

# ОБУЧЕНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ

Мини-музей в детском саду

С.16

Английский для дошкольников

С.33

Работа над речью  
с помощью маракасов

С. 80

5/2015

# СОДЕРЖАНИЕ

---

## ИГРАЕМ И УЧИМСЯ

- Т.Н. Степина. **Остров приключений пирата Добряка** 3
- М.В. Бруянова. **Проказы Вороны** 8

## УЧЕНИЕ С УВЛЕЧЕНИЕМ

- А.С. Окишева, Н.А. Асташкина. **Мини-музей в детском саду  
«Откуда хлеб к нам пришёл»** 16
- В.А. Жердева, С.А. Абб. **Путешествие по России** 22
- Н.В. Гавренкова. **Декабрь — шапка зимы** 27
- А.К. Мальцева, Н.А. Шмакова, М.К. Павлова, С.А. Макарова,  
Т.В. Макрушина, О.И. Васильева. **АНГЛИЙСКИЙ ДЛЯ ДОШКОЛЬНИКОВ** 33

## ПРИКОСНОВЕНИЕ К ИСКУССТВУ

- Т.А. Медведева. **Осенние листья** 78
- О.А. Алфёрова. **Работа над темпо-ритмической стороной речи  
с помощью маракасов** 80
-

# Играем и учимся

Остров приключений  
пирата Добряка.

С. 3

Проказы Вороны.

С. 8



# Остров приключений пирата Добряка

**Татьяна Николаевна Степина,**  
воспитатель ГБОУДОД «Брянский областной Дворец  
детского и юношеского творчества имени Ю.А. Гагарина»

**Ц**ель: доставить детям радость.

## Задачи:

— развивать воображение, познавательные, творческие способности детей через игровую деятельность;

— развивать у детей образную память, внимание, речь, логическое мышление;

— развивать двигательную активность, ловкость, чувство ритма;

— активизировать ранее полученные знания: английские слова (названия животных), фонематический анализ слова.

— формировать умение взаимодействовать в команде, чётко выполнять условия игры (задания).

**Оборудование:** проектор, ноутбук, фланелеграф, магнитофон; лодка (из картона), вёсла (гимнастические палки), бутылка с запиской, подозрительная труба, картинки с изображением льва, улитки, чемодана, иголки, колоска, 5 листов (А4), 5 фломастеров, флаг, карта, пальма, камни нарисованные на кар-

тоне, компас, шляпа пирата, цветные карандаши, ножницы, ткань, детская машинка, мяч, обруч, чёрная метка, повязка на глаз, ведро, швабра, кастрюля, 3 ключа, большая ракушка, игрушки: попугай, обезьяна, зебра, слон, жираф, 5 перьев (синее, красное, жёлтое, зелёное, оранжевое), стол, попугай (игрушка), сундук, золотые монеты (шоколадные).

## Ход занятия

**Воспитатель:** Дети, мы сегодня с вами отправимся в морское путешествие. Куда бы вы хотели отправиться?

*Дети рассказывают, где хотели бы побывать.*

**Воспитатель:** У нас есть корабль. У каждого корабля есть название. Мы поплывём на корабле, название которого зашифровано в картинках. Первый звук — название каждой картинке — нужно записать буквой. Тогда мы узнаем, как называется наш корабль.

*На фланелеграфе размещены картинки, на которых изображены лев, улитка, чемодан, иголка, колосок. Название корабля «ЛУЧИК».*

**Воспитатель:** Ребята, вы отгадали название корабля. Теперь можно отправляться в плавание.

*Дети прикрепляют название к кораблю. Дети и воспитатель садятся в корабль и имитируют греблю, на стене с помощью проектора появляются морские волны.*

**Воспитатель:** Полный вперед!

Перед лодкой появляется бутылка с запиской.

**Воспитатель** (*смотрит в позорную трубу*): Прямо по курсу...Что это?

**Дети:** Бутылка с запиской!

**Воспитатель:** Вы хотите узнать, что в записке написано?

**Дети:** Да!

**Воспитатель:** Тогда надо быстрее грести!

*Дети и воспитатель активнее занимаются греблей.*

**Воспитатель:** Так, теперь мы можем её достать.

*Достают бутылку и вынимают записку из неё, читают: «Здравствуйте, любители приключений! Прямо по курсу остров! Эти владения большого-пребольшого, огромного-преогромного, но доброго-предоброго, любящего веселье, игры, и детей пирата Добряка! Готовьтесь — это не просто остров, это остров приключений!»*

*P.S. За каждое пройденное испытание, вы будете получать один ключик. Ключи спрятаны в большой ракушке. Соберите все ключи, среди них будет ключик не простой, ключ от сундука сокровищ! Удачи!*

*Самый верный друг пирата Добряка, попугай Яша».*

**Воспитатель:** Ого, попугай умеет писать? Вот это, да! Дети, вы боитесь пирата по имени Добряк?

**Дети:** Нет, он же добрый.

**Воспитатель:** А вы хотели бы узнать, что умеет настоящий пират? А найти сундук с сокровищами?

**Дети:** Да!

**Воспитатель:** И вы готовы отправиться дальше?

**Дети:** Да!

**Воспитатель:** Тогда гребём быстрее, чтобы попасть на остров пирата Добряка!

*Играет подвижная музыка. Воспитатель и дети смотрят в позорную трубу.*

**Воспитатель:** Прямо по курсу остров! И, судя по флагу, это и есть остров пирата! Бросаем вёсла и выходим на остров, навстречу приключением!

*Воспитатель и дети выходят из лодки.*

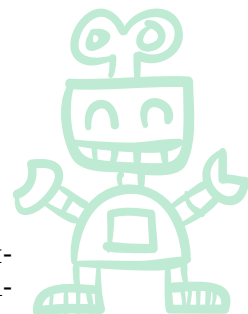
**Воспитатель:** Дети, а как же мы будем передвигаться по острову? Мы его совсем не знаем!

**Дети:** Нам нужна карта!

**Воспитатель.** Ребята, карта должна быть где-то здесь, давайте все вместе её поищем.

*Играет подвижная музыка. Карта спрятана под пальмой. Когда дети находят карту, музыка стихает.*

**Воспитатель:** Ура! Мы нашли карту и теперь можем передвигаться дальше по острову.



*Воспитатель и дети разворачивают карту и рассматривают её.*

**Воспитатель:** По карте мы должны попасть на часть острова, которая называется «Выбирай-ка». Стройся! *(Дети строятся в шеренгу.)* Три шага вперёд, два шага направо.

*Воспитатель и дети делают шаги, как написано в карте.*

*На полу лежат камни (нарисованные на картоне), на столе разложены различные предметы: компас, шляпа пирата, цветные карандаши, ножницы, ткань, детская машинка, мяч, обруч, чёрная метка, повязка на глаз, ведро, швабра, кастрюля и т.д.*

**Воспитатель:** Ребята, мы дошли с вами до камней. Строимся в одну колонну. Передвигаться можно только по камням. По очереди добегаете до стола, на котором расположены предметы. Мы с вами должны выбрать только те предметы, которые необходимы пирату. Каждый может выбрать только один предмет. Вернуться назад и стать в конце колонны.

Давайте вместе считать: раз, два, три — начни.

*Во время игры звучит подвижная музыка, после игры воспитатель и дети рассматривают предметы, которые они выбрали и обсуждают вместе, пригодятся ли они пирату или нет.*

**Воспитатель:** Молодцы! Вы выполнили задание и можно взять ключик из большой ракушки. *(Воспитатель выбирает одного ребёнка. Ребёнок достаёт из ракушки ключ.)* Один ключик у нас!

*Воспитатель и дети рассматривают карту.*

**Воспитатель** *(показывая на карту):* Так, дальше движемся по вот этому кур-

су. Часть острова под названием «Animals». Что бы это значило?

**Дети:** Это животные!

**Воспитатель:** Стройся! *(Дети строятся в одну шеренгу.)* Пять шагов назад, один влево и т.д.

*Воспитатель и дети следуют по заданному маршруту. Перед ними животные (игрушки) — попугай, обезьяна, зебра, слон, жираф.*

**Воспитатель:** Дети, вы знаете этих животных?

**Дети:** Да.

**Воспитатель:** Эти животные живут на острове, на котором мы сейчас находимся. Пираты знают несколько иностранных языков. А какой изучаете вы иностранный язык?

**Дети:** Английский язык.

**Воспитатель:** Чтобы получить второй ключ, нужно назвать животных на английском языке.

*Воспитатель показывает животных по очереди (a parrot, a monkey, a zebra, an elephant, a giraffe).*

**Воспитатель:** Ребята, вы молодцы! *(Воспитатель выбирает одного ребёнка, который достаёт из ракушки ключ.)* Второй ключик у нас! Оказывается, вы так хорошо знаете английский язык!

*Воспитатель и дети раскрывают карту и смотрят, куда им идти дальше.*

**Воспитатель:** Стройся! Три шага вперёд, два вправо, четыре прямо и т.д.

*Воспитатель и дети проделывают путь.*

**Воспитатель:** Ой, смотрите, мы пришли к очень интересному мес-

ту на острове, которое называется «Запоминай-ка». Посмотрим, что у нас здесь.

*Находят разноцветные перья.*

**Воспитатель:** Как вы думаете, чьи они?

*Дети высказывают свои предположения.*

**Воспитатель:** А я думаю, что это перья попугая.... Я предлагаю поиграть в интересную игру. У пирата хорошая память, а у вас?

**Дети:** Да!

**Воспитатель:** Сейчас мы это проверим.

*Воспитатель предлагает детям разделиться на две команды.*

**Воспитатель:** Ребята, нам дано пять перьев (синий, красный, жёлтый, зелёный, оранжевый). Я вам показываю перья, а вы запоминаете, в каком порядке они расположены. Затем я закрою пёрышки, а вы должны их выложить в том порядке, в котором они были у меня. Как только заиграет музыка, начинаем выкладывать пёрышки.

*Играет музыка.*

**Воспитатель:** А теперь давайте посмотрим, как вы справились с заданием.

*Воспитатель и дети проверяют правильность расположения перьев по цветовой гамме.*

**Воспитатель:** Ой, какие вы молодцы! Вы можете взять ключ. И третий ключ у нас! Вы так старались. Вам нравился остров пирата Добряка?

**Дети:** Да!

*Играет песня пирата. В зал заходит пират Добряк с сундуком подмышкой и с попугаем на плече.*

**Пират:** Эге-гей! Кто это пожаловал ко мне на остров?

**Дети:** Это мы — дети.

**Пират:** А что вы делали на острове?

**Дети:** Играли и веселились...

**Пират:** Я очень люблю игры и веселье, как только услышал смех, сразу примчался сюда. Хотите научиться танцевать, как настоящий пират?

**Дети:** Да!

**Пират:** Сейчас я вас научу! Нам надо образовать большой круг и слушать меня внимательно.

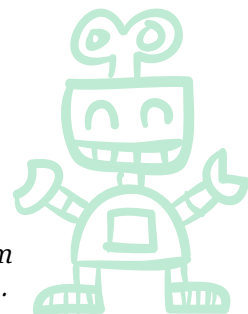
*Играет песня пиратов, дети повторяют за пиратом все движения.*

**Пират:** Пять приставных шагов вправо, пять приставных шагов влево, вращаем штурвал, поднимаем правую ногу, левую ногу, а теперь натягиваем паруса (*вид верёвки*), покружились, вращаем штурвал, поднимаем правую ногу, левую ногу, натягиваем паруса (*вид верёвки*), а теперь правую ногу вперёд, разводим руки, со словами «Эх!». А теперь давайте попробуем ещё раз.

*Повторяют движение танца.*

**Пират:** А теперь делаем вот такие движения (*показывает*): правую руку вывести вперёд, левую руку вывести вперёд, левую ладонь на правое плечо, правую ладонь на левое плечо, левая рука на талию, правая рука на талию, и покружились. Давайте повторим ещё раз (*повторяют движения*). Повернулись налево. А теперь положите руки на плечи тем деткам, которые стоят перед вами, и идём друг за другом по кругу. А теперь танцуем, кто как умеет!

## ИГРАЕМ И УЧИМСЯ



**Воспитатель:** Пират Добряк, а что это у тебя? (*Показывает на сундук.*)

**Пират:** Когда я был маленький, отец мне дал ключ от сундука с богатствами. И сказал: «Когда ты вырастешь, то станешь пиратом, но необычным пиратом, а пиратом добрым-предобрым, только тогда ты сможешь отправиться на секретный остров за сундуком с сокровищами». Я вырос, стал пиратом — добрым-предобрым и отправился в морское путешествие, на секретный остров, чтобы найти сундук с сокровищами. Клад-то я нашёл, но вот открыть сундук так и не смог, пока я копал клад, ключ потерял. Вот так и хожу с сундуком, который не могу открыть.

**Дети:** У нас есть ключ и не один! Можно подобрать нужный ключ для сундука.

*Пират и дети подбирают ключ, открывают сундук, а там «золотые монеты».*

**Пират:** Вот это да! Сколько золота! Вы мои гости на острове и стали уже настоящими друзьями, я поделюсь с вами моим кладом!

*Играет музыка. Пират раздаёт шоколадные монеты.*

**Дети:** Спасибо!

**Воспитатель:** Спасибо, пират Добряк, за всё. У тебя очень интересно на острове. Но нам пора домой.

*Дети и воспитатель прощаются с пиратом и садятся в лодку. Машут рукой. Пират уходит из зала. Играет музыка.*

**Воспитатель:** Вот мы и узнали, что умеют пираты, и помогли пирату Добряку открыть сундук с сокровищами, а он научил нас танцевать!

Дети вам понравилось наше путешествие на остров пирата Добряка?

**Дети:** Да!



# Проказы Вороны

Марина Владимировна Бруянова,  
музыкальный руководитель ГБДОУ №15, г. Пушкин

**Д**ействующие лица:

## Взрослые:

Ведущая  
Дед Мороз  
Ворона  
Снеговик  
Снегурочка

## Дети:

Снежинки  
Лиса  
Гномики  
Снеговички  
Белочки  
Зайчики

**Атрибуты:** сумка Снеговика; занавес с оформлением «Лес»; домик; рукавичка с колокольчиком; рукавички детям; морковки (по кол-ву зайцев); орешки (по кол-ву белочек); корзина; грибы; яблоки (муляжи); бумага, ручка, конверт; метёлки снеговикам; микрофон; шапочка Снегурочки; шапочка Деда Мороза; подарки; мешочки для гномиков.

*Под песню «Новый год» в зал заходят дети и останавливаются вокруг ёлки.*

## Ведущая:

У нас сегодня весело,  
Позвали мы гостей,

Игрушки мы развесили  
На ёлочке своей.

К ёлке ближе подойдите:  
Выше, ниже посмотрите...

Здесь красивые игрушки,  
Шишки, шарики, хлопушки.

*Дети под музыку рассматривают ёлку.*

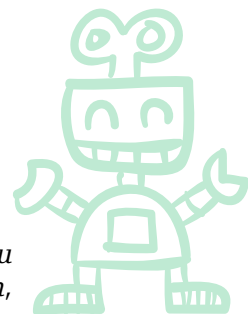
**Ведущая:** Ёлочка-красавица вам, ребята, нравится?

В дивный праздник новогодний,  
Как всегда в такие дни,  
Мы зажжём на нашей ёлке  
Разноцветные огни!

Ну-ка, ёлка, улыбнись,  
Ну-ка, ёлка, встрепенись,  
Ну-ка, ёлка, 1, 2, 3 —  
Светом радости — гори!

*Дети повторяют, ёлочка загорается, все любят.*

## 1-й ребёнок:



Ёлочка зелёная  
Выросла в лесу,  
И под каждой веточкой  
Шишка на весу.

### 2-й ребёнок:

Пригласили ёлочку  
Мы под Новый год,  
И она сказала нам,  
К вечеру придёт.

### 3-й ребёнок:

И пришла нарядная  
В блеске серебра,  
Мы плясать под ёлочкой  
Рады до утра!

### 4-й ребёнок:

Ёлка новогодняя  
В комнате стоит  
И, блестя игрушками,  
С нами говорит.

### 5-й ребёнок:

А под ёлкой хоровод  
И танцует, и поёт.  
Всех друзей и всех подруг  
Приглашает в круг!

*Звучит песня «В гости к малышам ёлочка пришла». (Ведущая предлагает детям посидеть на стульчиках.)*

### Ведущая:

Дед Мороз всё не идёт,  
А ведь скоро Новый год!

Может быть, он заблудился?  
Может быть, с дороги сбился?

А может, просто спит  
И к ребятам не спешит?

Ребята, а давайте напишем Деду Морозу письмо?

**Дети:** Давайте!

*Ведущая берёт из-под ёлки лист бумаги и ручку, пишет, а дети помогают ей составить содержание.*

**Ведущая:** Письмо-то мы написали, вот только кто его отнесёт Деду Морозу? Придумала! Давайте слепим Снеговика. И будет у нас не просто Снеговик, а Снеговик-почтовик!

*Под музыку дети «лепят» Снеговика, в конце свет гаснет, а когда включается, у ёлки стоит Снеговик.*

**Ведущая:** Ребята, смотрите, какой замечательный у нас Снеговик получился! Но раз у нас Снеговик-почтовик, то нужно ему на плечо повесить сумку и положить туда письмо. (*Вешает ему на плечо сумку и кладёт письмо*). Вот так! Эй, Снеговик-почтовик, здравствуй! (*Тот молчит.*) Странно, почему-то наш Снеговичок молчит?.. (*Свет гаснет.*)

Ой, ребята, свет погас...  
Наступил волшебный час.

Вы тихонько посидите,  
И что будет, поглядите.

*Снеговик оживает и поёт (на мелодию «Кабы не было зимы»).*

### Снеговик:

Кто-то вылепил меня,  
Ну, а кто не знаю,  
Я стою всего полдня,  
Но уже скучаю.  
Белый снег лежит кругом,  
Иней серебрится,  
Только нету никого,  
С кем бы подружиться.  
Хоть бы зверь сюда пришёл,  
Прилетела птичка —  
Было б очень хорошо,  
Было бы отлично!

*Появляется Ворона.*

**Ворона:** Кто здесь вспомнил меня?

Крррошка-птичка — это я! Ну, и что ты здесь стоишь?

**Снеговик:** Вот стою... Гляжу... Скучаю...

**Ворона:** Ну, ну! Постой, погляди, только Новый год не пропусти!

**Снеговик:** А что такое Новый год?

**Ворона:** Что, в самом деле, не знаешь?

**Снеговик:** Откуда мне знать? Ведь меня только что ребята слепили.

**Ворона:** Ах, да, Новый год... Понимаешь, это...это... а давай лучше вместе в лес полетим и увидишь там, что такое Новый год.

*Замечает на плече сумочку с письмом.*

**Ворона:** Ой, а это что такое? Сумочка какая-то?

*Снимает с плеча Снеговика сумочку, достаёт письмо, разворачивает, читает (про себя, говорит в сторону).*

**Ворона:** Ага, вот оно что! Ребятишки позвали к себе на праздник Деда Мороза, значит, будут подарки. Вот поживимся! Снеговик глупый, ничего не знает и не понимает. А я умная, я всех проведу и подарки получу! *(Говорит громко.)* Ну что, милый, полетели, что ли?

*Звучит голос диктора (через микрофон).*

**Голос:** Внимание! Внимание! Говорит лесное радио! Убедительная просьба ко всем лесным жителям: отложить все дела и начать подготовку к Новому году. До прихода Нового года осталось совсем немного!

**Ворона:** Слышал? Вот в лесу-то отмечают Новый год. Будут игры, пляски,

песни, веселье, а самое главное — подарки!

**Снеговик:** От кого? И кому?

**Ворона:** Всем от Деда Мороза! Понял?

**Снеговик:** Понял! А Дед Мороз — это кто?

**Ворона:** Это ты! Ты нарядишься Дедом Морозом, а я — Снегурочкой! Вот повеселимся! Лесные зверюшки нас ни почём не узнают!

**Снеговик:** Ладно, уговорила! Переодеваемся!

*Убегают.*

**Ведущая:** Ребята, что же это такое творится? Ворона обманула нашего бедного, глупого Снеговика... Что же теперь будет?... Надо и нам отправляться в сказочный лес и проследить за Снеговиком и Вороной. Садитесь в саночки и поедем!

*Дети под музыку «объезжают ёлку» и сажаются на стульчики. Декорация леса.*

**Ведущая:** Вот и сказочная поляна. Странно, никого нет.

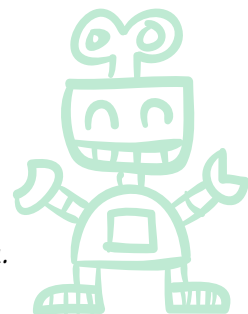
*Ведущая обращает внимание детей на рукавичку, которую находит под ёлкой.*

**Ведущая:** Посмотрите-ка сюда, рукавичка эта чья?

Кто у ёлочки гулял и её здесь потерял? *(Достаёт из варежки колокольчик.)*

Колокольчик, помоги-ка,  
Ты звенишь всегда так лихо!  
Не хотим сидеть в тиши,  
Кто хозяин твой, скажи!

*Звонит в колокольчик. Под музыку из домика выходит Снегурочка, в руках у неё корзинка.*



### Снегурочка:

Здравствуйте, ребяташки,  
 Девочки и мальчишки!  
 Я — Снегурочка, все дети  
 Дружат издавна со мной,  
 Я люблю мороз и ветер,  
 И метелицу зимой.  
 А снежинки — дочки вьюги —  
 Мои милые подруги.  
 С ними в танце кружим мы  
 Под мелодии зимы!  
 Эй, подружки, выходите,  
 Да со мною попляшите.

*Танец Снегурочки и снежинок.*

**Снегурочка:** (обращается к снежинкам)

А теперь, друзья, летите,  
 В хоровод всех пригласите!  
 У меня есть рукавички,  
 Очень тёплые сестрички.  
 Одевайте, не стесняйтесь,  
 Танцевать все собирайтесь.

*Танец «Рукавички». После хоровода Снегурочка берёт в руки корзинку.*

**Ведущая:** Снегурочка, а что это у тебя в корзинке?

**Снегурочка:**

Здесь гостинцы для зверят:  
 Для зайчат и для бельчат!  
 Вот морковка для зайчат,  
 Вот орешки для бельчат,  
 (гостаёт орешки)

Ну-ка белки, выходите,  
 Орешки спелые берите!  
 И с орешками сейчас  
 Весело пуститесь в пляс!

**Белка:**

Белка прыгает так ловко!  
 Ищет по лесу кладовку,  
 Где когда-то в спешке  
 Спрятала орешки!

*Танец белочек с орешками.*

**Снегурочка:**

Ну-ка, зайки, что сидите,  
 Во все стороны глядите?  
 Выходите к нам скорей,  
 Да станцуйте веселей!

*Снегурочка дарит зайчатом морковку.*

**Ведущая:** Ой, морковка-то одна, а зайчиков вон сколько много!

*Под музыку выходит с корзинкой лисичка.*

**Лиса:**

Я, лисичка, рыжий хвостик,  
 К вам на праздник я пришла.  
 И зайчаткам-малышатам  
 Я морковки принесла.  
 Вы морковку забирайте  
 И с лисою поиграйте.

*Зайцы разбирают морковки.*

**Заяц:**

Поменяли шубки зайки.  
 Разбежались по лужайке.  
 Шубки белые у всех:  
 То ли зайки, то ли снег.

*Игра «Зайчики и лисичка». Пока дети играют Ворона и Снеговик незаметно корзинку забирают.*

**Снегурочка:** Весело вы играли, ребята! Забирайте корзинку и угощайтесь! Ой, а где же корзинка, ведь я её под ёлку поставила!

**Ведущая:** Верно, Ворона и Снеговик её забрали.

**Снегурочка:** Ах, Ворона, ах, проказница! Ребята, я сейчас спрячусь в домике, а как только они появятся на лесной полянке, я их проучу!

*Снегурочка уходит в домик, в зал заходят Ворона и Снеговик, несут корзину. Снеговик в костюме Деда Мороза, а у Вороны на голове шапочка Снегурочки.*

**Ворона:** Хо-хо-хо-хо! Поздравляем всех с Новым годом! С новым счастьем, с новой ёлкой!.. Ну, что молчишь? Говори!

**Снеговик:** Что говорить?

**Ворона:** Ну, стишок, который мы с тобой учили!

**Ведущая:** А кто вы такие, милые люди?

**Ворона:** Он — Дед Мороз, а я Снегурочка-милочка!

**Ведущая:** Снегурочка? Что-то не похоже!

**Ворона:** Как это не похоже?

**Ведущая:** Ребята, ну-ка скажите, похоже она на нашу Снегурочку?

*Из домика выходит настоящая Снегурочка.*

**Снегурочка:**

Это что ещё за птица  
К нам пришла поселиться?

*(Снеговик и Ворона пятятся.)*

Ну-ка, мамы, пошумите  
И Ворону прогоните!

*Мамы шумят, Ворона с усмешкой смотрит на них.*

Ой, гляди, совсем зазналась,  
Даже мам не испугалась!

Ну-ка, папы, пошумите,  
Покричите, посвистите!

Ну-ка, дружно, ну-ка, враз!  
Улетит она от нас!

*Папы шумят, Ворона с криками, что отомстит, улетает.*

**Снеговик:** Как же так? Я ведь думал, что она и правда хорошая и добрая, а она... *(Начинает плакать.)*

**Ведущая:**

Снеговик-дружок, не плачь,  
Слёзы горькие ты спрячь!

Ребята, как же нам Снеговика развеселить.

**Снегурочка:** Я знаю, кто его развеселит!

Эй, снеговички-братишки,  
Что сидите, словно мышки?  
Выходите к нам скорей,  
Потанцуйте веселей!

**Снеговики:**

Мы ребята дружные,  
Вам поможем, если нужно.

Будем весело плясать,  
С вами Новый год встречать.

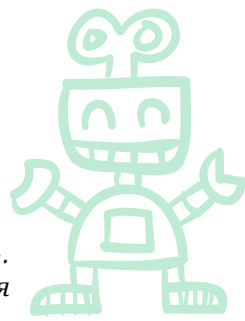
Снеговик, ты к нам шагай,  
С нами пляску начинай.

*Танец Снеговиков с метёлками.*

**Ведущая:** Вот мы и развеселили Снеговика. Только жалко, что письмо Дедушке Морозу мы так и не доставили! А ведь скоро Новый год! Что же нам делать?

**Снегурочка:** Не переживайте, мои милые друзья! Нам поможет мой волшебный колокольчик! *(Начинает звонить в колокольчик.)*

Колокольчик, помоги-ка, ты звонишь всегда так лихо! *(Слушает его.)*



Колокольчик мне сказал,  
Что возвращаться надо в зал.

Деток ёлка в зале ждёт,  
Дед Мороз туда придёт.

**Ведущая:** быстро в санки, по местам,  
возвращаться надо нам.

*Дети объезжают кружок перед ёлкой, занавес убирается. Под музыку в зал заходит Дед Мороз. Дети прячутся за ёлку.*

**Дед Мороз:** Дети бегали, играли  
и куда-то вдруг пропали?

Ребята, где вы? (*Ищет детей.*)

Ах, вот они мои ребятки!

*Танцуют, Дед Мороз отворачивается, и дети прячутся опять. Игра «Прятки».*

**Дед Мороз:** Здравствуйте, ребятки!  
Здравствуйте, гости дорогие! Здравствуй,  
Снегурочка-внученька! С Новым годом!  
С Новым годом!

Пусть Вам радость принесёт  
Добрый, славный Новый год!

Пусть мечты любые ваши  
Поскорей сбываются,

Пусть и взрослые, и дети  
Часто улыбаются!

Ох, устал же я с дороги,  
Проморозил себе ноги!

**Снегурочка:** Тут уж куда не деться,  
нужно срочно согреться!

**Дед Мороз:**

Согреться я не прочь,  
Вы могли бы мне помочь!

Ну, вставайте, в круг скорей, Споём  
и спляшем веселей!

*Хоровод «Дед Мороз».*  
*После игры дети садятся на стульчики.*

**Ведущая:** Ну что, согрел, Дед Мороз,  
ноги-то?

**Дед Мороз:** Согрел, спасибо, дети!

*После танца в зал «влетает» Ворона хватая мешок и улетает.*

**Дед Мороз:** Ой, не понял, кто это так  
стремительно тут пролетел?

**Снегурочка:** Да Ворона это, ни как  
угомониться не может!

**Дед Мороз:** Ворона говорите? А что  
это она схватила? А то я что-то плохо видеть стал?

**Снегурочка:** Ой, Дедушка, беда!  
Ворона схватила мешок с подарками  
и унесла! Что же нам теперь делать?

**Снеговик:** Я вам помогу и Ворону-  
злодейку сюда приведу!

**Дед Мороз:** Пока Снеговик ищет  
Ворону, мы не будем скучать, а будем  
праздник продолжать!

*Хоровод «Игра с Дедом Морозом».*  
*После хоровода, когда дети сядут на стульчики, в коридоре раздаётся шум, крики. Забегает Снеговик.*

**Снеговик:**

Я подарки отыскал,  
И ворону наказал.  
Сюда Гномики идут  
И подарочки несут.

*Танец Гномиков. В конце танца тянут большой мешок Деда Мороза.*

**Гномики:**

Мы гномики весёлые  
На ёлку к вам пришли,

И для ребят от дедушки  
Подарки принесли.

*(Отгают Деду Морозу.)*

**Дед Мороз:** Вот спасибо, вам друзья,  
выручили вы меня.

*В зал заходит Ворона.*

**Ворона (испуганно):** Ой, до смерти  
напугали, все подарки отобрали!..

Я, конечно, виновата, вы простите  
меня, ребята!

**Дед Мороз:** Ради праздника такого  
мы простить тебя готовы.

Помоги-ка лучше мне раздать по-  
дарки детворе.

*Раздача подарков.*

**Дед Мороз:** Праздник весёлый удал-  
ся на славу, думаю, всем он пришёлся  
по нраву.

Прощайте, прощайте, все счастливы  
будьте, здоровы, послушны, меня не за-  
будьте!

**Снегурочка:**

Минуты волшебные скоро пройдут,  
А нас уже вьюги в дорогу зовут.

**Снеговик:**

Ребят мы старались сегодня развлечь.  
Прощайте, друзья, до новых встреч!

**Герои:** До новых встреч!

**Ведущая:** Подождите, не спешите,  
своё фото на память нам подарите.

*Фотография. Все уходят из зала.*

# Учение с увлечением

**Мини-музей в детском саду  
«Откуда хлеб к нам пришел».**

**С. 16**

**Путешествие по России.**

**С. 22**

**Декабрь — шапка зимы.**

**С. 27**

**Английский для дошкольников.**

**С. 33**





# Мини-музей в детском саду «Откуда хлеб к нам пришёл»

**Анастасия Сергеевна Окишева,**  
старший воспитатель МДОУ детского сада  
общеразвивающего вида № 38 «Искорка», г. Подольск

**Наталья Александровна Асташкина,**  
воспитатель МДОУ детского сада общеразвивающего  
вида № 38 «Искорка», г. Подольск

**В** последнее время широкое распространение получила организация работы с детьми на базе мини-музеев, созданных в дошкольном образовательном учреждении. Обращение к истории, освоение социального опыта прошлых поколений, погружение в мир отечественной культуры с помощью музейных экспонатов позволяет ребёнку получить представление о традициях, сформировать целостную картину мира, побудить интерес к поисковой и исследовательской деятельности, узнать об элементах материальной и духовной культуры, способствуют формированию исторического сознания.

Хлеб — один из главных продуктов человеческого труда. Мы не можем прожить без него ни дня. Недаром народные пословицы гласят: «Хлеб — кормилец», «Без золота проживёшь, а без хлеба — нет», «Хлеб — всему голова», да и дорогих гостей встречают хлебом-солью. Однако не каждый гость знает, что каравай нужно разломить, самому отведать и людям раздать, как велит обычай. Не каждый знает, что, прини-

мая хлеб-соль на рушнике, хлеб следует поцеловать. Как же научить детей уважать хлеб? Для расширения кругозора и пополнения знаний воспитанников о народных традициях, формирования у них представлений о родной культуре в нашем детском саду был создан мини-музей «Откуда хлеб к нам пришёл».

Конечно, в условиях детского сада невозможно создать экспозицию, соответствующую требованиям музейного дела. Исходя из этого, она и получила название, как «мини-музей». Часть слова «мини» в данном случае отражает также возраст детей, для которых она предназначена, и размеры экспозиции, и определённую ограниченность тематики. Экспозиция мини-музея «Искорки» позволяет проследить трудный процесс пути хлеба, увидеть разнообразие хлебобулочной продукции, формировать бережное отношение к хлебу. Над созданием музейного комплекса детского сада были привлечены все участники образовательного процесса — сотрудники, дети, родители (законные представители) воспитанников. В результате данной деятельности удалось собрать



разные виды зерна, изготовить гербарии злаковых; макеты хлебного поля, ветряной и водяной мельниц, русской избы с печью; создать выставку репродукций картин художников, воспевающих труд хлебороба; приобрести в дар уникальные старинные предметы — помощники труда и быта русского народа.

Большого внимания заслуживает идея подготовки юных экскурсоводов. Воспитанники вместе с педагогом группы с удовольствием проводят экскурсии по музею для детей старшего дошкольного возраста ДООУ, родителей и гостей — сверстников из других детских садов.

В созданной с любовью и добротой атмосфере мини-музея проходят беседы о том, как выращивали хлеб в прошлом, какие традиции с этим связаны, организуется просмотр с детьми видеосюжетов долгого пути хлеба: от зёрнышка до нашего стола. Поскольку ведущей деятельностью дошкольника является игра, посетителям мини-музея предоставляется возможность играть, проявляя догадку и знания.

Как показывает опыт, мини-музеи в детском саду актуальны и эффективны. Помимо того, что они способствуют укреплению сотрудничества детского сада и семьи, такие формы работы также дают ребёнку возможность синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки. Воображение и фантазия, максимально развитые в детском возрасте, помогают дошкольникам проникнуться духом иного исторического времени, а значит, осваивать, преобразовывать накопленные историко-культурные ценности.

### **Проведение экскурсии в мини-музее**

**Цель:** сформировать у детей представление о ценности хлеба, уточнить

и закрепить представление детей о выращивании хлеба, о злаковых растениях.

#### **Задачи:**

- воспитывать уважение к труду людей, которые выращивают и пекут хлеб; воспитывать бережное отношение к хлебу;
- воспитывать патриотические чувства, интерес к истории своего народа;
- развивать связную речь детей;
- актуализировать и обогащать словарь детей по теме «Хлеб»;
- развивать зрительное и слуховое внимание.

#### **Оборудование, материалы и экспонаты:**

- компьютер, мультимедийный проектор;
- видеоролики «Как на хлебозаводе пекут хлеб», «Как растёт хлеб» (по материалам программы «По секрету всему свету»);
- подборка иллюстраций о выращивании хлеба в настоящее время;
- гербарии злаковых растений;
- образцы зерна и крупы злаковых культур;
- ингредиенты для составления теста;
- народные тряпичные куклы — Крупенички;
- образцы различных хлебобулочных изделий;
- фотографии и сюжетные картинки на тему «Как в старину выращивали хлеб»;

— макеты «Как растёт хлеб», «Мельница ветряная» «Мельница водяная», «В русской избе»;

— цеп (старинный инструмент для обмолота хлеба);

— старинная посуда и утварь;

— репродукции картин русских художников, воспевающих труд хлебороба.

**Предварительная работа:** подготовка индивидуальных рассказов воспитанников.

### **Ход экскурсии**

**Воспитатель:** Здравствуйте, дорогие ребята! Мы рады приветствовать вас сегодня в музее хлеба. Хлеб — это продукт, который мы видим у себя на столе каждый день. А знаете ли вы, откуда хлеб попадает к нам на стол? (*Ответы детей.*) На самом деле, ребята, хлеб действительно растёт в поле. И об этом нам расскажет Дима.

**Дима** (*рассказывает с опорой на иллюстрацию*):

Весной на поле выходят трактора. Они вспахивают землю и одновременно боронуют её, то есть рыхлят, чтобы земля стала мягкой и рыхлой.

Затем к трактору прикрепляют сеялки, и они ровными аккуратными рядами укладывают в землю зёрна пшеницы.

Вот появились ростки. Наступают жаркие летние дни. Всё лето созревают зёрна в колосьях на полях.

Когда зёрна созрели, начинается жатва. На поле выходят комбайны. Комбайн срезает колосья, выколачивает из них зёрна и высыпает очищенные зёрна в грузовые машины.

Машины отвозят зерно в специальные большие зернохранилища, которые

называются элеваторами. Там зерно сушат и хранят.

Из элеваторов зерно везут на мукомольные заводы или мельницы, где мельют из зерна муку.

Затем муку везут на хлебозавод, где выпекают хлеб.

Наконец хлеб попадает в магазин. Мы его покупаем и с удовольствием едим.

Вот какой долгий путь прошло зёрнышко, чтобы превратиться в каравай хлеба!

**Воспитатель:** Спасибо, Дима, теперь мы точно знаем, откуда к нам хлеб приходит.

А вас, ребята, я хочу пригласить в следующий зал нашего музея, где вы узнаете, из чего замешивают тесто для хлеба.

*Дети знакомятся с ингредиентами для изготовления теста, затем просматривают видео сюжет о выпечке хлеба на хлебозаводе.*

**Воспитатель:** Вот мы и узнали, как выпекают хлеб. А теперь я предлагаю вам поиграть.

### **Дидактическая игра «Замеси тесто»**

*Дети выбирают из предложенных картинок с изображением продуктов только те, на которых нарисованы ингредиенты для теста.*

**Воспитатель:** Молодцы, ребята, вы отлично справились с заданием! А сейчас мы хотим вам показать видео сюжет, о том, как растёт хлеб.

*Просмотр видеосюжета «Как растёт хлеб».*

**Воспитатель:** Конечно, у нас в детском саду хлеборобов нет, а вот специ-



алисты, которые всё знают о хлебных растениях, имеются. Проходите в следующий зал нашего музея.

Егор и Лука расскажут нам о злаках.

**Егор** (рассказывает с опорой на гербарии злаковых растений, и представленные хлебобулочные изделия):

Я хочу рассказать вам о злаках. Злаками называют зерновые растения. У этих растений есть колоски. Внутри колосков созревают зёрнышки, а из зерна делают муку для хлеба или крупу для каши.

Это пшеница. Пшеница очень древнее растение. Ей более 10 тысяч лет. Из пшеничной муки готовят булочки, батоны, пирожные, печенье, баранки и даже макароны.

Это рожь. Из ржаной муки пекут очень вкусный и полезный хлеб. Он так и называется — ржаной.

Чёрный хлебушек хорош,  
Нам его подарит рожь!

Это овёс. Из овсяных хлопьев пекут овсяное печенье и варят вкусную и полезную овсяную кашу.

Если любишь «Геркулес»,  
Все болезни нипочём.  
Тот, кто кашу эту ест,  
Вырастает силачом!

**Лука** (рассказывает с опорой на иллюстрации и образцы круп):

Это ячмень. Каша из ячменя называется перловой. Она очень сытная и полезная. А ещё из ячменных зёрен делают квас и даже дрожжи.

Это рис. Говорят, что рис кормит половину человечества. Во многих странах рис — главное хлебное растение. Из риса варят каши, готовят плов, супы, салаты и много других блюд.

Это просо. Из очищенных зёрен проса получается пшенная крупа. Из неё варят пшеничную кашу.

Каша вкусная, густая,  
А по цвету — золотая.

А ещё из пшенной муки пекут очень вкусные блины.

Это гречиха, из её семян готовят крупу и муку.

Сварим в русской печке  
Кашу вкусную из гречки.  
И гречишные оладушки  
Испечёт нам наша бабушка!

**Воспитатель:** Ребята, посмотрите, в нашем музее есть необычные куколочки. Эти куколочки называются Крупенички или Зерновушки. Внутри у них крупа или зерно. В старину такие куклы делали для того, чтобы хранить высокоценные семена будущего урожая (в первую очередь семена гречихи). Таких кукол обычно дарили на Коляду, Рождество или на праздники, связанные с урожаем.

В наших куколках насыпаны различные виды крупы и зерна. Попробуйте, потрогав пальчиками, отгадать какие крупа и зёрнышки там спрятаны.

### Игра «Отгадай, что внутри»

**Воспитатель:** А сейчас мы приглашаем вас в следующий зал нашего музея, где вы узнаете, как в старину выращивали хлеб (рассказ сопровождается показом экспонатов).

Представьте, что мы попали в давние времена, когда люди не придумали ещё никаких машин, когда нельзя было купить хлеб в магазине, и всё приходилось делать своими руками.

Вот огромное поле, крестьянин решил посадить здесь пшеницу или рожь. Но сначала поле нужно вспахать. Перед

тем, как начинать весеннюю пахоту, крестьяне обращались к народным приметам. Если загремел первый весенний гром, закуковала кукушка, зацвела черёмуха, значит, пришла пора поле пахать.

Пахали в те далёкие времена плугом, который тянула лошадка. Затем поле надо было причесать вот такой «расчёской», называется она борона. Бороной разбивали все комки, земля становилась мягкой.

Затем хлеб нужно посеять. К этому событию готовились особо: парились в бане, надевали чистые рубахи, кланялись в пояс земле-матушке и просили о богатом урожае. Первый сеятель выходил в поле босиком, чтобы проверить, тёплая ли земля. На груди у него висело лукошко с семенами. Сеятель шёл по полю, набирая пригоршню семян, и через каждые два шага разбрасывал их веером, слева направо.

Как только зёрнышко попало в землю, оно начинает расти.

Как вы думаете, ребята, без чего не может вырасти зерно? (*Ответы детей.*)

Вот и выросли колоски! Посмотрите, ребята, какими стали колосья? (*Ответы детей.*) Пора убирать урожай! В старину это делали так: мужчины брали косы, женщины — серпы и шли в поле. Скошенные растения связывали в специальные вязанки — снопы. Самое главное было вовремя собрать урожай, ведь перезрелые колоски могут уронить зёрна на землю, и тогда урожай будет потерян.

Дальше начиналась самая тяжёлая работа: колосья нужно было обмолоить, то есть вынуть зёрнышки из колосков. Для этого брали цеп (специальное орудие труда) и били им по колоскам. Иногда эта работа затягивалась на несколько месяцев.

Затем зерно везли на мельницу, где его перемалывали в муку.

А про мельницу нам расскажет Максим.

**Максим** (*рассказывает с опорой на макеты и иллюстрации*):

В старину на берегах рек строили мельницы. Речная вода текла и крутила большие мельничные колёса. Колесо крутилось и двигало тяжёлые каменные жернова, которые перетирали зерно в муку. Такие мельницы назывались водяными.

А в степях ставили ветряные мельницы. Сильный ветер вращал крылья такой мельницы, а они приводили в движение жернова.

Труженица — мельница  
Встала у реки.  
Намели нам, мельница,  
Из зерна муки!  
Мельница не ленится —  
Вертит жернова,  
И шумит, и пенится  
Быстрая вода.

**Воспитатель:** Вот и готова мука, можно замешивать тесто и печь хлеб. Ребята, а вы знаете, как на Руси пекли хлеб? (*Рассказ сопровождается показом экспонатов музея и макета русская изба.*)

В старину хлеб пекли не на хлебозаводе, не в пекарне, а у себя дома. Хозяйка замешивала тесто и выпекала каравай хлеба в русской печке. Весь дом наполнялся запахом свежего ароматного хлеба!

Пышный, мягкий, пропеченный,  
Подрумяненный слегка,  
Хлеб с горбушкой золоченой  
Шёл к тебе издалека.  
В каждый дом, на каждый стол  
Он пожаловал, пришёл,  
В нём чудесное тепло.



Сколько рук его растило,  
Сохраняло, берегло.

Русские люди всегда относились к хлебу бережно, с уважением, ведь столько сил надо было приложить, чтобы вырастить хлеб! А вы знаете, как надо относиться к хлебу? *(Ответы детей, воспитатель подытоживает.)*

— Хлеб нельзя выбрасывать;

— хлеб нельзя крошить за столом;

— хлеб надо беречь, брать столько, сколько необходимо;

— хлеб нужно обязательно до-есть, старые люди говорят, что, оставляя кусочек хлеба, ты оставляешь своё здоровье;

— хлеб нельзя бросать на землю, на пол, если хлеб случайно роняли на пол, его поднимали и просили прощения за это.

Молодцы, ребята! А наше путешествие подошло к концу. И теперь мы предлагаем вам отведать вкусный и ароматный каравай!

# Путешествие по России

**Валентина Аникторовна Жердева,**  
методист ГБОУДОД «Брянский областной дворец детского  
и юношеского творчества имени Ю.А. Гагарина»,

**Светлана Александровна Абб,**  
воспитатель МБОУДОД «Детский сад № 138», г. Брянск

**Цель:** развивать у детей чувство патриотизма и любви к своей Родине.

**Задачи:** обобщить и систематизировать знания детей о России, формировать уважительное отношение к государственным символам; закрепить названия крупных российских городов и рек; названия народных промыслов; воспитывать любовь к Родине, гражданские и патриотические чувства.

## Материалы и оборудование:

**Демонстрационный материал:** техническое оборудование (проектор, ноутбук, проекционный экран). **Раздаточный материал:** 16 конвертов, с карточками герба и флага, 16 конвертов с буквами, листы бумаги с изображением матрёшки, карандаши.

**Вспомогательный материал:** смайлики, карта РФ. Выставка поделок и рисунков, посвящённых Великой Отечественной войне.

**Предварительная работа:** беседы о российской символике; чтение стихотворений, пословиц и поговорок о Родине; беседа о Великой Отечественной войне, экскурсия на партизанскую поляну; рассматривание фотографий городов и рек; беседы, рассматрива-

ние иллюстраций и выполнение работ по мотивам народного декоративно — прикладного искусства.

## Ход занятия

**Воспитатель:** Ребята, давайте все вместе подойдём к карте. *(Дети вместе с воспитателем подходят к карте.)* Ни одна страна в мире не имеет такой огромной территории, как наша. Посмотрите на карту. *(Воспитатель показывает детям карту России.)* Вот как много места занимает наша страна.

Когда на одном конце нашей страны люди ложатся спать, на другом начинается утро. На одном конце нашей страны может идти снег, а на другом — припекать солнышко. Чтобы добраться с одного конца на другой на поезде надо ехать неделю. Сколько это дней? *(Ответы детей: 7 дней.)* А на самолёте лететь почти сутки, сколько это часов? *(Ответы детей: 24 часа, день и ночь.)*

И вот сегодня я предлагаю вам занимательное путешествие по нашей стране. Мы с вами посетим разные станции. Ребята, как вы думаете, на чём можно путешествовать? *(Ответы детей: на самолёте, автобусе и т.д.)*



**Воспитатель:** На самолёте очень быстро, на автобусе медленно. Как вы считаете, на чём мы с вами отправимся в наше путешествие? *(Ответ детей: на поезде.)* Правильно, на поезде. Занимаем места в вагоне. Отправляемся.

*Детям демонстрируется отрывок из мультфильма «Паровозик из Ромашкова».*

**Воспитатель:** 1-я станция называется «Государственная». На планете много разных стран, но самая большая наша страна. Как она называется? *(Ответ детей: Россия.)* Правильно, Россия. А какая она наша Россия? *(Ответ детей: большая, любимая, красивая, огромная, богатая, сильная.)* Ребята, назовите столицу России. *(Ответ детей: город Москва.)*

Кто является президентом нашей страны? *(Ответ детей: президентом нашей страны является В.В. Путин.)* Назовите государственные символы России. *(Ответ детей: герб, флаг, гимн.)*

Ребята, давайте выполним задания и узнаем, что же это за государственные символы.

### Игра «Угадай какой флаг?»

*Перед каждым ребёнком лежит конверт с картинками, где изображены флаги разных стран, дети выбирают из предложенных флагов флаг России.*

**Воспитатель:** Молодцы! Ребята, скажите, что олицетворяет каждая полоса на нашем флаге? *(Ответ детей: белая полоска — благородство, синяя — верность, красная — любовь, мужество.)*

**Воспитатель:** Ребята, а как это можно выразить в стихах?

Белый цвет — берёзка,  
Синий неба цвет,  
Красная полоска —  
Солнечный рассвет.

**Воспитатель:** Очень красиво и верно. Ребята, сейчас мы с вами откроем ещё один конверт и выполним следующее задание.

### Игра «Угадай какой герб?»

*Перед каждым ребёнком лежит конверт с картинками, где изображены гербы разных стран, дети выбирают из предложенных гербов герб России.*

**Воспитатель:** Кто знает, что символизирует наш герб? *(Ответы детей.)* А как это можно выразить в стихах?

У России величавой  
На гербе орёл двуглавый,  
Чтоб на запад, на восток  
Он смотреть бы сразу мог.  
Сильный, мудрый он и гордый.  
Он — России дух свободный.

**Воспитатель:** Ребята, а что же такое гимн? *(Ответ детей: гимн — это самая главная песня страны.)* Гимн слушают стоя. У каждой страны свой гимн. Сейчас мы послушаем гимн России.

*Звучит отрывок инструментального исполнения гимна.*

**Воспитатель:** Мы отправляемся дальше.

### 2-я станция «Что мы Родиной нашей зовём»

**Воспитатель:** Много пословиц и поговорок сложил русский народ о Родине. Вспомните их. *(Ответы детей: жить — Родине служить; Родина поучает — Родина выручает; кто за Родину горой, тот истинный герой и т.д.)*

**Воспитатель:** Дети, а чему учат нас эти пословицы? *(Ответ детей: гобру, любви к Родине, умению её защищать от врагов.)*

**Воспитатель:** Россия — это наша Родина. Ребята, объясните, как вы понимаете, что такое «Родина»? *(Ответ детей:*



*страна, в которой мы живём. Родина у каждого человека одна. Родина — место, где мы родились.)*

**Воспитатель:** Ребята, место, где мы с вами родились и живём — это есть малая Родина. Ребята, а вы любите свой город? (*Ответ детей:*) Как называется город, в котором мы живём? (*Ответ детей:* город называется Брянск.) В каком районе вы проживаете? (*Ответ детей:* Фокинский район.) А какие районы Брянска вы знаете? (*Ответ детей:* Володарский, Советский, Бежицкий, Брянский.) Молодцы!

### **Игра «Назови свою улицу»**

*Воспитатель задаёт вопрос, на какой улице живёт ребёнок, ребята называют свою улицу.*

**Воспитатель:** Ребята, скажите, а у Брянска есть своя символика? (*Ответ детей:* флаг, герб и гимн.) На гербе нашего города изображена ёлка, а почему она изображена? (*Ответ детей:* Брянск — лесной край.) А как называется гимн Брянска? (*Ответ детей:* «Шумел сурово Брянский лес».)

**Воспитатель:** Ребята, у вас осталось ещё одно задание.

### **Игра «Моя Родина»**

*У каждого ребёнка лежит конверт, в нём находятся буквы, дети выкладывают на столах заданную фразу «Моя Родина».*

**Воспитатель:** Хорошо, вы справились с этим заданием. А теперь мы отправляемся дальше.

### **Физкультминутка (под песню из мультфильма Фиксики «Спомогатор»)**

**Воспитатель:** Наше путешествие продолжается. Занимаем места в вагонах. Поехали. **3-я станция «Историческая».**

Ребята, какой праздник наш народ отметил 9 мая? (*День Победы.*) Да, ребята, День Победы — великий, важный праздник всего нашего народа. В этом году мы отмечаем 70 лет победы над фашизмом. В этот день мы вспоминаем всех, кто отдал свои жизни за нашу Родину, за нас с вами. Мы говорим слова благодарности тем ветеранам, кто ещё жив. Ребята, поднимите руки, кто шёл в колонне «Бессмертного полка»? Молодцы. А вы знаете, не только взрослые хотели, чтобы война быстрее закончилась, но и маленькие дети. Широко известны такие факты. В газете «Омская правда» были опубликованы письма дошкольников.

**1-й ребёнок.** Я Ада Занегина. Мне 6 лет. Пишу по-печатному. Маленькая я, а знаю надо разбить Гитлера и тогда мы поедem домой. Мама отдала все свои сбережения на танк.

**Воспитатель:** Через редакцию «Омская правда» девочка Ада просила всех детей собрать деньги на танк, который назвала «Малютка».

**2-й ребёнок:** Дорогая, незнакомая девочка, Ада! Меня зовут Таня Частикова, мне только 5 лет, а я уже год живу без мамы. Я очень хочу домой, а потому с радостью даю деньги на постройку нашего танка. Скорей бы наш танк разбил врага.

**3-й ребёнок:** Я Адик Солодов мне 6 лет, папа с фронта прислал 136 рублей на новые сапоги, но я ещё в старых похожу ботиночках.

**4-й ребёнок:** Я Тамара Лоскутова, мама хотела купить мне новое пальто и накопила 150 рублей. Я поношу старое пальтишко.

**Воспитатель:** Детьми города Омска было собрано 160 886 рублей на танк «Малютка» в мае 1943 года, на нём воевала сержант 56-й танковой бригады Екатерина Петлюк. Была награждена



орденом красной звезды, орденом Отечественной войны.

Вот так дошкольники приближали День победы, чтобы у сегодняшних ребят было счастливое детство, чтобы было мирное небо над головой.

**Воспитатель:** Ребята, скажите, а как называется наш край? *(Ответ детей: Партизанский край.)* А почему он и так называется? *(Ответ детей: в брянских лесах воевало много партизан.)* Ребята, скажите, а куда на экскурсию мы с вами ездили? *(Ответ детей: Партизанская поляна.)*

Мы очень гордимся нашей Родиной, мы её любим и верим в дружбу всех народов. Во время войны на фронте и в тылу плечом к плечу сражались люди разных национальностей, и сейчас в нашей стране проживает очень много народностей.

Ребята, какие национальности вы знаете? *(Ответ детей: белорусы, грузины, китайцы, удмурты, белорусы, литовцы, нанайцы, казахи, армяне и т.д.)*

**Воспитатель:** Если дружба велика — будет Родина крепка. Ну, а нам пора ехать дальше. Наш поезд отправляется. Поехали.

### **Физкультминутка (под песню «Часики» из мультфильма «Фиксики»)**

**Воспитатель:** 5-я станция «Народные промыслы».

Славилась Россия чудо-мастерами,  
Дерево и глину в сказку превращали.  
Красками и кистью красоту творили,  
Своему искусству молодых учили.

Ребята, я предлагаю вам вспомнить изделия декоративно-прикладного искусства *российских мастеров.* *(Ответ детей: Дятьковский хрустальный завод.)*

**1-й ребёнок:** Дятьковский хрусталь — одна из самых ярких достопримечательностей Брянского края. Одно из старейших предприятий России, сохранившее традиции искусных мастеров-хрустальщиков.

**2-й ребёнок:** «Брянские сувениры», Брянский район. Предприятие, на котором уже более 30 лет изготавливают расписные ложки, вазы, матрёшки. Талантливые мастера, работающие в традиционном стиле Палеха и Хохломы. *(Ответ детей: ёлочные игрушки из города Карачев.)*

**Воспитатель:** Предприятие по изготовлению ёлочных игрушек в городе Карачев ведёт свою историю с довоенных времён (1932 г.). Новогодние украшения изготавливаются вручную.

**1-й ребёнок:** Продукция кропотливого труда карачевских мастеров-стеклодувов и художников радует в Новогодние и Рождественские праздники и детей и взрослых по всей России и за границей.

**Воспитатель:** В настоящее время Карачевская фабрика одна из двух предприятий по изготовлению ёлочных украшений в Центральном Федеральном округе.

Ребята, а теперь отгадайте загадки.

Эта роспись — просто чудо,  
Голубая вся посуда.

Роспись с синим завитком  
Манит русским васильком. *(Гжель.)*

**Воспитатель:** Правильно, ребята. Посмотрите, какая красота. Следующая загадка.

Выросла золотая травка на ложке,  
Распустился красный цветок на плошке.  
*(Хохлома.)*

Все игрушки — непростые,  
А волшебно-расписные.

Белоснежны, как берёзки,  
Кружочки, клеточки. Полоски.  
(Дымковская игрушка.)

Правильно, ребята. Следующая загадка. Любят прятаться друг в дружке. Что это? (Ответ детей: матрёшка.)

Конечно, это всем нам знакомая матрёшка. Вот она! (Воспитатель демонстрирует детям матрёшку.)

Ребята, вы молодцы, очень хорошо знаете промыслы и своего края, и изделия российских мастеров. Дети, у нас осталось последнее задание.

### **Игра «Дорисуй матрёшку»**

*На столах лежат листочки, на них нарисована матрёшка, её нужно раскрасить. Ребята дорисовывают матрёшку.*

**Воспитатель:** Молодцы, вы справились с последним заданием.

Вот и закончилось наше путешествие по России. Мы возвращаемся домой. Мы побывали на разных станциях, выполнили все задания. О многом мы вспомнили, многое узнали. Ребята, скажите, какая станция вам больше всего понравилась? (Ответы детей.) Большое всем спасибо!

# Декабрь – шапка зимы

**Наталья Васильевна Гавренкова,**  
заведующая библиотекой ГБОУДОД «Брянский областной  
дворец детского и юношеского творчества имени Ю.А. Гагарина»

**Ц**ель: закрепить знания детей  
о первом месяце зимы.

**Задачи:** расширить знания детей  
о зиме, воспитывать интерес к изуче-  
нию природы, любовь к ней; обогащать  
словарный запас; развивать речь детей,  
приобщение к чтению художественных  
произведений с зимними историями.

## Ход мероприятия

**Ведущий:** Добрый день, дорогие ре-  
бята! Наше мероприятие сегодня будет  
посвящено зимушке-зиме.

**Задание:** ответить на вопросы.

Какие зимние забавы, игры вы знае-  
те? Какие отличительные признаки  
зимы вы знаете?

**Ведущий:** Сегодня мы поговорим  
с вами о праздниках, которые бывают  
в декабре.

Декабрь — зимы начало,  
Ещё морозней стало,

Метелицы да вьюги,  
Седой зимы подруги,

Летают над дворами,  
Кидают снег горстями.

А на листках календаря  
Краснеют даты декабря.

Ты прочитай скорее тут,  
Какие праздники нас ждут.

Стелет в декабре зима белые холс-  
ты. Мороз наводит мосты через реки.  
Декабрь гвоздит, мостит, приколачи-  
вает. Слово «декабрь» не русское. Оно  
пришло к нашим отцам из Византии.  
Коренные, славянские названия этого  
месяца были другие. Наши предки на-  
зывали этот месяц студень, стужайло,  
снежань; поляки — грудзень и грудень;  
чехи и словаки — просинец, сорабы,  
зимский и волчий.

Всё успокоилось под белой пеленой  
до срока. Всё отдыхает до красной вес-  
ны. В декабре семь погод на дворе: сеет,  
веет, дует, кружит, мутит, ревет и ме-  
тёт. А в доме не страшен мороз. Тепло  
и уютно.

**Задание:** рассказать, каков декабрь  
в нашем краю. Придумайте рассказ  
о его работе у нас на земле, используя  
народные приметы и загадки.

**Ведущий: 1 декабря** — первый день  
зимы.

### Игра «Без...»

**Задание:** сказать, без чего не бывает зимы (без мороза, без вьюги, без холодов, без праздника Нового года, без снега).

#### Ведущий:

Уже давно бела земля,  
Дороги снегом завалило,  
Но на листке календаря  
Зима сегодня наступила.

### Игра «Зима — это...»

**Задание:** дети, передавая по кругу снежинку, называют признаки зимы (например, снег, холод, метель, ветер, сугробы, санки, лыжи, Новый год, подарки).

**Ведущий:** 3 декабря — праздник кормушек.

Мастерить кормушки надо,  
То-то птицы будут рады,

Если много пищи разной,  
И в мороз устроят праздник.

### Игра «Мы не спорим»

**Задание:** надо правильно соглашаться с фразами.

#### Ведущий:

Вот уже зима на пороге... *(мы не спорим),*

Стали белыми дороги... *(мы не спорим),*

Целый день метут метел... *(мы не спорим),*

С юга птицы прилетели... *(спорим, спорим),*

И тепло сменилось стужей... *(мы не спорим),*

Воробей забрался в лужу... *(спорим, спорим),*

Млеет сойка от жары... *(спорим, спорим),*

Чистят грудки снегири... *(мы не спорим),*

Заковало речку льдом... *(мы не спорим),*

Расцвели цветы кругом... *(спорим, спорим),*

Клесты шишки собирают... *(мы не спорим),*

Им сороки помогают... *(спорим, спорим),*

Кар, кар, кар — кричат вороны... *(мы не спорим),*

И летят поближе к дому... *(мы не спорим),*

Дети делают кормушки... *(мы не спорим),*

Птиц подкармливают стружкой... *(спорим, спорим),*

Мы поострим птицам дом... *(мы не спорим),*

И себя поселим в нём... *(спорим, спорим),*

Нам бы спорить до утра, но закончилась игра!

**Задание:** ответить на вопрос: как звери и птицы живут в лесу зимой?

**Ведущий:** 5 декабря — Всемирный день сюрпризов.

### Игра «Перебери картошку»

В одном пакете находятся 10 картофелин белого цвета и 10 розового. Ведущий высыпает весь картофель в одну



кучу, и два игрока должны её отсортировать по цвету. Выигрывает тот, кто быстрее это выполнит.

**Ведущий: 6 декабря** — день скрипа.

Под ногами снег скрипит,  
Словно что-то говорит

Или песни распевает,  
Всех приветствовать желает.

### Игра «На что похоже»

**Задание:** в своих историях писатели и поэты часто сравнивают зимние явления с какими-либо вещами или животными. Ответьте, на что похоже: белые подушки (снег), бахрома (иней), звёздочки (снежинки), стекло (лёд), ёжики (мороз).

### Игра «Сравните»

**Задание:** вспомнить, с чем или с кем сравнивают снег писатели в своих произведениях: А.С. Пушкин (с великолепными коврами), Н. Некрасов (с мелом, с весёлыми белыми мухами), А. Фет (с белой, пухлой ватой, светло — синий, не колючий).

**Ведущий: 7 декабря** — Позёмкин день.

Меж сугробов над дорогой  
Пронеслась позёмка вдаль,  
От забора до порога  
Белую раскинув шаль.

### Игра «Холодные слова»

Например: сосулька, лёд, метель, вьюга, льдинка, снежинки, снегопад, мороз.

**Ведущий: 9 декабря** — день метели.

Прилетели к нам метели,  
Закружили, засвистели,  
Бал снежинок начался,  
Праздник явно удался.

### Игра «Дорисуй снежинку»

**Задание:** каждый из участников должен нарисовать лишь одну линию, так, чтобы картина была завершена.

### Игра «Ответь на вопрос»

**Ведущий:**

Какой снег на ощупь? (*Холодный.*)

По цвету, какой снег? (*Белый.*)

Что ещё бывает холодным? (*Лёг.*)

Какой снег по весу? (*Лёгкий.*)

Если тепло, снег начинает таять, становится каким? (*Мокрым.*)

Что делает снег? (*Падает, кружится, искрится, тает, скрипит, сверкает, блестит.*)

**Ведущий: 14 декабря** — праздник первой лыжни.

Сколько снега, посмотри же,  
На диване не валяйся,

Доставай скорее лыжи,  
И кататься отправляйся!

Наум-грамотник. По давно заведённому обычаю с Наума детей начинали учить грамоте.

### Игра «Сравни по ощущениям»

Снег пушистый, как... (*вата, пух.*)

Снег нежный, как... (*шёлк.*)

Ветер колючий, как... (*ёжик, иголки.*)

Ветер холодный, как... (*лёд.*)

Лёд гладкий, как... (*стекло.*)

Снежок тает, как... (*сосулька, мороженое.*)

Сосулька плачет, как... (*ребёнок*).

Зайчик прыгает, как... (*мячик*).

Зайчик мчится быстро, как... (*стрела*).

**Ведущий: 17 декабря** — день сугробов.

Вдоль дороги там и тут  
Горы снежные растут.

Ох, и славно в них валяться  
И ушибов не бояться!

### **Игра «Снежные слова»**

**Задание:** добавь слово.

Тихо, тихо, как во сне падает на землю... (*снег*).

С неба всё скользят пушинки — се-ребристые... (*снежинки*).

На поселки, на лужок всё снижает-ся... (*снежок*).

Вот веселье для ребят — всё силь-нее... (*снегопад*).

Все бегут вперегонки, все хотят играть в... (*снежки*).

Словно в белый пуховик нарядил-ся... (*снеговик*).

Рядом снежная фигурка — это де-вочка... (*снегурка*).

На снегу, ты посмотри — с красной грудкой... (*снегири*).

Словно в сказке, как во сне, землю всю украсил... (*снег*).

**Ведущий: 19 декабря** — день святого Николая Чудотворца. К этому дню зима полностью вступает в свои права. Сла-вятся николевские морозы. Открывались на Николу зимние ярмарки и базары.

### **Игра «Заморожу»**

**Задание:** дети выставляют руки вперёд. Ведущий ходит вдоль хорова-да и пытается дотронуться до рук. Тот, до кого дотронулись, убирает руки.

**Ведущий: 21 декабря** — день рож-дения писателя и поэта Э.Н. Успенского (родился в 1937 году).

Знают все, что породнил  
Он Чебурашку с Крокодилом,

И Матроскин, умный кот,  
Дома у него живёт.

### **Игра «Вспомни!»**

**Задание:** вспомнить, как звали жи-вотных в сказках Э. Успенского (напри-мер, собачка Тобик, лев Чандр, Крыса Лариска, жирафа Анюта, носорог Птен-чик, крокодил Гена, обезьянка Мария Францевна).

### **Конкурс почтальона Печкина**

**Задание:** надо быстро скомкать газе-ту и попасть ей в ведро.

**Ведущий: 23 декабря** — день Снеж-ной Бабы.

Каждый должен раз хотя бы  
Смастерить из снега бабу.

Пусть стоит среди двора,  
Ведь пришла её пора.

### **Игра «Снеговик»**

**Задание:** дети встают в круг, в его середине стоит ведущий. Он враща-ет длинной метлой по полу по часовой стрелке, дети должны подпрыгивать, чтобы метла не дотронулась до их ног.

**Ведущий: 25 декабря** — день свято-го Спиридона. Радуются люди: на Спи-ридона солнце — на лето, зима — на мо-роз, ночи на убыль, дни — на подрост. И говорят так: на Солнцеворота медведь



в берлоге поворачивается с одного бока на другой. Хоть на воробьиный скок да прибавит денёк. Декабрь солнцеворотом славен. Начинается прирост света. Солнце на лето поворачивает. Возрождение Солнца зимой — к весеннему пробуждению.

### Игра «Зимние забавы»

**Задание:** показать руками, как лепить снежную бабу.

#### Ведущий:

Возьмём снега мы немножко,  
Слепим мы его в ладошках.

Дружно ими побросались —  
Наши руки и размялись.

А теперь пора творить,  
Бабу снежную лепить.

Ком за комом покатали,  
Друг на друга водрузили.

Сверху третий, малый ком,  
Снег стряхнули с рук потом.

**Ведущий: 26 декабря** — день начала зимних каникул.

Четверть кончилась, ура!  
Эх, как погуляем!  
Ждёт нас посреди двора  
Горка ледяная.  
Ждут нас лыжи и коньки,  
И сражения в снежки.

### Игра «Волшебный мир зимней сказки»

**Задание:** украсить историю словами и выражениями.

**Ведущий: 30 декабря** — день рождения английского писателя Д.Р. Киплинга (1865 — 1936).

Писатель Киплинг и поэт —  
Он написал немало книжек,

Но любит Маугли весь свет,  
от стариков и до детишек.

### Игра «Какой?»

**Задание:** дать характеристику героям сказок Р. Киплинга (например, Наг (коварный, огромный, хитрый), Рики-Тики-Тави (маленький, ловкий, бесстрашный, отчаянный, преданный), Чучундра (трусливая, боязливая).

**Ведущий:** Киплинг — удивительный писатель-анималист. Звери — герои его книг — действуют, думают и разговаривают, как люди. Так всегда бывает в сказках, но в отличие от сказки в рассказах Киплинга так поразительно точно и верно описаны обличье зверей, их повадки, образ жизни, что мы узнаем о них много нового и видим их такими, какие они есть на самом деле.

### Игра «Соедини»

**Задание:** соедини название героя с его именем. По имени угадай, кто это: Шер-Хан (тигр), Акела (волк), Балу (медведь), Багира (пантера), Сахи (дикобраз), Хатхи (слон), Каа (удав), Маугли (человек), Табаки (шакал).

**Ведущий: 31 декабря** — праздник Новогодней ёлки.

Скоро год начнётся новый,  
Пахнет хвоею еловой,

Все ликуют, ведь сегодня  
Праздник ёлки новогодней.

### Игра «Ёлочка»

**Задание:** стихотворение с движениями.

Были бы у ёлочки ножки, *(Дети, подняв руки над головой и соединив их — «макушка ёлки» — качают головой вправо и влево.)*



Побежала бы она по дорожке, *(Переступают с ноги на ногу, руки вниз, чуть отставлены в стороны — «веточки».)*

Заплясала она вместе с нами. *(Почередно выставляют ноги на пятку.)*

Застучала бы она каблучками. *(Поднимаются на носочки и опускаются на всю ступню — стучат пяточками.)*

Давайте веселиться, смеяться и играть!  
Весёлым хором всех гостей встречать!

Для начала всех поздравляю с Новым годом. Я начну, а вы мне хором отвечайте: Серпантин, как ленточки, фонарики, как шарики.

С Новым годом, девочки, с Новым годом... *(мальчики).*

Заиграют деточки возле ёлки в ладушки,  
С Новым годом, дедушки, с Новым годом... *(бабушки).*

А на нашей ёлочке засверкают лампочки,  
С Новым годом, мамочки, с Новым годом... *(папочки).*

Маленькие и большие, толстенькие и худые!

Дети и родители, словом, наши... *(зрители).*

Без печали и забот вместе встретим...  
*(Новый год)!*

**Ведущий:** Да, хорошо зимой! Как красиво, необыкновенно! Наш конкурс подошёл к концу!

*Подведение итогов, награждение победителей.*

# Английский для дошкольников

---

**Мальцева А.К.**, старший воспитатель МБДОУ № 135,  
г. Томск

**Шмакова Н.А.**, педагог дополнительного образова-  
ния по английскому языку МБДОУ № 135, г. Томск

**Павлова М.К.**, педагог дополнительного образования  
по английскому языку МБДОУ № 39, г. Томск

**Макарова С.А.**, педагог дополнительного образова-  
ния по английскому языку МАДОУ № 45, г. Томск

**Макрушина Т.В.**, педагог дополнительного образова-  
ния по английскому языку МАДОУ № 56, г. Томск

**Васильева О.И.**, педагог дополнительного образова-  
ния по английскому языку МБДОУ № 89, г. Томск

**М**одифицированная програм-  
ма по английскому языку  
для детей дошкольного воз-  
раста «Английский для дошкольников»  
предназначена для педагогов дополни-  
тельного образования дошкольных об-  
разовательных учреждений.

В программе определены цели  
и задачи освоения английского язы-  
ка в соответствии с Федеральными го-  
сударственными образовательными  
стандартами. Над программой работала  
группа педагогов дошкольных образо-  
вательных учреждений г. Томска:

Раннее освоение иностранного  
языка создаёт прекрасные возможно-  
сти для того, чтобы вызвать интерес

ребёнка к познанию языкового и куль-  
турного многообразия мира, уважению  
к языкам и культурам других народов.  
Кроме того, дошкольный возраст рас-  
сматривается учёными в области ино-  
странных языков (Н.Е. Негневицкая,  
Н.Д. Гальскова, З.Я. Футерман) как наи-  
более благоприятный период для овла-  
дения иностранным языком в силу ряда  
психологических особенностей ребён-  
ка-дошкольника (интенсивное форми-  
рование познавательных способностей,  
быстрое и лёгкое запоминание языко-  
вой информации — импринтинга, особая  
чуткость к явлениям языка, способность  
к имитации).

Раннее освоение английского язы-  
ка наилучшим образом способствует

речевому развитию детей дошкольного возраста как одному из приоритетных направлений ФГОС ДО. Приобретение дошкольниками начальных навыков общения на английском языке, освоение правил речевого и неречевого поведения, освоение начальных лингвистических представлений, формирование дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах является основой их успешной ранней социализации и индивидуализации.

Кроме того, программа помогает решать задачи таких образовательных областей, как «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие», направленных на формирование целевых ориентиров как итогового результата освоения основной общеобразовательной программы детского сада.

В настоящее время в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее — ФГОС ДО) освоение детьми английского языка в дошкольной образовательной организации может осуществляться либо в рамках основной образовательной программы — в части, формируемой участниками образовательных отношений, либо в рамках оказания дополнительных образовательных услуг.

Данная программа разработана с учётом методических рекомендаций Вербовской М.Е., Шишковой И.А. под ред. Н.А. Бонк «Английский для малышей», И. Вронской «Английский язык в детском саду».

**Цель** программы: создание условий для развития коммуникативных способностей детей дошкольного возраста в процессе раннего освоения английского языка.

### Задачи программы:

- способствовать овладению речью как средством общения и культуры; обогащению активного словаря в процессе ознакомления с английской лексикой;
- развивать связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь в процессе ознакомления с элементарными языковыми конструкциями на английском языке;
- развивать речевое творчество средствами английского фольклора;
- развивать звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух средствами художественного слова;
- приобщать детей к языку и культуре другого народа на примере страны изучаемого языка, формировать позитивное отношение к людям разных национальностей, способствовать осознанию детьми родной культуры.

Таким образом, ознакомление дошкольников с английским языком не ограничивается формированием у детей только коммуникативной компетенции. Освоение английского языка в дошкольном возрасте, в соответствии с Законом об образовании, направлено на формирование личности дошкольника, развитие его индивидуальных способностей, положительной мотивации и начальных умений учиться.

Дошкольники могут овладеть доступным лексическим запасом и набором речевых структур. Дошкольники способны усвоить начальные учебные умения. Они могут пользоваться элементами логического мышления. Им доступны простейшие формы самооценки в выполнении занимательных заданий путём сравнения с образцом. Дети дошкольного возраста могут овладеть элементами культуры поведения, основами личной гигиены, здорового и безопасного образа жизни в образовательном курсе английского языка.



Программа рассчитана на детей 4–7 лет, на 3 года. Организованная образовательная деятельность проводится с детьми 2 раза в неделю, максимальная численность детей в группе — не более 12 человек. Продолжительность одного занятия согласно СанПин, обусловлена возрастными особенностями:

— дети 4–5 лет (средняя группа) — 20 минут;

— дети 5–6 лет (старшая группа) — 25 минут;

— дети 6–7 лет (подготовительная группа) — 30 минут.

Структура программы предполагает постепенное (спиральное) расширение и существенное развитие умений и навыков детей, их более глубокое освоение путём последовательного прохождения по годам развития с учётом возрастных и психологических особенностей.

### **Содержательная специфика программы по английскому языку**

Программа по английскому языку для дошкольников имеет свою содержательную специфику, и эти особенности учитываются при определении целевых ориентиров, которые включают коммуникативные умения:

- называть по-английски доступное детям количество предметов и объектов, а также явлений и процессов окружающего мира;
- действовать с предметами, объектами и изображениями, сопровождая эту деятельность элементарными речевыми действиями на английском языке;
- группировать объекты и предметы окружающего мира на основании ведущих признаков и свойств;

- произносить усвоенные английские фразы в соответствующих коммуникативных ситуациях;
- описывать изображения с передачей содержания объекта описания, цвета и количества, размера и формы предмета;
- кратко раскрывать содержание сюжетного рисунка с использованием элементарных языковых конструкций;
- излагать последовательность событий анимационного фрагмента или серии сюжетных рисунков, следуя логической линии, с использованием элементарных фраз в настоящем времени;
- выражать своё отношение к объектам и явлениям окружающего мира, событиям и поступкам с помощью элементарных структур;
- сообщать информацию о себе, своей семье, городе и стране, предпочтениях и умениях в форме простых фраз;
- участвовать в детских праздниках и концертах, выступая в инсценировках, читая стихи-рифмовки и исполняя песенки.

#### **Устная иноязычная речь:**

— отличать иностранную речь от родной;

— правильно произносить звуки английского языка, дифференцировать сходные звуки родного и английского языка на слух;

— понимать иноязычную речь и реагировать на неё как вербально, так и не вербально (на элементарном уровне);

— узнавать в незнакомом контексте знакомые слова и выражения;

— удерживать в памяти звуковые цепочки разной длины (от отдельных слов до песен, детских игр и стихов);

### **В области говорения:**

— понимать и адекватно реагировать на устные высказывания партнёра по общению в рамках тематики, ситуаций, обозначенных в данной программе;

— делать элементарные высказывания о себе, членах своей семьи;

— давать описательную характеристику предметам, используя тематику представленную в данной Программе, выражая при этом на элементарном уровне своё отношение к предмету высказывания.

### **В области аудирования:**

— понимать с опорой на наглядность, жесты, эмоции содержание небольших стихов, песен, рифмовок, сказок, рассказов;

— понимать просьбы и указания, связанные с учебными и игровыми ситуациями в процессе ознакомления дошкольников с английским языком.

## **Основные принципы построения Программы**

В соответствии с ФГОС ДО Программа строится на основе следующих принципов:

- принцип возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития) и сохранения уникальности дошкольного возраста;
- принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого

ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования;

- принцип обогащение детского развития средствами дошкольного образовательного курса английского языка;
- принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;
- принцип содействия и сотрудничества со сверстниками, педагогами и семьёй в процессе раннего освоения английского языка;
- принцип приобщения детей к культурным нормам и традициям семьи, общества и своего государства в дошкольном образовательном курсе английского языка;
- принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- принцип учёта конкретной индивидуальной, этнокультурной и социальной ситуации развития каждого ребёнка.

Специфика Программы английского языка для дошкольников состоит в том, что она разработана как программа психолого-педагогической поддержки, позитивной социализации с безусловной ориентацией на успех, индивидуализации развития каждого ребёнка дошкольного возраста. Этим определяются основные характеристики дошкольного курса английского языка, включая объём информации, содержание обучения и воспитания, организационно-педагогические условия образовательного процесса, а также планируемые результаты в форме целевых ориентиров и объектов контроля.



## Условия реализации Программы

Для освоения дошкольниками обязательного содержания программы по английскому языку организуются такие виды активности детей на занятии, как:

— **двигательная** (*перемещение в различных зонах помещения для занятий, выполнение команд и поручений, ответы с помощью условных жестов и игровых предметов, игры с предметами и соревнования*);

— **игровая** (*предметная, с игрушками, сюжетная, ролевая, режиссёрская, с правилами*);

— **коммуникативная** (*общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками*);

— **познавательно-исследовательская** (*экспериментирование с объектами и материалами окружающего мира*);

— **художественная** (*восприятие детской литературы, художественных иллюстраций, мультипликаций и фольклора*);

— **трудовая** (*подготовка к самообслуживанию, выполнению посильных бытовых обязанностей, взаимодействие и взаимопомощь*);

— **конструирующая** (*изготовление поделок из природного и иного материала, деталей конструктора, бумаги*);

— **изобразительная** (*рисование, лепка, аппликация*);

— **музыкальная** (*музыкальное сопровождение занятия, пение, игра на детских музыкальных инструментах*);

— **физическая** (*движение под музыку и ритм, элементы оздоровительных упражнений, физкультурные паузы*).

К условиям реализации программы по английскому языку для дошкольников относится организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря на занятиях.

В образовательном пространстве ребёнка (помещении для занятий) выделяются такие зоны активности детей, как:

- игровая;
- познавательная;
- проектная.

В **игровой зоне**, имеющей свободное пространство с мягким покрытием пола, организуются различные виды игровой активности, в том числе с предметами, элементами соревнований и игры по правилам.

В **познавательной зоне**, объединяющей всех детей для общей групповой познавательной активности, дошкольники вместе слушают объяснения педагога-воспитателя, отвечают на вопросы, воспринимают на слух и зрительно литературный, фольклорный, поэтический, изобразительный и анимационный материалы.

В **проектной зоне**, объединяющей детей в малые подгруппы, воспитанники участвуют в проектной активности с характерными для неё заданиями наклеивания, раскрашивания, рисования, комбинирования, конструирования, творчества (например, рисование на песке), выполняют тренировочные учебные и занимательные задания различного типа.

Во всех видах детской активности обеспечивается эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с педагогом, друг с другом и с предметно-пространственным окружением, а также свободное самовыражение детей, их запросов, потребностей и специальных нужд.

## Образовательная среда

Образовательная среда ДО — это педагогическое пространство, наполненное содержанием образовательного курса, средствами его реализации и отношениями его участников в сфере образования.

Образовательная среда представляет собой целостную педагогическую систему условий, в которых осуществляется социализация и развитие дошкольника. **Языковая образовательная среда**, спроектированная для детей дошкольного возраста, отличается гибкостью и возможностью трансформировать предметное пространство педагогически ценным коммуникативным содержанием, адекватными возрасту методами и приёмами развивающего обучения, гуманистическими отношениями всех участников образовательного процесса и поликультурным характером используемых материалов.

## Результаты реализации

Требования Стандарта к результатам освоения программы по английскому языку для дошкольников представляют собой не нормативно закреплённые знания или компетенции, а социальные и психологические характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования. ФГОС дошкольного образования подчёркивает, что достигаемые результаты не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для диагностирующих или иных выводов. Они не служат основой объективной оценки соответствия детских достижений установленным требованиям. В процессе реализации программы не проводится ни промежуточная, ни итоговая аттестация воспитанников дошкольных образовательных органи-

заций. Главным итогом дошкольного образования следует считать активное и заинтересованное отношение детей к занятиям, положительное переживание каждым ребёнком своего участия в организуемых видах познавательной активности и желание продолжать обучение в школе.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социальные и психологические характеристики личности ребёнка на этапе завершения дошкольного образования:

— проявление ребёнком **инициативности** и **самостоятельности** в разных видах деятельности — игре, общении, конструировании, а также способность **выбирать** себе род занятий и участников совместной деятельности, проявление способности к воплощению различных собственных замыслов;

— **уверенность ребёнка в своих силах**, открытость внешнему миру, положительное отношение к себе и к другим, чувство собственного достоинства, активное взаимодействие со сверстниками и взрослыми, участие в совместных играх, умение договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться чужим успехам, стараться разрешать конфликты, уметь поздравить друг друга с праздничным событием;

— развитое детское воображение в осуществляемых ребёнком видах деятельности, способность к фантазии и творчеству, интерес к детской игровой деятельности и её предметам, **владение разными формами и видами детской игры**, освоение технологически сложных игрушек, умение подчиняться правилам и социальным нормам, готовность к выполнению как игровых и занимательных, так и учебных заданий;

— **творческие способности** ребёнка, обнаруживаемые в рисовании, конструировании, придумывании сказок,



драматизации, танцах, пении, в других формах художественной деятельности;

— **коммуникативные умения** адекватно выражать свои мысли, потребности, отношения, намерения и желания в речевой форме;

— развитая **крупная и мелкая моторика**, способность контролировать свои движения и управлять ими, потребность в физической активности, умение мастерить поделки из различных материалов;

— сформированная **способность волевых усилий** в разных видах деятельности с преодолением сиюминутных побуждений и желанием доводить до конца начатое дело;

— проявляемые естественные для детства **любопытность, наблюдательность и желание экспериментировать** с предметами и материалами.

Целевые ориентиры данной программы по английскому языку для дошкольников выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. Эти целевые ориентиры рассматриваются как предпосылки для успешной социализации и учебной деятельности на этапе перехода от дошкольного к начальному школьному образованию.

В этой связи следует отметить, что программа по английскому языку закладывает основы для дальнейшего получения личностных, метапредметных и предметных результатов, требуемых ФГОС в условиях общего среднего образования.

### **Предполагаемые результаты**

На начальном этапе освоения детьми иностранного языка закладываются

основы для формирования умений и навыков, обеспечивающих речевую деятельность. Здесь должны быть в основном сформированы произносительные навыки. Поэтому данный этап является наиболее ответственным.

Ведущим направлением в овладении детьми языковым материалом является формирование продуктивных навыков, поскольку весь материал предназначен для использования в устной речи. Вместе с тем эти же языковые единицы должны пониматься и при аудировании, т.е. усваиваться рецептивно.

Программа предполагает, что за 3 года освоения английского языка в детском саду ребёнок познакомится с азами изучаемого языка и культуры страны, овладеет определённым запасом лексических единиц и речевых образцов по близким ему темам. Дети смогут применять иностранный язык в реальной языковой среде — во время путешествий за границу, в общении с родителями. В связи с этим дети чётко осознают необходимость освоения английского языка как средства общения во всём мире.

Дошкольники обладают необходимым запасом слов в рамках предлагаемых тем, могут составить небольшой рассказ (3–4 предложения) про себя, про различные предметы и т.п. В ситуации непосредственного общения с педагогом, сверстниками проявляют инициативу, выбирают необходимые речевые образцы (фразы), т.е. могут вступить в диалог и поддержать его.

У детей, осваивающих иностранный язык по данной Программе, хорошо развит фонетический слух, они чувствуют интонацию, с лёгкостью могут её воспроизвести. Очень хорошо развиты артикуляционные навыки (практически нет проблем со звуками родного языка), дети чётко дифференцируют звуки, т.е. не заменяют их схожими из родного или иностранного языка. Ребята име-



ют достаточно широкие представления о культуре, традициях страны изучаемого языка (могут читать стихи, спеть традиционные английские песни, назвать сказки и т. д.). Дети достаточно часто используют английские слова в самостоятельных играх. Ребёнок начинает мыслить и говорить на английском языке.

**К концу первого года дети, усваивая программу, могут:**

— понимать на слух обращения педагога и небольшие рассказы на иностранном языке, построенные на знакомом языковом материале (Stand up. Sit down. Come here. Good day. Good morning. How do you do. Show me. Count, please. Take a toy, please. Etc.);

— отвечать на вопросы преподавателя, самостоятельно задавать вопросы, связанные с играми и деятельностью детей (How are you? How old are you? Have you got a..? What is it? Is it a ...? Is it red? What do you like? What number is it?);

— ассоциировать слова и словосочетания с соответствующими картинками и описаниями;

— выражать согласие или несогласие, высказывать, принимать, отвергать предположения (Yes, it is. No, it is not);

— рассказывать наизусть небольшие стихотворения, считалочки, рифмовки, петь песенки и т.д.

В течение второго и третьего годов освоения английского языка дети продолжают своё знакомство с культурой английского языка, совершенствуют элементарные навыки разговорной речи, расширяют и закрепляют накопленный запас слов и начинают активно использовать полученные знания на практике. Начинается процесс ознакомления с английским алфавитом. На данном уровне закрепляются уже освоенные навыки и осваиваются новые. На данном этапе дети говорят о своих предпочтениях и увлечениях, описы-

вают свои увлечения и внешность. Развиваются социальные и культурные навыки посредством игр по правилам, принятия мнения других детей, умения представлять себя в той или иной роли, изучения культуры других стран.

**К концу второго года дети, усваивая программу, могут владеть следующими навыками:**

— понимать на слух с опорой на наглядные пособия и без них рассказы преподавателя, построенные на знакомом языковом материале;

— отдавать распоряжение товарищу целым предложением (Glad to see you. Give me a doll, please. Thank you. Come here. Give me red bear. Name (water) transport. You are welcome.);

— отдавать распоряжение товарищу

— анализировать текст с последующим исправлением ошибок;

— загадывать и отгадывать загадки;

— составлять загадки с опорой на модель: It is an animal. It is big. It is brown. It can run;

— играть в игры на иностранном языке;

— рассказывать выученные наизусть небольшие стихотворения, считалочки, рифмовки, петь песенки.

**К концу третьего года дети, усваивая программу, умеют владеть следующими навыками:**

— понимать на слух с опорой на наглядные пособия и без них рассказы преподавателя, построенные на знакомом языковом материале;

— рассказывать выученные наизусть небольшие стихотворения, считалочки, рифмовки, петь песенки.



## УЧЕНИЕ С УВЛЕЧЕНИЕМ

— отдавать распоряжение товарищу: Stand up. Sit down. Come here. Good day. Good morning. How do you do. Show me a... Count, please. Take a toy, please. Give me a doll, please. Give me red bear. Name (water) transport. You are welcome.

— анализировать текст с последующим исправлением ошибок;

— понимать на слух рассказы преподавателя, товарищей, аудио и видео записи.

### Содержание программы

Содержание программы включает в себя 10 основных тематических блоков, которые соответствуют возрастным особенностям воспитанников.

#### 1. Знакомство

С учителем, детьми, со сказочными персонажами. Представление себя, своего имени, возраста. Приветствие, прощание с использованием фраз речевого этикета.

#### 2. Животные

Дикие и домашние животные. Животные в цирке и зоопарке. Любимые домашние животные: их имена, возраст, цвет, размер. Использование глаголов движения, модального глагола «CAN», выполнение команд.

#### 3. Цвета и счёт

Название цветов. Цвета и игрушки. Цвета и животные. Соответствие цветов времён.

#### 4. Игрушки

Название игрушек. Моя любимая кукла и машина. Все виды транспорта (наземные, подземные, водные и воздушные). Покупка игрушек в магазине.

#### 5. Семья

Члены семьи, их имена. Возраст, профессии, увлечения. Семейные праздники: день рождения, Новый год, Рождество, Пасха. Поздравления и подарки.

#### 6. Части тела

Названия частей тела, их размеры, цвет. Небольшие стихотворения и песни, позволяющие легко запомнить лексику по теме.

#### 7. Дни недели. Времена года. Название месяцев. Время суток. Погода.

Моё любимое занятие в каждый день недели. В каком месяце, в какое время года мой день рождения.

#### 8. Еда. Овощи. Фрукты. Продукты питания.

Покупка в магазине и на рынке основных продуктов питания. Моя любимая еда. Посуда. Сервировка стола.

#### 9. Наш дом.

Квартира, дом. Название комнат. Их размеры, количество, цвета. Предметы мебели и интерьер. Части здания (крыша, стены, двери, окна и т.д.). Где я живу. Что находится в моей комнате.

#### 10. Профессии.

Самые популярные профессии. Профессии в моей семье. Кем я хочу быть.

## Первый год обучения

### Тема «Знакомство. Приветствие»

№ занятия	Новая лексика	Речевые образцы, обращения педагога	Микро-диалоги	Песни, рифмовки	Игры
1	<b>Hello Hi Good-bye cat mouse</b>	How do you do? Sit down! Stand up!	— Hello, Misha! — Hi, Kolya!	Песенка «Hello! Hello! What's your Name?» Рифмовка «Рыжий кот» Логоритмика «Hickory, Dickory Dock»	«Отгадай голос»
2	<b>sleep wake up run</b>	Good morning. Bye-bye. What is your name? My name is...	— Hello! What is your name? — Hi! My name is...		«Жмурки» «A Cat and the Mice»
3	<b>dog frog yes no</b>	I am glad to see you (too).	— Hello, Sasha! I am glad to see you. — Hello, Misha! I am glad to see you too!		«Жмурки» «Yes and No» «A Cat and the Mice»
4	<b>girl boy mice hare bear rat</b>	Who are you? I am a girl/boy. We are very nice. Boys and girls, run! You catch me!	— Who are you? — I am a girl/boy. — I am a mouse. — I am a cat. — 1, 2, 3, you catch me!	Рифмовка «Cat, Dogs, Mice» Рифмовка «Who are you?» Логоритмика «Hickory, Dickory Dock»	«Веришь — не веришь» «A Magic Bag» «A cat and a Mouse» «Yes and No» «Boys and Girls, Run!»
5	<b>Ok so-so bad one two three four five six</b>	Thank you. How are you? Let's play in a chain. Come here!	— Hi, how are you? — So-so, thank you.	Песенка «Hello! Good Morning! How are you?» Рифмовка «1 — a Cat, 2 — a Rat» Рифмовка «Cat, Dogs, Mice» Рифмовка «Who are you?» Логоритмика «Hands up! Hands down!»	«A Chain» «A Magic Bag» «Кто картинку назовёт, тот себе её возьмёт — 1» «A Cat and a Mouse»



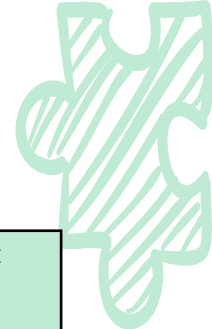
Тема «Животные»

№ занятия	Новая лексика	Речевые образцы, обращения педагога	Микро-диалоги	Песни, рифмовки	Игры
1	horse pig sheep goat cow close/open	Look! Close/open your eyes. Give me a..., please. Here you are!	— Give me a..., please. — Here you are!	Логоритмика «Hands up! Hands down!» Пальчиковая гимнастика «The Little Cows»	«What's Missing?» «Who are You?» «Duck, Duck, Goose»
2	duck goose rabbit donkey clap tap sneak jump on the Farm say	Thank you. Not at all. What a pity! Clap your hands together. The Ducks on the Farm say: «Quack! Quack!»	— Give me a..., please. — Here you are! — Thank you. — Not at all. — Who are you? — I am a (bear).	Песенка «The Animals on the Farm» Логоритмика «Clap Your Hands Together» Пальчиковая гимнастика «The Little Cows»	«What's Missing?» «Who are You?» «Duck, Duck, Goose»
3	hen rooster/cock chicken turkey seven eight nine ten many hop run fly swim	What is it? It's a (chick). Count, please. Let's count the animals. «I can swim»-says the Hare. Мн.ч.	— What is it? — It's a (chick).	Рифмовка «I Can...» Песенка «The Animals on the Farm» Логоритмика «Clap Your Hands Together» «Number's Song»	«Cock's Family» «What is It?» «One or Many» «The Mouse-trap»
4	fox wolf bird fish take a walk see hear	Can you swim like a bird? Let's take a walk around a Farm. What do you see/hear? That's what you see/hear. Don't say (four)!	— Can you (swim)? — Yes, I can./ No, I can't.	«Fun Animals Song!» «Number's Song» Рифмовка «I Can...» Логоритмика «Can You...?»	

№ занятия	Новая лексика	Речевые образцы, обращения педагога	Микро-диалоги	Песни, рифмовки	Игры
5	snake tortoise big little eleven twelve log	Let's count. Count, please. What can you do? Let us play! I'm hungry. Run away!	— What can you do? — I can (swim). — Foxy, Foxy, let us play! — I'm hungry. Run away!	Песенка «The Animals on the Farm» Логоритмика «Can You...?»	«Foxy» «Кто картинку назовёт, тот себе её возьмёт — 2» «Don't Say....»
6	zebra kangaroo crocodile giraffe monkey	May I come in? Come in, please.	— May I come in? — Come in, please. — Is it a (rabbit)? — Yes, it is./No, it isn't.	«Fun Animals Song!» Рифмовка «Twelve Little Frogs»	«Photos» «Try to Guess!» «Foxy» «Big or Little» «Кто картинку назовёт, тот себе её возьмёт — 2»
7	Повторение и закрепление лексико-грамматического материала по пройденной теме			«Концерт для Жмурки»	

### Тема «Цвета»

№ занятия	Новая лексика	Речевые образцы, обращения педагога	Микро-диалоги	Песни, рифмовки	Игры
1	green yellow red fly away butterfly ball take traffic light	Name the colour	— Is it (red)? — Yes, it's (red)./No, it isn't (red).	Песенка «The Butterflies Colours» — 1-ый куплет	«The Traffic Light» «The Tram» «Deaf Phone» «Try to Guess!» «Balls!»
2	pink purple orange blue rainbow beautiful ribbon tail	What colour is it? It is (pink).	— What colour is it? — It is (pink).	Песенка «The Butterflies Colours» Песенка «The Rainbow Song»	«Many-coloured Ribbons» «Deaf Phone» «Try to Guess!» «Many-coloured Tails»



№ занятия	Новая лексика	Речевые образцы, обращения педагога	Микро-диалоги	Песни, рифмовки	Игры
3	<b>white</b> <b>black</b> <b>flower</b> <b>show</b>	What colour is the (dog)? The (dog) is (black). What colour do you like? I like (grey). I don't like (grey). Show me green, please.	— What colour is the (dog)? — The (dog) is (black). — What colour do you like? — I like (brown).	Песенка «The Rainbow Song» Рифмовка «Цветик-семицветик»	«Show Me» «Many-coloured Tails» «I Like...»
4	<b>grey</b> <b>brown</b>	Do you like (grey)?	— Do you like (grey)? — Yes, I like (grey)./ No, I don't like (grey)		«The Flower-Bed» «The Beautiful Flower-Bed» «I Like...» «Show Me»
5	Повторение и закрепление лексико-грамматического материала по пройденной теме			«Концерт для Жмурки»	

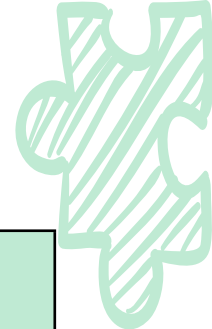
**Тема «Семья»**

№ занятия	Новая лексика	Речевые образцы, обращения педагога	Микро-диалоги	Песни, рифмовки	Игры
1	<b>mother</b> <b>father</b> <b>sister</b> <b>brother</b> <b>family</b>	It's a family. I've got a ... Hand in hand with one another. Who has Gone away?	— Have you got a...? — Yes, I have. — No, I haven't.	Пальчиковая гимнастика «My Family» — 1	«Эхо» «Who has Gone away?»
2-3	<b>mummy</b> <b>daddy</b> <b>I</b> <b>you</b> <b>he</b> <b>she</b>	It is my (mother). Have you got a ? Yes, I've got./ No, I haven't got. Who is he/she? She/he is Sasha.	— Have you got a (mother)? — Yes, I've got./ No, I haven't got. — Who is he/she? — She/he is Sasha.	Пальчиковая гимнастика «My Family» — 1	«My Family» «Who is He/She?»

№ занятия	Новая лексика	Речевые образцы, обращения педагога	Микродиалоги	Песни, рифмовки	Игры
4-5	<b>grandmother</b> <b>grandfather</b> <b>granny</b> <b>grandpa</b> <b>baby</b> <b>finger</b>	Who has Run away? Where are you? Here I am.	— Who has Run away? — She/he is Sasha.	Пальчиковая гимнастика «My Family» — 1 Пальчиковая гимнастика «The Finger Family»	«К кому бабушка подойдет...» «Какое слово звучит?» «Who has Run away?»

**Тема «Игрушки. Транспорт»**

№ занятия	Новая лексика	Речевые образцы, обращения педагога	Микродиалоги	Песни, рифмовки	Игры
1	<b>teddy bear</b> <b>toy ball</b> <b>doll</b> <b>car</b> <b>star</b> <b>box</b> <b>turn around</b> <b>touch</b> <b>pretty</b>	Name the toy. What toy do you like? I like a (doll). Good night! I'm playing with a (car).	— What toy do you like? — I like a (doll).	Логоритмика «Teddy Bear»	«Show me» «Complete the Set» «I Like...»
2	<b>robot</b> <b>flag</b> <b>toy gun</b> <b>dish set</b> <b>play</b>	What do you see? I see (a ball). How many toys do you see? I see (seven) toys.	— What do you see? — I see (a ball). — How many toys do you see? — I see (seven) toys. — Count, please	Рифмовка «I am playing» Песенка «My Toys»	«Show me» «Complete the Set» «I Like...»
3	<b>lorry</b> <b>bus</b> <b>trolley-bus</b> <b>a lot of</b> <b>lovely</b> <b>wait</b> <b>go</b>	What colour is the (bus)? The (bus) is (yellow). Now, do so!	— Is it (a bus)? — Yes, it's a (bus)./ No, it isn't a (bus). — What colour is he (bus)? — The (bus) is (yellow).	Логоритмика «Teddy Bear» Рифмовка «The Traffic Light» «My Toys Song»	«The Traffic Lights» «In the Street» «Try to Guess!»



№ занятия	Новая лексика	Речевые образцы, обращения педагога	Микро-диалоги	Песни, рифмовки	Игры
4	<b>train</b> <b>plane</b> <b>ship</b> <b>put</b> <b>take</b>	Give me a car, please. Take the (train). Put the (train).	— Give me a (ship), please. — Take it. — Thank you. — Not at all.	«My Toys Song» Песенка «The Wheels on the Bus» Рифмовка «The Traffic Light»	«Take and Put» «Toy's Shop»
5	<b>bicycle</b> <b>scooter</b> <b>present</b> <b>birthday</b>	Happy birthday to you! This (present) is for you!	— May I come in? — Come in, please. — Happy birthday to you! This (present) is for you! — Thank you.	Песенка «The Wheels on the Bus» Традиционная английская песенка «Happy Birthday to You»	«Happy Birthday!»
6	Повторение и закрепление лексико-грамматического материала по пройденной теме			«Концерт для Жмурки»	

**Тема «Части тела»**

№ занятия	Новая лексика	Речевые образцы, обращения педагога	Микро-диалоги	Песни, рифмовки	Игры
1-2	<b>head</b> <b>shoulder(s)</b> <b>knee(s)</b> <b>toe(s)</b> <b>eye(s)</b> <b>ear(s)</b> <b>nose</b> <b>mouth</b> <b>touch</b>	Show/touch me your (eyes). Touch your (head)!		Логоритмика «Head and Shoulders»	«Что болит у обезьянки» «Театр поз» «The Memory Chain»
3-4	<b>chin</b> <b>cheek(s)</b> <b>arm(s)</b> <b>hand(s)</b> fin- <b>ger(s)</b> <b>elbow(s)</b> <b>leg(s)</b> foot/ <b>feet</b> <b>point show</b>	This is me! Count with me. Where are you? Here I am. Show me your (head). Good for you! That's not correct!	— Where are you? — Here I am.	Логоритмика «This is Me» Пальчиковая гимнастика «New Finger Family»	«Show Me» «Complete the Set» «The Cheat»



№ занятия	Новая лексика	Речевые образцы, обращения педагога	Микродиалоги	Песни, рифмовки	Игры
5-6	<p><b>see</b> <b>hear smell</b> <b>talk</b> <b>nod</b> <b>hold</b> <b>walk</b></p>	<p>What can your eyes (ears) do? My eyes (ears) can see (hear). Point your finger up/down.</p>	<p>— What can your eyes (ears) do? — My eyes (ears) can see (hear).</p>	<p>Песенка «About Me» Логоритмика «One Little Finger»</p>	<p>«Where are You?» «Скорая помощь» «Какое слово звучит?»</p>

**Тема «Фрукты. Овощи»**

№ занятия	Новая лексика	Речевые образцы, обращения педагога	Микродиалоги	Песни, рифмовки	Игры
1	<p><b>apple</b> <b>banana</b> <b>plum,</b> <b>cherry</b> <b>orange</b> <b>water-melon</b></p>	<p>What fruit (vegetable) do you like best of all? I like (bananas) best of all.</p>	<p>— What fruit (vegetable) do you like best of all? — I like (bananas) best of all.</p>	«The Fruit Song»	<p>«Что съела обезьянка?» «The Apples on the Floor» «Yes and No» «Sit down!»</p>
2	<p><b>pear</b> <b>peach</b> <b>lemon</b> <b>kiwi</b> <b>grapes</b></p>	<p>Good morning. Can I have a (banana)?</p>	<p>— Good morning! — Good morning! — Can I have a (banana)? — Yes, take it. — Thank you. — Not at all.</p>		<p>«The Apples on the Floor» «Pairs» «Try to Guess!» «Sit down!»</p>
3	<p><b>tomato</b> <b>potato</b> <b>raddish</b> <b>pepper</b> <b>hot</b></p>	<p>Pass it to your friend. In your little hand Would you like a (banana, doll)...?</p>	<p>— Would you like a (banana, doll)...? — Yes, thank you./ No, thank you.</p>	«The Fruit Song» Считалка «One Potato»	<p>«The Hot Potatoes» «Try to Guess!»</p>
4	<p><b>peas</b> <b>cucumber</b> <b>carrot</b> <b>cabbage</b></p>	<p>We are walking now.</p>	<p>— Would you like a (banana, doll)...? — Yes, thank you./ No, thank you.</p>	Считалка «One Potato» «Vegetables Song»	<p>«Съедобное-несъедобное»—1 «Simon Says»</p>



№ занятия	Новая лексика	Речевые образцы, обращения педагога	Микро-диалоги	Песни, рифмовки	Игры
5	<b>fruit vegetable garden plate</b>	Have you got a (banana)? Yes, I have got./No, I havn't got.	— Have you got a (banana)? — Yes, I have got./No, I havn't got.	«The Fruit Song» «Vegetables Song»	«В какую тарелку положить» «Greengrocer's» «Have You got?»
6	Повторение и закрепление лексики по пройденной теме			«Концерт для Жмурки»	

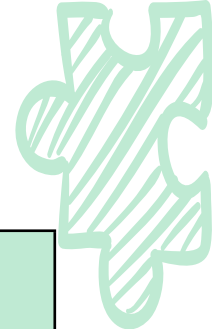
### Тема «На кухне (посуда, продукты)»

№ занятия	Новая лексика	Речевые образцы, обращения педагога	Микро-диалоги	Песни, рифмовки	Игры
1	<b>fish chicken spaghetti soup cutlets meat sausage biscuits food</b>	Do you see (bread) on the picture? Yes, I do./No, I don't. What can you do? I can (jump).	— Do you see (bread) on the picture? — Yes, I do./No, I don't. — What can you do? — I can (jump).	Песенка «I like Food»	What has Come? «Будь внимательным!» «Take and Put» «Назови меня» «What Can You Do?»
2-3	<b>sandwich butter bread jam cut spread slice</b>	What animals do you see? I see a (lion). I don't see a (lion).	— What animals do you see? — I see a (lion).	«Sandwich Song» Песенка «I like Food»	«I don't See» «Кто, что любит» «Deaf Phone» «Odd One Out»
4	<b>sweet cake chocolate ice-cream donut pudding candy</b>	Do you like (honey)? Yes, I like (meat) very much./ No, I don't like (meat). One step forward, please! Stay where you are!	— Good morning! — Good morning! Do you like (honey)? — Yes, I like (meat) very much./ No, I don't like (meat). — Take. — Thank you. — Not at all.	«Sandwich Song» Песенка «I Love Sweets»	«Кто, что любит» «Магазин для зверей» «Съедобное-несъедобное»—2

№ занятия	Новая лексика	Речевые образцы, обращения педагога	Микродиалоги	Песни, рифмовки	Игры
5	tea coffee milk juice water	Would you like a banana (a doll...)? Yes, thank you./ No, thank you.	— Would you like a banana (a doll...)? — Yes, thank you./No, thank you.	Песенка «I Love Sweets» Песенка «I like Food»	«Съедобное-несъедобное»—2
6-7	fork knife spoon glass plate table lay/ clear afternoon evening morning	Let's lay the table. Help your mother lay/clear the table. How many (plates) do you see on the table? I see (two plates).	— How many (plates) do you see on the table? — I see (two plates).	Рифмовка «Help Your Mother» «Sandwich Song»	«Let's Lay the Table» «How Many?» «Съедобное-несъедобное»—1 «Что мы делаем — не скажем»
8	cup saucer mug teaspoon	There is one (cup) on the table. You are quite right! You are wrong!	— There is one (cup) on the table. — You are quite right! /You are wrong!	Рифмовка «Help Your Mother»	«Съедобное-несъедобное»—2 «Tell the Truth» «Кто картинку назовёт, тот себе её возьмёт»

**Тема «Дом. Мебель»**

№ занятия	Новая лексика	Речевые образцы, обращения педагога	Микродиалоги	Песни, рифмовки	Игры
1-2	house door window wall chimney balcony roof the ceil-ing the floor porch	Let's build a house. This is my house. This is the (roof). Paint/ wash the (ceiling). Open the (window). Knock at the door. Look at the (ceiling).		Песенка «My House» Зарядка «Paint the Ceiling»	«Строим дом» «The Memory Chain» «Follow Me» «Словесная эстафета»



№ занятия	Новая лексика	Речевые образцы, обращения педагога	Микро-диалоги	Песни, рифмовки	Игры
3	<p>room bedroom living-room dining-room kitchen bath-room kids room take a bath go to sleep watch TV cook/eat your dinner</p>	<p>Where do you go to sleep? I take a bath in the bathroom. Is this a (wall/bedroom)? Yes, it is./No, it isn't.</p>	<p>— Where do you go to sleep? — I sleep in the bedroom. — Is this a (wall/bedroom)? — Yes, it is./No, it isn't.</p>	<p>Песенка «In my Home» Зарядка «Paint the Ceiling»</p>	<p>«Yes and No» «Odd One Out» «Что мы делаем — не скажем» «Словесная эстафета»</p>
4-5	<p>bed sofa chair armchair table lamp TVset</p>	<p>Take the (sofa) and put it on the place.</p>	<p>— Is this a (wall/bedroom)? — Yes, it is./No, it isn't.</p>	<p>Песенка «In my Home» Песенка «This is my house»</p>	<p>«Расставь мебель правильно» «Yes and No» «Какое слово звучит?» «Кто знает — тот дальше играет»</p>
6	<p>Повторение и закрепление лексики по пройденной теме</p>			<p>«Концерт для Жмурки»</p>	

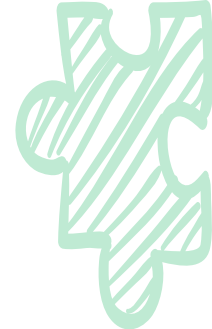
**Тема «Одежда»**

№ занятия	Новая лексика	Речевые образцы, обращения педагога	Микро-диалоги	Песни, рифмовки	Игры
1-2	<p>skirt jeans blouse shoes shirt trainers put on/take off</p>	<p>I'm putting on my skirt. I'm ready. Look at me! Have you got a (sweater)? Yes, I have got. No, I haven't got.</p>	<p>— Have you got a (sweater)? — Yes, I have got./No, I haven't got.</p>	<p>«I'm Putting»</p>	<p>«Put on and Take off» «Have you got?»</p>

№ занятия	Новая лексика	Речевые образцы, обращения педагога	Микро-диалоги	Песни, рифмовки	Игры
3-4	socks shorts T-shirt dress hat wooly hat jacket scarf	Put on/take off your shoes. Let's go outside. Hurry up! Put the (dress) on Dolly. Take the (dress) off Dolly.		«Put on»	«Put on and Take off» «Одень — раздень куклу» «Разложи одежду правильно»
5	buy do up undo	What do the boys (girls) wear? I buy the (sweater) and (shoes).	— What do the boys (girls) wear? — The boys (girls) wear a ...	«I'm Putting» «Put on»	«Одень — раздень куклу» «Boys and Girls» «At the Shop»

**Тема «Времена года. Погода»**

№ занятия	Новая лексика	Речевые образцы, обращения педагога	Микро-диалоги	Песни, рифмовки	Игры
1	seasons autumn winter spring summer bright	Summer is bright.		Рифмовка «Seasons»	Проведение игр по желанию детей
2	hot rain/ rainy sun/ sunny wind/ windy snow/ snowy cloud/ cloudy weather	How's the weather? It's (sunny) today. It's (rainy) outside today.	— How's the weather? — It's (sunny) today.	Песенка «Hows the Weather?» Песенка «It's Rainy»	



## Второй год обучения

### Тема «Знакомство. Приветствие»

№ занятия	Новая лексика	Речевые образцы, обращения педагога	Микро-диалоги	Песни, рифмовки	Игры
1	morning afternoon evening night day	Good morning/ afternoon. Good evening/ night. Nice to meet you (too). See you (later). Give me please. Look at me.	— Nice to meet you. — Nice to meet you too.	Песенка «The Greeting Song»	«Отгадай голос» «Boys and Girls, Run!» «Blind Man's Buff»
2	good sad happy wonder-ful great hungry	How old are you? I'm good/ great/ wonderful/ happy. I'm tired/ hun- gry/not so good/ sad.	— How old are you? — I'm 5/6.	Песенка «How are You Today?» Песенка «Hello!»	«Верить — не верить» «A Chain» «Кто картин- ку назовёт, тот себе её возьмёт» — 1

### Тема «Животные»

№ занятия	Новая лексика	Речевые образцы, обращения педагога	Микро-диалоги	Песни, рифмовки	Игры
1	Лексика первого года обучения here there	Fish is tasty/fat.	— Where are you? — I am here.	Песенка «Old McDonald» Логоритмика «A Cat»	«The Sly Fox» «Кто картин- ку назовёт» «What is it?» «Fishing»
2	squirrel hedgehog deer owl crow		— What is it? — It's a (deer).	Песенка «Old McDonald» Логоритмика «A Cat» Песенка «Animals Sounds»	«Парочки» «What is It?» «What's Missing?» «Fishing» «Big or Little»

№ занятия	Новая лексика	Речевые образцы, обращения педагога	Микро-диалоги	Песни, рифмовки	Игры
3	elephant camel hippo rhino Farm Zoo ostrich sloth whale crawl leap trot slide skip	I can like a (kangaroo). I clap my hands high/low.	— May I come in? — Come in, please. — Is it a (lion)? — Yes, it is/No, it isn't.	Песенка «Animals Sounds» Песенка «I Can» Логоритмика «We are the Animals»	«Парочки» «Try to Guess!» «The Sly Fox» «The Owl»
4	lion tiger panther leopard paws mane tail strong long thick	My paws are big and strong, I'm very big. Monkey, climb the tree!	— Give me a (monkey), please. — Here you are. — Thank you. — Who are you? — I'm a (monkey).	Логоритмика «A Lion»	«Who are You?» «What Can You Do?» «Телефон в зоопарке» «Photos» «The Zoo»
5	white bear walrus seal	Tomorrow on Sunday we'll go to the Zoo.	— What can you do? — I can (jump).	Песенка «We'll Go to the Zoo» Логоритмика «A Lion»	
6-7	wild domestic pet parrot hamster guinea-pig talk	A naughty fat rabbit! Have you got a pet? I have a pet. He is a dog. It's a pet. It's green. It can fly and talk. It's a wild animal. It's brown. It can jump and climb the trees. It lives in the Zoo.	Рассказ-описание животного (3–4 предложения)	Песенка «I Have a Pet» «Have You got a Pet?» Логоритмика «Fat Rabbit» Пальчиковая гимнастика «A Parrot»	«Загадки» «Зоологическое лото» «Monkey, Monkey, Lion» «One or Many»



Тема «Цвета»

№ занятия	Новая лексика	Речевые образцы, обращения педагога	Микродиалоги	Песни, рифмовки	Игры
1	Лексика первого года обучения	How many (hares) do you see? I see (six hares). Let's count them! Count, please! What colour is it? It's (red).	— How many (hares) do you see? — I see (six hares). — What colour is it? — It's (red).	Зарядка «Jump»	«Кто правильно считает, тот фишку получает» «Many-coloured Ribbons» «Many-coloured Tails» «The Flower-Bed»
2	violet lilac beige	I see colours everywhere. What colour do you see? I see (red).	— What colour do you see? — I see (red).	Зарядка «Jump» Песенка «The Colors Song»	
3	chocolate cherry peach carrot rosy	Have you got a (blue) paint? How much is it?	— Have you got a (blue) paint? — No, I haven't got a (blue) paint./ Yes, I've got a (blue) paint. — How much is it? — 6 coins.	Логоритмика «Colors! Colors!» Песенка «The Colors Song»	«Выбери и покажи цифру» «Paints — 1» «Show Me» «Цветик-семицветик» «I Like...»
4	light, dark, их употребление в составе сложных цветов (dark-blue)	I see something yellow. Guess, what it can be.	— I see something yellow. Guess, what it can be. — Is this a chick? — Yes, it is.»/ No, it is not.	Логоритмика «Colors! Colors!» Песенка «I See Something Pink»	«Colour Guessing Game» «Выбери и покажи цифру» «Paints — 1» «Show Me» «Цветик-семицветик» «I Like...»
5		It is more. It is less. That's it!	Is it 7? — It is more. — Is it 10? — It is less. — Is it 8? — That's it!	Логоритмика «Colors! Colors!» Песенка «What's Your Favorite Colors?» Песенка «I See Something Pink»	«Больше-меньше» «Paints — 2» «Colour Guessing Game»
6	Повторение и закрепление лексико-грамматического материала по пройденной теме				

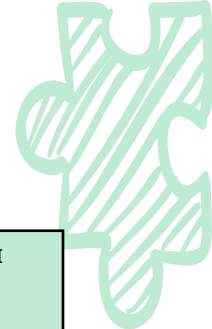


**Тема «Семья»**

№ занятия	Новая лексика	Речевые образцы, обращения педагога	Микродиалоги	Песни, рифмовки	Игры
1	Лексика первого года обучения	This is my family. We all love each other.	— What's this?	Песенка «The Family Song»	«Эхо» «My Family» «Who is He/She?»
2	son daughter	Have you got a...? I've got...	— Have you got a...? — Yes, I have./ — No, I haven't.	Песенка «The Family Song»	«Who has Gone away?» «Have You got?» «Who is He/She?»
3	aunt uncle cousin	Do you love your Mummy/Daddy? Who do you love? I love my...	— Do you love your Mummy/Daddy? — Yes, I love my... — Who do you love? — I love my...	Песенка «How is Your Mother?»	«К кому тётя (дядя) подойдёт» «My Family» «Who has Gone away?» «Who has Run away?»
4		How is your mother/father?» She/he is fine, thank you.	— How is your mother/father» — She/he is fine, thank you.	Песенка «How is Your Mother?»	«Какое слово звучит?» «My Family» «Who has Gone away?» «Who has Run away?»

**Тема «Игрушки. Транспорт»**

№ занятия	Новая лексика	Речевые образцы, обращения педагога	Микродиалоги	Песни, рифмовки	Игры
1	Лексика первого года обучения	What kinds of transport do you see in the street? I see (a car) in the street.	— What kinds of transport do you see in the street? — I see (a car) in the street.	Песенка «The Wheels on the Bus»	«In the Street» «Follow me» «I Don't See» «Odd One Out»



№ занятия	Новая лексика	Речевые образцы, обращения педагога	Микро-диалоги	Песни, рифмовки	Игры
2	<b>transport</b> <b>taxi</b> <b>tram</b> <b>double-decker</b> <b>spaceship</b> <b>rocket</b>	It is water/air/ground transport. Name water/ air/ground transport. I want to go faster!	— Is it water or air/ground transport? It is water/air/ground transport.	Песенка «The Wheels on the Bus» Песенка «Cars, Plains and Trains»	«In the Street» «Fly — Don't Fly» «Кто знает, тот дальше считает» «Кто знает, тот в обратном порядке считает»
3	<b>helicopter</b> <b>boat</b> <b>balloon</b> <b>submarine</b> <b>here/there</b> <b>travel</b>	We go by plane/train/ car/ sea/ air. What transport do you travel by? I travel by car/ plane/ train/sea.	— What transport do you travel by? — I travel by car/ plane/train/ sea.	Рифмовка «We Go, Go, Go» Песенка «Cars, Plains and Trains»	«Fly — Don't Fly» «Выбери и покажи цифру» «Complete the Set»
4-5	<b>piano</b> <b>top</b> <b>drum</b> <b>blocks</b> <b>soldiers</b> <b>construction set</b> <b>want</b>	What do you want? I want a (top).	— Good morning! — Good morning! What do you want? — I want a (top).	Рифмовка «I am Playing» «My Toys Song»	«Выбери и покажи цифру» «A Toy Shop» «I Know Five»

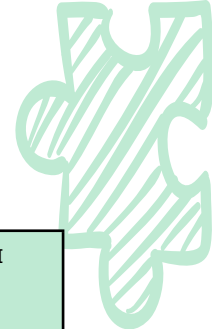
**Тема «Части тела»**

№ занятия	Новая лексика	Речевые образцы, обращения педагога	Микро-диалоги	Песни, рифмовки	Игры
1	<b>hair</b> <b>face</b> <b>take a bath</b> <b>touch</b>	Can you wash your (hair)? I can wash my (hair). Touch your (hair).	— Can you wash your (hair)? — I can wash my (hair).	Логоритмика «The Bath Song»	«Что болит у обезьянки» «Театр поз» «The Memory Chain»
2	<b>eyelashes</b> <b>eye-brow(s)</b> <b>forehead</b> <b>lips</b> <b>tongue</b> <b>tooth/teeth</b> <b>show</b>	Good for you! That's not correct! Show me your (nose)			«Show Me» «The Cheat» «The Memory Chain»

№ занятия	Новая лексика	Речевые образцы, обращения педагога	Микродиалоги	Песни, рифмовки	Игры
3	<b>smell</b> <b>see</b> <b>hear</b> <b>talk</b> <b>taste eat</b> <b>hold nod</b> <b>high/low</b> <b>fast/slow</b>	What can you do with your (nose)? I can (smell) with my (nose). I have a (head). I can (nod)	— What can you do with your (nose)? — I can (smell) with my (nose). — What can you do with your (nose)? — I can (smell) with my (nose).	Логоритмика «Alouette» Логоритмика «The Hokey Pokey» Рифмовка «I Have»	«Скорая помощь» «Do as I'm Doing» «Какое слово звучит?»
4	<b>nails</b> <b>palms</b> <b>stomach</b> <b>back</b> <b>chest body</b> <b>neck</b> <b>hip(s)</b> <b>forget</b> <b>right/left</b>	Put your finger on your head/nose. Don't forget! You put your right/left foot in/out.	— What can you do with your (nose)? — I can (smell) with my (nose).	Логоритмика «Alouette» Логоритмика «The Hokey Pokey»	

**Тема «Фрукты. Овощи»**

№ занятия	Новая лексика	Речевые образцы, обращения педагога	Микродиалоги	Песни, рифмовки	Игры
1	<b>Monday</b> <b>Tuesday</b> <b>Wednesday</b> <b>Thursday</b> <b>Friday</b> <b>Saturday</b> <b>Sunday</b>	What fruit (vegetable) do you best of all? I like (bananas) best of all.	— What fruit (vegetable) do you best of all? — I like (bananas) best of all.	«The Fruit Song»	«В какую тарелку положить» «The Apples on the Floor» «Pairs»
2	<b>lemon</b> <b>tangerine</b> <b>melon</b> <b>apricot</b> <b>pineapple</b>	Is it a (lemon)? Yes, it is./No, it isn't.	— Knock-knock. May I come in? — Come in, please. — Is it a (lemon)? — Yes, it is./No, it isn't.		«Что съела обезьянка?» «The Apples on the Floor» «Pairs» «Try to Guess!»



№ занятия	Новая лексика	Речевые образцы, обращения педагога	Микродиалоги	Песни, рифмовки	Игры
3	garlic onion turnip pumpkin beetroot	Can I have a (banana)? I like (bananas) best of all. Would you like a banana?	— Good morning. — Good morning. Can I have a (banana)? I like (bananas) best of all. — Yes, take it. — Thank you. — Not at all. — Would you like a banana? — Yes, thank you./No, thank you.	«Vegetables Song»	«The Hot Potatoes» «Съедобное-несъедобное» — 1 «Greengrocer's»
4	sweet sour bitter tasty useful	It's a fruit/vegetable. It's yellow. It's sour. It's useful for your health.	Рассказ-описание фрукта/овоща (3–4 предложения)		«The Hot Potatoes» «Съедобное-несъедобное» — 1

**Тема «На кухне (посуда, продукты)»**

№ занятия	Новая лексика	Речевые образцы, обращения педагога	Микродиалоги	Песни, рифмовки	Игры
1	Лексика первого года обучения pie small/big tiny tall nice sweet	Help me, please. Let's lay the table. Take a (spoon) and put it on the table.		Рифмовки и песенки первого года обучения	«Odd One Out» «What has Come?» «Let's Lay the Table» «The Apple Pie» «Yes or No»
2	kettle teapot saucepan frying-pan	How many (salt-cellars) do you see on the table? I see (two salt-cellars).	— How many (salt-cellars) do you see on the table? — I see (two salt-cellars).		«Let's Lay the Table» «Odd One Out» «How Many?» «The Apple Pie»

№ за-ня-тия	Новая лексика	Речевые образ-цы, обращения педагога	Микро-диалоги	Песни, рифмовки	Игры
3	<b>sugar-bowl butter-dish salt-cellar sugar salt pepper</b>	I salt it a bit. I don't like it. There are (two frying-pans) on the table. You are quite right! You are wrong!			«How Many?» «Tell the Truth» «The Apple Pie»
4	<b>salad porridge rice noodles mashed potato egg eat drink</b>	I'm hungry. I want to eat. I'm thirsty. I want to drink.	— Seller, seller, come this way. Tell me what you have today. — I have got some cheese. Who likes cheese? — I'm hungry. I want some cheese, please. I like cheese very much. — Here you are.	Рифмовка «My Cake»	«Tell the Truth» «Съедобное-несъедобное»—2 «Seller, Seller...»
5-6	<b>pancake pizza lollipop honey sour cream curds cheese nut mushroom mix stir pop fry toss catch</b>	Would you like a banana (a doll...)? What do you want to eat/ drink? I want to eat a sandwich/ to drink some milk.	— Would you like a banana (a doll...)? — Yes, thank you./No, thank you. — What do you want to eat/ drink? — I want to eat a sandwich/some milk.	Рифмовка «Don't Eat» Логоритмика «Mix a Pancake» Рифмовка «Peas with Honey»	«Seller, Seller...» «Съедобное-несъедобное»—1 «Съедобное-несъедобное»—2 «Squirrels, Mushrooms, Nuts»



**Тема «Дом. Мебель»**

№ занятия	Новая лексика	Речевые образцы, обращения педагога	Микро-диалоги	Песни, рифмовки	Игры
1	Лексика первого года обучения	Let's build a house. Take the (roof) and put it on the place.		Песенка «In my Home»	«Строим дом» «Odd One Out» «Что мы делаем — не скажем»
2	flat furniture bookcase book-self wardrobe carpet writing-table/desk bedside table	I like to clean the room myself. A very nice room in front of me. Take the (table) and put it on the place.	— Is this a (chandelier)? — Yes, it is./ No, it is not.		«Кто знает — тот дальше играет» «Расставь мебель правильно» «Yes and No»
3-4	chandelier curtains picture three-leaved mirror standard lamp there is/there are	Is there a (sofa) in the (living-room)?	— Is there a (sofa) in the (living-room)? — Yes, there is a (sofa) in the (living-room)./ No, there is no (sofa) in the (living-room).	Песенка «A Very Nice Room» Песенка «In my Home»	«Словесная эстафета» «Расставь мебель правильно» «Будь внимательным!» «Follow Me»
5	Повторение и закрепление лексики по пройденной теме			«Концерт для Жмурки»	

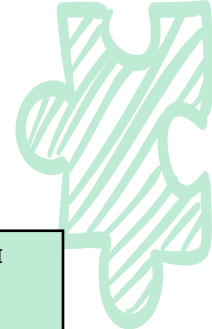
**Тема «Одежда»**

№ занятия	Новая лексика	Речевые образцы, обращения педагога	Микро-диалоги	Песни, рифмовки	Игры
1	Лексика первого года обучения	Put on/take off your shoes. Take the (dress) and put it on its place.		Песенка «Put on»	«Put on and Take off» «Разложи одежду правильно»

№ занятия	Новая лексика	Речевые образцы, обращения педагога	Микродиалоги	Песни, рифмовки	Игры
2	<b>to wear</b> <b>sweater</b> <b>coat</b> <b>fur coat</b> <b>raincoat</b> <b>cap</b> <b>fur hat</b>	Put the (dress) on Dolly. Take the (dress) off Dolly. What do the boys (girls) wear? Boys/girls wear (T-shirts).	— What do the boys (girls) wear? — Boys/girls wear (T-shirts).	Песенка «Put on»	«My Dolly» «Boys and Girls» «At the Shop» «Разложи одежду правильно» «My Hat»
3	<b>gloves</b> <b>mittens</b> <b>tights</b> <b>trousers</b>	I spy somebody in a (blue dress). Who's in a (blue dress)? Who's wearing a (blue dress)? Dasha's wearing a (blue dress).	— I spy somebody in (blue dress). Who's in a (blue dress)? — Who's wearing a (blue dress)? — Dasha! — Dasha's wearing a (blue dress).		«Boys and Girls» «I Spy» «My Dolly» «At the Shop» «Mr. Crocodile»
4-5	<b>boots</b> <b>felt-boots</b> <b>sandals</b> <b>slippers</b> <b>welling-tons</b>	Come and buy the size you use. Try them on, before you choose. Look at me! You have a (blue hat) now./ You have no (mittens) now.	— Little children, look at me, look at me! What has changed try to see, try to see! — You have a (blue hat) now./ You have no (mittens) now.	Рифмовка «Shoes and Boots»	«Mr. Crocodile» «What has Changed?» «I Spy» «At the Shop»
6	Повторение и закрепление лексики по пройденной теме			Проведение игр по желанию детей	

### Тема «Времена года. Погода»

№ занятия	Новая лексика	Речевые образцы, обращения педагога	Микродиалоги	Песни, рифмовки	Игры
1	<b>hot</b> <b>warm</b> <b>cool</b> <b>cold</b>	What is the weather like today? The weather is sunny/ hot today.	—What is the weather like today? — The weather is sunny/ hot today.	Логоритмика «Snow-flakes» Логоритмика «Jack Frost»	Weather Forecast» «Associations» «Cold—Hot»



№ занятия	Новая лексика	Речевые образцы, обращения педагога	Микро-диалоги	Песни, рифмовки	Игры
2	sky long/short tree grass bush leaves flower	What is the weather like in (summer)? The weather is sunny/ hot in (summer)?	— What is the weather like in (summer)? — The weather is sunny/ hot in (summer).	Логоритмика «Snow-flakes» Логоритмика «Jack Frost»	«Weather Forecast» «Associations» «Cold—Hot»
3-4	shine mushroom berry gather play tennis/ football/ volleyball ride a bike ride on roller skates	The weather is hot in winter. The days are long and the nights are short. The sky is blue. The sun shines brightly. The grass, trees and bushes are green.	— What do you like to do in summer? — I like to play hockey in summer.	Логоритмика «Summer» Логоритмика «Rain»	«Agree-Disagree» «Magic Words» «What Can You Do?»
5-6	ski skate sledge make the snowballs make a snowman play hockey feed the birds freeze frost/frosty snowflake snowstorm	The weather is cold in winter. The days are short and the nights are long. It often snows. The rivers and lakes freeze. The children like to play the snowballs and make a snowman. They skate, ski or sledge.	— What do you like to do in winter? — I like to play hockey in winter.	Логоритмика «It's Snowing» Логоритмика «Cold Winter»	

**Тема «Мой день»**

№ занятия	Новая лексика	Речевые образцы, обращения педагога	Микро-диалоги	Песни, рифмовки	Игры
1	in the morning in the afternoon in the evening at night	Good morning/ afternoon. Good evening/night. Nice to meet you (too). See you (later). What's the time?	— What's the time Mr.Wolf? — It's (one) o'clock.	Рифмовка «Our Day» Песенка «The Greeting Song»	«Blind Bear's Buff» «Big Ban» «What's the Time Mr.Wolf?»



№ занятия	Новая лексика	Речевые образцы, обращения педагога	Микро-диалоги	Песни, рифмовки	Игры
2-3	<b>wake up have breakfast (dinner, supper) do morning exercises dress clean my teeth wash my face comb my hair go to bed to watch TV rite draw read</b>	What do you do in the morning (in the afternoon, in the evening, at night)? I wake up in the morning.	— What do you do in the morning (in the afternoon, in the evening, at night)? — I wake up in the morning.	Рифмовка «Our Day» Традиционная песня-игра «The Mul-berry Bush»	«What's the Time Mr.Wolf?» «The Hares and the Wolf» «Big Ban» «What do You Do?»
4	Повторение и закрепление лексико-грамматического по пройденной теме			Проведение игр по желанию детей	

### Тема «Профессии»

№ занятия	Новая лексика	Речевые образцы, обращения педагога	Микро-диалоги	Песни, рифмовки	Игры
1-2	<b>worker doctor teacher driver cooker actor shop-assistant</b>	What are you? I am a (doctor).	— What are you? — I am a (doctor).	Рифмовка «I Want to Be — 1»	«Be Attention!» «Кем ты будешь?» «Blind Man's Buff»
3-4	<b>engineer farmer sailor pilot fireman</b>	Are you a (doctor)? What do you want to be? I want to be a (doctor).	— Are you a (doctor)? — Yes, I'm a (doctor)./No, I'm not a (doctor). — What do you want to be? — I want to be a (doctor).	Рифмовка «Профессии»	«Try to Guess!» «Угадай профессию» «What are you?»



Третий год обучения

Тема «Знакомство. Приветствие»

№ занятия	Новая лексика	Речевые образцы, обращения педагога	Микродиалоги	Песни, рифмовки	Игры
1	<b>to live where</b>	Where do you live? I live in .... I'm great/ tired/ bored/angry.	— Where do you live? — I live in....	Песенка «Hello! How are You?» Песенка «How are You?»	«Отгадай голос» «A Chain» «Кто картинку назовёт, тот себе её возьмёт» — 1
2	<b>Russia from</b>	Where are you from? I'm from Russia.	— Where are you from? — I'm from Russia.	Песенка «Where are You from?» Песенка «Hello! How are You?» Песенка «How are You?»	«Blind Man's Buff» « «Кто картинку назовёт, тот себе её возьмёт» — 1

Тема «Животные»

№ занятия	Новая лексика	Речевые образцы, обращения педагога	Микродиалоги	Песни, рифмовки	Игры
1-2	<b>Farm Zoo river lake house jungle ocean mountain Whale</b>	It's a wild animal. It's brown. It can jump and climb the trees. It can't swim. It lives in the Zoo.	Рассказ-описание животного (4 – 5 предложений) — What's it? — It is a ....	Песенка «Walking Through the Jungle»	«Зоологическое лото» «Парочки» «What is It?» «Загадки»
3-4	<b>pig — piglet cow — calf goat — kid sheep — lamb horse — foal hen — chick duck — duckling goose — gosling cat — kitten dog — puppy ram</b>	It's a domestic animal. It can be red, black, grey and white. It can jump and climb the trees. It can't swim. It lives in the house.	— Who are you? — I'm a (lamb). — Where do you live? — I live in the (Farm). — What can you do? — I can (run).	Песенка «Walking Through the Jungle» Логоритмика «It's Fun» Логоритмика «Mary's Little Lamb»	«The Ducklings» «Who are You?» «Телефон в зоопарке» «Загадки»

№ занятия	Новая лексика	Речевые образцы, обращения педагога	Микро-диалоги	Песни, рифмовки	Игры
5-6	<b>insect ant fly butterfly dragonfly mosquito bumble-bee lady-bird caterpillar spider bee grasshopper beetle to catch</b>	What insects can you see in summer? I can see (bees) in summer.	— What insects can you see in summer? — I can see (bees) in summer.	Логоритмика «A Butterfly» Логоритмика «A Dragonfly»	«The Butterflies» «In the Meadow» «What is It?» «What's Missing?» «Bees» «A Spider and the Flies» «Photos»
7-8	<b>Повторение и закрепление лексико-грамматического материала по пройденной теме</b>			Проведение игр по желанию детей	

**Тема «Цвета»**

№ занятия	Новая лексика	Речевые образцы, обращения педагога	Микро-диалоги	Песни, рифмовки	Игры
1	<b>Лексика первого и второго года обучения</b>	How many (hares) do you see? I see (six hares). Let's count them! Count, please! I see something yellow. Guess, what it can be	— How many (hares) do you see? — I see (six hares). — I see something yellow. Guess, what it can be. — Is this a chick? — Yes, it is.»/ No, it is not.	Зарядка Jump» Песенка «I See Something Pink»	«Кто правильно считает, тот фишку получает» «Many-coloured Tails» «Colour Guessing Game»
2		It is more. It is less. That's it!	— Is it 7? — It is more. — Is it 10? — It is less. — Is it 8? — That's it!	Логоритмика «Colors! Colors!» Песенка «What's Your Favorite Colors?»	«Paints — 1» «Paints — 2» «Больше-меньше» «Назови соседей»



Тема «Семья»

№ занятия	Новая лексика	Речевые образцы, обращения педагога	Микро-диалоги	Песни, рифмовки	Игры
1-2	Лексика первого и второго года обучения	This is the family one and all. Here is me. Have you got a...? I've got...	— Have you got a...? — Yes, I have./ — No, I haven't.	Рифмовка «My Family» Пальчиковая гимнастика «The Family»	«Who Has Gone Away?» «Have You got?» «Simon Says» «Какое слово звучит?»

Тема «Игрушки. Транспорт»

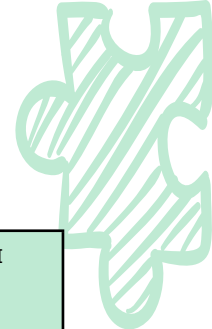
№ занятия	Новая лексика	Речевые образцы, обращения педагога	Микро-диалоги	Песни, рифмовки	Игры
1	Лексика первого и второго года обучения	I spy with my little eye. You can hear with your little ear. Do you like to travel? I like to travel. How do you like to travel? I like to travel by car/ plane/train/ ship.	— Do you like to travel? — Yes, I like to travel./ No, I don't like to travel. — How do you like to travel? — I like to travel by (plane).	Песенка «We All Go Travelling by»	«In the Street» «I Don't See» «Follow Me» «I Know Five» «Кто знает, тот дальше, тот считает «Кто знает, тот в обратном порядке считает»
2	police fire-engine ambulance	It is water/air/ ground transport. Name water/ air/ ground transport. I want to go faster!	— Is it water or air/ground transport? It is water/air/ ground transport.		
3-4	kite skipping-rope roller-skates	How I like them all. What do you want? I want a (car).	— Good morning! — Good morning! What do you want? — I want a (car). — Here it is. — Thank you.	Рифмовка «I Like My Toys»	«Fly — Don't Fly» «A Toy Shop» «Odd One Out» «Complete the Set»

**Тема «Части тела»**

№ занятия	Новая лексика	Речевые образцы, обращения педагога	Микродиалоги	Песни, рифмовки	Игры
1-2	Лексика первого и второго года обучения <b>chubby dimple curly fair</b>	Good for you! That's not correct!		Логоритмика «Alouette» Логоритмика «The Hokey Pokey» Песенка «Chubby Cheeks»	«Show Me» «Театр поз» «The Memory Chain»
3-4	<b>stomach-ache tooth-ache head-ache doctor tablet injection to be ill to be well</b>	What's the matter? I have a (head-ache). I am ill / well. Don't be ill.	— What's the matter? — I'm ill. I have a headache. Please, help me. — Take a tablet! (Injection, please!) — Thank you, doc! Good-bye! — Don't be ill.	Песенка «Every Time» Логоритмика «About Me»	«The Cheat» «Скорая помощь» «Do as I'm Doing» «На приеме у доктора»

**Тема «Фрукты. Овощи»**

№ занятия	Новая лексика	Речевые образцы, обращения педагога	Микродиалоги	Песни, рифмовки	Игры
1-2	Лексика первого и второго года обучения	It's a fruit/vegetable. It's yellow. It's sour. It is not sweet. It's useful for your health.	— Рассказ-описание фрукта/овоща (4 – 5 предложения) — Have You got a (pear)? — Yes, I've got./ No, I haven't got.		«Загадки» «The Apples on the Floor» «Have You got...?»
3	<b>mushroom berry nut corn egg-plant marrow</b>	What fruit (vegetable) do you like best of all? I like (bananas) best of all. Would you like a banana?	— What fruit (vegetable) do you like best of all? — I like (bananas) best of all. — Would you like a banana? — Yes, thank you./No, thank you.	«Vegetables Song» «The Fruit Song»	«The Hot Potatoes» «Съедобное-несъедобное»— 1 «Pairs»



№ занятия	Новая лексика	Речевые образцы, обращения педагога	Микродиалоги	Песни, рифмовки	Игры
4	<b>strawberry raspberry gooseberry current</b>	Can I have a (banana)? I like (bananas) best of all. Would you like a banana?	— Good morning. — Good morning. Can I have a (banana)? I like (bananas) best of all. — Yes, take it. — Thank you. — Not at all.		«Greengrocer's» «Съедобное — несъедобное»— 2

**Тема «На кухне (посуда, продукты)»**

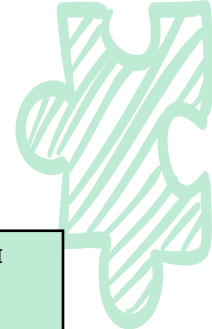
№ занятия	Новая лексика	Речевые образцы, обращения педагога	Микродиалоги	Песни, рифмовки	Игры
1-2	<b>Лексика первого и второго года обучения stool cupboard cooker fridge sink jelly</b>	Why is the kitchen in such a mess! Let's put in order. Now it is clean and cosy in the kitchen.	— Come up to me! Take the (table), please. Put the (table) near the wall. What are you doing? — I'm putting the (table). — Where is the (table)? — The (table) is near the wall.	Скороговорка «Yellow Butter»	«Odd One Out» «What Has Come?» «The Apple Pie» «Buy My Eggs» «Do the Room!»
3-4	<b>breakfast dinner supper drinks dessert</b>	It's time to have breakfast (dinner, supper). The day is over. What would you like for breakfast (dinner, supper)?	— It's time to have breakfast. What would you like for breakfast? — I want a (sandwich) and a (cup of tea) for breakfast.	Рифмовка «Our Day»	«Время пришло» «Назови правильно» «The Wish Game» «Съедобное-несъедобное»—2

**Тема «Дом. Мебель»**

№ занятия	Новая лексика	Речевые образцы, обращения педагога	Микродиалоги	Песни, рифмовки	Игры
1	<b>bath tap shower tooth-paste toothbrush washing-machine shampoo soap soap-dish towel</b>	Is there a (towel) in the (bathroom)? A very nice room in front of me. I like to clean the room myself.	— Is there a (towel) in the (bath-room)? — Yes, there is a (towel) in the (bath-room)./ No, there is no (towel) in the (bath-room).	Рифмовка «A Very Nice Room»	«Расставь мебель правильно» «Будь внимательным» «Odd One Out» «Что мы делаем — не скажем»
2-4	<b>under on in near between in front of</b>	What a mess! Why the room in such a mess? Why is the (cat) under the (mat)? Let's clean up. Where is the (sofa)? The (sofa) is near the wall. It is clean and cosy in the room.	— Come up to me! Take the (sofa), please. Put the (sofa) near the wall. What are you doing? — I'm putting the (sofa). — Where is the (sofa)? — The (sofa) is near the wall. — Thank you. Sit down, please.	Рифмовка «A Very Nice Room» Рифмовка «What a Mess!» Песенка «Where is Woody?» Песенка «Let's Clean Up»	«Do the Room!» «I Know Five» «Simon Says» «Кто картинку назовёт»

**Тема «Одежда»**

№ занятия	Новая лексика	Речевые образцы, обращения педагога	Микродиалоги	Песни, рифмовки	Игры
1	<b>Лексика первого и второго года обучения</b>	What do the boys (girls) wear? Boys/girls wear (T-shirts).	— What do the boys (girls) wear? — Boys/girls wear (T-shirts).	Песенка «Put on»	«Boys and Girls» «Mr. Crocodile» «My Hat»



№ занятия	Новая лексика	Речевые образцы, обращения педагога	Микродиалоги	Песни, рифмовки	Игры
2	<b>clothes footwear</b>	I spy somebody in a (blue dress). Who's in a (blue dress)? Who's wearing a (blue dress)? Dasha's wearing a (blue dress). Don't forget to dress yourself!	— I spy somebody in (blue dress). Who's in a (blue dress) or Who's wearing a (blue dress)? — Dasha! — Yes, it's Dasha. Dasha's wearing a (blue dress).	«Morning Song»	«I Spy» «Семь одежек» «Назови правильно» «I Know Five» «My Hat»
3-4	<b>pajamas pants vest</b>	What (else) are you wearing today? I'm wearing my (brown shoes) today.	— What (else) are you wearing today? — I'm wearing my (brown shoes) today.	«Morning Song»	«Mr. Crocodile» «What Has Changed?» «I Spy» «Семь одежек» «Понемножку про одежду»

**Тема «Времена года. Погода»**

№ занятия	Новая лексика	Речевые образцы, обращения педагога	Микродиалоги	Песни, рифмовки	Игры
1-2	<b>changeable blow become fly away the South leaf turn fall ground harvest ripe</b>	Рассказ-описание по теме «Autumn» In autumn it is cool. The weather is changeable. The sky is grey. Cold winds blow. It often rains. The days become shorter and the nights become longer. Most birds fly away to the South. The leaves on the trees turn yellow, red and brown and fall to the ground. It is time for gathering the harvest, the time when the fruit and vegetables become ripe.		Песенка «Springtime is Warm» Логоритмика «Little Leaves»	«Weather Forecast» «Associations» «Cold — Hot»



№ занятия	Новая лексика	Речевые образцы, обращения педагога	Микродиалоги	Песни, рифмовки	Игры
3-4	<b>snow-drop</b> <b>tulip</b> <b>nightin-gale</b> <b>be covered</b> <b>nightingale</b> <b>nest</b> <b>nestling</b> <b>puddle</b> <b>brook</b> <b>melt</b>	<p>Рассказ-описание по теме «Spring»                      The weather is fine in spring. The weather is getting warmer and warmer. Snow melts and there are many puddles and brooks everywhere. The sky is blue. Sometimes it rains but it's warm. The grass is green. The ground is covered with the first flowers.</p> <p>The birds return from the hot countries and make their nests. The birds sing in the trees. The nightingale begins to sing its lovely songs.</p>		Песенка «Springtime is Warm» Логоритмика «Spring»	«Weather Forecast» «Associations» «Cold — Hot»
5	<b>shine</b> <b>mushroom</b> <b>berry gather</b> <b>play tennis/</b> <b>football/</b> <b>volleyball</b> <b>ride a bike</b> <b>ride on roller</b> <b>skates</b>	<p>Рассказ-описание по теме «Summer»                      In summer people gather mushrooms and berries in the forest, lie in the sun, swim in the rivers, lakes or seas, go fishing and boating. Children play different games in the open air: jump, skip, play tennis, football, volleyball, ride their bikes, roller-skates and build houses on the sand.</p>		Песенки и логоритмики первого и второго года обучения	«Agree — Disagree» «Magic Words» «What Can You Do?»
6	<b>ski skate</b> <b>sledge</b> <b>make the snowballs</b> <b>make a snowman</b> <b>play hockey</b> <b>feed the birds</b> <b>freeze</b> <b>frost/frosty</b> <b>snowflake</b> <b>snowstorm</b>	<p>Рассказ-описание по теме «Winter»                      It is cold in winter. The days are short and the nights are long. It often snows. Snow covers up the ground and the roofs of the houses. The sky is often grey. The rivers and lakes freeze. Nature is sleeping in winter. The children like to play snowballs and make snowmen. They skate and ski.</p>			



**Тема «Мой день»**

№ занятия	Новая лексика	Речевые образцы, обращения педагога	Микродиалоги	Песни, рифмовки	Игры
1	Лексика второго года обучения	What do you do in the morning (in the afternoon, in the evening, at night)? I wake up in the morning.	— What do you do in the morning (in the afternoon, in the evening, at night)? — I wake up in the morning.	Традиционная песня-игра «The Mulberry Bush» Песенка «Brush Your Teeth»	«Blind Bear's Buff» «Big Ban» «What's the Time Mr.Wolf?» «The Hares and the Wolf» «What Do You Do?»
2-3		I get up, wash my face, brush my teeth and comb my hair. I have a breakfast and go to the kindergarten....	Рассказ-описание распорядка дня (3–4 предложения)		
4	Повторение и закрепление лексико-грамматического материала по всем темам			Проведение игр по желанию детей	

**Тема «Профессии»**

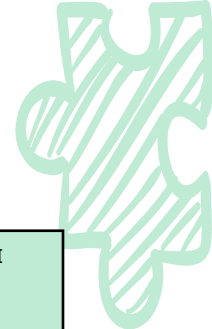
№ занятия	Новая лексика	Речевые образцы, обращения педагога	Микродиалоги	Песни, рифмовки	Игры
1	Лексика второго года обучения	What are you? I am a (doctor).	— What are you? — I am a (doctor).	Рифмовка «I Want to Be-1»	«Be Attention!» «Кем ты будешь?» «Blind Man's Buff»
2	spaceman soldier tailor babysitter postman businessman			Рифмовка «I Want to Be-2»	
3-4	singer dancer painter writer plumber dentist country to	Are you a (doctor)? What do you want to be? I want to be a (doctor).	— Are you a (doctor)? — Yes, I'm a (doctor)./ No, I'm not a (doctor). — What do you want to be? — I want to be a (doctor).	Песенка «People Work»	«Try to Guess!» «Угадай профессию» «What are You?»

**Тема «Противоположности»**

№ занятия	Новая лексика	Речевые образцы, обращения педагога	Микродиалоги	Песни, рифмовки	Игры
1	<b>happy — sad</b> <b>good — bad</b> <b>light — heavy</b> <b>new — old</b> <b>hot — cold</b> <b>warm — cool</b> <b>empty — full</b> <b>big — little</b>	The (doll) is new, but the (bag) is old. I say some commands, but you do quite the opposite.	— Stand up! — Sit down! — Sleep! — Wake up!	Рифмовка «Opposites»	«The Memory Chain» «Opposites» «Скажи наоборот» «Stand up — Sit down!»
2-3	<b>angry — kind</b> <b>silly — clever</b> <b>strong — weak</b> <b>beautiful — ugly</b> <b>young — old</b> <b>thick/ fat — thin</b>	This is a ball. It's yellow. It's round. It's hard.	Рассказ-описание предмета (3–4 предложения)		«Opposites» «Расскажи свою картинку» «Скажи наоборот» «Stand up — Sit down!»
4	<b>light — dark</b> <b>wide — narrow</b> <b>clean — dirty</b> <b>dry — wet</b> <b>long — short</b> <b>high — low</b> <b>hard — soft</b> <b>quick — slow</b>	I have a (big doll).	— I have a (big doll). — But I have a (small doll).		«Найди пару» «Who is the First?» «Collecting» «Deaf Phone» «Нужное слово»

**Тема «В школе»**

№ занятия	Новая лексика	Речевые образцы, обращения педагога	Микродиалоги	Песни, рифмовки	Игры
1	<b>school</b> <b>go to school</b> <b>pen</b> <b>pencil</b> <b>pencil-case</b> <b>book</b> <b>copy-book</b> <b>text-book</b> <b>school-bag</b> <b>board</b>	What can't you see on the board? I can't see a (pen). Take a red pen (yellow pencil). Can you run (swim, sleep, ...)?	— What can't you see on the board? — I can't see a (pen). — Can you run (swim, sleep, ...)? — Yes, I can run.	Песенка «It's a School Again» «School Song»	«I Can't See» «Deaf Phone» «Can You Do It?» «Pairs»



№ занятия	Новая лексика	Речевые образцы, обращения педагога	Микро-диалоги	Песни, рифмовки	Игры
2	schoolgirl schoolboy pupil teacher to teach ruler rubber	What can't you see on the board? I can't see a (pen). Take a red pen (yellow pencil). Can you run (swim, sleep, ...)?	— What can't you see on the board? — I can't see a (pen). — Can you run (swim, sleep, ...)? — Yes, I can run.	Песенка «It's a School Again» «School Song»	«I Can't See» «Pupils» «Can You Do It?» «Simon Says»
3	sketch-book brush paints many-coloured pencils	What have you got in your schoolbag? I've got a pen in my schoolbag. You must jump (wash your face, ...).	— What have you got in your schoolbag? or What's in your schoolbag? — I've got a pen in my schoolbag.	Песенка «My Magic School Bag»	«Pupils» «What Have You Got in Your Schoolbag?»—1 «Noughts and Crosses» «The Wish Game»
4	class-room desk chalk duster lesson break bell	This is a class-room. There is a door in the classroom.	— What have you got in your schoolbag? — I've got a pen in my schoolbag.		«In the Classroom» «What Have You Got in Your Schoolbag?» — 1 «Noughts and Crosses» «The Wish Game»
5		Let's begin our lesson. Our lesson is over.	— What is it? — It's a pen (pencil). — Is this a rubber (pencil-box)? — Yes, it is./No, it isn't.		«What Have You Got in Your Schoolbag?» — 2 «In the Classroom» «At the School»
6	Повторение и закрепление лексико-грамматического материала по пройденной теме			Проведение игр по желанию детей	

## Методическое обеспечение

Формы работы направлены не на усвоение как можно большего количества лексических единиц, а на воспитание интереса к предмету, развитие коммуникативных навыков ребёнка, умение выразить себя. Это позволит ребёнку при минимуме средств, предполагая последующее нарастание языковых единиц в компетенции ребёнка, использовать их ситуативно, и осмысленно.

Педагог использует широкий спектр методов, приёмов, форм и средств на занятии. При этом учитываются индивидуальные особенности детей, их настроение, а также особенности их общекультурного развития семьи.

### Форма работы с детьми:

- совместная деятельность с использованием подвижных игр и физкультурных упражнений;
- совместная деятельность на природе;
- деятельность, сопровождающая просмотр видео фрагментов;
- встречи с носителями языка;
- музыкальное занятие;
- импровизированный концерт;
- экскурсия;
- утренники и праздники, на которых дети могут показать свои достижения — инсценировать сказку, продекламировать стихотворение;
- спектакли кукольного театра на английском языке — дети имеют возможность показать свои способности в аудировании;
- совместная игровая деятельность взрослого и детей, где решаются проблемные ситуации, придумываются загадки, составляются лимерики;
- самостоятельная деятельность детей;
- индивидуальная работа с детьми;
- знакомство с литературой.

### Виды работы:

- работа над произношением (артикуляция, скороговорки, рифмовки);

- работа с игрушкой (диалог с игрушкой, описание игрушки);
- работа с картинкой (описание картинки, игра «Что пропало», «Найди картинку»);
- подвижные игры;
- дидактические игры;
- тематические игры;
- спокойные игры;
- творческие игры;
- разучивание и декламация стихов;
- разучивание песен;
- инсценировка коротких рассказов и пьес;
- воспроизведение ситуативных диалогов;
- рассказ по картинке;
- изучение цифр.

Игра — это основная форма обучения дошкольника английскому языку. Она способствует развитию у детей произвольного внимания, повышает мотивацию к деятельности, помогает в запоминании фраз и предложений. Игровое содержание занятий — это занимательные диалоги с опорой на наглядный материал, а также игровые ситуации с использованием сказочных персонажей и элементов праздника.

Вот почему особое внимание уделяется играм.

В процессе раннего освоения английского языка можно использовать следующие приёмы обучения: хоровое повторение за педагогом, индивидуальное повторение, хоровое и индивидуальное пение, декламация стихов, организация игр с элементами соревнования, чередование подвижных и спокойных игр, рисование. И обязательно один или два раза в год проведение праздников на английском языке, чтобы дети могли показать свои умения родителям, друг другу, чтобы возрос уровень мотивации в изучении этого предмета.

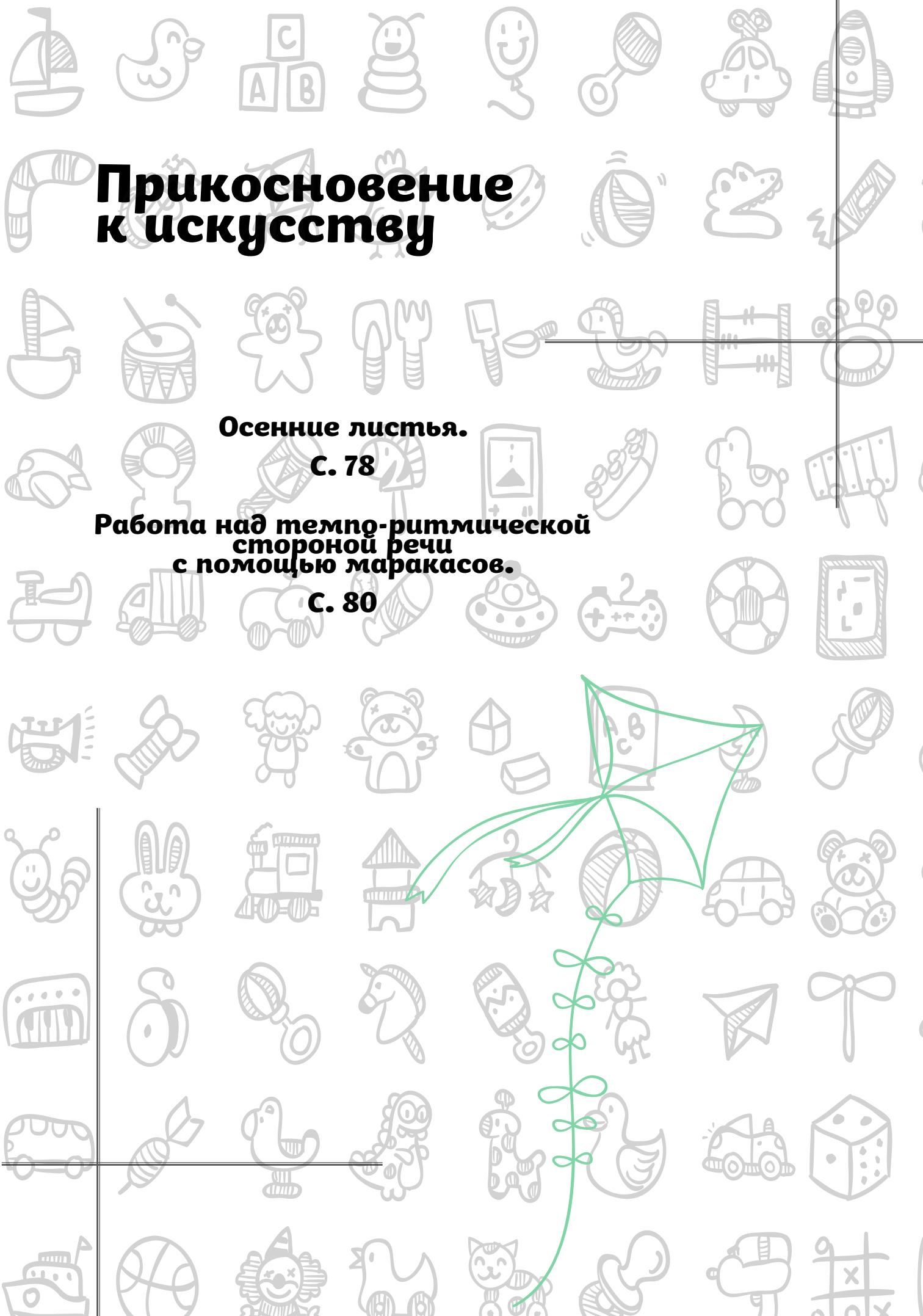
# Прикосновение к искусству

Осенние листья.

С. 78

Работа над темпо-ритмической стороной речи с помощью маракасов.

С. 80



# Осенние листья

**Татьяна Анатольевна Медведева,**  
педагог дополнительного образования ГБОУДОД  
«Брянский областной дворец детского и юношеского  
творчества имени Ю.А. Гагарина»

**Цель:** развитие слуха и голоса обучающихся.

**Задачи:**

*Образовательные:*

- познакомить с музыкой П.И. Чайковского;
- формировать певческие умения и навыки.

*Развивающие:*

- развивать эмоциональную отзывчивость детей на музыку;
- развивать внимание, музыкальную память;
- укреплять физиологическое дыхание детей.

*Воспитательные:*

- воспитывать в ребёнке слушателя и настоящего ценителя классической музыки;
- воспитывать творческое воображение детей.

**Оборудование:** репродукции картин И. Остроухова «Золотая осень», М. Башкирцева «Осень», Л. Туржанского «Золотая осень», Левитана «Осень»; портрет композитора П.И. Чайковского;

графические схемы для дыхательного упражнения; листья клёна; корзинка.

## Ход занятия

**Педагог:** Здравствуйте, ребята! Какое у вас настроение? *(Ответы детей.)*

**Упражнение на формирование позитивного настроения у детей «Улыбка»**

*Сесть прямо, расправить плечи, потянуть темечко к солнышку (вместе с этим потянуть весь позвоночник) и улыбнуться радостной и счастливой улыбкой.*

**Педагог:** Ребята, давайте поздороваемся песней «Доброе утро» (Т.Г. Ковалёва).

Доброе утро! Улыбнись скорее!  
И сегодня весь день будет веселее.  
Разотрём ладошки сильнее, сильнее!  
А теперь похлопаем смелее, смелее!  
Ушки мы теперь потрём и здоровье сбережём.  
Улыбнёмся снова, будьте все здоровы!

Ребята, предлагаю вам отгадать загадку.

Пришла баз красок и без кисти  
И перекрасила все листья. *(Осень.)*  
Волшебница Осень к нам в гости пришла,  
Чудесные краски она принесла,



Лишь только взмахнула невидимой кистью  
И вмиг разноцветными стали все листья.  
Художник нам пишет осенний пейзаж  
И всех приглашает на свой вернисаж.

*Педагог предлагает детям рассмотреть репродукции картин «Золотая осень» И. Остроухова, «Осень» М. Башкирцева, «Золотая осень» Л. Туржанского, Левитана «Осень».*

**Педагог:** Ребята, перед вами картины, на которых художники изобразили осенний пейзаж. Какое настроение они у вас вызывают? *(Ответы детей.)*

Красота осени вдохновляла многих композиторов на сочинение прекрасных произведений. Сегодня мы слушаем музыку русского композитора Петра Ильича Чайковского.

*Педагог показывает детям портрет композитора.*

**Педагог:** П.И. Чайковский — замечательный русский композитор, который сочинил много красивейших произведений. Его знают и любят во всём мире. Я предлагаю вам послушать одно из его произведений, которое называется «Октябрь». Закройте глазки и представьте картину, которую нарисует вам прекрасная музыка.

*Прослушать фрагмент произведения, обобщить ответы детей.*

**Педагог (поёт):**

Летит листочек, кружится,  
Где только не бывал.  
И вот с осенним ветерком  
Он к нам в «Росток» попал.

**Педагог:** Листочек прилетел к нам не один, а вместе со своими друзьями-листочками. И они хотят нам рассказать про осенний ветер.

**Дыхательное упражнение «Ветер»**  
(автор Т. Белоусова)

1. Ветер в море пенит волны.  
*(Протянуть звук [В] громко.)*

2. Листья с дерева срывает. *(Звук [Ш] тихо.)*

3. В небе тучи нагоняет. *(Звук [С] тихо.)*

4. Осень, осень наступает. *(Звук [Щ] тихо.)*

**Исполнение попевки «Листик»**

*Дети поют и поднимают, опускают листочки.*

*Листик полетел. (Поступенное движение мажорной гаммы вверх: ре-ля.)*

*Листик мой упал. (Поступенное движение мажорной гаммы вниз: ля-ре.)*

**Педагог:** Наши листочки пока отдохнут, а мы исполним песню «За грибами» (муз. и сл. В. Селезневой). Молодцы, ребята! А сейчас я вам спою новую осеннюю песню. Она так и называется «Осень» (муз. Е. Филиповой, сл. Г. Вихаревой). Музыка нарисовала осенний сад... По небу плывут облака, и сквозь тучи пробиваются лучи солнца. Свою прощальную песенку поют перелётные птицы — жаль им расставаться с родными местами. А вы уже не ребята, а осенние листочки... красные, жёлтые, оранжевые. Вам хорошо, удобно на веточке, но вдруг налетел осенний ветер, качнул ветки и сорвал листочки. Полетели листочки, закружились в танце.

**Танцевальная импровизация с листьями.**

**Педагог:** Как красиво танцевали наши дети с разноцветными листочками! Какое у вас сейчас настроение? *(Ответы детей.)* Листочки подарили нам чудесное настроение, и мы прекрасно провели вместе время. Ребята, давайте подарим наше светлое настроение гостям.

*Дети дарят осенние листочки гостям.*



# Работа над темпо-ритмической стороной речи с помощью маракасов

Ольга Анатольевна Алфёрова,  
учитель-логопед высшей квалификационной  
категории ГБОУ СОШ № 2114 (СП 1825), г. Москва

**Р**ечь — такой вид деятельности, для нормального развития которого необходима сформированность слуховых, зрительных и моторных функций. Для правильного произнесения звука ребёнку требуется воспроизвести артикуляторный уклад, состоящий из сложного комплекса движений, при этом артикуляция, голос и дыхание должны быть скоординированы в работе.

Кроме того, одни из важнейших характеристик речи — темп и ритм. Послоговой речевой ритм является равномерно повторяющимся, по своим механизмам он схож с ходьбой, дыханием, сердцебиением.

Ритм — это неотъемлемая часть не только музыки, но и жизни. Ритм — это смена времён года, чередование хорошего и плохого, белого и чёрного и т.д.

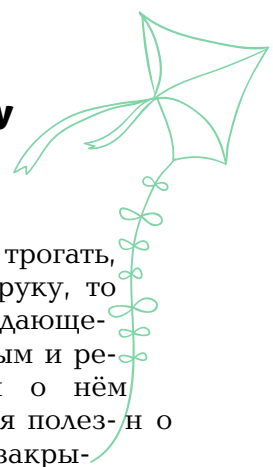
Ритм речи является одним из наименее изученных феноменов. В любом высказывании представлены речевые единицы разного порядка: слоги, слова, синтагмы, фразы. При восприятии высказывания его ритмическая сторона воспринимается на слух как многоплановая, «многослойная», составленная из разных субритмов. Начальный уровень — послоговой ритм — «вплетается» внутрь словесного и проявляется

в выделении голосом ударного центра слова, реализуется через восходящие или нисходящие голосовые модуляции. Пословный ритм обеспечивает интонационно-мелодическую выразительность речи.

В ходе развития речи дети должны овладеть несколькими подсистемами родного языка. Первая из них — фонетика — система звуков речи. Любой язык имеет в своей основе определённый сигнальный или фонематический признак, изменение которого меняет смысл слова. Этот сигнальный, смысло-различительный признак составляет основу звуковых единиц языка — фонем (от греч. *phonema* — «звук речи»). В русском языке различают 42 фонемы, среди них 6 гласных и 36 согласных.

К числу основных смысло-различительных признаков относятся звонкость и глухость (был — пыл, дом — том, гость — кость), твёрдость и мягкость (пыл — пыль), ударность и безударность (за'мок — замо'к).

В массовом детском саду на логопедических занятиях в первую очередь исправляются отклонения в развитии звуковой стороны речи, т.е. отрабатываются нарушения звукопроизношения и формируются фонематические процессы.



У детей с нарушениями в развитии звуковой стороны речи отмечается полностью несформированная система фонем (звуков родного языка): они пропускают, искажают, заменяют разное количество звуков всех фонетических групп. В основе этого могут лежать:

а) дефекты строения артикуляционного аппарата, нарушение его подвижности, деятельности;

б) нарушения фонематического слуха и фонематического восприятия (ребёнок не слышит звуков речи и их последовательности в словах — какой звук первый, последний и т.д.; не различает (не дифференцирует) близкие по звучанию фонемы: шипящие - свистящие, твёрдые - мягкие, глухие — звонкие и др.);

в) дефектная речь окружающих, при которой ребёнок говорит плохо, подражая неправильной речи взрослых;

г) педагогическая запущенность, отсутствия внимания к развитию речи ребёнка;

д) проявление серьёзного органического нарушения, неполадок в центральной нервной системе ребёнка.

Работе по развитию фонематического слуха и специалисты, и родители уделяют много времени по одной причине: возникающие трудности при обучении навыку письма и чтения чаще всего связаны с низким уровнем развития фонематического слуха. Письмо и чтение, как известно, отвечают за оптимальное протекание процесса любого обучения, за приём и передачу информации.

Итак, первый этап развития фонематического слуха — развитие неречевого слуха, когда ребёнок учится узнавать природные, бытовые и музыкальные шумы, голоса животных и людей. При этом различение неречевых звуков должно обязательно сопровождаться развитием чувства ритма. Если

предмет рассматривать, трогать, переключать из руки в руку, то образ этого предмета, издающего звук, станет более полным и ребёнок сможет догадаться о нём по ситуации. В то же время полезно выполнять упражнения с закрытыми глазами, анализировать звуки только на слух, без опоры на зрение. Обычно работа начинается с наиболее элементарных видов различения — «тихого — громкого», «быстрого — медленного», выбираются контрастные по ритмической и эмоциональной структуре музыкальные фрагменты. Хорошо, если дети, слушая музыку, начинают подпевать, дирижировать, танцевать.

В логопедии разработано достаточно большое количество игр, направленных на развитие фонематического слуха. Их систематичное использование готовит базу для развития фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза.

Очень удобно проводить эту работу, используя маракасы (деревянные погремушки). Ритмичные движения маракасами готовят ребёнка к умению чувствовать ритм, формируют фонематический слух. Манипулируя маракасами, ребёнок изобретает способ игры, прислушивается к различному звучанию, сравнивает его с другими звуками. Кроме того, развивается умение менять высоту голоса, длительный речевой выдох. Таким образом, маракасы могут выполнять одновременно две функции: развивать неречевой слух и ритм и формировать на этой основе фонематические процессы. Ниже приведён пример игр и заданий.

### **Работа над темпоритмической стороной речи на речевом материале**

1. Выполнение упражнения «Барaban»: логопед хлопает один раз, ребёнок произносит слог «Ды» два раза; логопед

хлопает два раза, ребёнок произносит слог «Ды» один раз.

2. То же самое повторяется с маракасами: вместо хлопков логопед отстучивает по парте или трясёт маракасом один или два раза.

3. Ребёнок должен повторить за логопедом цепочки слогов (используется отработываемый звук) без ошибок:

- ал — ал — АЛ (последний слог ударный);
- ал — АЛ — ал (средний ударный);
- АЛ — ал — ал (первый ударный).

4. С маракасами:

— логопед отбивает ритм, ребёнок повторяет заданный слог в цепочке слогов;

— логопед произносит цепочку слогов, ребёнок отбивает ритм маракасами.

### **Развитие силы голоса, различение понятий «лево — право»**

1. Так же, как логопед произносит слова: сильно, громко или слабо, тихо, дети должны пропеть и наиграть мелодию, нажимая пальцами на нарисованные ноты.

2. Логопед произносит звук [а] с силой, дети проигрывают ноты левой рукой; произносит звук [а] тихо (слабо), дети проигрывают ноты правой рукой.

### **Развитие высоты голоса**

1. Дети должны называть гласные звуки высоко (как звенит комарик) или низко (как ревет мишка) в зависимости от того, где логопед держит маракасы: вверху или внизу.

2. Логопед произносит звуки: если они высокие, как звенит комарик, нужно поднять маракасы вверх и повторить звук; если звук низкий — как ревет мишка — нужно опустить маракас вниз и повторить его. Работа проводится в паре.

3. Дети прыгают пальцем по точкам и произносят отработываемый звук в слог или слове: верхняя точка — высокое произношение, нижняя — низкое произношение.

4. «Скатывают» (опускают) с горы или «закатывают» (поднимают) на гору колобка голосом: снизу вверх и сверху вниз, меняя модуляции голоса.

5. Ребёнок обводит по контуру нарисованный маленький квадрат и произносит слог с изучаемым звуком тихо; обводит средний по размеру квадрат и произносит слог с изучаемым звуком не тихо, не громко; обводит большой квадрат и произносит слог с изучаемым звуком громко.

6. Ребёнок произносит слоги со звуком [л] (упражнение «Кораблик») громко, если логопед указывает на высокий кораблик, и тихо — если на маленький.

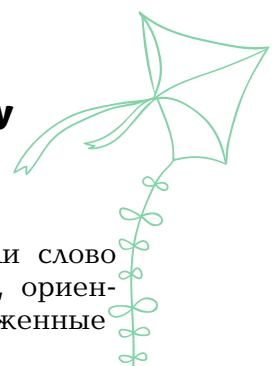
7. Наоборот: логопед произносит слоги или слова высоко — низко, ребёнок показывает символ большого — маленького кораблика.

### **Формирование длительного речевого выдоха**

1. Вдох носом, руки сомкнуты перед собой, выдох через рот, руки развести в стороны.

2. То же самое, на выдохе произнести гласный звук.

3. Вдох быстрый, медленный выдох и наоборот.



4. Произнести изолированно отрабатываемый звук очень долго или очень быстро, ведя пальцем по дорожке.

### **Работа над эмоциональной окрашенностью речи**

1. Зелёный человечек загрустил, а красный — радуется. Логопед предлагает произнести предложение: «Светит яркое солнышко», — так, как его произнесут грустный зелёный человечек и радостный красный.

2. У детей в руках индивидуальные карточки со знаками препинания. Логопед произносит предложение, дети поднимают карточку в зависимости от произнесённой интонации.

3. Наоборот: логопед поднимает карточку, дети составляют предложение по картинке с заданной интонацией: вопросительной, повествовательной, восклицательной.

4. Какое настроение у рыбки Немо на картинке? Что ему сказали, что он стал таким? Что сказать ему, чтобы изменить его настроение?

5. Произнести слог или слово с отрабатываемым звуком, ориентируясь на эмоции, предложенные на картинках.

Итак, работу над темпо-ритмической стороной речи, силой и высотой голоса, над длительным речевым выдохом, над эмоциональной окрашенностью речи можно проводить, используя и маракасы, и картинный материал. Маракасы как дидактический инструмент весьма функциональны и область их применения, как видно, достаточно широка. Ребёнок чувствует и ощущает этот музыкальный инструмент в разных модальностях: зрительно, на слух, кинестетически и кинестетически. Таким образом, развивается не просто функция правого полушария, но начинают работать межполушарные связи. Благодаря проводимой работе у детей как с речевой патологией, так и речевой нормой наблюдается умение определять и изменять силу и высоту голоса; их речь становится выразительнее; более не отмечается трудностей мелодического оформления повествовательных, вопросительных и восклицательных высказываний.

# РЕДАКЦИЯ

---

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР	Алексей Кушнир
ВЫПУСКАЮЩИЙ РЕДАКТОР	Елена Долматова
ОТВЕТСТВЕННЫЙ СЕКРЕТАРЬ	Светлана Лячина
ВЁРСТКА	Алёна Родина
ТЕХНИЧЕСКИЙ РЕДАКТОР	Артём Цыганков
КОРРЕКТОР	Ирина Маслова

ИЗДАТЕЛЬ: ООО "НИИ школьных технологий"

ПАРТНЁР: АНО ИД "Народное образование"

АДРЕС: 109341, г. Москва, ул. Люблинская, д. 157, к. 2

Тел./факс: (495) 345-59-00

E-mail: obu4eni\_doshkoly@mail.ru, narob@yandex.ru

Подписано в печать 26.02.2016. Заказ № 6304.  
Формат 60\*90/8. Печ.л. 10,5. Усл.п.л. 10,5.  
Печать офсетная, бумага офсетная.  
Отпечатано в типографии НИИ школьных технологий.