1. 3D – моделирование исторического объекта
2. Аттрактор
3. Банк данных
4. Виртуальная экскурсия
5. Дискретный признак
6. Законы Зипфа
7. Интернет
8. Кластерный анализ
9. Мультимедиа-технологии
10. Регрессионный анализ
11. Произвести поиск в Интернете лежащих в открытом доступе виртуальных моделей исторического процесса / виртуальных моделей исторических объектов; их анализ; возможная классификация с дальнейшим резюмированием полученных результатов.
12. На основе своих наблюдений разработать и представить в письменном виде проект, в котором должны быть обозначены: актуальность, новизна, практическая значимость проекта. Цель и задачи проекта.
13. Определить проводились ли подобные исследования в заданной области или смежных областях исследования в прошлом. Обзор литературы (если таковая имеется). На основе, каких источников (данных) планируется провести работу.
14. Обозначить примерные научные и практические результаты своей разработки: в каких рамках модель будет работать (хронологические, территориальные, предметные и т.д.); ресурсы необходимые для воплощения проекта в жизнь.