

**Вопросы для поступающих в магистратуру по филологии,
сдающих вступительный экзамен на французском языке
Question № 1**

1. Quels sont vos intérêts académiques ? Quelles sont vos attentes ?
2. Parlez de votre mémoire de recherche. Pourquoi avez-vous décidé de poursuivre vos études ?
3. Comment voyez-vous votre futur emploi ?
4. Que pensez-vous du système éducatif en France ?
5. Comment la mondialisation influence-t-elle l'apprentissage des langues étrangères ?
6. Que savez-vous sur les cursus de master en France ?
7. Quelles compétences professionnelles possédez-vous ?
8. Avez-vous une expérience d'enseignant ou d'interprète ? Sinon, parlez-nous de vos études à l'université.
9. Quelle langue étrangère maîtrisez-vous ? Voudriez-vous étudier une autre langue étrangère et pourquoi ?
10. Que savez-vous à propos de la réforme de l'enseignement supérieur en France et en Russie ?
11. Quels avantages ont les spécialistes qui parlent des langues étrangères ?
12. Qu'est-ce qu'on peut changer dans le système de l'enseignement des langues vivantes à l'école supérieure ?
13. Comment peut-on appliquer les connaissances de la théorie de la langue ?
14. Comment les technologies informatiques améliorent-elles l'enseignement des langues étrangères ?
15. En quoi l'enseignement des langues étrangères diffère-t-il de celui des autres disciplines ?

Question № 2

1. Différentes écoles linguistiques.
2. Champ sémantique de la langue française (synonymes, antonymes, homonymes).
3. Théorie du structuralisme en linguistique.
4. Procédés de la formation des mots nouveaux dans la langue française.
5. Article dans la langue française moderne.
6. Types de pronoms en français.
7. Catégories du nom en français.
8. Catégories de l'adjectif en français.
9. Adverbes en français.
10. Classification des locutions phraséologiques dans la langue française.
11. Les temps de l'Indicatif.
12. Les modes verbaux de la langue française.
13. Conversion dans la langue française.
14. Emprunts et néologismes de la langue française.
15. Procédés stylistiques dans les textes littéraires.