

Федеральное государственное автономное образовательное
Учреждение высшего профессионального образования
КАЗАНСКИЙ (ПРИВОЛЖСКИЙ) ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ



«УТВЕРЖДАЮ»

Проректор по образовательной деятельности

_____ Таюрский Д.А..

« _____ » _____ 20__ г.

ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА»

ШИФР Б 1.В.ОД.5

Специальность: **44.03.01 «Дошкольное образование»**

Принята на заседании кафедры педагогики и методики начального образования

(протокол № 1 от «6» сентября 2016г.)

Заведующий кафедрой

Закирова В.Г.

Утверждена Учебно-методической комиссией Института психологии и образования КФУ

(протокол № _____ от « _____ » _____ 20__ г.)

Председатель комиссии

Закирова В.Г.

Методические указания (пояснительная записка)

Рабочая программа дисциплины «Детская литература»

Предназначена для студентов очного отделения **1 курса 1 семестра**.

По специальности 44.03.01 «Дошкольное образование»

АВТОР: кандидат педагогических наук, доцент Л.А.Камалова

КРАТКАЯ АННОТАЦИЯ

Учебная дисциплина "Детская литература" относится к базовой части гуманитарного, социального и экономического цикла в структуре основной образовательной программы бакалавриата. Данный модуль относится к разделу Б1.В.ОД.5- Детская литература. Настоящая программа составлена для подготовки студентов, обучающихся по направлению подготовки "Педагогическое образование" профиля «Дошкольное образование».

Курс направлен на овладение основами теории и истории детской литературы, овладение понятием детской субкультуры как культуры детства, на уяснение сложности и многозначности представлений о ребенке и детстве в произведениях детских писателей.

Цель курса «Детская литература» - изучение и усвоение теоретических основ данной дисциплины, ее специфики, приобретение навыков литературоведческого анализа и интерпретации текстов произведений отечественной классической детской литературы, получение знаний об основных этапах развития и системе жанров детской литературы; готовность к распространению и популяризации литературоведческих знаний в воспитательной работе с детьми дошкольного возраста.

Основная задача курса - сформировать профессиональные умения и навыки, компетенции студентов по детской литературе, подготовить студентов к профессиональной деятельности в дошкольном образовательном учреждении.

Изучение курса строится как система лекционных и практических занятий, контрольно-обобщающих заданий. В лекциях дается теоретическое обоснование курса.

1. Требования к уровню подготовки студента, завершившего изучение дисциплины «Детская литература»:

Студенты, завершившие изучение данной дисциплины должны:

Студент должен знать:

- основные этапы становления и развития детской литературы;
- жанровую систему детского фольклора и литературы;

- особенности выразительных средств, свойственных детскому фольклору и литературе;
- законы бытования в детской субкультуре «живых» жанров детского фольклора;
- биографические сведения и особенности мастерства детских писателей-классиков и писателей современности;
- основные понятия, связанные с художественной природой произведений детской художественной словесности;
- классические историко-литературные исследования в области детской литературы;
- исследования ученых-фольклористов, посвященные произведениям детского фольклора;
- закономерности и традиции детского стихийного сочинительства;
- круг чтения детей младшего школьного возраста.

Студент должен уметь:

- «распознавать» произведения детских писателей-классиков (устанавливать авторство, мотивировать атрибуцию);
- определять жанровую принадлежность произведений детской литературы и фольклора;
- создавать подражательные произведения, ориентируясь на фольклорные и литературные жанры, а также творческую манеру детских авторов;
- анализировать художественную форму и содержание произведений детской литературы и фольклора;
- сопоставлять произведения разных жанров, стилей, форм, авторов, проводить аналогии, обобщать прочитанное.

Студент должен владеть:

- навыком работы со справочными изданиями, посвященными творчеству детских писателей и кругу детского чтения;
- навыком сравнения, сопоставления произведений фольклора и литературы, русской и зарубежной детской литературы; произведений одного автора или нескольких авторов;
- опытом прогнозирования детских читательских версий интерпретаций;
- навыком аналитических наблюдений над разнообразными явлениями детской художественной словесности;
- навыком построения методических решений, основанных на художественном своеобразии произведений детской литературы и фольклора.

Студент должен демонстрировать способность и готовность:

- способность использовать теоретические и практические знания в области

детской литературы при решении профессиональных задач;

- способность демонстрировать навыки литературоведческого анализа и интерпретации текста, иметь представление об основных этапах развития и системе жанров детской литературы;

- владение базовыми навыками текстологического и других видов филологического анализа произведений отечественной классической детской литературы, представляющих культурное наследие и изучаемых в начальной школе;

- готовность к распространению и популяризации литературоведческих знаний в воспитательной работе с детьми младшего школьного возраста.

2. Объем дисциплины и виды учебной работы (в часах) - 54

Форма обучения - дневная

Количество семестров - 1

Форма контроля – экзамен

1 семестр

№	Виды учебных занятий	Количество часов
1	Всего часов по дисциплине	54
2	Самостоятельная работа	54
3	Аудиторных занятий	54
	В том числе	
	- лекций	24
	- практических занятий	30

3. Содержание разделов дисциплины

3.1. ТРЕБОВАНИЯ ГОСУДАРСТВЕННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО СТАНДАРТА К ОБЯЗАТЕЛЬНОМУ МИНИМУМУ СОДЕРЖАНИЯ ПРОГРАММЫ

Индекс	Наименование дисциплины и ее основные разделы	Всего часов
ДПП.Ф.04	Детская литература Специфика детской литературы: художественный и педагогический компоненты. Круг детского чтения. Жанры	160

	детского фольклора. Система жанров детской литературы. Основные этапы истории отечественной и зарубежной детской литературы. Тенденции развития современной детской литературы. Научные основы анализа произведений детской литературы при работе с младшими школьниками.	
--	---	--

3.2. СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛОВ ДИСЦИПЛИНЫ

п / п	Наименование темы и ее содержание	Количество часов		
		Аудиторные занятия, в том числе		Самостоятельная работа
		Лекции	Практические занятия	
1.	Тема 1. Устное народное творчество. Семинар: Детский фольклор. Поэзия пестования.	2	2	4
2.	Тема 2. Детская литература средних веков. Семинар: Русские народные сказки. Былины. Малые жанры фольклора.	2	2	4
3.	Тема 3. Русская детская литература XVII-XVIII веков. Семинар: Первый детский поэт Савватий. Творчество К.Истомина, С.Полоцкого, Ф.Прокоповича для детей. Первый журнал для детей Н.И.Новикова «Детское чтение для сердца и разума».	2	4	4
4.	Тема 4. Детская литература первой половины XIX века. Семинар: Басни И.А.Крылова в детском чтении. Литературные сказки А.С.Пушкина, П.П.Ершова, А.Погорельского для детей.	2	4	4
5.	Тема 5. Детская литература второй половины	2	6	6

	<p>XIX века.</p> <p>Семинар: Сказки и рассказы В.И.Даля, С.Т.Аксакова, К.Д.Ушинского, В.Ф.Одоевского для детей.</p> <p>Произведения для детей Л.Н.Толстого, Д.Н.Мамина – Сибиряка.</p> <p>Сказки В.М.Гаршина для детей. Рассказы А.П.Чехова о детях и для детей.</p>			
6.	<p>Тема 6. Детская литература начала XX века.</p> <p>Семинар: Сказки и стихотворения К.И.Чуковского, С.Я.Маршака, А.Л.Барто, А.Н.Толстого для детей дошкольного возраста.</p>	2	2	4
7.	<p>Тема 7. Детская литература 20-30-х годов.</p> <p>Семинар: Творчество М.М.Пришвина, Б.С.Житкова, В.В.Бианки, Е.И.Чарушина, К.Г.Паустовского.</p>	2	2	4
8.	<p>Тема 8. Детская литература 40-50-х годов.</p> <p>Семинар: Творчество Н.П.Кончаловской, В.П.Катаева, Л.Пантелеева, В.А.Осеевой.</p>	2	2	4
9.	<p>Тема 9. Детская литература 60-80-х годов.</p> <p>Семинар: Детские писатели 60-80-х годов. Творчество Н.Носова и В.Драгунского, Э.Н.Успенского.</p>	2	2	6
10	<p>Тема 10. Детская историческая литература.</p>	2		4
11	<p>Тема 11. Природоведческая литература для детей.</p> <p>Семинар: Природоведческая книга для детей в 60-80-е гг. XX в. (Н.Сладков, С.Сахарнов, Г.Снегирев, В.Чаплина).</p>	2	2	4
12	<p>Тема 12. Современная детская литература.</p> <p>Семинар: Современная детская литература. Произведения Тима Собакина, М.Бородицкой, А.Усачева, Н.Матвеевой, Б.Сергуненкова для детей.</p>	2	2	6
13	Итого часов:	24	30	54

4. Литература

4.1 Основная литература:

1. Добрые сказки / Департамент образования города Москвы. - М.: НИЦ Инфра-М, 2012. - 120 с - <http://znanium.com/bookread.php?book=362247>
2. Камалова Л.А. Детская литература: учебная хрестоматия для студентов пед.вузов университетов по направлению 050100.62 «Педагогическое образование» профиля «Начальное образование», по специальности 050708.65 «Педагогика и методика начального образования». – Казань: КФУ, 2013. – 370 с.
3. Стихи для детей / С. Швагер. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 29 с. - <http://znanium.com/bookread.php?book=452217>
4. Теория литературы: Учебное пособие / А.Я. Эсалнек. - М.: Флинта: Наука, 2010. - 208 с. - <http://znanium.com/bookread.php?book=320779>

4.2. Дополнительная литература:

1. Воюшина М. П., Кислинская С. А., Лебедева Е. В., Николаева И. Р. Методика обучения литературе в начальной школе. - М.: Издательский центр "Академия", 2010.
2. Галкин А. Б. Герои и сюжеты русской литературы : имена, образы, идеи [Электронный ресурс] : учеб. пособие / А. Б. Галкин. - 2-е изд., стер. - 598 с. <http://znanium.com/bookread.php?book=454889>
3. Детская литература : учебник для студ. высш. и сред. пед. учебник заведений / И. Н. Арзамасцева, С. А. Николаева .- 2-е изд., стереотип. - М. ; М. : Академия : Высш. шк., 2001 - 472 с.
4. Детская литература. Методика приобщения детей к чтению : учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / З. А. Гриценко .? М. : Академия, 2004 .? 320 с.
5. Камалова Л.А. Детский фольклор: Методическое пособие для студентов высш. пед. Учебных заведений по специальности "Педагогика и методика начального образования", по направлению "Педагогическое образование" профиля "Начальное образование" (бакалавр). - Казань: ТГГПУ, 2011. - 150 с.
6. Кудина Г.Н., Новлянская З.Н. Методические пособия к учебникам "Литературное чтение" для 1-го, 2-го, 3-го, 4-го классов. - М.: Оникс, 2005.
7. Лазарева В.А. Технология анализа художественного текста на уроках литературного чтения в начальной школе. - М.: Оникс, 2006.
8. Матвеева Е.И. Учим младшего школьника понимать текст. - М.: ВАКО, 2005.
9. Чуракова Н.А. Литература. Методический комментарий к учебникам В.Ю.

Свиридовой, Н.А. Чураковой для 1-4 классов. - Москва: Центр общего развития, 2001-2003.