

ФГАОУ ВПО «Казанский (Приволжский) федеральный университет»  
Институт психологии и образования  
Приволжский межрегиональный центр повышения квалификации и  
профессиональной переподготовки работников образования

**ПРОЕКТЫ: ОТ ИДЕИ ДО ВНЕДРЕНИЯ**

**ПРОЕКТЫ СЛУШАТЕЛЕЙ ПРОГРАММ  
ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ**

***ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК***

Казань - 2015

ББК

**Проекты слушателей программ повышения квалификации. Иностранный язык/** авт.-сост. – Шайхелисламов Р.Ф., Сигал Н.Г., Зинина Н.Н., Земскова В.Н., Казань: ПМЦПКиППРО КФУ, 2015. - 161 с.

**Авторы-составители:**

Р.Ф. Шайхелисламов – директор Приволжского межрегионального центра повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования КФУ, профессор, доктор экономических наук

Н.Г. Сигал – старший преподаватель кафедры английского языка для естественнонаучных специальностей Института языка КФУ

Н.Н. Зинина – заместитель директора, старший преподаватель отделения управления и экономики образования Приволжского межрегионального центра повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования КФУ

В.Н. Земскова - начальник отдела организационно-методического сопровождения Приволжского межрегионального центра повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования КФУ

В сборнике представлены итоговые проектные работы слушателей программ повышения квалификации ПМЦПКиППРО КФУ - учителей иностранного языка образовательных организаций Республики Татарстан, связанные с практической реализацией процесса обучения иностранному языку в школе в соответствии с требованиями ФГОС.

Адресуется учителям иностранного языка образовательных организаций и слушателям программ ПМЦПКиППРО КФУ.

## Содержание

Введение .....	4
Гулинская Д.Ю., Мубаракшина Г.И., Аскарова А.Р., Шакирова Д.М., Белова Е.М., Хабибулина Г.Х., Формирование поликультурной компетенции на уроках иностранного (английского языка) в условиях реализации ФГОС нового поколения.....	5
Акшева Г.К., Сафиулиина А.Ф., Хасанова Л.Н., Хуснутдинова Г.Н. Методы и приемы интерактивного обучения иноязычному общению в условиях реализации ФГОС.....	22
Кабирова Л.Г., Косульникова И.В., Сафина З.Р., Солнышкова Т.С., Фаткуллина А.Д. Создание креативной образовательной среды в процессе обучения иностранному языку.....	41
Гильмутдинова А.И., Шарипова А.У., Трофимова О.В., Осотова Н.В. Проектная деятельность как средство интенсификации интегрированного обучения в условиях реализации ФГОС.....	58
Низамутдинова Р.С., Галияхметова Э.С., Нагуманова Н.Ф. Интеграция урочной и внеурочной деятельности в процессе обучения иностранному языку в условиях введения ФГОС.....	75
Ахметханова Г.М., Мясникова Л.В., Валиуллин Р.Р. Особенности формирования универсальных учебных действий на уроках иностранного языка в условиях реализации ФГОС.....	89
Исаевская Е.А., Родионова К. Н., Музафарова Э.С. Технология критического мышления на уроках иностранного языка.....	115
Вавилова Г.А., Садриева В.Х., Нигматуллина В.И., Зарыпова Г.Х., Коленченко Е.А., Ахмадиева Л.Х. Система оценки достижения планируемых результатов обучения иностранному языку в соответствии с требованиями ФГОС.....	133

## Введение

Введение Федеральных государственных образовательных стандартов общего образования предполагает проведение кардинальных изменений как в содержании так в технологии обучения иностранному языку с тем, чтобы качественный уровень школьного образования соответствовал предъявляемым современным обществом требованиям. В первую очередь, изменения касаются смещения акцентов с позиции иноязычного общения в сторону иноязычного образования, в процессе которого осуществляется вклад в становление человека как индивидуального субъекта диалога культур, и усиление внимания к целенаправленному и систематическому повышению уровня автономии обучающихся на основе активизации их способности и готовности к самостоятельной и ответственной речемыслительной деятельности в разнообразных ситуациях межличностного и межкультурного взаимодействия с представителями иных лингвоэтносоциумов и их культурой. Соответственно, в связи с новыми задачами педагогическая деятельность учителя иностранного языка должна быть нацелена на создание единого образовательного пространства, в рамках которого становится возможным моделирование вариативных ситуаций иноязычного общения, в максимальной степени приближенных к реальным, способствующих формированию и развитию у учащихся системы предметных и метапредметных компетенций, необходимых для дальнейшего автономного решения ими новых нестандартных проблем.

Актуальность данного сборника определяется тем, что в нем объединены проектные работы слушателей программ повышения квалификации учителей иностранного языка Республики Татарстан, которые поднимают и решают актуальные вопросы, связанные с практической реализацией процесса обучения иностранному языку в школе в соответствии с требованиями ФГОС. Представленные проектные работы ориентированы на учителей иностранного языка, заинтересованных в совершенствовании процесса иноязычного образования и повышении уровня своей профессиональной компетентности.

# **Формирование поликультурной компетенции на уроках иностранного (английского языка) в условиях реализации ФГОС нового поколения**

*Гулинская Д. Ю., учитель английского языка  
ОУ «Лицей-интернат для одаренных детей с углубленным изучением химии им.  
академика П.А. Кирпичникова» ФАОУ ВПО КНИТУ-КХТИ  
Мубаракишина Г. И., учитель английского языка  
МБОУ «ООШ № 25» Ново – Савиновского района г.Казани  
Аскарлова А. Р., учитель английского языка  
МБОУ «СОШ №23» Ново-Савиновского района г. Казани  
Шакирова Д.М., учитель английского языка  
МБОУ «СОШ №27 с углубленным изучением отдельных предметов» г.Нижнекамска  
Белова Е. М., учитель английского языка  
МБОУ «СОШ № 39» Авиастроительного района г.Казани  
Хабибулина Г. Х., учитель английского языка  
МБОУ «СОШ №48» Приволжского района г.Казани*

## **1. Введение**

В связи с введением федеральных государственных образовательных стандартов нового поколения российская школа находится на пороге серьезных преобразований, призванных обеспечить «воспитание и развитие качеств личности, отвечающих задачам построения демократического гражданского общества на основе толерантности, диалога культур и уважения многонационального и поликультурного состава российского общества»[11]. В Концепции «Духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России», которая разработана в соответствии с Конституцией РФ, Федеральным законом от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», подчеркивается, что «новая российская школа должна стать важнейшим фактором, обеспечивающим социокультурную модернизацию российского общества» [5].

В связи с этим, в воспитании личности гражданина России в рамках ФГОС ОО в ряду компетенций особое место занимает поликультурная компетенция, которая рассматривается как совокупность знаний, умений, навыков, способствующая усвоению учащимися знаний о культуре своего собственного народа, являющейся неперенным условием интеграции в другие культуры; формирования у обучающихся представлений о многообразии культур в регионе, России и мире, развитие умений и навыков продуктивного взаимодействия с носителями других культур.

Соответственно, в современных условиях принцип поликультурного образования, основанный на базе познания учащимися культуры иноязычной страны и выявления своеобразия своей национальной культуры через иные

этнические культуры, необходимо рассматривать в качестве базового принципа обучения иностранному языку в школе.

Руководствуясь данным принципом, на основе изучения научно-методической литературы по данному вопросу, мы считаем, что поликультурная компетенция – это интегративное качество личности, отражающее совокупность знаний, умений, навыков, выраженных в знаниях о культуре своего народа, осведомленность в содержании, средствах и способах взаимодействия с миром культуры, реализующееся в способности свободно ориентироваться в поликультурном мире, понимать его ценности и смыслы, позитивно взаимодействовать с носителями чужой культуры. В связи с этим одна из важнейших функций школы – научить учащихся жить вместе, помочь им преобразовывать существующую взаимозависимость государств и этносов в сознательную солидарность. В этих целях образование должно способствовать тому, чтобы, с одной стороны, учащийся осознавал свои корни и тем самым мог определить место, которое он занимает в мире, и с другой – привить ему уважение к другим культурам.

Данное понимание поликультурной компетенции было положено в основу нашего проекта – «Формирование поликультурной компетенции на уроках иностранного (английского языка) в условиях реализации ФГОС нового поколения».

В ФГОС ОО определены личностные результаты, такие, как: воспитание российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной. Именно из этих критериев и складывается поликультурная компетенция обучающихся.

Основными формами формирования поликультурной компетенции являются предметы гуманитарного цикла. Здесь неопределима роль изучения иностранного языка. Все больше растет понимание и осознание важности изучения иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации; а значит развития национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к иной культуре. Владение иностранным языком и понимание других культур является неотъемлемым условием эффективности воспитания поликультурной личности.

**2. Актуальность** проекта заключается в необходимости приобщения детей к культуре стран изучаемого языка, начиная с начального этапа обучения, в целях открытия школьникам непосредственного доступа к культуре других народов и обеспечения процесса обучения в диалоге культур, способствуя их поликультурному образованию.

По нашему мнению, наращивание поликультурного потенциала в обучении иностранному языку важно начинать с начальной школы, тем самым обеспечивая непрерывность и целостность иноязычного образования в овладении практическим опытом межкультурных контактов в его различных формах: знакомство с произведениями искусства и архитектуры, достижениями науки и техники, встречи и диалоги с представителями иных социокультурных общностей, знакомство с традициями и обычаями в быту и повседневной жизни.

Проектирование процесса формирования у учащихся поликультурной компетентности на основе разработки технологической карты урока позволяет учителю не только детально продумать систему форм, методов, способов, приемов и технологий обучения, наиболее эффективно способствующих реализации ведущей цели в ее отражении в достижении детьми планируемых результатов, но и осуществлять постоянную рефлексию как собственной педагогической деятельности, так и учащихся.

В связи с вышеизложенным нами были разработаны технологические карты к урокам английского языка для учащихся начального этапа обучения английскому языку, которые, по нашему мнению, будут полезны педагогам при организации учебно-воспитательного процесса, направленного на формирование у учащихся поликультурной компетенции в системе достижения ими личностных, метапредметных и предметных результатов в рамках изучаемых по программе тем.

На наш взгляд, первостепенной задачей учителя в этом процессе является создание условий для формирования национально-культурной идентичности, в результате которой вырабатывается способность описывать себя как представителя определенного этноса, социальной группы, религиозной конфессии и принимать специфику культуры другой страны.

### **3. Цели и задачи проекта**

**Цель проекта:** моделирование системы заданий коммуникативных заданий, способствующих формированию у учащихся умений и навыков поликультурной компетенции и их применение в процессе проектирования и реализации технологической карты к уроку английского языка по изучаемой теме.

**Задачи:**

1. изучить научно-методическую литературу по проблеме формирования у учащихся поликультурной компетенции в условиях реализации ФГОС;

2. проанализировать методические способы и приемы использования лингвострановедческого материала при формировании поликультурной компетенции у младших школьников;

3. разработать систему заданий с учетом особенностей процесса обучения английскому языку на начальном этапе;

4. оценить качество достижения учащимися планируемых результатов обучения в контексте ведущей цели проекта.

**Целевая группа проекта:** учащиеся 3, 6 классов, учителя, работающие в данных классах, администрация школы.

**Объект исследования** – процесс формирования у учащихся поликультурной компетенции.

**Предмет исследования** – система коммуникативных заданий, на основе которых формируется поликультурная компетенция и организация работы по применению данных заданий в процессе разработки технологических карт к уроку английского языка в рамках изучаемых тем.

**4. Проектное решение (основные идеи проекта, отражающие его новизну)**

В качестве проектного решения представляем разработки технологических карт к урокам английского языка, спроектированные на основе системы коммуникативных заданий, способствующих формированию у учащихся поликультурной компетенции (Приложение 1,2).

#### **5. Жизненный цикл и этапы реализации проекта**

**Сроки реализации проекта:** апрель 2015 г. - январь 2016 г.

##### **Этапы реализации проекта**

1. Подготовительный: апрель-май 2015 г.

2. Основной: сентябрь – декабрь, 2015 г.

3. Заключительный: январь 2016 г.

##### **6. Ожидаемые результаты реализации проекта**

1. Разработка и реализация технологических карт к урокам английского языка на базе системы коммуникативных заданий, направленных на формирование у учащихся поликультурной компетенции.

2. Повышение мотивации к изучению английского языка.

3. Привитие эмпатии, толерантности и уважения к иноязычной культуре.

4. Развитие познавательного интереса к познанию особенностей своей национальной культуры.

5. Формирование УУД, способствующих повышению качества обучения английскому языку в соответствии с требованиями ФГОС.



## **Заключение**

В соответствии с требованиями ФГОС в системе образования должны быть созданы условия, необходимые для дальнейшей самореализации личности. В области обучения иностранному языку создание системы педагогических условий должно быть направлено на реализацию возможности каждым выпускником школы использовать иностранный язык в рамках установленных норм и правил межкультурной коммуникации, принимать активное участие в диалоге культур, преодолевать языковые барьеры и уметь выходить из ситуаций, которые нам предлагает иноязычная среда. В этом процессе особая роль отводится формированию у учащихся поликультурной компетенции.

Однако практика показывает, что часто учителя иностранного языка недостаточно внимательно относятся к данной проблеме, что обуславливает в реальных ситуациях иноязычного общения ряд конфликтных ситуаций.

Мы считаем, что формирование поликультурной компетенции - это целенаправленный процесс систематической работы учителя на каждом уроке иностранного языка, требующий детального анализа и разработки всех этапов урока на основе использования разнообразных технологий обучения: проектной, игровых, обучения в сотрудничестве, компаративного анализа текстов лингвострановедческого содержания, в том числе газетного текста, песенного материала и применения национально-регионального компонента.

В данном проекте представлены разработки технологических карт к урокам английского языка по изучаемым в рамках программы темам, в которых смоделирована система коммуникативных заданий, направленных на формирование у учащихся поликультурной компетенции. Мы считаем, что наша методическая разработка позволит учителям английского языка повысить качество учебно-воспитательного процесса в соответствии с требованиями ФГОС.

## **6. Список литературы**

1. Барышников Н.В. Параметры обучения межкультурной коммуникации в средней школе – 2002. - № 2. – С.13-15.
2. Вербицкий А. А. Компетентностный подход и теория контекстного обучения: Материалы к четвертому заседанию методологического семинара 16 ноября 2004 г. – М.: Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов, 2004. – 84с.
3. Елизарова, Г.В. Культура и обучение иностранным языкам. – СПб: КАРО, 2005. – 352 с.

4. Конституция Российской Федерации с комментариями для изучения и понимания / Лозовский Л. Ш., Райзберг Б. А. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Инфра-М, 2012. – 113 с.
5. Концепция модернизации российского образования: документы и материалы. – М.: ВШЭ, 2002. – 330 с.
6. Примерные программы по учебным предметам. Иностранный язык 5-9 классы [Электронный ресурс] - Режим доступа: <http://www.edu.ru/db-mon/mo/Data/>
7. Принципы и положения для работы с технологическими картами [Электронный ресурс]. - Режим доступа: [http://www.prosv.ru/umk/perspektiva/info.aspx?ob\\_no=20077](http://www.prosv.ru/umk/perspektiva/info.aspx?ob_no=20077)
8. Сысоев П.В. Язык и культура: в поисках нового направления в преподавании культуры страны изучаемого языка // ИЯШ. – 2001. – № 4. – С. 16-18
9. Терминасова С. Г. Язык и межкультурная коммуникация: (Учеб. пособие) — М.: Слово, 2000. — 624 с.
10. Федеральный Закон от 29 декабря 2012 года № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
11. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (утвержден Приказом Минобрнауки России от 17 декабря 2010 г. N 1897, зарегистрирован в Минюсте России 01 февраля 2011 г., регистрационный номер 19644) [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://standart.edu.ru/catalog.aspx?CatalogId=227>
12. Хуторской А.В. Ключевые компетенции как компонент личностно ориентированной парадигмы образования // Народное образование. - 2003. - №2. – С. 58-64.

# ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА К УРОКУ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

**Класс:** 3 класс

**Учебно-методический комплекс:** «Starlight», учебник для 3 класса школ с углубленным изучением английского языка, лицеев и гимназий (В. Эванс, Дж. Дули, К. Баранова, В. Копылова, Р. Мильруд)

**Тема урока:** «Meals around the world»

**Тип урока:** урок общеметодологической направленности

**Место урока в теме:** Урок является заключительным уроком, закрепляющим материал, изученный в разделе Module 9.

**Цель урока:** развитие иноязычной речевой деятельности учащихся по изучаемой теме.

**Задачи урока:**

- расширение представления учащихся о национальных блюдах других стран мира, способствовать формированию коммуникативных навыков учащихся в условиях работы в группах;
- формирование умения систематизировать новые знания;
- развивать способности к языковой догадке и выражать своё мнение с учетом языковых и речевых норм;
- активизация познавательных интересов учащихся;
- воспитание уважительного отношения к иноязычной и собственной национальной культурам.

Планируемый результат	Предметные умения	УУД
	<p>1. Вести диалог по теме, соблюдая нормы речевого этикета.</p> <p>2. Читать аутентичные тексты с выборочным пониманием значимой информации.</p>	<p><b>Личностные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование ответственного отношения обучению, готовности к саморазвитию и самообразованию;</li> <li>• формирование коммуникативной компетентности;</li> <li>• формирование поликультурной компетенции;</li> <li>• формирование устойчивой учебно-познавательной мотивации и интереса к учению.</li> </ul> <p><b>Регулятивные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке;</li> <li>• формирование умения самостоятельно контролировать своё время и управлять им.</li> </ul> <p><b>Коммуникативные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формулирование собственного мнения и позиции,</li> <li>• организация и планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками, • использование адекватных языковых средств для отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей.</li> </ul> <p><b>Познавательные УУД:</b></p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• построение логических рассуждений, включающих установление причинно-следственных связей;</li> <li>• приобретение новой информации в процессе аудирования.</li> </ul>
--	--	---

### Ход урока:

Этап учебного занятия	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Формируемые УУД
<b>1.Организационный этап:</b>	Учитель приветствует учащихся: -Hello, children! Nice to see you!	Ученики отвечают учителю: -Nice to see you too, teacher!	Слушать собеседника. Строить понятные для собеседника высказывания.
<b>Постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности и учащихся</b>	1. Look at the pictures and try to guess what we are going to speak about today. На слайде изображены варианты школьных обедов в разных странах мира. 2.Учитель подтверждает правильность догадок учеников и подводит учащихся к формулировке цели урока: So, we are speaking about meals around the world today.	1.Учащиеся высказывают свое мнение с опорой на слайд на доске и дают ответы: About meals, food, something yummy and something yuck, the USA, France, Spain, etc.	Строить логически верные высказывания, формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности.
<b>II.Основная часть урока. 1.Речевая разминка.</b>	Well, Polina, what do children like for lunch in the USA? What do they eat for lunch in Spain? What do they love for lunch in France? What do they like for lunch in China?	Ученики называют по-английски изображенные на картинках блюда, используя названия продуктов, которые они изучили в рамках Модуля 9, строя предложения в Present Simple с помощью известных им глаголов like, love, eat, etc.	Уметь слушать в соответствии с целевой установкой. Принимать и сохранять учебную цель и задачу. Дополнять и уточнять высказанные мнения по существу полученного задания.
<b>2.Фонетическая разминка.</b>	Well, summing up let's repeat all the words together!	Учащиеся слушают и повторяют названия продуктов, тщательно	Уметь слушать в соответствии с целевой установкой и

		произносятся звуки.	выполнять действия.
<b>III. Актуализация лексических знаний</b> <b>1. Аудирование.</b>	Let's watch a short film now and learn how to cook pizza.	Учащиеся смотрят видео на английском.	Уметь слушать в соответствии с целевой установкой и аргументировать свою точку зрения.
<b>2. Ознакомительное чтение.</b>	Now please look at the statements, read them attentively and tell if they are true, false or not stated.	Учащиеся читают утверждения, написанные на интерактивной доске, и отмечают верные, неверные и незаявленные варианты. Затем проверяем, насколько правильно они выполнили задание, а, значит, правильно поняли просмотренное видео.	Освоение ознакомительного, поискового чтения.
<b>IV. Введение лексических единиц по теме</b> <b>1. Семантизация л.е.</b>	Ребята, герои видео, показывая нам, как они готовят, использовали новые для нас глаголы, обозначающие различные кулинарные действия. Какие это глаголы? Вы запомнили?	Учащиеся вспоминают: take, add, mix, bake, boil, fry	Введение слов на основе языковой догадки.
<b>2. Первичное закрепление</b>	Look at these pictures, listen and repeat, please. (take, add, mix, bake, boil, fry)	Учащиеся смотрят на опорные слайды, слушают и повторяют за учителем.	Обнаруживать отклонения от эталона.
<b>3. Активизация навыков монологической речи</b>	1. Now imagine you are cooks from the USA, Spain, France and China. Please think how to teach us to cook your national meals. Ребята, вам понятно задание? Давайте поделимся на 4 группы. Каждая группа представляет свою страну: США,	1. Учащиеся видят на доске изображение своего блюда и составляют в группах рецепт его приготовления, используя новые глаголы. 2. Представители групп озвучивают свои рецепты.	Формировать коммуникативную компетентность в общении и сотрудничестве со сверстниками.

	<p>Испанию, Францию и Китай. Составьте в группах рецепт приготовления своего блюда. Look at the board to see pictures Have some minutes. Start working!</p> <p>2. Well, let's listen to your advises how to cook your national meals. Teach us!</p>		
<p><b>4. Активизация навыков диалогической речи.</b></p>	<p>Open your books at p. 80 ex 2.</p> <p>Ребята, давайте вспомним вопросы и ответы по теме «Еда» и составим свои диалоги в парах о том, как вы приходите в кафе в другой стране. Вы турист и вам предлагают еду, которую принято кушать в той стране, куда вы попали.</p> <p>Now I'll give you some minutes to act the dialogue out.</p>	<p>Учащиеся составляют свои диалоги и выступают с ними.</p>	<p>Формировать коммуникативную компетентность в общении и сотрудничестве со сверстниками.</p>
<p><b>V. Итог урока.</b></p> <p><b>1.Рефлексия (подведение итогов урока)</b></p> <p><b>2.Выставление оценок и объяснение домашнего задания.</b></p>	<p>1. Dear children. Today we were cookers and cooked international meals. Сегодня мы с вами говорили о том, что любят кушать школьники в других странах и сами готовили иностранные блюда.</p> <p>А сейчас давайте споем песню о таком блюде, которое любят во всем мире. It's ice cream. Let's sing about ice cream.</p>	<p>В заключение поем песню "Ice cream".</p>	<p>Осуществлять познавательную рефлексия в отношении действий по решению учебных и познавательных задач.</p>

	<p>2. Ребята, в этой песне мы с вами использовали названия дней недели. Ваше домашнее задание состоит в том, чтобы выучить эти названия на диктант к следующему уроку, т.к. мы приступаем к изучению Модуля 10, в котором они встречаются.</p> <p>3.Thank you very much for your work. Everybody was great! Your marks are excellent.</p>		
--	---	--	--

Технологическая карта к уроку английского языка

<b>Тема урока:</b> American presidents
<b>Тип урока:</b> урок «открытия» новых знаний.
<p><b>Цель урока:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование у учащихся умения навыков поликультурной компетенции, способствующей самостоятельному использованию в речи изученного языкового и речевого материала.</li> </ul>
<p><b>Задачи урока:</b></p> <p><i>Образовательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выявить качество и уровень овладения знаниями и умениями, полученными на предыдущих уроках;</li> <li>• активизировать познавательную активность;</li> <li>• формировать умение анализировать факты, найти убедительные аргументы при доказательстве, активно отстаивать свою точку зрения;</li> <li>• углубить знания учащихся о политической системе США.</li> </ul> <p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать внимание и мышление, а также инициативу, уверенность в своих силах.</li> </ul> <p><i>Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитать уважительное отношение к другой культуре;</li> <li>• формировать умение работать в команде.</li> </ul>
<p><b>Формы и методы обучения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• индивидуальные;</li> <li>• парные и групповые;</li> <li>• наглядно-практические.</li> </ul>
<p><b>Планируемые образовательные результаты:</b></p> <p><u>Личностные УУД:</u> воспитание уважительного отношения к другой культуре; формирование выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения, навыков переноса знаний в новую ситуацию, установление учащимися связи между целью учебной деятельности и ее мотивом.</p> <p><u>Регулятивные УУД:</u> оценивать правильность решения учебной задачи, собственные возможности; формулировать учебную задачу на основе сопоставления того, что уже усвоено обучающимися, и того, что еще незнакомо.</p> <p><u>Познавательные УУД:</u> пользоваться логическими действиями сравнения, анализа, установления аналогий, обобщать и выделять главное в учебном материале; применять накопленные знания по языку на практике; отстаивать свою точку зрения; поиск и отбор нужной информации; осмысленное выстраивание речевого высказывания в устной и форме.</p> <p><u>Коммуникативные УУД:</u> планирование учебной деятельности с учителем и одноклассниками; активное взаимодействие в поиске и отборе информационного материала; руководство поведением партнера – контроль, исправление, оценка действий партнера; развитие навыков коллективной учебной деятельности, умения работать в</p>



группе, умение точно объясняться в соответствии с задачами и условиями общения; владение монологической и диалогической формами речи с учетом лексических, синтаксических и грамматических норм иностранного языка.

**Ресурсы урока:** Английский язык. 6 класс. Учебник для общеобразовательных организаций и школ с углубленным изучением английского языка с приложением на электронном носителе. В. 2 ч. / О.В.Афанасьева., И.В. Михеева. – М.: Просвещение, 2014г.–176с.  
компьютер, проектор.

Организационная структура урока			
Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Формируемые УУД
Организационный момент <b>Цель:</b> настроить обучающихся на урок, погрузить в языковую атмосферу.	Приветствует обучающихся, проверяет их настрой на работу. - Good morning, children! -I am glad to see you! Thank your sits, please.	Приветствуют учителя. _Good morning, our teacher! We are glad to see you too.	<b>Коммуникативные:</b> слушать, отвечать и реагировать на реплику адекватно речевой ситуации.
Постановка учебных задач. Целеполагание и мотивация.	Учитель создаёт ситуацию, при которой возникает необходимость названия темы урока. С помощью проектора на доску выводятся следующие лексические единицы: rule, king, ruler, reign, ruler, queen, president, the Senate, the House of Commons, A.Lincoln, G. Washington, the White House. Слова расположены в	Учащиеся произносят слова за учителем, затем самостоятельно по очереди. Учащиеся отвечают на вопросы учителя. (Слова имеют отношение к политическому устройству США). Учащиеся называют слова, которые можно отнести к людям. Исходя из вышеизложенного, учащиеся формулируют тему урока.	<b>Регулятивные:</b> формулирование учебной задачи на основе сопоставления того, что уже усвоено обучающимися, и того, что еще незнакомо.

	<p>хаотичном порядке.</p> <p>– Boys and girls, look at the blackboard, please. Pronounce the words after me, please.</p> <p>Now in turn, please.</p> <p>Can you guess the theme to which we can refer all these words?</p> <p>– Find out the words which can be referred to people?</p> <p>Now I suppose you can formulate the theme of our lesson.</p>		
<p>Актуализация</p> <p>Цель: повторение усвоенного материала.</p>	<p>Divide into four groups, please. Using the words given on the blackboard and your knowledge of English, make up sentences. You have 4 minutes.</p> <p>Ok. Time is up. Each group is to present a sentence. Don't repeat the words. The group which makes more correct sentences wins.</p> <p>Groups should correct mistakes if there will be any. If you notice a mistake, clap your hands.</p>	<p>Учащиеся делятся на 4 группы, составляют предложения с активной лексикой. Через 4 минуты группы представляют свои предложения.</p> <p>В процессе работы группы контролируют друг друга на предмет лексических и грамматических ошибок. Если ученик замечает ошибку, он хлопает в ладоши. Выигрывает команда, составившая больше правильных</p>	<p><b>Познавательные:</b> осмысленное выстраивание речевого высказывания в устной и форме.</p> <p><b>Регулятивные:</b> контроль поведения партнера.</p>

		предложений.	
<p>Первичное усвоение новых знаний.</p> <p>Цель: создание условий для получения новой образовательной информации учащимися с минимальной помощью педагога.</p>	<p>1) Учитель выводит на доску портреты шести президентов США. Внизу представлены имена: а) Bill Clinton б) John F. Kennedy в) Abraham Lincoln д) Thomas Jefferson е) George Washington ф) Franklin D. Roosevelt.</p> <p>Look at these portraits, please, and use only one word to characterize the people on them. Right you are. Which country do they represent? Why do you think so?</p> <p>Now you have to match the portraits of American presidents with their names.</p> <p>2) Open your books on page 108. Here you can see some information about the above mentioned presidents. I ask you to divide into 4 groups again and match the information with the presidents. You must prove your</p>	<p>Дети называют слово <i>president</i>. Отвечают на вопрос учителя. Совмещают имена президентов и их портреты.</p> <p>2) Учащиеся делятся на 4 группы и по просьбе учителя совмещают предложенную информацию с именами президентов. Особым условием является обоснование своей точки зрения с использованием модели: <i>We think /from our point of</i></p>	<p><b>Личностные:</b> воспитание уважительного отношения к другой культуре; формирование выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения.</p> <p><b>Регулятивные:</b> формулировать учебную задачу на основе сопоставления того, что уже усвоено обучающимися, и того, что еще незнакомо.</p> <p><b>Познавательные:</b> пользоваться логическими действиями сравнения, анализа, установления аналогий, обобщать и выделять главное в учебном материале; применять накопленные знания по языку на практике; отстаивать свою точку зрения; поиск и отбор нужной информации; осмысленное выстраивание речевого высказывания в устной и форме.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> планирование учебной деятельности с учителем и одноклассниками; активное взаимодействие в поиске и отборе информационного материала; развитие навыков коллективной учебной деятельности, умения работать в группе, руководство поведением партнера – контроль, исправление, оценка</p>

	<p>ideas, giving true and strong arguments. Use the pattern: <i>We think /from our point of view, information A is about ... because...</i> If you agree, clap your hands. If you don't put your hand up and give your argument.</p> <p>You have 5 minutes. Time is up. Учитель называет букву, обозначающую информацию.</p>	<p><i>view, information A is about ... because...</i></p> <p>Группы, готовые отвечать, поднимают руки. Если другие группы согласны с представленной информацией, то они хлопают в ладоши. Если нет, то выдвигают свой аргумент.</p>	<p>действий партнера; умение точно объясняться в соответствии с задачами и условиями общения; владение монологической и диалогической формами речи с учетом лексических, синтаксических и грамматических норм иностранного языка.</p>
<p>Первичное закрепление. Цель: применение добытой на уроке информации на практике.</p>	<p>Work in pairs, please. Choose one of the presidents and tell your partner about him.</p>	<p>Учащиеся работают в парах. Каждый из партнеров должен рассказать другому об одном из 6 президентов.</p>	<p><b>Личностные:</b> воспитание уважительного отношения к другой культуре. <b>Познавательные:</b> осмысленное выстраивание речевого высказывания в устной и форме. <b>Коммуникативные:</b> владение монологической и диалогической формами речи с учетом лексических, синтаксических и грамматических норм иностранного языка; планирование учебной деятельности с одноклассниками.</p>
<p>Итоги урока. Рефлексия Цель: подведение итогов, выделение главного, оценивание результатов</p>	<p>Учитель просит учащихся пояснить, что нового они узнали на уроке, является ли этот материал полезным.</p>	<p>Учащиеся выделяют важные моменты урока, объясняют, чем информация, полученная на уроке, полезна,</p>	<p><b>Личностные:</b> установление учащимися связи между целью учебной деятельности и ее мотивом. <b>Регулятивные:</b> оценивать правильность решения учебной задачи,</p>

работы.	<p>Какую еще информацию о США им бы хотелось узнать.</p> <p>Учитель предлагает каждому ученику оценить свою работу на уроке. Учащимся раздаются карточки с утверждениями:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• у меня не было ошибок, я доволен своей работой;</li> <li>• у меня было несколько ошибок, мне есть над чем поработать;</li> <li>• у меня было много ошибок, мне необходимо усиленно работать.</li> </ul>	<p>планируют следующий этап в получении знаний о стране изучаемого языка.</p> <p>Ученики оценивают себя.</p>	<p>собственные возможности.</p> <p><b>Познавательные:</b> умение проводить анализ.</p>
Объяснение домашнего задания.	<p>Учитель предлагает учащимся найти информацию о российских президентах и представить ее на следующем уроке.</p>		

**Методы и приемы интерактивного обучения иноязычному общению  
в условиях реализации ФГОС**

Акшева Г.К., учитель английского языка  
МБОУ «Лицей № 149» Советского района г.Казани  
Сафиулина А.Ф., учитель английского языка МБОУ «СОШ №82» Приволжского  
района г. Казани  
Хасанова Л.Н., учитель английского языка  
МБОУ «СОШ №82» Приволжского района г.Казани  
Хуснутдинова Г.Н., учитель английского языка МБОУ «РСОШ №66» Московского  
района г.Казани

## 1. Введение

*«Изменения ФГОС – это назревшая необходимость, обусловленная современными социокультурными и образовательными реалиями. Новый стандарт позволил обобщить то положительное, что существовало в преподавании иностранного языка в прежние годы, и модифицировать условия для более эффективного обучения школьников в новых реалиях».*

*Биболетова М.З.*

Изменившиеся ценности и цели людей, особенно молодежи, неизбежно влекут за собой требование модернизации образования. В настоящее время важными результатами образования становятся готовность к сотрудничеству, развитие способности к созидательной деятельности, терпимость к чужому мнению, умение вести диалог, искать и находить компромиссы. Наметившийся в 90-е гг. прошлого столетия переход в преподавании иностранных языков от коммуникативного подхода к его подвиду, интерактивному подходу, предполагает, что обучение происходит во время и в процессе участия в языковых актах (speech events). Основной целью интерактивной методики является привитие навыков самостоятельного поиска ответов и обучения через взаимодействие.

Интерактивное обучение является одним из самых эффективных на сегодняшний день, чем и объясняется его актуальность в современном обществе. В процессе интерактивного обучения школьники учатся критически мыслить, решать сложные проблемы на основе анализа обстоятельств и соответствующей информации, взвешивать альтернативные мнения, принимать продуманные решения, участвовать в дискуссиях, общаться с другими людьми. Все это влияет на формирование личности учащихся,

человека со своим мнением, который сумеет доказать свою точку зрения, может выслушать различные мнения и проанализировать их.

## **2. Актуальность проекта**

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования предъявляет высокие требования к современному школьнику. Короткие сроки, большой объём информации и высокие требования к знаниям и умениям школьника – всё это современные условия образовательного процесса. Для удовлетворения таких высоких запросов необходимы новые подходы к организации учебного процесса. Поэтому сегодня в методике преподавания иностранных языков наметилась тенденция к переходу от коммуникативного подхода к его разновидности – интерактивному подходу.

Интерактивный ("Inter" – это взаимный, "act" – действовать) – означает взаимодействовать, находится в режиме беседы, диалога с кем-либо. Другими словами, в отличие от активных методов, интерактивные ориентированы на более широкое взаимодействие учеников не только с учителем, но и друг с другом и на доминирование активности учащихся в процессе обучения.

Суть интерактивного обучения состоит в том, что учебный процесс организован таким образом, что практически все учащиеся оказываются вовлечёнными в процесс познания, они имеют возможность понимать и рефлексировать по поводу того, что они знают и думают. Обучение базируется на сотрудничестве, взаимообучении: учитель - ученик, ученик - ученик. При этом учитель и ученик - равноправные, равнозначные субъекты обучения. Интерактивное взаимодействие исключает доминирование одного участника учебного процесса над другим, одной мысли над другой. Во время такого общения ученики учатся быть демократичными, общаться с другими людьми, критически мыслить, принимать обоснованные решения. Место учителя в интерактивных уроках сводится к направлению деятельности учащихся на достижение целей урока.

Многие педагоги сталкиваются с проблемой невозможности связать содержание своего предмета со знаниями учащихся в других учебных дисциплинах. И тогда возникает сомнение в том, насколько глубоко произошло осознание учащимися учебного материала, усвоение его и использование в ситуациях, выходящих за рамки школы. Достаточно сложно развеять данное сомнение, прежде всего потому, что в качестве обратной связи от учащегося к педагогу также выступает процесс воспроизведения учебного материала.

В контексте интерактивного обучения знания приобретают иные формы. С одной стороны, они представляют собой определенную информацию об

окружающем мире. Особенностью этой информации является то, что учащийся получает ее не в виде уже готовой системы от педагога, а в процессе собственной активности.

С другой стороны, учащийся в процессе взаимодействия на занятии с другими учащимися, педагогом овладевает системой испытанных (апробированных) способов деятельности по отношению к себе, социуму, миру вообще, усваивает различные механизмы поиска знаний. Поэтому знания, полученные учащимся, являются одновременно и инструментом для самостоятельного их добывания.

Таким образом, актуальность данного проекта заключается в том, что в рамках интерактивного обучения нами был разработан современный урок иностранного (английского) языка, который в отличие от традиционного позволяет более полно реализовать целый комплекс методических, дидактических, педагогических и психологических принципов; делает процесс познания более интересным и творческим и открывает широкие возможности для развития самостоятельности учащихся.

**3. Цель работы** - изучение эффективных методов и приемов интерактивного обучения иноязычному общению в общеобразовательном процессе и их внедрение в практическую деятельность.

**Задачи работы:**

- рассмотреть теоретические аспекты интерактивных методов и приемов обучения;
- проанализировать возможности использования интерактивных методов и приемов при обучении английскому языку в школе;
- на базе теоретических положений разработать технологическую карту к уроку английского языка.
- **Целевая группа проекта:** учащиеся 4 классов, учителя, работающие в данных классах, администрация школы.
- **Объект исследования** – процесс обучения иностранному (английскому) языку на базе интерактивных методов обучения.
- **Предмет исследования** – система интерактивных методов и приемов обучения иностранному языку, способствующая повышению качества иноязычного образования.

**4. Проектное решение (основные идеи проекта, отражающие его новизну)**

Анализируя свои первые планы занятий, планы уроков коллег-педагогов, приходишь к выводу, что в них четко и подробно прописана только деятельность педагога. Как в плане, так и на самом занятии учитель «является



центральным действующим лицом, которое господствует над детьми, которое показывает или рассказывает, спрашивает», требуя полнейшей тишины в классе и ограничивая движения учащихся. В такой ситуации достаточно легко определить позицию учащегося на занятии - эта позиция пассивного слушателя, которому иногда предоставляется возможность вербализовать свои знания.

Интерактивное обучение в роли активного участника образовательного процесса в первую очередь видит учащегося. Взаимодействие между педагогом и учащимися начинает выстраиваться на основе паритетности. Паритетные взаимоотношения предполагают принятие педагогом активной позиции учащегося, признание за ним права на самостоятельность мыслей, высказывание мнений, отказ от убеждения, что существует единственно правильное мнение, и оно принадлежит педагогу.

Согласно данным положениям, в качестве проектного решения нами были выявлены и систематизированы наиболее успешные методы и приемы интерактивного обучения, положенные в основу проектирования урока иностранного (английского) языка в рамках разработки технологической карты как эффективной формы организации образовательного процесса в соответствии с требованиями ФГОС.

## **5. Жизненный цикл и этапы реализации проекта**

**Сроки реализации проекта:** март 2016 г.

### **Этапы реализации проекта**

1. подготовительный – апрель-июнь 2015 г.;
2. основной – сентябрь – декабрь 2015 г., январь-февраль 2016г.;
- 3.заключительный – март 2016 г.

## **6. Ожидаемые результаты реализации проекта**

- создание широкого мотивационного поля, способствующего реализации продуктивного взаимного общения на иностранном языке;
- организация активной совместной деятельности в аспекте взаимодействия: производителя информации, получателя информации и ситуативного контекста;
- обеспечение перехода к демократическому стилю общения на основе партнерских отношений и рефлексивности обучения, направленных на сознательное и критическое осмысление действий, мотивов, качества и результатов иноязычного образования, как со стороны учителя, так и учащихся;
- реализация опосредованного контроля, позволяющего осуществлять непрерывную рефлексию эффективных способов достижения цели.

## **7. Заключение**

Глобальные геополитические и экономические изменения последнего времени предъявляют новые требования к обучению иностранному языку. Возрастающая потребность в специалистах, способных свободно общаться на иностранном языке, обусловила некоторый пересмотр ориентации методики преподавания иностранного языка. Сегодня все чаще говорят о формировании иноязычной коммуникативной компетенции. Формирование такой компетенции предполагает, прежде всего, жизненность, естественность, эмоциональное моделирование ситуаций. Новые задачи предполагают изменения в требованиях к уровню владения иностранным языком, определение новых подходов к отбору содержания и организации материала, использование адекватных форм и видов контроля.

На сегодняшний день перед преподавателями иностранного языка в школах остро стоит проблема поиска путей повышения познавательного интереса учащихся к изучению языка, укрепления их положительной мотивации в учении. Одной из возможностей решения данной проблемы является использование технологии интерактивного обучения.

При использовании интерактивных методов роль учителя резко меняется, перестаёт быть центральной, он лишь регулирует процесс и занимается его общей организацией, готовит заранее необходимые задания и формулирует вопросы или темы для обсуждения в группах, даёт консультации, контролирует время и порядок выполнения намеченного плана.

Интерактивное обучение повышает мотивацию участников в решении обсуждаемых проблем, что даёт эмоциональный толчок к последующей поисковой активности участников, побуждает их к конкретным действиям. В интерактивном обучении каждый успешен, каждый вносит свой вклад в общий результат работы, процесс обучения становится более осмысленным и увлекательным.

Кроме того, интерактивное обучение формирует способность мыслить неординарно, по-своему видеть проблемную ситуацию, а также выход из нее. Помогает обосновывать свои позиции, свои жизненные ценности; развивает такие черты, как умение выслушивать иную точку зрения, умение сотрудничать, вступать в партнерское общение, проявляя при этом толерантность по отношению к своим оппонентам, необходимый такт, доброжелательность к участникам процесса совместного нахождения путей взаимопонимания, поиска истины.

## **8. Список литературы**

1. Гальскова Н.Д. Современная методика обучения иностранным языкам. - М: АРКТИ, 2009.
2. Интерактивные методы в образовании: личностно-созидающие смыслы. Сборник научных статей по материалам международной научно – практической конференции, проводимой 7 декабря 2001 года / сост. Быстрова Н.Н., Пигуль Г.И.; под ред. Л.Н.Куликовой. – Хабаровск: Издательство ХГПУ, 2002. – 263 с.
3. Кашлев С.С. Технология интерактивного обучения : учеб. пособие / С.С. Кашлев. – Минск: Белорусский верасень, 2005. – 196 с.
4. Классификация методов [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://gigabaza.ru/doc/75143.html>
5. Нестандартный урок иностранного языка в условиях реализации ФГОС [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://iyazyki.ru/2013/06/nostandart-inyaz/>
6. Панина Т. С. Современные способы активизации обучения. – М.: Изд. Центр «Академия», 2008. – 176 с.
7. Полат Е.С. Метод проектов на уроках иностранного языка // Иностр. языки в школе. – 2000. № 2–3.
8. Трайнев В.А. Интенсивные педагогические и информационные технологии / В.А. Трайнев, Л.Н. Матросова, И.В. Трайнев. – М.: Прометей, 2000. – 257с.
9. Усейнова Н.В. Приемы вовлечения учащихся в интерактивную деятельность на уроках английского языка / Н.В. Усейнова // Иностранные языки в школе. - 2005. - № 6. – С. 49-54.
10. Хильченко Т.В., Оларь Ю.В. Использование интерактивных методов и приемов на современном уроке английского языка [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://shgpi.edu.ru/files/nauka/vestnik/2014/22.pdf>
11. Щукин А. Н. Современные интенсивные методы и технологии обучения иностранным языкам / А. Н. Щукин. - М.: Филоматис, 2010. – 188 с.

## ПРИЛОЖЕНИЕ 1

### Технологическая карта урока английского языка

Учебный предмет: английский язык

Класс: 4 класс

УМК: Биболетова М. З., Денисенко О. А., Трубанева Н. Н. Английский с удовольствием / Enjoy English

Тема урока: «Моя комната. Предлоги места»

Тип урока: комбинированный

Цель урока	Введение и первичное закрепление предлогов места		
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"><li>- повторить конструкцию there is / there are в утвердительных и отрицательных предложениях;</li><li>- повторение лексики по темам «Дом», «Мебель»;</li><li>- развивать умение строить высказывание по образцу и самостоятельно;</li><li>- развивать навыки монологической речи: научиться описывать комнату;</li><li>- прививать интерес к иностранному языку.</li></ul>		
Планируемый результат	Предметные умения	УУД	
	<p>Усвоить и отработать новые лексические единицы по теме «Предлоги места».</p> <p>Повторить конструкцию there is / there are в утвердительных и отрицательных предложениях.</p> <p>Научиться слушать речь на иностранном языке с извлечением необходимой информации.</p> <p>Читать текст на иностранном языке с извлечением необходимой информации.</p>	<p><i>Личностные:</i> формирование ответственного отношения к учению, готовности к саморазвитию и самообразованию; формирование коммуникативной компетентности.</p> <p><i>Регулятивные:</i> планирование своего действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.</p> <p><i>Познавательные:</i> выделение необходимой информации, построение устного высказывания, нахождение ответов на вопросы в иллюстрациях.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> умение адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач.</p>	
Основные понятия	Предлоги места, конструкция there is / there are, лексика по темам «Дом», «Мебель».		
Организация пространства			
Межпредметные связи	Формы работы		Ресурсы

Русский язык	Индивидуальная, групповая, фронтальная. Работа с опорным наглядным материалом	Биболетова М. З., Денисенко О. А., Трубанева Н. Н. Английский с удовольствием / Enjoy English: Учебник для 4 кл. общеобраз. учрежд. – Обнинск: Титул, 2007 – 144 с., звуковое и компьютерное приложение к учебнику, презентация.
--------------	--	---

### Ход урока

Этап учебного занятия	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Формируемые УУД
Организационный Этап.	Учитель приветствует учащихся	Ученики отвечают учителю рифмовкой Good morning, good morning, Good morning to you. Good morning, dear teacher, We are glad to see you!	Употреблять речевой образец - приветствие, слушать иноязычную речь, стараться понять её.
Фонетическая зарядка.	Учитель использует мультимедийное приложение к УМК “Enjoy Listening and Playing” (4 класс Unit 2 Упр.3) bath, bathroom, carpet, lamp, pantry, flat, floor, door, fire, fireplace, armchair.	1. Слушают слова и повторяют их за диктором. 2. Располагают слова в 5 колонок в зависимости от их чтения	Осуществлять самоконтроль правильности произношения, чтения.
Речевая разминка.	1. You should describe your room. When you will do it you should repeat all the mentioned pieces of furniture and then add your own one. (Приём “Добавь следующее”)	Активизируют пройденную лексику по теме, конструкцию there is / there are.	Уметь слушать в соответствии с целевой установкой и выполнять действия.
Введение предлогов места.	Работа со слайдом 6: Where is a table? It is <u>in the middle of</u> the room. Translate the	Опираясь на рисунки, догадываются о	Введение слов на основе языковой догадки.

	<p>word “in the middle of”, please. Where is a table? It is <u>between</u> the armchairs. Translate the word “between”, please. (...) Where is a TV? It is <u>in the right corner</u> of the room. Translate “in the right corner”, please. The opposite is <u>in the left corner</u>. Where is a TV? It is <u>next to</u> the window. “Next to” means ... Where is a window? It is <u>behind</u> the armchair. “Behind” means ... Where is a lamp? It is <u>above</u> the table. “Above” means ... Where is table? It is <u>under</u> the lamp. “Under” means ... Where is a picture? It is <u>on</u> the wall. “On” means ...</p>	значении предлогов.	Самостоятельно оценивать правильность выполнения действия, вносить необходимые коррективы в выполнение задания.															
Актуализация знаний: Закрепление предлогов места.	Работа со слайдами 7-11. Find the cat. Where is it?	Отвечают на вопросы учителя, используя предлоги (on the floor, on the table, under the table, between the armchairs etc.)	Уметь слушать в соответствии с целевой установкой и выполнять действия.															
Развитие навыков говорения.	<p>Учитель использует принцип «Броуновское движение» Interview your group-mates what there is in their room?</p> <table><tr><td></td><td>sof a</td><td>armchai r</td><td>tabl e</td><td>T V</td></tr><tr><td>P 1</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>P 2</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table> <p>Учитель помогает формулировать вопросы и ответы, следит, чтобы взаимодействие велось на английском языке.</p>		sof a	armchai r	tabl e	T V	P 1					P 2					Ученики, двигаясь по всему классу, собирают информацию по предложенной теме. Каждый участник заполняет лист с перечнем вопросов-заданий.	Сотрудничают со сверстниками для достижения поставленной задачи, используют речевые средства для решения коммуникативных задач, учатся искать решения, оказывать поддержку друг другу.
	sof a	armchai r	tabl e	T V														
P 1																		
P 2																		
	Учитель использует	Слушают и	Уметь слушать в															

Аудирование.	<p>мультимедийное приложение к УМК “Enjoy Listening and Playing” (4 класс Unit 2 Упр.17) Listen to what Simon says about his room. Look at the pictures. Guess where Simon’s room is. What is Simon’s room: the 1<sup>st</sup>, the 2<sup>nd</sup>, the 3<sup>rd</sup> or the 4<sup>th</sup>? (the 1<sup>st</sup> picture)</p> <p>Now describe Simon’s room. Where is bed/ table/ armchair/ etc?</p>	<p>высказывают свое мнение.</p> <p>Описывают комнату, используя предлоги.</p>	<p>соответствии с целевой установкой и аргументировать свою точку зрения.</p> <p>Используют речевые средства для решения коммуникативных задач.</p>
Физкультминутка .	<p>Let’s have a rest. Stand up, my dears.</p> <p>Hands up! Clap! Clap! Clap! Hands down! Shake! Shake! Shake! Hands on hips! Jump! Jump! Jump! Hop! Hop! Hop! Stop! Stand still!</p>	<p>Слушают и выполняют команды учителя на иностранном языке, сопоставляют действия одноклассников и свои собственные.</p>	<p>Осуществлять совместные действия, ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии.</p>
Развитие навыков чтения.	<p>Now we will read the 2nd part of the story “The big secret”. Open your books at the page 25, ex. 19. The story is about little boy. His name is Simon. What do you know about him? Where does he live? What can he do?</p> <p>Look through the text. Find out from the text: Саймон в гостиной; в середине комнаты круглый стол; он ищет, откуда слышаться звук; ничего;</p>	<p>Читают текст про себя.</p> <p>Находят из текста перевод запрашиваемых слов и выражений.</p>	<p>Самостоятельно оценивать правильность выполнения действия, вносить необходимые коррективы в выполнение задания.</p> <p>Освоение ознакомительного, поискового чтения.</p>

	<p>в правом углу, в левом углу; «Мяу» доносится из коробки затем он увидел пару черных ушек, пару больших зеленых глаз; у него есть новый друг; они будут играть в прятки.</p>		
Творческая работа в группах.	<p>Учитель предлагает ученикам создать комнату своей мечты. Делит класс на группы по 3-4 человека. Объясняет алгоритм выполнения задания: нарисовать комнату, расположить предметы мебели (приготовить должны были дома заранее: вырезать из журнала, нарисовать и т.д.) описать комнату.</p>	<p>Выполняют работу в группах. Готовят описание комнаты, с использование м конструкции there is/there are, лексики по теме и предлогов места.</p>	<p>Сотрудничают со сверстниками для достижения поставленной задачи, слушают и понимают речь других, используют речевые средства для решения коммуникативных задач, учатся искать решения, оказывать поддержку друг другу.</p>
Объяснение домашнего задания. Итог урока. Рефлексия.	<p>It's time to put down your homework. Ex. 5, 6 at the page 30- 31 from student's book</p> <p>Today I like your work.</p> <p>Stand up!</p> <p>Raise your hand!</p> <p>Jump up high!</p> <p>Wave your hand</p> <p>And say "Good bye!"</p>	<p>Записывают домашнюю работу. Получают оценки.</p>	<p>Выделять и осознавать то, что уже усвоено и что ещё подлежит усвоению. Осознавать качество и уровень освоения темы.</p>



## **Методы и приемы интерактивного обучения**

### **I. Проект**

В условиях реализации ФГОС особое значение приобретает проектная деятельность учащихся, ориентированная на то, чтобы развить активное самостоятельное мышление ребенка и научить его не просто запоминать и воспроизводить знания, которые дает ему школа, а уметь применять их на практике. Проектная методика предполагает высокий уровень индивидуальной и коллективной ответственности за выполнение каждого задания по разработке проекта. Совместная работа группы учащихся над проектом неотделима от активного коммуникативного взаимодействия учащихся. Проектная методика является одной из форм организации исследовательской познавательной деятельности, в которой учащиеся занимают активную субъективную позицию.

Тема проекта может быть связана с одной предметной областью или носить междисциплинарный характер. При подборе темы проекта учитель должен ориентироваться на интересы и потребности учащихся, их возможности и личную значимость предстоящей работы, практическую значимость результата работы над проектом. Выполненный проект может быть представлен в самых разных формах: статья, рекомендации, альбом, коллаж и многие другие. Разнообразны и формы презентации проекта: доклад, конференция, конкурс, праздник, спектакль. Главным результатом работы над проектом будут актуализация имеющихся и приобретение новых знаний, навыков и умений и их творческое применение в новых условиях.

Работа над проектом осуществляется в несколько этапов и обычно выходит за рамки учебной деятельности на уроках, что способствует интеграции урочной и внеурочной деятельности. Выбор темы или проблемы проекта; формирование группы исполнителей; разработка плана работы над проектом, определение сроков; распределение заданий среди учащихся; выполнение заданий, обсуждение в группе результатов выполнения каждого задания; оформление совместного результата; отчет по проекту; оценка выполнения проекта.

### **II. Ролевые игры**

Одним из эффективных приемов в обучении общению являются ролевые игры, поскольку они приближают речевую деятельность к естественным нормам, помогают развивать навык общения, способствуют эффективной обработке языкового программного материала, обеспечивают практическую направленность обучения. Ролевые игры имеют неисчерпаемые возможности

воссоздания самых различных отношений, в которые вступают люди в реальной жизни.

Существует огромное количество форм ролевых игр на уроках английского языка: презентации, клубы по интересам, интервью, заочные путешествия, круглые столы, пресс-конференции, экскурсии, сказки, репортажи и т.д.

Ролевые игры могут использоваться как на начальном этапе обучения, так и на продвинутом. В начальных классах большое внимание уделяется формированию фонетических навыков школьников. Однако от урока к уроку ослабевает интерес школьника к данной работе. В этом случае можно предложить учащимся выступить в роли учителя. Например, в класс пришел Незнайка, и он будет изучать английский язык. Теперь ребята не только повторяют звуки, они стараются научить Незнайку правильному произношению. Незнайка показывает детям транскрипционные знаки, и ребята хором называют их. А чтобы проверить, как учащиеся запомнили эти знаки, Незнайка начинает делать ошибки. Если звук произнесен правильно, дети молчат, а если неправильно, они дружно хлопают в ладоши.

Так, при работе над лексикой по теме «Одежда» в классе появляется «магазин». На прилавке «магазина» разложены различные предметы одежды, которую можно купить. Учащиеся заходят в «магазин» и покупают то, что им нужно:

P1: Good morning!

P2: Good morning!

P1: Have you a red blouse?

P2: Yes, I have. Here it is.

P1: Thank you very much.

P2: Not at all.

P1: Have you a warm scarf?

P2: Sorry, but I haven't.

P1: Good-bye.

P2: Good-bye.

При проведении ролевых игр используются средства наглядности. Вывешивается картинка, на которой изображена определенная ситуация. Учащимся предлагается сыграть роль персонажей, изображенных на картинке, в соответствии с ситуацией, представленной на ней. Вот такой диалог могут составить учащиеся по картинке «Утро» (действующие лица - бабушка и внук):

G: Oleg, get up. It's already 8 o'clock.

I: All right, Granny. I'm getting up.

G: Make your bed, then wash your face and hands and have breakfast.

I: First, I must do my morning exercises, Granny.

G: All right, dear.

Рольевые задания - это первый шаг от репродуктивной речи к инициативной. Поскольку такие задания стимулируют школьников самостоятельно решать речевую задачу.

### **III. Работа в группе**

Работа в группе – это одна из самых популярных стратегий, так как она дает всем учащимся (в том числе и стеснительным) возможность участвовать в работе, практиковать навыки сотрудничества, межличностного общения (в частности, умение активно слушать, вырабатывать общее мнение, разрешать возникающие разногласия). Все это часто бывает невозможно в большом коллективе. Работа в группе – неотъемлемая часть многих интерактивных методов, например таких, как мозаика, дебаты, общественные слушания, почти все виды имитаций, судебный процесс и др.

*Памятка для организации работы в группе:*

1. Сообщить задание всей аудитории до разделения на группы.
2. Обсудить с учениками, понятно ли им задание.
3. Выработать /напомнить правила работы в группах. (Например: уважайте ценности и взгляды каждого участника группы, даже если Вы не согласны с ними; сконцентрируйте внимание на идеях, а не на людях, которые их высказывают; предоставляйте возможность высказаться каждому участнику группы, если он захочет и т.д.)
4. Сообщить, какое время дается для выполнения каждого этапа задания.
5. Разделить учеников на малые группы, раздать необходимые материалы, информацию и попросить приступить к выполнению задания.
6. Двигаться от группы к группе, помогая учащимся соблюдать правила работы в группе.
7. После завершения работы в группах предоставить слово представителям групп для сообщения результатов выполнения задания. Поощрять использование плакатов, таблиц, рисунков и других наглядных пособий.
8. Обсудить итоги каждой презентации. Спросить, чем обосновано именно такое решение. Есть ли у членов группы особое мнение? Что

помешало прийти к согласию? Напомнить, что группы могут задавать вопросы друг другу.

*NOTE:* Важным при подготовке задания для работы в группах является детальное продумывание ожидаемых учебных результатов каждого ребенка и группы в целом, а также итогового результата работы класса.

#### **IV. Технология «карусель»**

Данная технология, как и многие интерактивные технологии, позаимствована из психологических тренингов. Детям такой вид работы обычно очень нравится. Образуется два кольца: внутреннее и внешнее. Внутреннее кольцо — это сидящие неподвижно ученики, обращенные лицом к внешнему кругу, а внешнее — это ученики, перемещающиеся по кругу через каждые 30 секунд. Таким образом, они успевают проговорить за несколько минут с несколькими собеседниками. Прекрасно отрабатываются диалоги этикетного характера, темы «знакомство», «национальности», «разговор в общественном месте» и т. д. Ребята увлеченно беседуют, занятие проходит динамично и результативно.

#### **V. Технология «Броуновское движение»**

«Броуновское движение» («Социологический опрос») предполагает движение учеников по всему классу с целью сбора информации по предложенной теме. Каждый участник получает лист с перечнем вопросов-заданий. Например, узнай, что умеют делать твои одноклассники. Опроси как можно больше людей. (Interview your group-mates what they can do.) В данном случае отрабатывается конструкция Can you...? – Yes, I can. / No, I can't.

	sing	dance	skate	ski	play tennis	swim
Alina						
Marina						
...						

Учитель помогает формулировать вопросы и ответы, следит, чтобы взаимодействие велось на английском языке.

#### **VI. Технология «групповой рассказ»**

Существует два способа реализации данной технологии. Во время первого способа, каждый учащийся добавляет одно предложение к уже

начатому рассказу. По определенному сигналу (через минуту) лист с незаконченным рассказом передается дальше по кругу.

Второй способ хорошо подходит для отработки темы «Вопросительные слова». Учитель задает вопросы в определенном порядке, каждый участник процесса пишет ответ, складывает лист бумаги так, чтобы никто его не видел и передает соседу. Движение происходит по кругу.

В конце работы создаются два интересных рассказа.

**VII. Прием Jigsaw («ажурная пила»)** был разработан профессором Э.Аронсоном в 1978 году. В педагогической практике такой подход обозначается сокращенно «пила».

Учащиеся объединяются в группы по 4-6 человек для работы над учебным материалом, который разбит на логические и смысловые блоки. Вся команда может работать над одним и тем же материалом, но при этом каждый член группы получает тему, которую разрабатывает особенно тщательно и становится в ней экспертом. Проводятся встречи экспертов из разных групп, а затем каждый докладывает в своей группе о проделанной работе.

Учащиеся заинтересованы в том, чтобы их товарищи добросовестно выполнили свою задачу, это может отразиться на общей итоговой оценке. Отчитывается по всей теме каждый ученик в отдельности и вся команда в целом. На заключительном этапе учитель может задать любому ученику в группе вопрос по теме. Вопросы может задавать не только учитель, но и члены других групп. Ученики одной группы вправе дополнять ответ своего товарища. В конце цикла все учащиеся могут проходить индивидуальный контроль в форме контрольного среза. В этом случае результаты суммируются. Команда, набравшая большее количество баллов, награждается. Такая работа на уроках иностранного языка организуется на этапе творческого применения языкового материала. Схематично можно представить работу по данному методу следующим образом:

- 1) Homegroups: A – B – C – D; A – B – C – D; A – B – C – D
- 2) Expert groups: AAA; BBB; CCC; DDD
- 3) Home-groups: A – B – C – D; A – B – C – D; A – B – C – D

Так, например, в учебнике для 10-11 классов авторов В.П. Кузовлев и др. на стр. 109 и в грамматическом справочнике на стр. 259-260 предлагается грамматическая тема «Сложное дополнение». Предложим учащимся разбиться на 3 группы по 4 человека и заполнить таблицу с графами: случаи употребления, особенности образования, особенности перевода на русский язык. Каждая группа заполняет одну колонку таблицы.

1 этап: заполнение таблицы в первоначальных группах.

### The Complex Object

Случаи употребления	Особенности образования	Особенности перевода на русский язык
<p>С глаголами:</p> <p>- <b>желания</b> (_____, _____);</p> <p>- <b>приказания</b> (_____, _____);</p> <p>- <b>просьбы</b> (_____, _____);</p> <p>- <b>совета</b> (_____, _____);</p> <p>- <b>разрешения</b> (_____, _____);</p> <p>- <b>запрещения</b> (_____, _____);</p> <p>- <b>предположения</b> (_____, _____)</p> <p>A1 – B1 – C1 – D1</p>	<p>Эта структура состоит из местоимения в объектном падеже (_____, _____, _____, _____) или существительного <b>И</b> неопределенной формы глагола (инфинитива)</p> <p>После глаголов _____ и _____ инфинитив употребляется без частицы <b>to</b></p> <p>A2 – B2 – C2 – D2</p>	<p>В русском языке нет оборота, соответствующего данной структуре, и обычно она переводится на русский язык</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>A3 – B3 – C3 – D3</p>
<p><i>Примеры</i></p> <p>Родители заставляют меня учить уроки.</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>Я бы хотел(а), чтобы мои друзья советовались со мной.</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	<p><i>Примеры</i></p> <p>Мама запрещает ему играть в компьютерные игры ночью.</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>Учителя ожидают, что мы будем следовать всем правилам.</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	<p><i>Примеры</i></p> <p>The man ordered the boy to stop crying.</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>Why don't your parents allow you to go to the picnic?</p> <p>_____</p> <p>_____</p>

2 этап: встреча экспертов A1A2A3. B1B2B3, C1C2C3, D1D2D3 для того, чтобы поделиться информацией и заполнить оставшиеся две колонки с примерами.

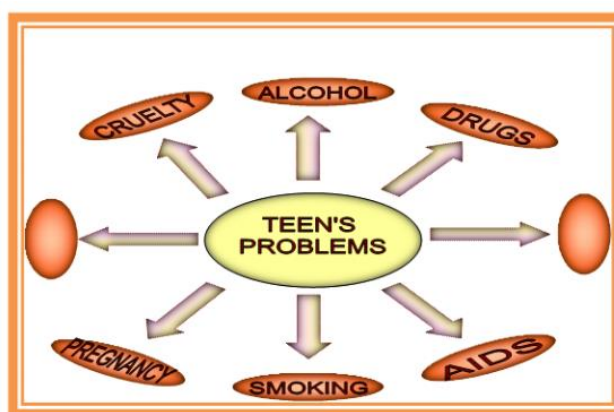
3 этап: работа в первоначальных группах, объяснение теории и проверка перевода предложений.

Заключительный этап: перевод и ответы на вопросы учителя: - Does the law permit you to work full-time? - Do your parents let you stay out late at the weekends? - Do you let your parents know where you spend your free time? - Does your friend want the holidays to come soon? - Who can forbid you to smoke? - Do you advise your best friend to get married?

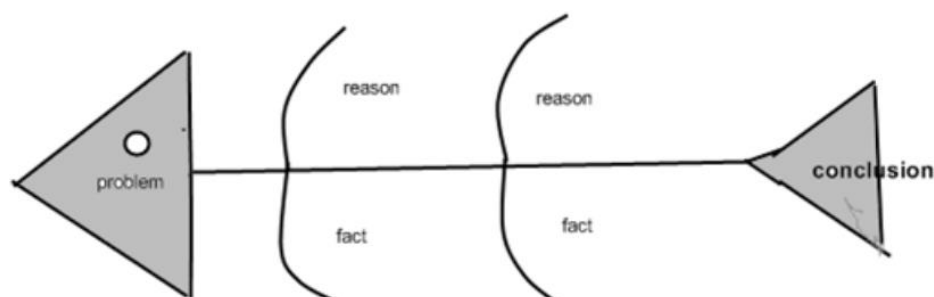
В результате работы учащиеся систематизируют знания по изученной лексико-грамматической теме. Формой контроля может служить тест. Результаты суммируются, и выставляется оценка всей группе, либо называется лучшая группа. Использование данного приема возможно также при работе с лексикой или с учебным текстом.

### **VIII. Прием составления «ментальной карты» («MindMap»)**

Термин был предложен Тони Бьюзеном, который много сделал для продвижения технологии использования таких карт в образовании и управлении. Иногда в русских переводах термин «MindMap» представлен следующими вариантами: «карта ума», «интеллект карта», «идейная сетка», «карта памяти», «ментальная карта». Такие карты представляют собой диаграммы, схемы, в наглядном виде представляющие различные идеи, задачи, тезисы, связанные друг с другом и объединенные какой-то общей проблемой. Карта позволяет охватить всю ситуацию в целом, а также удерживать одновременно в сознании большое количество информации, чтобы находить связи между отдельными участками, недостающие элементы, запоминать информацию и быть способным воспроизвести ее даже спустя длительный срок. Пример составления «ментальной карты» по теме «Teenage Problems» можно видеть на рисунке.



**IX. Прием «рыбья кость» - «Fishbone»** является вариантом ментальной карты. В «голове» этого скелета обозначена проблема, которая рассматривается в тексте. На самом скелете есть верхние и нижние косточки. На верхних - ученики отмечают причины возникновения изучаемой проблемы. Напротив верхних косточек располагаются нижние, на которых ученики по ходу чтения выписывают факты, отражающие суть реальной проблемы и ее конкретные решения.



## **Х. Прием «Свеча»**

Прием свеча используется в психологии. По кругу передается зажженная свеча, участники беседы высказываются по выбранной теме. Свеча добавляет доверительность разговору, душевность и откровенность. В школе с ребятами младшего возраста можно использовать подобную технологию. Например, передается плюшевый мишка или мяч при отработке комплиментарных выражений, составлении описательных рассказов.

## **ХІ. Приём «Послушать – сговориться – обсудить»**

Данный приём способствует активному усвоению знаний, вовлекает в предметную работу учеников с любым уровнем языковой подготовки. Ученикам предлагается подумать и написать 3 слова по теме урока. Затем ученик показывает их соседу по парте, и из 6 слов они отбирают 3 и называют их классу. Учитель записывает на доске все слова, предложенные парами, впоследствии учащиеся из предложенных слов отбирают 3. Данные слова можно использовать при чтении, словообразовании и т.д.

## **ХІІ. Приём «Добавь следующее»**

Хорошая игра для развития речи и памяти младших школьников. Ученик называет предмет и передает эстафетную палочку соседу, тот придумывает второе слово, относящееся к этой же группе предметов, и называет уже два слова по порядку. Следующий ученик называет два слова и добавляет свое и т. д. Можно отработать лексику по темам «Clothes» (I have got a shirt, a sweater, ...), «Fruits and vegetables» (I bought apples, bananas, ...), «Animals» (I saw a tiger, a lion, ...in the zoo.) и т.д.



## **Создание креативной образовательной среды в процессе обучения иностранному языку**

*Кабирова Л.Г., учитель английского языка  
МБОУ «СОШ № 173» Приволжского района города Казани  
Косильникова И.В., учитель английского языка  
МАОУ «Лицей №131» Вахитовского района г.Казани  
Сафина З.Р., учитель английского языка МБОУ «Гимназия №90» Советского  
района г. Казани  
Солнышкова Т.С., учитель английского языка  
МАОУ «Лицей № 131» Вахитовского района г.Казани  
Фаткуллина А.Д., учитель английского языка  
МБОУ «Гимназия № 40» Приволжского района г.Казани*

### **Введение**

Модернизация системы обучения и воспитания в России связана с пересмотром всей парадигмы образовательной деятельности и внесением изменений в целевые установки развития личности. Особое внимание уделяется формированию общих учебных умений и универсальных учебных действий учащихся, работе с новыми технологиями, воспитанию творческой личности, готовой к инновационным преобразованиям науки и практики (А.Г. Асмолов, Э.В. Сайко, Д.И. Фельдштейн, В.А. Шилова и др.).

В соответствии с требованиями ФГОС результаты реализации образовательных программ в школе включают не только предметные знания, но и межпредметные умения, а также личностные качества. Креативная составляющая рассматривается как важнейший компонент в общей структуре личности школьника, существенно влияющий на всю образовательную траекторию личностного развития, как в начальной школе, так и на старших этапах школьного образования. Под креативностью понимают творческие возможности (способности человека), которые могут проявляться в мышлении, чувствах, общении, отдельных видах деятельности, характеризовать личность в целом и (или) её отдельные стороны, продукты деятельности, процесс их создания. В настоящее время благодаря утвердившемуся в педагогике, и в том числе в языковой педагогике, личностно-ориентированному подходу (И.С. Якиманская, И.Л. Бим) расширился и обогатился социокультурный контекст обучения иностранным языкам. Перед образованием в целом и языковым образованием в частности встали новые задачи, среди которых одной из очень значимых является задача формирования личностных качеств ученика в процессе обучения иностранному языку, позволяющих ему уметь взаимодействовать с окружающим миром и представителями разных культур. Востребованной

оказалась личность, способная к критическому мышлению, обладающая такими качествами как сообразительность, наблюдательность, инициативность, для которой характерны самоуважение, уверенность и требовательность к себе, коммуникабельность, способность к сотрудничеству, социальная активность, то есть востребованной оказалась личность, которую можно характеризовать как личность креативную. Естественно, что креативная личность может сформироваться, в основном, в условиях креативной деятельности, в том числе и учебно-познавательной. Следовательно, перед иноязычным образованием, для которого в настоящее время характерны личностно-ориентированные и социокультурные подходы в обучении иностранным языкам, встает проблема создания креативной обучающей среды, позволяющей школьнику действовать как субъекту в условиях личностно-ориентированного обучения, формировать и развивать в себе качества креативной личности.

## **2. Актуальность проекта**

Создание креативной образовательной среды в процессе обучения иностранному языку в школе, как в учебной, так и внеурочной деятельности способствует:

- Развитию языкового чутья, как фактора иноязычного обучения.
- Формированию новых компетенций и ценностных установок.
- Приобретению опыта иноязычной деятельности, развитию креативных способностей.

Суть работы в креативной образовательной среде - это стремление выйти за пределы поставленных учебных задач, в ходе которых ученик стремится к выявлению скрытых (неявных) закономерностей. Ориентация идет не столько на выполнение предъявляемых учителем требований, сколько на удовлетворение потребности в саморазвитии, потребности к творчеству.

В процессе нашей работе мы проанализировали научно-методическую литературу по данному вопросу с целью выяснить, что такое креативность и какие подходы используют учителя иностранного языка для создания креативной образовательной среды. В результате мы пришли к выводу, что учителю необходимо внедрять комплекс приемов креативности на всех ступенях обучения иностранному языку, что позволяет постепенно создать непрерывную систему нестандартных уроков и, тем самым, повысить эффективность обучения иностранному языку.

В результате работы над проектом нами был разработан один из вариантов нестандартного урока – «Урок-диспут», **актуальность и новизна**

которого определяются, в первую очередь, тем, что данный урок мы проводим на среднем этапе обучения английскому языку, тогда как большая часть наших коллег опасаются внедрять данный тип урока в этот период. Однако мы уверены, что в современных УМК представлены возможности для создания креативной образовательной среды иноязычного общения на уровне основного общего образования, успешность использования которых зависит от профессионализма учителя.

Предпосылками к разработке нетрадиционного урока-диспута «Судебный процесс над глаголом *to be*» в 7-ом классе (учебник «Enjoy English. 7 класс», авторы М. З. Биболетова, О.А.Денисенко и др.) явилось то, что материал учебника «Enjoy English» перенасыщен грамматическим материалом разной степени сложности: согласование времен, условное наклонение, пассивный залог, сложное дополнение. Все они, так или иначе, предполагают использование глагола *to be* в разных его формах и видах, и сопровождаются изучением лексической темы «Проблемы подростков: школьное образование». С целью облегчения и успешного усвоения грамматического материала был разработан урок с перенесением детей в зал суда в реалии жизни. Этот урок должен помочь взглянуть с другой стороны на одну из ключевых проблем подростков, связанную с изучением грамматических структур и видовременных форм глагола, применением в устной и письменной речи.

### **3.Цель и задачи проекта**

**Цель:** исследовать формы и методы работы для создания креативной образовательной среды в процессе обучения иностранному языку и применить их в практической деятельности.

Для реализации поставленной цели необходимо было решить следующие **задачи:**

- изучить понятие «креативная образовательная среда»;
- изучить формы и методы работы для создания креативной образовательной среды;
- разработать урок иностранного языка с применением эффективных способов и приемов создания креативной образовательной среды.

**Целевая группа проекта:** учащиеся 7 классов, учителя, работающие в данных классах, администрация школы.

**Объект исследования:** процесс создания креативной образовательной среды на уроках иностранного (английского) языка.

**Предмет исследования:** способы и приемы креативности, способствующие проектированию и реализации нетрадиционного урока - урока-диспута.

#### **4. Проектное решение (основные идеи проекта, отражающие его новизну)**

В качестве проектного решения мы представляем методическую разработку современного урока английского языка - урок – диспут «Судебный процесс на глаголом to be», представленную в виде технологической карты урока, а также карту самоанализа хода и результатов урока.

##### **1. Жизненный цикл и этапы реализации проекта**

**Сроки реализации проекта:** декабрь 2015 г.

**Этапы реализации проекта**

1. Подготовительный: апрель-июнь 2015 г.
2. Основной: сентябрь – ноябрь 2015 г.
3. Заключительный: декабрь 2015 г.

##### **6. Ожидаемые результаты реализации проекта**

Первые уроки раздела мы посвящаем введению и активизации лексических единиц по теме, предложенной автором учебника, с целью развития навыка диалогической / монологической речи в форме диспута, круглого стола, конференции, беседы и т. д.

Свободное владение лексикой позволяет:

- формировать коммуникативную компетентность обучающихся (уверенность в общении и понимание прослушанного текста на английском языке);
- развивать умения ситуативного реального общения (один из вопросов билета по иностранному языку на ГИА – разыграть неподготовленный диалог с учителем по ситуации);
- решать практические, социальные и личностно-значимые проблемы;
- анализировать собственную деятельность, работу одноклассников и учителя на изучаемом языке.

##### **7. Основные критерии и показатели эффективности реализации проекта**

- Расширение кругозора и активизация знаний, навыков и умений учащихся по определенной теме.
- Развитие критического и творческого мышления, памяти, чувств и эмоций.
- Создание благоприятного психологического климата и снижение риска образования барьеров в коммуникации.
- Обеспечение деловой, рабочей атмосферы и серьезного отношения учащихся к уроку.

- Минимальное участие в уроке учителя и усиление активной самостоятельной деятельности учащихся.

### **Заключение**

Преподавание иностранного языка способствует развитию детей. Креативность на уроках английского языка способствует творческому развитию учащегося, который может проявляться в мышлении, чувствах, общении, отдельных видах деятельности, характеризовать личность в целом и (или) её отдельные стороны, продукты деятельности, процесс их создания.

Обладая огромным воспитательным, образовательным и развивающим потенциалом учащихся, иностранный язык может реализовать его лишь в ходе осуществления практической цели обучения, то есть только в том случае, если ученик в процессе иноязычной коммуникативно-познавательной деятельности будет расширять свой кругозор, развивать свое мышление, память, чувства и эмоции.

Нетрадиционные формы урока иностранного языка осуществляются при обязательном участии всех учеников группы или класса, а также реализуются с неизменным использованием средств слуховой и зрительной наглядности. На таких уроках удастся достичь самых разных целей методического, педагогического и психологического характера.

Наша задача при обучении иностранному языку - увлечь, а не развлечь, научить, а не навредить, развить, а не забить. Важно не обрезать ученикам крылья, а создавать для них ситуации творчества и успеха. Считаем, что именно совместная деятельность учителя, который инициирует и направляет активность обучающихся, бросая вызов их сообразительности, и ученика способствует саморазвитию и самосовершенствованию.

### **Список литературы:**

1. Асмолов А.Г. Системно-деятельностный подход в разработке стандартов нового поколения/ Педагогика.- М., 2009.
2. Гальскова Н.Д. Современная методика обучения иностранным языкам: Пособие для учителя. - М:АРКТИ, 2000.-156 с.
3. Зинченко, А.П. Игровая педагогика [Текст] / А. П. Зинченко. - Тольятти, 2000.
4. Иванова Е.О. Компетентностный подход в соотношении со знаниево-ориентированным и культурологическим // Интернет-журнал «Эйдос». – 2007.[Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.eidos.ru/journal/2007/0930-23.htm>.

5. Кудрявцева, Н.Г. Системно – деятельностный подход как механизм реализации ФГОС нового поколения /Н.Г. Кудрявцева //Справочник заместителя директора.- 2011.-№4.

6. Лукьянчикова Н.В. Обучение иностранному языку обучения. // – Начальная школа – 2001. – №11 – с.49-51.

7. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования/Под ред. Е.С. Полат. - М., 2000.

8. Петерсон Л.Г., Кубышева М.А., Кудряшова Т.Г. Требование к составлению плана урока по дидактической системе деятельностного метода. - М., 2006.

9. Сухов В.П. Системно-деятельностный подход в развивающем обучении школьников. СПб.: РГПУ им. А.И.Герцена, 2004.

10. Шубина Т.И. Деятельностный метод в школе <http://festival.1september.ru/articles/527236>

## ПРИЛОЖЕНИЕ 1.

### Технологическая карта урока английского языка в соответствии с требованиями ФГОС по теме «Судебный процесс над глаголом *to be*»

«Великая цель образования – это не знания, а действия»

*Герберт Спенсер*

**«Скажи мне – и я забуду,  
покажи мне – и я запомню,  
вовлеки меня – и я научусь».**  
*(Китайская мудрость)*

Учебный предмет: английский язык

Класс: 7 класс

Автор УМК «Enjoy English. 7 класс», авторы М. З. Биболетова, О.А.Денисенко и др.

Тема урока: «Судебный процесс над глаголом *to be*»

Тип урока: урок-диспут

Место урока в теме: заключительный урок по теме «Проблемы подростков: школьное образование».

#### Аспекты урока

Цель урока	Формирование ключевых языковых компетенций на уроке английского языка, создание креативной среды для улучшения усвоения материала.
Задачи урока:	<p><i>Образовательная:</i> обогатить и совершенствовать актуальный словарный запас обучающихся.</p> <p><i>Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– развивать настойчивость и умение преодолевать трудности для достижения намеченной цели;</li> <li>– активизировать познавательную инициативу обучающихся и формировать их социальную компетентность.</li> </ul> <p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– содействовать установлению в сознании ребенка устойчивых связей между накопленным и новым опытом познавательной и практической деятельности;</li> <li>– формировать и развивать учебно-организационные умения и навыки (взаимоконтроль, самостоятельная работа, коллективная деятельность);</li> <li>– развивать способность к рефлексии, как важнейшей составляющей умения учиться.</li> </ul>
Тип урока:	Урок комплексного применения знаний с использованием электронно-образовательных ресурсов и созданием креативной среды.

УУД:	<p><i>Личностные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формирование познавательных мотивов обучающихся;</li> <li>– развитие мысленного воспроизведения ситуации.</li> </ul> <p><i>Регулятивные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– планирование алгоритма построения диалога с партнером;</li> <li>– владение навыками самоанализа и самооценки своей деятельности.</li> </ul> <p><i>Коммуникативные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– продуктивное взаимодействие обучающихся в решении поставленной задачи;</li> <li>– участие в небольших устных высказываниях, «удерживая» логику повествования и предоставление убедительных доказательств;</li> <li>– написание мини-эссе, используя информацию, полученную на уроке.</li> </ul> <p><i>Познавательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– импровизация, высказывание предположений, обсуждение проблемных вопросов;</li> <li>– самостоятельное создание способов решения проблем поискового характера;</li> <li>– комплексный анализ приобретенных знаний на уроке.</li> </ul>	
Форма урока:	Урок решения практических задач. Фронтальная, индивидуальная, парная и групповая формы работы.	
Планируемый результат	<b>Предметные умения</b>	<b>УУД</b>
	Усвоить и отработать новые лексические единицы по теме; Усвоить употребление глагола «иметь», повторить употребление глагола «быть». Читать аутентичные тексты с полным пониманием информации. Письменная речь с опорой на образец.	<p><i>Личностные:</i> формирование ответственного отношения к учению, готовности к саморазвитию и самообразованию; формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками.</p> <p><i>Регулятивные:</i> осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке.</p> <p><i>Познавательные:</i> построение логических рассуждений, включающее установление причинно-следственных связей; освоение ознакомительного, поискового чтения.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> формулировка собственного мнения и позиции, умение адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач.</p>
<b>Основные понятия</b>		Виды наказания; глагол «быть» в пассивном залоге, в условном наклонении.
<b>Организация пространства</b>		
<b>Межпредметные связи</b>	<b>Формы работы</b>	<b>Ресурсы</b>



Литература, русский язык, история, обществознание	Лексико-фонетическая разминка Работа с опорами (презентация) Фронтальный опрос Групповая работа Самостоятельная работа	Учебник УМК «Enjoy English. 7 класс», авторы М. З. Биболетова, О.А.Денисенко и др., звуковое приложение к учебнику, презентация Microsoft Power Point
---	--	---

### Этапы учебного занятия

#### 1-й этап. Самоопределение к деятельности.

**Цель:** Включить детей в деятельность на личностно-значимом уровне.

Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Формируемые УУД	Используемые ресурсы
<p>1.Учитель приветствует учащихся, настраивает детей на работу; вводит в атмосферу иноязычной речи, погружает в языковую среду прослушиванием информации о роли глагола to be в грамматике (использует презентацию).</p> <p>2. Настраивает учащихся на урок английского языка, актуализирует имеющиеся знания по теме.</p> <p>3. Организует работу с классом во фронтальном режиме, актуализирует уже имеющиеся у учеников знания по данной теме.</p> <p>4. Готовит учеников к усвоению нового материала.</p>	<p>Отвечают на приветствие.</p> <p>Слушают учителя, отвечают на вопросы.</p> <p>Осуществляют актуализацию полученных ранее знаний.</p> <p>Лексико-фонетическая разминка с использованием слов по теме (используется презентация)</p> <p>По слайду презентации определяют тему урока, формулируют задачи.</p>	<p><i>Личностные:</i> принятие и освоение социальной роли обучающегося, - развитие мотивов учебной деятельности</p> <p><i>Регулятивные:</i> уметь планировать свою деятельность в соответствии с целевой установкой, высказывать мнение.</p> <p><i>Познавательные:</i> построение рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> Слушать собеседника, уметь правильно отреагировать на предлагаемые фразы. Строить понятные для собеседника высказывания.</p>	<p>Компьютерная презентация.</p> <p>Аудиозапись.</p>

## 2-й этап. Осмысление новой информации.

Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Формируемые УУД	Используемые ресурсы
<p>5. Вводит новую информацию в форме компьютерной презентации (предложения с глаголом «быть» в пассивном залоге и условном наклонении) в игровой форме — в виде обвинений глаголу to be (ролевая игра, действующие лица из числа детей - судья, присяжные заседатели, эксперт, адвокат, прокурор, зрители).</p> <p>6. Организует работу с текстом учебника и прослушивание текста.</p> <p>7. Организует продолжение работы с упражнениями презентации.</p>	<p>Воспринимают на слух и воспроизводят</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование «языковой догадки»</li> <li>- развитие грамотной монологической речи в соответствии с возрастом.</li> </ul> <p>Прослушивают и читают текст про себя, выполняют задание к тексту.</p> <p>Выполняют упражнения в группах (выносят приговор).</p> <p>Осуществляют актуализацию полученных знаний, основываясь с опорой на личный жизненный опыт.</p> <p>Развивают умение чтения с полным пониманием информации.</p> <p>Осознанно составляют высказывания, подбирая нужную лексику.</p>	<p><i>Коммуникативные:</i> внимательно слушать учителя, и сравнивать свою речь с речью учителя.</p> <p><i>Регулятивные:</i> осуществлять самоконтроль и анализировать допущенные ошибки.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> взаимодействовать с учителем и партнерами во время обсуждения ответов</p> <p><i>Регулятивные:</i> в ходе заслушивания ответов осуществлять самоконтроль понимания текста и правильность выполнения задания.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> учитывать мнение партнеров по группе.</p> <p>Умение задавать вопросы для организации деятельности</p> <p><i>Регулятивные:</i> осуществление контроля своих знаний и напарника.</p>	<p>Компьютерная презентация.</p> <p>Аудиозапись.</p> <p>Компьютерная презентация.</p>

## 3-й этап. Рефлексия.

Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Формируемые УУД	Используемые ресурсы
8. Организует подведение итогов урока: задаёт вопросы о том, как	<p>Отвечают на вопросы учителя</p> <p>Осознанно и произвольно</p>	<p><i>Познавательные:</i></p> <p>Осознанно отвечать на поставленные</p>	Компьютерная презентация.

<p>решались учебные задачи и достигались цели урока; задаёт домашнее задание; анализирует уровень освоенности учащимися материала.</p>	<p>отвечают на поставленные вопросы.</p> <p>Заполняют рефлексивную таблицу о проделанной работе и достигнутых результатах.</p>	<p>вопросы.</p> <p><i>Коммуникативные:</i></p> <p>Участие в устной беседе, подведение итогов; высказывание собственного мнения о проделанной работе и достигнутом результате.</p> <p>Формулировать собственное мнение, аргументировать его.</p> <p><i>Регулятивные:</i></p> <p>Оценивать достигнутые результаты на уроке. Осуществлять итоговый контроль. Самостоятельно анализировать результат своей деятельности.</p>	
--	--	--	--

**План-конспект традиционного урока английского языка по теме  
«Судебный процесс над глаголом to be»**

**I. Организационный момент**

– Glad to see you! Oh, you're in a good mood today. Great! It means everything is OK. I'm right, aren't I? (Ответы обучающихся)

**II. Актуализация знаний**

– How wonderful to study English, to have a possibility to share your opinions with foreign students! We can solve any questions together... But on the other hand, there're not only advantages. Do you agree with me? (Ответы обучающихся)

**III. Постановка цели урока**

– Now I invite here the *Judge*. All Rise, the Court Is Now in Session. The Honorable Judge [Name] presiding!

*Judge*. - The verb *to be* that lives in English grammar is accused of a fraud and skingame. The judge will instruct you that the state must prove his guilt. The evidence will show that the fraud was committed in Conditionals and in the Passive voice. He knows nothing of it and will swear to you that he had nothing to do with it.

**IV. Актуализация знаний**

*Judge*. - You may ask him some questions. (Дети задают вопросы о разных способах использования глагола *to be*).

**V. Первичное восприятие и усвоение нового материала**

*Judge*. – We're ready to continue and it's interesting to know the reasons of intervening of the verb *to be* into Present and Past Continuous, Conditionals and in the Passive voice. Let us give the word to the verb *to be*.

The verb *to be*. (*answers all the questions*).

What are your opinions? (Pupils' minds. Discussing)

**VI. Применение теоретических положений в условиях выполнения упражнений и решения задач**

– As you see the verb *to be* has reasons for such a strange behaviour. Do you believe he is guilty? What do you think about the punishment for him?

Необходимо выслушать ответы обучающихся.

*Judge*: Thank you very much, Mr. verb *to be*. You are free to go and that will apply to all witnesses unless I give a specific direction to the contrary.

*Judge*: I just want to get the full picture. I do not want you to spend very long on this, but you deal with this in your report, do you not, at some length?

*Witness*: In detail, yes.

## **VII. Самостоятельное, творческое использование сформированных умений и навыков**

Judge: Yes, make your point on this because I have not understood it yet. Would you like to ask some questions to the verb *to be*? Your task is to try to do everything to solve problems in grammar.

(Обучающиеся обдумывают разные способы использования глагола *to be*. Предлагаемые слова использовать необязательно.)

## **VIII. Обобщение усвоенного материала**

Judge: I am not sure that is really quite right. If you are not saying that these are fakes, and I think you just told me that you were not putting forward that positive case, then it does not seem to me that it is necessary for this witness to refer to the expert analysis at all. But, if you are saying it is a forgery or has been tampered with in some way, then it may be that we do need to see what the expert said.

The expert. I am sure that the verb *to be* is not guilty. It is supported with the evidence and the witnesses.

- I'm very happy you have succeeded in solving your problems. Thank you. To sum up, let's think what you could advise in this case.

## **IX. Домашнее задание**

- I'm sure you'll do everything in your power to solve your problems in grammar. I'd like you:

- 1) to write an essay, to make a presentation or to tell about it.
- 2) to share your own opinion how you overcome your problems in grammar.

## **X. Рефлексия деятельности**

- Tell me, please, if our lesson will help you to do your homework. What have you learnt today? Do you like the lesson? Have you worked hard/ with pleasure or were you lazy/inactive? (Обучающиеся заполняют рефлексивную таблицу и учитель подводит итог урока.)

my work (name)	words	
	grammar rules	
	managed to do	
	smth. new/interesting	
	any difficulties	
my classmates' work		
my teacher's work		

Карта самоанализа урока английского языка

№ п/п	Тема: Судебный процесс над глаголом to be				
1	Место урока в системе уроков по теме	Комбинированный урок			
2	Задачи данного урока	Правильность их определения	Задачи определены верно		
		Правомерность их планирования в цикле уроков по данной теме	Планирование правомерно		
		Четкость и способы их доведения до сознания учащихся на разных этапах	На всех этапах урока задачи были доведены до сознания учащихся четко.		
3	Содержание урока	Отбор материала в соответствии с современными требованиями	Присутствуют наглядный материал, раздаточный материал, ИКТ, компьютер, мультимедийное оборудование, презентация.		
		Отбор и последовательность выполнения упражнений для формирования навыков, развития умений в области устной и письменной речи	Отбор и последовательность упражнений для формирования навыков и развития умений в области устной и письменной речи.		
4	Методическая структура урока	Этапы урока, их характеристика	1. Организационный этап	Присутствует	
			2. Формулировка темы и цели	Тема и цели сформулированы учителем совместно с учащимися	
			3. Этап проверки домашнего задания	Присутствует	
			4. Этап всесторонней проверки знаний	Заполняют оценочные листы (что они знают по этой теме)	
			5. Этап подготовки учащихся к активному усвоению знаний	Дополняют предложения на карточках, высказывают предположения	
			6. Этап усвоения новых знаний	Сверяют свои ответы с информацией	

				на слайдах (самоконтроль, контроль учителя)	
			7. Этап закрепления новых знаний	Рассказывают о способах употребления глагола to be	
			8. Рефлексия	Заполняют рефлексивную таблицу проделанной работы и достигнутых результатов	
			9. Этап информации учащихся о домашнем задании и инструктаж по его выполнению	Присутствует	
		Определение общей логики урока (его целенаправленность, целостность, динамичность, связность)	Урок целостный, достаточно динамичный, связный и целенаправленный.		
		Соответствие методической структуры урока его задачам и условиям обучения	Соответствует.		
5	Способы организации, стимулирования, управления и развития учебной деятельности учащихся	Организационные работы, их адекватность поставленным задачам, соотношение на разных этапах урока	<p>На уроке были использованы различные организационные формы обучения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- фронтальная форма обучения (совместное целеполагание);</li> <li>- групповая форма обучения (составление вопросов);</li> <li>- индивидуальная форма обучения (заполнение карточек, работа с грамматическим справочником);</li> <li>- парная (составление диалогов с партнером).</li> </ul> <p>Все эти формы оправданы на всех этапах обучения.</p>		
		Роль, место самостоятельной и творческой работы учащихся на уроке, подготовка к самостоятельному выполнению домашнего задания	<p>Самостоятельной работе отводится большое место на уроке (учащиеся самостоятельно оценивают свои предыдущие знания о глаголе to be, дополняют предложения, проверяют их, используя грамматический справочник, оценивают знания, полученные на уроке). В качестве творческой работы можно рассматривать задание на написание эссе или советов о своем видении решения проблем в обучении, которое выполнялось на уроке в группах, а также в качестве д/з. Домашнее задание</p>		

			было дано (несколько вариантов на выбор) и объяснено.
		Методическая целенаправленность и эффективность оснащённости урока	Использован непривычный персонаж в виде судьи для введения в проблематику урока. Правильно использовались карточки для выполнения задания «Дополни предложения».
		Организация контроля и самоконтроля, объективность в оценке уровня сформированности коммуникативной компетенции	Для самоконтроля были использованы оценочные листы. Качественная, словесная оценка деятельности учащихся учителем.
		Индивидуализация учебного процесса, учет свойств личности учащихся, уровня их обученности	Нельзя измерить, продиагностировать. Не было разноуровневых заданий. Однако это может быть связано примерно с одинаковым уровнем учащихся.
		Реализация разноуровневого обучения	Наблюдалась в дифференцированном подходе при распределении ролей.
		Приемы организации восприятия, осмысления учебного материала, развития памяти, мышления, воображения учащихся	Игровая технология (заседание суда), проектная технология, самоконтроль (написание мини-эссе), использование различных форм взаимодействия (индивидуальная, групповая, парная), развитие мышления и воображения учащихся («уважаемый суд, обвиняется глагол to be..»), учитель выступал в качестве речевого партнера.
6	Выводы по результатам урока	Учитель как речевой партнер учащихся (умение общаться, вызывать коммуникативную мотивацию у собеседника, педагогический такт, наблюдательность, оперативность реакции учителя)	Учитель является хорошим речевым партнером для учащихся на всех этапах урока, он хорошо умеет общаться, имеет педагогический такт, направляет учащихся при ответе, исправляет ошибки.
		Достижение поставленных задач	Сформирована направленность на предметные, общепредметные компетентности, универсальные учебные действия (умение определить цели обучения, самоконтроль, развитие умений смыслового чтения, формирование иноязычной компетенции, дружелюбное интереса к предмету, толерантность, умение работать в группе и самостоятельно).
		Оценка конструктивной (умение планировать и отбирать материал), организаторской (реализация плана)	Конструктивная функция: Урок спланирован правильно, материал подобран в соответствии с возрастом учащихся, темой и целью урока.



		урока), коммуникативной (установление контакта с учащимися), гностической функций урока	<p>Организаторская функция: урок реализован в соответствии с планом урока.</p> <p>Коммуникативная: коммуникация с учащимися состоялась. Урок прошел в дружелюбной атмосфере, что способствует повышению мотивации учащихся.</p> <p>Гностическая (исследовательская): реализация этой функции прослеживалась на всех этапах урока (даже при определении темы урока).</p>
		Предложение для устранения недостатков в планировании, методике проведения урока.	<p>1. Использовать здоровьесберегающие технологии на уроке (динамическая пауза).</p> <p>2. Облегчить уровень лексического материала.</p>

## **Проектная деятельность как средство интенсификации интегрированного обучения в условиях реализации ФГОС**

*Гильмутдинова Аида Наилевна, учитель английского языка  
МБОУ «Гимназия № 3» Вахитовского района г. Казани  
Шарипова Альфия Ураловна, учитель английского языка  
МАОУ №СОШ №141» Советского района г. Казани  
Трофимова Ольга Владимировна, учитель английского языка  
МБОУ «СОШ №9» Ново-Савиновского района г. Казани  
Осотова Наталья Викторовна, учитель английского языка  
МБОУ «Гимназия №125» Советского района г. Казани*

### **Введение**

*«Знание только тогда становится знанием,  
когда оно приобретено усилием  
своей мысли, а не памятью»  
Л. Н. Толстой.*

Мы живём в XXI веке. Сегодня важнейшими качествами личности должны быть инициативность, способность к творчеству, умение нестандартно мыслить и находить нетрадиционные пути решения проблем. Ключевой характеристикой такого образования становится не только передача знаний и технологий, но и формирование творческих компетентностей, готовности к переобучению. В современном мире информационных технологий и модернизации все острее и острее встает вопрос о том, как учить современное поколение детей, и какие приемы работы с ними предпочтительны в современной системе образования. Современные школьники – это очень знающие и много умеющие при работе с компьютерами дети, но это вместе с тем имеет и отрицательную сторону. Ведь проводя много времени за компьютером, ребенок вряд ли может самостоятельно раскрыть весь свой внутренний потенциал, реализовать все свои потенциальные возможности. Безусловно, велика роль родителей в становлении личности ребенка. Но большинство родителей, обеспечивая материальное благосостояние своих детей, забывают о важности их внутреннего развития и духовном их обогащении. Следовательно, огромную роль в формировании и развитии детей должно сыграть школьное образование. Современная модернизация образования направлена на личностную ориентацию, индивидуализацию.

На сегодняшний день задача школы в том, чтобы создать условия, в которых каждый школьник мог бы проявить свои таланты, реализовать свой творческий потенциал. И здесь на выручку приходит проектная деятельность.

Разработанный еще в первой половине XX века метод проектов вновь становится актуальным в современном информационном обществе. В настоящее время метод проектов широко применяется в современной мировой методике преподавания английского языка, так как он позволяет органично интегрировать знания учащихся из различных областей для решения отдельно взятой практической проблемы, стимулируя при этом развитие творческих способностей личности обучающегося. Проект вытекает и развивается из конкретной ситуации. Эта ситуация возникает в процессе работы над какой-либо учебной темой, в ходе обсуждения прочитанного текста, актуальных событий современной жизни и т.д. Метод проектов может позволить решить эту дидактическую задачу и соответственно превратить уроки английского языка в дискуссионный, исследовательский клуб, в котором решаются действительно интересные, практически значимые и доступные для учащихся проблемы с учетом особенностей культуры страны и по возможности на основе межкультурного взаимодействия.

В основе проекта лежит какая-то проблема. Чтобы ее решить, учащимся требуется не только знание английского языка, но и владение большим объемом разнообразных предметных знаний, необходимых и достаточных для решения данной проблемы. Кроме того, обучающиеся должны владеть определенными интеллектуальными, творческими, коммуникативными умениями. Соответственно, главной задачей педагога является - сформулировать проблему, над которой учащиеся будут работать в процессе работы над темой программы, обеспечивая при этом перенос акцентов со всякого рода упражнений на творческую мыслительную деятельность учащихся, требующую для своего оформления владения определенными языковыми средствами.

### **Актуальность**

Выбранная тема данной работы является наиболее актуальной в настоящее время, так как проектная деятельность в преподавании английского языка способствует активному вовлечению учеников в различные виды практической деятельности и позволяет развивать их творческие и индивидуальные способности. Все ученические проекты можно условно разделить на два основных типа с точки зрения необходимых исследовательских навыков. Первый тип это персонализированные проекты, в которых учащиеся рассказывают о себе. Эти проекты не требуют особых исследовательских навыков, так как учащийся пишет о том, что он хорошо знает. Эти проекты, как правило, сопровождаются личными фотографиями, поэтому основная задача учащихся сводится к грамотно и правильно

оформленной подаче материала. Второй условный тип – это исследовательские проекты, реализация которых требует глубокого продумывания педагогами не только каждого этапа работы, но и четкого определения и внедрения ряда условий, позволяющих успешно и целесообразно организовать деятельность субъектов.

Таким образом, **цель** нашей работы состоит в том, чтобы разработать и реализовать современный урок английского языка, направленный на развитие у обучающихся умений и навыков проектной деятельности на основе технологии поэтапного обучения.

Основными **задачами** являются:

- раскрытие сущности понятия «метод проектов» и условий реализации проектной деятельности;

- изучение типологии проектной деятельности и этапов работы над проектом;

- проектирование и применение технологической карты к уроку английского языка на основе изученных теоретических оснований проектной деятельности.

**Объектом** нашей работы является проектная деятельность как один из эффективных методов обучения английскому языку.

**Предметом** является поэтапная работа над проектом как фактор успешной организации учебно-воспитательного процесса.

**Целевая группа проекта:** учащиеся 5классов, учителя, работающие в данных классах, администрация школы.

**Проектное решение (основные идеи проекта, отражающие его новизну)**

В качестве проектного решения мы представляем методические рекомендации по подготовке современного урока английского языка в рамках проектной деятельности (ПРИЛОЖЕНИЕ 1) и разработку урока-экскурсии «Welcome to Kazan and London» для учащихся 5 классов, представленную в виде технологической карты урока (ПРИЛОЖЕНИЕ 2), а также краткий словарь лингвострановедческих терминов, отражающий специфику культуры Татарстана и Англии (ПРИЛОЖЕНИЕ 3).

**Жизненный цикл и этапы реализации проекта**

**Сроки реализации проекта:** апрель 2016 г.

**Этапы реализации проекта**

1. Подготовительный: май – октябрь,, 2015 г.

2. Основной: ноябрь 2015 г.– март 2016г.

3. Заключительный: апрель 2016 г.

**Ожидаемые результаты реализации проекта**

- повышение мотивации и интереса к изучению английского языка;
- оптимизация активности детей в процессе углубленного изучения предмета;
- формирование УУД, способствующих развитию самостоятельной познавательной деятельности в интегрированных областях знания и расширению знаний по предмету;
- развитие партнерских отношений в системе «учитель-ученик», «ученик – ученик»;
- обогащение творческого потенциала детей;
- активизация иноязычной коммуникативной деятельности учащихся в реальных ситуациях общения.

### **Заключение**

Значение проектной технологии на уроках иностранного языка огромно. Современному обществу нужен человек, который сумеет самостоятельно мыслить, ставить перед собой социально значимые задачи, проектировать пути их решения, прогнозировать результаты и достигать их. Учитель должен помнить, что выполнение данной задачи возможно лишь при условии творческого подхода к ее решению, использования новейших методов и технологий. Одной из которых и является **проектная технология**, способная развить у обучающегося важнейшие компетенции:

- познавательную;
- общенаучную;
- информационную;
- коммуникативную;
- социальную;
- стремление личностного самосовершенствования.

**Проект** - это особый вид целенаправленной, познавательной, интеллектуальной, в целом самостоятельной деятельности учащихся, осуществляемой под гибким руководством учителя, преследующего конкретные дидактические цели, направленной на решение творческой, исследовательской, личностно или социально значимой проблемы и на получение конкретного результата в виде материального и/или идеального продукта. Реализация метода проектов на практике ведет к изменению роли и функции педагога. Учитель при таком подходе выступает консультантом, партнером, организатором познавательной деятельности своих учеников. В процессе работы над проектом у учащихся появляется потребность в приобретении новых знаний и умений. Происходит процесс закрепления навыков работы над отдельной темой или крупным блоком курса.

Таким образом, для эффективного и грамотного использования метода проектов требуется значительная подготовка, обеспечивающая создание прочной базы у учащихся. Такая подготовка учащихся должна проводиться учителем постоянно и систематически, а не только перед работой над проектами, и регулярно внедряться в процесс обучения иностранному языку.

### **Список литературы**

1. Шилкунова, З.И. Урок в развивающем обучении. – М.: ВИТА- ПРЕСС, 2008.
2. Мангутова, О.Н. Современный урок иностранного языка: основные подходы к проектированию // Интернет-журнал «Эйдос». – 2010. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.eidos.ru/journal/20010>.
3. Поливанова, К.Н. Проектная деятельность школьников: пособие для учителя / – М.: Просвещение, 2011. – (Работаем по новым стандартам).
4. Сафонова, В.П. Современный урок иностранного языка. – М.: Учитель, 2011.
5. Соловьева, Е.Н. Методика обучения иностранным языкам. – М.: Просвещение, 2005.
6. Хуторской, А.В. Практикум по дидактике и современным методикам обучения. – СПб.: Питер, 2004.

**Примерная схема работы над проектом**

<b>Этап работы над проектом</b>	<b>Содержание работы</b>	<b>Деятельность учащихся</b>	<b>Деятельность учителя</b>
<b>1.Подготовка</b>	Определение темы и целей проекта. Подбор участников проекта.	Обсуждают тему и цели проекта.	Помогает в определении цели и задач проекта. Наблюдает за работой учащихся.
<b>2. Планирование</b>	1.Определение источников необходимой информации. 2.Определение способов сбора и анализа информации. 3.Определение способа представления результатов проекта. 4.Распределение задач (обязанностей) между членами рабочей группы.	Формируют задачи проекта. Вырабатывают план действий.	Предлагает идеи, высказывает предположения. Наблюдает за работой учащихся.
<b>3. Исследование</b>	1. Сбор и уточнение информации (основные инструменты: интервью, опросы, наблюдения, эксперименты и др.) 2.Выбор оптимального варианта хода проекта. 3.Поэтапное выполнение исследовательских задач проекта.	Поэтапно выполняют задачи проекта.	Наблюдает, советует, косвенно руководит деятельностью учащихся.
<b>4. Выводы</b>	Анализ полученной информации. Формулирование выводов.	Выполняют исследование и работают над проектом, анализируют	Наблюдает, советует (по просьбе учащихся).

		информацию. Оформляют проект.	
<b>5. Представление (защита проекта)</b>	Подготовка отчёта о ходе выполнения проекта с объяснением полученных результатов. Анализ выполнения проекта и достигнутых результатов.	Представляют проект, участвуют в его коллективном самоанализе.	Слушает, задаёт вопросы в роли участника. При необходимости направляет процесс анализа. Оценивает усилия учащихся, качество отчёта, креативность, потенциал продолжения проекта.



## ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА УРОКА ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

Класс: 5 класс

Автор УМК «Английский язык» М.З Биболетова, О.А Денисенко, Н.Н Трубанева

Тема урока: «Welcome to Kazan and London»

Тип урока: урок-экскурсия

Место урока в теме: обобщающий урок при изучении раздела Unit3

**Цель:** развитие коммуникативных умений при общении на английском языке на материале страноведческого содержания по теме урока.

**Задачи проекта:**

1. Развитие интереса к предмету.
2. Формирование навыков исследовательской деятельности.
3. Вовлечение каждого учащегося в активный процесс.
4. Развитие УУД, способствующих осуществлению самостоятельного проектирования.
5. Совершенствование навыков иноязычной коммуникативной компетентности.

**Информационно-техническое обеспечение:** компьютер, материалы, фотографии и картинки, доклады (топики в тетрадях).

Планируемый результат	Предметные умения	УУД
	1. Вести диалог по теме, соблюдая нормы речевого этикета. 2. Читать аутентичные тексты с выборочным пониманием значимой информации.	<p><b>Личностные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• создание условий к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и самопознанию;</li> <li>• умение осознать неполноту знаний, проявлять интерес к новому содержанию.</li> </ul> <p><b>Регулятивные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке;</li> <li>• формирование умения самостоятельно контролировать своё время и управлять им.</li> </ul> <p><b>Коммуникативные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжить формирование умения самостоятельно организовывать учебное</li> </ul>

		<p>взаимодействие при работе в группе.</p> <p><b>. Познавательные УУД</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжить формирование умения работать с дополнительными источниками (справочники, интернет), умения работать с информационными текстами;</li> <li>• объяснять значения новых слов, сравнивать и выделять признаки;</li> <li>• формирование навыков использовать графические организаторы, символы, схемы для структурирования информации.</li> </ul>
--	--	---

#### Ход урока:

Этап учебного занятия	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Формируемые УУД
<b>I. Организационный этап:</b>	<p>-Учитель приветствует учащихся</p> <p>–Good morning!</p> <p>Учитель спрашивает дату, день недели, отсутствующих.</p> <p>What date is it today?</p> <p>What day is it today?</p> <p>Who is absent?</p>	<p>Ученики отвечают учителю рифмовкой</p> <p>Good morning!</p> <p>I'm glad to see you.</p>	<p>Слушать собеседника.</p> <p>Строить понятные для собеседника высказывания.</p>
<p><b>Постановка цели и задач урока.</b></p> <p><b>Мотивация учебной деятельности учащихся.</b></p>	<p>Look at the pictures and try to guess the topic of our lesson.</p> <p>Today we are going to talk about two cities- capitals.</p> <p>As we know, England is the largest and the richest country of Great Britain . What is the capital of Great Britain?</p> <p>Yes, London is an old city. There are a lot of interesting and historical places to visit.</p> <p>Tatarstan is one of the biggest republics of</p>	<p>Учащиеся выслушивают учебную ситуацию и высказывают свое мнение с опорой на слайды на доске.</p>	<p>Строить логически верные высказывания, формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности</p>

	<p>Russia. What is the capital of the Tatar Republic?</p> <p>Kazan is a big political, economic, and cultural center.</p> <p>So, who can guess about what cities we are going to speak? (1 слайд)</p> <p>На слайде даны фотографии.</p> <p>2.Учитель подтверждает правильность выполнения данного задания с помощью следующего слайда презентации.</p> <p>Yes, well done. There are a lot of beautiful cities in the world, but today our lesson's theme is "Welcome to Kazan and London". (2слайд)</p> <p>3.Учитель подводит учащихся к формулировке цели урока.</p> <p>On the desks you have markers, flipcharts and glue. How do think what will you do?</p> <p>Yes, you must do projects.</p>	<p>Учащийся составляет предложение -</p> <p>Today we are going to talk about London and Kazan.</p> <p>We will do projects.</p>	
<p><b>II.Основная часть.</b></p> <p><b>1.Сообщение темы и целей урока.</b></p>	<p>Today we are going to speak about London and Kazan. We'll do our projects , listen to your topics and know why it is worth visiting London or Kazan.</p>		<p>Уметь слушать в соответствии с целевой установкой. Принимать и сохранять учебную цель и задачу.</p>
<p><b>2.Исследование.</b></p> <p><b>2.1.Сбор информации.</b></p>	<p><b>1.SIGHTSEEING.</b></p> <p>What do you usually do when you visit another city, town or country?</p> <p>Every city has its own sightseeing. Group "Kazan", what places of interest would you</p>	<p>Ученики отвечают на вопросы и берут необходимые картинки.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>It's worth visiting... because it's... .</li> <li>I want to visit (see) ...</li> </ul>	<p>Уметь слушать в соответствии с целевой установкой и выполнять действия.</p> <p>Дополнять и уточнять</p>

	<p>recommend to your English friends to visit and why?. Group “London”, what places is it worth seeing in London and why? This slide will help you to answer my questions. (3 слайд) (4 слайд)Now look at the blackboard, there are a lot of pictures. Three pupils from each group come to the board and take sightseeing for your city-capital, then you may glue them to your flipcharts.</p>	<p>because it is ... .</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• It is worth visiting ...</li> </ul> <p>because it's ... .</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• I would like to see (visit) ...</li> </ul> <p>because it is ... .</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• I would recommend to visit ... because it's ... .</li> <li>• Use the words: popular, famous, beautiful, interesting, wonderful, old, big, well-known, unique.</li> </ul>	<p>высказанные мнения по существу полученного задания.</p>
	<p><b>2.HOLIDAYS.</b> Every country has its own holidays. What Tatar and English holidays do you know? When are they celebrated? Look at the slide, it will help you.(5 слайд) (6 слайд)Brilliant, you know many holidays. Come to the board, please and choose your pictures.</p>	<p>Ученики отвечают на вопросы и берут необходимые картинки.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• It is ...</li> <li>• It is celebrated on the ... of...</li> <li>• It is celebrated in ... .</li> <li>• It is celebrated at the end of ... and at the beginning of ...</li> </ul> <p>(просмотр слайдов)</p>	
	<p><b>3.LITERATURE.</b> Literature helps us to live in this world and we learn a lot from the books. There are a lot of famous writers in Tatar and English Literature. Can you name them and say what are they famous for? (7 слайд) (8 слайд) Look at the board. What Tatar writer can you see? What is he famous for?</p>	<p>Ученики отвечают на вопросы и берут необходимые картинки. ... is famous for... .</p>	

	Group “Kazan ”, you may take your pictures. What English writer can you see on the blackboard? What is he famous for? Group “London ”, you may take your pictures.		
	<b>4.TRADITIONAL MEALS.</b> As you know, people from around the world eat different food. What are the traditional Tatar and English meals? What are they made from? (9слайд) (10 слайд) Excellent, you know a lot of national food (ьуфды). Come to the board, please and choose your pictures.	Ученики отвечают на вопросы и берут необходимые картинки. <ul style="list-style-type: none"> <li>• ... is a Tatar meal.</li> <li>• ... is an English meal.</li> <li>• It is made of ...</li> </ul>	
	<b>5.SOUVENIRS.</b> What do you usually buy when you travel? Yes. We buy souvenirs for our friends, relatives. What things come to your mind when you think of souvenirs in Kazan and London?( 11 слайд) (12 слайд) Come to the board, please and choose your pictures.	Ученики отвечают на вопросы и берут необходимые картинки. In ... we can buy ...	
<b>2.2.Анализ полученной информации, оформление проекта.</b>	Now, you have 5 minutes to prepare your projects. (во время подготовки к защите проектов включаем презентацию 2 и музыку).	Учащиеся оформляют проекты на плакатах (приклеивают картинки, делают надписи, готовят сообщения).	Уметь слушать в соответствии с целевой установкой и аргументировать свою точку зрения.
<b>III.Презентация проектов.</b>	Every group goes to the blackboard, hangs the project on it. One group tells about Kazan. The second one tells about London.	Учащиеся читают диалог и распределяют реплики в правильном порядке (в	Формировать коммуникативную компетентность в общении и сотрудничестве со сверстниками

		приложении даны топики по темам).	
<b>IV. Итог урока.</b> <b>Рефлексия.</b> <b>Обсуждения и оценка результатов проекта.</b> <b>Выставление оценок и объяснение домашнего задания.</b>	<p>I'm very pleased with your work today. You have done all the tasks in a proper way. You worked excellent. I think it will be fair to give you all 5.</p> <p>I hope you will be very responsible for your homework. You should learn the new words by heart.</p>	<p>Оцениваются усилия каждого учащегося, а также проводится самоанализ работы над проектом. Выставление оценок.</p>	<p>Оценивает усилия учащихся, качество отчёта, креативность, потенциал продолжения проекта.</p>

## **LONDON**

We want to tell you about the capital of England, London. There are many interesting places to visit.

### **BIG BEN**

Big Ben is one of the most famous clocks in the world. It is a symbol of London and Britain.

### **TOWER OF LONDON.**

The Tower of London is very old. It was a fortress, a royal palace and a prison. Today it's a museum.

### **WESTMINSTER ABBEY.**

Westminster Abbey is the most well-known English church. Many important ceremonies take place there.

### **Holidays in England.**

There are a lot of holidays in England. One of the famous religious holiday is

### **EASTER.**

It is celebrated at the end of winter and at the beginning of spring. People give each other chocolate eggs.

### **CHRISTMAS**

The most favourite holiday is Christmas. It is celebrated on the 25<sup>th</sup> of December. People decorate Christmas trees, buy presents. A traditional meal is roast turkey and Christmas pudding.

### **HALLOWEEN.**

Another popular holiday is Halloween. It is celebrated on the 31<sup>st</sup> of October. People decorated their houses with pumpkins and skeletons. Children dress in costumes go from door to door saying «trick or treat».

### **LITERATURE.**

There are a lot of famous writers in English Literature. Lewis Carroll is one of the well-known writers. He is famous for his famous book for children "Alice in a Wonderland".

### **MEALS.**

The English are very particular about their meals. A traditional English breakfast is bacon and eggs. A traditional Christmas meal is roast turkey and Christmas pudding.

### **SOUVENIRS**

Tourists can buy beautiful souvenirs in London. Often in shops tourists can buy figures of Big Ben, double-decker buses, mugs, magnets, pencils, soft toys with the flag and symbol of London.

London is one of the largest and most beautiful cities in the world. It is open to guests from all over the world. It's great fun to visit London. Welcome to London!

### **KAZAN.**

We want to tell you about Tatarstan, one of the biggest republics of Russia. There are two state languages in Tatarstan: Russian and Tatar.

The capital of Tatarstan is Kazan. It is located on the left bank of the Volga river and was founded in 1177 by the Bulgar tzar Ibrahim. It is a big political, economic and cultural centre. Kazan is also the cultural centre. There are many libraries, theatres, museums, monuments and other places of interest in it.

### **The Kazan Kremlin.**

**Kazan is famous for the Kazan Kremlin. It is** unique because historically and architecturally it discovers the history between several cultures and civilizations. The Kazan Kremlin is the only surviving Tatar fortress.

Nowadays the Kazan Kremlin symbolizes the nation's history, its culture and traditions. In 2000 the Kazan Kremlin became a monument of UNESCO World Heritage.

### **Kul Sharif.**

The Kul Sharif mosque is one of the main mosques of the Republic of Tatarstan and Kazan. It is located in the Western part of the Kazan Kremlin. Many important ceremonies take place there.

### **Suyumbike's Tower.**

Suyumbike's tower is the main symbol of Kazan. According to the legend, Ivan the Terrible learned about the tsarina's Suyumbike beauty. But Suyumbike refused the Russian tsar. Then Ivan the Terrible went to Kazan and conquered it. Suyumbike agreed to marry the Terrible but on one condition – He had to build the highest tower in Kazan in 7 days. By the end of the 7-th day the tower had been built. Suyumbike rose to the top of it and threw herself. In memory of this event people called the tower after Suyumbike.

### **Holidays in Tatarstan**

There are many national holidays in Kazan.

Sabantuy is one of the most popular festivals in Tatarstan. It is "a celebration of the plough" (in the Tatar language "saban" means «plough" and "tuy" means "festival"). This holiday takes place at the beginning of summer, after the first haymaking. During this festival there are a lot of competitions. The most exciting are the horse racings.

Another popular competition is koresh. At the end they choose a winner. He is usually given a good prize.



There are also a lot of funny competitions and sport games, for example, egg-races, "running-in-bags" races. Climbing up a high pole is rather difficult, but very funny.

### **Kurban-Bayram**

Kurban-Bayram is the biggest Muslim holiday. The essence of the holiday is bringing sacrifices. (Суть праздника заключается в принесении жертвы) According to the story from the Koran, Abraham tried to sacrifice his son Ishmael. For this devotion God rewarded Abraham, he sent him a lamb.

Rules of the holiday prescribe to treat everyone, and especially to the poor. In the following after the feast days are required to visit relatives and friends. (Правила праздника предписывают угощать всех, а в первую очередь бедных. В следующие после праздника дни необходимо посещать родственников и друзей.)

### **" Nauruz"**

" Nauruz" means the "New Year Day". It is a very old festival. This festival takes place on the 21st of March. On this day the daytime is as long as night. Days become longer and nights become shorter. This holiday symbolizes the end of darkness and the victory of the light over the evil. It is a bright and unforgettable festival.

People choose the most beautiful girl. She is called "Nauruz-bikeh". She drives throughout the town in a coach, decorated with flowers, bright ribbons and bells. Everywhere people greet her cheerfully. People sing songs and dance.

### **Literature**

There are a lot of famous writers in Tatar Literature. Gabdulla Tukai is Tatar well-known poet, literary critic, publicist and translator. He is famous for his fairy tales "Шурале", "Водяная".

### **MEALS**

#### **Echpochmak**

Tatar meals are very tasty. One of their favourite meal is "ishpishmak". It is a triangle-shaped pie with chopped meat, potatoes and some onion.

#### **Gubadiya**

Gubadiya is one of the main treats for large celebrations. Губадия is a round cake with kort, rice, eggs and raisins.

#### **Chak-chak**

Chak-chak is Tatar sweetness, which is a pastry with honey. It is very tasty with tea.

### **SOUVENIRS**

Tourists can buy beautiful souvenirs in Kazan. One of the national souvenirs are

### **Chuvyaki**

Chuvyaki are soft leather shoes without heels. They are very comfortable.

### **Tyuybeteika.**

Also you can buy Tatar national headdress tyubeteika. It is a round cap with embroidered patterns.

### **Kazan Cat.**

You can buy a small souvenir of Kazan cat. It is a monument in Kazan, in the middle of the Bauman street.

I'm very proud of my Motherland and I'll be very happy to show it to my foreign friends. Kazan is open to guests from all over the world. It's great fun to visit Kazan.

## Интеграция урочной и внеурочной деятельности в процессе обучения иностранному языку в условиях введения ФГОС

*Низамутдинова Р.С., учитель английского языка МБОУ «СОШ №146»  
Ново-Савиновского района г.Казани*

*Галиахметова Э.С., учитель английского языка  
МБОУ «Гимназия №14» Авиастроительного района г.Казани*

*Нагуманова Н.Ф., учитель английского языка  
МБОУ «Гимназия №14» Авиастроительного района г.Казани*

### Введение

*«Если мы будем учить сегодня так,  
как мы учили вчера, мы украдем у детей завтра».  
Джон Дьюи*

Известно, что в учебном процессе основная задача для каждого преподавателя заключается в том, чтобы обучающиеся освоили материал с максимальной легкостью и как можно прочнее. Но, не смотря на усердие учителей, некоторые дети испытывают трудности при работе вместе с классом, и, в конечном счете, это ведет к тому, что большинство учащихся, окончивших общеобразовательную школу, например, не могут говорить на изучаемом языке [9].

Имея огромный педагогический опыт, мы пришли к выводу, что только создание единой системы урочной и внеурочной деятельности по английскому языку обеспечивает развитие интеллектуальных умений, творческих способностей учащихся, необходимых для дальнейшей самореализации и формирования личности ребенка. Все это позволяет ученику проявить себя, преодолеть языковой барьер, выявить свой творческий потенциал. Интеграция урочной и внеурочной деятельности дает возможность создать такое образовательное пространство, которое способствует всестороннему развитию наших учащихся и гарантирует получение образования в соответствии с требованиями ФГОС.

То есть, задачей школы становится обеспечение условий, которые бы давали толчок механизмам самообразования, самопознания и самоактуализации личности, а также помогали бы формированию мотивации достижения.

Таким образом, **актуальность проекта** обусловлена тем, что вопросы поиска средств, которые позволят оценить способности учеников выполнять задания в реальной ситуации, самостоятельно находить информацию и получать необходимые знания, решать проблемы создают для них основания быть успешными в любой деятельности. В соответствии с требованиями ФГОС нового поколения интеграция учебной и внеучебной деятельности

обеспечивает развитие способности и готовности учащихся к самостоятельному и непрерывному изучению английского языка, к дальнейшему самообразованию и с его помощью к использованию английского языка в других областях знаний.

### **Теоретическое обоснование актуальности проекта**

Глобальные социальные изменения, происходящие в последние годы, требуют пересмотра традиционного подхода к образованию и воспитанию учащихся средних общеобразовательных школ. Реальность такова, что сегодня возникла необходимость актуализировать накопленный педагогической наукой арсенал, позволяющий осуществить взаимосвязь школьного и внешкольного образования, а также разработать теоретические основы интеграции урочных и внеурочных занятий школьников, создать на их базе новые методики и технологии обучения и воспитания детей и молодежи [8]. В настоящее время общеобразовательная школа уже не может качественно решить проблему образования и воспитания детей и молодежи самостоятельно, автономно, изолированно от внешкольной среды. Вместе с тем существующие педагогические теории не обеспечивают в полной мере решение данной проблемы, не позволяют четко выявить механизм интеграции данных видов занятий и раскрыть технологичность интеграции таковых.

Проблема взаимосвязи урочных и внеурочных занятий школьников связана с фундаментальной педагогической проблемой целостности учебно-воспитательного процесса. Концептуальные основы целостности педагогического процесса были заложены А.С.Макаренко, В.А.Сухомлинским, С.Т.Шацким. Именно в 20-50-е годы прошлого столетия данными педагогами на практике была раскрыта сущность единства и взаимосвязи процессов обучения и воспитания учащихся. Они исходили из концептуальной позиции о необходимости целостного воспитания личности. «Личность не воспитывается по частям, но создается синтетически всей суммой влияний, которым она подвергается» (А.С.Макаренко). Однако целостность воспитания личности предполагала прежде всего соединение школьного образования с жизнью, с социальной средой.

Как показал практический опыт данных педагогов, именно интеграция школьных и внешкольных занятий способствовала созданию полноценных условий для совместной работы педагогов и воспитанников, обеспечивающих формирование у последних творческого стиля жизнедеятельности, способствовала саморазвитию личности [8].

Соответственно, **цель данного проекта** заключается в том, чтобы усилить практическую ориентацию и инструментальную направленность процесса обучения иностранному (английскому) языку на основе оптимального

сочетания фундаментальных и практических знаний, способствующего развитию у учащихся навыков самостоятельной иноязычной речевой деятельности через интеграцию урочной и внеурочной деятельности.

Согласно данной цели, **задачами проекта** являются:

- 1) обеспечение знаниями на уровне функциональной грамотности одного иностранного языка и желания изучать другие иностранные языки;
- 2) расширение применения интерактивных и коммуникативных форм работы в ситуациях, приближенным к проблемам повседневной жизни;
- 3) развитие у учащихся навыков самостоятельной работы;
- 4) усиление дифференциации и индивидуализации образовательного процесса;
- 5) развитие у обучающихся навыков рефлексии.

**Новизна** данной работы заключается в **практической значимости проекта, направленной на обеспечение** полноценной интеграция урочной и внеурочной деятельности как механизма обеспечения полноты и цельности образования, а не механической добавки к основному общему образованию с целью компенсирования недостатков работы с отстающими или одарёнными детьми. В качестве проектного решения нами разработаны методические рекомендации к созданию театрального кружка как формы интеграции урочной и внеурочной деятельности учащихся (ПРИЛОЖЕНИЕ 1) и интегрированный урок по английскому языку (ПРИЛОЖЕНИЕ 2).

**Жизненный цикл и этапы реализации проекта:** 2014-2015 учебный год.

**Ожидаемые результаты реализации проекта:**

- повышение уровня мотивации учащихся к изучению иностранного языка;
- усиление интерактивного взаимодействия между субъектами процесса иноязычного образования;
- создание продуктивной целостной образовательной среды в рамках обучения английскому языку.

**Основные критерии и показатели эффективности реализации проекта:**

1. Осуществляется непрерывная передача функции от учителя к ученику.
2. Учитель систематически обучает детей осуществлять рефлексивное действие (оценивать свою готовность, обнаруживать незнание, находить причины затруднений и т.п.).
3. Используются разнообразные формы, методы и приемы обучения, повышающие степень активности учащихся в учебном процессе.

4. Учащиеся овладевают технологией диалога, адекватного поведения в проблемных ситуациях коммуникативного общения, самостоятельной творческой деятельности.

5. На уроке задаются задачи и четкие критерии самоконтроля и самооценки (происходит специальное формирование контрольно-оценочной деятельности у обучающихся).

### **Заключение**

В заключение хочется отметить, что внедрение в практику интеграции урочной и внеурочной деятельности по иностранному языку является перспективной образовательной технологией. Это необходимо для того чтобы повысить творческий потенциал учащихся.

Работа по формированию интеллектуальных умений и навыков осуществляется главным образом на уроках. Этому способствуют современные технологии: проблемно-исследовательское обучение, метод проектов, модульное обучение, мастерские и т.д. Несмотря на это, целенаправленная работа по формированию интеллектуальных умений и навыков имеет всегда дополнительный резерв. Внеурочная работа учащихся – благоприятная почва для решения этих задач[7].

Эта работа ведется по следующим направлениям:

- развитие речи;
- организация проектно-исследовательской деятельности учащихся;
- подготовка к олимпиадам;
- творческая работа.

Эффективное стимулирование интеллектуального и творческого развития в значительной мере обеспечивается за счет расширения сферы использования поискового, частично-поискового, проблемного методов изучения [7].

Интеграция урочной и внеурочной деятельности не только воспитывает конкурентно способную личность, но также повышает мотивацию обучающихся в дальнейшем совершенствовании навыков владения иностранным языком и межкультурного общения. Благодаря внеурочной деятельности, можно заметить, что посредством иностранного языка дети раскрывают свою личность, мысли, побуждения и мечты. Нет ничего выше и сильнее, и полезнее для жизни, как хорошее воспоминание, и особенно вынесенное ещё из детства. Хотелось бы пожелать успеха тем учителям, которые решатся использовать интеграцию урочной и внеурочной деятельности для работы со своими учениками.

Интеграция урочной и внеурочной деятельности формирует такие важные ценности у наших учеников: ответственность, командный дух, взаимопонимание и сотрудничество в общем деле, здоровый образ жизни,

уважение к человеку независимо от его возраста и социального положения, справедливость, милосердие, честность, а самое главное – веру в свое предназначение.

### Литература

1. Чуракова Р.Г., Соломатин А.М. Организация внеурочной деятельности. Система "Перспективная начальная школа"- М.: изд. Академкнига, 2013.
2. Григорьев Д.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя / Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. – М.: Просвещение, 2011. – 223 с.
3. Вьюгова Т.С. Интеграция урочной и внеурочной деятельности в условиях внедрения ФГОС. // Вестник образования. – 2011. № 4. – С. 74-80.
4. Серова И. Е. Интеграция урочной и внеурочной деятельности в начальной школе на основе метода проектов. / И. Е. Серова // Актуальные задачи педагогики: материалы III междунар. науч. конф. (г. Чита, февраль 2013 г.). — Чита: Издательство Молодой ученый, 2013. — С. 118-120.
5. Качаева Ю.В. Преемственность урочной и внеурочной деятельности при работе с одаренными учащимися на уроках английского языка. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://rud.exdat.com/docs/index-738653.html>
6. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование / под ред. В.А. Горского. – М.: Просвещение, 2011. – 111 с.
7. Николашкина А.И. Интеграция урочной и внеурочной деятельности. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://festival.1september.ru/articles/515719/>
8. Казаренков В. Основы педагогики: Интеграция урочных и внеурочных занятий школьников. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [http://www.gumer.info/bibliotek\\_Buks/Pedagog/kazar/01.php](http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/kazar/01.php)
9. Галиахметова Э.С. Зависимость успешности изучения иностранного языка от ведущего полушария учащихся. //Наука в школе: Материалы научной конференции аспирантов и студентов. – Бирск: 2012.- Часть II. – С. 101-102.

### **Методические рекомендации к интеграции урочной и внеурочной деятельности по иностранному (английскому) языку**

Формирование иноязычной коммуникативной компетенции – это основное требование к предметным результатам. Участие в театральных постановках помогает:

- ставить реальные учебные цели, достижение которых возможно в ближайшем будущем;
- развивать у учащихся навык рефлексии по результатам проделанной работы;
- развивать письменные навыки;
- обеспечивать преемственность в процессе обучения;
- узнать что-то новое и улучшить свои профессиональные умения.

Интеграция учебной и внеклассной работы по английскому языку осуществляться в рамках программы по внеклассной работе. Например, используемая нами программа «Волшебный мир театра» имеет научно-познавательную направленность и представляет собой вариант программы организации внеурочной деятельности младших школьников.

Учитывая тот факт, что основой любого процесса обучения является общение, создание театра на английском языке поможет ученику полностью реализоваться через общение на английском языке, как личность. Создавая театр, мы перед собой ставили следующие задачи:

- повышение мотивации учащихся младших классов к изучению иностранного языка;
- ознакомить учащихся с историей театра изучаемого языка и татарского театра;
- развивать творческие способности;
- развивать личностные качества ребенка: преодолевать трудности при достижении цели, а также умение оценивать результаты собственных действий.

Рекомендации к организации занятий школьного театра на английском языке:

- необходимо создать дружный, сплоченный коллектив;
- при распределении ролей учитывать желание каждого ребенка воплотиться в роль по выбору, учитывая творческие способности;
- анализ пьесы – процесс живой, творческий, требующий от детей воображения, эмоционального отклика на предлагаемые условия;
- показ спектакля – завершающий этап работы. Нужно воспитывать у учащихся ответственное отношение к публичному выступлению;



-активное вовлечение родителей в процесс оформления декораций и костюмов.

Считаем необходимым отметить, что важным моментом в развитии способностей детей выступает комплексность, т.е. одновременное совершенствование нескольких, взаимно дополняющих друг друга способностей [5].

Наша программа «Волшебный мир театра» интересна тем, что при создании сценарий к спектаклям активное участие принимают сами дети. Они придумывают сюжет, находят информации, дополняют, основываясь на свои идеи. Готовится к выпуску книга «Преданные друзья» на английском языке для детей младшего школьного возраста, созданная на основе наших сценариев.

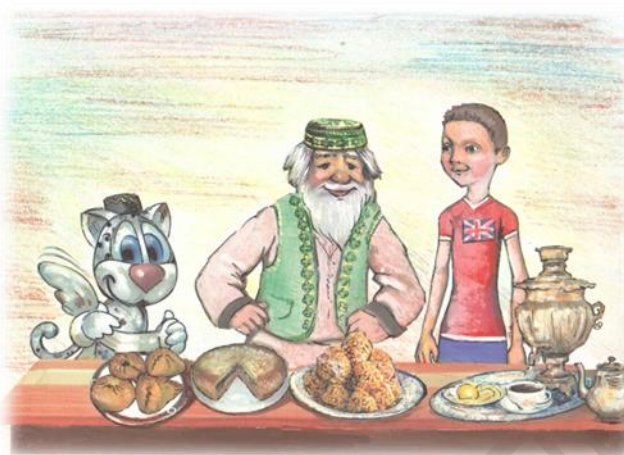


Рис. 1 Иллюстрация из книги "Юни в Кырлае"

Эта книга будет интересна тем, что она содержит национально-региональный компонент, где имеются красочные иллюстрации, сделанные родителями наших же учеников. В год проведения Универсиады в Казани была написана увлекательная часть этой книги «Юни в Кырлае», которая посвящена национальной татарской кухне, а также «Юни на Сабантуе», посвященная традициям и обычаям татарского народа. Вместе с Юни ученики погружаются в атмосферу своего родного края, создавая образы героев говорящих и думающих на английском языке.

В данной проектной работе представлена технологическая карта интегрированного урока по теме «Еда» по учебнику «Spotlight» в 3 классе (Приложение 2). Хотим отметить, что когда есть красочные иллюстрации,



Рис. 2 Иллюстрация из увлекательной сказки

видео материалы постановок, урок проходит интересно, а самое главное оживленно.

Участвуя в постановках, учащиеся преодолевают психологические и языковые барьеры, чувствуют себя среди своих друзей и находят настоящих друзей.

В соответствии с требованиями ФГОС к результатам образования,

постановки на английском языке, как правило, приводят к следующим результатам:

- у учащихся повышается интерес к изучению английского языка;
- формируется речевые навыки и умения;
- расширяется словарный запас слов;



Рис. 3 Юные актеры конкурса "Этот волшебный мир сказок"

- развивается умение делать краткое сравнительное описание явлений жизни у нас в регионе и в стране изучаемого языка;
- развиваются актерские способности;
- формируются личность, осознающая понятия «Я» как гражданина России, своего региона и своей малой родины.

Участвуя в районных, городских конкурсах наши ученики занимают призовые места. По инсценировке из 1-ой части книги «Преданные друзья», которая посвящена традициям и обычаям татарского народа, ученики заняли 1-ое место в городском фестивале «Этот волшебный мир», 1-ое место в районном конкурсе театральных постановок.



Рис. 4 После выступления.

1 место в городском фестивале «Этот волшебный мир сказок»

**Технологическая карта урока по теме: «National Tatar Food»**

**Класс:** 3

**Тема:** National Tatar Food

**Тема и номер урока в модуле:** Module 3 “All the things I like”, урок 1 “He loves jelly”

**Тип урока:** урок-открытие нового знания

**Цель урока:** формирование лексико-грамматических навыков учащихся по теме «Еда»

**Задачи:**

- 1) научить элементарным фразам этикетного диалога по теме «Еда»;
- 2) развивать навыки аудирования, чтения, говорения и письма;
- 3) развитие грамматических навыков на основе построения вопросительных предложений в Present Simple Tense;
- 4) формирование устойчивой мотивации к изучению английского языка;
- 5) развитие способностей работать в группе, достигать согласия, приходить к единому мнению; развитие таких качеств, как взаимопомощь, ответственность, дисциплинированность и собранность.

**Формы работы обучающихся:** групповая, в парах, индивидуальная

**Планируемые образовательные результаты:**

**Метапредметные:** развитие коммуникативных способностей школьника; расширение общего лингвистического кругозора младшего школьника; развитие познавательной, эмоциональной и волевой сфер младшего школьника; формирование мотивации к изучению иностранного языка; извлечение информации из материалов на печатных носителях.

**Предметные:** вести диалог на тему «За столом», «В кафе», используя речевые образцы; воспринимать на слух текст, построенный на незнакомом языковом материале; воспроизводить наизусть небольшую английскую песню; использовать в речи вежливые фразы и выражения.

**Личностные:** формировать положительное отношение к фактам культуры других стран, осознавать свою культуру через контекст культуры англоязычных стран, развивать умение представлять свою культуру, воспитывать готовность к коллективному творчеству.

**Оснащение урока:** учебник ‘Spotlight 3’ Авторы: Н. И. Быкова, М. Д. Поспелова, Д. Дули, В. Эванс; интерактивная доска, компьютер, проектор, картинки по теме «Еда», аудио приложение к УМК Spotlight 3, презентация Microsoft Power Point.

№	Этап	Содержание урока		Формируемые УУД	Примечания
		Деятельность учителя	Деятельность обучающихся		
1	Организационный этап	1, 2, 3, 4 Clap your hands and say "Hello" What can you see on the board? A smile! Let's smile to each other and start our lesson. (1,2,3,4 хлопаем в ладоши и говорим: Здравствуйте. Что вы можете видеть на доске? Улыбку! Давайте улыбнемся друг другу и начнем наш урок).	1. Произносят после учителя слова приветствия, улыбаются друг другу и настраиваются на рабочий лад.	<u>Личностные:</u> формирование интереса (мотивации) к учению. <u>Коммуникативные:</u> участие детей в ролевой игре и в диалоге	Слайд №1
2	Фонетическая зарядка	At first let's do our phonetic exercises! Now tell me: what poems about food do you know? Listen to me and repeat after me". (Для начала давайте сделаем фонетическую зарядку! А какие скороговорки и стихи о еде вы знаете?).	I scream, you scream, We all scream: "Chack - chack!" One, two, three, four, Yummy boursak give me more! Five, six, seven, eight, My favourite food is Echprochmak! I like it very much. Дети читают хором, затем по одному друг за другом.	<u>Регулятивные:</u> целеполагание. <u>Коммуникативные:</u> построение высказываний в соответствии с коммуникативными задачами. <u>Личностные:</u> осознание принадлежности к татарской нации и знание татарской культуры.	Слайд № 2
3	Постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности обучающихся.	1. Помогает обучающимся сформулировать тему урока и цель. What is the title of the lesson? Who can read the words? (Как называется наш урок? Кто может прочитать его название?) Thank you. What does this sentence mean? (Спасибо. Что значит это предложение?) So, what shall we speak about? (Итак, о чём мы будем говорить	1. Читают название урока. Формулируют цели и задачи урока. We will speak about our favorite food. (Мы будем говорить о нашей любимой еде)	<u>Познавательные:</u> развитие языковых способностей к догадке, наблюдение, поиск нужной информации в учебнике, сравнение. <u>Коммуникативные:</u> высказывать свою точку зрения, оформлять свои мысли в устной речи, читать вслух и про себя текст из учебника, понимать прочитанное, сотрудничать в	Слайд №3



	<p>сегодня на уроке?)          Correctly, we'll talk about our tatar national food. Учитель показывает на написанные слова на экране и просит отдельных обучающихся прочесть их. Учитель спрашивает у класса, правильно ли прочитано слово.          (Верно, мы будем говорить о нашей любимой еде)          3. Введение лексики по теме "Еда". Учитель показывает картинки в произвольном порядке, а обучающиеся говорят, что на них изображено.          Look, read and match the words with the pictures (Прочитайте и соотнесите слова с картинками):          1 Echpochmak          2 milk          3 Peremech          4 gubadiya          5 vegetables          6 Boursak          7 cake          8 ice cream          9 chack-chack          10 cheese          4. Can you hear the melody? Your task is to listen to it attentively and name all words about food. Open your books on p. 42. (Давайте послушаем песенку. Ваша задача –</p>	<p>3. Обучающиеся слушают и повторяют слова хором. Отдельные обучающиеся читают слова на экране, пытаются перевести их на русский язык, выполняют задание</p> <p>4. Звучит запись песни. Обучающиеся слушают и перечисляют все слова из песни, которые относятся к теме еда. Обучающиеся поют песню.</p> <p>5. Обучающиеся повторяют за ним, а затем разыгрывают фрагмент из сказки «The devoted friends».</p>	<p>поиске информации.          Личностные: доброжелательное отношение к другим участникам учебной деятельности.</p>	<p>Слайд №4</p> <p>Слайд №5</p> <p>Слайд №6</p> <p>Слайд №7</p>
--	--	--	---	---

		<p>внимательно прослушать и назвать слова по теме. Откройте учебники на с. 42.) Now sing together. (Поем вместе)</p> <p>5. с. 46, упр. 2. Учитель читает диалог из сказки.</p> <p>Учитель подходит к обучающимся и помогает им распределить роли</p>			
4	Предъявление новых грамматических знаний	<p>Закрепление образования утвердительной формы Present Simple Tense</p> <p>We like Echpochmak. Мы любим эчпучмак.</p> <p>He does not like Peremech.</p> <p>Объяснение нового грамматического материала: образование вопросительных и отрицательных предложений в Present Simple Tense</p> <p>Создание проблемной ситуации: Look at these sentences.</p> <p>He likes chack-chack.</p> <p>What does we add to the verb?(Какое окончание мы добавили к глаголу?)</p> <p>Does he like chack-chack? Yes, he does. No, he does not(doesn't).</p> <p>Do we like Belesh? Yes, we do. No, we do not(don't).</p> <p>Таким же образом вводятся вопросительная и отрицательная формы. Учитель обращает внимание на то, что для</p>	<p>Обучающиеся анализируют предложения и делают вывод о том, что для образования вопросительной и отрицательной форм необходимо использовать вспомогательный глагол "do" для 1-го и 2-го лица ед. числа, мн. числа и глагол "does" для 3-го лица ед. числа.</p>	<p><u>Коммуникативные:</u> высказывать свою точку зрения, оформлять свои мысли в устной речи, сотрудничать в поиске информации.</p> <p><u>Личностные:</u> доброжелательное отношение к другим участникам учебной деятельности.</p> <p><u>Познавательные:</u> развитие языковых способностей к догадке, наблюдение, поиск нужной информации в учебнике и на доске, сравнение.</p>	Слайд №8

		образования вопросительной и отрицательной форм необходимо использовать вспомогательный глагол "do" для 1-го и 2-го лица ед. числа, мн. числа и глагол "does" для 3-го лица ед. числа. Учитель объясняет, как образуются краткие ответы для всех лиц и для 3-го лица ед. числа			
5	Физкультминутка	Проводит физкультминутку -It's time to do some exercises. Stand up, please! Who can help me? Clap your hands together . Up and Down together Up and down, up and down together, together We also eat and play together Thank you very much!	Выполняют упражнения в разминке, усваивают новую лексику.	<u>Личностные:</u> ценностное отношение к своему здоровью. Смена вида деятельности для снятия напряжения.	Физкультминутка Слайд №9
6	Первичное закрепление	1 Закрепление пройденного грамматического материала Choose the correct verb ( Do /Does) and answer the questions. (Выберите правильный вспомогательный глагол и ответьте на вопросы). Does/ Do he like hot milk? Does/Do they eat cheese every day? Does/Do you often buy chips? Does/Do it like milk?	1. Обучающиеся выполняют задание на доске и отвечают на получившиеся вопросы.	<u>Коммуникативные:</u> Построение высказываний в соответствии с коммуникативными задачами. Сотрудничать в совместном решении проблемы. <u>Познавательные:</u> Создание условий для совершенствования в речи обучающихся нового грамматического материала (отвечать и задавать вопросы). <u>Регулятивные:</u> составляют предложения, развивают языковые способности к догадке. Контроль и оценка	Слайд № 10
7	Первичная проверка	2. Make up the short dialogues using the words of national food. (Составьте свои диалоги)	2. Обучающиеся парами задают друг другу вопросы о любимой еде преданных друзей из сказки, и		Слайд №11

	понимания.	e,g. Does Tom like Kosh-Tele? – Yes, he does. ( No, he doesn't ) Does Sam like Tukmach? – Yes, he does. ( No, he doesn't )	записывают в свои тетради для записей.	своей работы.	
8	Информация домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Учитель задаёт домашнее задание. Your home task is: SB ex. 2, p. 44, WB ex. 3,4, p. 23 (Ваше домашнее задание: уч. упр. 2 на стр.44, РТ упр. 3,4 на стр.23)	Записывают домашнее задание в дневник.		Слайд № 12
9	Рефлексия (подведение итогов урока). Выставление отметок	Let's sum our lesson up. I liked your work at the lesson very much you were very active and I give you good marks. (Подведем итоги урока. Все работали очень хорошо! (Объявляются оценки)) 2. What was interesting in today's lesson? 3. Thank you for the lesson. (Спасибо за урок)	2. Дети отвечают на вопрос.	<u>Регулятивные:</u> рефлексия. Оценка своей работы, определение материала для повторения дома. <u>Личностные:</u> адекватное понимание причин успеха/неуспеха в учебной деятельности.	Слайд №13 Слайд №14



## **Особенности формирования универсальных учебных действий на уроках иностранного языка в условиях реализации ФГОС**

*Ахметханова Г.М., учитель английского языка  
МБОУ «Мульминская СОШ» Высокогорского муниципального района РТ  
Мясникова Л.В., учитель английского языка  
МБОУ «Аксубаевская СОШ №2» Аксубаевского муниципального района РТ  
Валиуллин Р.Р., учитель английского языка  
МБОУ «Лебединская СОШ» Алексеевского муниципального района РТ*

### **Введение**

На современном этапе развития образования в России возникли предпосылки для кардинального изменения системы обучения иностранным языкам в общеобразовательной школе. Обучение иностранным языкам рассматривается как одно из приоритетных направлений модернизации школьного образования.

Специфика иностранного языка как учебного предмета в его интегративном характере, а так же в его способности выступать и как цель и как средство обучения для ознакомления с другими предметными областями. В нем могут быть реализованы самые разнообразные межпредметные связи. В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования содержание предмета «Иностранный язык» в основной школе заключается в усвоении не только знаний, умений и навыков, но также в формировании теоретического рефлексивного мышления у школьников, формирования и совершенствования способов действий, типа учебной деятельности, которая приводит к самообразованию и саморазвитию. Значительная роль принадлежит развитию УУД, конкретизированных в отношении возрастных особенностей учащихся. Приоритетной деятельностью учащихся является коммуникативная деятельность [5,36].

Формирование универсальных учебных действий обеспечивает школьникам умение учиться, способность к саморазвитию и самосовершенствованию. Начало формирования универсальных учебных действий у школьников предусматривается на уровне начального общего образования. Поэтому первоочередной задачей каждого учителя, работающего в начальной школе, является организация условий для формирования универсальных учебных действий с учетом предметного содержания его учебной дисциплины для начальной школы. Английский язык, обучение которому начинается во 2 классе, предоставляет определённые возможности для формирования УУД. Современная система обучения английскому языку характеризуется тем, что наряду со знаниевым

компонентом (функциональной грамотностью младшего школьника – умением читать, писать и т.д.) в содержании обучения представлен деятельностный компонент: виды деятельности, которые включают конкретные универсальные учебные действия, обеспечивающие творческое применение знаний для решения жизненных задач, начальные умения самообразования [2, 4].

**Актуальность проекта** состоит в том, что формирование универсальных учебных действий является основой способности учащихся к дальнейшему саморазвитию и самообразованию. Для формирования универсальных учебных действий в контексте обучения иностранным языкам следует учитывать, что ученику следует для себя найти ответы на следующие вопросы: «Зачем я учу иностранный язык?», «Зачем я выполняю то или иное упражнение на уроке (читаю, пишу, слушаю)?», «Зачем я повторяю дома пройденное на уроке?», «Чему я научился на уроке и что еще мне следует сделать, чтобы научиться хорошо говорить на английском языке?». Язык должен осваиваться осознанно, а сами уроки быть интересными и увлекательными.

Таким образом, важнейшей задачей современной системы образования является формирование совокупности универсальных учебных действий, обеспечивающих умение учиться, способность личности к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта, а не только освоение учащимися конкретных предметных знаний и навыков в рамках отдельных дисциплин.

По мере формирования в начальных классах личностных действий ученика (смыслообразование и самоопределение, нравственно-этическая ориентация) формирование и развитие УУД (коммуникативных, познавательных и регулятивных) в основной школе претерпевают значительные изменения. Регуляция общения, кооперации и сотрудничества проектирует определённые достижения и результаты подростка, что вторично приводит к изменению характера его общения и Я-концепции. Исходя из того что в подростковом возрасте ведущей становится деятельность межличностного общения, приоритетное значение в развитии УУД в этот период приобретают коммуникативные учебные действия. Задача начальной школы «учить ученика учиться» должна быть трансформирована в новую задачу для основной школы — «учить ученика учиться в общении».

**Цель проекта:** выявление особенностей формирования УУД у учащихся на уроках английского языка и их применение в практике обучения иностранному (английскому) языку.

**Задачи проекта:**

1. Определить организационно-педагогические условия управления формированием универсальных учебных действий учащихся общеобразовательной школы.

2. Проследить за преемственностью формирования УУД на ступени начального общего и основного общего образования и взаимосвязь УУД с содержанием учебных предметов, используемых технологий и форм работы в урочной и внеурочной деятельности.

3. Разработать программу формирования УУД на уроках английского языка.

**Целевая группа:** обучающиеся, педагоги общеобразовательной организации, реализующие программу основного общего образования.

**Объект исследования:** процесс внедрения ФГОС основного общего образования в образовательную организацию.

**Предмет исследования:** формирование УУД обучающихся на уроках иностранного (английского) языка.

**Проектное решение (основные идеи проекта, отражающие его новизну)**

Организация целенаправленной работы по формированию УУД в процессе изучения программного материала, способствующей обеспечению благоприятной образовательной среды для повышения эффективности овладения учащимися навыками иноязычной коммуникативной компетентности в процессе обучения.

**Жизненный цикл и этапы реализации проекта:** декабрь 2015г.

Подготовительный этап: март-апрель 2015 г.

Основной этап: май-ноябрь 2015 г.

Заключительный этап: декабрь 2015 г.

**Ожидаемые результаты реализации проекта.** В результате реализации проекта с учетом особенностей формирования УУД на уроках английского языка обучающиеся научатся самостоятельно:

- вносить дополнения и коррективы в план в случае необходимости;
- осознавать то, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, а также качество и уровень усвоения.
- ставить учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно, и того, что еще неизвестно;
- преодолевать барьеры в коммуникации и не бояться сделать ошибку, понимая причины своего неуспеха и находить способы выхода из этой ситуации;

- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы.

### **Основные критерии и показатели эффективности реализации проекта**

- развитие у обучающихся способности к саморазвитию и самосовершенствованию;
- формирование личностных ценностно-смысловых ориентиров и установок, личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий;
- формирование опыта переноса и применения универсальных учебных действий в жизненных ситуациях для решения задач общекультурного, личностного и познавательного развития обучающихся;
- повышение эффективности усвоения обучающимися знаний и учебных действий, формирования компетенций и компетентностей в области английского языка и смежных областей знания;
- овладение приемами учебного сотрудничества и социального взаимодействия со сверстниками, старшими школьниками и взрослыми в совместной учебно-исследовательской и проектной деятельности.

### **Заключение**

За последние десятилетия в обществе произошел кардинальный сдвиг в представлении о целях образования и путях их реализации. От признания «знаний, умений и навыков», как основных итогов образования, произошел сдвиг к пониманию обучения как процесса подготовки обучающихся к реальной жизни, готовности к тому, чтобы занять активную позицию, успешно решать жизненные реальные задачи, уметь сотрудничать и работать в группе, быть готовым к быстрому переучиванию в ответ на обновление знаний и требования рынка труда, самостоятельно ставить цели, проектировать пути их реализации, контролировать и оценивать свои достижения. Иначе говоря, формирование умения учиться. Учащийся сам должен стать «архитектором и строителем» образовательного процесса. В сложившейся ситуации становится актуальным вопрос, касающийся изменений требований к организации учебно-воспитательного процесса в образовательном учреждении.

Программа формирования УУД, основывающаяся на положениях системно-деятельностного подхода, интегрирующего достижения педагогической науки и практики и на ступени основного общего образования должна быть направлена на:

- реализацию требований Стандарта к личностным, метапредметным и предметным результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования;

- повышение эффективности освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования, усвоения знаний и учебных действий, расширение возможностей ориентации в различных предметных областях, научном и социальном проектировании, профессиональной ориентации, осуществлении учебной деятельности;

- формирование у обучающихся основ культуры исследовательской и проектной деятельности и навыков разработки, реализации и общественной презентации обучающимися результатов исследования, предметного или межпредметного учебного проекта, направленного на решение научной, лично или социально значимой проблемы.

Таким образом, только целенаправленная и систематическая работа по формированию у обучающихся УУД призвана обеспечить условия, способствующие успешной социализации детей. И особенно важно организовать данную работу на начальном этапе обучения иностранному языку.

#### **Список использованных документов и источников информации**

1. Алексеева Л. Л. и др. Планируемые результаты начального общего образования. – М.: Просвещение, 2010.

2. Асмолов А.Г., Бурменская Г.В., Володарская И.А. и др. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. Серия «Стандарты второго поколения». – М.: Просвещение, 2009.

3. Асмолов А. Г. Формирование УУД в основной школе: от действия к мысли. Система заданий: Пособие для учителя.– М: Просвещение, 2010.

4. Борзова Е.В. Новый федеральный государственный стандарт общего образования и методика обучения иностранным языкам. //ИЯШ. №7-2013. – С.17.

5. Воронцов А. Б. и др. Проектные задачи в начальной школе: пособие для учителя – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2011.

6. Гальскова Н.Д. Языковой портфель как инструмент оценки самооценки учащегося в области изучения иностранных языков//Иностранные языки в школе. - 2000.- №5.

7. Загребина И. В. Особенности обучения младших школьников английскому языку на начальном этапе// Начальная школа. – 2007. – №10.

8. Иностранный язык. Планируемые результаты. Система заданий. 5-9 классы: пособие для учителей общеобразовательных

учреждений/ [Биболетова М.З., Вербицкая М.В., Махмурян К.С., Трубанёва Н.Н.]; под ред. Ковалёвой Г.С., Логиновой О.Б. – М.: Просвещение, 2012.

9. Казеичева А.Е. Развитие умений метапредметного характера в процессе обучения английскому языку на переходном этапе из начальной школы в основную//ИЯШ №9. –2013.

10. Карабанова О. А. Что такое универсальные учебные действия и зачем они нужны //Муниципальное образование: инновации и эксперимент. - 2010. - № 2.

11. Коряковцева Н.Ф. Организация самостоятельной учебной деятельности.– М.: Аркти, 2003.

12. Костюк Е.Н. и др. Настольная книга учителя английского языка начальной школы. – Обнинск: Титул, 2010.

13. Краюхин В. А. ФГОС для старшей школы: сравниваем варианты.//Первое сентября. - 2011.-№9.

14. Кудрявцева Н.Г. Системно-деятельностный подход как механизм реализации ФГОС нового поколения//Справочник заместителя директора школы. -2011.-№4.

15. Логвинова И.М., Копотева Г.Л. Конструирование технологической карты урока в соответствии с требованиями ФГОС // Управление начальной школой – 2011. – № 12.

16. Могилев А.В. Новые образовательные стандарты: давай разберемся! //Народное образование.-2011.- №5.

17. Никитенко З. Н. Специфика обучения английскому языку в начальной школе//Английский язык. - 2009. - №19.

18. Никитенко З. Н. Языковой портфель в начальной школе //ИЯШ. - 2008.- №5.

19. Никитенко З.Н. О соотношении предметных, общеучебных и универсальных умений в содержании начального образования // ИЯШ. – 2008.- №4.

20. Оценка достижений планируемых результатов в начальной школе. Система заданий. В 2 ч. Ч. 1.– 2-е изд. / [Демидова М.Ю., Иванов С.В., Кабанова О.А. и др.] под. ред. Ковалевой Г.С., Логиновой О.Б. – М.: Просвещение, 2010.

21. Пассов Е. И. Концепция коммуникативного иноязычного образования. М.: Просвещение, 2007.

22. Примерная программа начального общего образования по иностранному языку (английский и немецкий языки) ч.2. М.: Просвещение, 2011.

23. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Основная школа/ [сост.Е. С. Савинов]. – М: Просвещение, 2011 – (стандарты второго поколения).
24. Примерная программа по учебным предметам. Иностранный язык. 5-9 кл., М.: Просвещение, 2011.
25. Соловова Е.Н. Чтение в составе универсальных учебных действий: позиции ФГОС и традиционной методики обучения иностранным языкам// ИЯШ. №4 – 2014.
26. Теория и методика развития универсальных учебных действий. //Концепт. Выпуск 1. «Межрегиональный центр инновационных технологий в образовании»: «Вятский государственный гуманитарный университет» - 2013.
27. Федеральный государственный образовательный стандарт – ориентир современного школьного образования //ИЯШ №11 – 2012.
28. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования / М-во образования и науки РФ. – Стандарты второго поколения. – М.: Просвещение, 2010.
29. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования /М-во образования и науки РФ. – Стандарты второго поколения. – М.: Просвещение, 2013.

**Программа формирования УУД на уроках иностранного (английского) языка**

Формируемые УУД	Показатели	Примерная организация работы
Личностные УУД	<p>1) Овладение ИЯ как средством глубокого понимания своей культуры и культуры страны изучаемого языка, постижение менталитета других народов.</p> <p>2) Воспитание личностных качеств - активности, умения сотрудничать, личной ответственности.</p> <p>3) Приобщение к общечеловеческим ценностям (патриотизм, нравственность, экологическая и этическая культура).</p>	<p>Работа в этом направлении может осуществляться в следующих формах: праздники, видео-уроки, уроки-экскурсии, уроки-сказки, а также при выполнении заданий типа: написать письмо Санта-Клаусу, создать слайды памятников сказочным героям, выпуск постеров, путешествие по сайтам стран изучаемого языка, оформление открыток к праздникам, обмен мнениями, выражение своей точки зрения и т.д.</p> <p>Личностные универсальные учебные действия способствуют развитию личностных качеств и способностей ребёнка. Ученик осознаёт, что такое личность в диалоге со сверстниками, во взаимодействии с учителем. У ребёнка на этапе обучения формируется представление о себе как о</p>



		<p>личности, когда он рассказывает о себе, высказывает своё мнение (темы «Me and my world», "My family", "My hobby", "Environment" и т.д.)</p> <p>Он начинает осознавать, для чего выполняются устные и письменные задания, для чего нужно выполнять домашние задания. Учащиеся знакомятся с традициями и обычаями других стран и начинают сравнивать их соответственно со своей страной. На этом этапе происходит нравственно-этическое оценивание усваиваемого содержания, исходя из социальных и личностных ценностей.</p>
Познавательные УУД	<p>К данному виду УУД относится работа с информацией, учебными моделями, использование знако-символических средств, общих схем решения, выполнение логических операций – сравнения, анализа, обобщения, классификации, установление аналогии, подведение под понятие. Познавательными результатами по ИЯ является умение осуществлять межкультурное общение в различных видах деятельности, выявление</p>	<p>Формированию познавательных УУД могут служить следующие задания: прочитать отрывки и соединить их в логической последовательности, сравнить тексты, указать их различия, составить кроссворд, озаглавить прочитанный текст, задания на информационный поиск, проектная и исследовательская деятельность, составление схем, таблиц, самостоятельное выведение правил и т.д.</p>

	<p>языковых закономерностей, способность к логическому изложению.</p> <p>Познавательные универсальные учебные действия включают в себя:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- общеучебные</li> <li>- логические</li> <li>- действия постановки и решения проблем</li> </ul>	<p>На этапе обучения важно научить ученика самостоятельно ставить познавательные задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- научить выделять основное в тексте (What is the main idea of the text?)</li> <li>- научить осознанно и произвольно строить свои высказывания с опорой на схемы и т.д.</li> </ul> <p>Дети на данном этапе уже учатся отвечать на вопросы учителя письменно или устно и при самоконтроле и взаимоконтроле могут оценивать процесс и результаты своей деятельности и друг друга.</p> <p>Логическое УУД формирует логическое мышление при использовании опоры (тексты, грамматический материал, лингвострановедческий материал и др.).</p> <p>Анализировать учащихся можно научить при прохождении грамматического материала. Синтезировать – при монологической и диалогической речи или при выполнении упражнений в учебнике</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- вставить недостающие слова,</li> <li>- вставить недостающие буквы,</li> <li>- завершить предложение,</li> </ul>
--	--	---

		<p>-заполнить таблицу,          -догадаться о правиле образования степеней сравнения прилагательных, косвенной речи и т.д.</p> <p>Формирование коммуникативной компетенции остается приоритетной целью, но особую значимость все больше приобретают задачи формирования умений работать с иноязычной информацией. Современному специалисту в любой области знания важно уметь получать нужную информацию из разных источников, уметь ее анализировать, выделять главную мысль, выстраивать факты в логической последовательности для аргументации своей точки зрения, вступать в диалог с собеседником, и вместе решать проблемы, т.д. Другими словами, умение работать с информацией предполагает необходимость формирования критического мышления.</p>
Регулятивные УУД	Для успешного существования в современном обществе человек должен обладать регулятивными действиями, т.е. уметь ставить себе конкретную цель, планировать свою жизнь,	<p>Регулятивные универсальные учебные действия – это:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже</li> </ul>

	<p>прогнозировать возможные ситуации. Регулятивные УУД формируют умение правильно поставить перед собой задачу, адекватно оценить уровень своих знаний и умений, найти наиболее простой способ решения задачи и прочее.</p> <p>Функция регулятивных УУД - организация учащимся своей учебной деятельности.</p> <p>Критериями сформированности у учащегося регуляции своей деятельности может стать способность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• запоминать и удерживать правило, инструкцию во времени;</li> <li>• планировать, контролировать и выполнять действие по заданному образцу, правилу, с использованием норм;</li> <li>• начинать и заканчивать разговор в нужный момент.</li> </ul>	<p>известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно: Game “My English schoolbag”. Draw a big school bag on the board. Put the strips of paper in the form of a daisy on the table. Ask a pupil to take one strip, read it aloud and follow the instructions. Stick the strip on the picture of a school bag. Tell pupils that there’s some more space in the school bag. Ask pupils to add topics they’d like to learn to the school bag. Write them on the board.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• планирование – определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;</li> <li>• прогнозирование – предвосхищение результата и уровня усвоения, его временных характеристик: Pupils must talk much during the lesson how has it increased in comparison with the beginning of the school year.</li> <li>• контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений</li> </ul>
--	---	--

		<p>и отличий от эталона: After progress work ask pupils to open their books and check their answers. Make sure pupils have checked their work correctly. Let pupils count and find their scores in the evaluation boxes. Ask pupils if they're happy with their results.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• коррекция – внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта;</li> <li>• оценка - выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения;</li> <li>• волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии; способность к волевому усилию - к выбору в ситуации мотивационного конфликта и к преодолению препятствий.</li> </ul> <p>На начальном этапе урока необходимо создавать условия для формирования у учащихся положительной мотивации, чтобы ученик понял, что он знает и чего не знает, и, самое главное, захотел это узнать. На</p>
--	--	---

		<p>уроках английского языка мы учим учащихся самих ставить цель, составлять план для достижения этой цели. Исходя из цели и плана, учеников учим предположить каких результатов, они могут достигнуть.</p> <p>Условия формирования и развития регулятивных действий:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. С начала обучения необходимо приучать ученика использовать во внешней речи планирование действий по решению учебной задачи, стимуляция действий, (для того чтобы...(цель)...надо... (действие)), контроль над качеством выполняемых действий, оценку этого качества и полученного результата, коррекцию допущенных в процессе деятельности ошибок.</li> <li>2. Поощрение детей за активность, познавательную инициативу, любые усилия, направленные на решение задачи любой ответ, даже не верный.</li> <li>3. Использование в образовательном процессе таких форм работы как: <ul style="list-style-type: none"> <li>• организация взаимной проверки</li> </ul> </li> </ol>
--	--	---

		<p>заданий,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• взаимные задания групп,</li> <li>• учебный конфликт.</li> </ul> <p>4. Средством формирования регулятивных УУД служат технологии продуктивного чтения, проблемно-диалогическая технология, технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).</p> <p>Для диагностики и формирования регулятивных универсальных учебных действий возможны следующие виды заданий:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «преднамеренные ошибки»;</li> <li>• поиск информации в предложенных текстах для чтения, задания на аналогии, ребенку предлагаются две картинки, найти закономерности и ответить на вопрос;</li> <li>• взаимоконтроль;</li> <li>• «ищу ошибки».</li> </ul> <p>Для формирования регулятивных УУД учитель оказывает помощь в виде:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• одобрения, поддержки;</li> <li>• замечания «Попробуй еще раз»,</li> </ul>
--	--	---

		<p>«Выполняй дальше»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>показ, демонстрация правильного выполнения действия.</li> </ul>
Коммуникативные УУД	<p>Планируемыми коммуникативными результатами по ИЯ должны стать 1) Развитие умения общаться, вести дискуссии, эффективно сотрудничать, используя различные виды деятельности; 2) Приобретение знаний о строении языка, его системе, особенностях, сходстве и различиях с родным языком. Для достижения данных результатов используются следующие задания: подготовить диалог по теме, найти материал в Интернете, подготовить коллаж, дать литературный перевод стихотворений, нарисовать рисунок к тексту, выполнение проектных работ, презентаций, театрализованные постановки, ролевые игры и т.д.</p> <p>Постановка и решение проблем осуществляется при проектной деятельности. Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют продуктивному взаимодействию и сотрудничеству со сверстниками и взрослыми. Учащиеся должны</p>	<p>В результате изучения/обучения иностранному языку младшие школьники должны быть способны:</p> <p><u>в области аудирования:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>при непосредственном общении понимать речь учителя, одноклассников и носителей языка;</li> <li>при опосредованном общении понимать основное содержание простых аутентичных текстов с опорой на зрительную наглядность и языковую догадку;</li> </ul> <p><u>в области говорения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>участвовать в элементарном этикетном диалоге (знакомство, поздравление, благодарность, приветствие, прощание);</li> <li>вести диалог-расспрос (расспрашивать собеседника, задавая простые вопросы, и отвечать на вопросы собеседника) в типичных ситуациях повседневного общения в рамках отобранных сфер и тематики общения (объём диалогического</li> </ul>



	<p>уметь слушать другого, участвовать в коллективном обсуждении проблем, а также работать в парах[7, 43].</p> <p>Для успешного решения коммуникативных задач учителю необходимо создавать на уроке благоприятный психологический климат. Чем благоприятнее атмосфера на уроке, тем быстрее происходит формирование коммуникативных действий.</p>	<p>высказывания 3-4 реплики с каждой стороны);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- кратко рассказывать о себе, своей семье, друге, школе и т.д. (в рамках изученной в начальной школе тематики, объём монологического высказывания 5 фраз);</li> <li>- составлять небольшие описания предмета, картинки;</li> </ul> <p><u>в области чтения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- читать вслух текст, соблюдая правила произношения и основные интонационные модели;</li> <li>- читать про себя: с полным пониманием учебные тексты и с пониманием основного содержания простые оригинальные тексты, доступные по содержанию и языковому материалу;</li> </ul> <p><u>в области письма:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- писать краткое поздравление (с днём рождения, с Новым годом) с опорой на образец;</li> <li>- писать личное письмо с опорой на образец;</li> <li>- заполнить простой формуляр о себе.</li> </ul>
--	--	---

### Технологическая карта урока

**Тема урока:** «Мой друг», 3 класс

**Цель урока:** создать условия для актуализации знаний и умений по теме «Мой друг».

**Тип урока:** урок совершенствования знаний, умений и навыков.

#### Предметные результаты:

- умение правильно понимать значение лексических единиц по теме;
- умение строить предложения с использованием опор;
- умение составлять монологическое высказывание по заданной ситуации.

#### Метапредметные результаты:

##### *Регулятивные УУД:*

- определять цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- осуществлять саморегуляцию и самоконтроль;
- оценивать правильность выполнения учебной задачи;
- совместно с учителем и одноклассниками давать оценку деятельности на уроке.

##### *Познавательные УУД:*

- осознанное построение монологического высказывания с использованием опор;
- осознанное прочтение текста.

##### *Коммуникативные УУД:*

- слушать и понимать речь учителя;
- уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;
- планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками;
- отвечать на вопросы учителя в соответствии с грамматическими нормами языка;
- владение монологической речью.

##### *Личностные УУД:*

- мотивация учебной деятельности;
- самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности;
- уважительное отношение к иному мнению.

**Оборудование:** учебник, рабочая тетрадь, компьютерная презентация, раздаточный материал.

#### Аннотация к уроку.

Урок используется для систематизации знаний по теме «Мой друг» в 3 классе. Тема урока актуальна, так как содержание материала позволяет развивать речевые способности учащихся, формируются умение отвечать на вопросы учителя и собеседника, умение составлять монологическое высказывание. На уроке используются парная, групповая и индивидуальная формы работы. Большое внимание уделяется развитию у обучающихся умения планировать свою деятельность на уроке. Урок проходит динамично. Задача учителя - активизировать деятельность каждого учащегося, создать ситуацию успеха для его творческой активности. Учитель выступает в роли координатора деятельности учеников. Мультимедийное сопровождение используется на уроке с целью актуализации лексического материала по теме.

## Технологическая карта урока

Этапы урока	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	Формируемые УУД
<b>Орг.момент.</b> <b>Определение темы урока.</b>	<p>Приветствует учеников, создает атмосферу иноязычного общения, рассказывает стихотворение о друге, использует мультимедийную презентацию. (Приложение 1)</p> <p>Good morning, children. I'm glad to see you. How are you?</p> <p>I'd like to start our lesson with a little poem. Listen to it very attentively and try to guess its title.</p> <p>"My friend"</p> <p>I've got a friend, We like to play. We play together every day.</p> <p>Now answer the question: What is the title of this poem?</p> <p>Yes, you are right. And can you guess now the topic of our lesson?</p> <p>The topic of the lesson is "My friend". We shall revise and practice the words. You will make some exercises. Then you'll tell about friends and read the text.</p> <p>Have you got a friend? What is your friend's name?</p>	<p>Приветствуют учителя, отвечают на вопросы, включаются в речевую деятельность, догадываются и сообщают тему урока.</p>	<p><b>Регулятивные УУД:</b> осуществлять саморегуляцию и самоконтроль.</p> <p><b>Познавательные УУД:</b> осознанное и произвольное построение речевого высказывания.</p> <p><b>Коммуникативные УУД:</b> слушать и понимать речь учителя; уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли.</p> <p><b>Личностные УУД:</b> мотивация учебной деятельности.</p>

	Where does your friend live?		
<b>Фонетическая зарядка.</b>	<p>1. Предлагает учащимся произнести звуки, прочесть слова с этими звуками. Let's train our tongues and do some phonetic exercises.</p> <p>2. Какие буквы пропущены? What letters are missed? Read the words all together.</p>	<p>Работают с мультимедийно й презентацией</p> <p>Учащиеся повторяют звуки и слова за учителем, читают индивидуально и в парах.</p> <p>Учащиеся вставляют пропущенные буквы и читают слова.</p>	<p><b>Регулятивные УУД:</b> осуществлять саморегуляцию и самоконтроль.</p> <p><b>Познавательные УУД:</b> синтез – составление целого из частей.</p> <p><b>Коммуникативные УУД:</b> слушать и понимать речь других; уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли.</p> <p><b>Предметные результаты:</b> умение правильно произносить звуки, вставлять пропущенные буквы в слова.</p>
<b>Речевая зарядка</b>	<p>Игра «Назови рифму». Учитель называет слово, а учащиеся должны подобрать к нему рифму.</p> <p>These (cheese) We (tea) Which (sandwich) Born (corn) Parrot (carrot) But (nut) Meat (sweet) Make (cake) Sam (ham)</p>	<p>Учащиеся подбирают рифму к словам</p>	<p><b>Регулятивные УУД:</b> осуществлять саморегуляцию и самоконтроль.</p> <p><b>Познавательные УУД:</b> осознанный подбор слов.</p> <p><b>Коммуникативные УУД:</b> планирование учебного сотрудничества с учителем; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p> <p><b>Предметные результаты:</b> умение правильно подобрать рифму к предложенному слову.</p> <p><b>Личностные УУД:</b> мотивация учебной</p>

			деятельности; самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности; уважительное отношение к иному мнению.
<b>Активизация знаний по теме.</b>	Учитель предлагает учащимся выбрать слово и вставить в предложение. Choose the right word to the picture: nice, slim, fat, sad, merry, kind, angry, strong. Complete the sentences. My friend likes to...	Работа с презентацией. Учащиеся выбирают правильное слово, подходящее к картинке. Проверяют правильность выполнения этого задания.	<b>Регулятивные УУД:</b> осуществлять саморегуляцию и самоконтроль. <b>Познавательные УУД:</b> осознанное и произвольное построение речевого высказывания с использованием опоры. <b>Коммуникативные УУД:</b> планирование учебного сотрудничества с учителем; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. <b>Предметные результаты:</b> умение правильно понимать значение лексических единиц по теме; умение использовать ЛЕ в заданной ситуации.
<b>Совершенствование навыков монологической речи.</b>	Предлагает учащимся составить рассказ о друге, используя модели. Организует контроль монологической речи. После прослушивания учитель предлагает выбрать лучший рассказ. Whose story do you like better?	Учащиеся составляют рассказ, проговаривают его в парах, затем несколько учеников рассказывают	<b>Регулятивные УУД:</b> осуществлять саморегуляцию и самоконтроль; оценивать правильность выполнения учебной задачи, возможности ее решения. <b>Познавательные УУД:</b> осознанное построение речевого высказывания. <b>Коммуникативные УУД:</b> учебное сотрудничество со сверстниками;

		<p>всему классу. Выбирают понравившийся рассказ.</p>	<p>умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической речью. <b>Предметные результаты:</b> умение правильно понимать значение лексических единиц по теме; умение использовать ЛЕ в заданной ситуации; умение составлять монологическое высказывание по заданной ситуации. <b>Личностные УУД:</b> мотивация учебной деятельности; самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности; уважительное отношение к иному мнению.</p>
<b>Физкультминутка.</b>	<p>Предлагает учащимся провести зарядку. Are you tired? Let's have a rest: Stand up, clap, clap, Arms up, clap, clap, Stamp, stamp, Arms down, Clap, clap, Sit down.</p>	<p>Выполняют движения. (Смена динамических поз, переключение внимания, релаксация.)</p>	
<b>Совершенствование навыков аудирования.</b>	<p>Учитель предлагает детям выполнить упражнение 1 (учебник с.22) Задание 1 - Прослушайте рассказ и соотнесите его с одной из картинок,</p>	<p>Прослушивают запись и выбирают картинку.</p>	<p><b>Регулятивные УУД:</b> осуществлять саморегуляцию и самоконтроль; оценивать правильность выполнения учебной задачи.</p>

	<p>приведённых в данном упражнении. Listen to Jim's story and find the picture of his favourite actor.</p> <p>Задание 2 - Прослушайте рассказ второй раз и заполните пропуски в тексте. Listen to Jim's story again and put in the words.</p>	<p>Прослушивают рассказ второй раз и заполняют пропуски в предложенном тексте.</p>	<p><b>Познавательные УУД:</b> осознанное восприятие текста на слух; установление причинно-следственных связей.</p> <p><b>Коммуникативные УУД:</b> уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p> <p><b>Предметные результаты:</b> Умение правильно понимать значение лексических единиц по теме. Умение использовать ЛЕ в заданной ситуации.</p> <p><b>Личностные УУД:</b> мотивация учебной деятельности; самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.</p>
<p><b>Совершенствование навыков чтения.</b> <b>Работа с текстом "Sam's forest friend"</b></p>	<p>Организует групповую работу по прочтению рассказа о друге Сэма. Предлагает по заглавию догадаться, о ком предложенный рассказ. I would like you to look at the title and answer the question: What is this story about? Who is Willy's forest friend? Guess. Read the text and do some tasks.</p>	<p>Учащиеся по заглавию определяют, о ком данный текст. Отрабатывают некоторые слова из текста. Учащиеся работают с текстом в группах</p>	<p><b>Регулятивные УУД:</b> осуществлять саморегуляцию и самоконтроль; оценивать правильность выполнения учебной задачи, возможности ее решения.</p> <p><b>Познавательные УУД:</b> осознанное прочтение текста.</p> <p><b>Коммуникативные УУД:</b> слушать и понимать речь других; уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли; планировать учебное сотрудничество в группе.</p> <p><b>Предметные результаты:</b> умение понять</p>



		<p>выполняют задания. При проверке доказательства зачитывают из текста.</p> <p>Два ученика выполняют индивидуальное задание.</p>	<p>текст и выполнить предложенные задания.</p> <p><b>Личностные УУД:</b> мотивация учебной деятельности; самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности; уважительное отношение к иному мнению.</p>
<b>Рефлексия</b>	<p>Просит учащихся высказать свое мнение об уроке, указать на возникшие трудности, подводит итоги урока, дает оценку работы учеников на уроке, стимулирует дальнейшую работу.</p> <p>1) – Чему мы учились на уроке? – Что у нас получилось хорошо? – Что нам пока не удастся? – Где нам пригодится это умение? – Поставь себе отметку по 10-бальной системе.</p> <p>2) Объявляет домашнее задание: составить и записать рассказ о друге. Желаящие могут выучить его наизусть.</p> <p>2) Your home task will be the next: write a story about “the friend” using the pictures. If you want you can learn it by heart.</p> <p>3) Самооценка учащихся.</p>	<p>Выражают собственное мнение, анализируют собственные достижения и затруднения, записывают домашнее задание, задают вопросы.</p> <p>Учащиеся получают дифференцированное домашнее задание.</p> <p>Заполняют карточки для</p>	<p><b>Личностные УУД:</b> устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом; самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.</p> <p><b>Регулятивные УУД:</b> осуществлять самоконтроль; совместно с учителем и одноклассниками давать оценку деятельности на уроке; выделять и осознавать то, что уже усвоено и что нужно еще усвоить.</p> <p><b>Познавательные УУД:</b> осознанное и произвольное построение речевого высказывания.</p> <p><b>Коммуникативные УУД:</b> уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли.</p>

	4) All of you were good. I'll give you small presents for good work at the lesson. Thank you. The lesson is over. Good-bye!	самооценки.	
--	--	-------------	--

ПМДЖИПРО ИПНО КФУ

## Технология критического мышления на уроках иностранного языка

*Исаевская Е.А., учитель английского языка*

*МБОУ “Гимназия №6” Приволжского района г.Казани*

*Родионова К. Н., учитель английского языка*

*МБОУ “Гимназия №6” Приволжского района г.Казани*

*Музафарова Э.С., учитель английского языка МБОУ “Гимназия №6”*

*Приволжского района г.Казани*

### Введение

К технологии критического мышления через чтение и письмо еще недавно относились как к интересной новинке. Надо сказать, что по поводу определения понятия «критическое мышление» существует большое разнообразие мнений и оценок. С одной стороны, оно ассоциируется с негативным, отвергающим, так как предполагает спор, дискуссию, конфликт; с другой стороны, объединяет понятия «критическое мышление», «аналитическое мышление», «логическое мышление» и «творческое мышление». Сегодня в различных научных источниках можно найти разные определения термина «критическое мышление». При всем разнообразии определений критического мышления можно увидеть в них близкий смысл, который отражает оценочные и рефлексивные свойства мышления.

**Критическое мышление** — это отправная точка для развития творческого мышления, более того, и критическое, и творческое мышление развиваются в синтезе, взаимообусловлено. Хотя термин «критическое мышление» известен очень давно из работ таких известных психологов, как Ж. Пиаже, Дж. Брунер, Л. С. Выготский, в профессиональном языке педагогов-практиков в России его стали употреблять сравнительно недавно [С.И.Заир-Бек, И.В.Муштавинская, с.9].

**Актуальность работы** обусловлена тем, что в концепции новых федеральных государственных образовательных стандартов общего образования на первый план выходит важнейшая социальная деятельность — обеспечение способности систем образования гибко реагировать на запросы личности, изменение потребностей экономики и нового общественного устройства. Сегодня становится очевидным, что для того, чтобы быть социально адаптированными и успешными, молодые люди должны уметь критически осмысливать обстоятельства и принимать продуманные решения на основе анализа соответствующей информации. Человеком, способным мыслить критически, сложно манипулировать; сопоставляя информацию, полученную из различных источников, он формирует картину мира на основании собственной системы взглядов. Человек, обладающий

критическим мышлением, отвечает всем требованиям современного общества. Он умеет видеть проблемы и перспективы, ставить четкие задачи, разрабатывать оптимальные пути к их достижению. Он обладает ясным, оригинальным, независимым мышлением, готов к самореализации и самовыражению. Наиболее существенным достоинством работы по развитию критического мышления является то, что она позволяет сделать процесс обучения личностно-ориентированным, ставить и решать новые, нетрадиционные образовательные задачи (формирование и развитие исследовательских, информационных, коммуникативных и других умений учащихся, развитие их мышления и креативных способностей, формирование модельных представлений).

Главной особенностью технологии развития критического мышления, «является "конструирование" собственного знания в рамках своей собственной поисковой деятельности». Приёмы развития критического мышления на уроках английского языка позволяют сделать работу на уроках более эффективной, интересной и творческой, а главное – результативной. Работа по развитию критического мышления в процессе обучения английскому языку позволяет формировать у учащихся социально значимые, нравственно-ценностные мотивы поведения, повышать уровень социализации, развивать креативность и рефлексия, воспитывать инициативность, коммуникативность, динамизм – все, что значимо для формирования потребностно-мотивационной и операционно-технической сфер школьника.

Таким образом, использование технологии критического мышления на уроках английского языка позволяют значительно увеличить время речевой практики на уроке для каждого ученика, добиться усвоения материала всеми участниками группы, решить разнообразные воспитательные и развивающие задачи. Учитель в свою очередь становится организатором самостоятельной учебно-познавательной, коммуникативной, творческой деятельности учащихся, у него появляются возможности для совершенствования процесса обучения, развития коммуникативной компетенции учащихся, целостного развития их личности.

**Цель** методической разработки: применение на уроках английского языка технологии «Развитие критического мышления через чтение и письмо»

Для реализации заявленной цели определяются следующие **задачи**:

1. Рассмотреть теоретические аспекты технологии «РКМЧП».
2. Разработать технологическую карту урока английского языка с использованием технологии «РКМЧП».

**Целевая группа** проекта: педагоги, учащиеся 6 классов общеобразовательного учреждения.

**Объект исследования:** процесс развития у учащихся критического мышления через чтение и письмо на уроках английского языка.

**Предмет исследования:** способы и приемы использования технологии «РКМЧП» в процессе обучения английскому языку.

**Проектное решение (основные идеи проекта, отражающие его новизну)**

В качестве проектного решения предлагаются методические рекомендации к использованию технологии «РКМЧП» на уроках английского языка и технологическая карта, разработанная в полном соответствии с базовой моделью «РКМЧП» и требованиями ФГОС основного общего образования.

**Жизненный цикл и этапы реализации проекта:** декабрь 2015 г.

Подготовительный этап: март-июнь 2015 г.

Основной: сентябрь – ноябрь 2015 г.

Заключительный: декабрь 2015 г.

**Ожидаемые результаты реализации проекта**

- повышение у учащихся уровня иноязычной коммуникативной компетенции;
- формирование УУД, способствующих развитию умений и навыков самостоятельной речемыслительной деятельности;
- актуализация воспитательного потенциала в процессе обучения английскому языку.

**Основные критерии и показатели эффективности реализации проекта**

В результате реализации данного проекта учащиеся демонстрируют следующие компетенции, способствующие осуществлению самостоятельной речемыслительной деятельности на английском языке:

- мыслить логично;
- выражать свои мысли в правильной последовательности и в соответствии с нормами английского языка;
- оценивать и запоминать факты;
- формировать свою точку зрения и приводить аргументы для ее обоснования;
- уважительно относиться к мнению других.

**Заключение**

Отличительная особенность нового стандарта - его деятельностный характер. Главная цель - развитие личности. Система образования отказывается от традиционного представления результатов обучения в виде знаний, умений и навыков. Стандарт указывает реальные виды деятельности.

В основе реализации ФГОС основного общего образования лежит системно - деятельностный подход, предполагающий широкое внедрение в практику обучения проектной и исследовательской деятельности.

ФГОС побуждает учителя планировать не только урок в целом, но и вариативную деятельность ребенка, в которой учителю в большей мере приходится следовать за ходом мысли ученика, так как главная составляющая не быть передатчиком, транслятором знаний, а проектировать образовательную среду ученика, класса, учить ребёнка добывать знания, самосовершенствоваться, самореализовываться, что во много раз сложнее.

Технология развития критического мышления дает возможность определять и ставить личные цели, поддерживать активность на уроке, вызывать продуктивную дискуссию, способствует тому, чтобы учащиеся сами могли формулировать и задавать вопросы, помогает выражать собственное мнение, поддерживает мотивацию к чтению, воспитывает уважительное отношение к чужому мнению.

#### **Список использованных документов и источников информации**

1. Муштавинская И.В., Заир-Бек С.И. Развитие критического мышления на уроке: пособие для учителей общеобразовательных учреждений. –М: Просвещение, 2011.- 223 с.

2. Соловова Е.Н. Методика отбора и работы с текстами для чтения на старшем этапе обучения школьников.//Иностранные языки в школе. – 2007.- №2.- С.2 - 10.

3. Харламова М.В. Использование "идейных сеток" на уроках английского языка // Иностранные языки в школе.- 2005.- №1. – С.27-32.

## Методические рекомендации для учителя к применению технологии «РКМЧП» в процессе обучения английскому языку

Базовая модель **«вызов - осмысление содержания - рефлексия»** отражает три стадии единого процесса движения учителя и его учеников от поставленных целей к результатам обучения по освоению новой темы, тематического блока или даже всего школьного курса.

Часто учитель приходит в класс с уже сформулированными и продуманными целями. У учеников могут быть определенные представления о новой теме, разная степень интереса к ней, но это во внимание обычно не принимается. Изучение нового материала при этом происходит как бы с чистого листа. Учитель определяет не просто последовательность действий своих учеников, но и последовательность их мыслей.

При изучении нового материала важно, чтобы новая информация накладывалась на имеющиеся у учеников знания. Тогда будут задействованы не только ресурсы памяти. На стадии **вызова** предполагается вызвать «на поверхность» имеющиеся у ребят знания или помочь сформулировать вопросы и предложения. Мотивом может стать обмен противоречивой и не полной информацией во время парной или групповой работы. Важно на этом этапе не допускать критики. Никто не отвергает и не поправляет любые высказанные точки зрения, даже если они кажутся не правильными. Таким образом, на стадии вызова школьники с помощью вопросов и предположений сами формулируют для себя значимые конкретные цели изучения нового материала. При этом цели могут быть как масштабными, так и конкретными.

Если учитель грамотно организует работу класса на стадии вызова, побуждает учеников активно формулировать свои вопросы, предположения и идеи, у них возникает естественное желание узнать новое. Когда учащиеся читают текст, слушают объяснения учителя, просматривают фильм, они стараются найти ответы на свои вопросы. Эта стадия называется **осмысление содержания**.

На стадии **рефлексии** учитель и ученики возвращаются к сформулированным на стадии вызова вопросам и предположениям, сопоставляют новый материал с тем, что знали об этом раньше. Для этой стадии характерны вдумчивые рассуждения, систематизация и оценивание новой информации. В процессе обмена мнениями по поводу прочитанного или услышанного учащиеся постепенно осознают, что один и тот же текст может порождать оценки, различающиеся по форме и по содержанию. Некоторые суждения одноклассников могут оказаться вполне приемлемыми, и ученик

принимает их как свои собственные; другие суждения могут вызывать потребность в дискуссии. В процессе рефлексии ученики не только формулируют выводы в изучаемой теме и выражают эти выводы в разной форме, но и задают новые вопросы, выдвигают предположения, выявляют новые пробелы в своих знаниях. Это значит, что они смогли достичь поставленных ими же целей и даже самостоятельно сформулировали новые цели, позволяющие перекинуть мостик к следующей цели.

Таким образом, стадии вызова, осмысления содержания и рефлексии базовой модели образуют технологический цикл. При этом подчеркнем, что технология РКМЧП открыта и отвечает интересам школьника, поскольку для нее характерно не определение последовательности действий при движении от заданной цели к гарантированному результату, а обеспечение условий для формулирования самими учениками спектра разнообразных целей обучения и достижения, как заранее определенных, так и непрогнозируемых результатов, и даже корректировка первоначальных целей и постановка новых, отличных от них.

***Рассмотрим подробнее каждый из приведенных этапов.***

### **1) Вызов**

На данном этапе ученик «вспоминает», что ему известно по изучаемому вопросу (делает предположения), систематизирует информацию до изучения нового материала, задает вопросы, на которые хочет получить ответы. Роль учителя – в основном координирующая.

Популярным методом демонстрации процесса мышления является графическая организация материала. Модели, рисунки, схемы и т.п. отражают взаимоотношения между идеями, показывают учащимся ход мыслей. Процесс мышления, скрытый от глаз, становится наглядным, обретает видимое воплощение.

Стройная система приемов включает в себя как способы организации индивидуальной работы, так и ее сочетания с парной и групповой работой.

Информация, полученная на стадии вызова, выслушивается, записывается, обсуждается. Работа ведется индивидуально, в парах или группах.

В процессе **реализации стадии вызова** важно:

1) Давать учащимся возможность высказывать свою точку зрения по поводу изучаемой темы свободно, без боязни ошибиться и быть исправленным учителем.

2) Фиксировать все высказывания: любое из них будет важным для дальнейшей работы. При этом на данном этапе нет «правильных» и «неправильных» высказываний.



3) Сочетать индивидуальную и групповую работу: индивидуальная позволит каждому ученику актуализировать свои знания и опыт; групповая – услышать другие мнения, изложить свою точку зрения без риска ошибиться. Обмен мнениями может способствовать выработке идей, которые часто являются неожиданными и продуктивными; появлению интересных вопросов, поиск ответов которые будут стимулировать к изучению нового материала. Кроме того, часто некоторые учащиеся боятся излагать свое мнение учителю или сразу большой аудитории, поэтому занятия в небольших группах позволяют им чувствовать себя более комфортно.

Роль учителя на этом этапе работы состоит в том, чтобы стимулировать учащихся к вспоминанию того, что они уже знают по изучаемой теме, способствовать бесконфликтному обмену мнениями в группах, фиксации и систематизации информации, полученной от школьников. При этом важно не критиковать ответы, так как любое мнение учащегося ценно. Подчеркнем важность данной стадии: все этапы урока не только взаимосвязаны, но и взаимозависимы, а, как известно, хорошее начало – половина дела.

## **2) Стадия осмысления**

Вторая стадия называется осмысление содержания (realization of meaning). Она направлена на:

- получение новой информации;
- корректировку учеником поставленных целей обучения. Данный этап нацелен на сохранение интереса к теме при непосредственной работе с новой информацией, постепенное продвижение от знания «старого» к «новому». Ученик читает (слушает) текст, используя предложенные учителем активные методы чтения, делает пометки на полях или ведет записи по мере осмысления новой информации, используя методы активного чтения:

«инсерт»;

«фишбоун»;

«идеал».

На фазе осмысления содержания учащиеся:

- 1) осуществляют контакт с новой информацией;
- 2) сопоставляют эту информацию с уже имеющимися знаниями и опытом;
- 3) акцентируют свое внимание на поиск ответов на возникшие вопросы и затруднения;
- 4) обращают внимание на неясности, пытаются поставить новые вопросы;
- 5) стремятся отследить сам процесс знакомства с новой информацией, обратить внимание на то, что именно их привлекает, какие аспекты менее интересны и почему;

б) готовятся к анализу и обсуждению услышанного или прочитанного.

Учитель на данном этапе:

1) Может быть непосредственным источником новой информации, в этом случае его задача состоит в ее ясном и привлекательном изложении.

2) Отслеживает степень активности работы, внимательности при чтении, если школьники работают с текстом.

3) Предлагает для организации работы с текстом различные приемы для вдумчивого чтения и размышления о прочитанном.

Необходимо выделить достаточное время для реализации смысловой стадии, целесообразно выделить время для второго прочтения. Достаточно важно вернуться к тексту на новом «витке» его восприятия, чтобы прояснить некоторые вопросы,

Нередко те учителя, которые используют в работе технологию **РКМЧП**, уменьшают долю своего участия в процессе знакомства учеников с новым материалом. Более того, они предлагают учащимся (особенно в старших классах) альтернативные источники информации. В любом случае, большинство учителей отмечают, что ученики со временем гораздо более вдумчиво начинают читать, слушать, задают разнообразные вопросы и стремятся не ограничиваться только объяснением учителя, текстом учебника или художественного произведения.

### **3) Стадия рефлексии**

Как часто бывает, на уроке не хватает времени на то, чтобы оценить, что школьники смогли понять и усвоить по теме урока. Учителя полагаются на то, что они смогут сделать это самостоятельно дома. На следующем уроке идет проверка знаний и умений по пройденному материалу. Вместе с тем, третья стадия работы по методике развития критического мышления через чтение и письмо – стадия рефлексии (reflection) необходима не только для того, чтобы учитель проверил память своих учеников, но и того, чтобы они сами смогли проанализировать, удалось ли им достичь поставленных целей и решить возникшие в процессе знакомства с новым материалом проблемы и противоречия.

На стадии рефлексии ученики систематизируют новую информацию по отношению к уже имеющимся у них представлениям, а также в соответствии с категориями знания (понятия различного ранга, законы и закономерности, значимые факты). При этом сочетание индивидуальной и групповой работы на данном этапе является наиболее целесообразным. В процессе индивидуальной работы (различные виды письма: эссе, ключевые слова, графическая организация материала и т. д.) учащиеся, с одной стороны, производят отбор информации, наиболее значимой для понимания сути изучаемой темы, а также

наиболее значимой для реализации поставленных ранее индивидуально целей. С другой стороны, они выражают новые идеи, информацию собственными словами, самостоятельно выстраивают причинно-следственные связи. Этап рефлексии активно способствует развитию навыков критического мышления.

Учителю следует: вернуть учащихся к первоначальным записям-предположениям; внести изменения; дать творческие, исследовательские или практические задания на основе изученной информации. Учащиеся соотносят «новую» информацию со «старой», используя знания, полученные на стадии осмысления содержания. Характерные для этого этапа виды заданий, это:

- Заполнение кластеров, таблиц.
- Установление причинно-следственных связей между блоками информации.
- Возврат к ключевым словам, верным и неверным утверждениям.
- Ответы на поставленные вопросы.
- Организация устных и письменных круглых столов.
- Организация различных видов дискуссий.
- Написание творческих работ.
- Исследования по отдельным вопросам темы и т.д.

На стадии рефлексии осуществляется анализ, творческая переработка, интерпретация изученной информации.

### **Формы предъявления рефлексии**

**Устная форма:** диалог между одним учеником и учителем, диалог между двумя учениками, отдельные реплики со стороны разных учеников, возврат к ключевым словам, верным и неверным утверждениям, полилог в виде беседы или обсуждения, игровые методы, круглый стол.

**Письменная форма:** анкетирование и опросы с использованием различных методик: ответы на вопросы, открытые предложения, выбор из предложенных вариантов, расстановка по степени важности, согласие\несогласие с утверждениями. Графические, схематические способы представления информации в виде таблиц, графиков, диаграмм, кластеров. Творческие задания: синквейн, эссе, письмо, сочинение.

### **Технология развития критического мышления – стадии и методические приемы**

Стадия (фаза)	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Возможные приемы и методы
I. Вызов	Направлена на вызов у учащихся уже имеющихся знаний по	Ученик вспоминает, что ему известно по изучаемому	- составление списка известной информации; - рассказ-

	изучаемому вопросу, активизацию их деятельности, мотивацию к дальнейшей работе.	вопросу, систематизирует информацию до ее изучения, задает вопросы, на которые хотел бы получить ответ.	предположение по ключевым словам; - систематизация материала, кластеры, таблицы
Информация, полученная на стадии вызова, выслушивается, записывается, обсуждается. Работа ведется индивидуально, в парах, в группах			
II. Осмысление содержания	Направлена на сохранение интереса к теме при непосредственной работе с новой информацией, постепенное продвижение от знания старого к новому	Ученик читает (слушает) текст, используя предложенные учителем активные методы чтения, делает пометки на полях или ведет записи по мере осмысления новой информации	Методы активного чтения: - маркировка с использованием значков «V», «+», «-», «?» (по мере чтения их ставят на полях); - поиск ответов на поставленные в первой части вопросы
На стадии осмысления содержания осуществляется непосредственный контакт с новой информацией (текст, фильм, материал параграфа). Работа ведется индивидуально или в группах			
III. Рефлексия	Учителю следует вернуть учащихся к первоначальным записям-предположениям, внести изменения, дополнения, дать творческие, исследовательские или практические задания на основе изученной информации	Учащиеся соотносят новую информацию со старой, используя знания, полученные на стадии осмысления	- заполнение кластеров; - ответы на поставленные вопросы; - организация различных видов дискуссий; - написание творческих работ; - исследование по отдельным вопросам темы
На стадии рефлексии осуществляется творческая переработка, анализ, интерпретация изученной информации. Работа ведется в группах, парах, индивидуально.			

[С.И.Заир-Бек, И.В.Муштавинская, с.14-15]

## Приемы и стратегии технологии РКМЧП

### Конкретные приемы и стратегии для каждого из этапов

Этапы	Вызов	Реализация	Рефлексия
Приемы	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ «Мозговой штурм»</li> <li>✓ Кластеры</li> <li>✓ Концептуальное колесо</li> <li>✓ Прогнозирование (по портрету, картине)</li> <li>✓ Прогнозирование по ключевым словам</li> <li>✓ Таблица тонких и толстых вопросов</li> <li>✓ Формулировка вопросов, ответы на которые нужно найти в тексте</li> <li>✓ Круги по воде</li> <li>✓ Таблица «З-Х-У»</li> <li>✓ Верные и неверные утверждения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Чтение текста с маркировкой по методу insert</li> <li>✓ Стратегия «Идеал»</li> <li>✓ Стратегия «фишбоун»</li> <li>✓ Зигзаг</li> <li>✓ Выделение ключевых слов подчёркиванием</li> <li>✓ Поиск ответов на поставленные в первой части урока вопросы</li> <li>✓ Чтение текста с остановками</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Синквейн</li> <li>✓ Возвращение к ключевым словам, верным и неверным утверждениям</li> <li>✓ Достраивание кластера из ключевых слов</li> <li>✓ Ответы на поставленные вопросы.</li> <li>✓ Организация устных и письменных круглых столов.</li> <li>✓ Организация различных видов дискуссий.</li> <li>✓ Написание творческих работ.</li> <li>✓ Исследования по отдельным вопросам темы и т.д.</li> </ul>

**Кластер** («гроздь») – выделение смысловых единиц текста и графическое их оформление в определенном порядке в виде грозди. Кластеры могут стать ведущим приемом и на стадии вызова, рефлексии, так и стратегией урока в целом.

Система кластеров охватывает большее количество информации, чем мы получаем при обычной работе. Этот прием может быть применен на стадии вызова, когда мы систематизируем информацию, полученную до знакомства с основным источником (текстом) в виде вопросов или заголовков смысловых блоков.

#### **Метод Инсерт (insert)**

*I – interactive: самоактивизирующая "У" – уже знал;*

*N – noting: системная разметка "+" – новое;*

*S – system: для эффективного "-" – думал иначе;*

*E – effective: чтение и размышление "?" – думал иначе.*

*R – reading*

*T – thinking*

При чтении текста учащиеся на полях расставляют пометки (желательно карандашом, если же его нет, можно использовать полоску бумаги, которую помещают на полях вдоль текста).

Пометки должны быть следующие:

- если то, что вы читаете, соответствует тому, что вы знаете;
- если то, что вы читаете, противоречит тому, что вы уже знали, или думали, что знали;
- + если то, что вы читаете, является для вас новым;
- ? если то, что вы читаете, непонятно, или же вы хотели бы получить более подробные сведения по данному вопросу.

### **«Тонкие» и «толстые» вопросы**

Таблица «тонких» и «толстых» вопросов может быть использована на любой из трех стадий урока. Если мы пользуемся этим приемом на стадии вызова, то это будут вопросы, на которые наши учащиеся хотели бы получить ответы при изучении темы. Учащимся предлагается сформулировать вопросы к теме в форме «тонких» и «толстых» вопросов. Далее учитель записывает на доске ряд вопросов и просит учащихся (индивидуально или в группах) попробовать на них ответить, аргументируя свои предположения. По ходу работы с таблицей в левую колонку записываются вопросы, требующие простого односложного ответа. В правой колонке записываются вопросы, требующие подробного, развернутого ответа; либо вопросы, на которые они сами пока не могут ответить, но хотели бы найти на них ответы. После того как прозвучат ответы на данные вопросы, учащимся предлагается прочитать или прослушать текст, найти подтверждения своим предположениям и ответы на «тонкие» и «толстые» вопросы. На стадии осмысления содержания прием служит для активной фиксации вопросов по ходу чтения, слушания; при рефлексии – для демонстрации понимания пройденного. На стадии рефлексии дается задание составить еще 3-4 «тонких» и «толстых» вопроса, занести их в таблицу, поработать с вопросами в парах, выбрав наиболее интересные, которые можно задать всему классу.

Who ...?

What ...?

When ...?

Where ...?

Was it ...?

What was the name ...?

Are you agree that ...? etc. Why ...?

Explain why ...?

Why do you think that ...?

Was his/her choice right or wrong to your mind?

What is the most important idea of the story?

What is the difference between ...?

If you were ... would you ...? etc.

### **Творческая форма рефлексии – Синквейн**

Синквейн – это стихотворение, которое требует синтеза информации и материала в кратких выражениях. Слово синквейн происходит от французского, которое означает «пять». Таким образом, синквейн – это стихотворение, состоящее из пяти строк.

Правила написания синквейна:

В первой строчке тема называется одним словом (обычно существительным).

Вторая строчка – это описание темы в двух словах (двумя прилагательными).

Третья строчка – это описание действия в рамках этой темы тремя словами (глаголы).

Четвёртая строка – это фраза из четырёх слов, показывающая отношение к теме (чувства одной фразой).

Последняя строка – это синоним из одного слова, который повторяет суть темы.

Например:

*Spaghetti*

*Messy, spicy*

*Slurping, sliding, falling*

*Between my plate and mouth*

*Delicious*

*(by Cindy Barden)*

### **Прием «Чтение с остановками»**

Материалом для использования приема "Чтение с остановками" служит повествовательный текст. Непременное условие для использования данного приема - найти оптимальный момент в тексте для остановки. Эти остановки - своеобразные шторы: по одну сторону находится уже известная информация, а по другую - совершенно неизвестная информация, которая способна серьезно повлиять на оценку событий. Этот прием требует не только серьезной корректировки собственного понимания, но иногда даже отказ от прежней позиции. Но отказ не под чьим-то влиянием, а в результате личной работы с текстом, самостоятельного освоения нового. Для школьников среднего звена такими текстами могут служить неизвестные детям сказки и рассказы с сюжетной линией.

Данный прием содержит все стадии технологии:

1 стадия - вызов. На данной стадии, на основе лишь заглавия текста и информации об авторе, дети должны предположить, о чем будет текст.

2 стадия - осмысление. Здесь, ознакомившись с частью текста, учащиеся уточняют свое представление о материале. Особенность приема в том, что момент уточнения своего представления (стадия осмысления) одновременно является и стадией вызова для знакомства со следующим фрагментом. Вопросы, задаваемые учителем, должны охватить все уровни вопросов Б. Блума. Обязателен вопрос: "Что будет дальше и почему?"

3 стадия - рефлексия. Заключительная беседа. На этой стадии текст опять представляет единое целое. Формы работы с учащимися могут быть различными: письмо, дискуссия, совместный поиск, тезисы, выбор пословиц, творческие работы.

Такая работа с текстом развивает умение анализировать текст, выявлять связь отдельных элементов (темы, образы, способы выражения авторской позиции), развивает умение выражать свои мысли, учит пониманию и осмыслению.

Прием «Чтение с остановками» развивает у учащихся следующие умения: анализировать текст; задавать вопросы; доказывать свою точку зрения; выделять главную мысль текста.

Таким образом, технология критического мышления дает учителю большие возможности в развитии коммуникативной компетенции учащихся на уроке иностранного языка, как в основной, так и в начальной школе. Необходимо только адаптировать приемы данной технологии к возрастным особенностям учащихся.



**Использование технологии «Развитие критического мышления  
через чтение и письмо» на уроках английского языка**

**Учебный предмет:** английский язык

**Класс:** 6 класс

**УМК:** «Английский язык в 6 классе» авторы О.В.Афанасьева,  
И.Н.Верещагина

**Тема урока:** «Американские президенты»

**Тип урока:** урок формирования первоначальных предметных знаний

Цель урока:	Познакомить учащихся с самыми известными американскими президентами
Используемые приемы:	Чтение с остановками, инсерт, кластер, синквейн
Задачи:	<p><b>Образовательные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обучить монологическому высказыванию, а именно передаче полученной информации, с опорой на ключевые фразы</li> <li>• способствовать развитию коммуникативных навыков учащихся в условиях индивидуальной работы и работы в группах</li> <li>• научить учащихся выделять основную информацию в тексте</li> </ul> <p><b>Развивающая:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать умение критически анализировать информацию</li> <li>• развивать умение систематизировать новые знания и применять их на практике</li> </ul> <p><b>Воспитательная:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• расширить представления учащихся об истории и политической системе Америки</li> </ul>
Планируемый результат:	<p><b>Предметные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знать об Американских президентах</li> <li>• уметь систематизировать полученные знания, заполнять кластеры и создавать синквейны по заданной теме</li> <li>• уметь вести дискуссию по заданной теме</li> </ul> <p><b>УУД</b></p>

	<p><b>Личностные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• умение эффективно взаимодействовать с различными информационными пространствами</li> <li>• умение создавать коммуникативные действия, направленные на осуществление межличностного общения</li> </ul> <p><b>Регулятивные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование умения самостоятельно контролировать своё время и управлять им</li> <li>• умение планировать и организовывать деятельность, умение работать индивидуально и в группе</li> </ul> <p><b>Коммуникативные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• аргументирование собственной точки зрения, опираясь не только на логику, но и на представления собеседника</li> </ul> <p><b>Познавательные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществление самостоятельного поиска информации в тексте, переработка и структурирование информации</li> <li>• организация действий, обеспечивающих формирование личностной и познавательной рефлексии</li> </ul>
--	--

Ход урока:	Деятельность учителя	Деятельность ученика:
1. Стадия Вызова на доске написан заголовок текста	1. Организационная часть урока ✓ Приветствие • Good morning boys and girls. • Good morning teacher. • I am very glad to see you. • We are glad to see you too. • How are you? • We are fine, thank you. And how are you? • I am fine too, thank you	
	2. Введение в тему На доске написано название текста «Two American Presidents». Учитель задает вопросы по заголовку текста. Учащиеся отвечают на вопросы по заголовку. Фронтальный опрос.	
	Questions: 1. What is this text about? 2. What presidents are we talking about? 3. Why do you think we will talk about these presidents?	Possible answers: 1. This text is about the most famous American presidents? 2. We talk about George Washington and Abraham Lincoln. 3. Because They are the most

	<p>4. What are they famous for?</p> <p>5. What do you know about them?</p> <p>6. Where can you see them??</p>	<p>famous American presidents. George Washington was the first American president. Abraham Lincoln was the 16<sup>th</sup> President of the USA.</p> <p>4. George Washington was among those who wrote the US Constitution in Philadelphia. Abraham Lincoln signed the Emancipation Proclamation in 1863.</p> <p>5. George Washington is known as “The Father of the Nation”, Civil War was during the reign of Abraham Lincoln.</p> <p>6. We can see George Washington in 1 dollar banknote and Abraham Lincoln in 5 dollar banknote.</p>
	<p>3. Обобщение.</p> <p>Учитель составляет список известной информации на доске (записывает все мнения на доске)</p>	
2. Стадия осмысления содержания	<p>1. Прием – Чтение с остановками</p> <p>Учитель просит учащихся прочитать текст о президентах и перевести его.</p>	
	<p>1. Teacher: Now, boys and girls, let's read the text. Open your students book at page 257.</p>	
	<p>2. Прием – Инсерт</p> <p>Учитель просит учащихся сделать пометки на полях. Знаком «+» учащиеся отмечают информацию, которая является для них новой; знаком «✓» учащиеся отмечают ту информацию, которая соответствует тому, что они уже знают или думают что знают; знаком «-» учащиеся отмечают информацию, если то, что они читают, противоречит тому, что они уже знали или думали, что знают; знаком «?» учащиеся отмечают то, что они считают непонятным или же они хотели бы получить более подробную информацию по данному вопросу. Обсуждение в группах текста.</p>	
	<p>2. Teacher: Now, I give you 2 minutes to look through the text. You should put the appropriate sign in the</p>	<p>1. Pupils read and translate the text.</p> <p>2. Pupils put signs in the fields then they discuss their answers.</p>

	fields. Now let's discuss it.	
3. Стадия рефлексии	<p>1. Прием – Кластер (Групповая работа) Учитель делит класс на две группы. Первой группе предлагается заполнить кластер о «George Washington» , второй группе нужно заполнить кластер об «Abraham Lincoln». Учащимся дается 4 минуты на выполнение этого задания, после этого ученики в группах выходят к доске и делятся информацией с другой группой.</p> <p>Teacher: Now guys, let's do clusters in groups. The first group should make a cluster about George Washington. The second group should make a cluster about Abraham Lincoln. You have four minutes to do this task.</p>	<pre> graph TD     family[family] --&gt; Childhood[Childhood]     Childhood --&gt; School life[School life]     Childhood --&gt; hobby[hobby]     Childhood --&gt; George Washington[George Washington]     George Washington --&gt; President[President]     George Washington --&gt; Major[Major]     George Washington --&gt; Social life[Social life]     George Washington --&gt; Career[Career]     Social life --&gt; Revolutionary war[Revolutionary war]     Career --&gt; Commander in Chief[Commander in Chief] </pre>
	<p>2. Прием – Синквейн Учитель просит учащихся составить синквейн со словом президент. Учащиеся составляют синквейны и зачитывают их.</p>	
	<p>Teacher: Finally today we will make a cinquain.</p>	<p>Pupils:</p> <p>President Wise and Honest Rule, Create, Inspire President is the head of state Leader</p>

## **Система оценки достижения планируемых результатов обучения иностранному языку в соответствии с требованиями ФГОС**

*Вавилова Г.А., учитель английского языка  
МБОУ «СОШ №51» Вахитовского района г.Казани  
Садриева В.Х., учитель английского языка  
МБОУ «СОШ №66» Московского района г. Казани  
Нигматуллина В.И., учитель английского языка  
МБОУ «СОШ №167» Советского района г. Казани  
Зарыпова Г.Х., учитель английского языка  
МБОУ «Мокрокурналинская СОШ» Алексеевского  
муниципального района РТ  
Коленченко Е.А., учитель английского языка  
МБОУ «Акбашская ООШ» Бугульминского муниципального района РТ  
Ахмадиева Л.Х., учитель английского языка  
МБОУ «Лицей №159» Советского района г. Казани*

### **Введение**

Введение Федеральных государственных образовательных стандартов общего образования в современной школе предусматривает новые подходы к организации учебного процесса. Согласно ФГОС, основной целью изучения иностранных языков в школе является развитие у учащихся коммуникативной компетенции в родном и иностранном языках и общей коммуникативной культуры. Возрастает роль предмета «Иностранный язык», меняются ценностные ориентиры, возникает новая система оценки достижения планируемых результатов учащихся. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования закрепляет линию на раннее обучение. Это положительно скажется на развитии общей и иноязычной коммуникативной компетенции учащихся и позволит достичь более высоких личностных и метапредметных результатов обучения.

**Актуальность** проблемы контроля связана с достижением в последнее время определённых успехов в реализации практической роли обучения иностранному языку в школе, расширением сферы приложения контроля, ростом положительного влияния на учебно-педагогический процесс, созданием условий для рационализации контроля как составной части этого процесса.

**Объектом** оценочной деятельности в соответствии с требованиями Стандарта (оценка подготовки выпускников на ступени основного общего образования) выступают планируемые результаты, составляющие содержание блоков «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться» для каждой программы, предмета, курса.

Система контроля всесторонне охватывает весь процесс обучения иностранному языку, является его составной частью и отвечает его нуждам.

Основным критерием является правильность высказывания в устной и письменной форме или получение информации в результате понимания устного высказывания или прочитанного текста. Корректность акта коммуникации рассматривается как дополнительный критерий. Эта точка зрения стала общепризнанной в методике.

**Цель проекта** – разработать и внедрить систему оценки достижения планируемых результатов освоения программы по предмету «Английский язык» учащимися 5-х классов.

**Задачи проекта:**

- изучить теоретические вопросы, касающиеся изменений в системе оценивания планируемых результатов обучения, в частности, иностранному языку в условиях реализации требований ФГОС основного общего образования;
- разработать систему оценки планируемых достижений учащихся 5-х классов по английскому языку;
- внедрить данную систему в практику обучения и оценить ее эффективность.

В качестве **проектного решения** предлагается система оценки достижения учащимися 5-х классов планируемых результатов освоения программы по предмету «Английский язык» в совокупности ее компонентов: стартовой диагностики, текущего оценивания и итоговой формы контроля. В основу данной системы положен принцип критериальности, позволяющий повысить уровень ее объективности в силу того, что оценка складывается из составляющих (критериев), которые отражают достижения учащихся по разным направлениям развития их учебно-познавательной компетентности. Вместе с тем, особенность данной системы заключается в том, что она является одновременно и одним из инструментов реализации требований ФГОС основного общего образования, и выступает как неотъемлемая часть обеспечения качества образования.

**Жизненный цикл и этапы реализации проекта:** 2015 - 2016 учебный год.

**Ожидаемые результаты реализации проекта:**

- обеспечение непрерывности системы оценивания посредством ее интеграции в образовательную практику;
- создание четкой и ясной системы на основе разработанных критериев;
- повышение уровня информированности субъектов образовательного процесса о результатах оценивания;

-проектирование системы мониторинга достижений учащимися планируемых результатов обучения по английскому языку и перманентная рефлексия эффективности используемых технологий обучения.

### **Основные критерии и показатели эффективности реализации проекта**

- усиление личностно-ориентированного потенциала образовательного процесса и усиление мотивации учащихся к изучению английского языка;
- снижение школьной тревожности ученика и изменение роли учителя с позиции “судьи в последней инстанции” к консультанту, специалисту и тьютору;
- расширение границ оценивания и повышение его объективности посредством детализации и рефлексии.

### **Заключение**

Предлагаемая система оценки — уровневый подход к представлению планируемых результатов и инструментарий для оценки их достижения. За точку отсчета принимается не «идеальный образец», отсчитывая от которого «методом вычитания» и фиксирования допущенных ошибок и недочетов, формируется сегодня оценка ученика, а необходимый для продолжения образования и реально достигаемый большинством учащихся опорный уровень образовательных достижений. Достижение этого опорного уровня интерпретируется как безусловный учебный успех ребенка, как исполнение им требований стандарта. А оценка индивидуальных образовательных достижений ведется «методом сложения», при котором фиксируется достижение опорного уровня и его превышение. Это позволяет поощрять продвижение учащихся, выстраивать индивидуальные траектории движения с учетом зоны ближайшего развития.

### **Список использованных документов и источников информации**

1. Фундаментальное ядро содержания общего образования/ Рос.акад.наук, Рос.акад.образования; под ред. В.В.Козлова, А.М.Кондакова. — 5-е изд., дораб. — М.: Просвещение, 2014. — 79 с. — (Стандарты второго поколения).
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования: текст с изменениями и дополнениями на 2011 г. /Министерство образования и науки Российской Федерации. — М.: Просвещение, 2011г. — 48с. — (Стандарты второго поколения).

3. Алексеева Л.Л., Биболетова М.З. Оценка достижения планируемых результатов в начальной школе. Система заданий. Часть 2 - М: Просвещение, 2011.

4. Данилюк А.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. М.: Просвещение, 2010.

5. Оценка достижения планируемых результатов в начальной школе. Система заданий: в 2 ч. Ч. 1 / под ред. Г.С. Ковалевой, О.Б. Логиновой. М.: Просвещение, 2009.

6. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Начальная школа / сост. Е.С. Савинов. М.: Просвещение, 2100.

7. Примерные программы начального общего образования: в 2 ч. Ч. 1. М.: Просвещение, 2008.

8. Алексеева Л.Л., Анащенкова С.В. и др. Планируемые результаты начального общего образования (Стандарты второго поколения) / Л.Л. Алексеева. – М.: Просвещение, 2010. – 125 с. – ISBN 5-3456-0345-1.

9. Демидова М.Ю., Иванов С.В. и др. Оценка достижения планируемых результатов в начальной школе. Система заданий. В 2 ч. Ч. 1. / М.Ю. Демидова. – М.: Просвещение, 2010. – 125 с. – ISBN 5-3456-0345-1.

10. Комплексная оценка достижения планируемых результатов освоения программы начального образования на межпредметной основе // Стандарты второго поколения: Оценка достижения планируемых результатов в начальной школе ; в 2-х ч. ; ч. 1. – М. : Просвещение, 2010. – 67 с. – ISBN 4-3267-0345-2.

### **Интернет-ресурсы:**

1.Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (утвержден Приказом Минобрнауки России от 17 декабря 2010 г. N 1897, зарегистрирован в Минюсте России 01 февраля 2011 г., регистрационный номер 19644) [электронный ресурс], - режим доступа: <http://standart.edu.ru/catalog.aspx?CatalogId=227>



**Система оценки достижения планируемых результатов освоения  
программы по предмету «Английский язык» в свете требований ФГОС  
ООО**

<b>Источники информации</b> для оценивания достигаемых образовательных результатов, процесса их формирования и меры осознанности каждым обучающимся особенностей развития его собственного процесса обучения, а также для оценивания хода обучения	<b>Виды работ</b>	<b>Методы оценивания</b>
<b>1. Внутренняя оценка</b> (оценка, осуществляемая учениками, учителями, администрацией):		<b>1. субъективные или экспертные методы</b> оценивания (наблюдения, самооценка и самоанализ и др.);  <b>2. объективные методы</b> оценивания (основанные на анализе письменных ответов и работ учащихся).
<b>1.1. работы учащихся</b> , выполняющиеся дома		
<b>1.2. статистические данные</b> , основанные на ясно выраженных показателях и или/дескрипторах		
<b>1.2.1. стандартизованные оценки</b> (основанные на результатах стандартизированных работ или тестов);	Стандартизированные работы: диктанты, тесты	
<b>1.2.2. результаты тестирования</b> (результаты устных и письменных проверочных работ)	Материалы стартовой диагностики, тематического и итогового тестирования	
<b>1.3. дифференцированная оценка</b> отдельных аспектов обучения (сформированность отдельных умений и навыков)	Формализованные задания: тексты, памятки, собранные данные, подборки информационных материалов и т.д.	
<b>1.4. самоанализ и самооценка</b> обучающихся	Листы самооценки	
<b>2. Интегральная оценка</b> (материалы, характеризующие достижения учащихся во внеучебной и досуговой деятельности)	Творческие работы: сочинения, постеры и т.п, в т.ч. в виде фото-видео, аудиозаписей.	
<b>3. Индивидуальная и совместная деятельность учащихся</b> в ходе выполнения работ	Листы наблюдений, листы оценки и самооценки, оценочные листы по выполнению отдельных видов работ	

## ПРИЛОЖЕНИЕ 2

### Содержание работ для оценивания достигаемых образовательных результатов, формы и виды оценки

№ п	Вид	Время проведения	Содержание	Формы и виды оценки
1	Стартовая работа	Начало сентября.	Определение актуального уровня знаний, необходимых для продолжения обучения, определение «зоны ближайшего развития» и предметных знаний, организация коррекционной работы в зоне актуальных знаний.	Фиксируется в классном журнале и дневнике обучающегося отдельно за задания актуального уровня и уровня ближайшего развития в 5-балльной шкале оценивания. Результаты работы не влияют на дальнейшую итоговую оценку.
2	Диагностическая работа	На входе и выходе темы при освоении способов действия /средств в учебном предмете. Количество работ зависит от количества учебных задач.	Проверка пооперационного состава действия, которым необходимо овладеть учащимся в рамках решения учебной задачи.	Результаты фиксируются отдельно по каждой отдельной операции (0-1 балл) и не влияют на дальнейшую итоговую оценку.
3	Самостоятельная работа	Не более 5-6 работ в год.	Возможная коррекция результатов предыдущей темы обучения, параллельная отработка и углубление текущей изучаемой учебной темы. Задания по основным предметным содержательным линиям двух уровней: базовый, повышенный.	Обучающийся сам оценивает все выполненные задания, проводит рефлексивную оценку своей работы: описывает объем выполненной работы; указывает достижения и трудности в данной работе. Учитель проверяет и оценивает

				выполненные школьником задания отдельно по уровням, определяет процент выполненных заданий и качество их выполнения. Далее ученик соотносит свою оценку с оценкой учителя и определяется дальнейший шаг в самостоятельной работе учащихся.
4	Проверочная работа по итогам выполнения самостоятельной работы	После выполнения самостоятельной работы (5-6 работ в год)	Механизм управления и коррекции следующего этапа самостоятельной работы школьников. Учащийся сам определяет объем проверочной работы для своего выполнения. Работа на двух уровнях: базовый и повышенный.	Учитель проверяет и оценивает только те задания, которые решил ученик и предъявил на оценку.
5	Итоговая проверочная работа	Конец апреля - май	Проверка не только знаний, но и развивающего эффекта обучения. Задания разного уровня: - по сложности (базовый, повышенный), - по уровню опосредствования (формальный, рефлексивный, ресурсный)	Сравнение результатов стартовой и итоговой работы.
6	Предъявление достижений ученика за год	Май	Демонстрация учащимся всего, на что он способен.	

## Критерии оценивания работ учащихся по предмету «Английский язык»

### 1. Критерии оценивания письменных работ

**1.1. За письменные работы** (контрольные работы, тестовые работы, словарные диктанты) оценка вычисляется исходя из процента правильных ответов:

Виды работ	Оценка «3»	Оценка «4»	Оценка «5»
Контрольные работы	От 50% до 69%	От 70% до 90%	От 91% до 100%
тестовые работы, словарные диктанты	От 60% до 74%	От 75% до 94%	От 95% до 100%

**1.2. Творческие письменные работы** (письма, разные виды сочинений, эссе, проектные работы, в т.ч. в группах) оцениваются по пяти критериям:

**2.1. Содержание** (соблюдение объема работы, соответствие теме, отражены ли все указанные в задании аспекты, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на соответствующем уровне, соблюдение норм вежливости).

**2.2. Организация работы** (логичность высказывания, использование средств логической связи на соответствующем уровне, соблюдение формата высказывания и деление текста на абзацы).

**2.3. Лексика** (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку).

**2.4. Грамматика** (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку).

**2.5. Орфография и пунктуация** (отсутствие орфографических ошибок, соблюдение главных правил пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдение основных правил расстановки запятых).

### Критерии оценки творческих письменных работ (письма, сочинения, эссе, проектные работы, в т.ч. в группах)

Баллы	Критерии оценки
«5»	<b>1. Содержание:</b> коммуникативная задача решена полностью. <b>2. Организация работы:</b> высказывание логично, использованы

	<p>средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы.</p> <p><b>3. Лексика:</b> лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения.</p> <p><b>4. Грамматика:</b> использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки либо отсутствуют, либо не препятствуют решению коммуникативной задачи.</p> <p><b>5. Орфография и пунктуация:</b> орфографические ошибки отсутствуют, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых.</p>
«4»	<p><b>1. Содержание:</b> коммуникативная задача решена полностью.</p> <p><b>2. Организация работы:</b> высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы.</p> <p><b>3. Лексика:</b> лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения. Имеются незначительные ошибки.</p> <p><b>4. Грамматика:</b> использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки незначительно препятствуют решению коммуникативной задачи.</p> <p><b>5. Орфография и пунктуация:</b> незначительные орфографические ошибки, соблюдены правила пунктуации (предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых).</p>
«3»	<p><b>1. Содержание:</b> Коммуникативная задача решена,</p> <p><b>2. Организация работы:</b> высказывание нелогично, неадекватно использованы средства логической связи, текст неправильно поделен на абзацы, но формат высказывания соблюден.</p> <p><b>3. Лексика:</b> местами неадекватное употребление лексики.</p> <p><b>4. Грамматика:</b> имеются грубые грамматические ошибки.</p>

	<b>5. Орфография и пунктуация:</b> незначительные орфографические ошибки, не всегда соблюдены правила пунктуации (не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых).
«2»	<p><b>1. Содержание:</b> Коммуникативная задача не решена.</p> <p><b>2. Организация работы:</b> высказывание нелогично, не использованы средства логической связи, не соблюден формат высказывания, текст не поделен на абзацы.</p> <p><b>3. Лексика:</b> большое количество лексических ошибок.</p> <p><b>4. Грамматика:</b> большое количество грамматических ошибок.</p> <p><b>5. Орфография и пунктуация:</b> значительные орфографические ошибки, не соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых.</p>

## 2. Критерии оценки устных развернутых ответов (монологические высказывания, пересказы, диалоги, проектные работы, в т.ч. в группах)

**Устные ответы** оцениваются по пяти критериям:

**1. Содержание** (соблюдение объема высказывания, соответствие теме, отражение всех аспектов, указанных в задании, стилевое оформление речи, аргументация, соблюдение норм вежливости).

**2. Взаимодействие с собеседником** (умение логично и связно вести беседу, соблюдать очередность при обмене репликами, давать аргументированные и развернутые ответы на вопросы собеседника, умение начать и поддерживать беседу, а также восстановить ее в случае сбоя: переспрос, уточнение).

**3. Лексика** (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку).

**4. Грамматика** (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку).

**5. Произношение** (правильное произнесение звуков английского языка, правильная постановка ударения в словах, а также соблюдение правильной интонации в предложениях).

ПМДЖИПРО ИГПИО КФУ

Оценка	Содержание	Коммуникативное взаимодействие	Лексика	Грамматика	Произношение
5	Соблюден объем высказывания. Высказывание соответствует теме; отражены все аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на уровне, нормы вежливости соблюдены.	Адекватная естественная реакция на реплики собеседника. Проявляется речевая инициатива для решения поставленных коммуникативных задач.	Лексика адекватна поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку.	Использованы разные грамматические конструкции в соответствии с задачей и требованиям данного года обучения языку. Редкие грамматические ошибки не мешают коммуникации.	Речь звучит в естественном темпе, нет грубых фонетических ошибок.
4	Не полный объем высказывания. Высказывание соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация не всегда на соответствующем уровне, но нормы вежливости соблюдены.	Коммуникация немного затруднена.	Лексические ошибки незначительно влияют на восприятие речи учащегося.	Грамматические ошибки незначительно влияют на восприятие речи учащегося.	Речь иногда неоправданно паузирована. В отдельных словах допускаются фонетические ошибки (замена, английских фонем сходными русскими). Общая интонация обусловлена влиянием родного языка.
3	Незначительный объем	Коммуникация	Учащийся делает	Учащийся делает большое	Речь воспринимается с



	высказывания, которое не в полной мере соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи не в полной мере соответствует типу задания, аргументация не на соответствующем уровне, нормы вежливости не соблюдены.	существенно затруднена, учащийся не проявляет речевой инициативы.	большое количество грубых лексических ошибок.	количество грубых грамматических ошибок.	трудом из-за большого количества фонетических ошибок. Интонация обусловлена влиянием родного языка
--	--	---	---	--	--

Лист индивидуальных достижений обучающихся

Лист индивидуальных достижений Ученик \_\_\_\_\_ Класс \_\_\_\_\_

№	Формируемые навыки и умения		Даты проведения оценивания								
			IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V
1	1. Навыки чтения										
	Понимание прочитанного	Ответ на прямой вопрос по прочитанному									
		Определение соответствия /несоответствия									
		Построение плана текста									
		Восстановление пропущенного слова в предложении или пропущенного предложения в тексте									
		Подбор заголовка к тексту									
2	Пересказ	С опорой на помощь учителя или иную опору									
		Без опоры									
3	Составление собственного высказывания										
4	Техника чтения										
5	Чтение наизусть										
	2. Навыки письма										
1	Письменные работы	Словарные диктанты									
		Текущие работы									
		Проверочные работы									
2	Творческие письменные работы	Текущие работы в рабочей тетради									
		Письмо другу,									
		Сочинение									

**Примерные задания контрольных заданий по английскому языку  
в 5 классе**

**Примеры заданий контрольной работы в 5 классе по уровням**

<b>Базовый уровень</b>	<b>Повышенный уровень</b>
<b>1. Диалогическая речь</b>	
Умение участвовать в простом диалоге этикетного характера	
Разыграй диалог «Встреча двух друзей» (приветствие, расспрос о делах, прощание)	Разыграй диалог «В гостях у друга» (предложение угощения, благодарность за угощение, отказ от того, что не хочешь). <i>(Не менее 3 реплик от каждого участника)</i>
<b>1.1. Умение участвовать в диалоге-расспросе</b>	
Знакомство с новым учеником (узнать имя, возраст, интересы)	Интервью для школьной газеты (расспрос о семье). <i>(Не менее 5 реплик от каждого участника)</i>
<b>1.2. Умение участвовать в диалоге-побуждении</b>	
Одноклассник просит одолжить карандаш	Одноклассник просит одолжить карандаш и линейку, у тебя есть одно, нет другого
<b>2. Монологическая речь</b>	
Описание питомца (внешний вид, что умеет делать), <i>(Не менее 5 предложений)</i>	Описание любимого сказочного героя (внешний вид, характер, что умеет делать) <i>(Не менее 7 предложений)</i>
	Рассказ о своем друге (имя, возраст, характер, питомец, твое отношение к другу), <i>(Не менее 5 предложений)</i>
	Рассказ о своей семье <i>(Не менее 7 предложений)</i>

<b>3. Коммуникативные умения</b>	
<b>3.1. Аудирование</b>	
Выполни команды (разминка)	Прослушивание рассказа (6 предложений). Назови любимое время года
Прослушивание разговора двух людей, определи картинку	Прослушивание разговора двух людей, Обведи правильный ответ на вопрос к тексту
<b>4. Чтение</b>	
<b>4.1.1. Чтение по правилам</b>	
Прочитай слова (10 слов)	Прочитай слова (10 слов)
Чтение текста вслух. Соблюдение интонации, правил произношения	Чтение диалога по ролям. Соблюдение интонации, правил произношения
<b>4.1.2. Чтение про себя.</b>	
<b>4.2.1. Понимание основного содержания</b>	
Закончи предложение: Выбери из множества предложение, соответствующее содержанию текста	Закончи предложение: Выбери из множества предложение, соответствующее содержанию текста
<b>4.2.2. Нахождение необходимой информации</b>	
	Пронумеруй предложения в соответствии с содержанием прочитанного текста
<b>5. Письмо</b>	
<b>5.1. Выписывание из текста</b>	
Выпиши из текста предлоги	Выпиши предложения, которые доказывают, что ..
<b>5.2. Написание поздравительной открытки (с опорой на образец)</b>	
Напиши, заполнив пропуски	
<b>5.3. Написание краткого письма зарубежному другу (по образцу)</b>	
Прочти письмо и напиши ответ, закончив незаконченные предложения	Прочти письмо и напиши ответ: расскажи о себе, ответь на его вопросы
<b>6. Языковые средства и навыки оперирования ими</b>	
<b>6.1. Графика, каллиграфия, орфография</b>	

<b>6.1.1. Умение воспроизводить графически и каллиграфически все буквы английского алфавита</b>	
Впиши недостающие заглавные или строчные буквы	
<b>6.1.2. Умение пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нём</b>	
Запиши слова в том порядке, в котором они могут быть представлены в англо- русском словаре	Запиши слова в том порядке, в котором они могут быть представлены в англо- русском словаре
<b>6.1.3. Умение списывать текст</b>	
Списывание стихотворения (объём 25-40 слов)	
<b>6.1.4. Умение восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей</b>	
Вставь пропущенные буквы в словах	Составь слова из букв. Напиши, что ученики делают в школе
<b>6.1.5. Умение отличать буквы от знаков транскрипции</b>	
Соедини линиями буквы, буквосочетания в словах и соответствующие им звуки	Соедини линиями слова с их транскрипцией. Одно соответствие уже показано в качестве образца
<b>7. Фонетическая сторона речи</b>	
<b>7.2.1. Умение различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков</b>	
Оценивается при выполнении заданий разделов «Коммуникативные умения. Говорение», «Коммуникативные умения. Чтение», опосредованно при выполнении заданий разделов «Коммуникативные умения. Аудирование»	
<b>7.2.2. Умение соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе</b>	
Оценивается при выполнении заданий разделов «Коммуникативные умения. Говорение», «Коммуникативные умения. Чтение»	
<b>7.2.3. Умение определять коммуникативные типы предложений по интонации</b>	
Послушай предложения. Подними руку (карточку), когда услышишь вопросительное предложение	
<b>7.2.4. Умение корректно произносить предложения с точки зрения их</b>	

<b>ритмико-интонационных особенностей</b>	
Оценивается при выполнении заданий раздела «Коммуникативные умения. Говорение»	
<b>7.2.5. Умение узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в т.ч. словосочетания</b>	
Оценивается при выполнении заданий разделов «Коммуникативные умения. Говорение», опосредованно при выполнении заданий разделов «Коммуникативные умения. Аудирование», «Коммуникативные умения. Чтение», «Коммуникативные умения. Письмо»	
<b>7.2.6. Умение оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей</b>	
Оценивается при выполнении заданий раздела «Коммуникативные умения. Говорение», Опосредованно при выполнении заданий раздела «Коммуникативные умения. Письмо»	
<b>7.2.7. Умение восстановить текст в соответствии с решаемой учебной задачей</b>	
Чтение текста. Вставка пропущенных слов из предложенных в списке	Чтение текста. Вставка пропущенных слов из предложенных в списке
<b>Грамматическая сторона речи</b>	
<b>7.3.1. Умение распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений</b>	
Оценивается при выполнении заданий разделов «Коммуникативные умения. Говорение», «Коммуникативные умения. Чтение», «Языковые средства и навыки оперирования ими. Фонетическая сторона речи»	
<b>7.7.2. Умение распознавать и употреблять в речи изученные части речи:</b> Существительные в ед.и мн.числе (образованные по правилу и исключения), Существительные с определенным и неопределенным артиклем, Глагол to be, Глаголы в Present, Past, Future Simple, Модальные глаголы Can, must, may, Личные местоимения, Притяжательные местоимения, Указательные местоимения, Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях сравнения,	

Количественные числительные (до 100), Порядковые числительные (до 30), Предлоги для выражения временных и пространственных отношений (наиболее употребительные).	
Впиши в таблицу слова во мн.числе по образцу	Восстанови предложения: впиши в пропуски сущ. Во мн.числе (слова даны в конце каждого предложения)
Выбери нужный артикль	Вставь артикль, где это необходимо
Прочти текст. Вставь пропущенные слова (формы глагола-связки)	Прочти текст. Вставь глагол-связку в нужной форме
Восстанови рассказ. Раскрой скобки и поставь глаголы в нужной форме	Восстанови рассказ. Раскрой скобки и поставь глаголы в нужной форме
Выбери правильный модальный глагол	
Выбери правильную форму личного местоимения	
Выбери правильную форму притяжательного местоимения	Прочти текст. Вставь пропущенное притяжательное местоимение
Выбери правильную форму указательного местоимения	Выбери правильную форму указательного местоимения
Выбери верную форму степени сравнения прилагательного	Восстанови рассказ: раскрой скобки и впиши прилагательное в нужной степени сравнения
Заполни таблицу: впиши недостающие числительные	Восстанови предложения по образцу. Напиши дату словами
Выбери верный предлог	Прочти текст, вставь пропущенные предлоги (список прилагается)

## ПРИЛОЖЕНИЕ 6

### ПРИМЕРНАЯ ИТОГОВАЯ КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА В 5 КЛАССЕ

Контрольные задания построены на материале уроков УМК «Счастливый английский»-5.

**Цель** – проверка сформированности речевых навыков и умений по темам «Семья», «Школа», «Дом».

**Объекты контроля по видам речевой деятельности в учебном аспекте:**

**аудирование** - умение понимать детальное содержание текста, связанного с изученными темами;

**чтение** умение читать по правилам чтения, умение понять детальное содержание прочитанного и умение извлечь конкретную информацию из текстов, связанных с изученными темами;

**говорение** - умение говорить логично, аргументированно в рамках изученных тем;

**письмо** - умение написать информацию о себе;

**лексико-грамматическое оформление речи** - лексические навыки по темам, изученным в 5 классе, навыки использования грамматических структур (глаголы to be, have got; притяжательный падеж; предлоги; множественное число существительных, отрицательное предложение, вопросительное предложение) и распознавания грамматических структур (Present Simple; Present Progressive; to be going to).

**Объект контроля в познавательном аспекте** - знания учащимися фактов культуры Великобритании и родной культуры.

#### **Ход проведения контрольных заданий**

Контрольные задания выполняются в течение 2 уроков в следующей последовательности:

1 урок:

1) контроль понимания речи на слух (10 минут)  
2) проведение заданий на проверку умений читать (индивидуально в ходе урока)

3) чтение текста (проверка понимания) (15 минут)

4) письмо (10 минут)

2 урок:

1) контроль сформированности лексических навыков по темам «Семья», «Школа», «Дом» (10 минут)

2) контроль сформированности грамматических навыков (10 минут)

3) говорение проверка умений использовать в речи изученные грамматические явления (10 минут)

4) выполнение заданий на знание фактов культуры англоязычных стран (10 минут).

#### **Содержание итоговых контрольных заданий к УМК - 5**

Аспекты итогового	Время выпол	Объекты контроля	Виды заданий	Бал лы
----------------------	----------------	------------------	--------------	-----------



контроля	нения			(ма х)
<b>Учебный аспект</b>				
1.Аудирован ие	10 мин	Умение понимать детальное содержание услышанного текста	Соединение данных	10
2.1.Чтение вслух	10 мин	Умение читать вслух по правилам чтения	Чтение вслух	10
2.2. Чтение	15 мин	1)Умение понимать детальное содержание прочитанного	Определение соответствий	3
		2)Умение понимать детальное содержание прочитанного	Множественный выбор	7
3. Лексика	10 мин	Сформированность лексических навыков по темам «Семья», «Школа», «Дом»	Заполнение пропусков	10
4.Грамматик а	15 мин	Грамматические навыки (степени сравнения прилагательных; глаголы to be и have got; притяжательный падеж; предлоги; множественное число существительного, порядок слов в отрицательном/вопросительном предложении, to be going to, Present Simple, Present Progressive	Множественный выбор	18
5.Письмо	10 мин	Умение изложить в письменной форме информацию о себе, своих увлечениях и о каникулах	Дополнение предложений	8
6.Говорение		Умение говорить аргументированно по заданной ситуации	Устное сообщение	8
<b>Познавательный аспект</b>				
7.Культуроло гия	10 мин	Знание фактов культуры Великобритании и родной культуры, представленных на страницах учебника	Выбор лишнего	6
<b>Итого</b>				<b>80</b>

### **Шкала перевода баллов в отметку**

70-80 (85-100%) = отлично

57-69 (70- 84 %) = хорошо

40-55 (50-69 %) = удовлетворительно

39 и менее = неудовлетворительно

## **1. Listening Comprehension**

**Цель:** проверка умения понимать детальное содержание текста о городах и графствах.

**Вид задания:** matching (установление соответствия).

Учащиеся слушают аудиозапись два раза. Перед первым прослушиванием учащиеся читают два столбика слов, содержащие части предложения, которые они должны соединить в ходе вторичного прослушивания текста. Под каждым названием города или графства в верхней строке таблицы учащиеся пишут букву, под которой записана информация о них в правом столбике.

За каждый правильный ответ учащиеся получают 1 балл.

## **2. Reading**

### **2.1. Reading Aloud**

**Цель:** проверка умения читать по правилам.

**Вид задания:** reading aloud (чтение вслух). Контроль задания по чтению происходит в индивидуальном порядке. Контролируется 20 слов.

За каждый правильный ответ учащиеся получают 0,5 балла.

### **2.2. Reading Comprehension**

**Цель:** проверка умения понимать детальное содержание прочитанного и умение извлекать конкретную информацию из текста.

**Задание № 1** - проверка умения понимать детальное содержание прочитанного.

**Вид задания:** учащиеся читают текст и ставят соответствующую цифру под каждой картинкой.

**Задание № 2** - проверка умения понимать детальное содержание прочитанного.

**Вид задания:** множественный выбор. Учащиеся выбирают правильный вариант ответа и записывают в таблицу букву соответствующего варианта.

## **3. Writing**

**Цель:** проверка умения изложить в письменной форме информацию о себе, своих увлечениях. Оценивается правильный выбор грамматических форм.

**Вид задания:** завершение. Учащиеся дописывают начатые предложения.

#### **4. Vocabulary**

**Цель:** контроль сформированности лексических навыков по темам «Семья», «Город».

**Вид задания:** заполнение пропусков. Учащиеся заполняют пропуски в тексте, используя лексику, данную в рамке.

За каждый правильный ответ учащиеся получают 1 балл.

#### **5. Grammar**

**Цель:** проверка сформированности навыка использования грамматических структур (степени сравнения прилагательных; глаголы to be, have got; притяжательный падеж; предлоги; множественное число существительных, отрицательное предложение, вопросительное предложение, to be going to, Present Simple, Present Progressive).

**Задание № 1** - контроль грамматических навыков.

**Вид задания:** множественный выбор. Учащиеся выбирают правильное слово и записывают в таблицу букву соответствующего варианта.

За каждый правильный ответ учащиеся получают 1 балл.

#### **6. Speaking**

**Цель:** проверить умение говорить аргументированно о себе.

**Вид задания:** устное сообщение.

Учитель вызывает учащихся индивидуально. Учащиеся знакомятся с заданием и обдумывают ответы в течение одной минуты. Оценка высказывания производится по критериям, описанным в критериях оценивания.

#### **7. Cultural Awareness**

**Цель:** контроль знаний учащимися фактов культуры страны изучаемого языка и родной культуры, которые были представлены на страницах учебника.

**Вид задания** - вычеркни лишнее. Учащиеся выбирают в каждом ряду одно имя, название города или достопримечательность, которые являются лишними и выписывают его в таблицу ответов.

### **Задания контрольной (итоговой) работы в 5 классе**

#### **1. Listening Comprehension**

Прочти два столбика слов, содержащие части предложения, которые необходимо соединить в ходе прослушивания текста. Под каждым названием города или графства в верхней строке таблицы запиши букву, под которой записана информация о них в правом столбике.

1. In Berks	a) we visited its famous port. It's really large.
2. In Plymouth	b) we enjoyed the Cheltenham Festival, a festival of modern British music.
3. In Dorset	c) we heard the story of Lady Godiva.
4. In Henley	d) we visited Kew Gardens.
5. In Surrey	e) we saw its famous regatta.
6. In Kent	f) we saw the famous Mayflower Stone
7. In Haslemere	g) we visited Bournemouth. We listened to its famous orchestra.
8. In Coventry	h) we took part in the famous festival of old English music.
9. In Dover	i) we enjoyed the Windsor Castle and the famous Safari Park.
10. In Gloucestershire	j) we saw Canterbury Cathedral.

### **2.1. Reading Aloud. Read all these words**

### **2.2. Reading Comprehension**

#### **Task 1. Установи последовательность частей текста.**

**A.** Then she goes outside to the garden and gives the dogs their breakfast, the slowest eats first. Then they all get into Susan's car. It's very dirty! Susan takes the dogs to the park and they run about. She always takes some water and biscuits for them.

**B.** They go back to the car at 11.00 a.m. and then they go back home. At about 5.00 p.m. the dogs' owners come to collect their dogs. Some people say it's boring to look after the dogs, but Susan doesn't agree.

**C.** Susan Kent is a "dog-sitter". She looks after people's dogs from Monday to Friday. She wakes up at 5.15 a.m. and 15 minutes later she gets up. She has a shower, she drinks a glass of orange juice and she sometimes has toast and butter.

**Task 2. Choose the best answer (в таблице под № предложения запиши букву выбранного варианта ответа).**

1. Boys like

a) to shoot with bows; b) play rugby; c) play computer games.

2. Robin's hobby is

a) theatre; b) cinema; c) computer games.

3. At home he reads

- a) books about Russia; b) Shakespeare's plays; c) stories.
4. A new theatre in London is  
a) the Globe; b) big; c) round and has a roof.
5. In the theatre  
a) only men can play; b) women can play; c) there is a blue roof.
6. People  
a) sit in the theatre; b) stand on the ground; c) stand on the ground near the stage.
7. Only rich people  
a) have money; b) have seats; c) sit on the ground.

**Task 3. Writing. Complete these sentences.**

1. My name \_\_\_\_\_.
2. I'm \_\_\_\_\_.
3. I am a \_\_\_\_\_.
4. My favourite subject \_\_\_\_\_.
5. I like \_\_\_\_\_.
6. I don't \_\_\_\_\_.
7. I have a \_\_\_\_\_.
8. My family \_\_\_\_\_.

**4. Vocabulary. Fill in the gaps using the words from the box.**

mother	supermarket	stadium	room	father	house
	garden	sister	brother	swimming pool	

Hello, This is my family. We are four. This is my (1) \_\_\_\_\_. He is a driver. This is my (2) \_\_\_\_\_. She is a school teacher. I have a little (3) \_\_\_\_\_. He is 5 months old. My (4) \_\_\_\_\_ is very beautiful. She likes to play with our little brother.

I like sport. I go to the (5) \_\_\_\_\_ every day. There is a (6) \_\_\_\_\_ in our town and if the weather is nice I go there to play football. I always help my mother. I go to the (7) \_\_\_\_\_ and I clean my (8) \_\_\_\_\_.

We live in a big (9) \_\_\_\_\_. In summer and in spring we work in our (10) \_\_\_\_\_.

**5. Grammar. Choose the best form.**

1. On the desk there are three \_\_\_\_\_.  
a) pen, b) pens, c) penses
2. We are finishing this \_\_\_\_\_.  
a) works b) work c) workes

- 3) They live in their \_\_\_\_\_ house.  
a) granny    b) granny's    c) grannys'
4. He \_\_\_\_\_ a little plane.  
a) have    b) has    c) have.
5. I \_\_\_\_\_ at school now.  
a) be    b) am    c) is
6. They \_\_\_\_\_ football now.  
a) play    b) are playing    c) plays
7. He \_\_\_\_\_ have any cat.  
a) don't    b) doesn't    c) do
8. \_\_\_\_\_ they having breakfast now?  
a) Is    b) Are    c) Do
9. She \_\_\_\_\_ up at 7 o'clock in the morning.  
a) is getting    b) gets    c) get
10. My friends \_\_\_\_\_ interesting books now.  
a) read    b) are reading    c) reads
11. \_\_\_\_\_ he walk the dog?  
a) Do    b) Does    c) Is
12. Their English books are \_\_\_\_\_.  
a) smallest    b) the smallest    c) the smaller
13. We always play tennis \_\_\_\_\_ the stadium.  
a) on    b) at    c) in
14. Mum and dad often watch TV \_\_\_\_\_ the kitchen.  
a) at    b) in    c) on
15. I go \_\_\_\_\_ school every day.  
a) on    b) to    c) of
16. We study a lot of interesting \_\_\_\_\_.  
a) subject    b) subjects    c) subjects
17. Our teachers always help \_\_\_\_\_.  
a) we    b) us    c) our.
18. Tom goes to school \_\_\_\_\_ 7 o'clock.  
a) in    b) at    c) on

**6. Speaking. Answer these questions.**

1. How old are you?
2. What is your address?
3. Is your family big?

4. Do you like sport?
5. What is your favourite food?
6. What books does your best friend read?
7. Do you have any pet?
8. What is the date today?

### **7.Cultural Awareness**

Выбери в каждом ряду одно имя, название города или достопримечательность, которые являются лишними и выпишывают его в таблицу ответов.

- 1) Manchester, Edinburgh, The Stone of Destiny
- 2) Buckingham Palace, Hyde Park, Edinburgh Castle
- 3) Pushkin, Shakespeare, Lermontov
- 4) Scottish, English, London
- 5) the Globe, London Eye, The Kremlin

### **БЛАНК ОТВЕТА**

#### **1.Listening Comprehension**

Под каждым названием города или графства в верхней строке таблицы запиши букву, под которой записана информация о них в правом столбике.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

#### **2.2.Reading Comprehension**

**Task 1. Установи последовательность частей текста. Под буквой соответствующей части подпиши ее порядковый номер в тексте**

<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>

**Task 2. Choose the best answer (в таблице запиши только буквы выбранного варианта ответа).**

1	2	3	4	5	6	7

### **3.Writing. Finish these sentences.**

1. My name \_\_\_\_\_.

2. I'm \_\_\_\_\_.
3. I am a \_\_\_\_\_.
4. My favourite subject \_\_\_\_\_.
5. I like \_\_\_\_\_.
6. I don't \_\_\_\_\_.
7. I have a \_\_\_\_\_.
8. My family \_\_\_\_\_.

2. **Vocabulary. Fill in the gaps, use the words from the box.**

<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>

3. **Grammar. Choose the best form.**

<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>

**7. Cultural Awareness**

Выбери в каждом ряду одно имя, название города или достопримечательность, которое является лишним и выпиши его в таблицу ответов.

**КЛЮЧИ**

**1. Listening Comprehension**

Под каждым названием города или графства в верхней строке таблицы запиши букву, под которой записана информация о них в правом столбике.

1. In Berks we enjoyed Windsor Castle and the famous Safari Park.
2. In Plymouth we saw the famous Mayflower Stone.
3. In Dorset we visited Bournemouth. We listened to its famous orchestra.
4. In Henley we saw its famous regatta.
5. In Surrey we visited Kew Gardens.
6. In Kent we saw Canterbury Cathedral.
7. In Haslemere we took part in the famous festival of old English music.
8. In Coventry we heard the story of Lady Godiva.
9. In Dover we visited its famous port. It's really large.



10. In Gloucestershire we enjoyed the Cheltenham Festival, it is a festival of modern British music.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
I	F	G	E	D	J	H	C	A	B

## **2.2. Reading Comprehension**

### **Task 1. Установи последовательность**

A	B	C
2	3	1

**Task 2. Choose the best answer (в таблице запиши только буквы выбранного варианта ответа).**

1	2	3	4	5	6	7

### **3. Writing. Finish these sentences.**

#### **4. Vocabulary. Fill in the gaps, use the words from the box.**

1) father                      2) mother                      3) brother                      4) sister                      5)  
 swimming pool  
 6) stadium                      7) supermarket                      8) room                      9) house                      10)  
 garden

### **7. Cultural Awareness**

Выбери в каждом ряду одно имя, название города или достопримечательность, которое является лишним и выпиши его в таблицу ответов.

1	2	3	4	5
The Stone of Destiny	Edinburgh Castle	Shakespeare	London	The Kremlin