказ по вопросам; | А) 2 класс; |
| 2) сочинение-миниатюра о сказочных героях; | Б) 1 класс; |
| 3) составление устного рассказа о герое произведения; | В) 4 класс; |
| 4) творческий рассказ от имени героя. | Г) 3 класс. |

10. Установите соответствие:

- | | |
|----------------------|--|
| 1) анализ; | А) обобщение произведения; |
| 2) синтез; | Б) чтение произведения; |
| 3) первичный синтез; | В) постановка вопросов к тексту; |
| 4) вторичный синтез. | Г) исследовательское прочтение произведения. |

11. Установите соответствие:

- | | |
|--|------------------------|
| 1) чтение по слогам; | А) этап автоматизации; |
| 2) чтение целыми словами; | Б) аналитический этап; |
| 3) техника чтения не осознается читателем. | В) синтетический этап. |

8. Какой объем должна иметь детская книга на разных этапах обучения младшего школьника?

- | | |
|---------------------------|-------------------|
| 1) подготовительный этап; | А) 8-30 страниц; |
| 2) начальный этап; | Б) 8-16 страниц; |
| 3) основной этап; | В) 16-40 страниц; |
| 4) завершающий этап. | Г) 40-50 страниц. |

9. Установите соответствие:

- | | |
|---------------------------------------|-------------|
| 1) работа над образом героя; | А) 1 класс; |
| 2) авторское употребление слов; | Б) 3 класс; |
| 3) материал для характеристики героя; | В) 4 класс; |
| 4) тема и главная мысль произведения. | Г) 2 класс. |

10. Установите соответствие:

- | | |
|---------------------|---|
| 1) Н.Н.Светловская; | А) «Методика развития речи младших школьников»; |
| 2) М.И.Оморокова; | Б) «Чтение и развитие младших школьников»; |
| 3) З.И.Романовская; | В) «Совершенствование чтения младших школьников»; |
| 4) М.Р.Львов. | Г) «Методика внеклассного чтения». |

Пятая группа тестов

Свободное конструирование ответов:

1. Основная задача чтения – это _____?
2. Катехизическая беседа – это _____?
3. Антиципация – это _____?
4. Угол чтения – это _____?
5. Объяснительное чтение – это _____?
6. Техника чтения – это _____?
7. Внеклассное чтение – это _____?
8. Круг чтения – это _____?
9. Анализ произведения – это _____?
10. Анализ урока – это _____?