

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«КАЗАНСКИЙ (ПРИВОЛЖСКИЙ) ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ИНСТИТУТ ФИЛОЛОГИИ И МЕЖКУЛЬТУРНОЙ
КОММУНИКАЦИИ ИМЕНИ ЛЬВА ТОЛСТОГО**

ул. Татарстан, 2, г. Казань, 420021

e-mail: talant-art-2014@mail.ru

Уважаемые коллеги!

Приглашаем вас принять участие в V Международной научно-практической конференции «ИСКУССТВО И ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В КОНТЕКСТЕ МЕЖКУЛЬТУРНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ».

Конференция состоится 16 ноября 2016 года в Институте филологии и межкультурной коммуникации имени Льва Толстого Казанского (Приволжского) федерального университета адресу: Казань, ул. Татарстан, 2 (ост. «Театр Камала»).

Основные направления научно-практической конференции:

- История искусства и художественного образования в России и за рубежом;
- Теория и практика художественно-эстетического воспитания подрастающего поколения;
- Проблемы поликультурного образования будущих педагогов искусства;
- Этническая детерминация в условиях глобализации мировой культуры;
- Авторский стиль и национальные традиции в современном творчестве;
- Актуальные тенденции развития музыкально-исполнительского искусства;
- Современная культура и художественное образование: опыт взаимодействия;
- Инновационные технологии в подготовке специалистов в области музыкального, изобразительного, хореографического искусства;
- Информатизация современного художественно-образовательного пространства;
- Этнодизайн, экодизайн и дизайн рекламы как перспективные направления вузовской подготовки;
- Технологии менеджмента и маркетинга в искусстве и художественном образовании;
- Искусство и иностранные языки: модели взаимодействия в образовательной среде;
- Проектная деятельность учащихся и студентов в сфере искусства и художественного образования;
- Народный танец в профессиональном становлении педагога-хореографа;
- Молодежные субкультуры как отражение современного художественного пространства.

На конференцию приглашаются ученые и специалисты, работающие в сферах культуры и искусства, психологии и педагогики; преподаватели высших и средних специальных учебных заведений; магистранты, аспиранты и соискатели, научные работники.

Участие в конференции возможно в следующих формах: доклад в рамках заседания одной или нескольких секций, заочное участие.

Всем участникам конференции будет выдан Сертификат участника V Международной научно-практической конференции «ИСКУССТВО И ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В КОНТЕКСТЕ МЕЖКУЛЬТУРНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ».

Прием заявок и материалов осуществляется до 2 ноября 2016 года.

По итогам конференции будет издан сборник материалов с присвоением ISBN, авторского знака, кодов УДК и ББК. **Сборник конференции будет размещен в системе РИНЦ на портале научной электронной библиотеки eLIBRARY.RU**

ЗАЯВКА
на участие в V Международной научно-практической конференции
«ИСКУССТВО И ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В КОНТЕКСТЕ
МЕЖКУЛЬТУРНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ»

Фамилия, имя, отчество (полностью)	
Тема доклада	
Форма участия (очная, заочная)	
Место работы, учебы (полное название учреждения, без сокращений)	
Должность	
Ученая степень, почетное звание (если есть)	
Почтовый адрес (с индексом)	
Телефон домашний	
Телефон мобильный	
E-mail	
Потребность в музыкальном инструментарии, аппаратуре	
Необходимость бронирования места в общежитии или гостиницы	

Заявки на участие в конференции, материалы выступлений высылаются в электронном виде на адрес: **talant-art-2014@mail.ru**. Заявка и материалы высылаются в одном письме двумя файлами. Наименование документов: «*Фамилия. Город. Заявка*», «*Фамилия. Город. Статья*».

Просим сообщить о необходимости бронирования общежития или гостиницы до 6 ноября 2016 г.

ТРЕБОВАНИЯ К МАТЕРИАЛАМ ДЛЯ ПУБЛИКАЦИИ

Рабочие языки конференции – русский, английский, французский, немецкий, татарский.

Объем публикации от 4-х до 16 страниц.

Название статьи - режим Caps Lock, шрифт 16 пт, полужирное начертание, выравнивание по центру.

Аннотация на русском и английском языках – 2-3 предложения, отражающие основные положения научной статьи с точки зрения ее назначения, содержания, вида, формы и других особенностей.

Ключевые слова на русском и английском языках – не более 10 подряд, перечисляются через запятую (*пример: художественное, образование, музыка, искусство*).

Текст статьи - текстовый редактор Microsoft Word, шрифт Times New Roman, размер 16, междустрочный интервал **множитель 1,2**. Поля: верхнее – 2 см, нижнее – 2 см, левое – 2 см, правое – 2 см. Отступ от красной строки только в тексте **1, 25 см**. **Переносы не допускаются!** Не устанавливать абзацный отступ при помощи табулятора и пробелов. Не использовать (кроме установленных в общих параметрах набора) никаких дополнительных приемов выравнивания текста, центровки строк, изменения интервала, принудительного переноса, «жесткого» пробела и т.д.. Не оставлять пробелов перед знаками препинания. В тексте могут быть использованы курсив и полужирное начертание. Страницы не нумеруются.

Нотные примеры, таблицы, схемы и рисунки предоставляются в компьютерном наборе в виде графических файлов (jpg; tif и др.). В тексте помещаются указания, например, «Нотный пример 1»; «Таблица 1» (**просьба учитывать иллюстративный материал в рамках общего объема работы**).

После названия статьи, до и после рисунков, нотных примеров и таблиц, перед списком литературы - пропуск строки.

Сноски – внизу страницы, нумерация сносок на каждой странице, **шрифт 14 пт**. Ссылки на литературу в сносках оформляются в соответствии **ГОСТ 7.1. – 2008!**

Внутритекстовые ссылки на литературу оформляются сквозной нумерацией в квадратных скобках (например: [3, С. 45])

Список используемой литературы в конце статьи дается в алфавитном порядке в

соответствии с ГОСТ 7.1 – 2003. Внимание! На все источники, приведенные в списке литературы, должны быть внутритекстовые ссылки!

УБЕДИТЕЛЬНАЯ ПРОСЬБА СОБЛЮДАТЬ ТРЕБОВАНИЯ ПО ФОРМАТИРОВАНИЮ МАТЕРИАЛОВ! Оргкомитет конференции оставляет за собой право отклонять материалы, не соответствующие тематике, научному стилю и публикационным требованиям, а также редактировать присланные материалы при их подготовке к публикации.

Стоимость публикации **1 стр. – 200 рублей**, почтовая отправка сборника – по России **150 рублей**, за рубеж **от 350 руб** (оплата рассылки производится в зависимости от страны назначения и вида доставки - бандероль заказная или простая). Оплата производится после принятия материалов к публикации.

Оплата дорожных и гостиничных расходов производится за счет направляющей стороны. Оргкомитет обеспечивает участникам и сопровождающим бронирование мест в гостиницах Казани по предварительной заявке. Возможно размещение гостей конференции в гостинице Студенческого городка.

Контактные телефоны:

e-mail: talant-art-2014@mail.ru

+7 917 894 12 80 – зам. зав. татаристики и культуроведения по научной деятельности

Надежда Велеровна Шириева;

8 (843) 221 34 89 - Кафедра татаристики и культуроведения

Реквизиты для оплаты участниками публикации в сборнике материалов конференции:

ФГАОУ ВО «Казанский (Приволжский) федеральный университет»

420008 г. Казань ул. Кремлевская, д.18

ИНН 1655018018 КПП 165501001

р/с 40503810100024000001

к/с 30101810000000000805 ПАО «Ак Барс» Банк г. Казань

БИК 049205805

ОКТМО 92701000001

ОГРН 1021602841391

Наименование платежа **«Оргвзнос конференции Искусство»**

ПРОСИМ ТОЧНО УКАЗЫВАТЬ НАИМЕНОВАНИЕ ПЛАТЕЖА.