

Мухаметшин А.Г., доктор педагогических наук, профессор,
Набережночелнинский государственный педагогический университет, г.
Набережные Челны, (Россия), magnipi@mail.ru;
Мурзакаева К.М., аспирант кафедры педагогики и психологии,
Набережночелнинский государственный педагогический университет, г.
Набережные Челны, (Россия), kamysi@mail.ru

ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ В НОВОМЕТОДНЫХ МЕКТЕБЕ И МЕДРЕСЕ:

XIX - НАЧАЛА XX ВВ.

Аннотация. В статье рассматривается вопрос о духовно-нравственном воспитании подрастающего поколения в новометодных мектебе и медресе. О культурной отсталости и необходимости вдохновения новыми идеями просвещения татарского народа. А так же об учебных заведениях оказывающихся в эпицентре идеологической борьбы за умы подрастающего поколения.

Ключевые слова: мектебе, медресе, татарские просветители, культурная отсталость, джадидизм, обучение и воспитание

Решение проблем духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения татарского народа уходит своими корнями в глубь веков. К концу XIX века у татар существовала складывавшаяся веками традиционная система конфессионального образования. Основой образования и воспитания татар лежала задача подготовки верного мусульманина, живущего по законам шариата.

Во второй половине XIX – начале XX вв. основное внимание обращалось борьбе за светское образование, которая составляла часть общероссийской борьбы за демократические преобразования. Так же на основе завершающегося процесса формирования нации у татар с особой остротой вставали многие проблемы культурного развития. В связи с этим ставилось требование преодоления культурной отсталости и развитие нравственного воспитания. В результате первой татарской буржуазно-демократической революции в России появилась первая татарская периодическая печать. Возникли культурные организации, такие как: клубы,

библиотеки, издательства, книжные магазины и т.д. Возрождение и всестороннее развитие ценностей, духовно-нравственных основ общества, содействующих взаимному обогащению культур и выработки у молодежи уважительного отношения к духовным ценностям других народов. Духовная культура общества вырастает на фундаменте его общей культуры, а социально-политическое развитие современного общества связано с самоопределением молодежи, суверенностью государства, развитием национальных языков и культур. Мировая культура развивается как единая многонациональная культура полиэтнических сообществ. [3]

Какое же было духовно-нравственное воспитание у татарского народа? В татарской историографии большую часть составляют работы, изучавшие просветительскую деятельность: В.В. Радлов в 1871-1884 гг. в рамках исследования истории возникновения татарских школ; так же становление светского образования у татар к ним относятся труды Я. Ханбикова, Ш. Ханбиковой, А.Махмутовой, И. Загидуллина, Р. Биккенина, Ч. Саматовой и т.д. В плане изучения истории татарской литературы, составления татарских учебников, методики преподавания русского языка в национальных школах в работах Л.Г. Байкиевой и Х.Х. Хакимова, М.Х. Гайнуллина, А.Г. Каримуллина, Д.Ф. Загидуллиной, В. Хазиева, Р.Н. Валиуллина, Л.З. Шакировой, С.Г. Самитовой отмечены учебники В.В. Радлова. В монографии З.Т. Шарафутдинова «Казанская лингвистическая школа и ее педагогические традиции, 1984». С появлением первой периодической печати «печатное слово» сыграло огромную роль. В 1905-1907 гг. на татарском языке выходили 33 издания (21 газета и 12 журналов). В России ежегодно издавалось около 8 тыс. книг на татарском языке.

Так, к началу XX в. увеличилось количество светской литературы, практически все крупные татарские книготорговцы выпускали помимо книг специализированные газеты и журналы. Махмутова А.Х. отмечает, что «В конце XIX- первые десятилетия XX вв. на основе завещающегося процесса формирования нации у татар с особой остротой вставали многие проблемы

культурного развития. В связи с этим ставилось требование преодоления культурной отсталости. Вопрос о создании системы светского образования был составной частью этого движения». Приводя примером слова татарского просветителя Я.Г. Абдуллина. «Школа находилась в то время в центре идейной жизни татар, имела непосредственную связь со всей совокупностью идеологических отношений, затрагивала проблемы миропонимания, морали, религии».

Просвещенные татары, работавшие вместе с русскими учеными, видели отсталость культуры своего народа, убеждались в ненужности беспросветной восточной схоластики и вдохновлялись идеями просвещения своего народа. Отдельные русские педагоги пытались обновить татарскую школу. К 1816 году относится проект татарской школы составленный заведующим Казанским главным народным училищем Алексеем Пятовым. В своем проекте русский педагог пытается несколько обновить мусульманские конфессиональные мектебе и медресе, правда, сохраняя их богословское направление. Он предлагает постепенно сблизить татарские учебные заведения с официальными правительственными школами. Кроме того, он предполагал привлечение татар в общие школы, подведомственные университету. Его проект представляет для нас определенный исторический процесс, так как в нем даются описания и курс обучения некоторых татарских медресе.

Видели ли татарские просветители, что учебные заведения бухарского типа не удовлетворяют потребности татар? Педагогика просветительства сыграла значительную роль в развитии демократической культуры татарского народа, в пробуждении его от векового мрака средневековья и схоластики, в изменении организационных форм и методов обучения. Татарские просветители выступали за европеизацию школьного дела татар на основе достижений передовой русской культуры, убедительно показывая преимущества прогрессивной русской педагогической мысли. Они способствовали изменению не только содержания, но и форм и методов

обучения. Татарские просветители считали русский язык и русскую культуру важнейшими средствами просвещения татарского народа. Просветители хотели изменить строй, обрекающий народные массы на нищету, путем просвещения, воспитания людей. Полагая, что распространение просвещения, основ светских знаний, ремесел избавит народ от нищеты, предрассудков и поможет ему понять свое благосостояние. [4] Обратим внимание на И.Б. Гаспринского, которого занимали три главные проблемы: модернизация мусульманской общины через реформы просвещения; духовное и политическое единение мусульманских тюрок Российской империи; и формы взаимодействия русских мусульман с Западом, представленным в основном Россией [1]. Основопологающим моментом в системе народного образования возникло движение джадидизм, где в первую очередь обращали внимание на использование нового метода обучения и полноценного преподавания светских дисциплин.

В целом можно сказать, что благодаря европеизации татарского общества, татарский народ стал конкурентоспособен. Свое отражение в этом получило общественное течение, известное как джадидизм. Организатором этого движения, выступила прогрессивно настроенная интеллигенция, протестующая против затхлой атмосферы социальной действительности той поры. Это движение носило просветительский характер. Гаспринский же на протяжении более 30 лет популяризировал идеи джадидизма среди татарских народов Российской империи [2].

Практически во всех регионах компактного проживания татар появились крупнейшие джадидистские медресе, ставшие очагами татарской культуры: «Буби» д. Ижбобья; «Хусаиния» Оренбург и т.д.

Таким образом в джадидистских медресе открывались библиотеки, где помимо религиозных книг, было значительное количество художественной литературы и светских научных книг. Фонды этих библиотек использовались для организации народных чтений с взрослым населением. Стали уделять

внимание и эстетическому воспитанию (рисование и черчение) Организуется внеклассная художественная самодеятельность, создаются хоры.

Отмечая роль мечети в духовно-нравственном воспитании, необходимо отметить его важность в обучении и воспитании подрастающего поколения в мектебе и медресе. К сожалению, до нас не дошли конкретные исторические документы, свидетельствующие об организации обучения и воспитания подрастающего поколения, способствующие духовно-нравственному развитию. Однако архивные документы XIX начала XX века дают возможность представить структуру получения образования в мектебе и медресе. Во второй половине XIX – начале XX вв. борьба за светское образование составляла часть общероссийской борьбы за демократические преобразования. С данным прогрессивным движением в мектебе и медресе новометодного типа, приходит понимание о необходимости просвещения татарского народа, где важное место занимает духовно-нравственное воспитание.

Литература

1. Гаспринский И. Русское мусульманство. Мысли, заметки и наблюдения мусульманина. – Симферополь: Типография Спиро, 1881. Переиздание: Гаспринский Исмаил бей. Русское мусульманство. – Oxford: Society for Central Asian Studies, 1985.

2. Мухаметшин А.Г. История развития педагогической мысли, просвещения и образования татарского народа в XVI –начала XX вв.: Учебное пособие. –Набережные Челны: ФГБОУ ВПО «НИСПТР», 2012. – 254 с.

3. Роль ислама в стабилизации социальных процессов: сборник статей и тезисов I Международной научно-практической конференции (Набережные Челны, 14 марта 2015 г.). /под ред. Р.И. Хазиева. – Набережные Челны: Ак мечеть, 2015. – 320 с.

4. Ханбиков Я.И. Русские педагоги Татарии и их роль в развитии просвещения и педагогической мысли татарского народа (Из истории русско-

татарских педагогических связей): пособие для студентов и преподавателей.
– Казань: КГПИ, 1968. – 136 с.

*Mukhametshin A.G., doctor of Education, professor Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny (Russia),
Murzakaeva K.M., postgraduate of the Department of pedagogy and psychology Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny (Russia).*

SPIRITUAL AND MORAL EDUCATION OF YOUNGER GENERATION

IN THE NOVOMETODNYKH TO A MEKTEBA AND MADRASAH:

XIX-OF THE BEGINNING OF THE XX TH CENTURIES

Abstract. In article the question of spiritual and moral education of younger generation in the novometodnykh to a mekteba and madrasah is considered. About cultural backwardness and need of inspiration with the new ideas of education of the Tatar people. And also about the educational institutions appearing in epicenter of ideological fight for minds of younger generation.

Keywords: to mekteba, madrasah, Tatar educators, cultural backwardness, Jadidism, training and education.