

**Аннотация программы профессиональной переподготовки
«Педагогическое образование: Вокальное искусство»**

1.	Название образовательного учреждения	ФГАОУ ВО «Казанский (Приволжский) федеральный университет», Казанский международный лингвистический центр, кафедра татаристики и культуроведения
2.	Вид программы	Программа профессиональной переподготовки
3.	Направление	Педагогическое образование
4.	Профиль	Вокальное искусство
5.	Целевая группа слушателей	Лица, имеющие базовую профессиональную подготовку: а) высшее образование; б) незаконченное высшее (студенты, выпускных курсов); в) аспиранты.
6.	Присваиваемая квалификация	Преподаватель вокального искусства
7.	Области профессиональной деятельности	<i>Музыкальное исполнительство</i> – исполнение сольных, ансамблевых и хоровых вокальных партий в музыкальном театре, на концертных площадках, исполнение сольных вокальных программ, иллюстрация вокальной музыки. <i>Музыкальная педагогика</i> – преподавание в образовательных учреждениях среднего профессионального образования, в общеобразовательных учреждениях, учреждениях дополнительного образования детей, в т.ч. предпрофессионального дополнительного образования. Просветительство в области музыкального искусства и культуры. Административная работа в учреждениях культуры и искусства, руководство творческими коллективами.
8.	Цель программы	Развитие и формирование у слушателей профессиональных компетенций, необходимых для выполнения профессиональной деятельности в области вокальной педагогики
9.	Трудоемкость	250 часов, из них 125 аудиторных часов
10.	Содержание образовательной программы	Модуль «Исполнительская подготовка» Сольное пение Эстрадное пение Народное пение Вокальный ансамбль Основы традиционного вокального исполнительства Сценическая речь
11.		Модуль «История и теория вокального искусства» Использование фольклора в профессиональной подготовке вокалиста История и педагогика вокального искусства и исполнительства Теоретические аспекты интерпретации словесного текста в вокальном искусстве Музыкально-драматический анализ произведений вокального искусства
12.		Модуль «Методика преподавания вокала» Методика преподавания сольного академического пения Методика преподавания эстрадного пения Методика преподавания народного пения
13.	Форма обучения	Заочная форма обучения – (3 сессии по 2-3 недели)
14.	График обучения	Октябрь-ноябрь, февраль-март, май
15.	Ориентировочная стоимость на 1 слушателя	17 000 руб. (при количестве слушателей в группе не менее 12 чел.)
16.	Документ, выдаваемый по окончании обучения	Диплом установленного образца Казанского федерального университета о профессиональной переподготовке
17.	Адрес образовательного учреждения	420120, Российская Федерация, Республика Татарстан, г. Казань, ул. Татарстан, 2
18.	Руководитель программы	Явгильдина Зилия Мухтаровна, д.п.н., профессор, зав. кафедрой татаристики и культуроведения, zilia.javgi@gmail.com Каркина Светлана Владимировна, к.п.н., доцент кафедры татаристики и культуроведения, s.karkina@mail.ru
19.	Кураторы программы	Ахметова Лидия Алексеевна, к.п.н., профессор кафедры татаристики и культуроведения, lidiya.ahmetova@yandex.ru , 8-960-05-78-62 Нургаянова Неля Хабибулловна, к.п.н., доцент кафедры татаристики и культуроведения, naila-n@mail.ru , 8-927-418-00-61
20.	Подача заявки на обучение	Казанский международный лингвистический центр ИФМК КФУ, Телефон: 293-94-52, e-mail: cdpro@mail.ru