

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
**«КАЗАНСКИЙ (ПРИВОЛЖСКИЙ) ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**  
**ИНСТИТУТ ФИЛОЛОГИИ И МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ**  
**ИМ. ЛЬВА ТОЛСТОГО**  
**МЕЖДУНАРОДНЫЙ ИНСТИТУТ АНТИКВАРИАТА**

ул. Татарстан, 2, г. Казань, 420021

телефон: 221-34-99  
e-mail: kiid\_kfu@mail.ru

---

Уважаемые коллеги!

Приглашаем вас принять участие во Второй международной научно-практической конференции **«СОХРАНЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННО-ИСТОРИЧЕСКОЙ СРЕДЫ СОВРЕМЕННОГО ГОРОДА КАК ДУХОВНОГО ФАКТОРА КУЛЬТУРЫ».**

Конференция состоится **16-18 ноября 2016 года** в Институте филологии и межкультурной коммуникации им. Льва Толстого Казанского (Приволжского) федерального университета по адресу: 420021, г. Казань, ул. Татарстан д. 2.

**Основные направления научно-практической конференции:**

- Проблемы сохранения и развития художественно-исторической среды города в России и за рубежом;
- Теория и практика градостроительства и сохранения исторической застройки;
- Направления ревитализации исторических зданий и их вовлеченности в культурную среду;
- Исторические интерьеры: проблемы проектирования и реконструкции;
- Архитектурно-парковые комплексы как объекты духовно-исторической памяти;
- Архитектурная реставрация в обеспечении преемственности образа города;
- Художественно-историческая среда города как фактор стимулирования культурного туризма;
- «Музеи под открытым небом»: типология, функции;
- Сохранение и развитие национального своеобразия в облике города как средство воспитания национального достоинства и противодействия тенденциям глобализации мировой культуры;
- Современные тенденции в дизайне городского ландшафта;
- Современная культура и художественное образование: опыт взаимодействия;
- Инновационные технологии в подготовке специалистов в области архитектуры, дизайна, изобразительного искусства.
- Этнодизайн, экодизайн и дизайн рекламы как направления гармонизации городской среды;
- Проектная деятельность учащихся и студентов в сфере искусства и художественного образования;
- Молодежные общественные движения и субкультуры в сохранении и развитии художественного пространства города.
- Исторический ландшафт города как объект капитализации;
- Программы сохранения объектов культурного наследия и повышения уровня самосознания населения в отношении исторических ценностей своего родного края в содержании деятельности обществ провинциального краеведения;
- Историческая среда города: проблемы компьютерной реконструкции.

В рамках конференции состоятся:

- мастер-классы;
- выставки дизайн-проектов и произведений изобразительного искусства преподавателей и студентов;
- круглые столы.
- экскурсии.

На конференцию приглашаются ученые и специалисты, работающие в сферах культуры и искусства, градостроительства, реставрации и музейного дела; преподаватели высших и средних специальных учебных заведений; магистранты, аспиранты и соискатели, научные работники.

Участие в конференции возможно в следующих формах: доклад в рамках заседания одной или нескольких секций, заочное участие.

Всем участникам конференции будет выдан Сертификат участника Второй международной научно-практической конференции «СОХРАНЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННО-ИСТОРИЧЕСКОЙ СРЕДЫ СОВРЕМЕННОГО ГОРОДА КАК ДУХОВНОГО ФАКТОРА КУЛЬТУРЫ».

Прием заявок и материалов осуществляется до **15 октября 2016 года**.

По итогам конференции будет издан сборник материалов с присвоением ISBN, авторского знака, кодов УДК и ББК. **Сборник конференции будет размещен в системе РИНЦ на портале научной электронной библиотеки eLIBRARY.RU**

#### ЗАЯВКА

на участие во Второй международной научно-практической конференции  
«СОХРАНЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННО-ИСТОРИЧЕСКОЙ СРЕДЫ  
СОВРЕМЕННОГО ГОРОДА КАК ДУХОВНОГО ФАКТОРА КУЛЬТУРЫ»

Фамилия, имя, отчество (полностью)	
Тема доклада	
Форма участия (очная, заочная)	
Место работы, учебы ( <b><u>полное название учреждения, без сокращений</u></b> )	
Должность	
Ученая степень, почетное звание (при наличии)	
Почтовый адрес (с индексом)	
Телефон домашний	
Телефон мобильный	
E-mail	
Потребность в медийном оборудовании	
Необходимость бронирования места в общежитии или гостинице	

Заявки на участие в конференции, материалы выступлений высылаются в электронном виде на адрес: e-mail: **kiid\_kfu@mail.ru**. Заявка и материалы высылаются в одном письме двумя файлами. Наименование документов: «*Фамилия. Город. Заявка*», «*Фамилия. Город. Статья*».

О необходимости бронирования общежития или гостиницы просим сообщить до **01 ноября 2016 года**.

#### ТРЕБОВАНИЯ К МАТЕРИАЛАМ ДЛЯ ПУБЛИКАЦИИ

Рабочие языки конференции – русский, английский, французский, немецкий, татарский.

Объем публикации от 3-х до 10 страниц.

Название статьи - режим Caps Lock, шрифт 14 пт, полужирное начертание,

выравнивание по центру.

*Пример оформления названия*

Абдулхакова А.Р.

## **ОБРАЗ ЗИЛАНТА В АРХИТЕКТУРЕ КАЗАНИ РУБЕЖА XIX-XX ВЕКОВ**

Текст статьи - текстовый редактор Microsoft Word, шрифт Times New Roman, размер 14, междустрочный интервал 1,5. Поля: верхнее – 2 см, нижнее – 2 см, левое – 2 см, правое – 2 см. Отступ от красной строки только в тексте 0,63. Переносы использовать только автоматические, в режиме не более 3-х подряд.

Не устанавливать абзацный отступ при помощи табулятора и пробелов.

Не использовать (кроме установленных в общих параметрах набора) никаких дополнительных приемов выравнивания текста, центровки строк, изменения интервала, принудительного переноса, «жесткого» пробела и т.д.

Не оставлять пробелов перед знаками препинания.

Страницы не нумеровать.

В тексте могут быть использованы курсив и полужирное начертание.

Примеры, таблицы, схемы и рисунки предоставляются в компьютерном наборе в виде графических файлов (jpg; tif и др.). В тексте помещаются указания, например, «Пример 1», «Таблица 1», «Рисунок 1» (просьба учитывать иллюстративный материал в рамках общего объема работы).

После названия статьи, до и после рисунков, примеров и таблиц, перед списком литературы - пропуск строки.

Сноски – внизу страницы, нумерация сносок на каждой странице, шрифт 13 пт.

Список использованной литературы - сквозная нумерация в квадратных скобках (например: [3, 45]), в алфавитном порядке в соответствии с ГОСТ 7.1 – 2003.

**Оргкомитет конференции оставляет за собой право отклонять материалы, не соответствующие тематике и публикационным требованиям, а также редактировать присланные материалы при их подготовке к публикации.**

Стоимость публикации 1 стр. – 150 рублей, почтовая отправка сборника – по России 150 рублей, для зарубежья - от 300 руб. (оплата рассылки производится в зависимости от страны назначения и вида доставки). **Оплата производится после принятия материалов к публикации.**

Оплата дорожных и гостиничных расходов - за счет направляющей стороны.

Контактные телефоны: (843)221-33-66, сот: 8(927)241-10-08 – к.п.н., доцент кафедры дизайна и национальных искусств Кадырова Ляйсан Хабибулхаковна;

(843)221-34-99, (843)292-91-39 – кафедра дизайна и национальных искусств.

Реквизиты для оплаты участниками публикации в сборнике материалов конференции:

ФГАОУ ВПО «Казанский (Приволжский) федеральный университет»

420008 г. Казань ул. Кремлевская, д.18

ИНН 1655018018 КПП 165501001

р/с 40503810100024000001

к/с 3010181000000000805 ПАО «Ак Барс» Банк г. Казань

БИК 049205805

ОКТМО 92701000001

ОГРН 1021602841391

Наименование платежа **«Оргвзнос конференции «Среда современного города»**

**ПРОСИМ ТОЧНО УКАЗЫВАТЬ НАИМЕНОВАНИЕ ПЛАТЕЖА**