

ПРОВЕРено  
1949 г.

# УЧЕНЫЯ ЗАПИСКИ,

ПРОВЕРено  
2010г.

издаваемыя

кн IV

ИМПЕРАТОРСКИМЪ  
КАЗАНСКИМЪ УНИВЕРСИТЕТОМЪ.

1840.

КНИЖКА IV.

—oooo—

КАЗАНЬ,

в университетской типографии.

1840.



## КРИТИЧЕСКИЙ ВЗГЛЯДЪ НА РѢЧИ ӨУКИДИДА.

(*Ивана Синайского.*)

Разматривая умственные оригинальные произведения людей гениальныхъ, особенно такія, въ которыхъ мы сами, по какимъ нибудь обстоятельствамъ, участвуемъ сердцемъ, удивляемся имъ до чрезвычайности, удивляемся имъ столько, что не находимъ подобныхъ имъ, ставимъ ихъ выше всѣхъ, и того, кто не одинакового съ нами мнѣнія о обожаемомъ нами твореніи ума человѣческаго, не рѣдко преслѣдуемъ колкими замѣчаніями, насмѣшками, даже считаемъ иногда необразованнымъ. Такъ Діонисий галикарнаскій, <sup>1</sup> строгий и почти всегда беспристрастный критикъ Грековъ - классиковъ, заслужилъ и доселѣ заслуживаетъ упреки отъ поклонниковъ Өукидида за строгій о немъ отзывъ, за точность въ сужденіяхъ, за то, что онъ, какъ нелицемѣрный судія, хвалилъ въ Өукидидѣ то, что достойно этого, а о томъ, что противныхъ свойствъ, давалъ противные и отзывы.

---

<sup>1</sup> Περὶ τῶν Ὀλυμπίδων, ἑρματῶν καὶ χαρακτηρῶν.

Конечно Фукидидъ въ изложениі историческихъ обстоятельствъ точенъ, въ критикѣ строгъ; въ трудахъ неутомимъ, въ словѣ силенъ и спокоенъ, въ искусственности изложениія и сочетанія всѣхъ обстоятельствъ не подражаемъ; внутреннее расположение его творенія величественно и преисполнено мыслей; его исторія — трагедія, только невымышенная, а истинная; словомъ — онъ своими образцовыми качествами доселѣ изумляетъ всѣхъ ученыхъ, всѣхъ, сколько нибудь понимающихъ его; и всѣ охотно приписываютъ ему все лучшее, все, что могутъ измыслить совершенного, даже иногда приписываютъ ему то, на что не имѣютъ твердыхъ и ясныхъ доказательствъ.

Особенно съ отличной стороны онъ выказываетъ себя въ рѣчахъ, въ которыхъ вышеальная отдѣлка отлична, действующія лица изображены живописно, картино. Многіе ученые говорятъ, что рѣчи сіи действительно произносимы были тѣми лицами, которымъ они приписываются, впрочемъ такъ, что авторъ исторіи и пелопоннесской войны изложилъ ихъ не отъ слова до слова и не со всею точностію и въ отношеніи къ понятіямъ и образу мыслей, впрочемъ всегда высказывалъ ихъ главные мысли и всюду говорилъ тономъ, приличнымъ произносившимъ ихъ лицамъ.

Другіе, впрочемъ очень не многіе, предполагаютъ, что рѣчи сіи всѣ выдуманы самими историкомъ и что лицамъ,

коимъ онѣ приписываются, никогда не приходило на мысль того, что содержится въ нихъ, и что сіи рѣчи не иное что, какъ пустыя скудоумныя прибавленія къ исторіи. Положимъ, что сіи рѣчи всѣ вымыщлены самимъ историкомъ; впрочемъ и тогда нельзя будетъ назвать ихъ таковыми прибавленіями; ибо чего стоило одному историку говорить и языкомъ полководца, и съ философомъ разсуждать по философски, и съ ораторомъ говорить со всѣми украшеніями краснорѣчія, и при такихъ обстоятельствахъ уже отказаться отъ собственного образа мыслей и отъ собственного образа выраженія? — Это видно въ рѣчахъ Фукидида. Для разрешенія сихъ и подобныхъ недоумѣй и возраженій обратимся къ самому писателю; послушаемъ его. Онъ говоритъ (lib. 1 с. 22): *καὶ οὐδὲ μερὸς λογοῦ εἰπούσης εἰκάστοις... Χαλεπὸν τὴν αχρίβειαν αυτῷ τῷοι λεθέντων διαμοημονευταῖς τῷοι ὡς δ' αὐτὸν εδοκήνει εἷμοὶ εἰκάστοις περὶ τῷοι αεὶ παροντῶν τὰ δέοντα μαλιστα εἰπεῖν, εχομένῳ οὐτὶ εγγυταῖς τῇοι εὑμπατῆσ γυμνηῖς τῷοι αληθῶς λεχθεοτῷοι, ετῷοι εἰρηται.* Смыслъ сихъ словъ такой: „трудно было упомянуть и точнѣйшимъ образомъ выразить все, что говорили (историческія лица) о чёмъ я и незаботился, но какъ каждое лицо, соображаясь съ настоящими обстоятельствами должно было говорить, такъ мнѣ и переданы ихъ слова, и я, сколько возможно было, старался приблизиться къ главной мысли сказанного на самомъ дѣлѣ.“ Изъ сихъ словъ ясно видно, что Фукидидъ, конечно по обстоятельствамъ времени, не могъ удержать въ памяти

и помѣстить въ своей исторіи всѣхъ рѣчей отъ слова до слова , т. е. такъ , какъ онѣ были говорены историческими лицами , что нѣкоторыя рѣчи изложены имъ собственными его словами , но , по содержанію или главной мысли , и онѣ не его собственность , а собственность тѣхъ лицъ , коимъ приписываются .

Но если въ рѣчахъѲукидида главныя мысли принадлежать лицамъ , которыя говорятъ и представляются дѣйствующими въ нихъ ; то что же принадлежитъѲукидиду , и есть ли единство въ мысляхъ , единство въ составѣ , и единство въ образѣ изложенія въ его рѣчахъ и въ его исторіи ? — Конечно это законныя требованія критики . Постараемся удовлетворить имъ . По отношенію къ образу мышленія :Ѳукидидъ былъ ученикъ славнаго въ древности философа>Anаксагора ( Marc. vit. Thud. 22 ) , который называлъ творцемъ міра какой-то умъ , не только творящий , но безпредѣльный , вѣчный , всевѣдущій , всемощный и всѣмъ управляющій ( Plat. Phaed. p. 72 ) и училъ , что цѣль всѣхъ дѣйствій человѣческихъ рождается и опредѣляется умомъ творческимъ , что истина познается нашимъ умомъ , который есть лучшая и высшая часть души человѣческой , есть нѣчто божественное . Подобнымъ образомъ иѲукидидъ представляетъ лица мыслящими и дѣйствующими въ рѣчахъ и въ исторіи по тому образцу , которому самъ слѣдуетъ . Люди дѣйствуютъ у него свободно ; руководствуются во всемъ собственнымъ разсужденіемъ , всегда съ сознаніемъ своей

свободы и нравственного достоинства, всегда подчиняя свои действия уму высочайшему, божественному, но никогда не подчиняя оныхъ судьбѣ, какъ было прежде. Посему умъ божественный и умъ человѣческій представляются согласно действующими — первый въ судьбѣ всего человѣчества, а послѣдній въ дѣлахъ каждого человѣка; посему Фукидидъ выхваляетъ въ своихъ герояхъ преимущественно сіи добродѣтели: силу духа (*ένέργεια*), благоразуміе (*бुνεбіс*) идержаніе; и человѣкъ, одаренный сими добродѣтелями, самъ созидаеть свою судьбу. Въ особенности же всякой успѣхъ въ дѣйствіяхъ приписывается благоразумію. Но какъ Анаксагоръ безпрѣдѣльный умъ почиталъ умомъ божественнымъ, правящимъ всемъ міромъ; такъ Фукидидъ, допуская иѣчто божественное въ самомъ человѣкѣ и виѣ человѣка, предъ благоразумiemъ даетъ преимущество предержащей власти, которою управляются общества человѣческія.

Отличаясь предъ своими соотечественниками высшимъ взглядомъ на предметы, онъ никогда не потворствуетъ политическимъ партіямъ и толпамъ Аѳишанъ, равно и простому народу, увлекавшемуся суевѣріемъ, но не причастному истинной мудрости. Онъ порицаетъ и отвергаетъ народо-правленіе, и вездѣ выхваляетъ правленіе вѣльможное, впрочемъ только благоразумное, умѣренное (*αριστοχρατικός бαφρονα*), и потому онъ весьма уважалъ Перикла, почиталъ его мудрымъ правителемъ, который хотя иногда давалъ перевѣсъ партіи народной

предъ незначительнымъ числомъ богачей, однако всегда и вездѣ желалъ и искалъ счастія и благоденствія одной республики. Самъ Фукидиidъ больше всего желалъ спасенія Греціи и имѣлъ пламенную любовь къ отечеству, такъ что, когда говоритъ о порокахъ своихъ согражданъ, всегда припоминаетъ о добродѣтеляхъ своихъ предковъ и о тѣхъ доблестныхъ подвигахъ на поляхъ марафонскихъ и въ сраженіи при Саламинѣ, которые доставили свободу Греціи. Повсюду въ его исторіи и въ рѣчахъ видно рѣдкое знаніе всѣхъ обстоятельствъ греческихъ областей, знаніе состоянія каждой области въ частности, и точный обзоръ состоянія всѣхъ областей въ совокупности. Это изумляетъ читателя. Онъ нетолько видитъ и изображаетъ счастіе, но и несчастіе — начало упадка образцовой по всѣмъ отношеніямъ Греціи, изображаетъ живо, вѣрно, но всегда съ тяжкою сердечною скорбью и открытымъ сожаленіемъ объ отечествѣ.

По отношенію *къ составу*: правда, Фукидиidъ не ораторъ, но онъ вездѣ, гдѣ только позволяли обстоятельства, выполнялъ требованія искусства краснорѣчія. Выполняя общіе законы сего искусства, онъ не былъ не внимателенъ даже къ *частнѣйшимъ* изъ нихъ; онъ употреблялъ самый действительный, но неизвѣстный другимъ, способъ убѣжденія. Вплетая въ свою исторію пространныя политическія рѣчи, носящія на себѣ печать высокаго искусства, рѣчи, въ коихъ всѣ побудительныя причины и государственные виды каждого важнаго собы-

тія излагаются съ различныхъ точекъ зрењія противоположныхъ партій; онъ всегда употреблялъ доказательства одинаково высокія, одинаково сильныя, у него одинъ способъ изобрѣтенія; одинаковы, впрочемъ отлично успѣшно измышленные обороты рѣчи и фигуры, которыя обыкновенно называются *επιχειρηματα*, *ευθυμηματа*, *δεικτικa*, *ελεγχтика*, *γρoμaс*, *πaρaδeиумaтa*. Самъ Димосенъ, отличавшійся высокимъ образомъ мышленія и силою слова, и, кажется, восемь разъ переписавшій своею рукою Фукидида, силу и вѣсъ словъ почерпалъ изъ Фукидида (Dion. ep. ad Rom. 3, 20). Въ рѣчахъ его такая связность, такая стройность мыслей, такая внутренняя полнота, что глава римскихъ ораторовъ — Цицеронъ, отдавая въ семъ отношеніи Фукидиду первенство предъ всѣми, затрудняется опредѣлить, больше ли въ Фукидидѣ словъ, или больше мыслей, объясняются ли его словами самыя события, или самыми мыслями, выражавшими события, объясняются слова его (Cic. de Orat. 11, 13). — Далѣе Фукидидъ, не смотря на то, что въ его время искусство краснорѣчія недостигло определенныхъ формъ, сдѣлавшихся извѣстными послѣ него, особенно во времена Аристотеля и Цицерона, непримѣтнымъ образомъ, но, можно смѣло сказать, точно выдерживалъ всѣ главнѣйшия части рѣчи ораторской — вступленіе, объясненіе обстоятельствъ дѣла, по случаю коихъ предлагается рѣчь, предложеніе, доказательства и убѣжденіе въ видѣ заключенія. Особенно доказательная часть у него отлична; она наполнена глубокомыслия, убѣдительности, разборчивости

въ мысляхъ, остроумія, силы и вѣса въ мысляхъ. Достаточно доказавъ взятый предметъ и совершенно привлекши слушателей на свою сторону, онъ въ концѣ рѣчи предлагаетъ убѣжденіе слушателямъ къ выполненію представленныхъ въ рѣчи предположеній, но кратчайшимъ образомъ и столь сильно, что слушатели въ самыя минуты рѣчи уже готовы вполнѣ исполнить все то, что предлагаетъ ораторъ.

По отношению *къ способу выражения*: не можемъ, хотя бы и желательно, изчислить и объяснить всѣхъ свойствъ образа выраженія въ рѣчахъ Фукидида; мы скажемъ только то, что слова его суть вѣрные отпечатки души каждого лица, говорящаго или действующаго въ его рѣчахъ, какъ это подтверждаетъ Аристотель: *επιεικῶς γαρ απαυτεῖς οὐ μῆδειν εἰχονας εἴησι τῆς εκάβτως ψυχῆς τὸς λογοῦς*. Въ семъ отзывѣ заключаются всѣ совершенства слога, какія можемъ требовать не только отъ оратора, но даже отъ стихотворца.

Замѣтивъ таковыя свойства въ рѣчахъ Фукидида, мы не можемъ не сознаться, что всѣ онѣ вышли изъ подъ одного его пера, а лицамъ, коимъ приписываются рѣчи, какъ мы сказали уже, принадлежатъ большею частію главныя мысли, или содержаніе оныхъ.

Отъ общаго обратимся къ частному; сдѣлаемъ нѣкоторыя замѣчанія на рѣчи Фукидида, помѣщенныя въ

первой книги ; небудемъ вдаваться въ неудоборазрѣшимые, представляющіеся намъ здѣсь вопросы касательно времени написанія какъ самой первой книги исторіи, въ коей излагаются причины войны пелопоннеской и начало преобладанія аѳинской области, какъ и содержащихся въ ней рѣчей, не будемъ говорить, подобно тѣмъ, которые неизвѣстно чѣмъ хотятъ доказать, что сія книга по времени написана, послѣ седьмой, и что произшествія описаны Фукидиомъ не какъ самовидцемъ, не съ самаго дѣла, но послѣ, по соображенію послѣдствій съ началами, и которые подозрѣваютъ истинность рѣчей, какъ въ отношеніи къ лицамъ, коимъ онѣ приписываются въ томъ смыслѣ, какъ мы сказали выше, такъ и въ отношеніи къ самому содержанію. Не будемъ дѣлать и другихъ подобныхъ предположеній ; обратимъ вниманіе наше на характеръ рѣчей сей книги вообще, и въ частности изложимъ нѣкоторыя изъ нихъ.

Въ рѣчахъ, помѣщенныхъ въ первой книге исторіи войны пелопоннеской, Фукидидъ выказываетъ такое основательное и точное познаніе своего предмета, знаніе движений сердца человѣческаго, какого не видимъ и не находимся увидѣть ни у одного оратора. Такъ, въ первой рѣчи онъ съ необыкновеннымъ искусствомъ представляетъ и необыкновенную проницательность Корциранъ касательно предстоявшей пелопоннесской войны, ихъ обстоятельныя свѣдѣнія объ островѣ Сициліи (сар. 36), о выгодахъ, имѣвшихъ произойти отъ переправы флота на сей

островъ и отъ высадки на оный войска. Не менее удивительно то, когда противныя стороны приходятъ на сцену политического дѣйствованія изъ различныхъ странъ, раздѣленныхъ конечно немалымъ пространствомъ, являются на назначенномъ мѣстѣ въ одинъ день, даже въ одинъ часъ, и безъ значительного продолженія времени одна страна начинаетъ чрезъ кого либо говорить, а другая отвѣтствуетъ и при томъ съ такою обдуманностю, какая кажется, возможна только тогда, когда предположимъ, что одна сторона знаетъ мысли другой, прежде обнаруженія оныхъ въ рѣчи. — Далѣе посмотримъ на свойства Лакедемонянъ, Аѳинянъ и другихъ союзниковъ Пелопоннеса (lib. 1 с. 67 до 87). Такъ Коринѳиане у него говорятъ и говорятъ дѣйствительно; ибо Фукидидъ (сар. 67) говоритъ: *παρεκαλεύ δε ευθυς ες την Λακεδαιμονια τας ξυμιαχάς*, и еще тамъ же: *οι δὲ Λακεδαιμονιοι προσβαρακαλέβαντες των ξυμιαχών τε καὶ ει, τις τι αλλο εφη ηδικηβαῖται υπὸ Αθηναίων ξυλλογου δρῶν αυτῶν νομιβαντες τον εἰωθοτα λέπτειο ἐκείλευον.*

А для того, что бы въ Фукидидѣ видѣть оратора, и притомъ говорящаго не по обстоятельствамъ только и по движеньямъ сердца, но даже по правиламъ искусства краснорѣчія, разсмотримъ рѣчь Перикла, которую онъ представляетъ въ первой книгѣ (lib. 1 с. 140 — 145). Въ ней мы видимъ тотъ же духъ, тотъ же образъ мышленія, какой и въ прочихъ, видимъ и удивляемся, пото-

му что и Периклъ былъ не только димагогъ — полити-  
тикъ, но и ораторъ. Теперь спрашивается, передалъ ли  
потомству Фукидидъ эту рѣчъ, на тѣхъ основаціяхъ,  
какъ мы сказали выше, т. е. удержавъ и выразивъ въ  
ней только главныя мысли, или дѣйствительно Периклъ  
говорилъ эту рѣчъ, а Фукидидъ передалъ ее потомству  
такою, какою она вышла изъ быстрогибкихъ устъ ве-  
ликаго димагога? — Безъ сомнѣнія, Фукидидъ могъ пе-  
редать намъ не только главныя, но и всѣ частныя мысли  
Перикла; потому что они оба учились въ школѣ Анакса-  
гора, и потому оба могли мыслить и дѣйствовать на  
основаніи однихъ и тѣхъ же началъ: (Marcell. vit. Thuc.  
22 Plut. Pericl. 8, 17). Посему сколько Периклъ былъ  
выше народной толпы, столько Фукидидъ былъ выше  
всѣхъ дѣписателей, но у обоихъ политической образъ  
мышленія опирается на началахъ философа клазоменска-  
го, Периклъ неодобрялъ въ душѣ своей народнаго прав-  
лешія (*δημοκραтіа*), но, немогши сдѣлать желаннаго  
переворота, онъ употреблялъ всѣ способы къ тому, что  
бы управлять умами народа, впрочемъ съ тѣмъ, чтобы  
своими совѣтами и отличнымъ, ему только свойствен-  
нымъ благоразуміемъ, всегда дѣйствовать въ пользу и  
для славы отечества, а вмѣстѣ и въ предотвращеніе его  
погибели. Забравъ всю власть въ свои руки, онъ прекра-  
тилъ собранія, служившія къ удовлетворенію чувствен-  
ныхъ страстей, рѣже являлся въ толпѣ народной, гово-  
рилъ не о всемъ все и всякому, и невсегда приходилъ  
даже въ торжественные собранія для рѣшительныхъ со-

вѣщаній. Почему Критолай у Плутарха (lib. 1) сравниваетъ его съ саламинскою трехвесельною галерою, которую не всегда употребляли, но берегли для важнѣйшихъ случаевъ. Хотя онъ всячески старался, чтобы не подозрѣвали его въ тираніи, впрочемъ вельможи не непонимали этого; они видѣли, что вся власть въ рукахъ Перикла, впрочемъ несмѣли противиться ему, особенно смотря на цѣль его дѣйствій. Пусть комики, особенно Телеклидъ (Plut. Pericl. c. 16) смѣялись надъ нимъ, но онъ, руководясь своимъ благоразуміемъ, предупреждалъ всѣ непріятности на счетъ своей личности и для поддержанія образа мыслей народа, всегда оставался выше обра-за мыслей немногочисленной касты ученыхъ софистовъ. Всегда пылая любовью къ отечеству, онъ при всякомъ случаѣ употреблялъ предоставленную ему власть для спасенія и благоденствія своего отечства; презирая собственную пользу, изыскивалъ и употреблялъ всѣ спосо-бы къ тому, чтобы при немъ однѣ Аѳины цвѣли и бли-стали между греческими областями, какъ яркое солнце на небесномъ горизонтѣ; словомъ, онъ жилъ, трудился и умеръ для пользы и для славы своего отечства. И тотъ блескъ Аѳинамъ, которому мы доселѣ удивляемся, доставилъ собственно онъ необыкновеннымъ благород-ствомъ мыслей и непреодолимою силою своего духа. Такъ и Фукиидъ, если должнымъ образомъ внимнемъ въ его исторію, въ его жизнь, имѣль тотъ же духъ, тотъ же образъ мыслей, тѣ же намѣренія, и такой же образъ дѣйствованія, какой и Перикль; даже былъ поставленъ

въ одинаковыхъ съ нимъ обстоятельствахъ по жизни гражданской (Plut. Pericl. 4 Marcel. vit. Thuc. 22, 25). Послѣ сего , и особенно присовокупивъ , что какъ Периклъ , такъ Фукидидъ образовались въ наукѣ краснорѣчія по методѣ софистовъ и были товарищи по школѣ , можно ли сомнѣваться , что историкъ пелопонесской войны могъ передать рѣчъ великаго димагога отъ слова до слова. Это подтверждается и тѣмъ , что , по указанію Фукидида и по предположенію Свиды , Периклъ возможнымъ въ то время образомъ передавалъ свои мысли и слова другимъ на письмѣ : Свида говоритъ : *πρωτος γραπτος λογου εν δικαιοροικειᾳ.* И самое изящество рѣчи непозволяетъ намъ сомнѣваться въ нашихъ предположеніяхъ , потому что сами древніе удивлялись Периклу не только<sup>ю</sup> какъ прозорливѣйшему политику , но и какъ оратору , сильному словомъ. Аристофанъ (Acharn. 535) говоритъ о немъ : *ελυτης της γραπτεως, εβροστα, βυσσοχα την ελλαδα.* Но если и Фукидидъ , помѣщая рѣчъ Перикла въ своей исторіи , и измѣнилъ что нибудь въ оной , то безъ сомнѣнія незначительное , и при томъ не для безславія , но для большей части Перикла , коего онъ былъ не только соученикомъ , но даже другомъ. Теперь остается , по возможности , указать , что принадлежитъ въ оной Фукидиду , и что Периклу.

*Приступъ.* Общія мѣста , находящіяся въ приступѣ , заключая глубокомысленный взоръ на предметы и умѣніе дѣлать общія мысли занимательными , надобно

приписать Фукидиду, впрочемъ онъ не уменышаютъ славы лица говорящаго. Фукидъ представляетъ Перикла убѣждающимъ своихъ согражданъ. „По моему мнѣнію, говоритъ онъ, ненадобно уступать Пелопоннесцамъ, хотя я и знаю, что люди иначе думаютъ, когда имъ предлагаются войну, и иначе тогда, когда уже откроются войну на самомъ дѣлѣ“. Это приличествуетъ собственно образу мыслей Фукидида: Neophr. Duk. изъясняетъ сіе такъ: *ευμέο τοις περὶ πολέμιν λογοῖς εἰδὲ προθυμοὶ καὶ οργωβὶ πρὸς πολεμοῦ, εν δὲ τοῖς εργοῖς απολεγτοσταταὶ.* Эта мысль имѣетъ близкое отношеніе къ словамъ Фукидида (lib. 1. 120): *Ἐνθυμεταὶ γαρ εδεῖς ομοια τῇ πίστῃ καὶ εργοὶ ἐπεξέρχεται.* Фукидъ выше приведенными словами, кои влагаютъ въ уста Периклу, конечно хочетъ уничтожить хулу, которую сочинили на Перикла комические стихотворцы, выраженную въ сихъ словахъ: *Παλαι γαρ αὐτὸ λογοὶ προαγετείριλέτε, εργοὶ δὲ εδεῖ κινετε* (Frag. Cratin. apud Plut. Periccl. 13).

Далѣе Фукидъ продолжаетъ: „Если вы уже рѣшились вести войну, то умоляю васъ помочь намъ, когда мы будемъ несчастны, и если дѣла наши будутъ вовсе неудачны, то позаботьтесь о благоразуміи, не полагайтесь на счастіе, ибо политическія события такъ же не предвидѣмы и обманчивы, какъ и мысли человѣческія. Почему въ томъ, что случается сверхъ нашего чаянія, и при томъ не въ нашу пользу, мы обвиняемъ счастіе“. Итакъ весь при-

ступъ принадлежитъ Фукидиду. Посмотримъ на прочія части рѣчи.

*Повествование.* Лакедемоняне какъ прежде, такъ особенно нынѣ строятъ намъ ковы. Ибо они хотятъ дѣйствовать вопреки условій союза, дѣйствовать незаконно, и защищать себя нестолько словами, сколько оружіемъ. Они безъ всякаго основанія, руководясь одною своею во-лею, повелѣваютъ намъ отступить отъ осажденой нами Потидеи, повелѣваютъ освободить Эгину и невозвѣщать ничего народу о Мегарцахъ. И только что пришедши сюда предписываютъ вамъ, чтобы мы позволили Грекамъ жить по ихъ законамъ. Ибо уничтожить сдѣланное опредѣленіе касательно Мегарцовъ немаловажное дѣло, потому что, если вы будете участвовать въ этомъ, васъ, какъ боязливыхъ и робкихъ, заставятъ сдѣлать еще большее (глав. 140).

*Предложение.* Теперь рѣшитесь или, не потерпѣвъ ни малѣйшаго урона на войнѣ, исполнить ихъ требованія, или, что мнѣ кажется многимъ лучше, не уступая имъ ни подъ какимъ видомъ, рѣшитесь вести войну и мужественно защищать и удержать за собою всѣ свои владѣнія и пріобрѣтенія. Если кто изъ васъ будетъ спорить о военныхъ снарядахъ и о способахъ для войны, каждое воинское дѣло, совершенное нами пусть научитъ и убѣдитъ васъ, что мы и въ этой войнѣ не унизимъ себя.

*Доказательства:* 1) Пелопоннесцы воздѣлываютъ поля собственными своими руками и не имѣютъ богатствъ. По этому они не могутъ вести войны продолжительной, и при томъ за морями; они не могутъ выставить порядочного флота и сухопутныхъ силъ. Недостаточные люди охотнѣе сражаются силами тѣлесными, чѣмъ денежными; и Пелопоннесцы, хотя бы на одномъ какомъ нибудь сраженіи и устояли противъ Грековъ, но, при нesравненно болѣшемъ запасѣ военныхъ снарядовъ на сторонѣ непріятелей, они ни какъ не могутъ вести войны долгое время (глав. 141).

2) Если бы они вздумали выстроить противъ насъ укрѣпленія, — намъ и тогда, кажется, не должно ничего бояться. Ибо построеніе стѣнъ не только въ военное время, но даже во время мирное, весьма затруднительно. Если же они построятъ какую нибудь крѣость, — мы пристанемъ кораблями къ ихъ полямъ и отмстимъ за это.

3) Сверхъ сего они не опытны и не искусны въ морскомъ дѣлѣ, которое намъ знакомѣе и выгоднѣе, половое дѣло. И они не скоро постигнутъ свойства морскаго дѣла и выгоды флота. И мы дошли до этого чрезъ многократные и долговременные опыты и упражненія. Мы не позволимъ имъ производить даже самыхъ морскихъ экзерцицій; наши корабли во множествѣ безпрестанно будутъ наблюдать за этимъ. Но извѣстно, опытность и

искусство въ управлениі и дѣйствованіи флотомъ пріобрѣтается постояннымъ запятіемъ въ этомъ дѣлѣ , чего они не имѣютъ и не могутъ имѣть ( гл. 142 ). Если бы они даже на деньги , хранящіяся въ сокровищницахъ дельфийскихъ и на Олимпѣ , начали моряковъ изъ чужихъ государствъ , и тогда намъ бояться нечего . Ибо мы найдемъ и выставимъ и кормичихъ и гребцовъ изъ своихъ согражданъ больше , нежели вся прочая Греція .

4. Они могутъ опустошить какую нибудь небольшую часть земли ; а мы можемъ отправиться на корабляхъ въ Пелопоннесъ ; опустошимъ часть его , и это опустошеніе будетъ для нихъ болѣе пагубно , нежели сколько было бы пагубно для насъ опустошеніе цѣлой Аттики . Великое дѣло имѣть власть и первенство на моряхъ ; если бы мы были островитяне , никакой непрѣятель не пришелъ бы къ намъ . Посему не должно спорить съ Пелопонесцами , многочисленнѣйшими насъ ; но , оставивъ поля и строенія , надобно защищать море и городъ ; а о деревняхъ и поляхъ нимало непомышлять ( глав. 143 ) . Послѣ сихъ убѣждений я совѣтую отвѣтствовать Лакедемонянамъ слѣдующее : мы намѣрены позволить Мегарцамъ и свободную торговлю и входъ въ порты , если они не распространятъ на насъ и на нашихъ союзниковъ закона о изгнаніи изъ ихъ области чужестранцевъ ( *ξενηλαβια* ) . Сверхъ сего мы хотимъ позволить вольнымъ городамъ жить по своимъ законамъ , если они докажутъ , что они были свободные и вольные въ то время , какъ заключаемъ

быть союзъ, и если эти города сами возвратятъ прежнюю свободу городамъ, подавшимъ подъ власть ихъ. Наконецъ мы готовы снова приступить къ суждению о семъ дѣлѣ, на основаніи заключеннаго договора; мы готовы не начинать войны, даже остановить уже начатыя военные дѣйствія.“ До селѣ говорилъ самъ Перикль; это не только его мысли, но и слова. За симъ сдѣдуется заключеніе пера Фукидиса.

*Заключеніе.* Впрочемъ теперь необходимо воевать. Война, начатая нами самими добровольно, будетъ и не такъ тяжела и доставитъ намъ больше славы. Намъ стыдно быть ниже и слабѣе нашихъ предковъ, которые при малочисленнѣйшихъ силахъ и при невыгоднѣйшихъ обстоятельствахъ, неубоявшись нападенія Мидянъ, превозмогли ихъ и значительно распространили свои владѣнія.“

И такъ всѣ мысли, помѣщенные въ сей рѣчи принадлежатъ Периклу: не смѣемъ утверждать сего же и касательно словъ, впрочемъ и самыя слова большую частью принадлежатъ Периклу же; ибо Фукидидъ жилъ въ Аѳинахъ въ правлениѣ Перикла и самъ слышалъ его рѣчи, какъ онъ говоритъ: *ων αυτὸς ὡχθα* (lib. 1 cap. 22), но если измѣнены писателемъ, то измѣнены потому, поколику требовали этого образованность писателя, его образъ выраженія, образъ мыслей и соотношеніе этой рѣчи къ цѣлому творенію.

---

## ОГЛАВЛЕНИЕ.

---

*Стран.*

- |  |      |
|--|------|
| 1.) Понятіе обѣ исторіи философіи. (Преп. фил.<br>архим. Гавріла.) - - - - -                 | 3.   |
| 2.) Recherches sur l'action magnétique de la terre. (Par<br>M. Simonoff.) - - - - -          | 49.  |
| 3.) Статистическіе очерки съверо-американскаго<br>Союза. (О. проф. Горлова.). - - - - -      | 73.  |
| 4.) Критическій взглядъ на рѣчи Фукидида (Ивана<br>Синайскаго.) - - - - -                    | 113. |
| 5.) Отчетъ о хирургической университетской кли-<br>никѣ. (Орд. проф. Дубовицкаго.) - - - - - | 131. |
| 6.) Движеніе народонаселенія въ казахской губерніи.<br>(О. П. И. Горлова.) - - - - -         | 167. |
-