



«Буран әбиләре» татарча да җырлады

25 майда Лаеш районының Никольское авылында XXII Бөтенрусия «Каравон» урыс фольклоры фестивале булып узды. Быел анда Удмуртиядән танылган «Буран әбиләре» ансамбле дә катнашты. Барлыгы фестивалдә Татарстан, Мари Иле, Чуашстан, Киров өлкәсе, Мәскәүдән 148 фольклор коллективы чыгыш ясады.

«Каравон» кунакларын беренчеләрдән булып Татарстан Дәүләт Советы Рәисе Фәрит Мөхәммәтшин сәламләде.

- Мондый бәйрәмнәрен кыйммәте бик зур, чөнки илдәкөндә татулык булганда гына бөхеткә ирешеп була, - диде ул.

Аннары Ф.Мөхәммәтшин Татарстан Президенты Рөстәм Миннехановның фестивалдә катнашучыларга һәм кунакларга мөрәҗәгатен укып ирештерде. «Төрле милләт һәм төрле дин вәкилләрен елдан-ел үзән күбрәк җәлеп иткән «Каравон» бүген Татарстанда гына түгел, ә аннан читтә дә киң танылды. «Каравон»ның ватаны - Урыс Никольское авылында халык традицияләре белән беррәттән рухи-әхлакый кыйммәтләрнең үсә баруы да яхшы күрсәткеч булып тора. «Каравон» мисалында урыс халкының ижади мөмкинлекләре никадәр кин булуын, аның тынычлыкка, матурлыкка, гармониягә һәм бердәмлеккә омтылышының көчле икәнен тагын бер тапкыр аңлыйсың», - дигән Илбаш.

Спикерыбыз Ф.Мөхәммәтшин республикабыз Президенты исемненн Никольское авылы ижат коллективларына автобус бүләк итте.



Лаеш районы башлыгы Михаил Афанасьев үз чыгышында Мәдәният елында үткәрелгән «Каравон» бәйрәменә әһәмияте тагын да зуррак булуын билгеләп үтте.

«Буран әбиләре» тамашачыны удмурт, чит ил һәм хәтта ки бер татар җыры белән куандырып кына калмады, республикабыз Дәүләт Советы Рәисе Фәрит Мөхәммәтшинга удмурт бәлзәмә, чабата һәм футболкалар бүләк итте.

- Быел «Евровидение» халыкара бәйгесендә мыек-сакаллы

хатын-кыз жингәч, үзәбезнен «Буран әбиләре» өчен тагын бер кат сөнәп куйдым, чөнки алар җырлый бәлу өстенә, әле әхлак тәрбияли, традицияләрен саклай һәм үстерә, - диде аларга жавап итеп Ф.Мөхәммәтшин.

Әбиләренә өйтүенә караганда, бүгенгә көндә Удмуртиянең Бураново авылында Татарстан ярдәме белән гыйбадәт йорты төзелә икән. «Буран әбиләре» коллективы «Каравон» бәйрәмендә чыгыш ясаган өчен гонорарны да шул төзелешкә бирергә вәгъдә итте. Фестиваль үтүгә, «Буран әбиләре» Красноярскига гастрольгә китте.

«Каравон» фестивалендә һәркем үзә теләгәнчә күнел ача, ял итә алды. Теләгәнә - җырлады, биеде, театраль тамашалар карады, борынгы урыс уеннарында, бәйгеләрдә катнашты. «Осталар шәһәрчеге»ндә гамәли-бизәнү сәнгәте өйбәрләрен сатып алырга мөмкин иде. Балалар исә «Әкият» Татар дәүләт курчак театры артистлары чыгышын карады, төрле аттракционнарда катнашты.

Фестиваль зур өйлән-бөйлән белән тәмамланды.

● «Буран әбиләре» чыгыш ясыи.

Шамиль АБДУШЕВ
фотосы.

Шагыйрьгә Мәхтүмколы медале

Төркмәнстан башкаласында төркмән әдәбияте классигы Мәхтүмколы Фирагинә татар телендә Казанда чыккан китабын тәкъдим итү булды. Әлеге чарада XVIII гасырда яшәп ижат иткән төркмән мәгърифәтчесенә мирасын татарчага тәрҗемә итүчеләрен берсе, китапны төзүче Роберт Миннуллин катнашты.

Көнчыгышның иң атаклы галимнәреннән берсе саналган Мәхтүмколының юбилеена багышланган китапның беренче нөсхәсен апрель азагында Төркмәнстанга сәфәре вакытында Татарстан Президенты Рөстәм Миннеханов Прези-

дент Гурбангулы Бердымөхәммәдовка бүләк иткән иде.

Бу көннәрдә Ашхабадта төркмән халкының бөек улына багышланган күп кенә чаралар уза һәм китаплар чыгарыла. Шундый китаплар арасында татарча чыккан җыентык та бар. Ошбу басма Төркмәнстанның Халыкара мөнәсәбәтләр институтында «Мәхтүмколы Фираги һәм гомумкешелек мәдәни кыйммәтләре» дигән халыкара конференция кысаларында дөньяның күп илләреннән килгән делегацияләр катнашында тәкъдим ителде.

Әлеге чарада катнашучыларга сәлам сүзләре белән Татар-

стан Дәүләт Советы депутаты, Татарстанның халык шагыйре Роберт Миннуллин мөрәҗәгать итте. Төркмәнстан Президентына Мәхтүмколының бай мирасын өйрәнү һәм пропагандалауга ярдәм иткәнә өчен рәхмәт белдереп, татар шагыйре төркмән мәгърифәтчесенә туган халкының гына түгел, ә барлык Көнчыгыш халыкларының да рухи дөньясына йогынты ясауын билгеләп үтте.

Китапны тәкъдим итү тантанасында Төркмәнстан Министрлар Кабинеты Рәисе урынбасары С.Тойлыев, Төркмәнстан демократик партиясе рәисе К.Бабаев, Төркмәнстан

Фәннәр академиясенә Тел һәм әдәбият институты директоры К. Кыуасова, халык шагыйре Г.Шагульева, «Төркмәнстан» гәзитә баш мөхәррире К.Рәжәбов һ.б. чыгыш ясады.

Шунысын да искәртик, Төркмәнстан Президенты Указы нигезендә, Роберт Миннуллин Мәхтүмколы Фираги медале белән бүләкләнде. Указда әйтелгәнчә, шагыйрь өлеге бүләккә төркмән халкының бөек галиме Мәхтүмколы Фирагинә ижади мирасын популярлаштырудагы казанышлары һәм Төркмәнстан белән Татарстан арасында дуслык мөнәсәбәтләрен үстерүгә өлеш керткән өчен лаек булган.

«Золушка» нәни тамашачыларны көтә

31 майда «Әкият» Татар дәүләт курчак театры нәни тамашачыларга Е.Шварц пьесасы буенча куелган «Золушка» спектаклен тәкъдим итә. Аны талантлы яшь артист Рафаэль Таһиров сәхнәләштерә. Бүгенгә көндә ул Санкт-Петербург дәүләт театр сәнгәте академиясенә режиссура кафедрасында белем ала. Спектакльне сәхнәгә куючы рәссам Екатерина Спиридонова да шушы ук уку йортын тәмамлаган. Һәр икесе өчен дә «Золушка» - ижат юлларындагы төгә спектакль. Тамашада музыка, җыр, биоләргә зур урын бирелә. Өстәвенә, бөтен сәхнә бизәлешләре дә төрле музыка уен коралларына охшатып эшләнә.

«Нәүрүз» якынлаша

2-8 июньдә башкалабызда III халыкара «Нәүрүз» театраль-белем бирү фестиваль-форумы уздырыла. Анда Татарстан, Русия, Австрия, Бангладеш, Белоруссия, Бельгия, Германия, Греция, Словакия, АКШ, Франциядәге 30лап театрдан 166 театр әһеленә катнашуы көтелә. Форумга 15ләп педагог килчәк. Алар «Актерлык сәнгәте һәм гамәли режиссура», «Режиссура теориясе, сценография һәм музыкаль театр», «Заман театры, менеджмент, пиар, хокук белеме», «Курчак театры сәнгәте», «Театр тәнкыйте» дигән темаларга һәркайсы үз семинарын тәкъдим итәргә җыена. Форумга белем, күнәкчеләр алырга килгән артист, режиссерларга, театр директорларына, сәхнә бизәүче рәссамнарга педагогны сайлыйсы гына кала.

Бу көннәрдә П.Ойунский исемендәге Саха академия театрының «Хыялдагы зәңгәр дингез ярым», Саха (Якутия) Олонхо автоном театрының «Удаган кызлар», Г.Камал театрының «Жәйнә бер көнәндә», «Банкрот», «Мулла», «Ричард III» спектакльләрен күрсәтү дә күздә тотыла.

Остазны оылау

КФУның Филология һәм мәдәният-багланышлар институты актлар залында филология фәннәре докторы, профессор, Татарстан һәм Русиянең атказанган фән эшлеклесе, фән һәм техника өлкәсендә Татарстан Дәүләт бүләге иясе Хатыип Миңнегуловка 75 яшь тулу унаеннан «Гомерем мизгелләре» исемле әдәби-музыкаль кичә үткәрелде. Юбиллярны Татарстан Дәүләт Советының мәдәният, фән, мәгариф һәм милли мәсәләләр комитеты рәисе Р.Вәлиев, КФУ президенты М.Сәлахов, ФМБИ директоры Р.Жамалетдинов, ТР Фәннәр академиясенә баш гыйльми сәркәтибе Д.Заһидуллина, ТР Мәгариф һәм фән министрлыгының милли мәгариф идарәсе башлыгы Л.Әхмәтжанова һ.б. котлады.

Белүбезчә, Х.Миңнегулов, нигездә, Урта гасыр һәм XIX йөз татар әдәбиятен, Шәрәк классикасы белән тарихи багланышларны өйрәнгән галим. Аның шулай ук XX гасыр татар әдәбияте, чит илләрдәге татар сүз сәнгәте, әдәбиятне укыту методикасы, әдәбият теориясе, текстология, халык һәм дин тарихы, мәдәният һәм мәгариф проблемаларына багышланган мөһим хезмәтләре бар.

Ул - татар, урыс, төрек, төркмән һ.б. телләрдә дөнья күргән 30дан артык китап, 600дән күбрәк мәкалә авторы. Галим 30 томлы төрки дөнья әдәбиятләре тарихын язуда, антологиясен төзүдә (бу китаплар Анкарада төрек телендә нәшер ителә) автор һәм татар әдәбият-челәре төркмәнәң житәкчесе буларак катнаша. Х.Миңнегулов Мәскәү, Истанбул, Анкара, Нелсинки, Ташкент, Алма-Ата, Санкт-Петербург, Төмән һ.б. шәһәрләргә лекцияләр укырга барып йөри, конференция, конгресс, симпозиумнарда докладлар белән чыгышлар ясыи.

Без Хатыип ага Миңнегуловны күркәм гомер бәйрәме белән котлап, аңа исәнлек-саулык, тигез гомер, фәнни унышлар һәм сүнмәс-сүрелмәс ижат дөртә теләп калабыз.



✓ Дөньяда иң кыска коммерция авиарейсы Папуа утравындагы Индонезия авыллары Кегата һәм Аповоны тоташтыра - алар арасында очыш нибары 73 секунд дәвам итә.

✓ Кытайда 80 яшьлек Жуань Пан инде 14 ел рәттән кешеләргә файдалы эш белән шөгылләнә - чебен үтергеч белән көнә 8әр сәгать бие чебен үтереп йөри, көнә 1 меңләп бөжәкнең башына житә.

✓ Кешенә ашказаны согындагы кислоталар шулкадәр күәтле ки, алар берничә көн эчендә ашказаны тышчасын тулысынча ашап бетерергә сәләтле. Шунлыктан һәр 3-4 көн саен ашказанында яңа лайлалы тышча ясла.