

Федеральное государственное автономное учреждение
высшего профессионального образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Институт управления, экономики и финансов

УТВЕРЖДАЮ

Проректор
по образовательной деятельности КФУ
проф. Минзарипов Р.Г.

_____ 20__ г.

Учебно-методический комплекс дисциплины

ШКОЛЬНОЕ КРАЕВЕДЕНИЕ

(наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)

направление подготовки **направлению: 050100.68 Педагогическое образование**
(Экологическое образование)

(шифр и наименование образовательной программы)

Казань 2014 г.

2. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ЛЕКЦИОННОГО КУРСА:

- конспект лекций

ЭОР - Краеведение. (http://libweb.ksu.ru/ebooks/02_128_000416.pdf), автор профессор Хусаинов З.А.

В электронно научно-образовательном ресурсе изложены теоретические и практические основы исторического, географического и экологического краеведения, рассмотрены сущность, значение, методы и приемы учебной и внеклассной работы с учащимися школ. Содержится методика проведения уроков географии на основе краеведческого принципа.

Лекция № 1

Предмет краеведения, его история и направления развития. Объекты краеведения. Особенности изучения краеведения с точки зрения педагогического образования

«Краеведение – это совокупность знаний об отдельных местностях страны, всестороннее изучение отдельных частей страны, преимущественно силами местного населения» (Академический словарь русского языка, 1916 г.) В этом определении выделяются два существенных момента. Это, во-первых, всесторонность изучения края и, во-вторых, изучение, как правило, не профессионалами, а местным населением, для которого эта «отдельная часть страны» является родной. Таким образом, краеведение – это целостное знание о родной местности. Оно объединяет в себе знания о природе, о культуре и культурных традициях, о промышленности; включает вопросы геологии, археологии, этнографии, экологии, лингвистики, архитектуры, искусствоведения и ряд других. Причем все это изучается не отдельно одно от другого, а синтетически, комплексно и ретроспективно. Стержнем в таком изучении, несомненно, является история.

Краеведение как народное знание о своих родных местах зародилось в далеком прошлом. У всех народов мира во все времена были люди, хорошо знавшие окружающую их местность, ее природу, прошлое и современную жизнь. Свои знания устно или в различных документах они передавали последующим поколениям. Так было и в России, где сведения краеведческого характера получали отражение в летописях, в различных государственных документах еще в XV – XVI веках. В середине XVIII века были опубликованы первые описания некоторых областей России, например, «Топография Оренбургская» П.Н. Рычкова, а во второй половине XVIII века работа по изучению и описанию различных областей страны получила довольно широкий размах. В 1777 году в связи с губернской реформой Сенатом был издан Указ о составлении топографических описаний всех губерний России, и уже в 80-е годы такие описания были составлены по многим губерниям. Они содержали сведения о природе, историческом прошлом и современной хозяйственной деятельности населения.

Важную роль в становлении краеведения в России сыграл М.В. Ломоносов. Составляя первый географический атлас России, он разослал по всем губерниям специальную анкету, или вопросник, содержащий вопросы о природных богатствах, истории и жизни населения.

Краеведческие исследования вели многие университеты, отделения и филиалы научных обществ – Вольного экономического, Археологического, Географического, Истории древностей Российских, Любителей естествознания, антропологии и этнографии, губернские архивные комиссии, земства.

Итак, несмотря на то, что само понятие «краеведение» появилось лишь в XX веке, ученые и любители занимались им задолго до этого.

Многие знаменитые ученые, такие, как В.Н. Татищев, Г.Ф. Миллер, В.П. Семенов-Тянь-Шанский внесли огромный вклад в изучение различных частей России. Например,

В.П. Семенов-Тянь-Шанский, сотрудничавший с Русским Географическим обществом, издал многотомный «Географически-статистический словарь Российской империи и не менее объемное исследование «Россия. Полное географическое описание нашего Отечества».

Наиболее важным и интересным этапом развития краеведения, получившим название «золотого десятилетия», было время с 1917-18 по 1929 годы. Краеведческое движение возглавляли тогда ведущие ученые страны: академик Д.Н. Анучин, этнограф и писатель В.К. Арсеньев, востоковед и лингвист Н.Я. Марр, создатель экскурсионного метода обучения истории И.М. Гревс, геохимик и минералог А.Е. Ферсман, археолог А.А. Спицын и другие. С 1917 по 1927 года число краеведческих учреждений и организаций увеличилось более чем в 10 раз: по неполным данным, со 155 до 1761 организации. Многие учреждения выпускали свои печатные издания.

По мере своей организации, краеведческие научно-исследовательские институты и музеи также включались в разностороннюю работу по изучению своего края. Общественные краеведческие организации совместно с государственными НИИ и музеями проводили большую и многообразную работу: вели поиск полезных растений и месторождений полезных ископаемых, собирали сведения о природных ресурсах, организовывали охрану памятников истории и культуры, искали исторические документы и архивные материалы, изучали культуру, быт, народное творчество, хозяйственную деятельность населения, издавали географические, исторические, этнографические, экономические, туристические описания своего края, справочники, путеводители и тому подобное. Появилось большое количество местных архивов. Всю эту работу направляло тогда Центральное бюро краеведения (ЦБК), созданное в 1922 году и возглавлявшееся академиком С.Ф. Ольденбургом. ЦБК руководило всеми краеведческими программами в стране, давало необходимые методические рекомендации. Им же издавалось два всесоюзных краеведческих журнала: «Известия ЦБК» и «Краеведение». Было проведено четыре всесоюзные краеведческие конференции в Москве (в 1921, 1924, 1927 и 1930 годах). Материалы конференций издавались отдельными брошюрами. Существовало немало и местных, региональных периодических изданий.

Однако на рубеже двадцатых и тридцатых годов краеведению был нанесен неожиданный и тяжелый удар. Были арестованы не только многие ученые, возглавлявшие краеведческие организации, но и видные местные краеведы. Закрылись печатные органы краеведческого направления. Большинство местных краеведческих объединений перестало существовать. Единого краеведческого движения в стране с того времени уже не было.

Новый подъем в развитии краеведения начался в середине 80-х годов прошлого века. Руководство этим процессом взял на себя Советский фонд культуры, возглавляемый академиком Д.С. Лихачевым. На местах краеведческие начинания поддерживали отделения Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры (ВООПИиК), географического и общества «Знание». Благодаря усилиям этих организаций созываются всесоюзные совещания, предпринимаются попытки объединить краеведов страны. В октябре 1987 года в Полтаве проводится Всесоюзная научная конференция по историческому краеведению, в декабре 1988 года в Москве состоялся первый Всесоюзный семинар-совещание по проблемам краеведения.

В наше время краеведческое движение активно развивается в разных частях страны. Признание важной роли краеведения в воспитании будущих специалистов по туризму получило отражение в введении этой дисциплины в обязательный стандарт образования.

Объектами краеведения являются природа, население и хозяйство, историческое прошлое, искусство, культура, туристические ресурсы. Все это объекты разных наук, и, следовательно, при их изучении используются разные методы, присущие соответствующим областям знания, но у всех направлений краеведческой деятельности имеется общий предмет изучения – край. Понятие «край» – условное и зависит от того,

кто и с какой целью его изучает. Для специалиста по туризму край нужно изучать с точки зрения привлекательности его для туристов.

Природное краеведение обеспечивает необходимую связь глобальных, национальных и региональных (местных) аспектов в изучении современных проблем экологии и охраны природы. Природа края в целом и отдельные ее компоненты и их взаимосвязь изучаются в развитии, т.е. с естественно-исторических позиций. Природа края рассматривается как часть природы более крупных территорий – района, области, республики, природной зоны, страны. Поэтому в процессе ее изучения важно определить черты, общие с природой более крупных регионов. В то же время выявляется местная специфика природных компонентов и их территориальных сочетаний, типичные явления, характеризующие природу данного края, а также ее уникальные объекты и связанные с ними туристические маршруты.

Общая физико-географическая характеристика края включает следующие разделы:

1. Геологическое строение, рельеф и полезные ископаемые.
2. Климатические условия.
3. Гидрологические условия.
4. Почвенный покров.
5. Растительность.
6. Животный мир.

Эти разделы составляют основные направления краеведческого изучения природы, но для учителя наряду с ними необходимо выявлять и изучать местные природные достопримечательности и памятники природы, заслуживающие особенно пристального внимания, подробного исследования и, возможно, охраны.

2. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ СЕМИНАРСКИХ И ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ

Фархуллин Р.Ш., Иванов Д.В., Замалетдинов И.В. Краеведение: Учеб-метод. пособие // под ред. проф. И.Т. Гайсина. – Казань, Казан ун-т, 2013 г. – 156 с.

ЭОР - Краеведение. (http://libweb.ksu.ru/ebooks/02_128_000416.pdf), автор профессор Хусаинов З.А.

ЭОР краеведение <http://bars.kfu.ru/course/view.php?id=1379> автор Фархуллин Р.Ш.

Вопросы к семинару № 1.

1. Что входит в понятие «краеведение»?
2. История российского краеведения: первые документы и описания различных областей страны.
3. Знаменитые ученые, занимавшиеся краеведением.
4. «Золотое десятилетие» краеведения.
5. Развитие краеведения в настоящее время.
6. Объекты краеведения.
7. Особенности изучения краеведения для учителя

УДК 908 (470.41)
ББК Д890 (2Р-6Т)
К 78

*Печатается по решению методической комиссии
Института экологии и географии
протокола № 1 от 14 января 2013 г.*

заседания кафедры протокола № 6 от 11 января 2013 г.

Рецензенты:

доктор педагогических наук, профессор **З. А. Хусаинов**,
кандидат биологических наук, доцент **К. К. Ибрагимова**

Фархуллин Р.Ш., Иванов Д.В., Замалетдинов И.В.
К 78 Краеведение: учеб.-метод. пособие / под ред. проф. И.Т. Гайсина. – Казань,
Казан. ун-т, 2013. – 156 с.

Учебно-методическое пособие по «Краеведению» предназначенное для студентов V курса дневного и заочного отделения, обучающихся по направлению: 050100 «Педагогическое образование» (география-английский, география-биология) служит расширению эколого-краеведческих знаний о Республике Татарстан.

Пособие будет полезно преподавателям и учащимся школ, лицеев, колледжей, интересующимся природой, историей и культурой Республики Татарстан.

УДК 908 (470.41)
ББК Д890 (2Р-6Т)

© Казанский университет, 2013
© Фархуллин Р.Ш., Иванов Д.В., Замалетдинов И.В., 2013

«УТВЕРЖДЕНО»

Заседанием кафедры _____

Протокол № _____ от _____

**Методические рекомендации для преподавателей,
ведущих семинарские и практические занятия по дисциплине
«Школьное краеведение»**

1. При изучении тем и подготовки к занятиям необходимо ориентировать студентов делать акцент на использование знаний, умений и навыков полученных при изучении географических дисциплин на предшествующих курсах. Географических и исторических источников, на учебно-методический материал, картографический материал, периодическую литературу и иные источники.

2. Каждое занятие необходимо начинать с организационного момента, контроля присутствия студентов на занятии. Отмечать присутствие студентов, вести рейтинг успеваемости необходимо в соответствующих предусмотренных для этого формах документов (журналах).

3. В начале каждого семинарского или практического занятия необходимо проводить небольшие контрольные работы (на 10-15 мин.) для выявления уровня изучения лекционного материала и выполнения заданий для самостоятельной работы по теме занятия, и только после этого целесообразно приступить к опросу и рассмотрению материалов занятия.

4. В течение каждого занятия выделять время для проверки контурных карт и выполненных в них работ. Проверке знания номенклатуры по географическим, биологическим и историческим объектам, которые изучаются в курсе «Краеведения».

В соответствии с тематическим планом необходимо проводить контрольные работы на занятиях. Контрольные работы можно проводить в тестовой форме или в форме небольших заданий. Примерные тесты

представлены в учебно-методическом пособии «Краеведение» после каждой темы. Основой таких тестов и заданий являются вопросы, которые рассматривались на лекциях, семинарских и практических занятиях, а также в процессе выполнения студентом самостоятельной работы. В связи с этим при рассмотрении вопросов необходимо делать акцент на тех аспектах, которые впоследствии будут выноситься на контрольные работы.

В конце каждого занятия необходимо довести до сведения студентов оценки, полученные за устные ответы и выполненные работы в контурных картах. Оценки, полученные за контрольные работы, необходимо довести до сведения студентов в начале следующего занятия.

Занятия, проводимые в интерактивной форме, предполагают одновременную работу группы студентов (например, участие в обсуждении). Такие занятия требуют предварительной подготовки, поэтому целесообразно планировать распределение участников и довести это до сведения студентов. А также заранее определить какие аспекты будут оцениваться и по каким критериям. Эту информацию необходимо довести до сведения студентов с целью мотивации их участия в занятии.

Занятия, проводимые в виде экскурсии в музеи, посещения объектов культурного наследия мирового, федерального и регионального значения, объекты природного наследия – особо охраняемые природные объекты, требуют предварительной подготовки преподавателя в рамках предварительного посещения объекта экскурсии (уточнения режима работы, согласование с деканатом и планирования экскурсий с участием экскурсовода и т.д.).

«УТВЕРЖДЕНО»

Заседанием кафедры _____

Протокол № _____ от _____

**Методические рекомендации для студентов
по изучению дисциплины «Школьное краеведение»**

Методические рекомендации должны помочь студенту правильно организовать процесс изучения дисциплины «Краеведение». Дисциплина «Краеведение» считается освоенной студентом, если он имеет положительные результаты **промежуточного и текущего контроля**. Это означает, что студент освоил необходимый уровень теоретических знаний в области краеведческой деятельности и получил достаточно практических навыков осуществления краеведческих работ.

Для достижения вышеуказанного студент должен соблюдать следующие правила, позволяющие освоить дисциплину на высоком уровне:

1. Начало освоения курса должно быть связано с изучением всех компонентов Учебно-методического комплекса дисциплины с целью понимания его содержания и указаний, которые будут доведены до сведения студентов на первой лекции и первом семинарском занятии. Это связано с

- установлением сроков и контроля выполнения индивидуального задания каждым студентом,
- распределением тем докладов, презентаций и сроки их представления,
- критериями оценки текущей работы студента (контрольных работ, индивидуального задания, работы на семинарских/практических занятиях, организация экскурсии).

Перед началом курса целесообразно ознакомиться со структурой дисциплины на основании программы, а также с последовательностью изучения тем и их объемом. С целью оптимизации самоорганизации необходимо сопоставить эту информацию с графиком занятий и выявить

наиболее затратные по времени и объему темы, чтобы заранее определить для себя периоды объемных заданий.

2. Каждая тема содержит лекционный материал, список литературы для самостоятельного изучения, вопросы и задания для подготовки к семинарским и/или практическим занятиям, а также материалы для самостоятельной работы. Необходимо заранее обеспечить себя этими материалами и литературой или доступом к ним.

3. Лекционный материал и указанные литературные источники по соответствующей теме **необходимо изучить до посещения соответствующего лекционного занятия**, так как лекция в аудитории предполагает раскрытие актуальных и проблемных вопросов рассматриваемой темы, а не по содержанию лекционного материала. Таким образом, для понимания того, что будет сказано на лекции, необходимо получить базовые знания по теме, которые содержатся в лекционном материале.

4. Семинар по дисциплине является аудиторным занятием, в процессе которого преимущественно осуществляется контроль знаний, полученных студентом самостоятельно. В связи с этим такое занятие начинается либо с устного опроса либо с контрольной работы, которая может проводиться по

лекционному материалу темы,

литературным источникам, указанным по данной теме

заданиям для самостоятельной работы

номенклатуре

картографическому материалу

В связи с этим подготовка к семинарскому занятию заключается в том, что бы **до семинарского занятия**

изучить лекционный материал и указанные по теме литературные источники

выполнить задания для самостоятельной работы.

5. В конце изучения каждой темы проводится тематическая контрольная работа, которая является средством промежуточного контроля оценки знаний.

Подготовка к ней заключается в повторении пройденного материала и повторном решении заданий, которые рассматривались на занятиях, а также в выполнении заданий для самостоятельной работы.

6. Подготовка к экзамену является заключительным этапом изучения дисциплины и является средством текущего контроля. В процессе подготовки к экзамену выявляются вопросы, по которым нет уверенности в ответе либо ответ студенту не ясен. Данные вопросы можно уточнить у преподавателя на консультации, которая проводится перед экзаменом.

6.Материалы для самостоятельной работы студентов

Фархуллин Р.Ш., Иванов Д.В., Замалетдинов И.В. Краеведение: Учеб-метод. пособие // под ред. проф. И.Т. Гайсина. – Казань, Казан ун-т, 2013 г. – 156 с.

ЭОР - Краеведение. (http://libweb.ksu.ru/ebooks/02_128_000416.pdf), автор профессор Хусаинов З.А.

7. Фонд оценочных средств (формы и содержание текущего, промежуточного и итогового контроля):

- текущий контроль: материалы для текущего контроля

Текущий контроль осуществляются на практических занятиях, оценка выставляется по пятибалльной шкале. При выставлении окончательной оценки учитываются следующие моменты:

- степень владения излагаемым материалом;
- грамотность и четкость изложения;
- количество использованных при подготовке источников;
- знание соответствующих понятий и категорий и умение сжато донести до слушателей их содержание;
- умение ответить на заданные в ходе обсуждения вопросы;
- степень активности при обсуждении вопросов семинара;
- грамотное оформление картографического материала.

ТЕМЫ РЕФЕРАТОВ.

1. Возможности краеведения в развитии знаний о климате своей местности.
2. Возможности краеведения в развитии знаний о фауне своей местности.
3. Возможности краеведения в формировании представлений об экономических объектах своего населенного пункта.
4. Методика организации и проведения школьных экскурсий эколого-географической тематики.

5. Методика организации и проведения школьных экскурсий эколого-краеведческой тематики.

6. Методические приемы экскурсии.

7. Организация фенологических наблюдений во время проведения экскурсии.

8. Организация краеведческой работы в учреждениях дополнительного образования.

9. Организация краеведческой работы на экологической тропе.

10. Раскрытие вопросов геологического строения и полезных ископаемых своей местности во время проведения экскурсий.

11. Роль экскурсий в развитии знаний о почвенно-растительном покрове своей местности.

12. Роль экскурсий в развитии знаний о флоре своей местности.

13. Роль краеведения в формировании исследовательских умений учащихся.

14. Учебные экскурсии по географии.

15. Экскурсия как форма организации учебного процесса.

- промежуточный контроль: **список вопросов для экзамена**

1. Краеведение, его содержание и педагогическое значение.

2. Организационные формы краеведения – государственная, общественная, школьная.

3. История развития краеведения в России.

4. Школьное географическое краеведение, его роль в учебно-воспитательном процессе и место в учебных программах по географии и внеклассной работе с учащимися.

5. Теория и методика краеведческого изучения своей местности.

6. Краеведческая работа в школе: учебное краеведение.

7. Краеведческий принцип преподавания географии.

8. Методы краеведческого изучения своей местности.

9. Учебные краеведческие экскурсии, их содержание и значение в преподавании географии, методика организации (цели и задачи, выбор и разработка маршрутов, подготовка учащихся к экскурсии, ее проведение и обработка материала экскурсии).

10. Система и содержание экскурсий по географии.

11. Изучение географии своей области (края, субъекта федерации).

12. Внеклассная краеведческая работа, формы ее организации, общешкольная краеведческая работа.

13. Методика работы краеведческого кружка.

14. Внешкольная краеведческая работа.

15. Методические материалы экологической тропы.

16. Формы работы школьников на учебной экологической тропе.

17. Экскурсия как форма организации учебного процесса.

18. Структура экскурсии.

19. Типология экскурсий.

20. Методика организации и проведения школьных экскурсий эколого - географической тематики.

21. Проведение экскурсии в природу.

22. Заповеди экскурсионной работы.

23. Значение экскурсий в учебно-воспитательном процессе.

24. Понятие экскурсии. Классификация экскурсий.

25. Методика организации, этапы подготовки и проведение экскурсии.

26. Учебные экскурсии по географии.

27. Методика организации и проведения экскурсий в природу.

28. Методика организации и проведения экскурсий на производство.

29. Методика организации и проведения экскурсий на экологической тропе, их специфика.

30. Приемы работы учителя при проведении экскурсии.

31. Показ на экскурсии. Правила показа объекта. Условия для показа. Методические приёмы показа.

32. Структурные компоненты экскурсии. Мотивация экскурсий.
33. Рассказ на экскурсии. Правила рассказа. Требования к рассказу.
34. Технология подготовки экскурсионного рассказа. Приём дискуссионной и проблемной ситуаций в экскурсионном рассказе.
35. Организация фенологических наблюдений во время проведения экскурсии.
36. Роль экскурсий в развитии знаний о флоре своей местности.
37. Возможности экскурсий в развитии знаний о фауне своей местности.
38. Возможности экскурсий в развитии знаний о климате своей местности.
39. Роль экскурсий в развитии знаний о почвенно-растительном покрове своей местности.
40. Раскрытие вопросов геологического строения и полезных ископаемых своей местности во время проведения экскурсий.
41. Возможности экскурсий в формировании представлений об экономических объектах своего населенного пункта.
42. Школьное краеведение.

8. Методические наработки, касающиеся балльно-рейтинговой системы оценки знаний студентов

Семестр № 10	Модуль 1	Модуль 2	Модуль 3	Итого баллов
Максимальный балл	30	20	20	70
Вид промежуточно го контроля	Экзамен			30
Итого баллов за семестр				100

Стоимость в баллах внутрисеместровых и промежуточной аттестации

Модуль 1. Краеведение, его содержание и педагогическое значение

№ п/п	Наименование и содержание тем занятий	Лекции и (часы)
1	Введение	2
2	Формы организации краеведческой деятельности.	2

Критерии оценивания		Баллы
Оцениваются следующие виды работ:		1
1. За посещение – 0,5 балл, максимум -		
2. Работа на занятии		10
3. Работа в тетрадях		10
4. Работа в контурных картах		9
Максимальное количество баллов модуль 1		30

Модуль 2. Теория и методика краеведческого изучения своей местности

№ п/п	Наименование и содержание тем занятий	Лекции и (часы)
1	Методы и приемы учебной краеведческой работы.	2
2	Основные учебные и учебно-методические пособия, использующиеся для преподавания регионального компонента.	2
3	Изучение Республики Татарстан.	2
Критерии оценивания		Баллы
Оцениваются следующие виды работ:		1,5
1. За посещение – 0,5 балл, максимум -		
2. Работа на занятии		3,5
3. Работа в тетрадях		5
4. Работа в контурных картах		5
5. Реферат и презентация «Экскурсия на объекты культурного наследия РТ»		5
Максимальное количество баллов модуль 2		20

Модуль 3. Учебные краеведческие экскурсии и внеклассная краеведческая работа

№ п/п	Наименование и содержание тем занятий	Лекции и (часы)
1	Основные виды учебных экскурсий и их отличия.	2
2	Организационные формы внеклассного и внешкольного краеведения.	2

Критерии оценивания	Баллы
Оцениваются следующие виды работ:	1
1. За посещение – 0,5 балл, максимум -	
2. Работа на занятии	5
3. Работа в тетрадях	9
4. Контрольная работа (тесты)	5
Максимальное количество баллов модуль 3	20

1. Вид промежуточного контроля - экзамен

	Баллы
Максимальное количество баллов за текущую работу в семестре	70
Максимальное количество баллов за зачет	30
Критерии оценивания при промежуточной аттестации	
Знание базового лекционного материала	10
Знание материала рекомендуемых учебных пособий	10
Применение дополнительного материала	10
Итого	100

Контрольные материалы по внутрисеместровой аттестации (за каждый правильный ответ – по 1 баллу)

Содержание вопросов тестовой работы

Задание 1. Содержит 5 вопросов с одним правильным вариантом ответа.

1. Экскурсия – это:

а) совокупность приемов, методов, средств учебно-воспитательной работы с классом или группой учащихся, проводимая вне школы с познавательной целью при передвижении от объекта к объекту в их естественной среде или искусственно созданных условиях, по выбору учителя, направленная на систематизацию и обобщение знаний по предмету;

б) учебно-воспитательный процесс, направленный на изучение природных особенностей местности, по выбору учителя и по темам, связанных с программой;

в) форма учебной работы с классом или группой учащихся, проводимая как в школе, так и вне школы с развивающей целью, по выбору учителя, направленная на углубление внепрограммных знаний по предмету;

г) форма учебно-воспитательной работы с классом или группой учащихся, проводимая вне школы с познавательной целью при передвижении от объекта к объекту в их естественной среде или искусственно созданных условиях, по выбору учителя и по темам, связанных с программой.

2. Целью текущих экскурсий являются:

а) заинтересовать учащихся поставленными вопросами и собранным материалом;

б) конкретизация, подтверждение изучаемых понятий;

в) обобщение, повторение и систематизация знаний и умений учащихся;

г) все перечисленное выше.

3. Экскурсионное оформление тропы не включает в себя:

- а) изготовление и установку указателей;
- б) изготовление и установку дорожных знаков;
- в) изготовление и установку мостиков и переправ через препятствия;
- г) художественное оформление из природных материалов.

4. Определение загрязнения атмосферы по состоянию лишайникового покрова называется:

- а) альгоиндикацией
- б) апииндикацией
- в) лишеноиндикацией
- г) гирудоиндикацией

5. Благоустройство трассы тропы не предусматривает:

- а) оформление мест отдыха (скамейки, кострища);
- б) укрепление дорожно-тропиночного полотна;
- в) установку указателей и дорожных знаков;
- г) очистку территории тропы (например, от валежника).

Задание 2. Содержит 5 вопросов с несколькими вариантами ответа (от 0-я до 5-ти).

1. Перед проведением экскурсии учитель:

- а) для более эффективной работы назначает старших группы, которые предварительно осматривают местность, находят наиболее типичные объекты для изучения, определяют маршрут;
- б) определяет ее структуру и методы проведения;
- в) определяет места для объяснений и самостоятельных наблюдений;
- г) намечает время переходов, остановок для отдыха;
- д) готовит снаряжение (оборудование) на группу.

2. При проведении экскурсии учитель:

- а) распределяет учащихся на группы и раздает им задания, отметив вопросы, которые нуждаются в предварительной проработке литературы;
- б) проводит инструктаж по организации наблюдений;
- в) помогает в формулировке выводов по каждой работе;
- г) устанавливает связь экскурсии с ранее изученным материалом и содержанием изучаемой темы;
- д) распределяет задания для наблюдения и сборов.

3. Из требований, предъявляемыми к маршруту экологической тропы, являются:

- а) близость к месту проживания;
- б) возможность сочетания учебной работы, отдыха и развлечений;
- в) информационная емкость²⁸
- г) наличие условий, помогающих комплексному решению задач обучения и воспитания;

д) насыщенность интересными для изучения объектами, включая труднодоступные.

4. К геологическим формам рельефа, изучаемым на экскурсии, относят:

- а) обнажения;
- б) осыпи;
- в) эрозионные борозды;
- г) карьеры;
- д) овраги.

5. При проведении наблюдений в природе из научных методов используются:

- а) картирования;
- б) визуальный;
- в) анкетирования;
- г) полевых наблюдений;
- д) статистический.